



RIVAS AL DÍA

REVISTA DE INFORMACIÓN MUNICIPAL



DICIEMBRE 2014. Nº 139
www.rivasciudad.es

Trabajar y vivir en Rivas

El Ayuntamiento promueve el empleo de ripenses en su propia ciudad

ACTUALIDAD

¡Enlace con la M-50 ya!

Representación vecinal en las empresas municipales

800 personas claman en la calle por un colegio público

ENTREVISTAS Y REPORTAJES

DVICIO: la banda de moda es de Rivas

Amparo Sánchez (ex Amparanoia), cantante y escritora

Javier Gutiérrez, actor

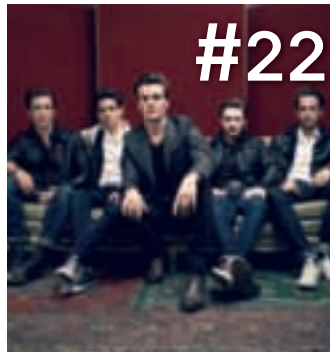
La Universidad Popular cumple 30 años

Alberto Dastiel reside en el barrio de La Luna y trabaja en la sede de BQ en Rivas.

SUMARIO



#18



#22



#30



#8_{RC}

EN PORTADA

4. TRABAJAR Y VIVIR EN RIVAS. EL AYUNTAMIENTO PROMUEVE UN CAMBIO DE MODELO ECONÓMICO QUE FOMENTE LA CONTRATACIÓN DE RIPENSES POR PARTE DE LAS EMPRESAS MÁS INNOVADORAS IMPLANTADAS EN LA LOCALIDAD.

ACTUALIDAD

10. SE REFUERZA LA SEGURIDAD EN EL BARRIO DE COVIBAR Y SE ABRE UN LOCAL DE POLICÍA.

11. PROPUESTAS PARA MEJORAR EL TRANSPORTE PÚBLICO EN LA LOCALIDAD.

13. ENCUESTA COLE PÚBLICO O PRIVADO: EL 78% DE LOS VOTANTES QUIERE EL PRIMERO.

17. LA CIUDADANÍA ESTARÁ EN LOS CONSEJOS DE LAS DOS EMPRESAS PÚBLICAS DE RIVAS.

20. CONTRATOS DE 9 MESES PARA 65 PERSONAS DESEMPLEADAS DE LARGA DURACIÓN.

21. RIVAS RECLAMA UN ENLACE A LA M-50 PARA DAR SALIDA AL NORTE DEL MUNICIPIO.

ENTREVISTAS Y REPORTAJES

14. LA UNIVERSIDAD POPULAR CUMPLE 30 AÑOS: UN LUGAR PARA APRENDER.

19. ENTREVISTA CON AMPARO SÁNCHEZ: PRESENTA EN RIVAS SU LIBRO CONTRA LA VIOLENCIA MACHISTA: 'LA NIÑA Y EL LOBO'.

22. GENTE DE AQUÍ: EL GRUPO MUSICAL DVICIO TRIUNFA. 'RD' HABLA CON ELLOS.

DEPORTES

30. AGUASALUD: ACTIVIDAD FÍSICA QUE MUESTRA EL PODER REVITALIZADOR DEL AGUA.

33. '10 KM DE RIVAS': LA PRUEBA DE ATLETISMO MÁS EMBLEMÁTICA SE CORRE EL 14 DIC.

24. COLES AL DÍA: LO QUE PASA EN LOS CENTROS CONTADO POR SUS PROTAGONISTAS.

28. PALABRAS MAYORES.

34. OPINIÓN: GRUPOS MUNICIPALES

36. ANUNCIOS POR PALABRAS

RIVAS CULTURAL

3. CABALGATA DE REYES 2015: HORARIOS Y RECORRIDOS POR RIVAS ESTE.

4. CAMPAÑA DE NAVIDAD: ESPECTÁCULOS PARA PÚBLICO FAMILIAR EN EL AUDITORIO Y FESTIVAL DE CUENTACUENTOS.

6. REGALA CULTURA: VENTA DE ABONOS PARA LA TEMPORADA 2015 DEL PILAR BARDEM.

8. JAVIER GUTIÉRREZ: ENTREVISTA CON EL ACTOR QUE PROTAGONIZA 'LOS MÁCBEZ' JUNTO A CARMEN MACHI.

RIVAS AL DÍA Nº 139 DICIEMBRE 2014

Edita: Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid. **Director:** José Luis Corretjé.
Directora de Arte: Luisa Ceballos. **Redacción:** Nacho Abad Andújar.

Colaboradores: Patricia Campelo, Irene Piedrabuena y Roberto Parra.
Secretaría de redacción: Ana Elena, Natalia Olmo y Flor Gómez **Fotografía:** Esté X Ver.
Diseño: Gabinete de Comunicación del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.

Depósito legal: M.32612-2002. **Fotomecánica e Impresión:** RIVADENEYRA, SA / 27.000 ejemplares.



Departamento de Prensa y Comunicación:

Teléfono: 91 660 27 23.

rivasaldia@rivasciudad.es / www.rivasciudad.es
Edificio Alcaldía. Plaza de la Constitución, 1.

Sigue a 'Rivas al Día' en:

Facebook (Rivas Al Día), **Twitter** (@RivasAlDia) y **YouTube**.

Rivas 2020

Sólo resta un lustro para una fecha elegida por la Comisión Europea como horizonte en el que proyectar una estrategia de revitalización económica y generación de empleo. El año 2020 es también el apellidado al que acompaña el nombre Rivas en una serie de medidas que está adoptando el Ayuntamiento para proyectar sobre el presente y futuro inmediato de la ciudad un nuevo modelo de desarrollo económico que se termine plasmando en la generación de nuevas posibilidades de encontrar trabajo en su ciudad para los y las ripeses.

La experiencia de los últimos años deja en nuestro municipio un rastro dramático que se plasma en un aumento considerable del desempleo entre la población local. Aunque el número de residentes con empleo en Rivas es todavía muy pequeño, apenas un 10%, la esperanza de que lleguen a la ciudad empresas con capacidad para ofrecer puestos de trabajo a las personas que habitan el municipio no se apaga. Sobre todo cuando desde el Ayuntamiento se han emprendido un conjunto de iniciativas que van en esa dirección.

La estrategia Rivas 2020 nació a finales del mes de octubre con la pretensión de estimular la economía local en los próximos años, tratando de atraer empresas que basen su modelo de negocio en la innovación y en el desarrollo tecnológico sin olvidar la sostenibilidad medioambiental y la capacidad de cohesión social.

En este empeño colectivo desde el Ayuntamiento se han tejido alianzas con las empresas que aúnan ese perfil y que, estando enclavadas en el municipio, también han conseguido una proyección más allá del término municipal. Es el caso de iniciativas como las de 3M, Grimey, BQ o Mundopán, por poner cuatro ejemplos. Estas empresas, que en todos los casos cuentan con sede en Rivas,

han firmado convenios con el ayuntamiento ripense para conectar sus demandas de nuevos trabajadores y trabajadoras con la Bolsa de Empleo de la Agencia Local de Colocación. Así se aumentan las posibilidades de que gente que reside en el municipio también logre trabajar aquí, un privilegio del que todavía pocos gozan.

Ésta no es la única iniciativa que el Ayuntamiento de Rivas tiene en funcionamiento y que aborda el desempleo, el gran problema social que lleva años golpeando a España. Pese a la reducción de competencias a los gobiernos municipales que fija la Ley de Reforma Local, y al drástico recorte que la Comunidad de Madrid ha aplicado a los programas de formación y promoción del empleo, en Rivas su ciudadanía cuenta con iniciativas que animan al emprendimiento colectivo (RivasCoop); que dan herramientas

a los más jóvenes para reforzar su capacidad para hallar un trabajo (Lanzadera de Empleo); centros destinados a acoger talleres formativos que mejoran la experiencia profesional de las personas aspirantes a un nuevo empleo (IFIE) o programas dirigidos a personas desempleadas de larga duración y con cargas familiares (la contratación por nueve

meses, a partir de diciembre, de 69 personas para formarse y coger experiencia en tareas de mantenimiento de la ciudad y otros servicios, además de otras 17 que serán contratadas en Rivamadrid para realizar, durante los mismos meses, labores de jardinería y limpieza viaria).

Sólo desde el diálogo con todos los agentes sociales, las ganas de promover nuevos modelos de generación de riqueza colectiva y la capacidad de invitar a nuevas empresas a que se instalen en Rivas, la estrategia 2020 logrará que dentro de cinco años este municipio tenga más personas empleadas que puedan decir: "yo trabajo donde vivo y vivo donde trabajo".

**Esta estrategia busca
potenciar un nuevo
modelo de desarrollo
económico que genere
empleos y riqueza para
la ciudad**

CORPORACIÓN MUNICIPAL

GRUPO MUNICIPAL IU

PEDRO DEL CURA

Alcalde-presidente

Mª PAZ PARRILLA

Coordinadora del Área de Acción Social, Participación e Igualdad.

Concejala de Servicios Sociales, Mujer, Mayores, Salud y Consumo.

CURRO CORRALES

Coordinador del Área de Servicios a la Ciudadanía.

Concejal de Cultura y Fiestas, Educación, Infancia y Juventud.

ANA REBOIRO

Coordinadora del Área de Economía y Organización.

Concejala de Urbanismo, Hacienda y Régimen Interior.

SIRA REGO

Coordinadora del Área de Ciudad Sostenible. Concejala de Medio Ambiente, Movilidad, Parques y Jardines, Desarrollo Económico y Empleo, y Mantenimiento.

MONTSE BURGOS

Concejala de Participación, Cooperación, Modernización y Atención Ciudadana.

RAÚL SÁNCHEZ

Concejal de Deportes.

YAIZA GARCÍA

MARCOS SANZ

LUIS MIGUEL SANGUINO

ADRIÁN MOZAS

AÍDA CASTILLEJO

MARCO A. ATIENZA

GRUPO MUNICIPAL PP

Mª INMACULADA SÁNCHEZ

JESÚS RAFAEL GONZÁLEZ

ANTONIO DE LA PEÑA

JANETTE NOVO

FRANCISCO JOSÉ GALLARDO

JOSÉ ANTONIO RIBER

ÁNGEL SOTILLOS

GRUPO MUNICIPAL PSOE

GUILLERMO MAGADÁN

PILAR JIMÉNEZ

ADOLFO GARCÍA

MÓNICA CARAZO

GRUPO MIXTO

JOSÉ CARLOS QUERENCIAS

Alberto Daimiel posa para 'Rivas Al Día' en su puesto de trabajo, el servicio de atención al cliente que BQ tiene en la calle Marie Curie de Rivas.





Vivir y trabajar en Rivas

La estrategia municipal Rivas 2020 busca promover el empleo local y fomentar la llegada de empresas que generen nuevos puestos laborales. El objetivo: trabajar donde se reside para mejorar la calidad de vida

Texto: **Patricia Campelo** Fotos: **Luis García Craus / Archivo municipal**

La realidad económica de Rivas no se aleja de la que presentan pueblos y ciudades del resto del país. Por toda la geografía española, el desempleo continúa azotando a la ciudadanía, con especial virulencia a la población más joven, y la destrucción de empresas ha registrado los mayores niveles de la historia, con la desaparición de tres de cada cuatro negocios creados en los años de la llamada bonanza económica, según informe de la CEOE de este año. En ese contexto, la política local redobla esfuerzos para acompañar a las personas que buscan empleo y a las pequeñas y medianas empresas. En el caso de Rivas, además, desde el Consistorio se busca un cambio en el modelo económico que fomente la contratación de vecinos y vecinas por parte de las compañías más innovadoras implantadas en el municipio, estableciendo con ellas convenios de colaboración en diferentes ámbitos.

La idea se plasma en la Estrategia Rivas 2020, un paquete de medidas con las que estimular la economía en los próximos años, tratando de fijar así un enfoque económico diferenciado de las fórmulas del pasado.

En las siguientes líneas se recogen experiencias laborales y empresariales en clave optimista relacionadas con esta visión renovada de la economía local y, también, se detallan las herramientas municipales con las que se pretende reducir la cifra de desempleo y seguir educando en el autoempleo, una vía que en los últimos meses arroja cifras en positivo gracias a servicios como RivasCoop -por el que se han formado 66 personas, 18 grupos promotores recibieron asesoría y se constituyeron cuatro cooperativas- y el Punto de Asesoramiento e Inicio Tramitación (PAIT) entre otros programas.



Miguel Arancio, tres años desempleado después décadas trabajando, un paréntesis en el que nunca perdió la esperanza

“Hice un curso de automoción en el IFIE durante un año, terminé y seguí yendo a reciclarme”

Miguel Arancio, un ripense al que ha apoyado la Agencia Local de Colocación y que ahora tiene un empleo.

PARADO POR ENCIMA DE LOS 50

Casi tres años fue el tiempo que Miguel Arancio (56 años) estuvo desempleado después de tres décadas trabajando, un paréntesis en el que nunca perdió nunca la esperanza. “Hice un curso de automoción en el IFIE durante un año, terminé y seguí yendo a reciclarme”, explica Miguel sobre su método de búsqueda activa de empleo. “Realicé talleres de herramientas de internet, que no sabía, me estuve sacando la ESO y aprendí a hacer entrevistas de trabajo”, enumera.

Miguel no se resignó, desterró el término ‘parado’ y trazó una rutina que le colocó en el camino correcto para hallar un trabajo. “Cambié el chip”, sintetiza. En el Club de Empleo, uno de los servicios municipales con los que cuenta el Ayuntamiento de Rivas para ayudar a las personas en desempleo, conocen bien a Miguel. A esas instalaciones de la calle Crisol (Rivas Centro) acudía cada lunes, miércoles y viernes “para seguir aprendiendo cosas”. Cada mañana

caminaba durante dos horas, las tardes las consagraba al estudio y los fines de semana a las actividades culturales. “Es muy importante no perder la esperanza, sino te vuelves loco”, insiste. “Yo hice tres o cuatro entrevistas, y siempre había algo por lo que no me cogían; si tenía experiencia, el problema era mi edad, pero si eres más joven no tienes mi experiencia”, lamenta.

Ahora, en cambio, Miguel se ha topado con el fruto de su esfuerzo. Apuntado también en la Agencia de Colocación, otra de las herramientas municipales de la Concejalía de Empleo, consiguió hace siete meses un empleo como conserje en una finca residencial. “Es un contrato indefinido; empecé yendo fines de semana y festivos, pero ahora se ha ido un compañero y somos tres cubriendo los tres turnos”, explica.

La crisis económica multiplicó por cuatro el número de personas desempleadas de más de 50 años, con una tasa de paro del 21%, más de

1.100.000 personas según datos del Instituto Nacional de Estadística en 2013.

EL TRABAJO CERCA DE CASA

“Tardo diez minutos en llegar a trabajar”, reconoce Alberto Daimiel, de 34 años y vecino del barrio de La Luna. Su caso es otro ejemplo de experiencia laboral de éxito que ha escapado del contexto negativo. Trabaja desde hace un año en el servicio técnico de la empresa de tecnología BQ, en la calle Marie Curie.

Se dedica a la atención al cliente, dando soporte a compañeros que responden al teléfono, y utiliza la lengua francesa en su tarea. “Antes trabajé en el Liceo Francés coordinando las actividades culturales y deportivas”, explica sobre el centro donde, además, cursó sus estudios. Entre un trabajo y otro, Alberto permaneció nueve meses en el paro, un periodo que se acrecentó porque, entre medias, se casó, y relajó la búsqueda durante unas semanas. “Vi la oferta de BQ en Rivas, me llamó bas-

Juan Pablo Sánchez ha cumplido 26 años trabajando en la empresa 3M. Es ejecutivo de cuentas e ingeniero industrial de profesión

“He visto a mi alrededor personas impactadas por regulaciones, cierres de delegaciones o de empresas que al final trasladan las instalaciones a otro país y se quedan en la calle”



Juan Pablo Sánchez reside en Rivas y trabaja en 3M, una de las grandes empresas que eligieron el municipio para instalarse.

tante la atención y, tras hacer la entrevista, me dijeron que empezábamos casi de un día para otro el curso de formación”, relata. “A los siete días comencé directamente a coger el teléfono”.

Alberto ya conocía de cerca las ventajas de residir en un lugar cercano al trabajo. “Yo venía de vivir en Ciudad Real, y en Madrid busqué un piso de alquiler cerca de donde trabajaba”. Pero después se trasladó a Rivas –“a mi mujer le tocó un piso del barrio de La Luna”- y aumentó el tiempo en sus desplazamientos hasta la capital.

Ahora, en menos de un cuarto de hora se planta en su trabajo, y saca buen provecho del tiempo ganado. “Da tiempo para dedicarlo a tus cosas, a las compras y a la vida en Rivas en general”. Alberto, que estudió magisterio de Educación Física, participa en el equipo de rugby cada lunes y miércoles por la tarde. Además, reconoce disfrutar de las citas culturales del municipio.

LAS PRIMERAS FÁBRICAS

Juan Pablo Sánchez (53 años) ha cumplido 26 trabajando en la empresa con sede en Rivas 3M. Es ejecutivo de cuentas, ingeniero industrial de profesión y, aunque él no ha padecido en primera persona los efectos de la crisis, analiza la destrucción de empleo que ha visto en su entorno más cercano. “He visto a mi alrededor personas impactadas por regulaciones, cierres de delegaciones o de empresas que al final trasladan las instalaciones a otro país y se quedan en la calle”, reconoce. “A gente que conozco, con la que me relaciono o amigos de repente les comunican que la empresa regulariza actividades y en lugar de tener tres o cuatro centros de investigación en Europa deciden que lo consolidan todo en uno, y lo de España lo cierran”, prosigue. “Te ves abocado de la noche a la mañana a tener que buscar una trabajo nuevo y una vía de sustento como sea”. “En esa situación hay que reinventarse para salir adelante”, añade.

Las situaciones descritas por Juan Pablo, vecino de Rivas Este, las ha observado en personas que superan los 50 años. “A esa edad es complejo porque las posibilidades de volverte a colocar en una empresa son muy difíciles, tienes casi que hacerte autónomo, buscarte una manera de subsistir para tratar de cotizar unos años a la seguridad social y que te pueda quedar una pensión digna”, asegura.

Durante cuatro años, Juan Pablo trabajó en la fábrica que 3M instaló en Rivas en la década de los 70. Ahora centraliza su trabajo en las oficinas radicadas en Madrid. Su mujer también trabajó en la fábrica ripense pero ahora lo hace también en la sede de la capital. Precisamente, el motivo de trasladar su residencia hasta Rivas fue la búsqueda de la comodidad que propicia residir cerca del lugar de trabajo. “La agenda social de los niños, que iban al colegio en Rivas, era cada vez más intensa”, revela Juan Pablo.

Sus inicios en 3M comenzaron en

1988, una época de la que recuerda la carretera “estrecha y sinuosa” del Cristo de Rivas que le llevaba hasta la fábrica. “Es uno de los municipios que más ha cambiado, y en pocos años”, remacha.

La compañía para la que trabaja Juan Pablo es una de las que colabora de forma activa con el Ayuntamiento. A través de un convenio renovado este año, se ha realizado la segunda edición del concurso de ideas innovadoras, para fomentar y reconocer el talento de jóvenes ripenses que presentan al certamen sus iniciativas centradas en el aumento de la calidad de vida y ejecutadas con criterios respetuosos con el medio ambiente. La fundación de 3M dota económicamente los premios del concurso.

ESTRATEGIA PARA GENERAR EMPLEO

En el marco de la política municipal de convenios con empresas del municipio, surge la Estrategia Rivas 2020, que tiene entre sus objetivos reactivar la economía local, generando nuevas oportunidades de empleo y negocio. “Consideramos estratégico el apoyo al tejido empresarial local para consolidar su presencia en la ciudad y garantizar su supervivencia”, defiende el alcalde ripense, Pedro del Cura.

Dentro de estas medidas destaca la que persigue fomentar que los puestos de trabajo que generen estas empresas se vinculen al servicio municipal de la Agencia de Colocación de empleo. “De este modo, buscamos un beneficio directo sobre los vecinos y vecinas de Rivas”, añade Del Cura. “Además, nos hemos acercado a las empresas que destacan por su desarrollo innovador, tanto el campo de las ideas como en el de las tecnologías desarrolladas”, apostilla el primer edil.

La compañía BQ es una de ellas. Su compromiso se plasma, además de acudir de modo preferente a la Agencia de Colocación, en colaborar impartiendo talleres gratuitos de robótica –como ya hizo en la pasada edición del Festival de Cultura en la Calle-. También, equipará a la Red de Bibliotecas municipales con 12 ‘tablets’.

En el caso de la empresa Bricomart, además, se plantea la posibilidad de que las personas desempleadas del municipio con mayor dificultad de acceso al mercado laboral puedan participar en las acciones de formación que la empresa imparte a sus empleados.

Los emprendedores que forman Mundopán, por su parte, colaborarán con su empresa de distribución de pan con el Banco de Alimentos y otras asociaciones de Rivas mediante la donación de productos, entre otras acciones. Por último, la constructora Larvin ya ha plasmado su compromiso con la estrategia Rivas 2020 reactivando un espacio de la ciudad como es el centro comercial Plaza Mayor. Larvin cede el uso de tres de sus locales ubicados en este espacio comercial de la ciudad durante un año para que instalen allí su domicilio las tres iniciativas ganadoras del ‘Concurso de Iniciativas Emprendedoras para el impulso del centro comercial Plaza Mayor’, ya en marcha.

La estrategia municipal Rivas 2020 ha estrenado web: rivas2020.rivas-ciudad.es. En este espacio se aglutina información sobre los servicios ofrecidos para reactivar la economía local, así como las parcelas, edificios y oficinas con las que cuenta el municipio para ofrecer a las empresas que decidan implantarse en Rivas.

Esta iniciativa entronca, además, con la campaña liderada por Rivas y Arganda para solicitar a la Comunidad de Madrid apoyo para el Eje económico de la carretera A3: una zona que aglutina a más de 20 localidades y que ofrece varias oportunidades para la puesta en marcha de acciones estratégicas en términos de desarrollo económico, industrial y ambiental.

“El objetivo último es lograr generar empleo en Rivas para que la ciudadanía pueda residir donde vive, con todos los puntos ventajosos que ello conlleva. Actualmente, sólo el 10% de la población ripense trabaja dentro del municipio. Poco a poco trataremos de aumentar ese porcentaje”, concluye la concejala de Desarrollo Económico y Empleo, Sira Rego.



Pablo Moreno y Rafael Anguis están al frente de C nació en Rivas y que vende ropa urbana



Grimey una empresa innovadora que

Grimey: emprendedores del rap

“El 90% de nuestra plantilla vive en Rivas”

Pablo Moreno y Rafael Anguis, ambos de 37 años, unieron hace años su talento bajo la firma Grimey, y pasaron de serigrafiar camisetas a la actual empresa con tiendas de ropa urbana en Madrid y en Rivas y que cuenta también con un sello discográfico. Ahora, además, Grimey diseña la gorra del equipo de béisbol CBS de la ciudad, facilitará al Ayuntamiento regalos institucionales de la firma y participará en la estrategia Rivas 2020 y en el Festival de Cultura en la Calle. En el marco de esta colaboración, ambos socios preparan un festival y un CD con el que recaudar fondos para ayudar a la asociación Unadikum, cuyos miembros hacen de escudos humanos en zonas críticas de Palestina.

“Nos gusta involucrarnos en este tipo de acciones sociales y de ayuda a la gente que más sufre. Es nuestro espíritu desde que empezamos en esto, siempre nos hemos involucrado en proyectos para denunciar injusticias”, defienden.

¿Cómo surge Grimey? ¿Cuándo comienza la andadura?

La idea surge en el 2006. Rafa tenía una máquina de serigrafiar camisetas en un pequeño local de Vicálvaro y se nos ocurrió empezar una marca de ropa. No sabíamos nada sobre el negocio ni teníamos un plan. Simplemente nos pusimos a trabajar duro y a aprender todo lo que podíamos. Lo que sí teníamos claro es que desde el principio tendríamos que funcionar como las grandes marcas, con comerciales y temporadas, así que nos pusimos manos a la obra y sacamos la primera temporada que fue primavera/verano 2007 compuesta por ocho camisetas. Ahora mismo tenemos más de 200 referencias por temporada y más de 20 tipos de prendas.

¿Cuándo abrió la tienda de Rivas y por qué aquí?

La verdad es que abrir la tienda en Rivas simplemente fue una forma de rentabili-

zar la nave a la que nos movíamos, es un complemento y un sitio donde damos salida a los stocks. Aquí en Rivas, a parte de la tienda, tenemos las oficinas y el almacén central desde el que distribuimos a todas las tiendas. Trajimos la empresa, porque Rafa vino a vivir aquí y los precios de los alquileres de las naves estaban bastante bien. Además en Rivas hay mucha gente joven, que es nuestro público principal. El 90% de la plantilla vive aquí, algunos incluso vinieron a vivir después de entrar a trabajar con nosotros porque vieron que es un sitio agradable y con posibilidades de encontrar vivienda relativamente barata.

¿Creen que es un riesgo emprender un proyecto empresarial en estos tiempos o animan a la gente a ello?

Siempre es un riesgo, pero depende mucho de la inversión que tengas que hacer, por ejemplo nosotros hemos ido creciendo mucho pero partimos de una inversión muy pequeña, es decir, asumimos muy poco riesgo. Aun así, creo que un proyecto bien planteado y trabajando duro, puede salir adelante sin problema. Con la situación económica actual y el desarrollo de internet hay que ser muy imaginativo, ya no valen las fórmulas antiguas, lo bueno de esto es que salen propuestas muy interesantes.

¿Qué tiene Grimey para seguir adelante en esa época de destrucción de empresas y puestos de trabajo?

Hay que renovarse, evolucionar y no parar de hacer cosas. Cada temporada que sacamos es una evolución de la anterior, estamos muy pendientes de renovarnos día a día, somos muy críticos con lo que hacemos y eso nos hace evolucionar. Si te crees que lo haces todo muy bien es cuando caes, hay que aprender todos los días. También estamos todo el día inventando cosas nuevas para estar en contacto con el público, ya sea a través de la música (hemos creado un sello discográfico) o de eventos.

La Policía Local refuerza su presencia en Covibar

SEGURIDAD→ Ante el olvido de la Delegación de Gobierno de Madrid, Rivas aumenta sus efectivos en el barrio y abre una oficina policial



Agentes de Policía Local, en el barrio de Covibar.

La Policía Local cuenta con un nuevo local permanente en el barrio de Covibar, que tendrá como principal objetivo dar cobertura a los agentes de la Unidad de Prevención. Las dependencias, que se ubican en la plaza de la Cañada Real, 1 y han sido cedidas por la cooperativa Covibar, las inaugura-

ron el 19 de noviembre el alcalde, Pedro del Cura, y el presidente de la cooperativa, José Jorge García. La oficina servirá como referencia para la vecindad de uno de los barrios más antiguos de Rivas Oeste y el más densamente poblado de la localidad. Allí se recogerán todas las peticiones que

la ciudadanía quiera trasladar al Ayuntamiento.

"Con esta medida queremos reforzar la presencia de la Policía Local en Covibar en un momento difícil en que somos conscientes de que hay que redoblar esfuerzos para mantener una especial vigilancia en esta zona", añade el alcalde.

El barrio de Covibar ha contado con una especial atención por parte de la Policía Local desde hace tiempo. En mayo de 2013 se formó la Unidad de Prevención ciudadana, integrada por ocho agentes ripense, prestando servicio presencial preferencialmente a las calles de Pablo Iglesias y Covibar, lugares en los que se ha registrado en los últimos años un aumento de los pequeños delitos protagonizados por personas que más tarde se trasladan a Valdemingómez a adquirir su dosis de droga.

Los agentes de esta unidad prestan servicio de vigilancia y prevención, fundamentalmente a pie, aunque también en vehículos. En todas las acciones se mantiene una constante coordinación con la Guardia Civil de Rivas.

Este nuevo espacio se habilita como una dependencia en la que se podrán mantener reuniones con asociaciones, comerciantes y vecinos de forma regular para seguir mejorando el servicio que presta la Policía Local.

Rivamadrid, entre las más eficientes de España

EMPRESAS PÚBLICAS→ El coste por habitante de recoger la basura en Rivas es la mitad de lo que paga Madrid a una empresa privada

A diferencia de otras muchas ciudades españolas, Rivas Vaciamadrid (81.000 habitantes) no tiene privatizados sus servicios públicos de limpieza de la vía pública, mantenimiento de parques y jardines, recogida de residuos sólidos urbanos o limpieza de edificios municipales, incluidos los centros educativos públicos.

El coste por habitante en Rivas es, en el caso de la recogida, de 23,90 euros al año, dato que contrasta con la ciudad de Madrid donde la retirada de la basura sale por 49,60 euros por habi-

tante y año. La media de gasto en todo el Estado, según un informe del Tribunal de Cuentas sobre Fiscalización del sector público local (de noviembre de 2013), es de 48,76 euros por habitante.

"El modelo de Rivas, con su apuesta por lo público, confronta directamente con el de municipios como Madrid", señala Pedro del Cura, alcalde de Rivas. Y prosigue: "La capital es el paraíso de las privatizaciones, mientras Rivas apuesta por una gestión pública de calidad y más barata", denuncia Del Cura.

En Rivas, es una única empresa pública (Rivamadrid, que cuenta con capital 100% municipal y fue creada en 2001), la encargada de la recogida de la basura, la limpieza de las calles y el mantenimiento de los parques y jardines. Cuenta con una plantilla de 460 trabajadores y trabajadoras.

En los últimos años esta empresa pública ha hecho un enorme esfuerzo inversor en tecnología limpia que incluye una flota de vehículos que emplean biodiesel. Si se compara el coste de estos servicios públicos con los de las otras 45 empresas que forman parte de la Asociación Nacional de Empresas Públicas del Medio Ambiente (ANEPMA), Rivas se sitúa entre las más eficaces y eficientes de España. "El ejemplo de Rivas es demostrativo de que lo público sale más a cuenta", concluye Pedro del Cura.

Propuestas para mejorar el transporte público en Rivas

MOVILIDAD→ El Ayuntamiento traslada al Consorcio Regional varias propuestas tras estudiar sugerencias vecinales



Un autobús, a su paso por la parada del centro de salud 1º de Mayo.

Rivas ha trasladado al Consorcio Regional de Transporte una serie de propuestas para mejorar la movilidad en autobús de la localidad y que no supondría mayor gasto público, según la Concejalía de Medio Ambiente y Movilidad. El Ayuntamiento se hace eco de las quejas y sugerencias vecinales recibidas, tras las modificaciones unilaterales por parte del Consorcio de los horarios y frecuencias de las líneas nocturnas y diurnas en determinados períodos del día y del año, lo que ha ocasionado graves perjuicios a los usuarios de este método

de transporte. Las medidas propuestas por Rivas, algunas concebidas tras estudiar las quejas vecinales, son:

1. Unificación de las líneas nocturnas N301 y N302 en una única línea que recorra las vías principales de todo el municipio. De esta forma, se puede mejorar significativamente la frecuencia actual de las líneas nocturnas, reduciendo a 45 minutos el intervalo de espera que ahora es de 90 minutos.
2. Modificación del recorrido de la línea 333 para que los residentes del

barrio de la La Luna y los nuevos desarrollos del Cristo de Rivas reduzcan su tiempo de desplazamiento al metro y a Madrid.

Al mismo tiempo, los residentes de estos barrios y la zona de la avenida de los Almendros mejorarían la conexión con el centro de salud de Santa Mónica. Para ello se propone invertir el sentido de parte del recorrido: mantener el acceso desde Madrid por los barrios de Pablo Iglesias y Covibar, pasando junto a la estación de metro Rivas Urbanizaciones, para continuar por el paseo de las Provincias hacia el barrio de La Luna, recorrer luego la avenida de los Almendros y el paseo de la Chopera y terminar en el centro de salud y mayores de Santa Mónica.

3. Modificación puntual del recorrido de la línea 334 para que efectúe parada junto al centro de salud y de mayores de Santa Mónica. De esta manera, se facilita la conexión de los residentes en la zona del Casco Antiguo o del entorno de la avenida de José Hierro con dichos servicios sociosanitarios.

4. Modificación de la línea urbana 1, que mantiene su cabecera en la estación de metro Rivas Urbanizaciones, reduce su recorrido por el barrio de Covibar y lo amplía por el polígono industrial y comercial, para conectar estas zonas con la estación de metro Rivas Futura y el recinto ferial en la avenida de Juan Carlos I. Estos cambios se centran en la mejora de los desplazamientos relacionados con las actividades industriales, comerciales y de ocio en el municipio.



Encaje de bolillos, uno de los talleres que se realizan en la nueva Casa de Asociaciones. L.G.C.

PARTICIPACIÓN→

El Casco ya tiene su nueva Casa de Asociaciones

La nueva Casa de Asociaciones del Casco Antiguo se abrió el 5 de noviembre con un acto público. El nuevo equipamiento municipal, que se ubica en el antiguo consultorio médico cerrado por la Comunidad de Madrid, lleva el nombre que han decidido las personas que han participado en la encuesta promovida por el Ayuntamiento: Casa de Asociaciones del Casco Antiguo. La nueva casa cuenta con dos amplias salas, dos despachos y zonas comunes.

Premios al Compromiso Educativo 2014

EDUCACIÓN→ La ciudad entrega por quinto año los galardones Profesor Julio Pérez a alumnado, centros, personal no docente, entidades y familias - Es la ciudadanía quien propone las candidaturas

Con el objetivo de reivindicar la vigencia de los valores de la educación pública, Rivas ha concedido, por quinto año, los Premios al Compromiso Educativo Profesor Julio Pérez. La entrega se realizó el 26 de noviembre en el instituto público Profesor Julio Pérez. El acto se celebra en un día próximo al aniversario del fallecimiento del que fuera profesor y director del entonces instituto Lázaro Carreter, un centro que desde 2011 lleva su nombre. Éste es uno de los cinco institutos públicos que existen en el municipio.

Para la edición de 2014 se establecieron cinco categorías: madre, padre, alumno o alumna; profesor o profesora, personal no docente; centro; y entidad o empresa educativa. En la categoría padres/madres, el premiado fue para la junta saliente de la FAPA de Rivas. En alumnado, Javier González Lozano, del instituto Las Lagunas. En profesorado, Felipe Gutiérrez Fernández. En personal no docente, Cesáreo Molina. En centro educativo, el colegio Los Almendros.

Al acto asistieron más de 200 perso-



Los galardonados en 2014, en los Premios al Compromiso Educativo Profesor Julio Pérez.

nas, y paralelamente se desarrolló una actividad de la Red de Recuperación de Alimentos de Rivas para recoger huellas solidarias y que forma parte de una campaña mundial contra la desnutrición infantil. La ciudadanía es la que se encarga de seleccionar las personas cuya labor consideran que merece esta distinción.

Rivas apoya a las AMPAS y renueva 29 convenios

EDUCACIÓN→ 50.561 euros en subvenciones

El Ayuntamiento ha aprobado la renovación de 29 convenios con otros tantos centros educativos financiados con fondos públicos del municipio. Estos acuerdos, que suponen de subvenciones por 50.561 euros, van destinados a reforzar la acción que las AMPAS (asociaciones de padres y madres de alumnos y alumnas), que reúnen a 3.000 personas.

Con esta medida, que se lleva realizando desde hace años, se trata de respaldar la realización de actividades: escuelas de familias (formación de padres y madres, acciones para la integración de alumnado con dificultades socioeconómicas o apoyo a la difusión de las propuestas que se hace desde las AMPAS para el resto de padres y madres que llevan a sus hijas e hijos al centro.



Nueva junta directiva de la FAPA de Rivas

Las Ampas de Rivas eligieron la nueva junta directiva de la Federación de Ampas de Rivas (Fapa Rivas) el pasado 6 de noviembre. La Fapa de Rivas agrupa a las Ampas de los centros escolares sostenidos con fondos públicos. Las personas que inician la tarea de representar a las familias del alumnado ripense, "en las que participamos padres y madres de todos los niveles educativos", según sus palabras, "pelearán por mantener el alto grado de participación e implicación de las familias en los centros escolares de nuestra ciudad. La escuela pública de calidad que nuestros hijos e hijas merecen pasa necesariamente por la participación de las familias en la vida educativa".

El 78% dice sí a un nuevo colegio público

ENCUESTA CIUDADANA→ La inmensa mayoría de los votantes en la consulta promovida por el Ayuntamiento, en la que participaron 1.124 personas, defiende un nuevo centro público para Rivas



MANIFESTACIÓN. Cientos de ripenses marcharon el pasado 23 de noviembre por las calles de la ciudad en defensa de una "escuela pública y laica".

Más de tres de cada cuatro votantes, el 78,18% de los vecinos y vecinas de Rivas que participaron en la Encuesta Ciudadana celebrada en noviembre, defienden como prioritaria la construcción de un colegio público para la ciudad, frente al 21,82%, que votó por que se prime la creación de uno privado concertado. Estos son los resultados de la consulta que se realizó, entre el 10 y el 15 de noviembre, y en la

que han participado 1.124 personas empadronadas en el municipio y mayores de 16 años.

"Lucía Figar debe cumplir con el compromiso que asumió de construir, durante 2015, un Centro de Educación Primaria y Secundaria Obligatoria (CEIPSO) en el terreno que el Ayuntamiento le ha cedido gratuitamente. Si no lo hace estará faltando a su pala-

bra y defraudando a la población de Rivas", declara Pedro del Cura, alcalde ripense. Hay que recordar que el proyecto de Presupuestos de la Comunidad de Madrid para el próximo año no contempla ninguna partida para un centro cuya construcción había sido convenida, entre la Consejería de Educación y el Ayuntamiento de Rivas, en una reunión celebrada la pasada primavera.

Representantes del consistorio ripense tienen previsto reunirse próximamente con la consejera de Educación para plantearle la urgente necesidad del CEIPSO prometido para el barrio de La Luna. "La ciudadanía de Rivas ha expresado con rotundidad su voluntad de que la Comunidad de Madrid dote de este servicio público fundamental a la localidad", ha añadido Curro Corrales, concejal de Educación. "Los datos de participación en esta encuesta demuestran el interés que despierta este tema entre la población de Rivas", subraya.

La pregunta planteada era '¿Cuál cree usted que deber ser la prioridad en inversión por parte de la Comunidad de Madrid: un nuevo centro público o un nuevo centro privado concertado?'.

EL TSJM admite el recurso contra el centro privado

EDUCACIÓN→ El Ayuntamiento alega una serie de irregularidades jurídicas y administrativas por parte de la Comunidad de Madrid

El Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) ha admitido a trámite el recurso que interpuso el Ayuntamiento en octubre contra la orden de la Consejería de Educación de autorizar la puesta en marcha en el municipio de un centro privado de carácter ultra católico financiado con fondos públicos. Los servicios jurídicos municipales redactaron el recurso planteando una serie de irregularidades jurídicas y administrativas que acompañan la concesión del concierto por parte de la Comunidad de Madrid al colegio Santa Mónica.

"La Comunidad de Madrid no ha respetado el cauce legal al que estamos obligadas las administraciones y por eso el TSJM ha admitido nuestra demanda a trámite", apunta Curro Corrales, concejal de Educación y portavoz del Gobierno de Rivas.

El Gobierno regional autorizó la ubicación de este colegio privado, cuyo director se ha identificado públicamente como integrante del movimiento ultraconservador Camino Neocatecumenal, en la parcela situada entre las calles de María Teresa León y Mar-

garite Duras, una zona cuyas condiciones urbanísticas imposibilitan la edificación del centro escolar.

El pasado verano, los promotores informaron a la Consejería de Educación sobre un cambio de la ubicación del terreno donde originalmente iba a estar situado. Sin embargo, ni en el caso de la primera ni de la segunda ubicación, en el número 3 de la calle de Las Trece Rosas, la tramitación del concierto fue comunicada oficialmente por la Comunidad de Madrid -única administración con competencias en materia educativa- al Consistorio. Así debería haber sido, de acuerdo a la normativa de la propia Comunidad.

Por su parte, Rivas reclama al Gobierno regional la construcción de un nuevo centro educativo público de educación infantil, primaria y secundaria obligatoria (CEIPSO).

30 años de enseñanza cultural

UNIVERSIDAD POPULAR → La institución docente municipal acoge cada año a cerca de mil vecinas y vecinos que aprenden en sus aulas más de 40 disciplinas artísticas

Entrevista: **Irene Piedrabuena** Fotos: **Luis García Craus**

La Universidad Popular (UP) nació hace tres décadas para acercar la enseñanza y el arte a la recién configurada ciudadanía ripense. En la actualidad, se imparten más de 40 talleres por los que pasan más de mil vecinas y vecinos cada curso. María José Martín lleva 30 años ligada a la UP, desde que ésta nació. “Yo era alumna de las clases de graduado que se impartían cuando la gente solicitó que se impartieran cursos de corte y confección”, explica esta ripense. “Tenía formación en costura, así que empecé a dar clase a un grupo pequeño de cinco o seis personas. Ahora tengo a más de 15 alumnos en cada grupo. Y la gente joven cada vez se interesa más”, cuenta.

El origen de la UP coincide con el pico de crecimiento demográfico que experimentó Rivas entre 1983 y 1984. En ese año, la población pasó de 821 a 2.948

explica Pilar Herrera, actual jefa del departamento de Cultura del Consistorio, que durante 10 años enseñó bachillerato a distancia y graduado escolar. “Después impartí clases de alfabetización: tanto a españoles como a personas inmigrantes que eran analfabetos en su propio idioma”, recuerda.

Al principio, la UP tenía un carácter itinerante: se desplazaba a los núcleos más poblados para transmitir sus enseñanzas en manualidades, yoga, informática, pintura, alfarería, cerámica, graduado escolar, alfabetización y bachillerato a distancia. “Rivas estaba creciendo muchísimo y queríamos que todas las zonas tuvieran las mismas posibilidades”, añade María José Martín. Actualmente se ubica en el centro cultural García Lorca.

Flor del Valle, profesora de yoga desde hace 29 años, rememora los inicios:

“La UP me ha abierto la visión artística, me ha aportado muchos conocimientos pictóricos”, se sincera una alumna de Pintura

personas gracias a la llegada de los cooperativistas a los nuevos barrios de Covibar y Pablo Iglesias.

“En ese momento, la UP surgió para acercar la cultura y la enseñanza a los niveles menos cualificados: personas sin estudios o con menos recursos”,

“La idea era llevar la cultura a todas las personas en un pueblo en pleno crecimiento. Los sueños se realizan con tesón, imaginación y actitud. Y eso era la UP: mucha ilusión por evolucionar”, anota. “Los ripenses han hecho un vergel de un desierto, y la UP ha estado siempre ligada a esta particularidad



de la ciudadanía ripense”, asegura quien ha transmitido la enseñanza del yoga a cientos de ripenses. La oferta de la institución docente aumentó con el crecimiento urbanístico. A partir de 1985, dicho incremento fue homogéneo: entre 1.000 y 4.000 vecinos nuevos cada año hasta 2012.

“Este proyecto ha evolucionado siempre adaptándose a los cambios demográficos y culturales de la localidad”, dice Raimundo de Pablos, otro de los profesores más veteranos de la UP: enseña pintura desde 1991. Una de sus alumnas, Loli Fernández, aporta su vivencia al archivo de recuerdos. “Empecé hace 12 años haciendo manualidades. Entonces dábamos clase en unos barracones. Después me pasé a la pintura y, desde entonces, he sido una alumna fiel”, relata.

Loli comparte caballete con algún que otro vecino que también acumula más de una década en las clases de Raimundo. “Hemos pintado con acuarela, acrílico, pastel, óleo y sobre distintos formatos. El tema lo escogemos nosotros y Raimundo nos guía”, describe.



Arriba: talleres de la Universidad Popular de flamenco, encuadernación y orfebrería. Abajo: de corte y confección, tai chi y pintura.

“La UP me ha abierto la visión artística que tenía, me ha aportado muchos conocimientos pictóricos”, se sincera. Sol Garabayo es otra testigo de los inicios de esta institución: “Me apunté a yoga con nueve años. En ese momento íbamos a clase en el gimnasio del cole. Luego lo dejé. Y hace tres temporadas he vuelto a dar yoga con Flor, pero de manera intermitente. Mi madre y varios vecinos sí que van a sus clases desde hace una década”. “Las clases son muy amenas”, prosigue, “porque se introducen variantes como danzas del mundo o psicomotricidad. A mí me ha enseñado a controlar el estrés, la respiración y la calma dentro del caos”, asegura. “El Federico García Lorca se ha convertido en un centro de encuentro entre vecinos”, concluye.

La UP ha migrado su carácter itinerante por una ubicación fija: el centro cultural García Lorca. En el curso 2014-2015 se ofertan 43 talleres anuales, además de cursos estacionales divididos en trimestres. Pero en enero se añade una novedad: la UP impartirá cinco talleres nuevos en el barrio de La Luna, en el centro educativo Hipatia,

descentralizando así su oferta (ver ‘Rivas Cultural’). “El centro García Lorca simboliza la unión vecinal. La gente vive separada y en el Lorca se relacionan entre ellos. Dentro de este marco, la UP trata de acercar la cultura a través del ocio”, asegura Pilar Herrera.

DIVERSIDAD TEMÁTICA

Más de 1.000 ripenses pasan cada temporada por sus talleres para aprender idiomas, fotografía, encuadernación, costura, danza del vientre o historia del arte. “La formación a cualquier nivel es imprescindible”, comenta el alumno de corte y confección Jesús Meneses. Este ripense, de 33 años, es profesor de vestuario en la escuela municipal de Arte Dramático de Madrid y asiste a las clases que imparte María José para perfeccionar su técnica y progresar cada semana.

“La UP me ha sido de gran utilidad. Gracias a lo que aprendo, voy a mis clases más seguro, relajado y cómodo con los alumnos”, revela. “Este año, estoy realizando con mis alumnos el vestuario para un montaje griego, ‘La asamblea de mujeres’”, relata quien ganó el

año pasado el premio al mejor vestuario en el Festival de Teatro La Antigua Mina por su trabajo en la obra ‘El perro del hortelano’.

En las clases de corte y confección se enseña a coser a mano y a máquina, a hacer patronaje, diseñar, además del corte y confección. “A lo largo de estos años hemos confeccionado una colección de trajes de época: desde el primer ropaje que se recuerda de la historia, que hemos reproducido con algodón y pieles, hasta trajes de fiesta actuales, pasando por Grecia, Egipto o el Barroco”, cuenta María José.

EXPOSICIÓN FIN DE CURSO

La muestra de los trabajos que se realizan en la Universidad Popular se expone al final del curso en el centro cultural Federico García Lorca. Se trata de una buena ocasión para contemplar las creaciones y aprendizajes del alumnado. “Cada una de las personas que han pasado por la UP ha aportado riqueza y belleza, porque esta localidad es bella tanto en su continente como en su contenido”, remata la profesora de yoga, Flor del Valle.

Rivas y Arganda se unen para relanzar el eje A-3

DESARROLLO→ Los regidores de ambos municipios sellan un pacto para potenciar un proyecto que beneficia a más de 20 municipios



El alcalde de Arganda, Pablo Rodríguez, y el de Rivas, Pedro del Cura.

El alcalde de Rivas, Pedro del Cura, y el de Arganda, Pablo Rodríguez Sardiñero, presentaron en noviembre un iniciativa conjunta para promover el relanzamiento económico del llamado Eje de la A-3. Se trata de una estrategia consensuada con partidos políticos, sindicatos y asociaciones empresariales de ambas localidades.

La intención es fomentar el empleo y

potenciar el tejido empresarial local. La comarca del sureste, que se vertebra en torno a la autovía de Valencia, aglutina a cerca de 200.000 habitantes en un territorio formado por más de 20 municipios. Para ello se han planteado tres líneas estratégicas. La primera es la promoción del territorio para atraer inversiones y poner en valor los recursos ambientales y culturales de la zona. La segunda pasa

por impulsar iniciativas relacionadas con la innovación y desarrollo tecnológicos. La tercera implica crear nuevos modelos de capacitación profesional y técnica para el tejido empresarial, así como reforzar la formación profesional para mejorar la empleabilidad de los trabajadores y trabajadoras.

En este marco, se han detectado sectores estratégicos sobre los que se valorarán iniciativas: transporte de mercancías, logística y distribución, medio ambiente, eficiencia energética, turismo, modernización de la gestión pública y tecnologías de la información y comunicación. El Consistorio ripense, junto con el de Arganda, ha solicitado a la Comunidad de Madrid apoyo institucional y que la dote presupuestariamente. Además se ha solicitado al Gobierno regional que atienda las alegaciones presentadas por ambos Ayuntamientos al Programa Operativo FEDER de la Comunidad de Madrid para el periodo 2014-2017. Estas alegaciones se refieren a las necesidades específicas de las zonas geográficas más afectadas por la pobreza y cuyos grupos poblacionales corren mayor riesgo de discriminación o exclusión social.

Rivas (81.000 habitantes) y Arganda (56.000) son los municipios de mayor peso de la zona: aglutinan 18 polígonos industriales y un importante volumen de actividad de servicios. Además, el eje del Sureste conforma un espacio de oportunidades reconocidas a nivel regional y nacional.

Tel Aviv, Bombay, Porto Alegre y ... Rivas: las 'más inteligentes'

TECNOLOGÍA→ La ciudad, finalista de nuevo en los premios mundiales Smart City junto a urbes de prestigio mundial

Rivas codeándose con ciudades de referencia mundial como Tel Aviv (Israel), Bombay (India), Porto Alegre (Brasil), Hengsui (China) y A Coruña (España). La localidad ripense ha sido seleccionada como finalista, junto a las mencionadas, en los premios Smart City, categoría 'Ciudad', organizados por el Smart City Expo World Congress [congreso mundial de ciudades inteligentes], cuya cuarta edición se celebró en Barcelona del 18 al 20 de noviembre. La ganadora fue Tel Aviv.

Esos premios distinguen ciudades que se han desarrollado y planificado desde una perspectiva eficiente y sostenible en materia energética, de movilidad y de financiación, entre otros aspectos. En la pasada edición, Rivas también fue finalista.

El Smart City Expo World Congress trata de ayudar y preparar a las ciudades del siglo XXI a planificarse con una visión más inteligente. Rivas concurría a esta edición con el proyecto 'RivaSmart', iniciado hace una década y con-

sistente en una red multiservicio basada en la fibra óptica sobre la que funcionan todos los servicios de la ciudad.

Gracias a 'RivaSmart', se han incorporado aplicaciones que han modernizado toda la gestión administrativa y energética: iluminarias LED controladas individualmente, el control del estado de las infraestructuras, sistemas de iluminación inteligente, gestión de instalaciones y tráfico, wifi gratuita, ahorros en la red eléctrica y un sistema integral de acceso a las instalaciones municipales, entre otras. Además, Rivas dinamiza el uso de redes de banda ancha, compartiendo sus infraestructuras con los diferentes operadores que prestan servicio en el municipio. Rivas es, además, miembro fundador de la Red Estatal de Ciudades Inteligentes (RECI).

La ciudadanía formará parte de los consejos de Rivamadrid y EMV

TRANSPARENCIA → Las dos empresas públicas municipales abren sus órganos de decisión a los vecinos y vecinas para permitirles conocer de cerca y opinar sobre las determinaciones que se adoptan



El Consejo de la Ciudad, reunido el 18 de noviembre, tuvo una notable participación vecinal.

Habrán vecinos y vecinas en los consejos de administración de las dos empresas municipales que dependen del Ayuntamiento: la de la vivienda (EMV) y la de la limpieza viaria y recogida de basuras (Rivamadrid). Así lo

ha decidido el máximo órgano de participación de la ciudadanía ripense, el Consejo de Ciudad, que se reunió el pasado 18 de noviembre. La presencia vecinal en los órganos de ambas empresas se materializará en enero.

Para ello se ha creado una comisión que definirá los términos de su intervención.

“Estamos convencidos del valor que tiene la transparencia, que se concreta en la posibilidad de contar con la opinión de nuestros vecinos y vecinas en la toma de decisiones de las empresas públicas”, ha señalado el alcalde ripense, Pedro del Cura.

DAR CUENTAS

El Gobierno municipal aprovechó el encuentro para dar cuentas sobre la puesta en marcha de herramientas de participación y transparencia como el Servicio de Quejas y Sugerencias (con una web que facilita la participación vecinal) y la Encuesta Ciudadana, por la que ya se han celebrado dos votaciones: una para decidir el nombre de la nueva Casa de Asociaciones del Casco Antiguo y otra para pronunciarse sobre la necesidad educativa de la localidad, si necesita un colegio público o concertado privado.

Un Servicio de Quejas y Sugerencias que aspira al ‘silencio administrativo cero’

PARTICIPACIÓN → Esta nueva iniciativa municipal, que se presta on line, por teléfono y presencialmente, ha recibido en los primeros 25 días de noviembre 312 reclamaciones y todas ellas tendrán respuesta

Los vecinos y vecinas pueden conocer desde noviembre (entrando en la web municipal: www.rivasciudad.es) el estado de resolución de sus peticiones dirigidas al Ayuntamiento ripense.

Este servicio que favorece la participación vecinal para mejorar la ciudad, ha recibido hasta el cierre de esta revista 312 consultas, entre quejas, sugerencias y felicitaciones. El 75% de los mensajes transmitieron quejas. Tres de cada cuatro llegaron a través de la aplicación web (también se reciben presenciales, por mail, teléfono o WhatsApp) y en su mayoría procedían de Rivas Oeste, teniendo una notable presencia las procedentes del barrio de La Luna. En cuanto al tipo de incidencias (ver gráfico), han primado

aquellas reclamaciones relacionadas con desperfectos en la vía pública, el funcionamiento de los servicios públicos o las instalaciones municipales.

“Con este servicio queremos mejorar el conocimiento de los problemas que se producen en la ciudad. Además, nos comprometemos al ‘silencio administrativo cero’”, explica la concejala de Participación Ciudadana, Montse Burgos. El plazo de contestación es el que marca el Reglamento de Participación. La aplicación ubica el lugar exacto de una incidencia a través de Google Maps. También permite subir fotos. Su uso no anula otros procedimientos legales como la presentación de una queja a través del Registro General.



“Necesitamos modelos de mujeres reales”

ÁMPARO SÁNCHEZ → La cantante, antes Amparanoia, presenta su libro autobiográfico sobre la violencia machista ‘La niña y el lobo’

Entrevista: **Patricia Campelo**

Era un secreto a voces encerrado en las letras de sus canciones. Amparo Sánchez (Alcalá la Real, Jaén, 1969), que cosecha éxitos sobre los escenarios, pionera en la música fusión y representante del movimiento mestizo, puede añadir a su currículum una nueva conquista: la de publicar en un libro los episodios de malos tratos que padeció durante años. En ‘La niña y el lobo’ (Lupercalia), la artista antes conocida como Aparanoia, desgana una triste realidad que aborda desde la óptica de la superación y del relato positivo de una víctima de violencia machista que escapó de las garras del lobo, el maltratador. El jueves 11 de diciembre lo presenta en Rivas (19.00).

En 2014 se cumple la primera década de la entrada en vigor de la Ley Integral contra la Violencia de Género, y los datos revelan la ingente tarea por hacer. Amparo Sánchez aporta con su libro, tal y como lleva haciendo con sus

aunque muchas lágrimas acompañaron la escritura. Tampoco fue fácil pensar en el dolor que le iba a causar a gente que me quiere y que no sabía tantos detalles de esa época, pero creo que el mensaje es de fuerza y superación, y todo ha valido la pena.

¿Qué quiere decir contraponiendo a la niña frente al lobo? He querido abrazar a esa niña y decirle que ya pasó, que no lo merecía y que ya está superado. El lobo es la oscuridad, las sombras, el miedo, el machismo, el patriarcado, la violencia contra las mujeres. Y la niña es la luz y la esperanza.

Cuando sufrió los malos tratos, la violencia de género no estaba identificada como tal. ¿Pensaba que lo que le sucedía era un hecho aislado? Como cuento en el libro, es una mujer de Jaén que había pasado por una relación de violencia de género la que me dice que

to y, desde el principio, me animó a escribir mi historia. Está muy orgulloso por mi valentía. Él no recuerda nítidamente escenas de violencia, pero sí se acuerda del miedo.

¿El arma más eficaz contra un maltratador es la educación en la infancia? Creo que sí, que son la educación y los valores de igualdad y respeto la solución a este gran problema. Y que se acaben los roles y patrones machistas, además de promocionar la visibilización de las mujeres y realizar mucho trabajo de igualdad.

A pesar de tener una Ley Integral contra la violencia, los datos aún arrojan terribles conclusiones: desde que entró en vigor hasta 2013 se contabilizaron 600 asesinatos y un 64% de denuncias archivadas. La violencia de género es la expresión más brutal de la desigualdad que existe entre hombres y mujeres. Es un tema de igualdad, de acabar con los machismos y micromachismos, que la gente condene a un maltratador como a un asesino, que sea más dura la ley y que más mujeres se sientan más protegidas por el estado, económica, psicológica y socialmente.

¿Considera que los referentes culturales -televisión, música, cine y publicidad- fomentan los estereotipos que contribuyen a la violencia machista? Desde luego, la imagen de la mujer se ha deteriorado a una velocidad asombrosa en los últimos años. Todo el tema del falso amor romántico que dice que tiene que tener sufrimiento y dolor, de la imagen con las mutilaciones del cuerpo, las operaciones, lo superficial... faltan modelos de mujeres reales y fuertes.

“No resultó fácil [escribir el libro], pero era necesario y, sobre todo, fue sanador, aunque muchas lágrimas acompañaron la escritura”

canciones, su granito de arena para que otras mujeres se miren en su espejo. “¡Salir es posible!”, defiende en este cuestionario al que contesta vía mail inmersa en una gira de conciertos por Europa.

¿Costó mucho dar el paso de contar en un libro este episodio de malos tratos? No fue fácil, pero era necesario y, sobre todo, fue sanador y terapéutico,

lo denuncie. No sabía que se podía, pero no fue muy buena la experiencia. Cuando me presenté en la policía necesitaba un informe forense, no les bastaba con las heridas que tenía en mi cara, y aquello me dolió muchísimo.

¿Cómo ha vivido su hijo, también protagonista de esta historia, la publicación de este capítulo de sus vidas? Fue el primero en leer el primer manuscrito

Ahora ha publicado este libro, pero leyendo entre líneas las letras de sus canciones parece que lleva años desvelándolo. En 'Dolor dolor' (tema de 2003) habla de lo que le decía Manuela, su abuela, al respecto. ¿Cuántos años lleva gestando la idea de hablar sin metáforas de aquello? Creo que he estado siempre hablando de eso, como dices, entre líneas. Sentía la necesidad de compartirlo, pero no tenía valor. Hace tres años empecé a escribir, animada por una buena amiga que sabía de mi historia y que trabaja ahora contra la violencia de género. Desde las primeras frases sentía que tenía que seguir, aparecían señales a cada momento, algo me empujaba a desnudarme completamente y compartir mi experiencia.

Siguiendo con la misma canción: "Tu pena y mi pena son primas hermanas". ¿Considera que una de las claves para salir de la violencia es que las víctimas no vean su dolor como un hecho aislado? Claro, por eso es tan importante visibilizar y sensibilizar a la sociedad. Para que no nos sintamos tan solas, es muy importante que dejemos de ser víctimas. Somos supervivientes. Podemos salir de este tipo de relaciones. Ver ejemplos de otras mujeres es la mayor ayuda, sin duda.

Tomando otra canción, 'Que te den' (1997): ¿evoca desde el optimismo un grito por la ruptura con el maltrato? ¡Desde luego! Fue una de las primeras canciones que escribí (junto a Moreno) y está claro que quería desprenderme del dolor y de la ruptura con optimismo. La música me salvó la vida bastantes veces, me dedico a ella por puro agradecimiento. Tiene un poder mágico.



Amparo Sánchez ha compaginado la escritura con la canción. XAMIER TORRES-BACCHETTA

¿Halló en la música una herramienta para elaborar su duelo? Como te decía, me ha salvado y me sigue salvando. Escribo canciones para darme fuerza y creo que comparto esa fuerza con el público. Hay algo más allá de las palabras o los ritmos. El sentimiento y poder expresarme a través de ella es lo mejor que me ha pasado nunca.

Una de las consecuencias de que predominen los valores del patriarcado es la sospecha hacia la mujer. ¿Qué tipo de referentes necesita la sociedad para luchar contra este sistema? Una mezcla de todo lo que te he ido

contando en la entrevista: necesitamos más modelos de mujeres reales, igualdad real y visibilidad, educación, cultura, sensibilidad y dureza contra los agresores, fomentar valores de amor y respeto a la mujer. El mayor objetivo de mi libro es que pueda ayudar a una sola mujer o a muchas, que sea un referente de superación y fuerza interior: ¡salir es posible!

JUEVES 11 / 19.00.

Salón de actos del Ayuntamiento (plaza de la Constitución, 1).

Contratos de 9 meses para 65 personas desempleadas de larga duración

EMPLEO→ Esta medida, dirigida a personas que hayan agotado todas las prestaciones por desempleo, cuenta con una subvención de la Comunidad de Madrid por 811.527 euros



Entre los contratados, figurarán 45 personas para trabajos de mantenimiento de ciudad. J.P.

65 personas paradas de larga duración que han agotado las prestaciones por desempleo, preferiblemente con cargas familiares, suscribirán en diciembre un contrato con el Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid para desarrollar su labor en diferentes servicios municipales. El acuerdo, que tendrá una duración de nueve meses a jornada completa, se enmarca en las políticas que promueve el Gobierno ripense para mejorar la empleabilidad de personas sin trabajo. La sub-

vención con la que se pagarán estos salarios procede de la Consejería de Empleo y se cifra en 811.000 euros. La selección de las personas candidatas la realiza la Oficina Regional de Empleo de la Comunidad de Madrid.

Los puestos en los que van a desempeñar sus funciones son los de peón de Mantenimiento de la Ciudad (45), por el que obtendrán además el certificado de profesionalidad de operaciones como auxiliares de albañilería de

fábricas y cubiertas; diez auxiliares de archivo, a quienes se certificará con el título de grabación y tratamiento de datos y documentos; y diez animadores comunitarios (certificado de dinamización comunitaria).

Durante su etapa desempeñando sus capacidades en diferentes servicios municipales, la persona desempleada podrá disfrutar de una experiencia profesional remunerada, mediante la suscripción de un contrato de trabajo a jornada completa de nueve meses de duración, y de la formación específica previa relacionada con la ocupación. La parte formativa se impartirá en modalidad presencial, en el Instituto de Formación y Empleo (IFIE).

JARDINEROS Y PEONES

También Rivamadrid, empresa pública de limpieza de calles y edificios municipales, recogida de basura y mantenimiento de los parques y jardines, se acoge a este programa de fomento del empleo contratando a 17 personas (cinco para limpieza viaria y 12 para jardinería). Empezarán a trabajar a lo largo de diciembre. Se prevé que de todo el periodo de contrato (nueve meses) se destine el 25% del tiempo a formación y el 75% restante a prácticas laborales.

‘Lanzar’ a jóvenes al empleo

TRABAJO→ Con el apoyo de un 'coach', personas de distinta cualificación trabajan en equipo para identificar sus posibilidades

Tras el éxito de la primera edición, Rivas ha renovado el convenio con la fundación Acción contra el Hambre para continuar el proyecto Lanzadera de Empleo y Emprendimiento Solidario, que busca mejorar la empleabilidad de jóvenes ripenses.

La iniciativa se dirige a hombres menores de 30 años y a mujeres de menos de 35 que formen parte de las oficinas del Servicio de Empleo de la Comunidad de Madrid. Los participantes forman equipos de 20 personas

con distinta cualificación que, con ayuda de un 'coach' o entrenador, identifican sus competencias y les ayuda a organizarse como una empresa para lograr un trabajo por cuenta ajena y desarrollar iniciativas emprendedoras. Las inscripciones para esta nueva edición están abiertas y así permanecerán porque los participantes liberan plazas según consiguen su emancipación laboral.

La primera Lanzadera de Empleo se puso en marcha en abril y finalizó en

octubre. A lo largo de estos meses, los participantes tienen la oportunidad de trabajar en equipo aquellas competencias y habilidades que ayudan a las personas sin trabajo a aumentar su empleabilidad. Todo ello apoyado en la energía colectiva del propio grupo.

En la primera edición, en sólo dos meses se consiguieron un 35% de inserciones laborales por cuenta ajena y se comenzaron a diseñar seis planes de empresa. A su término, el 60% de los participantes había logrado un empleo y el 30% emprendió estudios. La concejala de Desarrollo Económico, Empleo y Formación, Sira Rego, explica que "con iniciativas como ésta, se apuesta por las fórmulas más innovadoras en la búsqueda de empleo".

Rivas reivindica un enlace con la M-50

MOVILIDAD → El Ayuntamiento habilita una rotonda en el barrio de La Luna como alternativa que enlazará la zona con la M-823 en marzo



El alcalde, Pedro del Cura, y las concejales Ana Reboiro y Montse Burgos. L.G.C.

Rivas ha vuelto a reivindicar que el Gobierno de la nación apruebe, y dote presupuestariamente, la creación de un enlace a la M-50 que facilite la salida por el norte a miles de ripenses.

“El Gobierno del PP niega a nuestra ciudadanía una salida al Corredor del Henares por razones políticas”,

denunció el alcalde, Pedro del Cura, durante la visita que se realizó el 25 de noviembre a las obras de construcción de una rotonda que permitirá prolongar la avenida de los Almendros hasta la avenida de la Democracia (perpendicular a la anterior). La obra estará finalizada en marzo de 2015, cuesta 625.000 euros y la asume la empresa

promotora de ese sector. La rotonda facilitará los trayectos interiores por el barrio de La Luna, un nuevo desarrollo urbano que ya cuenta con cerca de 8.000 habitantes. Cuando esté operativa, desde ella se podrá acceder a otra rotonda, situada más al este (al final de la avenida de la Democracia) y cuya creación está pendiente. De esta segunda rotonda partirá, en el futuro, el enlace directo con la carretera regional M-823, que conectará el norte de la localidad con el Corredor del Henares.

Pese a que Rivas lleva una década reivindicando ante el estado central la apertura de un enlace con la M-50, los diferentes gobiernos que han pasado por Moncloa han negado esa posibilidad. De hecho, en los últimos presupuestos generales del estado no se contempla partida alguna para atender a esta justa petición.

MEJORAS PARA LA LUNA

Precisamente, en el barrio de La Luna se ha iniciado un proceso participativo con vecinos y vecinas para mejorar la zona. El plan contempla dotar a una parcela de 7.238 m² con una zona ajardinada, parques de juego infantil adaptados a diferentes edades, un área deportiva y zonas multidisciplinarias. También se instalará un nuevo punto de Bicirivas, el servicio público de alquiler de bicicletas.

Rivamadrid y la EMV: las cuentas claras

GESTIÓN → Las dos empresas municipales aprueban sus presupuestos para 2015, con 16,2 y 18,85 millones, respectivamente

Las dos empresas municipales de capital 100% municipal, Rivamadrid y la de Vivienda (EMV), ya han aprobado sus presupuestos para 2015.

En el caso de la empresa encargada de la limpieza viaria y edificios municipales, recogida de basuras y mantenimiento de parques y jardines, cuyos beneficiarios son los 81.000 habitantes del municipio, ha aprobado un Programa de Actuación, Inversiones y Financiación (PAIF) de 16,2 millones: un incremento del 3,14% respecto a 2014. Se trata de unas cuentas “que siguen apostando por la austeridad”, según sus responsables, aunque por primera vez en tres años, se plantean nuevas incorporaciones de personal para

mantenimiento de zonas verdes y limpieza de edificios, así como para el servicio de taller.

Rivamadrid, creada en 2001, cuenta con 460 trabajadores y trabajadoras. En los últimos años ha apostado por implantar tecnología limpia que incluye una flota de vehículos que emplean biodiesel. Además, se ha distinguido por ser una empresa pública eficiente. Por ejemplo, en el caso de la recogida de basura, el coste por habitante es de 20,24 euros al año.

Este dato contrasta con lo que cuesta este servicio en la ciudad de Madrid, donde sale por 49,60 euros. año. La media de gasto en todo el estado,

según un informe del Tribunal de Cuentas sobre Fiscalización del sector Público Local (de noviembre de 2013), es de 48,76 euros por habitante.

EMPRESA DE LA VIVIENDA

Por su parte, la EMV ha aprobado un presupuesto de 18,85 millones, que recoge medidas de mejora para algunas zonas de Rivas Centro y Rivas Oeste. Una de ellas es la finalización del bulevar del barrio de La Luna, que contará con un área de esparcimiento y uso deportivo. En estos casos, y mediante encomienda de gestión, se van a crear rotondas y mejoras de vías en zonas estratégicas de la ciudad, facilitando una movilidad más ágil y segura.

También contempla un plan de ahorro energético en el edificio Atrio: sede de EMV y Concejalía de Política Territorial. La EMV ha promovido en los últimos 10 años la construcción de 3.000 pisos protegidos. El 20% de los ripenses de 20 a 35 años vive en casas de titularidad de la EMV.

DIVICIO

el grupo de moda es de Rivas

GENTE DE AQUÍ→ El quinteto ha sido nominado a los premios 40 Principales como 'artista revelación'. Su tema 'Paraíso' es un éxito

Entrevista: **Irene Piedrabuena**

Justo ahora es el primer disco del quinteto ripense formado por Luis Gonzalvo, Nacho Gotor, Alberto Missis, Andrés Ceballos y Martín Ceballos. Su tema 'Paraíso', pegadizo y popero, se ha colado en los primeros puestos de las listas de radio generalistas y la formación está nominada como 'Artista revelación' en los premios de la cadena 40 Principales. A la entrevista telefónica contesta uno de los precursores de la formación, Alberto Missis.

¿Cómo han asimilado el éxito que han tenido en tan pocos meses? Tampoco estamos teniendo tanto éxito, pero sí es verdad que nos va muy bien.

Algunos medios de comunicación les han calificado como "un fenómeno entre adolescentes". En Galicia estábamos alucinados porque las fans nos

que vivirlo al máximo". Eso es lo que intentamos hacer.

¿Desde cuándo se conocen? Nacho, Luis y yo desde que íbamos juntos al colegio Victoria Kent [público y de Rivas]. Más tarde conocimos a Andrés y Martín en el instituto Duque de Rivas. Después, ellos se cambiaron de centro, pero seguimos en contacto, porque además somos todos vecinos de la zona del Zoco de Rivas. En esos momentos, nos juntábamos a tocar siempre que no teníamos otro plan y en 2009 ya empezamos a actuar semanalmente en el local ripense Lady Soul.

En 2011 ganaron el concurso de maquetas de 'ABC Punto Radio'. ¿Qué más pasos dieron hasta llegar a Sony Music? Recordamos el concurso de la sala Silikona con mucho cariño, porque Andrés Ceballos [cantante]



lo. Tienes que estar en el momento preciso y que la suerte te pille trabajando.

¿Dónde les pilló la suerte? En el aniversario del Lady Soul. El profesor de batería de Luis nos puso en contacto con nuestro actual *manager*. El 24 de abril de 2010.

Tiene la fecha grabada. El día 24 nos han pasado varias cosas y nos lo hemos tatuado los cinco. Un 24 empezamos a grabar el disco; el 24 de septiembre salió el disco; conocimos a nuestro manager un 24 y fuimos por primera vez a Sony un 24.

El disco se agotó al poco tiempo de salir. Ha ido muy bien y, sobre todo, teniendo en cuenta que no somos tan conocidos. Se conoce más la canción 'Paraíso', por ejemplo, que a nosotros. La gente ha comprado muchos discos y esperamos que siga así. Estamos muy orgullosos, y más sabiendo la época económica que corre.

Hay gente que conoce sus canciones, pero no al grupo. Guardamos una buena anécdota al respecto. Estábamos un

"Me encanta Rivas. Será difícil sacarme de aquí. Tengo todo lo que necesito y hay calidad de vida", dice Alberto Missis

daban golpes en la furgoneta cuando llegamos, pero, por lo general, somos un grupo que aún no conoce mucha gente.

¿Qué comentan en momentos como el de Galicia? Nos quedamos locos. Nos miramos los unos a los otros, pero no solemos decir nada. Lo que sí repetimos antes de un concierto es: "Hoy es el último concierto, así que tenemos

estaba viviendo ese año en Londres. El día antes del concierto venía para tocar y, al día siguiente, se iba. Este concurso fue determinante porque nos vino muy bien para mantener unido al grupo.

¿Qué soñaban en ese momento? Pensábamos en la posibilidad de llegar a una discográfica. Pero sólo era un sueño porque es casi imposible conseguir-



El quinteto ripense DVICIO. Tres de ellos compartieron colegio, el Victoria Kent. Y a los otros dos los conocieron en el instituto Duque de Rivas.

día en Barcelona. En el hotel, durante el desayuno, un hombre estaba tarareando la canción de 'Paraíso' mientras cogía cruasanes. Nos quedamos mirándole los cinco, pero él no sabía quiénes éramos y nos devolvió la mirada extrañado cómo diciendo: '¿por qué me miran estos chavales?'.

Si miran al futuro, ¿qué imaginan?

Nuestra intención es abrir mercado fuera de España. En poco tiempo nos gustaría ir a Latinoamérica. Con esa intención grabamos el disco en México.

Cinco ripenses en México, ¿qué tal fue la experiencia?

Estuvimos nueve meses viviendo allí y me encantó. Compartimos casa los cinco. Al principio, en una pequeña y con una sola habitación para todos. Hemos conocido a gente increíble y disfrutado mogollón. Además, tuvimos mucho tiempo para grabar el disco sin presiones: lo hemos hecho como nosotros queríamos, tomando siempre las mejores decisiones. Y como lo que nos gusta es tocar, por las noches actuábamos en restaurantes.

Poco les queda ahora de la tranquili-

dad de México. Ahora estamos de aquí para allá sin parar. Pero muy contentos. Es un descontrol. Sobre todo, las primeras semanas de septiembre: estuvimos en Galicia, Alicante, Valencia, Sevilla, Barcelona, Canarias, Ciudad Real... Llegábamos al sitio por la mañana, hacíamos las promociones y, por la tarde, prueba de sonido y concierto. Después recogíamos y nos íbamos al siguiente sitio.

Además de la música, ¿qué otros vicios comparten? El deporte y los amigos.

Siempre cantan al amor. ¿Qué más temas les preocupan? Sobre todo la situación económica. Nuestros amigos se van al extranjero porque aquí no encuentran trabajo, como muchos jóvenes. Y esta situación también nos preocupa en nuestro sector porque, aunque nos va bien la cosa, está difícil.

¿Contribuirán a cambiar esta situación económica? Nosotros vamos a colaborar con cualquier causa solidaria en la que podamos. En causas benéficas, siempre. Ya hemos tocado

en Barcelona en un concierto para el banco de alimentos. En Navidad haremos también algo en algún hospital. Y en México tuvimos dos experiencias muy bonitas: estuvimos en una casa de niños ciegos y huérfanos y en una fundación que trabaja con niños que padecen cáncer. Fue increíble, porque sientes que ayudas con muy poco.

¿Cuándo tocarán en casa? Me encantaría tocar en Rivas. Pero eso ya no depende de nosotros. Porque hay mucho protocolo. Es nuestra casa, nos encantaría tocar.

¿Se siente cómodo en Rivas? Me encanta. Sacarme de aquí va a ser difícil. Me encanta la gente, estamos cerca de Madrid, todo lo que necesito lo tengo en esta ciudad. Estoy acostumbrado a vivir aquí y me gusta la calidad de vida que tenemos.

¿Qué canción recomienda del disco? A mí la canción que más me gusta es 'Nada'. La más antigua del CD, que la llevamos tocando desde la época del Lady Soul. Siempre se me ponen los pelos de punta.

Sección coordinada por **Roberto Parra**

Coles

CEIP José Iturzaeta

ESPANTOSAMENTE DIVERTIDO



Con motivo de la celebración de Halloween, el alumnado del colegio decoró terroríficamente el vestíbulo del colegio con trabajos realizados con ayuda de sus familias.

El jueves 30 también asistieron a la proyección de un corto de terror adaptado a sus edades y lo pasaron "espantosamente bien". *

E.I. Grimm

EL PODER DE LOS SUEÑOS



Te invito, ¿a qué? a soñar con tu escuela ideal, y como por arte de magia esos sueños se hacen realidad, ¿difícil de creer? solo hay que querer...

personal de servicio, vecinos, gente de los comercios, ancianos de la residencia...]

En nuestra escuela creemos en el poder de los sueños y año tras año trabajamos para hacerlos realidad, luchamos por crear la Escuela ideal, ideal para toda la Comunidad educativa (familias, educadoras,

El día 3 de noviembre salió nuestro libro de los sueños, deseando recibir todos los del entorno. Así que os invitamos a acercaros a nuestra escuela y dejar plasmados vuestros sueños para construir entre todos una escuela ideal. *

CEIP Rafael Alberti

HALLOWEEN IN ENGLISH



El 30 de octubre celebramos en el cole la fiesta de Halloween organizada por los profes de idioma y los alumnos vinieron disfrazados para mostrar a sus compañeros las canciones y bailes trabajados en la clase de inglés.

Toda la comunidad educativa aportó su granito de arena para que esta fiesta fuese un éxito y los chavales disfrutasen de su propio trabajo y el de sus compañeros. *

CEIP La Escuela

TRU(O O TRATO



Pintacaras, comidas tenebrosas, un desfile repleto de monstruos diversos y un caldero mágico del que salían las golosinas más truculentas. Así fue la tarde de la víspera de Halloween en el patio de La Escuela.

Todo organizado por padres y madres del Ampa. Niños, alumnos y algunos profesores disfrutaron de la música de miedo, de los disfraces más originales y de la imaginación de muchas familias para celebrar una tarde divertida. *

al día

'MADE IN' COLES DE RIVAS

Esta sección de RD recoge las historias de lo que pasa en los colegios de nuestra ciudad, narrado en primera persona por sus protagonistas: los alumnos, las alumnas y el profesorado. El correo colesaldia@rivasciudad.es está a vuestra disposición para hacernos llegar colaboraciones individuales contándonos vuestras **historias del cole**. Sólo hay que mandar una foto y un pequeño texto y lo publicaremos en estas páginas.

CEE María Isabel Zulueta

II CARRERA SOLIDARIA

El pasado 7 de noviembre, fuimos invitados a participar en la II CARRERA SOLIDARIA, organizada por el CEIP Serracines de la localidad de Fresno del Torote. Durante toda la jornada pudimos disfrutar de diversas actividades, siendo la principal una carrera de velocidad y otra de resistencia.

A pesar de que el tiempo no nos acompañó, ¡lo pasamos genial!, y estamos dispuestos a repetir el año que viene.

Agradecemos a toda la comunidad educativa, su acogida y que nos hicieran sentir como uno más de su colegio.*



CEIP Los Almendros

PLANETAS Y ESTRELLAS

Los alumnos de tercero hemos visitado el Planetario de Madrid. Durante nuestra visita, aprendimos sobre Marte y los robots exploradores de la NASA, en una exposición donde vimos fotos muy interesantes del planeta rojo.

Además hicimos juegos relacionados con la gravedad, la

densidad, los agujeros negros... ¡y hasta hemos descubierto nuestro peso en la Luna y en Júpiter!

Por último, fuimos a la sala de proyecciones donde aprendimos sobre las estrellas y las constelaciones del universo con unos personajes muy divertidos.*



CEIP Las Cigüeñas

¡SOMOS MAORÍES!

CELEBRAMOS
LA FIESTA DE
LOS MAORÍES
Y LO PASAMOS
GENIAL!



Coles al día

CEIP Jarama

(CELEBRATING EUROPE



El pasado día 13 de noviembre celebramos el primer encuentro en España con los países asociados dentro nuestro proyecto Comenius "Celebrating Europe". Ha sido un encuentro inolvidable lleno de actividades entre las cuales nuestros alumnos han podido interactuar en diversos momentos con personas de ocho países diferentes (Alemania, Irlanda, Noruega, Italia, Grecia, Letonia y Estonia)

También nos visitaron nueve niños que en todo momento se

han sentido queridos, asombrados y entusiasmados con este intercambio. Además de nuestro cole, hemos tratado de darles a conocer nuestra ciudad y nuestra capital, acompañándoles a lugares de interés cultural, artístico y gastronómico.

Con ello tratamos de fomentar el aprendizaje de otras lenguas y promovemos el plurilingüismo y el conocimiento intercultural.

Adiós, goodbye, ciao, auf wiedersehen, farvel *

CEIP Dulce Chacón

LA BUENA MESA

Desde el mes de Octubre, nuestro comedor cuenta con un nuevo servicio; la MESA COMENSAL, donde todos los alumnos y alumnas del centro, podrán conocer y poner en práctica las buenas costumbres y modales a la hora de comer.

Entrantes: Buenos modales y ganas de aprender.

1er plato: Menú 5 tenedores y menaje con estilo para todo tipo de comidas.

2º plato: Pequeños grupos de alumnos y alumnas.

Postre: Buena conversación

Todo ello aderezado por las enseñanzas de la "gran maître Mari Cruz" (monitora de comedor) y una carta a la altura de los mejores restaurantes de Rivas. *



CEIP José Hierro

MENUDO HUERTO

Un año más en el José Hierro hemos celebrado esta terrorífica fiesta sin escatimar en decoraciones, disfraces y sustos.

Desde los más pequeños del cole hasta los alumnos y profes más

mayores gritamos disfrutamos, escuchamos y hablamos inglés en un día cargado de diversión.

Mirad en que se convirtió nuestro huerto!!!! *





TEATRO SÁBADO 17 ENERO
OJOS DE AGUA
con CHARO LÓPEZ

TEATRO SÁBADO 7 FEBRERO
CHIRIGOTICAS:
EL ORIGEN

TEATRO SÁBADO 28 FEBRERO
FEELGOOD
con FRAN PEREA

TEATRO SÁBADO 25 ABRIL
EL TRIÁNGULO AZUL
dirección de LAILA RIPOLL

TEATRO DOMINGO 10 MAYO
DON JUAN TENORIO
adaptación de JUAN MAYORGA y
dirección de BLANCA PORTILLO

DANZA SÁBADO 23 MAYO
EN EL DESIERTO
con ERNESTO ALTERIO, dirección y
coreografía de CHEVI MURADAY

MUSICAL SÁBADO 6 JUNIO
EL INTERPRETE
Con ASIER ETXEANDIA
Viaje musical a través de KURT WEILL, HÉCTOR LAVOE,
LUCHO GATICA, CHAVELA VARGAS, LA LUPE, GARDEL,
TALKING HEADS, DAVID BOWIE, ROLLING STONES...

DE REGALO

VIERNES 13 MARZO

LUCES, CLAMS, ACCIÓN

Concierto de THE CLAMS
Ocho mujeres, ocho instrumentos. Espectáculo incluido en Marzo Mujer.



**REGALA
CULTURA**

**REGALA
ABONO**

ABONO 58,80 €
7 ESPECTÁCULOS +
1 DE REGALO

**VENTA DE ABONOS
AUDITORIO PILAR BARDEM
DESDE EL 11 DICIEMBRE
HASTA 2 ENERO 2015**

Taquillas Auditorio Pilar Bardem
jueves y viernes de 18.00 a 20.00 y
los días de función una hora antes de su inicio.

www.rivasciudad.es



RIVAS VACIAMADRID
Cultura y Fiestas



contra la violencia de género

El pasado 3 de noviembre, un grupo de participantes del Grupo de Literatura del centro El Parque protagonizaron de la lectura del Manifiesto en contra de la Violencia de Género.

Desde la Concejalía de Mayores, agradecen la colaboración "especialmente a Teresa Colás, Teresa Nistal, Vicenta Nieto y Pepita Lara", señalan.



muestra de teatro local

El grupo del taller de Teatro de la Concejalía de Mayores actuó el pasado 22 de octubre en la muestra de teatro local con la obra de Adolfo Marsillach 'Feliz Aniversario'.



Victoria Agenjo: taller de Alfabetización. Centro Concepción Arenal.



Manuel Santamaría: taller de inglés. Centro Concepción Arenal.



Ascensión Sevilla: taller de Inglés. Centro Felipe II



Francisco Plaza: taller de Acuarela. Centro El Parque



Jose Luis Andrés: Grupo de Intercambio Generacional.



Pilar Hernández: taller de Gimnasia. Centro El Parque.

homenaje al voluntariado

En diciembre se celebra el Día Internacional del Voluntariado, por ello, desde la Concejalía de Mayores "agradecemos a todo nuestro voluntariado la labor desinteresada que desempeñan día a día para el resto de las personas mayores", señalan.

Las siguientes imágenes recogen una muestra de la labor diaria que las personas voluntarias realizan en los centros de mayores. **Todas aquellas personas mayores interesadas en formar parte de este proyecto de voluntariado deben dirigirse a la Concejalía de Mayores. Teléfono: 91 281 73 88**



JOSEFINA GONZÁLEZ: LA MAESTRA AMIGA

Cualquier día de la semana, a cualquier hora y en cualquiera de los tres centros municipales para las personas mayores de Rivas: El Parque, Felipe II y Concepción Arenal, confluyen vecinos y vecinas que superan los sesenta y tantos y que siguen aprendiendo año tras año, manteniendo cuerpo y mente en constante movimiento. Es el caso de Josefina González Salas (Granada, 1934) que a sus 80 años es una de las profesoras voluntarias del taller alfabetización. Maestra de profesión, imparte clases desde hace tres años a 15 mujeres mayores de Rivas cada lunes de cinco a siete en el centro Concepción Arenal. Además, realiza gimnasia de rehabilitación dos días a la semana. En su tiempo libre, acude con sus alumnas –que también son sus amigas, según reconoce– al “balneario” o a “misa”. “Yo no esperaba llegar a tener esa amistad con gente mayor. Estoy muy contenta en todo momento, llego a casa y preparo las clases, repaso sus trabajos... estoy muy motivada, como antes”, confiesa Josefina una de esas bulliciosas maña-

nas desde la cafetería del centro El Parque, donde acude a gimnasia.

Las alumnas de Josefina tienen entre 65 y 92 años. La más veterana adquiere un papel protagonista en las clases de historia. “Ahí ella me cuenta más cosas de las que yo pueda recordar”. Precisamente, se trata de una de las materias preferidas de las alumnas, junto con las matemáticas y la ortografía. “Ellas no tienen estudios pero van aprendiendo. Ahora ya saben ortografía y el sistema métrico. El año pasado llegué hasta los repartos proporcionales, y estos días estamos repasando todo el curso”, detalla. Al tratarse del mismo grupo de mujeres con el que comenzó hace tres años, combina las revisiones de lo ya enseñado con nuevos contenidos. “De Lengua conocen hasta los adjetivos, y ahora hemos empezado con los verbos”. En el apartado de las Ciencias, las 15 alumnas, más el alumno –“sólo hay un hombre”, señala entre risas– han aprendido las Comunidades Autónomas con sus capitales y la orografía. “De Historia les doy solo la de España, y empezamos desde el principio, desde los primeros pobladores, y hasta la Constitución (de 1978). Ahí me paro siempre”, concreta.

La propia Josefina prepara los apuntes de historia que luego fotocopia y reparte en clase. “No las hago estudiar, los leemos y ellas van preguntando y comentando”, aclara sobre su método.

Sus años de maestra afloran en cada clase. Josefina estudió Magisterio a pesar de que su primera opción era Medicina pero en aquellos años “las mujeres no podíamos ingresar en esa carrera”, cuenta. Así que se decantó por la profesión de enseñar porque “me gustaba estar con la gente y ayudar”, revela. Al acabar la carrera en Granada se marchó a dar clases a Sierra Nevada, a unos cortijos. “Las aulas estaban debajo, cerca de las cuadras, y olía muy mal, así que cuando hacía bueno me llevaba a los niños al campo y dábamos la clase al lado del río, bajo un puente”, relata. Por las tardes, durante un año, preparó a 16 opositores a Guardia Civil. Diez de ellos aprobaron. “Durante años me estuvieron mandando cartas de agradecimiento”, rememora. Tras casarse, ejerció de maestra en el pueblo de su marido, en Cuenca, y nueve años después llegaron a Madrid, donde Josefina fue profesora en un colegio durante 29 años. A Rivas llegó con su familia en los 80, a Covibar. “No había nada, recuerdo que nos íbamos a la plaza de León Felipe a comer pipas”, apunta.

Natación terapéutica para fortalecerse

AQUASALUD → 200 personas practican en las piscinas municipales ejercicios que ayudan a combatir lesiones o potenciar el cuerpo

Texto: **Irene Piedrabuena** Foto: **Luis García Craus**

A Miguel Ángel de León la quimioterapia le ha dejado una neuropatía periférica que le afecta a brazos y piernas. “No tengo sensibilidad en las manos, y los pies y brazos se me agarrotan”, cuenta al finalizar su clase de aquasalud en la piscina del polideportivo Cerro del Telégrafo. “La quimio acabó con un tumor que tenía en la base del cerebro. Pero pero pasó lo que pasa cuando los bomberos apagan un fuego: me dejaron arrasado”, relata.

Éste es el motivo por el que Miguel Ángel acude a la pileta para entrenar su cuerpo dos veces por semana, los martes y jueves, a las 11.00. “Me siento mucho mejor. El agua beneficia a todo el mundo, pero en mi caso, que

para olvidarme de que soy un enfermo de neuropatía”, explica rodeado de compañeros que como él disfrutan sumergidos en el agua. “A mí el agua siempre me ha gustado”, añade.

La sensación de ligereza y relajación al zambullirse en la piscina, y la mejora que experimenta el alumnado de aquasalud, hacen que esta actividad cuente con 200 personas inscritas. Muchas de ellas, como Pilar Fuente y Rosa Sama, acuden por prescripción médica para combatir una lesión. “En el agua puedo realizar ejercicios que fuera no consigo hacer debido a mi problema en la espalda”, asegura Pilar, que lleva dos años apuntada. “Después de las clases me encuentro muchísimo mejor”, puntualiza. A su

“El agua es el sitio en el que mejor y más relajado te puedes sentir. Para mí es un vicio venir a la piscina”

tengo que ejercitar los músculos para que no se me atrofien, me ayuda de manera particular”, explica sonriente bajo un gorro azul. “Aquasalud es más que nadar, porque en natación te haces unos cuantos largos y los ejercicios son monótonos. Aquí nos hacemos un largo pedaleando y, cuando vuelvo al otro extremo de la piscina, estoy machacado”, explica quien combina estas clases con la rehabilitación.

“Necesito llevar una vida normalizada

compañera Rosa, fortalecer su espalda le reduce el número de contracturas que antes le martilleaban.

El monitor de este grupo, Javier Lázarro, asegura que los resultados de esta disciplina acuática se notan enseguida. “Sobre todo porque, la gente que viene, a veces no está animada: fuera del agua no puede realizar muchos movimientos y el hecho de poder moverse aquí les sienta muy bien. Hay quienes no pueden correr o saltar, y sí



Grupo de acuasalud, en la piscina municipal del Cerro del Telégrafo, con su monitor.

Estudiantes de 11 colegios practican natación

Además de las clases de aquasalud, el Ayuntamiento imparte clases de natación a las que la ciudadanía puede apuntarse para aprender a nadar, perfeccionar su estilo o mejorar la forma física.

El Consistorio ripense también organiza un programa de natación para que el alumnado de 3º de primaria de la ciudad, y parte de 4º si quedan vacantes, practique este deporte en horario escolar. De los 14 colegios públicos, 11 se han sumado este curso a la iniciativa.

en la piscina pequeña. Eso ayuda mucho a sentirse bien”, explica. Y



"Las mejoras se notan en todo el cuerpo, animo a la gente a que lo pruebe", dice una usuaria.

rememora el caso de una señora incapaz de coger los vasos que se encontraban en una encimera de su cocina. "Ahora puede alzar el brazo y ha dejado de subirse a un taburete", añade satisfecho.

A las clases de aquasalud puede apuntarse cualquier persona, aunque

no tenga buen nivel de natación o carezca de buena condición física. Olivia Anguita es una recién incorporada. Sabía nadar apenas lo justo cuando se apuntó. "Noto mucha mejoría en la respiración, el aguante que tengo dentro del agua y la fortaleza de mis piernas. Además, fuera de la piscina me costaba hacer muchos ejercicios y

los he mejorado bastante", explica. "Yo animo a mis amigas a que se apunten porque las mejoras se perciben en todo el cuerpo: en el peso y la movilidad", enumera satisfecha. "Aunque hay algún ejercicio que me cuesta realizar. Sobre todo, cuando nos ponemos las aletas", se sincera.

Juan Villarrubia, por el contrario, lleva 20 años nadando. A aquasalud llegó hace dos por un problema en la espalda: "En esta actividad realizamos muchos estiramientos que incluso nadando no haríamos. Por ejemplo, al ir con las aletas fortalecemos mucho los gemelos. Cuando hacemos el caballito, trabajamos las rodillas. Bajo el agua no sufrimos lesiones". "Yo siento un relax enorme. Además, como no podemos ir hablando durante la clase, desconecto mucho y me relajo. El agua es el sitio donde mejor te puedes sentir", explica este vecino para quien la piscina se ha convertido en una adicción. "Es un vicio. Si no vengo a la piscina, me falta algo", matiza.

La clase comienza con un calentamiento de base aeróbica para trabajar la resistencia. Después se tonifican las extremidades y la parte media del cuerpo, para terminar en la piscina pequeña haciendo ejercicios lumbares y de relajación. "Se trabaja el eje central de la musculatura, todo el tronco y las extremidades. Además tiene un beneficio psíquico porque las personas que vienen se mueven y se relacionan con la gente", cuenta Javier.

ENTRE 40 Y 50 AÑOS

El perfil de los asistentes es de mediana edad, entre los 40 y 50 años. También hay personas más jóvenes o mayores de condición física media o baja y que, sobre todo, acuden para mejorar sus lesiones. "La natación es aprender a nadar o mejorar el estilo, mientras que en aquasalud los ejercicios mejoran las circunstancias que cada persona tiene. Si tiene problemas de espalda, tratamos de paliarlos; si son cervicales, nos centramos en esa zona", explica.

"El agua nos ayuda a trabajar sin impacto. Los ejercicios los podemos hacer en cualquier lugar, pero en el agua, al ser un medio ingrátido, no hay impacto para las articulaciones. Además, una persona que realiza aquasalud también mejora su condición física porque gana resistencia y coge base aeróbica y flexibilidad", añade Javier, el monitor.

El Cross Escolar duplica su récord de participantes

ATLETISMO→ De los 399 y 273 corredores en 2012 y 2013 se pasó a 778 en 2014 - Es la primera prueba del calendario estudiantil



Unos chicos, antes de participar en un cross escolar de 2011.

El Cross Escolar del parque Bellavista, celebrado el pasado domingo 16 de noviembre y la primera cita estudiantil de las tres previstas para el curso 2014-2015, ha duplicado su récord de participación con una espectacular afluencia de estudiantes.

Si en 2012 corrieron al prueba 399 alumnas y alumnos, la cifra de 2014 llegó a 778, desbordando las expectativas de la Concejalía de Deportes,

organizadora del evento. En 2013, fueron 272 los participantes. El Ayuntamiento estima en 3.000 el número de espectadores.

"La mañana fresca y soleada de otoño, idónea para el atletismo, ayudó para que la cita fuera multitudinaria. Pero los verdaderos artífices del éxito han sido los centros escolares del municipio, cuyo profesorado de Educación Física se ha volcado en motivar a sus

alumnos y facilitar la inscripción. A esta implicación, correspondieron centenares de padres, dedicando el domingo a que sus hijos tuvieran un contacto educativo y lúdico con el deporte por antonomasia: el atletismo", señalan los servicios técnicos municipales.

Los colegios públicos José Iturzaeta, José Hierro y Jarama fueron los que más estudiantes inscribieron, con un 33%, 26% y 17% de participación de sus alumnos en el evento, seguidos de cerca por Las Cigüeñas, Rafael Alberti y Hans C. Andersen. Otros centros, aunque con menos asistencia en porcentaje, han incrementado sustancialmente sus índices de participación respecto a ediciones anteriores. A los tres centros con más participación, se les premia con entrega de material deportivo.

TRES CARRERAS

El cross del parque de Bellavista ha sido la primera de las tres pruebas del municipio con carácter clasificatorio para el Cross Autonómico de la Comunidad de Madrid. Por tanto, a algunos de los corredores y corredoras que tomaron parte en la competición corresponderá representar a Rivas Vaciamadrid en las categorías alevín, infantil y cadete.

"Pero para determinar quiénes asumirán esa responsabilidad es necesario esperar a las otras dos pruebas: los 10 Km de Rivas el 14 de diciembre y el Cross de Rivas a finales de enero en el parque de Barcavieja", explican en Deportes.

Trofeo de Lucha para cerrar el primer trimestre de la temporada

TORNEO→ El domingo 7 de diciembre, de 16.00 a 22.00, en el polideportivo municipal Parque del Sureste

Rivas celebra su Trofeo de Lucha Andrés Bernardino el domingo 7 de diciembre, de 16.00 a 22.00, en el polideportivo Parque del Sureste. Se trata de una competición que cierra el primer trimestre de las escuelas municipales de lucha. Y simultanea dos actividades: competición para categorías cadetes y junior e introducción a la competición para escolares y cadetes principiantes. El torneo, organizado por el club local, lleva el nombre de uno de sus miembros

más relevantes. La Concejalía de Deportes estima que pisarán el tatami alrededor de 120 participantes.

La lucha es una de las más de 30 modalidades deportivas que se enseñan en Rivas desde edades tempranas en las escuelas municipales deportivas. Es el Club Lucha Rivas el encargado de impartir las clases en el gimnasio del colegio público Las Cigüeñas.

FÚTBOL 7→

Torneo solidario para recogida de juguetes y alimentos

Los clubes Escuela de Fútbol y ADC Parque Sureste organizan un torneo solidario de fútbol 7 el sábado 3 y domingo 4 de enero, para las categorías prebenjamín y benjamín, en sus respectivos campos de juego: El Viveiro y Casa Grande. Bajo el lema 'Un niño, un kilo', la Escuela de Fútbol pide que sus integrantes lleven alimentos (leche, zumos, cacao, azúcar, conservas de pescado, tomate frito y artículos de higiene). La ADC Parque Sureste recogerá juguetes ('Un niño, un juguete').



Participantes en la categoría sénior de los 10 km de Rivas en 2010, antes de tomar la salida en el estadio del Cerro del Telégrafo. JESÚS PÉREZ

‘10 km de Rivas’: la carrera más emblemática

ATLETISMO→ La prueba se celebra el domingo 14 de diciembre y, por primera vez, se habilita también un circuito alternativo de 5 km

El domingo 14 de diciembre, bajo el lema ‘Correr es de valientes’, Rivas acoge la 16ª edición de su carrera popular más emblemática, los 10 Km de Rivas, organizada por la Concejalía de Deportes bajo la dirección técnica de Laetus Sport.

La prueba mantiene su formato de recorrido urbano por asfalto con salida y llegada en el estadio de atletismo del polideportivo municipal Cerro del Telégrafo, si bien este 2014 modifica el trazado de años anteriores para hacerlo más funcional y reducir su desnivel. Otra importante novedad es la opción de inscribirse para correr 5 km, la mitad de la distancia tradicional de la prueba, abriéndose la participación a más perfiles de corredores.

El evento acoge también el 2º Cross Escolar del curso 2014-15, clasificatorio en las categorías alevín, infantil y cadete para representar al municipio de Rivas en el Cross de la Comunidad de Madrid. La carrera popular dará comienzo a las 10.00. La entrega de trofeos se programa para las 11.15. Posteriormente comenzarán las carreras de las categorías menores, que finalizarán en torno a las 13.00,

para proceder a la entrega de trofeos en las categorías juvenil, cadete, Infantil y alevín. Todos los participantes en las categorías alevín, benjamín y prebenjamín recibirán una medalla por su participación.

Las categorías para la carrera popular de 10 Km son las siguientes:

- Júnior masculina y femenina (nacidos en 1997 y 1998)
- Promesa sénior masculina y femenina (nacidos en 1996 hasta 34 años cumplidos)
- Veteranos/veteranas A (35 a 44 años cumplidos el día de la prueba)
- Veteranos/veteranas B (45 a 54 años cumplidos el día de la prueba)
- Veteranos/veteranas C (55 y más años cumplidos el día de la prueba)

En la carrera popular de 5 km se establecerá una única categoría absoluta.

CATEGORÍAS MENORES

Para las categorías menores, las inscripciones son gratuitas y se llevarán a cabo en los centros escolares del municipio o, el día de la prueba, en la secretaría de la misma, donde se les facilitará el dorsal en cuyo reverso

Inscripciones: en el polideportivo o por internet

Desde el miércoles 19 de noviembre ya es posible inscribirse en la taquilla del polideportivo Cerro del Telégrafo en su horario ininterrumpido de atención al público de 08.15 a 21.15 (domingos de 08.15 a 14.45). Para ello, los interesados deben cumplimentar el boletín de inscripción correspondiente a la distancia que deseen correr, 10 km o 5 km, para las que se entregarán dorsales diferenciados.

El precio de inscripción es 10 euros para la carrera de 10 Km y 6 euros para los 5 Km, que dan acceso a los servicios de organización: aparcamiento, vestuarios con taquillas y duchas, guardarropa, puntos kilométricos visibles, avituallamiento de agua en 5 Km y mixto al finalizar, cronometraje mediante chip y camiseta de regalo. Las inscripciones también pueden realizarse *on line* en la web de Laetus Sport.

habrán de anotar su nombre y apellidos, categoría, año de nacimiento y centro educativo o club deportivo.



¿Dónde están los juicios rápidos para la corrupción política y los chorizos?

José Carlos Querencias
Portavoz del Grupo Municipal CDR

Prácticamente desayunamos todos los días con más casos de corrupción de políticos, amigos, asesores, familiares de políticos, etc., pero al poco tiempo se olvida la noticia y muchos de ellos, es decir estos ladrones y chorizos ni han pasado por la cárcel ni han devuelto un solo euro de lo que han robado.

Que los Juicios rápidos ya existen en nuestra vida cotidiana no es ninguna novedad, pero lo que debería implantarse es realizarlos para todas estas tramas y realidades de ladrones, secuaces y chorizos en general, es decir para esta porquería.

De momento, entrada en la cárcel, embargo de sus bienes y si no son suficientes, embargos de los bienes de sus familiares y posteriormente si son declarados culpables en breve espacio de tiempo, a continuar en prisión y a devolver todo lo que se han llevado y si no es así, hacer efectivo los embargos y avals de todos sus bienes y los de sus familiares y lógicamente el chorizo seguirá estando en la cárcel.

Continuando con estas líneas en las cuales hemos hablado de excrementos humanos y porquerías, ahora me gustaría hablar de un tema que para casi todos los Concejales de este municipio no les resulta cómodo y lo tratan como si fuera tabú, me refiero a los excrementos de nuestras mascotas, muchas de ellas campan a sus anchas sin culpa por la ciudad y digo sin culpa porque la responsabilidad no es de ellos, es lógicamente con la benevolencia de sus dueños.

De todos los aspectos de los que podíamos hablar sobre los efectos y consecuencias que provocan estos excrementos en la ciudad y en todos nosotros, que otros vecinos no recojan los excrementos de sus mascotas y que el Ayuntamiento no realice eficazmente una labor de sensibilización, información, control, limpieza y vigilancia, me voy a centrar en un aspecto y consecuencia de esta actitud por parte de los propietarios y del Ayuntamiento, (cada uno lógicamente con su % claro y lógico de responsabilidad) como es:

Son un foco de enfermedades estos excrementos. En una Ciudad como Rivas donde la media de edad es relativamente joven, censadas más de 10.000 mascotas y lo más esencial, con un número muy importante de niños en edad de jugar en las áreas infantiles, parques, espacio de ocio, etc., es crucial y muy importante; concienciar, colaborar, darse cuenta, promover, informar, controlar, limpiar, vigilar y sancionar si es necesario ..., que los excrementos de las mascotas que no se recogen de los espacios públicos son un foco de infección y posibles enfermedades, sobre todo para nuestros hijos e hijas y en eso debemos de colaborar todos.

En una Ciudad como la nuestra, como he comentado con más de 10.000 mascotas censadas, es decir imagínense el número real y multipliquen por las necesidades diarias, con unos puntos de recogida de bolsas donde el Ayuntamiento dejó de provisionar ya hace mucho tiempo, dado el alto coste según me consta de las miles de bolsas que se colocan (para mí no es una razón para dejar unilateralmente de provisionar estos puntos) y que en bastante casos, dichas cargas de bolsas eran fruto de la recogida sin medida de bastante vecinos, es necesario que el Ayuntamiento de Rivas plantee a todos nosotros, vecinos del municipio, una serie de propuestas a fin de reducir lo máximo posible estas acciones y actitudes que ponen sobre todo en serio peligro la Salud de muchos niños, propuestas que plantearemos en el próximo artículo debido a su extensión.



Campeones de la transparencia ajena

Guillermo Magadán
Portavoz del Grupo Municipal Socialista

La existencia de prácticas poco transparentes en los distintos partidos, o en el funcionamiento de instituciones que son pilares básicos de nuestro sistema democrático, como es el Congreso y el sistema de viajes "Gratis Total" para los diputados y diputadas, por no hablar de los casos de corrupción que todos conocemos, ha generado una exigencia social y ciudadana de cambio de rumbo o de fin de ciclo.

Creo que desde el PSOE hemos entendido el momento histórico en el que nos encontramos, hemos vencido la "resistencia al cambio" tanto interna como externa y estamos inmersos en un proceso de transformación que nos lleve a volver a conectar con millones de ciudadanos que son y se sienten próximos al PSOE. La elección de Pedro Sánchez ha supuesto un punto de inflexión en este proceso, la apertura, la apuesta por la transparencia, el cambio generacional, una nueva forma de hablarle a una sociedad diferente, más exigente y más informada, así como la coherencia entre lo que se dice y lo que se hace, marcará la diferencia entre el éxito y el fracaso en este proceso de cambio en el seno PSOE.

Para luchar contra la corrupción el mensaje del PSOE es claro, "tolerancia cero", tenga la forma que tenga y afecte a quién afecte, la propia Presidenta de la Junta de Andalucía no ha dejado sombra de duda en este sentido.

En este contexto, La revelación política del último año, el partido que se ha convertido en la esperanza para muchos ciudadanos de nuestro país, ha sabido interpretar, hasta ahora como ningún otro, los deseos de cambio de una buena parte de nuestra sociedad. Podemos ha logrado en pocos meses conectar con los sentimientos de mucha gente, de todo el espectro ideológico, cambiando el paradigma tradicional de "izquierda y derecha", por el de "los arriba y los de abajo."

El no tener pasado y por tanto no haber gestionado nunca, es una clara ventaja respecto a los partidos que llevamos participando en la vida política de nuestro país desde hace tiempo, lo cual no debe restar ni un ápice al reconocimiento que merecen los fundadores de Podemos.

El problema surge cuando observamos su reacción a las primeras críticas que les llegan. Que un profesor trabaje a distancia, cuando su tarea está relacionada con la investigación, como le ha sucedido a Errejón, creo que merece una sencilla explicación por su parte y punto. El problema es que lo han interpretado como "un ataque" a su formación, hace días que no dan entrevistas ni explicaciones públicas. Lo preocupante no es lo que se ha publicado sobre Íñigo Errejón, sino la reacción de su partido frente a lo que ha sucedido.

La obligación de dar la cara, de encajar las críticas e incluso de reconocer los errores, no se puede transformar en una suerte de "ataque de los medios de comunicación". La transparencia o nos alcanza a todos, o será sólo un arma arrojadiza de los recién llegados frente a los que llevamos tiempo aquí.



Se necesita algo más que disculpas

Jesús González
Portavoz del Grupo Municipal Popular

Llevo desde las primeras noticias de las detenciones de Alcaldes de mi partido y del que fuera Secretario General de Madrid, reflexionando y profundamente asqueado. Somos muchos, de todos los partidos, los que nos dejamos la vida cada día con mucho sacrificio personal y familiar para que el trabajo que hacemos por nuestros municipios lo echen por tierra una panda de chorizos indecentes.

Además de esto, también he reflexionado sobre la reacción de mi Partido a nivel regional y nacional... Y sinceramente deja mucho que desear, los ciudadanos no esperan disculpas, esperan acciones, esperan medidas, esperan que los que tenemos y tienen que tomar decisiones las tomen.

Un poquito más de calle y un poco menos de moqueta, los ciudadanos demandan acción y reacción frente a la corrupción. No podemos dejarnos llevar por el pesimismo, España ha alcanzado altas cotas de bienestar y desarrollo, reconocidas por todo el mundo; y sabemos hacer bien las cosas. Debemos querernos un poco más y no dejarnos llevar por la generalización.

En todos los partidos políticos hay corruptos, no es una cuestión de banderías ni de colores políticos, sino de personas indeseables que hacen del dinero público un uso personal, que deben de ser castigados con todo el peso de la ley.

Debemos incrementar las penas por corrupción, que se devuelva el dinero y que sea recuperado para las arcas del Estado debe de ser una prioridad absoluta. Al mismo tiempo, debemos cambiar la Ley, para eso es necesario que todos los partidos políticos se pongan de acuerdo en otra nueva y más eficaz, todos.

También se hace imprescindible que se amplíe el plazo para la prescripción de ciertos delitos, así como mejores medios para que se consiga una mayor efectividad en la persecución de delitos económicos. Nos va nuestra credibilidad como nación, ya que los inversores extranjeros verán que aprendemos de nuestros errores y sabemos corregirlos.

Se hace necesario que todos los cargos públicos defiendan lo que es de todos y que tanto trabajo nos cuesta.

Tenemos el encargo ciudadano de cambiar, la única constante en la vida es el cambio, para que entre todos, y sobre todo en éstas duras horas, nos convezcamos de que otra política basada en el bien común es posible y necesaria.



Un nuevo impulso para la EMV

Curro G. Corrales
Portavoz del Grupo Municipal IU-LV

Durante años, este país vivió el espejismo de la burbuja inmobiliaria: una prosperidad con pies de barro que endeudó a las familias mientras la sinrazón hacía cada vez más difícil la emancipación de los y las jóvenes. Eran tiempos en que la expansión urbanística de muchos municipios se tradujo en pingües beneficios que se quedaban en pocas manos.

Mientras todo eso sucedía, en Rivas Vaciamadrid, los sucesivos gobiernos de Izquierda Unida desarrollaron una política urbanística diferente: el importante e innegable crecimiento de Rivas se planificó revirtiendo a dominio público la mayoría de las plusvalías que generaba la actividad urbanística. La Empresa Municipal de la Vivienda ha hecho realidad en sus diez años de vida más de 3000 viviendas públicas en propiedad y en alquiler. Más datos interesantes: el 20% de la ciudadanía ripense de entre 20 y 35 años reside en una vivienda de la EMV, más del 50% de la población local vive en viviendas protegidas, y Rivas es, según datos del Instituto Nacional de Estadística de 2013, el municipio español de más de 20.000 habitantes con menor número de viviendas vacías. Una ciudad en manos de la gente común en la que la vivienda cumple su función social.

Los tiempos cambian y la crisis nos ha ilustrado muchas injusticias y enseñado que nada volverá a ser como antes. De ahí que Izquierda Unida lleve meses debatiendo sobre el papel que la EMV debe jugar hoy y ante el futuro en Rivas. El nuevo impulso que estamos dando a la Empresa Municipal de la Vivienda sale al encuentro de las demandas de más transparencia en la gestión, más control público efectivo y una diversificación de la actividad que conecte con la realidad actual. Por eso, hemos reincorporado al Consejo de Administración a las dos funcionarias habilitadas nacionales como garantes de control público (la Secretaria y la Interventora municipales), y hemos ampliado su participación a todos los grupos de la oposición y a representantes vecinales del Consejo de Ciudad.

Por eso, también, hemos redefinido la política de alquiler público: introduciendo un sistema de renta social que adapte a aquellas familias que lo necesiten el precio de sus alquileres de viviendas de la EMV a su capacidad económica, y un Registro único para la adjudicación con criterios sociales de las viviendas públicas vacías, al que invitamos a que la SAREB (el 'banco malo') sume sus viviendas y consigamos el objetivo de que en Rivas no haya una sola casa vacía mientras una persona la demande. Y hemos empezado a construir el VI Plan. Mientras, en Madrid capital, su EMVS vende pisos públicos a fondos buitres. Dos modelos que confrontan.

Los diez años de historia de la EMV han tenido efectos más que positivos para el interés general, no exentos de errores en un modelo de gestión que empezó apoyándose en una asistencia externa por el abultado volumen de trabajo en los inicios y acabó evolucionando hacia un modelo en el que el control público efectivo cotidiano y los medios propios de gestión directa necesitaban un refuerzo y un punto de inflexión. Estamos sentando las bases para que la EMV continúe siendo, pero acorde a los nuevos tiempos, un agente dinamizador de un modelo de desarrollo local que ya no puede basarse en exclusiva en la actividad urbanística. Un nuevo impulso en el que el protagonismo ciudadano y la escucha activa de las necesidades sociales marcan el camino.

DEMANDAS DE TRABAJO

Se ofrece señora española como asistenta cuidar niños o personas mayores con referencias. Teléf. 666675444.

Se imparten clases particulares y de apoyo para primaria y eso. Chica graduada y con buen nivel de estudios. Disponibilidad tarde, cualquier hora. 10€/hora. Móvil: 618437751 (Patricia)

Mascotas. Peluquería profesional y autoservicio de lavado. Adiestramiento, educación y problemas de conducta canina. Piensos, varias marcas. Amplia experiencia en Rivas. Te asesoramos sobre cualquier consulta. 917555739 / 699023434.

Estudiante universitario de biología se ofrece para dar clases de matemáticas y física y química a alumnos de primaria y secundaria. Tengo experiencia y buenos resultados. Jose Luis 644064251

Ingeniero de telecomunicación se ofrece para dar clases particulares de matemáticas, física... de secundaria y bachillerato. 655400865. Daniel.

Auxiliar de puericultura y cuidadora infantil, cuida niños por la zona de Rivas. También personas mayores y tareas del hogar. Cualquier horario. Preguntar por Lola. Teléfono 618963517

Señora rumana 37 años muy trabajadora responsable y agradable busca trabajo por oras o permanente para tareas domésticas para cuidar niños o personas mayores en Rivas o alrededor Carmen 637844648

Violín: clases particulares. Especialidad en niños a partir de 5 años y adultos. Precio 60 euros/mes. Tel 637918703, 916669433

Mujer española se ofrece para trabajar en el servicio domestico por horas, interesados llamar al tel: 649909374 Sonia

Clases particulares: Licenciada en ciencias químicas, imparte clases de matemáticas, física, química y biología a ESO y bachillerato. Con mucha experiencia. Teléfono 636533551.

Abogado: experto en divorcios, desahucios, despidos, reclamaciones de cantidad, embargos, penal, herencias... Primera consulta gratuita, presupuestos económicos teléfono: 689397188

Señora seria y con buenas referencias, busca trabajo en tareas domésticas los miércoles y viernes en Rivas Vaciamadrid. 664744534 (Elena)

Chica seria y con buenas referencias busca trabajo como Aux. Administrativo, en Rivas Vaciamadrid. 652065242 (Verónica)

Busco trabajo en tareas domésticas o cuidado de niños. Chica trabajadora de confianza con experiencia y buenas referencias. Tel: 642861670 Verónica

Chico joven busca trabajo como jardinero, mantenimiento en jardinería, albañil, repartidor, etc. Joven serio y con ganas de trabajo. Tel. 642745935 Florin

Manitas a domicilio en cualquier tarea. Tel. 671289804 Dimitri

Señora seria y responsable, residente en Rivas, con mucha experiencia se ofrece para realizar tareas domésticas: limpieza, plancha, cocina española, cuidado de niños. Tel: 697621969

Chica responsable con experiencia y comprometida con el trabajo busco trabajo por horas o permanente en tareas domésticas (limpieza, plancha, cocina sencilla) y cuidado niños. Tlf. 678481484, Daniela

¡¡Cumpleaños y celebraciones!! ¿Buscas un cumple diferente? Organizamos animaciones con cuentacuentos, marionetas, juegos y mucho más. Más información en: polilanimaciones.blogspot.com.es / 696836175 Paula

Señora española, seria, responsable, trabajadora, residente en Rivas. Se ofrece para cuidado de niños, tareas domésticas, plancha, cocina. Por horas, precio a convenir. Tfno: 606440642.

Clases particulares de francés, todos los niveles. Precio económico. Rivas Pueblo tel. 617408862

Reparación a domicilio de ordenadores de sobremesa y portátiles. También móviles y tablets. Limpieza de Malware en general. Reinstalación de cualquier tipo de sistema operativo. Precios por servicio. 640076515. Jaime

Servicios de mudanzas y portes económicos, limpieza de trasteros pisos y oficinas, montaje y desmontaje de muebles, retirada a puntos limpios llamar sin compromiso gracias 638300317_659126649.

Reformas integrales, Exteriores, interiores, particulares, comunidades propietarios, especialistas tejados, tela asfáltica, goteras. Soldados, alcatados, cambio ventanas, platos ducha. 20 años experiencia. Administraciones fincas. Jesús. 618087700

Servicio técnico informático de experiencia. Reparaciones, presupuestos y montajes de equipos. No pague por lo que no necesita: asistencia técnica y asesoramiento sobre el software y hardware más conveniente. Tlf: 644328778 data.tecnologic@gmail.com

Clases particulares a domicilio de Matemáticas, Física y Química y Tecnología, impartidas por Licenciado en Ciencias Físicas. Primaria, ESO, Bachillerato, Selectividad. Tel. 644309843 [Manuel]

Busco trabajo en Rivas o cercanías, soy española y tengo experiencia como auxiliar administrativa, teleoperadora, dependienta, reponedora, limpieza... (También interesan otros sectores). Tlf: 660888998.

Reparación y mantenimiento de ordenadores, pantallas de portátiles y móviles. Asesoración y actualización de equipos. 13 años de experiencia. 25 €/h. Presupuesto gratis, desplazamiento gratis. tfno 649184278 o WhatsApp [Jaime].

Administrativa seria y responsable, experiencia profesional, se ofrece como administrativa, secretaria, recepcionista, etc. Carnet de conducir y vehículo propio. Buena presencia. Don de gentes, atención telefónica excelente, Tfno. 647769437

Diplomada en Magisterio, con experiencia en clases particulares, se ofrece para dar clases de apoyo a alumnos de Primaria y E.S.O en todas las materias. Teléfono 620223873

Instalación, reparación y optimización de ordenadores. Redes y comunicaciones. Diseño de tiendas web. Presupuesto gratuito. 25 años de experiencia en informática, análisis y programación. José María, telfs. 648636351/72255220 [WhatsApp]

Mamá de Día: acompañamiento respetuoso para niños entre 5 meses y 3 años mientras trabajas. Diana 635762678, bebesendanza@hotmail.com

Psicoterapia en Rivas Vaciamadrid. Correo a astgestalt@gmail.com o 649514531. Alejandro.

Psicóloga infantil imparte clases particulares. Apoyo escolar, técnicas y planificación de estudio. Todas las asignaturas primaria y ESO. 676873975.

Peluquera Canina y Felina. En invierno mantén a tu perro siempre guapo. Corte comercial o a gusto del cliente. Todas las razas. Cortes de pelo económicos. Arantxa 608736784, atiendo whatsapp.

Informático se ofrece para realizar todo tipo de trabajos por ordenador: grabación, digitalización, páginas web, revisión, mantenimiento, conversión de documentos...Emilio – 649177663

¿Problemas con el PC, no te funciona la TV? Técnico informático con experiencia. Se montan ordenadores completos con el presupuesto que se desee gastar. Precio económico, diagnóstico gratuito. Ismael 696153496

Chico universitario se ofrece a dar clases de primaria y la ESO con experiencia y resultados positivos, con precio flexible y disponibilidad de tiempo. Teléfono 662012541. Javier

Se hacen trabajos de carpintería: puertas, tarimas, armarios, revestimientos, mobiliario a medida, cocinas y todo tipo de reparaciones y reformas Presupuestos sin compromiso. Telf. 689996477 Jesus - jesus2497@gmail.com

Técnico especialista en Educación Infantil, española, con siete años de experiencia cuidando niños/as desde 1 a 7 años, mucha experiencia con bebés, se ofrece para cuidar de ellos por las tardes, 618575670

Clases de costura. Ven y aprende a confeccionar tu propia ropa!! Titulada en corte y confección [demostrable]. Se confecciona ropa a medida. Tel. 625406715 Eloisa. Zona Rivas.

Hacemos todo tipo de limpieza, rápido y económico: tel: 642287344

Se ofrece psicóloga colegiada cognitivo-conductual, con experiencia, para terapia a domicilio. Tlf. 638871767

Arquitectura y Urbanismo. Proyectos, informes, ITE, rehabilitación, acústica... Eficiencia energética, gestionamos todo el proceso de su certificado energético, sin intermediarios. Calidad y precios económicos. E-mail: bcma.arquitecta@gmail.com. Tfno.: 685863152

Electricista, autónomo, autorizado 2403, averías, Reparaciones. Mantenimiento de piscinas, Material eléctrico, Presupuestos gratis. C/Fernando Fernán Gomez 28521, (Rivas).Tel...914998409, 653933582 Jaime Castro

Chica rumana, seria busco trabajo en tareas domésticas, limpieza, planchar, cuidar niños o personas mayores por hora o permanente. Lavina, tel: 697737418

Licenciada en Pedagogía y Especialista ofrece Apoyo Escolar en materias, preparación de exámenes e Intervención en Dificultades de Aprendizaje en Educación Infantil, Primaria y Secundaria. 916662499 / 678494688

Señora española, seria y muy responsable, residente en Rivas, se ofrece para tareas domésticas, cuidado de ancianos, etc. Preferible horario de mañana y por horas. Eusebia. Tfno.: 916703763 y 635045490.

Señora española residente en Rivas, muy trabajadora, responsable, con experiencia, buenas referencias y vehículo propio se ofrece para trabajar en tareas domésticas cuidado de niños, personas mayores... 639108403 [Lola]

Profesora imparte clases particulares a niños de primaria. Mucha experiencia y muy buenos resultados. 628411463. También clases de francés en primaria, secundaria y bachillerato.

Maestra especialista se ofrece para impartir clases de refuerzo a nivel de primaria y E.S.O. También refuerzo en inglés. TLF. 618980371

Me ofrezco para realizar trabajos de albañilería, fontanería, solados, alcatados, madera, pintura, etc. Español y a precios muy moderados. Angel 653456668.

Se hacen rejas, puertas, celosías, todo tipo de cerrajería, precios económicos, pequeños trabajos de soldaduras y reparación. Presupuesto sin compromiso. tlef. 654562717

Imparto clases particulares de matemáticas para estudiantes de secundaria y bachillerato. Maria Luisa teléfono 914996627

Oferta especial en masaje anticelulíticos. Prepárate ya. Tel 916668152

Quiromasajista y Masaje terapéutico, especialista en trabajo cervical y técnica shiatsu. Teléfono 639325160

Abogado: experto en desahucios, despidos, divorcios, herencias, reclamaciones de cantidad, penal...Presupuestos económicos Tel: 689397188

Señora responsable, busco trabajo en tareas domésticas, cuidar de niños o personas mayores, Tel. 602449860

Señora responsable, busco trabajo en tareas domésticas, cuidar de niños o personas mayores, en Rivas. Tel. 663542139

Albañil, si quieres reformar, pintar o arreglar tu casa no dudes en llamarme. Presupuesto gratuito y sin compromiso. Tel. 642232480

Mujer nativa británica con experiencia. Ofrece clases particulares de conversación en inglés, en horario de 09:30h a 15:30h, de lunes a viernes. Give me a call on 649523725.

Doctor en ciencias físicas con certificado de aptitud pedagógica (cap) y amplia experiencia docente imparte clases a domicilio de matemáticas, física y química. ESO, bachillerato y pau. Comprensión de conceptos. Juan. 606190778

Chica rumana con experiencia, busco trabajo en limpieza de pisos, chaletes, oficinas, plancha cuidar niños. Disponibilidad inmediatamente. tel 642675004

Autónomo residente en Rivas-Vaciamadrid, realiza reformas y reparaciones de albañilería, fontanería, electricidad, pintura. Precios a convenir. Gracias por su llamada. Tel: 660990498

Señora búlgara busca trabajo en servicio domestico (planchar: limpiar) por la mañana (de lunes a viernes), por horas o permanente. Tel 617016022

Señora seria y responsable con experiencia y buenas referencias, residente en Rivas busca trabajo en tareas domésticas. Disponibilidad por las mañanas. Tlf. 646641606

Manitas en acción para pequeñas reparaciones del hogar y mantenimiento del jardín. Presupuesto económico sin compromiso. Gran experiencia en montar muebles, electricidad y jardinería. Llamar al 626204810.

Mujer búlgara de 49 años busca trabajo externa, servicio doméstico o cuidado de niños. Disponibilidad inmediata. Tfno. 650338911 Nadia.

Señor serio y responsable busco trabajo como albañil, pequeñas reformas, pintura, etc. Limpio y económico. 672807758 Aurelio

Native English teacher. Lessons at home or office. Strengthening school work. Preparation E.S.O. Selectivity, conversation for first certificate. B2 and Toefl. Monthly or daily basis. Tfno. 654737105

Señora residente en Rivas se ofrece para limpieza de casas por horas, plancha, cuidado de niños, llevar a colegio, etc... mucha experiencia. Presento referencias de trabajos actuales y anteriores. Tfno.: Nicol 642737289

Señora residente en Rivas se ofrece para limpieza de casas por horas, plancha, cuidado de niños, llevar a colegio, etc... mucha experiencia. Presento referencias de trabajos actuales y anteriores. Tfno.: Catalina 642745389

Reflexología podal. Kinesiología. Flores de Bach. Masajes relajantes y musculares. Masaje metamórfico y ayurvédico. Cuida tu salud con terapias naturales. Montse 625609771.

Doy masaje relajante y deportivo 50 minutos-20 euros. Me desplazo a domicilio. Nada de malos rollos. Presento acreditación. Juan Carlos 676223013

Mejora tus relaciones. Eleva autoestima, controla estrés, aprende decir "no", gestión tiempo, hábitos de estudio, liderazgo, etc. Experto en inteligencia emocional. También sesiones a domicilio. Mail: emiliojlr@yahoo.es tef. 680196671

Profesora de academia privada con más de 10 años de experiencia imparte clases desde primaria a selectividad (inglés, mates, lengua...) Descuento grupos. 13€/hora Tamara tlf. 68135676

Maestra de educación primaria y 22 años. se ofrece para impartir clases particulares a niños o para su cuidado por horas. 625507776, Roxana.

Estheticien titulada y con mucha experiencia, se ofrece para realizar tratamientos faciales y corporales muy económicos. 651949145, Mª Jesús.

Contable con amplia experiencia. Declaraciones IVA, IRPF, 347, impto. Sociedades, libros oficiales, cuentas anuales, registro mercantil. Se ofrece para trabajar o colaborar para empresas por las tardes. José María 638984088.

Quiromasajista y masajista deportivo: doy masajes a domicilio. 1 hora / 20 euros. Poseo acreditación. Teléfono: 655858950 (Héctor).

Abogada. www.abogadaenrivas.es civil. penal, administrativo, laboral, fiscal, etc. Te ayudo en tu divorcio, separación, reclamaciones, preferentes, desahucios, accidentes, herencias, contratos, etc. Mercedes tel. 696244102

Profesora titulada en filosofía, inglés y música, da clases particulares de filosofía, inglés, lengua, sociales y música. Tanto a primaria como a secundaria. Precios económicos. Patricia profesora instituto. Teléfono 914991467

Arreglo casi todo relacionado con electricidad y electrónica. Televisores, teclados, monitores, pequeño electrodoméstico, etc. No lo tires, casi todo se puede arreglar. Manitas en general. Precios económicos. Ángel teléfono: 68612981

Osteópata, masajista deportivo, reflexología podal. quiromasajista, reiki. Cuida de tu salud con terapias naturales. Problemas de espalda, dolores lumbares, cervicalgias, tendinitis, esguinces. Tfños.: 916700701-689662542 Luisa

Fotógrafo realiza todo tipo de reportajes. Bodas, comuniones, eventos sociales, celebraciones, catálogos de productos, sesiones fotografías estudio, books, etc. Calidad garantizada y precio competitivo. Tfno 620896198

Profesora nativa da clases de alemán a todos los niveles, con gran experiencia y buenos resultados. 696781354 (Esther). Rivas Vaciamadrid.

Instalación y reparación de porteros automáticos y antenas. 71175980 / 916665720 (Ángel).

Piano y lenguaje musical para adultos y niños a partir de 5 años. Profesora titulada con numerosos años de experiencia. Tlf: 689293907

Profesional cualificado. Reformas en general de albañilería, fontanería, electricidad, y todo tipo de arreglos del hogar: lámparas, montar muebles, cuadros, calefacción, bricolaje, etc. Económico. Tfno. 677418546 de lunes a domingo (Pedro)

Autónomo realiza reformas en general (solados, alicatados, ladrillo visto, enfoscado, pladur, pintura, sótanos, etc.). Buen profesional y económico. Presupuestos sin compromiso. Telf.: 678332204. Cristian

Chica rumana con buenas referencias de trabajos anteriores, se ofrece para trabajar en cuidado de niños, personas mayores y tareas de limpieza. tel. 642223866

Chica seria, responsable y trabajadora se ofrece para trabajar en el servicio domestico (limpiar, planchar) por la mañana o por las tardes, con hora o como permanente. tel. 619917880

Chica rumana seria y responsable busco trabajo en tareas de limpieza por horas o como permanente de lunes a viernes y sábado por las mañanas. tengo buenas referencias y experiencia. tel: 642518708

Chica seria y responsable, residente en Rivas, con mucha experiencia y referencias se ofrece para realizar tareas domesticas: limpieza, plancha, cuidado de personas mayores o niños. tel: 653669131

Señora responsable necesito conseguir trabajo en servicio domestico, limpieza, plancha, cuidado de niños o personas mayores por horas o permanente. tengo muy buenas referencias y experiencia. tel: 642888221

Española seria y responsable, de 48 años con dos hijos se ofrece para cuidado de niños por toda la zona sureste. también para tareas del hogar. Mejorada del campo. Tfno. 647769437 Pilar

Soluciono problemas de tu pc, portátil, impresoras, redes, wifi, virus etc. Me desplazo en Rivas. Rápido y económico. También compra-venta-desguace. Recogida gratuita. Venta ordenadores segunda mano. 600712635. Lourdes.

Piano, lenguaje musical y rítmico. Se dan clases personalizadas e individuales, todos los niveles y edades. Preguntar por Mirella. Teléfono: 696755459

Española y clásica. Clases, especialidad en niños y adultos, mucha experiencia en la enseñanza. Horario también de mañana. Precio 49 euros/mes. Tfno. 916669433-605942286.

Cajera, busco trabajo, experiencia en el sector como reponedora de alimentos, limpieza de estanterías. Incorporación inmediata. Puri, teléfono: 606907792

Informática: eliminación de virus, reparaciones, ampliaciones, suministro de adaptadores de corriente y baterías de portátiles, todo tipo de memorias. Equipos a medida. Mantenimientos a empresas, redes locales. Javier, 914990302.

Jardinería limpieza de jardines, corte de setos, arizónicas, tepes, podas, césped artificial, presupuesto económico. Telf.: 629878040

Clases de kung fu wing chun, defensa personal, defensa personal femenina y kung fu infantil. Clase de prueba gratuita. Telf.: 677701904 - David.

Asistente española con experiencia e informes se ofrece para tareas del hogar, cuidado de niños, ancianos ,cocina, plancha, limpieza, oficina, portales...con coche propio (tfno: 652552142) Ana.

Diagnosís electrónica de tu vehículo a domicilio. Detección y borrado de averías, prueba circulando, detección futuras averías. Experto híbrido Toyota, inversor y salud de la batería híbrida. Desde 10€ whatsapp 649263768

Portes y mudanzas económicas. Madrid y toda la península. Camión de 3.500 kg. Telf. 662228384

Mujer española seria, responsable y con experiencia me ofrezco para cuidar niños por las tardes. Dispongo de coche. Referencias demostrables. Tfno. Fijo: 913313989. Móvil: 656308614.

Universitaria cuida niños por horas de lunes a domingo. También clases particulares de primaria y secundaria de ciencias sociales incluyendo inglés. Experiencia y buenos resultados. Precio negociable. Paula 649798398

Chica rumana con experiencia, busca trabajo en limpieza de pisos, chalets, oficinas y comunidades, plancha, cuidar niños. Disponibilidad inmediata. Tel: 627267859

Karate, profesor con 30 años de experiencia, imparte clases de karate y defensa personal, método ameno, rápido y efectivo, grupos reducidos, niños y adultos, información: 699680323, Enrique.

Chica rumana con experiencia, busco trabajo en limpieza de pisos, chalets, oficinas y comunidades, plancha, cuidar niños. teléfono: 619683186

Psicóloga especializada en psicoterapia infanto-juvenil, colegiada con experiencia, para evaluación de problemas de conducta, aprendizaje, atencional, ansiedad, fobia, depresión, agresividad, etc. Consulta en Rivas-Vaciamadrid y en Madrid. 691023777

Tapizamos todo tipo de sillas, nos desplazamos a su casa para darle el mejor presupuesto. Telf.: 640016544

Señora seria y responsable con experiencia, busca trabajo por horas o de forma permanente en tareas domésticas (limpiar, planchar o cuidar niños) tlf. 616516801

ALQUILER VIVIENDA

Se alquila plaza de garaje individual totalmente independiente muy grande en Silvia Munt 2. 55€ mes. Teléfono 699930282

Se alquila plaza de garaje en calle Manzana, junto al parque Bellavista. Precio a convenir. 628411463

Alquilo habitación individual en piso compartido, a persona responsable y solvente. etc. 300 €/mes, gastos incluidos, y un mes de fianza. Llamar a partir de las 15:30 h al 630715179.

Señora de mediana edad comparte casa y gastos en urbanización los Almendros. Bien comunicada y muy soleada. Ambiente familiar. telf. 609684167.

Vendo o alquilo plaza de garaje en la calle Trece Rosas. Alquiler 45€/mes. Tfno. 616993967

Alquilo piso 110 m2 amueblado, 4 dormitorios muy luminosos con armarios empotrados, 2 terrazas, 2 aseos, trastero, ascensor, puerta blindada, suelo parquet, gas natural. Frente al metro Rivas Urbanizaciones. 750€/mes. 699962441.

Alquilo habitación y buhardilla muy grande para chicas desde 190 € en chalet con piscina, cerca del metro y centro comercial H2ocio, piscina privada, wifi. Tel: 620110530

Alquilo plaza de garaje en Pza. Monte Ciruelo Tfno. 650063771

Se alquila plaza de garaje en plaza de Blimea (sin coches a los lados),en Rivas Vaciamadrid..690283797.

Plaza de garaje muy próxima al Metro Rivas Futura. 634555131.

Alquilo habitación en piso luminoso, zona Covibar, cerca del metro, bus, centro comercial. Tlf. 616516801

VENTA VIVIENDA

Se vende quiosco redondo verde a muy buen precio, situado en el Parque del Encuentro, entre Covibar y Pablo Iglesias. Lola 912967192-673270237.

VARIOS

Mono sky talla 6 años, 15 euros. pantalón sky talla 6 años, 10 euros. Nuevos Tfno. 696620173

Se vende miel de gran calidad de los Montes de León. Cosecha propia. 6 euros/kilo. Tel: 677700477. E-mail: jesus@diee.org

Se vende cuna de madera con ropa y colchón, trona, dos sillas de seguridad automóvil y dos carritos. todo en buen estado y muy económico. fotos e información en srodriquezgill@yahoo.es

Reuniones tuppersex: Organiza una reunión con tus amigas y te haremos una demostración de los mejores productos del mercado de Lencería, Sin mínimo de compra y regalo seguro para la anfitriona. Tel: 675037423.

Vendo dos máquinas de coser de segunda mano. Una es industrial modelo Alfa y con mesa de trabajo. Otra es semindustrial marca Refrey transforma y regalo mueble.. 615321435

Vendo bicicleta niño, marca Decathlon, rueda 20", 6 marchas, ruedines, prácticamente nueva, 70 €. Play Station 2, 2 mandos originales, tarjeta de memoria y juegos, 70 €. Todo por 120 €. 636884490

Oportunidad!!! Telas de temporada y disfraz. tel. 625406715. Zona Rivas.

Se vende sillón de masajes por 90 euros. Mando fotos a interesados. Teléfono: 655222078

Lote de 120 películas vhs originales (acción, comedia, thriller, drama, oeste, policíacas, etc, etc), Muchas precintadas sin estrenar y el resto como nuevas, vendo por 29 €; telf. 687294792.

Vendo libro de ejercicios y gramática nivel medio de francés por 14€ el libro esta nuevo porque esta fotocopiado del original y sin estrenar Eugenia 651659018

Se venden dvds originales. 400 o 500 títulos de diferentes géneros, épocas y nacionalidades. Entre 1'50 y 2€. Te mando email con todos los títulos. whatsapp. 637455074.

Hinchable alquilo para pequeños eventos para niños de entre 2 y 4 años. Medidas: 239x276x160cm.. Animación para niños entre 6 y 12 años, con juegos, pintacaras y globoflexia: 605307075; animacioninfantil@yahoo.es

Aficionado ciclomotores antiguos, vendo o cambio por otras motos o piezas. Motobecane Av87. Gimson Elite. Despieces Vespino NL nueva y Movilette. Motores Rieju y Gurri Dingo y otros 600773120

Se venden ordenadores, sobre mesa y portátiles de segunda mano, varios modelos desde 25 EUR rachel.lelol@hotmail.com móvil: 616359674

Muletas y andador. Alquilo o vendo. Pablo. Tel. 629029441

Ropa de marca a 3€. Tommy Hilfiger, Lacoste, Fred Perry, Tizzas, Zara, Brotes, Benetton. Perfecto estado. Tallas 10 a 16. Polos, camisas, vaqueros, sudaderas, chandals. teléfono 610075980

Plataforma vibrante oscilante, vendo. Ideal para centros de estética. 250 euros. Tel. 680196671

Vendo parque bebe Brevi como nuevo 50 euros, maxi cosi 50 euros, hamaca chico con barra música 25 euros. Todo junto o por separado. Teléfono 629917171

Vendo sofá de dos/tres plazas como nuevo, tapicería color crudo, precio 200€ (negociable) tuno 639242685

Vendo chaquetones de señora mutón 45€ y caballero piel vuelta 45€. Mesas de televisión plateada 30€ y de salón de madera de pino 40€. Tfno.: 608938060.

ANUNCIOS GRATUITOS EN RIVAS AL DÍA

- LA EXTENSIÓN NO DEBERÁ SUPERAR LAS 30 PALABRAS.
- SÓLO SE PUBLICARÁ UN ANUNCIO POR CONTACTO
- LOS INMUEBLES DESTINADOS A LA SECCIÓN DE ALQUILER Y VENTA DEBERÁN ESTAR UBICADOS EN RIVAS VACIAMADRID.
- EL PLAZO DE CIERRE SERÁ EL DÍA 15 DEL MES ANTERIOR A LA PUBLICACIÓN DE LA REVISTA.

Enviar a:rivasaldia@rivasciudad.es.

Correo postal:'Rd. Rivas al día' Tenencia de Alcaldía. Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.
Plaza de la Constitución s/n. 28522 Rivas Vaciamadrid

COLEGIOS

La Escuela	91 666 00 14
El Olivar	91 666 39 79
El Parque	91 666 60 78
Las Cigüeñas	91 670 01 33
Jarama	91 666 75 95
Los Almendros	91 301 27 11
Mario Benedetti	91 666 02 06
Rafael Alberti	91 666 45 82
Victoria Kent	91 666 22 99
José Saramago	91 499 17 86
Dulce Chacón	91 485 34 08
José Hierro	91 499 11 47
Hans Christian Andersen	91 499 68 66
José Iturzaeta	91 751 87 03
Ciudad Educativa Municipal Hipatia	91 713 97 00
C. de educación especial María Zulueta	91 499 83 86
Luyfe	91 499 01 22

INSTITUTOS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

Duque de Rivas	91 666 52 59
Europa	91 670 27 56
Profesor Julio Pérez	91 670 41 12
Las Lagunas	91 666 00 03
Antares	91 499 69 34

ESCUELAS INFANTILES

Platero	91 666 19 27
Rayuela	91 666 05 50
Grimm	91 666 58 37
Luna Lunera	91 666 97 82
Patas Arriba	91 499 81 20
C. de Niños El Dragón	91 670 42 07
El Arlequín	91 499 15 89
Nanas de la Cebolla	91 499 73 97

TRANSPORTE

Argabus	91 871 25 11
La Veloz	91 409 76 02
Consorcio	91 580 19 80
Ayuda en Carretera	91 588 44 00

SALUD

Urgencias	061
Emergencias	112
Centro Salud La Paz	91 666 17 11
Centro Salud Santa Mónica	91 499 06 20
Centro Salud Urg.	91 666 77 71
Centro Salud Casco	91 670 02 57

CORREOS

Unidad de Repartos	91 301 27 92
--------------------	--------------

EMERGENCIAS

Emergencias y Bomberos	112
Policía Local	91 666 16 16 / 092
Protección Civil	91 666 60 96

DEPENDENCIAS MUNICIPALES

Casa Consistorial (Casco Antiguo)	91 670 00 00
Agencia de Colocación	91 660 29 91
Ayuntamiento	91 670 00 00
Biblioteca J. Saramago	91 666 65 06
Biblioteca G. Lorca	91 660 27 33
Biblioteca Casco Antiguo	91 670 01 32
Casa Juventud (Covibar)	91 666 69 07/8
Casa Juventud Che Guevara	91 670 20 22
Casa Juventud Casco Antiguo	91 670 36 65
Casa de Asociaciones	91 281 73 50
C. Municipal de recursos para la Infancia Bhima Sangha	91 281 73 73
C. Mayores Concepción Arenal	91 666 00 72
C. Mayores Felipe II	91 281 73 81
C. Mayores El Parque	91 666 67 44
Concejalía de Servicios Sociales	91 666 60 49
Concejalía de Mayores	91 281 73 88
Concejalía de Política de Igualdad y Mujer	91 666 68 66
Concejalía de Cultura	91 660 27 25
Concejalía de Medio Ambiente	91 322 23 38
Centro Ambiental Chico Mendes	91 660 27 90/6
Concejalía de Deportes	91 666 50 33
Concejalía de Juventud e Infancia	91 666 69 07
Concejalía de Educación	91 660 27 10
Concejalía de Cooperación	91 281 73 51
Concejalía de Participación Ciudadana	91 281 73 50
Concejalía de Política Territorial	91 660 27 00
Concejalía de Hacienda	91 660 27 11
Concejalía de Seguridad Ciudadana	91 666 16 16
Concejalía de Organización	91 660 27 15
Concejalía de Mantenimiento Urbano	91 666 64 94
Con. de Desarrollo Econ. y Empleo	91 660 29 91
Concejalía de Salud y Consumo OMIC	91 660 27 17
CERPA	91 499 05 33
Escuela Oficial de Idiomas	91 499 05 37
UNED	91 499 05 52
ORIENTACIÓN	91 499 03 24
CEPA	91 499 05 35
Oficina de Iniciativas Empresariales	91 322 23 39
Universidad Popular	91 660 27 31
Escuela de Música	91 660 27 30
EMV	91 670 22 30
Rivamadrid	91 499 03 30
Polideportivo Cerro del Telégrafo	91 666 50 33
Polideportivo Parque del Sureste	91 670 11 40
Punto contra la Violencia de Género	91 666 68 66
Información General	010
Matrimonios Civiles	91 660 27 89
Mediación vecinal	900 844 555
Juzgado de Paz	91 670 01 77

[010]

desde el móvil
91 670 00 00



línea directa con
tu Ayuntamiento



CENTRO COMERCIAL SANTA MONICA

C/ Aloe, 14



19 diciembre / 17.00-20.00
VISITA DE PAPÁ NOEL Y PINTA CARAS

20 diciembre / 11.00-14.00
PAPÁ NOEL Y CUENTA CUENTOS

24 diciembre / 11.00 a 14.00
**GRAN FIESTA NOCHE BUENA
VISITA DE PAPÁ NOEL, LOS SUPERHÉROES Y EL
GRAN BOB ESPONJA.**

26 diciembre / 12.00-14.00
TALLER REPARACIÓN DE BICIS: Dirigida a jóvenes.

27 diciembre / 11.00-14.00
VISITA SUS MAJESTADES LOS REYES MAGOS. Taller de colorear y cuentacuentos

30 diciembre / 17.00-20.00
TALLER LLAVEROS Y BROCHES NAVIDEÑOS
Actividad dirigida a los niños.

31 diciembre / 11.00-14.00
**GRAN FIESTA FIN DE AÑO
Con BOB ESPONJA Y SPIDERMAN**

05 enero / 11.00-14.00 y 19.00-21.00
NOCHE DE REYES
Superhéroes y la visita Majestades los Reyes para recoger las cartas y para fotografiarse, al final chocolate calentito con roscón.

CENTRO COMERCIAL LA VID

C/ La Vid, s/n



5 diciembre / 18.00-20.00
INTERCAMBIA TUS JUEGOS:
Intercambio de videojuegos, juguetes y libros.

12 diciembre / 18.00-20.00
CUENTACUENTOS NAVIDEÑOS ESCENA STUDIO
Participa. Límite: 25-30

19 diciembre / 18.00-20.00
ZUMBA EN FAMILIA: Clase magistral. Impartida por Academia Escena Studio. Límite 30 pax

23 diciembre / 18.00-21.00
TALLER REPARACIÓN DE BICIS: Dirigida a jóvenes.

26 diciembre / 17.00-20.00
TALLER LLAVEROS Y BROCHES NAVIDEÑOS:
Para niños/as.

CENTRO COMERCIAL LOS ARTOS

C/ César Manrique, 2

30 diciembre / 18.00-21.00
TALLER REPARACIÓN DE BICIS: Dirigida a jóvenes.

3 enero / 17.00-20.00
TALLER LLAVEROS Y BROCHES NAVIDEÑOS
Actividad dirigida a los niños/as.

CENTRO COMERCIAL PARQUE RIVAS

Avda. de la Técnica, s/n - A-3 Salida 17 - Rivas



Del 19 diciembre al 5 enero / 17.30-20.30
Días 24, 31 y 5 / 12.00 a 14.00.
Sábados y domingos también 12.00-14.00.
TALLER INFANTIL LA NAVIDAD EN PARQUERIVAS
31 diciembre y 1 enero, sin actividad.

Del 19 al 24 de diciembre / 17.30-20.30
Sábados y domingos / 12.00-14.00 y 17.30-20.30 /
Día 24 / 12.00-14.00
PAPÁ NOEL VISITA PARQUERIVAS
Cuéntale tus deseos de Navidad y hazte una foto con él.

Del 26 de diciembre al 3 de enero de 2015. Todos los días de 17.30 a 20.30. Sábados y domingos también de 12.00 a 14.00.
31 dic. sólo de 12.00 a 14.00.
EL CARTERO REAL VISITA PARQUERIVAS
1 enero sin actividad.
Entrega tus cartas al Cartero Real.

23 diciembre / 12.00-14.00
TALLER REPARACIÓN DE BICIS: Dirigida a jóvenes.

2 enero / 17.00-20.00
TALLER LLAVEROS Y BROCHES NAVIDEÑOS
Actividad dirigida a los niños/as.

4 enero de 2015 / 12.00 a 14.00 y 17.30 a 20.30
LOS REYES MAGOS DE ORIENTE EN PARQUERIVAS:
Fotografíate con ellos.

4 de enero de 2015 / 18.00 a 21.00
MERENDAMOS ROSCÓN DE REYES EN PARQUERIVAS: Los pajes de Sus Majestades repartirán el Roscón a todos nuestros visitantes.

Toda la campaña navideña / 10.00-22.00
OSOS POLARES EN PARQUERIVAS: Automatas que cantan y bailan villancicos navideños. El espacio cuenta con una divertida pista de hielo.

COOPERATIVA COVIBAR

Avda. Covibar, 8



Del 1 de diciembre al 5 de enero.
**CAMPAÑA DE COMERCIO DE COVIBAR.
EL BARRIO QUE SONAMOS**

Describe o dibuja, en las hojas que encontrarás en los comercios, cómo sería el barrio ideal y entrégalo en el mismo establecimiento. Exposición.
Los ganadores serán premiados con abonos de piscina, cine, gimnasio....

Del domingo 21 de diciembre al 4 de enero
FESTIVAL DE NAVIDAD DE COVIBAR:
En la Sala Covibar.
Cine infantil, villancicos de la Casa de Andalucía, espectáculos, talleres infantiles y visita de los Reyes Magos. Hasta completar aforo.

CONCURSO DE BELENES PARA VECINOS /AS
Inscribirse antes del 19 de diciembre en el teléfono 91 666 90 83. Entre el 20 y el 23 de diciembre el jurado pasará por los domicilios. Premio al más original: 100€ a gastar en comercios de Covibar. Premio al más tradicional: 50€ a gastar en comercios de Covibar.

22 diciembre / 18.00-21.00
TALLER REPARACIÓN DE BICIS: Dirigida a jóvenes.

29 diciembre / 17.00-20.00
TALLER LLAVEROS Y BROCHES NAVIDEÑOS
Actividad dirigida a los niños.

Antes del 19 de diciembre
CONCURSO DE BELENES PARA COMERCIOS DE COVIBAR: Inscribirse antes del 19 de diciembre en el teléfono 91 666 90 83. Entre el 20 y el 23 de diciembre el jurado pasará por los comercios.
1º premio: página completa de publicidad en la Revista de Covibar. 2º Premio: un faldón de publicidad en la Revista Covibar. 3º premio: un octavo de página de publicidad en la Revista Covibar.

CENTRO COMERCIAL EL ZOCO

Paseo de la Chopera, 9



21 diciembre / 10.00-14.00
MERCADILLO DEL TRUEQUE:
Compro-cambio-vendo.

22 diciembre / 17.00-20.00
TALLER LLAVEROS Y BROCHES NAVIDEÑOS
Actividad dirigida a los niños.

29 de diciembre / 17.00-21.00
TALLER REPARACIÓN DE BICIS: Dirigida a jóvenes.

4 de enero / 11.00-14.00
FIESTA DEL CHOCOLATE CON CHURROS: El Zoco invita a chocolate con churros.

4 de enero / 10.00-14.00
MERCADILLO DEL TRUEQUE: Compro-cambio-vendo

CENTRO COMERCIAL RIVASCENTRO

Plaza de la Constitución, 2



Del 21 noviembre al 14 enero / 11.30-22.00
PISTA DE HIELO KIDDIES PARK: 250 m2 de Pista de Hielo Natural, apta para todos los públicos. Precios especiales para colegios y clientes de RIVAS CENTRO. Bonos familiares. Según aforo de la instalación

MYSTER FLOP ANIMACIÓN INFANTIL NAVIDEÑA:
28 noviembre 'Espectáculo Clown Joshean',
5 diciembre 'Chiqui-ritmo con Fredes' y
12 de diciembre 'Los juegos de nunca acabar'. A partir de las 18.30h acceso gratuito.

REY MAGO: Los días 26, 27, 28, 29, 30 y 31 de diciembre. Y días 2, 3 y 4 enero / 18.00-20.00. Excepto día 31, que será de 12.00 a 14.00h.

22 diciembre / 12.00-14.00
TALLER REPARACIÓN DE BICIS: Dirigida a jóvenes.

27 diciembre / 17.00-20.00
TALLER LLAVEROS Y BROCHES NAVIDEÑOS
Actividad dirigida a los niños/as.

A partir del 17 noviembre
PHOTO CALL FAMILIAR NAVIDEÑO Y GRAN ÁRBOL DE NAVIDAD: Photo Call GRATUITO con temática navideña, para que las familias hagan sus fotos más divertidas. Horario de apertura del centro comercial.

CENTRO COMERCIAL COVIBAR II

Paseo de las Provincias s/n

23 diciembre / 17.00-20.00
TALLER LLAVEROS Y BROCHES NAVIDEÑOS
Actividad dirigida a los niños/as.

26 diciembre / 18.00-21.00
TALLER REPARACIÓN DE BICIS: Dirigida a jóvenes.

CENTRO COMERCIAL DE OCIO H2O

Calle Marie Curie, 4



20 y 21 de diciembre / de 11:30 a 19:30h
TALLER ADORNOS NAVIDEÑOS: para decorar su árbol.

Del 15 de diciembre al 6 de enero.
PROMOCIÓN RASCA Y GANA: Los clientes con ticket de compra superior a 50 € recibirán un rasca y gana. Podrán ganar tarjetas regalo de 10, 20, 30 y 50 €. Los clientes con tarjeta H2O Blue obtendrán un Rasca y gana por cada 50€ gastados en las tiendas del centro comercial. Horario comercial

Del 20 al 24 diciembre / 12.00-14.00 y 17.30-21.30.
El día 24 de 12.00 a 14.00
PAPÁ NOEL

Del 26 al 30 diciembre y del 2 al 5 enero
12.00 -14.00 y 17.30-21.30.
El día 5 enero / 12.00 a 14.00
REY MAGO

20 de diciembre / 18.00
LA CADENA MÁS LARGA: Gana una XBOX 360
Participa en el H2O haciendo la cadena más larga mediante la técnica de las pulseras de goma tan de moda. Se hará entrega directa del premio al ganador/a.

28 diciembre 17.00-20.00
TALLER LLAVEROS Y BROCHES NAVIDEÑOS
Actividad dirigida a los niños.

CAMPAÑA DE NAVIDAD DIRIGIDAS AL COMERCIO LOCAL 2014 - 2015

CONCURSO DE ESCAPARATISMO COMERCIOS
Exhibición de los escaparates al público:
Del 9 diciembre al 31 diciembre de 2014.
Inscripciones comercios: rplaza@rivasciudad.es /
www.rivasciudad.es

YINCANA NAVIDEÑA
Sábado 20 de diciembre de 10 h a 13.30 horas
Inscripciones: rplaza@rivasciudad.es /
www.rivasciudad.es / Presencialmente en el Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid

CAMPAÑA DE APOYO AL PEQUEÑO Y MEDIANO COMERCIO ASEMPLYMER NAVIDAD 2014 'CON CULTURA' Participa en los establecimientos adheridos con un dibujo o redacción, sobre tu entorno, barrio o ciudad. Los trabajos hasta el día 5 enero de 2015, del 12 al 25 de enero serán expuestos.

CAMPAÑA DE LA ASOCIACIÓN DE COMERCIANTES Y PEQUEÑAS EMPRESAS DE COVIBAR
• "Vente al 20": 20 al 31 diciembre d 2014, 20% de descuento en la compra de determinados productos.
• Del 1 de diciembre de 2014 al 7 de enero de 2015: decoración navideña "Cuelga un deseo"

PROGRAMACIÓN CENTRO DE RECURSOS AMBIENTALES CHICO MENDES

→ DICIEMBRE / 2014



SERVICIO TIENDA SIN COSTES

Un lugar donde poder traer ropa, complementos y disfraces, limpios y en buen estado, para que otros puedan usarlos; y donde encontrar algo que pueda servirte. También puedes acercarte al **PUNTO DE INTERCAMBIO DE LIBROS** en el que podrás coger el libro que desees y traerlo tras leerlo o cambiarlo por otro.



EXPOSICIÓN TEMPORAL RIVAS EMISIONES CERO

En esta exposición podrás ver cómo podemos disminuir la huella de carbono de la ciudad a través de distintas actuaciones en movilidad, energía, agua, etc. **CRA Chico Mendes.** En horario del Centro.



**7, 14, 21 y 28 diciembre
y 4 enero**
Domingo

11.00h-14.00h ESPACIO SIN COCHES

Un mes más, cortamos un tramo de la avenida del Cerro del Telégrafo para generar este espacio de encuentro y disfrute ciudadano en el que poder montar en bici, patines, hacer escalada en el rocódromo o pasear por los espacios verdes de la zona con toda la familia.

Para toda la familia. Espacio sin Coches.
(Avd. Cerro del Telégrafo)



11
Jueves

10.30h-12.30h TALLER DE DECORACIÓN DE LÁMPARAS

A las puertas de la Navidad queremos proponeros, de la mano de la ONGD Humana, alternativas artesanales y económicas para disfrutar de unas fiestas sostenibles. Con este taller podrás darle un nuevo aire a las lámparas de papel, aprendiendo a decorarlas con elementos reciclados y podrás llevártela a casa.

Para público adulto
Inscripción previa. 20 plazas.
CRA Chico Mendes

13
Sábado

10.30h - 12.30h SENDA ORNITOLÓGICA POR EL SOTO DE LAS JUNTAS

Visitaremos uno de los humedales más especiales del municipio: el Soto de las Juntas, donde podremos encontrar multitud de aves, que nos visitan huyendo del intenso frío de las regiones nórdicas, en la laguna, los ríos o cantiles.

Se recomienda llevar prismáticos y cámara de fotos.

Para público adulto
Inscripción previa. 25 plazas.
Parking del Soto de las Juntas.
Distancia: 7 Km

14
Domingo

11.00h-14.00h VI MERCADO SOSTENIBLE DE NAVIDAD

Realiza tus compras de una forma más responsable y sostenible. En este Mercado encontrarás gran variedad de productos alimenticios ecológicos, ricos y saludables, así como productos artesanales y regalos naturales. Además de muchas sorpresas y actividades que nos ayudarán a replantearnos nuestro consumo. De 12.30 a 13.30 podréis intercambiar los juguetes que ya no usáis en el **Tru-eco**, que este mes cambia de día y ubicación.

Para toda la familia.
Espacio Multifuncional
junto a Correos



21
Domingo

11.00h-12.00h VISITA AL YACIMIENTO CARPETANO DE MIRALRÍO

Realiza con nosotros un viaje a la Edad del Bronce y la Edad del Hierro. Descubre el yacimiento y conoce cómo vivían nuestros antepasados mediante un video explicativo y la recreación de una vivienda carpetana.

Para toda la familia
(recomendado a partir de 10 años)

Yacimiento de Miralrío.
C/ Marcial Lalanda.
Junto al Parque de Miralrío
Necesario inscripción previa.



23
Martes

12.00h-13.30h TALLER DE HUERTO FAMILIAR: COMEDEROS PARA AVES

En este taller descubriremos la importancia que tienen las aves y aprenderemos a realizar sencillos y vistosos comederos para colocar en los árboles y que puedan servirles de alimento de cara al invierno.

Para público familiar (recomendado a partir de 6 años)
Inscripción previa. 20 plazas.
CRA Chico Mendes

28
Domingo

10.00h-14.00h MERCADO AGROECOLÓGICO

Este mes el Mercado Agroecológico se realizará sólo el último domingo, ya que en el VI Mercado Agroecológico y Artesano Sostenible de Navidad también estarán presentes los productores habituales del Mercado. Así se podrá seguir realizando la compra en ecológico dos veces al mes, fomentando un modelo de consumo diferente, más responsable y sostenible, especialmente en estas fechas navideñas.

Para toda la familia.
Espacio Multifuncional junto a Correos



29
Lunes

11.30h-13.30h GYMKHANA FAMILIAR: ORIENTATE EN LA NATURALEZA CHICA

Queremos a poner a prueba vuestras dotes exploradoras y para ello os invitamos a participar en esta gymkhana familiar por el Cerro del Telégrafo, apta para todas las edades. Realizando diversas pruebas, aprenderéis nociones básicas sobre orientación y conoceréis el entorno natural del cerro.

Para toda la familia. CRA Chico Mendes
Necesario inscripción previa.



4
enero
Domingo

11.00h-14.00h MERCADO ARTESANO

En diciembre, el Mercado se traslada al especial de Navidad del día 14, pero en enero, el día 4, como todos los primeros domingos en el Mercado Artesano podrás encontrar gran variedad de productos de decoración y cosméticos, ropa, complementos... todos elaborados de manera artesanal.

Este día, encontrareis también, de **12-13h, divertidos talleres para niños** dinamizados por las artesanas del Mercado.

Para toda la familia. Espacio sin Coches
(Avd. Cerro del Telégrafo)



INSCRIPCIÓN PARA LAS ACTIVIDADES
A PARTIR DEL 1 DE DICIEMBRE



Actividad para toda la familia

TODAS LAS ACTIVIDADES SON GRATUITAS
(Aforo limitado)
centro de recursos ambientales Chico Mendes
Calle Enebro, s/n.
Teléfono: 91 660 27 90 / 92 / 96
Fax: 91 660 27 97

Horario:
de lunes a viernes de 10.00 a 14.30 h.
y tardes de 16.30 a 19.00 h.
sábados y domingos de 10.00 a 14.30 h.
(festivos cerrados)
www.rivasciudad.es
(Medio Ambiente / Actividades Chico Mendes)



RIVAS CULTURAL

REVISTA DE INFORMACIÓN CULTURAL Y DE OCIO



DICIEMBRE 2014. Nº 68
www.rivasciudad.es



Regala cultura, regala un abono

Charo López, Héctor Alterio,
o Fran Perea pasan por Rivas

Campaña de Navidad

Cabalgata de Reyes,
espectáculos y Festival
de Cuentacuentos

'Los Mácbez'

Con Carmen Machi
y Javier Gutiérrez

Carmen Machi y Javier Gutiérrez,
al que entrevistamos en este número,
protagonistas de 'Los Mácbez',
dirigida por Andrés Lima y adaptada
por Juan Cavestany.

VIERNES 5

INFANTIL. CUENTOS EN LA BIBLIOTECA. 17.30-18.15. Biblioteca José Saramago.

ASOCIACIONES. ENCUENTRO CALENDARIO FUNDAR. 19.30. Salón de actos del Ayuntamiento.

DOMINGO 7

ECOLOGÍA. DOMINGO SIN COCHES. 11.00-14.00. Avenida del Cerro del Telégrafo.

LUNES 8

ASOCIACIONES. TALLER DE COSTURA. 10.00-12.00. Casa de Asociaciones

MARTES 9

JÓVENES. CONSTRUYE TU TRX Y COMBAS DE SALTO. 17.00-20.00. Área Social del Parque de Asturias. Con inscripción.

MUJER. TALLER 'CÓMO CUIDAR TU SUELO PÉLVICO'. 17.30-18.30. Centro infantil Bhima Sangha. Con inscripción.

MIÉRCOLES 10

INFANTIL. ENCUENTRO ELECCIÓN JUGUETES EN NAVIDAD. 17.30-18.30. Centro Bhima Sangha. Con inscripción.

JUEVES 11

ECOLOGÍA. TALLER DECORACIÓN DE LÁMPARAS. 10.30-12.30. Centro Chico Mendes. Con inscripción. Para adultos.

LITERATURA. AMPARANOIA: 'LA NIÑA Y EL LOBO'. 19.00. Salón de actos del Ayuntamiento.

MÚSICA. MICRO ABIERTO: DERECHOS HUMANOS. 20.00. Sala polivalente centro cultural García Lorca.

VIERNES 12

FESTIVAL CUENTACUENTOS. INFANTIL: 'CUENTOS A DOS VOCES'. 17.30. Biblioteca García Lorca.

INFANTIL. TALLER DE FOFUBROCHES. 17.30-18.45. Centro infantil Rayuela. 7-12 años. 8 euros. Con inscripción.

ASOCIACIONES. ENCUENTRO BANCO DEL TIEMPO. 17.30. Casa de Asociaciones.

JÓVENES. TALLER FOTOGRAFÍA CREATIVA PARA SMARTPHONES. 18.00-19.00. La Casa+Grande.

MÚSICA. GRUPO DE MÚSICA MODERNA DE LA EMM-ITZÍAR BAIZA. 20.00. Salón de actos centro cultural García Lorca.

SÁBADO 13

ECOLOGÍA. SALIDA ORNITOLÓGICA. 10.30-12.30. Salida aparcamiento Soto de las Juntas. Con inscripción. +16 años.

MÚSICA. GRUPOS DE GUITARRA Y FLAUTA DE LA EMM. 12.00. Casa de Asociaciones.

FESTIVAL CUENTACUENTOS. FAMILIAR: 'MISTERIO DE NAVIDAD'. 17.30-19.30. Biblioteca García Lorca.

ASOCIACIONES. FESTIVAL DE LA LUZ DIWALI. 18.30-21.00. Casa de Asociaciones.

MÚSICA. CONCIERTO CORO ARS MODERNO. 19.00. Centro comercial Parque Rivas.

FESTIVAL CUENTACUENTOS. ADULTOS: 'SOBRE EL TAMAÑO DE LAS COSAS'. 19.00. Sala polivalente centro García Lorca.

TEATRO. 'EJECUCIÓN HIPOTECARIA'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 15 euros.

JÓVENES. UNPLUGGED FESTIVAL. 20.00-01.00. La Casa+Grande.

DOMINGO 14

ECOLOGÍA. MERCADO SOSTENIBLE DE NAVIDAD. 11.00-14.00. Recinto multifuncional (junto a Correos).

ECOLOGÍA. DOMINGO SIN COCHES. 11.00-14.00. Avenida del Cerro del Telégrafo.

FESTIVAL CUENTACUENTOS. SESIÓN INFANTIL. 12.00. Sala polivalente centro cultural García Lorca.

JÓVENES. FIESTA TRADICIONES RUMANAS. 16.00-21.00. La Casa+Grande.

MÚSICA. RIVAS X PALESTINA. 18.00. Auditorio Pilar Bardem. 5 euros.

FESTIVAL CUENTACUENTOS. SESIÓN ADULTOS. 19.00. Sala polivalente centro cultural García Lorca.

LUNES 15

ASOCIACIONES. TALLER DE COSTURA. 10.00-12.00. Casa de Asociaciones

JÓVENES. TALLER DE MECÁNICA BÁSICA DE BICIS. 16.00-20.00. Área Social del Parque de Asturias. Con inscripción.

JÓVENES. MONÓLOGO 'NO SÓLO DUELEN LOS GOLPES'. 18.00. La Casa+Grande.

LITERATURA. PALABRAS EN VUELO. 20.00. Sala polivalente centro cultural García Lorca.

MARTES 16

JÓVENES. TALLER DE DECORACIÓN DE CASCOS. 16.00-20.00. Área Social del Parque de Asturias. Con inscripción.

CINE. DOCUMENTAL 'VIVIR Y MORIR EN RUSIA'. 18.00. Sala de exposiciones centro cultural García Lorca.

MIÉRCOLES 17

INFANTIL. TALLER MUÉVETE CON TU BEBÉ. 12.00-13.30. Centro infantil Rayuela. Con inscripción.

JÓVENES. TALLER DE DECORACIÓN DE CASCOS. 16.00-20.00. Área Social del Parque de Asturias. Con inscripción.

ASOCIACIONES. JORNADA PARA FUTUROS EDUCADORES. 18.00. Casa de Asociaciones.

MÚSICA. CONCIERTO DE NAVIDAD DE LA EMM. 19.00. Auditorio Pilar Bardem. 2 euros.

JUEVES 18

JÓVENES. TALLER DE DECORACIÓN DE CASCOS. 16.00-20.00. Área Social del Parque de Asturias. Con inscripción.

CINE. CINELAB: 'PELUCAS' + 'PEQUEÑA MARÍA'. 19.30. Sala polivalente centro García Lorca.

VIERNES 19

JÓVENES. TALLER DE DECORACIÓN DE CASCOS. 16.00-20.00.

Área Social del Parque de Asturias. Con inscripción.

JÓVENES. TALLER DE GUANTES PARA LONG BOARD. 17.00-19.00. Área Social del Parque de Asturias. Con inscripción.

INFANTIL. TALLER 'LA FLAMENKURA TODO LO CURA'. 17.30-18.45. Centro infantil Bhima Sangha. 5-9 años. 8 euros. Con inscripción.

MÚSICA. NUA TRÍO. 20.00. Salón de actos centro cultural García Lorca. 8 euros.

SÁBADO 20

MÚSICA. CORO DE RIVAS. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 5 euros.

JÓVENES. FESTIVAL INTERCULTURAL SOLIDARIO. 20.00. La Casa+Grande. Entrada voluntaria de 8 euros.

JÓVENES. FIESTA PRENOCHIEVEJA. 21.00-00.00. Plaza 19 de Abril.

DOMINGO 21

ECOLOGÍA. DOMINGO SIN COCHES. 11.00-14.00. Avenida del Cerro del Telégrafo.

ECOLOGÍA. VISITA AL YACIMIENTO DE MIRALRÍO. 11.00-12.00. Con inscripción. +10 años.

JÓVENES. ESCALADA Y SLACKLINE EN LA PEDRIZA. 10.00-17.00. La Pedriza. Con inscripción. +18 años.

LUNES 22

ASOCIACIONES. TALLER DE COSTURA. 10.00-12.00. Casa de Asociaciones.

INFANTIL. TRUEQUE DEL JUGUETE. 17.30-19.30. Centro comercial Rivas Centro.

MARTES 23

ECOLOGÍA. TALLER HUERTO FAMILIAR: COMEDEROS PARA AVES. 12.00-13.30. Centro Chico Mendes. Con inscripción. +6 años.

SÁBADO 27

TEATRO. 'LOS MÁCBEZ'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 12 euros (ver descuentos).

DOMINGO 28

ECOLOGÍA. MERCADO AGROECOLÓGICO. 10.00-14.00. Recinto multifuncional (junto a Correos).

INFANTIL. 'CAMPANILLA, EL MUSICAL'. 18.00. Auditorio Pilar Bardem. 10-12 euros.

LUNES 29

ECOLOGÍA. YINCANA FAMILIAR. 11.30-13.30. Centro Chico Mendes. Con inscripción.

SÁBADO 3 ENERO

INFANTIL. 'DONDE VIVEN LOS MONSTRUOS'. 18.00. Auditorio Pilar Bardem. 5-7 euros.

DOMINGO 4 ENERO

ECOLOGÍA. DOMINGO SIN COCHES Y MERCADO ARTESANO. 11.00-14.00. Avenida del Cerro del Telégrafo.

INFANTIL. 'RAPUNZEL: ÓPERA ROCK'. 18.00. Auditorio Pilar Bardem. 5-7 euros.

LUNES 5 ENERO

CABALGATA DE REYES. Por Rivas

Este. Salida: 17.45, avenida de Juan Carlos I. Llegada, 20.00: plaza del 19 de Abril del Casco Antiguo.

INSCRIPCIONES

VENTA ABONOS AUDITORIO. 11 diciembre-2 enero. 58,80 euros. Taquilla auditorio Pilar Bardem (jueves y viernes, 18.00-20.00).

MUJER. TALLERES ANUALES, SEMESTRALES Y TRIMESTRALES DEL AULA DE MUJER. 9-19 diciembre. Concejalía de Mujer (Área Social del Parque de Asturias). Ver precios y horarios. Hasta 34 talleres.

CULTURA. UNIVERSIDAD POPULAR: MATRÍCULAS 2º TRIMESTRE DEL CURSO. 15-18 diciembre en el centro cultural García Lorca.

CULTURA. UNIVERSIDAD POPULAR: 5 TALLERES NUEVOS EN CENTRO EDUCATIVO HIPATIA. Inscripciones 9-19 diciembre en el centro cultural García Lorca.

CINE. 6º CONCURSO LOCAL DE CORTOS POR INTERNET. Hasta el 17 de febrero en Concejalía de Cultura (centro cultural García Lorca).

CARNAVALES 2015. CONCURSO DE DISFRACES COLECTIVOS. Hasta 22 de enero en Registro municipal.

CARNAVALES 2015. CONCURSO DE CHIRIGOTAS. Hasta 15 de enero en Registro municipal.

JÓVENES. ESCUELA DE CIRCO. Carpa Circo Arribas o info@arribascirco.com

INFANTIL. CAMPAMENTOS URBANOS EN NAVIDAD. Inscripciones: 9-15 diciembre. 3-12 años. En la web www.rivasciudad.es

INFANTIL. TALLER MUÉVETE CON TU BEBÉ.

INFANTIL. LUDOTECAS Y BEBETECAS DE LOS DOS CENTROS INFANTILES. 0-12 años. 11-17 diciembre.

INFANTIL. ESCUELA DE CIRCO. Carpa Arribas Circo, 607 371 183 o info@arribascirco.com

INFANTIL. TALLER 'MUÉVETE CON TU BEBÉ'. Inscripciones: 9-16 diciembre.

PADRES Y MADRES. CURSO 'EN BUSCA DE NUESTRA CREATIVIDAD'. Inscripciones 22 diciembre-8 enero en centros Bhima Sangha o Rayuela.

EXPOSICIONES

HISTORIA. 'LOS NIÑOS DE LA GUERRA'. Hasta 23 diciembre. Centro cultural García Lorca.

FOTOGRAFÍA. '22-M. MARCHAS DE LA DIGNIDAD'. Hasta 15 diciembre. Casa de Asociaciones.

FOTOGRAFÍA. '25 N. VOCES DE MUJER'. Hasta 15 diciembre. Centro cultural García Lorca.

OTROS

INFANTIL. RECOGIDA DE JUGUETES. 10-18 diciembre. Centro infantil Rayuela (17.30-19.00).

INFANTIL. PEQUELANDIA. 26-28 diciembre y 2-4 enero. 17.00-21.00. Centro Rayuela. 6 euros. 2-12 años.

ARTE. VISITA MUSEO NACIONAL DE ARTES DECORATIVAS. Martes alternos. 10.00. Inscripción en isabelg3660@yahoo.es o 626 081 196.



Una carroza de la Cabalgata de Reyes de 2014. La de 2015 arranca de la avenida de Juan Carlos I (17.45) para finalizar en la plaza del 19 de Abril.

La Cabalgata de Reyes, por Rivas Este

NAVIDAD→ 19 carrozas, 800 participantes y 20.000 espectadores disfrutarán de una comitiva llena de color que finaliza en el Casco

La Cabalgata de Reyes recorre este año la zona de Rivas Este. 19 carrozas componen la comitiva: 16 de entidades (13 colegios, dos escuelas infantiles y una asociación) y las tres de sus majestades de Oriente. Baltasar, Gaspar y Melchor emprenden la marcha el lunes 5 de enero a las 17.45 en la avenida de Juan Carlos I, a la altura del recinto ferial Miguel Ríos. El saludo de los reyes desde el balcón de la antigua Casa Consistorial del Casco (plaza del 19 de Abril, s/n) se prevé a las 20.00.

El desfile ocupará alrededor de 200 metros. Sobre las carrozas, 800 participantes, la mayoría escolares de los centros educativos que se han involucrado en el evento. Según previsiones de la Concejalía de Cultura y Fiestas, 20.000 espectadores verán pasar la cabalgata desde las aceras.

Como en ediciones anteriores, se trata de un desfile marcado por el protagonismo del tejido social, especialmente de las AMPAS. "El Ayuntamiento ha mantenido la línea de subvenciones para la realización de carrozas", explica el concejal de Cultura, Curro Corrales. También colaboran Carrefour, centro comercial Parque Rivas, El

Talleres infantiles de Navidad

La Asociación de Artesanos de Rivas organiza talleres infantiles de Navidad para niñas y niños a partir de 4 años.

LUNES 22, 17.00-21.00.

Centro cívico del Casco (4 turnos de una hora). Por orden de llegada. 15 plazas por turno.

MARTES 23, 18.00-21.00.

Centro cultural García Lorca (3 turnos de una hora). Por orden de llegada. 25 plazas por turno.

Corte Inglés y Bricomart. Continuando con la propuesta (ya iniciada en la cabalgata 2013) de acortar el recorrido y realizarlo de forma alterna por los tres grandes barrios de la ciudad, en 2015 se transita por el barrio Este. El recorrido ha sido diseñado desde la Concejalía de Cultura y Fiestas, con la colaboración, asesoramiento y aval

técnico de la Policía Local. Y se ha compartido con el Consejo de Fiestas, donde están representadas las entidades y colectivos ciudadanos.

1.400 KG DE CAMELOS

Cultura distribuirá aproximadamente 1.400 kilos de caramelos, todos sin gluten, entre las entidades participantes. Los que no lleven azúcar portarán identificación en el envoltorio.

TEMÁTICA DE LAS AMPAS:

COLEGIOS: Los Almendros: África / Jarama: salvemos los océanos / José Iturzaeta: Edad Media / Rafael Alberti: el reino mágico de Merlín / Las Cigüeñas: bosque encantado / Victoria Kent: fantasía / Dulce Chacón: Avatar / Hans C. Andersen: videojuegos / El Parque: parque zoológico / Mario Benedetti: poblado indígena peruano / José Saramago: dragones II / Hipatia: circo Hipatia / José Hierro: lego.

ESCUELAS INFANTILES: Los Álamos: Toy Story / Grimm: cuentos de los hermanos Grimm.

ASOCIACIÓN: + Ideas: Navidad.

RECORRIDO Y HORARIO APROXIMADO:

17.45: avenida de Juan Carlos I / 17.45-18.15: avenida de Aurelio Álvarez / 18.15-18.30: calle de Marie Curie / 18.30-18.50: calle de Tomas Edison y calle de Juan Gris / 18.50-19.30: avenida de Levante / 19.30-19.45: calle de Miralrío / 20.00: aparcamiento de carrozas en la carretera de la laguna de El Campillo / **20.00-20.15:** saludo Reyes Magos en la plaza del 19 de Abril (desde el balcón de la antigua Casa Consistorial).

'Campanilla, el musical'

INFANTIL→ Canciones y bailes en un montaje que recrea el primer encuentro entre Peter Pan y el hada que se enamora de él

El primer espectáculo infantil de la campaña navideña municipal es un musical interpretado por cuatro cantantes que ejecutan, además, acrobacias y vuelos con telas, con una escenografía compuesta de proyecciones. Ideado y dirigido por Miguel Ángel García, es una nueva versión del clásico de James Matthew Barrie, 'Peter Pan', personaje que se negaba a crecer y quería vivir siempre en aquel lugar donde la infancia se hace eterna.

En esta ocasión, el montaje se remonta al primer encuentro entre Campanilla y Peter. Recomendado a partir de cuatro años, 'Campanilla, el musical' se llena de canciones y de bailes y, además, crea atmósferas y ambientes

con los que disfrutar de ese paisaje mágico que se desprende desde Nunca Jamás.

"La historia comienza cuando descubrimos que las hadas necesitan, también, ir a una escuela donde se les enseña la mejor forma de realizar su misión, que no es otra que cuidar de los humanos para que sean buenas personas. Pero las hadas nunca pueden ser vistas por los humanos, hasta que llega Campanilla y sus amigas, que se han quedado prendadas, y enamoradas, de un humano: Peter. Gracias a la benevolencia de la gran reina de las Hadas, consiguen ser humanas durante un día, y ahí es donde empezará la verdadera relación entre



El cuento de Peter Pan, en musical.

Campanilla y Peter Pan", se lee en el texto informativo de la obra.

DOMINGO 28 / 18.00.

Auditorio Pilar Bardem. Adultos: 12 euros. Hasta 14 años: 10 euros. Venta: entradas.rivasciudad.es y en taquilla (jueves y viernes, 18.00-20.00).

'Rapunzel', ópera rock

INFANTIL→ Musical que a ritmo de rock y reggae recupera para el público familiar temas de Mozart, Beethoven, Vivaldi o Strauss

Música clásica y canto lírico transformados en ritmos más actuales, como el rock, el reggae, el heavy metal o el pop, con una única intención: que sirva para entretener al público familiar. Las piezas que forman parte del repertorio de 'Rapunzel' son: 'Amanecer' (Eduard Grieg), 'Sinfonía 9' (Beethoven), 'Primavera. Allegro' (Antonio Vivaldi), 'Sinfonía 4' (Mozart), 'Obertura de Guillermo Tell' (Rossini), 'Vals Danubio Azul' (Strauss) y 'Danza húngara' (Brahms).

Nico y Nica, dos aldeanos despistados, vivían en un chozo vecino a la casa de Fräulein Inga, una bruja malvada y friqui de los vegetales en conserva. Pero Nico y Nica, que además de tortolitos eran turulatos y despistados, vivían ajenos a este hecho y se quedan embarazados.

Un día, la joven ve, por un agujerito de la tapia, el apetitoso huerto de la vecina de al lado y le entra antojo de canó-



Una ópera rock para público familiar.

nigos. Su marido Nico, con tal de complacerla, se aventura a saltar el

muro para robar las plantas herbáceas, cuando Fräulein Inga le pilla por sorpresa.

En pago de este agravio, la bruja exige darle al bebé que pronto nacería o de lo contrario, grandes maldiciones caerían sobre su familia. Este bebé resulta ser Rapunzel, a la que inicialmente la bruja iba a ponerle por nombre 'Canónigo' en recuerdo a este hecho, pero que finalmente decidió traducirlo al alemán porque quedaba más elegante. Y claro, Canónigo en alemán es Rapunzel.

TRANSGRESIÓN

"Con esta actualización transgresora pretendemos darle al conjunto del espectáculo un punto desenfadado que tanto casa con el gusto de los niños y las niñas", dice la compañía Ferroteatro, responsable del montaje. 'Rapunzel' es el tercero de los espectáculos de la campaña de Navidad que se representan en el auditorio.

DOMINGO 4 ENERO / 18.00.

Auditorio Pilar Bardem. Adultos: 7 euros. Hasta 14 años: 5 euros. Venta: entradas.rivasciudad.es y en taquilla (jueves y viernes, 18.00-20.00).

'Donde viven los monstruos'

INFANTIL → Espectáculo de marionetas e intérpretes que se inspira en el célebre libro escrito e ilustrado por Maurice Sendak en 1963

El segundo espectáculo infantil de la campaña navideña cultural es un montaje de actores y marionetas, 'Donde viven los monstruos', de la compañía Sueños de humo, recomendado a partir de cuatro años. Se trata de una obra adaptada por Gustavo del Río, que se inspira en el libro homónimo escrito e ilustrado por Maurice Sendak en 1963. Del Río dirige, además, a Shara García y Fernando Jiménez. La función dura 50 minutos.

'Donde viven los monstruos' cuenta la historia de Max, un niño que se pasa el día haciendo travesuras. Su madre, cansada con la situación, le castiga. Enfadado, decidirá viajar a un maravi-

lloso mundo donde viven los monstruos, un lugar diferente. Max vivirá aventuras extraordinarias hasta convertirse en rey. Una tarea más difícil de lo que él piensa.

Se trata de una pieza inspirada en el clásico de la literatura infantil de Sendak que explora la fantasía y la realidad por partes iguales. Un retrato fiel de la infancia.

AL CINE

En 2009 se estrenó una película basada en el libro, dirigida por Spike Jonze. La cinta presenta una mezcla curiosa de animación por ordenador y muñecos reales.



Cartel de 'Donde viven los monstruos'.

SÁBADO 3 ENERO / 18.00.

Auditorio Pilar Bardem.

Adultos: 7 euros. Infantil: 5 euros.

Venta: entradas.rivasciudad.es y en taquilla (jueves y viernes, 18.00-20.00).

13º Festival de Cuentacuentos

ARTE ORAL → Del viernes 12 al domingo 14 de diciembre, con cinco sesiones: para público infantil y adulto

El arte oral es una de las tradiciones culturales más antiguas de la humanidad, que actualmente pervive gracias a la maestría narrativa de profesionales que actúan en cafés, salas y recintos culturales. 13 años lleva Rivas organizando su Festival de Cuentacuentos. Una cita que combina actuaciones de artistas del género con la de aficionados que se inscriben para demostrar su talento narrativo (inscripciones hasta el 10 de diciembre en los correos bifederico@rivasciudad.es y universidadpopular@rivasciudad.es o en el centro cultural García Lorca). Del viernes 12 al domingo 14 de diciembre, las sesiones, tanto para público infantil como adulto, se suceden en la biblioteca y sala polivalente del centro cultural García Lorca.

VIERNES 12

17.30. Biblioteca García Lorca. Sesión infantil 'Cuentos a dos voces': contados por dos o más personas y/o en diferentes idiomas. Presenta y cierra la sesión el grupo Tándem.



Sesión del Festival de Cuentacuentos de 2011, en la biblioteca García Lorca.

SÁBADO 13

17.30-19.30. Biblioteca García Lorca. 30 plazas. Inscripciones desde el 2 de diciembre.

Taller de cuentos 'Misterio de Navidad' para niños y padres (previa ins-

cripción), a cargo de Polo Correo do Vento. Una aventura de la investigadora Pe y su inseparable perro Magnum, un nuevo y misterioso caso para los intrépidos detectives.

19.00. Sala polivalente del centro cultural Federico García Lorca.

Sesión para personas adultas.

Contadores inscritos en el Festival.

Cierran la sesión Marta Reyes y Guijarrro con 'Sobre el tamaño de las cosas'. En un planeta lleno de cosas grandes, cosas pequeñas y cosas medianas, todos hemos oído afirmar que el tamaño es relativo, que el tamaño no lo es todo, que depende... De lo microscópico a lo astronómico, de lo minúsculo a lo descomunal, en estas historias todos los tamaños importan.

DOMINGO 14

12.00. Sala polivalente del centro cultural Federico García Lorca.

Sesión infantil 'Acoger las letras'. Contadores inscritos en el Festival. Cierra la sesión Borrón y cuento nuevo.

19.00. Sala polivalente del centro cultural García Lorca. Sesión para adultos. Contadores inscritos. Cierra la sesión Léguas, con 'De boca a oreja'. Los cuentos y las palabras viajan de boca a oreja. Una boca cuenta cuentos, una boca dice palabras y un montón de orejas escuchan las historias y dejan que habiten los cuentos.

Otra Navidad que puedes regalar cultura

Charo López, Blanca Portillo, Héctor Alterio o Fran Perea pasarán por Rivas

AUDITORIO PILAR BARDEM → Los abonos para el primer semestre de 2015 se compran del 11 de diciembre al 2 de enero - Como años anteriores, pueden convertirse en un regalo navideño

Charo López, Héctor Alterio o Fran Perea sobre las tablas. Blanca Portillo o Laila Ripoll dirigiendo entre bambalinas. El auditorio Pilar Bardem vuelve a proponer un regalo para estas Navidades muy cultural: su abono de temporada para el primer semestre de 2015. Son siete espectáculos (más otro de regalo, el concierto de The Clams, que se incluye en el programa de Marzo Mujer 2015) con relevantes figuras de las artes escénicas. Los abonos se pueden comprar del jueves 11 de diciembre al viernes 8 de enero. Cuestan 58,80 euros, lo que supone un descuento del 30% por cada función sobre el precio de taquilla.

Los abonos sólo se adquieren en la taquilla del auditorio, los jueves y viernes, de 18.00 a 20.00, y los días con función desde una hora antes del ini-

Cáceres (dirección) y Álvaro Tato (dramaturgia). 'Ojos de agua' reúne los pasajes más inolvidables de la obra inmortal de Fernando de Rojas. Un monólogo sobre el tiempo gozado y perdido, el sexo como placer y arma, la belleza como regalo y condena, la alegría de vivir a pesar de todo. Celestina lleva en sus ojos el precio de la belleza marchita, la independencia a dentelladas, la inteligencia oculta. Celestina es el poder femenino en la sombra, y también la víctima de su propia astucia.

'CHIRIGÓTICAS: EL ORIGEN'

TEATRO CONTEMPORÁNEO.

SÁBADO 7 FEBRERO. 20.00.

Compañía: Chirigóticas.

Varios años más tarde, la compañía gaditana retoma el espectáculo que

Un montaje que se ríe de todo y de todos.

'FEELGOOD'

TEATRO CONTEMPORÁNEO.

SÁBADO 28 FEBRERO. 20.00.

Compañía: Producciones Off.

Fran Perea encabeza el reparto de una obra que cuenta las horas previas a la intervención del presidente del Gobierno ante el congreso de su partido, entre acusaciones de censura a la libertad de expresión por parte de miembros de sus filas y por protestas ciudadanas en las puertas del hotel donde se celebra el evento. La trama toma un giro inesperado al descubrirse cierto secreto que afecta al propio presidente. La obra lleva al espectador de la risa al estupor en décimas de segundo y deja un recuerdo que suele manifestarse al salir del teatro: "¿Cómo he podido reírme de semejante situación?". La obra podría subtitularse en España como 'Feelgood, siente el poder'.

Cuesta 58,80 euros, lo que por montaje supone un 30% de descuento sobre el precio normal de taquilla

cio de la misma. La Concejalía de Cultura pondrá a la venta las entradas individuales el viernes 8 de enero: en este caso, además de en taquilla, se pueden obtener por la web municipal entradas.rivasciudad.es

'OJOS DE AGUA'

TEATRO CONTEMPORÁNEO.

SÁBADO 17 ENERO. 20.00.

Compañía: Galo Film y Ron Lalá (estos últimos ya estuvieron en Rivas en abril con 'En un lugar del Quijote').

La Celestina revive hoy en la piel de Charo López, junto a dos de los miembros de la compañía Ron Lalá: Yayo

dio origen al grupo. Aunque concebido al principio como una producción puntual para la inauguración en 2009 del Teatro José Monleón de Leganés (encargo que realizó él mismo al dramaturgo Antonio Álamo), la gran acogida hizo a las 'maris' de Cádiz plantearse no dejarlo morir tras esa noche. ¿El resultado? Una gira que superó las 200 representaciones y dos temporadas en un teatro privado de Madrid. Ahora vuelven con esta sátira despiadada del vecino, del gobernante, de las costumbres de la vida cotidiana. Humor inteligente con un ritmo enloquecido muy medido, salpicado de música, cante y arte... mucho arte.

THE CLAMS

MÚSICA.

VIERNES 13 MARZO. 20.00.

Espectáculo correspondiente al programa de Marzo Mujer. Concierto de "una banda de mujeres desesperadas y fugitivas, dispuestas a hacer temblar el suelo bajo sus pies", como dicen en su web, con sus trompetas, trombones y saxos. Ocho mujeres, ocho instrumentos. Una gozada de sonido.

'EL TRIÁNGULO AZUL'

TEATRO CONTEMPORÁNEO

SÁBADO 25 ABRIL. 20.00.

Compañía: Producciones Micomicón. Mauthausen es el lugar. 200.000 prisioneros de todas las nacionalidades de Europa. Más de la mitad murieron.



Arriba: 'Don Juan Tenorio', dirigida por Blanca Portillo, y Charo López, protagonista de 'Ojos de agua'.
Abajo: 'El triángulo azul', bajo la batuta de Laila Ripoll, y Héctor Alterio, intérprete de 'En el desierto'.

Ésta es la historia de los deportados españoles que consiguieron sacar los negativos de las fotos del campo e hicieron que esas imágenes delataran el horror y a sus culpables. Y también música, por favor. Esas bandas de músicas, esas orquestinas que precedían al que iba a ser ahorcado o fusilado. Aquellos clarinetistas, aquellos violinistas, aquel sonido regocijante y feliz del acordeón. Música a todas horas: para recibir a los que acaban de bajarse del tren de ganado y para despedir a los que se iban, sin saberlo, directos a la cámara de gas. Un texto de Mariano Llorente y Laila Ripoll, con elenco de siete actores y tres músicos.

'DON JUAN TENORIO'

TEATRO CLÁSICO MODERNO.

DOMINGO 10 MAYO. 20.00.

Compañía: Avance Producciones. Dirección escénica de Blanca Portillo y texto adaptado por Juan Mayorga para poner sobre las tablas el clásico de Zorrilla pero bajo un prisma diferente. Como dice el propio Mayorga: "La imagen de Tenorio me acompaña desde hace años. Nunca he podido entender cómo un personaje así se ha convertido en un mito, en un icono

abanderado de la libertad y la transgresión, la representación del seductor de mujeres como valor en sí mismo... Hoy siento la necesidad de subir al escenario a este personaje y radiografiar sus comportamientos para mostrar lo que siempre he sentido que existía tras él: un modelo de destrucción, de falta de empatía, de crueldad, de desprecio por la vida propia y ajena, de incapacidad para construir... Tenorio no es un héroe. Es alguien que huye de su propio vacío, llevándose por delante todo aquello que se cruce en su camino. Es hoy el vivo retrato del desprecio por los demás".

'EN EL DESIERTO'

DANZA CONTEMPORÁNEA.

SÁBADO 23 MAYO. 20.00.

Compañía: Losdedae.

Siete personajes van hacia un lugar incierto. Escapan. Huyen porque fueron expulsados de su lugar de origen. La huida. La sensación de exterminio y persecución les acecha constantemente. Se cruzan. Se encuentran. Forman un grupo heterogéneo de seres con una necesidad común. Resistir. Crear. El cambio y la incertidumbre por el devenir se vuelve pre-

sente. Sobrevivir. Aguantar. No transigir. Atravesar el desierto. Descubrir que sosteniéndose los unos a los otros evitarán desaparecer. Avocados a la nada, con lo poco que han podido conservar en la huida. Dirección artística y coreografía de Chevi Muraday. Dirección teatral de Guillem Clua para un reparto de lujo: Ernesto Alterio, Maru Valdivieso, Ana Erdozain, Sara Manzanos, Chevi Muraday, David Picazo y Alberto Velasco.

'EL INTÉRPRETE'

MUSICAL.

SÁBADO 6 JUNIO. 20.00.

Compañía: Factoría Madre Constrictor. 'El intérprete' es un salvaje viaje musical a través de aquellas canciones e intérpretes dramáticos y solitarios que ya forman parte de muchas vidas: Kurt Weill, Héctor Lavoe, Lucho Gatica, Chavela Vargas, La Lupe, Gardel, Talking Heads, David Bowie, Rolling Stones... Dramaturgia de Álvaro Tato, que comparte la dirección escénica con Lautaro Perotti y Santiago Marín, para un reparto integrado por Asier Etxeandia (el intérprete), Guillermo González (piano) y Enrico Barbaro (contrabajo), con dirección musical de Tao Gutiérrez.



El actor Javier Gutiérrez.

Javier Gutiérrez

“Los ciudadanos estamos hasta el gorro”

TEATRO→ El Sátor de ‘Águila Roja’, que vive un momento dulce, llega al auditorio con ‘Los Máchez’, acompañado por Carmen Machi

Entrevista: **José Luis Corretjé**

Actor versátil y en estado de gracia, Javier Gutiérrez recalca en Rivas (sábado 27 de diciembre, 20.00, 12 euros) ahora que se ha convertido, tras una dilatada carrera artística, en un rostro conocido y en un

profesional solicitado para múltiples proyectos televisivos, cinematográficos y teatrales. Tras su intervención estelar en series tan conocidas como ‘Águila Roja’, o en películas tan bien criticadas como ‘La isla mínima’, pisa ahora las tablas del Pilar Bardem junto a unos compañeros de viaje que

comparten su éxito. En ‘Los Máchez’ le acompaña Carmen Machi (“La Machi”, como él dice con admiración); Andrés Lima (ex Animalario) en la dirección; y Juan Cabestany (uno de los autores más solicitados del momento) en la adaptación del texto de este drama universal. Lo que sigue es la entrevista que concede a ‘Rivas al Día’ en el descanso de la grabación maratoniana de una serie de televisión.

¿La violencia es un medio lícito para lograr lo que uno ansía? Nunca jamás. La violencia sólo engendra violencia, como dice mi personaje en la función. Es lo que le pasa a esta sociedad asesina que forman ‘Los Máchez’. La espiral de violencia y de crímenes en las que se sumergen viene generada por el ansia de poder y esa ambición desmedida.

¿Vivimos esta violencia de un modo más sutil, quizás más sibilino, en el mundo actual? Si hay algo que define a los personajes de nuestra función y a los políticos de hoy en día es el nivel tan bajo que han alcanzado. En nuestra función son políticos de baja estofa: nuestro héroe es un director de Movilidad de la Xunta de Galicia que, después de retornar de la gala de premios ‘Galego del año’ y de salir de un puticlub, se enfrenta a tres prostitutas que le vaticinan que será próximo presidente de la Xunta. Hay, por tanto, coincidencia entre los políticos de la obra y otros muchos que hoy sufrimos a diario. Sin generalizar, la desfachatez y la sinvergonzonería de la clase política española clama al cielo. Luego no me extraña que se echen las manos a la cabeza cuando ven las encuestas de intención de voto. Pero eso es justo lo que han sembrado.

El retrato de la clase política que hace la obra se muestra pálido si lo comparamos con el espectáculo que parte de sus componentes están dando en los últimos años. Por desgracia, sí. Esto lleva funcionando así de mal desde hace muchísimo tiempo, aunque lo descubramos ahora. Podríamos seguir en la inopia, pero ha sido tal el saqueo y la mentira que en algún momento tenía que descubrirse. Y lo triste es que nos enteramos cuando ya han vaciado la caja.

¿Cómo se hace para trasladar la ensalada de emociones desatadas en la tragedia escocesa de Shakespeare a la Galicia de nuestros días? Shakespeare es tan versátil que se

presta a múltiples lecturas. Decía Peter Brook, el genial director teatral inglés, que si Shakespeare viviese hoy sería algo parecido a un rapero por la vigencia de sus letras y lo pegado que está a lo que sucede en la calle. En ese sentido, tanto Juan Cavestany (adaptador del texto) como Andrés Lima (el director) querían hablar del mundo de la política y, por eso, convirtieron a un general escocés en un director de la Xunta. Además, si se buscan brujas, en Galicia 'meigas, haberlas haylas'. Nos ha venido al pelo contarle en este momento. Llevamos con la función desde marzo y hemos notado, desde septiembre, que el espectador está mucho más sensibilizado y empatiza mucho más con lo que le estamos contando.

Juan Cavestany ha hecho un ejercicio de funambulismo, en la adaptación de la obra, tratando de actualizar el lenguaje sin despintar la belleza del texto de Shakespeare. Se trata de respetar la letra de Shakespeare y adaptarlo a nuestro momento presente. Es un espectáculo despojado de todo, muy desnudo. Y esto se ve muy bien en la escenografía. El actor se enfrenta a pecho descubierto con la palabra y eso es una delicia para los que decimos y para los que escuchan a Shakespeare. Es cierto que este montaje, porque el autor se presta a tantas lecturas, es muy contemporáneo. Nos han dicho de todo: desde que provocamos un eco a Calixto Bieito y hasta nos emparentan con Quentin Tarantino.

'Los Máchez' es una historia de amor y ambición. ¿Acaso son estos buenos compañeros de viaje? Yo creo que no. En este caso es lo que les lleva a un final fatal. El amor es muy buen compañero de viaje. Pero



Carmen Machi coge a Javier Gutiérrez en un momento de la obra.

“Esta obra, de montaje muy contemporáneo, es una delicia para los que decimos y para los que escuchan a Shakespeare”

si se mete por medio la ambición política podemos fabricar el peor cóctel imaginable.

La corrupción política está presente en la obra y en la realidad española. ¿Cree que es el peaje que debemos pagar frente a quienes ejercen el poder y nos gobiernan? Quiero creer que no. A los políticos les colocamos para que sirvan al pueblo, no para que se sirvan de él. Lo que pasa ahora en este país es demencial. No sé cómo no se dan cuenta del daño que están haciendo en la cultura, la sanidad y la educación, tres pilares básicos de cualquier sociedad. Es que la falta de sensibilidad es tan increíble... Mira el

caso de Carmen, la mujer de 86 años que han desahuciado en Vallecas. Los ciudadanos estamos hasta el gorro. En algún momento todo esto les pasará factura. Tenemos un arma muy potente que es el voto y la desgracia es que sólo lo utilizamos cada cuatro años, nada más.

Vivimos una suerte de catarsis colectiva que se respira en las calles, en los bares, en cualquier conversación. ¿No se experimenta algo similar entre el público en vuestras representaciones? Sí, pero la realidad supera a la ficción. Yo estoy a favor de un teatro que remueva, que incomode al espectador, que invite a la reflexión y al debate fuera de la sala. Ahora, con lo que ha sucedido en este país, lo que hagamos en el teatro difícilmente va a superar las noticias con las que nos desayunamos cada día. Es como una pesadilla. Cuando no son los políticos es la Iglesia, o los banqueros. Espero que pronto haya un cambio muy importante en la sociedad española.

'Los Máchez': poder y sangre

Tras el título de Los Máchez nos encontramos el último proyecto del director Andrés Lima, uno de los artífices de la renovación de los conceptos de la puesta en escena del teatro español. El montaje, cuyo estreno está previsto para marzo de 2014, es una adaptación de uno de los textos más conocidos de William Shakespeare, revisado por el autor y dramaturgo Juan Cavestany.

El montaje, una coproducción de cuatro empresas (Volpone Producciones, Carallada Show, Mama Florian y Asuntos Culturales), presenta un equipo artístico compuesto por algunos de los nombres más conocidos y respetados de la escena actual, como los intérpretes Carmen Machi, Javier Gutiérrez, Chema Adeva, Rulo Pardo, Rebeca Montero, Jesús Barranco y Laura Galán.

SÁBADO 27 / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem.
12 euros (ver descuentos). Venta: taquilla (jueves y viernes de 18.00-20.00 y días con función desde una hora antes) y entradas.rivasciudad.es



El Coro de Rivas, durante una de sus actuaciones.

El Coro de Rivas canta a Purcell y Gounod en el auditorio

MÚSICA→ La coral repetirá el recital del Pilar Bardem en el auditorio del Museo del Prado nueve días después

Para la clausura del año en el que el Coro de Rivas celebra su 25 aniversario, la coral ofrece un recital en el auditorio Pilar Bardem el sábado 20 de diciembre (20.00, 5 euros). Presenta un programa centrado en dos compositores fundamentales en su época, el inglés Henry Purcell y el francés Charles Gounod. Ambos destacaron tanto en su producción religiosa como en la operística: dejaron algunas de las más célebres páginas del barroco y romanticismo.

De Gounod se escuchará su 'Misa breve nº 7'. De Purcell, su festiva 'Oda a

Santa Cecilia', "un auténtico himno a la música con el que el Coro desea brindar con el público por otros 25 años más de canto", según su director, Rodrigo Guerrero.

Este concierto lo repite la coral el 29 de diciembre en el auditorio del Museo del Prado.

SÁBADO 20 / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem. 5 euros.
Venta: entradas.rivasciudad.es y en taquilla (jueves y viernes, 18.00-20.00).

El grupo de música moderna, con la cantautora Itziar Baiza

MÚSICA→ La formación de la EMM y la compositora madrileña ofrecen un recital en el que mezclan temas propios con versiones

El grupo de música moderna de la Escuela Municipal de Música, dirigido por José Luis Aguilar, y la cantautora madrileña Itziar Baiza, que acaba de presentar su último disco ('¿Dónde está el camino?'), comparten escenario. Juntos ofrecen el concierto 'Voces de hoy', en el que mezclarán temas propios con versiones. Tras varios años formando parte de una banda, Baiza se autoeditó en 2011 su primer EP, 'El encanto de lo imperfecto'. En el otoño de 2013 publica su segunda grabación en estudio, que le llevará a recorrer gran parte del país e intentar mostrar en directo su pop intimista.



El grupo de música moderna de la EMM.

VIERNES 12 / 20.00.

Salón de actos del centro cultural García Lorca. Entrada libre.

MÚSICA→

Concierto de Navidad de la Escuela de Música

Las agrupaciones de la Escuela Municipal de Música (EMM) regresan al auditorio Pilar Bardem para ofrecer su clásico concierto de Navidad. El miércoles 17 de diciembre (19.00, 2 euros), el coro infantil Saltarello, el coro juvenil Atlas, el grupo de guitarras, la Ensemble Creación Musical, el grupo de Música para todos y la banda interpretan obras de diversidad estilística que incluyen villancicos y temas tradicionales navideños.

MIÉRCOLES 17 / 19.00.

Auditorio Pilar Bardem. 2 euros.
Venta: entradas.rivasciudad.es y taquilla (jueves y viernes, 18.00-20.00).

MÚSICA→

Los grupos de guitarra y flauta de la EMM, en la Casa de Asociaciones

El grupo de guitarras y el grupo Zapata de flautas de la Escuela Municipal de Música (EMM) ofrecen un recital navideño cuyo repertorio lo componen piezas de música popular, canciones actuales, clásicas y villancicos.

Dirigidos por Laura Carballo y Jorge García, respectivamente, la cita es en el salón de actos de la Casa de Asociaciones, el sábado 13 de diciembre (12.00, entrada libre).

SÁBADO 13 / 12.00.

Casa de Asociaciones.
Entrada libre.



Rafael Martín, el cerrajero en la obra, trata de inmovilizar a Juan Codina (Charly, el desahuciado).

‘Ejecución hipotecaria’

TEATRO→ El texto de Miguel Ángel Sánchez, dirigido por Adolfo Fernández, se inspira en un tema muy actual, los desahucios hipotecarios, y reflexiona sobre la legitimidad de la violencia ante la injusticia social

El episodio produce escalofríos: “En julio de 2012, en la ciudad alemana de Karlsruhe, en una apacible mañana de verano, un parado de 53 años recibió con una escopeta a la comisión judicial que acudía a desahuciarle de su casa, entre los que se encontraba el nuevo propietario, que había adquirido la vivienda en una subasta. Tras obligar a uno de ellos a atar a los demás, les mantuvo prisioneros durante un par de horas, y finalmente les ejecutó. Después se voló los sesos”. Este trágico suceso inspiró a Miguel Ángel Sánchez [suyas son las palabras escritas] para redactar la obra que ahora llega al auditorio Pilar Bardem.

Dirige el texto Adolfo Fernández (Ses-
tao, Vizcaya, 1958), un actor prolífico tanto en cine como teatro que ya llevó la batuta en el anterior proyecto de su compañía bilbaína K. Producciones (‘Naturaleza muerta en la cuneta’, 2012, donde analizaban, en clave de thriller policíaco, los juicios mediáticos).

El montaje pone sobre las tablas uno de los dramas sociales de mayor actualidad (los desahucios hipoteca-

rios) y reflexiona sobre la legitimidad de la violencia ante la injusticia social.

Fernández, que interpreta al policía que acude al desalojo, comparte escenario con Juan Codina, que encarna al desahuciado Charly (premio Max por ‘En la luna’, de Alfredo Sanzol), Sonia Almar-
cha (la abogada de la banca), Rafael Martín (el cerrajero), Susana Abaitua e Ismael Martínez (los funcionarios).

La función empieza cuando una comisión judicial se dispone a ejecutar el primer desahucio del día. La víctima debe varios meses de hipoteca, cuyo apartamento ha pasado a ser propiedad del banco. Un caso más para los funcionarios en su rutina cotidiana si no fuera porque, esta vez, son recibidos por un hombre que, después de hacerles pasar amablemente, les apunta con una escopeta y dispara a uno de ellos. A partir de ese instante, el individuo procede a explicar sus razones, mientras todos se preguntan cuál puede ser el próximo en recibir un tiro. “¿Sabéis cuál es la diferencia entre vosotros y yo?”. Los secretarios judiciales, el policía y el cerrajero titu-

bean, dudan. “Que tú tienes un arma”, contesta temeroso uno de ellos a Charly. “No, que vosotros tenéis trabajo”. “Charly no es un psicópata, no está loco. Pero tampoco es un héroe”, dicen los responsables de la obra.

TRAYECTORIA

El montaje se inserta coherentemente en la trayectoria de una compañía que a las dos obras mencionadas suma otra, ‘19:30’ (2010), en la que reflejaban la trastienda de la corrupción política. Se trata de un grupo teatral que siempre respeta un criterio autoimpuesto: representar textos de actores contemporáneos desde la toma de partido.

K. Producciones nació en 2000 de la asociación de Fernández con Cristina Elso, productora, con la intención de llevar a cabo proyectos de marcado contenido político y social. Y, por lo que se ve, lo están consiguiendo.

SÁBADO 13 / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem.
15 euros. Venta: taquilla (jueves y viernes de 18.00-20.00) y entradas.rivasciudad.es



El contrabajista Javier Colina, el percusionista Jesús Mañeru y el músico guineano Mû forman Nua Trío.

Nua Trío

MÚSICA→ El multinstrumentista guineano Mû, el contrabajista Javier Colina y el percusionista Mañeru recrean aromas africanos y de jazz

Natural de Guinea Bissau, el cantante, multinstrumentista, poeta y compositor Mû es el impulsor de Nua Trío, una formación donde los versos y la tradición adquieren el ritmo y la cadencia de la música con raíces.

Sus compañeros de viaje son el contrabajista Javier Colina y el percusionista Jesús Mañeru, instalado en el territorio de las esencias flamencas. Mû grabó en 2012 el disco 'Casa Nua'

(2012), un homenaje a la obra de la poetisa lisboeta Ana Patrício, de la que musicó cinco poemas.

El álbum recoge, además, versos del polifacético creador guineano, que sustentan dos temas: 'Nhu Guadiana' y 'Casa Nua'. Esta última es una larga pieza donde hay espacio para desarrollar diferentes formas sonoras entre la canción de autor africana, el jazz y toques flamencos. En el disco, y

en el repertorio de sus recitales, también aparece el cantautor portugués José Afonso, 'Vejam bem'.

"Nua Trío nace con el objetivo de dar voz a través de nuestra música a los poemas inéditos que se cruzan de forma natural en nuestros caminos y que no nos dejan intactos", dice Mû.

VIERNES 19 / 20.00.

Salón de actos del centro cultural García Lorca. 8 euros (ver descuentos).
Venta: entradas.rivasciudad.es y taquilla (jueves y viernes, 18.00-20.00).

Micro Abierto: canciones por los Derechos Humanos

MÚSICA→ El colectivo ripense de músicos y Amnistía Internacional organizan la velada de diciembre con una honda carga solidaria

La sesión de diciembre de Micro Abierto tiene un sonido especial. Aprovechando que el 10 de este mes se conmemora el Día Internacional de los Derechos Humanos, el colectivo de músicos que organiza la cita y Amnistía Internacional convocan al público para recordar la efeméride, bajo el título 'El mundo puede cambiar, pero no va a cambiar solo'.

El jueves 11 de diciembre (20.00), además de las canciones, sonarán las palabras de la representante de Amnistía Internacional en la Comunidad de Madrid, Cecilia Denis (20.00). A continuación intervendrán el grupo de guitarra de la Escuela Municipal de

Música (20.15) y el Coro de la EMM (20.30); seguidos de las actuaciones de Micro Abierto, con los músicos locales (pudiendo cantar o contar sobre el escenario quien quiera, basta con apuntarse 15 minutos antes del inicio). Durante el acto habrá una recogida de móviles, que la ciudadana está invitada a traer, bajo el lema 'Deposita aquí tu móvil viejo, sin cargador ni tarjetas, y estarás contribuyendo en la lucha por los derechos humanos'.

JUEVES 11 / 20.00.

Sala polivalente del centro cultural García Lorca.

COLOQUIO→

Amparo Sánchez y su libro biográfico 'La niña y el lobo'

La compositora y cantante jienense Amparo Sánchez, ex Amparanoia (Alcalá la Real, 1969), ha escrito un libro autobiográfico, 'La niña y el lobo', donde narra una historia brutal en la que la violencia machista tiene un papel crucial. La artista (entrevistada en este número de 'Rivas al Día') presenta su obra en Rivas, en un acto que se enmarca en las actividades organizadas por el Ayuntamiento en torno al Día para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres (25 de noviembre). Sánchez cantará algunas canciones de su último disco.

JUEVES 11 / 19.00.

Salón de actos del Ayuntamiento.

'Rivas x Palestina'

ESCENA→ Gala cultural solidaria con los territorios ocupados en la que participan numerosos colectivos ripenses

'Rivas x Palestina'. Así se titula la gala cultural que acoge el auditorio Pilar Bardem el domingo 14 de diciembre (18.00, 5 euros), que prevé recaudar fondos para los territorios ocupados por Israel y que organiza el Comité Rivas x Palestina. Participan varias entidades. El evento reúne actuaciones musicales y escénicas. Algunos de los colectivos montarán puestos informativos (Sodepaz, BDS, músicos locales, Amnistía Internacional, Comité Rivas x Palestina, UJCE Rivas, Payasos en Rebeldía y mesa de recogida de medicamentos).

Las entidades que participan son:

-Comité x Palestina. Presentación informativa de la gala.

-Tarugo Teatro. Presentación artística de la gala y lectura dramatizada por parte de los jóvenes del taller de teatro de los institutos.

-Coro juvenil Atlas, de la Escuela Municipal de Música (EMM), con Txema Cariñena al piano de cola: 'We are here' (Alicia Keys) y 'Mad world', de Tears for Fears.

-SODEPAZ. Intervención de cooperante que ha estado en Palestina este año durante varios meses.

-Micro Abierto: Ángel Agudo, Alonso, Albert Hammond, Gonzalo, Eva Sainero, Félix, Lost in paradise, Marvin Dave



Actuación del taller de danza del vientre, en el auditorio Pilar Bardem.

o Unicornios retrasados.

-UNADIKUM: vídeo informativo de las brigadas.

-Grupo de Bollywood de la Universidad Popular (UP), dirigido por Ana Margarita Sánchez.

-Grupo oriental (danza del vientre) de la Universidad Popular, dirigido por Victoria Ameijide.

- Kambahiota: actuación de los alumnos de la escuela de circo.

- Amnistía Internacional. Breve presentación del caso de Nabi Saleh, una de las aldeas de Ramala (Cisjordania) que se ha hecho famosa por la resistencia y la consiguiente represión que ha despertado. Con performance de activistas sobre el escenario.

El origen de la gala, en una asamblea

El comité Rivas x Palestina surge a propuesta de las entidades locales para dar respuesta a la pregunta que inició la Asamblea 'Palestina, ¿qué podemos hacer desde Rivas?', que tuvo lugar en las fiestas solidarias de Pablo Iglesias en septiembre. En dicha asamblea se acordó crear una comisión para seguir trabajando por la causa palestina.

La gala solidaria, fruto de este trabajo participativo, es la materialización de una de las propuestas que surgen de la comisión. La recaudación de taquilla será en concepto de donativo. El donativo de 5 euros se dedicará íntegramente a los proyectos previstos por el Comité Rivas x Palestina. En concreto, la recaudación estará dirigida a la ayuda para los hospitales de Palestina. El dinero se hará llegar a través de UHWC (Unión de Comités de Trabajadores de la Salud).

- Taller de flamenco de la UP.
- Casa de Andalucía.

DOMINGO 14 / 18.00.

Auditorio Pilar Bardem. 5 euros.
Venta: entradas.rivasciudad.es y en taquilla (jueves y viernes, 18.00-20.00).

ARTES CIRCENSES→

Escuela de circo para jóvenes

La escuela de artes circenses Arribas Circo imparte talleres de formación para jóvenes con 14 o más años. Las clases, en la carpa del centro de recursos juveniles La Casa+Grande. Inscripciones: 636 252 745 o 607 371 183 o info@arribascirco.com.

CLOWN: martes, 19.00-21.00. 45 euros al mes. **TRAPECIOS Y TELAS:** lunes, 17.00-19.00, y miércoles, 19.00-21.00. 50 euros mes. **ACROBACIA:** jueves, 18.30-20.30. 50 euros.

EXPOSICIÓN→

'Voces de mujeres', fotografías y poemas

Amnistía Internacional y el Consejo Municipal de Mujer traen a Rivas la exposición '25 N. Voces de mujeres'. Se trata de un conjunto de fotografías y poemas contra la violencia hacia la mujer en relación a los actos del 25 de noviembre (Día Internacional Contra la Violencia de Género) y 10 de diciembre (Día Internacional de los Derechos Humanos). Se expone en el vestíbulo del centro cultural García Lorca hasta el 15 de diciembre.

CONCIERTO→

El coro Ars Moderno canta en el centro comercial Parque Rivas

El coro Ars Moderno, de la Escuela Municipal de Música (EMM) y que dirige el profesor Txema Cariñena, ofrece un recital en el centro comercial Parque Rivas, el sábado 13 de diciembre, a las 19.00. La coral está integrada por adultos. La EMM tiene, además, otros dos coros: Saltarello (infantil) y Atlas (juvenil).



El centro de recursos juveniles La Casa+Grande, en el Casco Antiguo.

Unplugged Festival: conciertos en acústico de grupos locales

MÚSICA→ Cinco horas con actuaciones de grupos ripenses y de fuera en el centro juvenil La Casa+Grande: la tarde noche del sábado 13

Vuelve el Unplugged Festival para celebrar su 4ª edición en La Casa+Grande. Cinco horas de música en directo con recitales acústicos de grupos ripenses y otros de fuera.

“La idea es compartir música en un ambiente íntimo, acogedor, cómodo y cálido, más cerca de la audición que

del concierto”, explican sus organizadores. Las entidades Espacio4 (que cuenta con un programa de radio en internet y emite desde el auditorio Pilar Bardem) y la asociación musical +Volumen colaboran en el evento.

SÁBADO 13 / 20.00-01.00.
La Casa+Grande.

Bailes de oriente y fiesta intercultural por la integración

EVENTO→ Organizado por la asociación Gato de 5 Patas

La asociación ripense Gato de 5 Patas, dedicada a promover el ocio y tiempo libre entre personas jóvenes con discapacidad, organiza una muestra de danza del vientre y de bailes de Bollywood, seguida de una fiesta intercultural. El centro juvenil La

Casa+Grande se convierte así en un espacio de integración y diversión. La entrada, de 8 euros, es solidaria: se destina a los proyectos de la entidad.

SÁBADO 20 / 20.00.
La Casa+Grande. 8 euros.

TALLERES DE REGALOS RESPONSABLES

La Casa+Grande organiza talleres de manualidades para diseñar, fabricar, envolver y etiquetar regalos navideños ‘responsables’ con un coste mínimo. Los días 3, 4, 10, 11, 17 y 18 de diciembre, de 18.00 a 19.00, se imparten las sesiones. Se trata de una actividad gratuita: no requiere inscripción previa, basta con presentarse en el centro juvenil.



La plaza del 19 de Abril.

FIESTA→

La Nochevieja se adelanta en Rivas al 20 de diciembre: uvas y DJ

La plaza del 19 de Abril del Casco Antiguo acoge, por segundo año, una fiesta prenochevieja, con las clásicas uvas de medianoche, actuaciones de DJ y otras sorpresas. El sábado 20 de diciembre, de 21.00 a 00.00, la diversión se vive en la calle. Otro motivo de celebración, además de la despedida del año, son las vacaciones navideñas, recién estrenadas por la población escolar.

SÁBADO 20 / 21.00-00.00.
Plaza del 19 de Abril.

EVENTO→

Concierto y muestra de la tradición navideña en Rumanía

La asociación cultural Hispano-Rumana Nuestras Costumbres organiza un evento para dar a conocer las tradiciones navideñas de Rumanía. “La idea es acercar a la población ripense nuevas formas de celebrar las fiestas”, aseguran los convocantes. Se trata de una fiesta abierta a todas las edades que reúne una actuación musical y diversas muestras culturales del país de los Cárpatos. Los vecinos y vecinos de origen rumano son la colonia extranjera más numerosa en Rivas.

DOMINGO 14 / 16.00-21.00.
La Casa+Grande.

Talleres de tablas de skate, cascos, combas y bicis

APRENDIZAJE→ Las sesiones formativas las organizan los colectivos según sus disciplinas deportivas: todos son para jóvenes 13 a 35 años

TALLER DE GUANTES PARA LONG BOARD

VIERNES 19 / 17.00-19.00.

Área Social del Parque de Asturias. Inscripciones hasta viernes 12. 20 plazas.

Taller de construcción de guantes para long board (tabla larga con ruedas). Se trata de una sesión para *skaters* que quieran aprender a fabricar piezas de *slide* con productos de la calle.

CONSTRUYE TU TRX Y COMBAS DE SALTO

MARTES 9 / 17.00-20.00.

Área Social del Parque de Asturias. Inscripción hasta el mismo día. 10 plazas. Taller para construir un TRX, una herramienta de trabajo compuesta por dos cintas que sirven para realizar un entrenamiento en suspensión. Se



Bikepark de Rivas.

trata de un artefacto con cierto coste económico, no apto para todos los bolsillos y que, gracias, a este taller puede estar al alcance de cualquiera. La idea es que luego los participantes

los usen donde quieran. El curso también enseña a crear combas para saltar.

TALLER DE MECÁNICA BÁSICA DE BICIS

LUNES 15 / 16.00-20.00.

Área Social del Parque de Asturias. Inscripciones hasta el jueves 11. 10 plazas. Taller de mecánica básica de bicis dirigido a personas que monten sobre dos ruedas. Durante las cuatro horas se aprenden nociones imprescindibles sobre reparación y cuidado básico.

TALLER DE DECORACIÓN DE CASCOS

16, 17, 18 y 19 DE

DICIEMBRE / 17.00-19.00.

Área Social del Parque de Asturias. Inscripción hasta el viernes 12. 10 plazas.

Taller para personalizar a través del diseño (customizar) cascos de skate, bici, moto o de cualquier otro deporte. Es necesario acudir, al menos, dos días para respetar los tiempos de secado de los productos.

Taller de fotografía creativa para 'smartphones'

APRENDIZAJE→ Curso gratuito de una hora de duración en La Casa+Grande - Trucos para ser creativos con el móvil

Esta Navidad no todo van a ser *selfies* (autorretratos con la cámara del móvil). El centro juvenil La Casa+Grande acoge el viernes 12 de diciembre un taller de fotografía creativa para *smartphones* con conexión a internet. Se utilizarán aplicaciones

gratuitas para aprender a sacar partido a las cámaras del teléfono con trucos sencillos. Es gratuito y no es necesario inscribirse.

VIERNES 12 / 18.00-19.00.

La Casa+Grande. Gratuito.

TALLERES CULTURALES PARA JÓVENES

La Escuela de Animación (EMAR) sigue gestionando inscripciones para cubrir las plazas vacantes en los talleres culturales: baile moderno, dibujo y pintura, guitarra, bajo, música para emoción-arte, lenguaje musical y percusión

ESCENA→

'No sólo duelen los golpes': monólogo teatral contra la violencia de género

'No sólo duelen los golpes' es el título del monólogo teatral interpretado por Pamela Palenciano, joven artista española residente en El Salvador. Con esta obra, muestra la realidad social desde una perspectiva de género.

LUNES 15 / 18.00.

La Casa+Grande. Gratuito.

Escalada y slackline en La Pedriza

SALIDA→ A disfrutar de un día al aire libre en la sierra de Madrid, en el municipio de Manzanares El Real - Hay 10 plazas

Salida al municipio serrano de Manzanares El Real para probar equilibrios sobre la cuerda fija (slackline) y la escalada sin cuerda (bulder) en la zona conocida como Quebrantahuesos de en Medio (La Pedriza).

Un día al aire libre justo cuando

comienza el invierno: 21 de diciembre. El transporte y comida corren a cuenta de cada participante.

DOMINGO 21 / 10.00-17.00.

En Manzanares El Real.

Inscripción previa hasta martes 16. +18 años. 10 plazas.

A bailar flamenco y hacer broches de fofuchas

TALLERES FAMILIARES → Dos sesiones para pequeños y mayores: uno de baile y otro de manualidades - Cuestan 8 euros

LA FLAMENKURA TODO LO CURA
VIERNES 19 / 17.30-18.45.

Centro infantil Bhima Sangha.

Inscripciones: 10-17 diciembre.

5-9 años. 8 euros. 10-15 plazas.

La 'flamenkura' es esa chispa de locura que puedes lograr a través del flamenco si te dejas llevar. "No hace falta ser aficionado o artista, ni siquiera que guste el flamenco especialmente. Sólo el deseo de divertirse y unas ganas locas de 'jartARTE' de reír, a través de juegos donde cantaremos y bailaremos en familia al son de la música. Comprueba por ti mis-

mo como la flamenkura todo lo cura", dicen sus responsables.

FOFUBROCHES

VIERNES 12 / 17.30-18.45.

Centro infantil Rayuela. Incripciones: 3-10 diciembre. 7-12 años.

8 euros. 10-15 plazas.

Taller que enseña la técnica de las fofuchas (muñecas que se realizan principalmente con goma eva y suelen mostrar rostros sonrientes) y las convierte en broches. Luego, en casa, se puede crear y construir todo lo que permita la imaginación.

TALLER DE 8 SESIONES →

Muévete con tu bebé: para mamás con hijos e hijas de 3 meses a 1 año

Taller de movimiento corporal para madres con bebés de tres meses a un año de edad en el que juntos aprenden a conectar cuerpo, emociones y pensamientos a través del baile (no es necesario saber bailar). Se enseñan técnicas de expresión corporal, masajes, meditación y estiramientos. "Para bailar libres, solas y también junto a tu bebé. Como sientas y hasta donde desees y necesites", explican en el centro infantil Rayuela, donde se imparte el taller durante ocho sesiones: los lunes y miércoles, del 12 de enero al 4 de febrero, de 12.00 a 13.30. Cuesta 48 euros. Las inscripciones, del 22 de diciembre al 8 de enero. Para quien quiera probar, se programa una sesión gratuita el miércoles 17 de diciembre, de 12.00 a 13.30. En este caso la inscripción va del 9 al 16 de diciembre, y hay hasta 20 plazas.

Inscripciones para el segundo trimestre de ludotecas y pequetecas

ACTIVIDADES → Las solicitudes se tramitan sólo en el centro Bhima Sangha - Hay actividades desde los cuatro meses a los 12 años

Las ludotecas, pequetecas y bebetecas de los dos centros de recursos infantiles municipales (Bhima Sangha y Rayuela) abren el plazo de inscripción para el segundo trimestre del curso (enero-marzo) del 11 al 17 de diciembre. Hay actividades para niñas y niños desde los cuatro meses hasta los 12 años. La plaza se concede por orden de llegada. Atención: las inscripciones se tramitan sólo en el centro Bhima Sangha, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 (menos el primer día, que es sólo desde las 17.00). Consultar precios, horarios, grupos y disponibilidad.



Ludoteca del centro infantil Bhima Sangha.

CIRCO PARA LA INFANCIA

Escuela de circo para niñas y niños de 4 a 12 años en la carpa Arribas Circo (junto a La Casa+Grande). Imparte clases martes (17.00-19.00) o sábados (11.30-13.30). También organiza un taller de circo-motricidad para niñas y niños de 3 años, que deben acudir con sus madres y padres (jueves, 17.30-18.30). Más información en: 607 371 183.

Recogida de juguetes en buen estado para donarlos a otras niñas y niños

SOLIDARIDAD → El espacio mensual de intercambio Trueque del Juguete promueve una recolección para entregarlos a ONG

El derecho al deporte, al juego y la recreación está recogido en el artículo 31 de la Convención sobre los Derechos del Niño. Supone un estímulo para el desarrollo afectivo, físico, intelectual y social de la niñez, además de

un factor de equilibrio y autorrealización.

El Trueque del Juguete (un espacio mensual de intercambio infantil) plantea una actividad especial en diciem-

bre que pretende concienciar y reivindicar el derecho al juego y al juguete.

DEL 10 AL 18 DE DICIEMBRE

Por eso se recogerán juguetes del 10 al 18 de diciembre en el centro de recursos infantiles Rayuela, y el 22 de diciembre en el centro comercial Rivas Centro (en ambos casos de 17.30 a 19.00), que posteriormente se entregarán a colectivos y ONG para que los hagan llegar a niñas y niños que carecen de ellos. Los juguetes deben estar en buen estado.

Campamentos urbanos en Navidad en vacaciones

OCIO EDUCATIVO→ Inscripciones del 9 al 15 de diciembre en la web municipal www.rivasciudad.es - Para niñas y niños de 3 a 12 años



Campamento urbano de este verano, en el colegio público José Hierro.

Como cada año, la Concejalía de Infancia vuelve a programar los campamentos urbanos en Navidad, una iniciativa de ocio educativo para niñas

y niños de 3 a 12 años (educación infantil de 3 años a 6º de primaria). Hay un primer turno, del 22 al 24 de diciembre, y un segundo, de 29 al 31 de diciembre. Las familias también pueden optar por días sueltos: 26 de diciembre, 2, 5 y 7 de enero.

La actividad transcurre de 9.30 a 17.30 (servicio de acogida desde las 7.30) en el centro de recursos infantiles Bhima Sangha. Hay tantas plazas como puestos se soliciten. Las inscripciones, del 9 al 15 de diciembre a través de la web municipal www.rivasciudad.es

PRECIOS

El precio por turno de tres días es de 54 euros para empadronados (60 con servicio de acogida). Los días sueltos: empadronados, 18 euros (20 euros con acogida). Precio por día a partir de seis días de uso: 15,50 euros (18 euros con acogida). No empadronados, consultar precios en el Bhima Sangha.

Los campamentos urbanos en Navidad incluyen servicio de comedor con desayuno y comida.

Pequelandia regresa a Rayuela: tardes de ocio

OCIO→ El equipamiento municipal se transforma en un espacio de actividades con castillos hinchables, talleres o juegos de habilidad

Un año más, el centro municipal de recursos para la infancia Rayuela se convierte en un espacio de ocio infantil con la actividad Pequelandia. "Ven a disfrutar de las tardes participando en la realización de talleres, saltando en los castillos hinchables, pintándote la cara o realizando grandes juegos de habilidad. ¡Qué mejor forma de despedir el año y dar comienzo uno nuevo! Hay un montón de actividades preparadas para que disfrutes y te lo puedas pasar en grande", invitan las responsables del centro a niñas y niños de 2 a 12 años, que deben ir acompañados de un adulto.

Los chavales y chavalas más mayores, y con autorización previa de los adultos, podrán pasar la tarde solos en el recinto, mientras los padres aprovechan para realizar compras navideñas.

Pequelandia se instala en Rayuela



Pequelandia, ocio para la infancia.

el 26, 27 y 28 de diciembre y 2, 3 y 4 de enero. Abre de 17.00 a 21.00. El precio es de 6 euros por tarde. Hay un bono de tres pases por 15 euros.

26-28 DIC y 2-4 ENERO / 17.00-21.00.
Centro infantil Rayuela. 6 euros.
Bono 3 días: 15 euros.

ENCUENTRO→

Una sesión orientativa para la elección de juguetes en Navidad

La psicóloga Susana Simón mantiene un encuentro con familias interesadas sobre un tema que en Navidad puede convertirse en un problema: la elección de juguetes (miércoles 10 de diciembre, de 17.30 a 18.30, en el centro Bhima Sangha). Se trata de un acto destinado a cualquier persona que desee hacer una correcta elección de juguetes manejando criterios objetivos. Hay 25 plazas. Inscripciones, hasta el martes 9 de diciembre en los centros infantiles Bhima Sangha y Rayuela.

Simón es experta en el tema. Forma parte del proyecto empresarial Lillipeq Ocio en Familia, diseñado para ofrecer a familias con hijos e hijas de 0 a 6 años recursos de ocio y educativos que favorezcan su desarrollo integral.

MIÉRCOLES 10 / 17.30-18.30.

Centro Bhima Sangha.
Inscripciones: hasta 9 diciembre.

Talleres para mujeres en 2015

FORMACIÓN Y CRECIMIENTO PERSONAL → Las inscripciones, del 9 al 19 de diciembre - La Concejalía organiza más de 30 propuestas

Un espacio para fomentar la salud integral de las mujeres, a través del desarrollo personal, afectivo, corporal y comunitario. Ése es el objetivo de los talleres del Aula Abierta de Mujer, una iniciativa del Ayuntamiento que pretende "aumentar el poder que las mujeres tienen sobre sus vidas, así como su bienestar". El plazo para inscribirse en los talleres de 2015 (anuales, semestrales y trimestrales) va del 9 al 19 de diciembre, en la sede de la Concejalía de Mujer, situada en el Área Social del Parque de Asturias (91 666 68 66), de lunes a viernes, de 10.00 a 13.00. Los talleres que ahora se relacionan se dividen en 'Sujetos a precios públicos' y 'Precios autorizados'.

A. SUJETOS A PRECIOS PÚBLICOS:

Todos cuestan 15 euros el trimestre, salvo bonificaciones y reducciones.

1. ANUALES 1. EMPODERAMIENTO DESDE EL CUERPO

RELAJACIÓN: CUIDADO DE LAS EMOCIONES A TRAVÉS DEL CUERPO

Martes: 17.00 a 18.30 (15 plazas) / Martes: 18.30 a 20.00 (15 plazas) / Miércoles: 9.45 a 11.15 (15 plazas) / Miércoles: 11.15 a 12.45 (15 plazas). Área Social del Parque de Asturias. Comienzo: 20 de enero.

CÍRCULO DE EMPODERAMIENTO A TRAVÉS DE LA GESTIÓN DEL TIEMPO

Miércoles alternos: 16.30 a 19.30 (15 plazas). Área Social del Parque de Asturias. Comienzo: 21 enero. Gratuito. Promovido por Dirección de la Mujer de la Comunidad de Madrid.

ESCUCHANDO MI CUERPO PARA CONOCERME MEJOR Y MEJORAR MI SALUD

Taller especialmente indicado para mujeres con dolencias de movilidad. En él se realizan ejercicios suaves y

armónicos para escuchar y entender nuestros malestares y aprender a aliviarlos. Miércoles: 11.00 a 12.30 (23 plazas). Polideportivo Cerro del Telégrafo. Comienzo: 21 de enero.

RITMO, ESPACIO Y MOVIMIENTO

Viernes: 11.00 a 12.30 (23 plazas). Polideportivo Cerro del Telégrafo. Comienzo: 23 de enero.

AUTOCONOCIMIENTO Y EXPRESIÓN CORPORAL

Miércoles: 12.30 a 14.00 (23 plazas) / Miércoles: 15.30 a 17.00 (23 plazas). Polideportivo Cerro del Telégrafo. Comienzo: 21 de enero.

2. EMPODERAMIENTO DESDE LA EXPRESIÓN ARTÍSTICA

ARTETERAPIA

Martes: 10.00 a 12.00 (12 plazas) / Miércoles: 10.00 a 12.00 (12 plazas) / Jueves: 10.00 a 12.00 (12 plazas). Área Social Parque de Asturias. Comienzo: 20 enero.

TEATRO

Martes: 18.00 a 20.30 / Miércoles: 17.30 a 20.00. Lugar: por definir. Comienzo: 20 de enero.

3. EMPODERAMIENTO DESDE LA REFLEXIÓN

AUTOESTIMA CORPORAL Y EMOCIONAL

Jueves: 10.00 a 13.00 (12 plazas). Área Social del Parque de Asturias. Comienzo: 22 de enero.

4. OTROS TALLERES DE EMPODERAMIENTO

AUTODEFENSA

Miércoles: 18.00 a 20.00. Área Social del Parque de Asturias (15 plazas) / Jueves: 10.30 a 12.30. Polideportivo Cerro del Telégrafo (15 plazas). Comienzo: 21 de enero.

AUTONOMÍA PERSONAL EN MUJERES MIGRANTES

De lunes a jueves: 10.30 a 12.30. Casa

de Asociaciones (52 plazas). Comienzo: 19 de enero. Gratuito.

CLUB DE TERTULIA FEMINISTA

Un jueves al mes: 17.00 a 20.00. Área Social del Parque de Asturias (16 plazas). Comienzo: 29 de enero. Gratuito.

2. SEMESTRALES

1. EMPODERAMIENTO DESDE LA REFLEXIÓN: AUTOESTIMA CORPORAL Y EMOCIONAL

La comunicación es un proceso vital. Aprender a comunicar lo que deseamos, lo que queremos y lo que pensamos puede ayudarnos a reforzar nuestra autoestima. Jueves: 16.30 a 19.30 (12 plazas). Área Social del Parque de Asturias. Comienzo: 22 de enero.

AUTOCONOCIMIENTO PARA EL CAMBIO

Lunes: 16.45 a 19.45. Área Social del Parque de Asturias (12 plazas). Comienzo: 19 de enero.

AMARNOS PARA AMAR

Miércoles: 16.45 a 19.45. Área Social del Parque de Asturias (12 plazas). Comienzo: 21 de enero.

3. TRIMESTRALES

1. EMPODERAMIENTO A TRAVÉS DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

MANEJO DE CORREO ELECTRÓNICO (BÁSICO)

Martes: 9.30 a 11.30. Instituto de Formación e Iniciativas Empresariales, IFIE (8 plazas). Comienzo: 20 de enero / Martes: 9.30 a 11.30. IFIE (8 plazas). Comienzo: 2º trimestre 2015 / Martes: 9.30 a 11.30. IFIE (8 plazas). Comienzo: septiembre 2015.

MANEJO DE CORREO ELECTRÓNICO (AVANZADO)

Martes: 11.30 a 13.30. IFIE (8 plazas). Comienzo: 20 de enero / Martes: 11.30 a 13.30. IFIE (8 plazas). Comienzo: 2º trimestre 2015 / Martes: 11.30 a 13.30. IFIE (8 plazas). Comienzo: septiembre 2015.

2. EMPODERAMIENTO DESDE LA REFLEXIÓN

HABILIDADES EMOCIONALES/REGULACIÓN DE CONFLICTOS

Lunes: 10.00 a 13.00. Área Social del Parque de Asturias (12 plazas). Comienzo: febrero 2015.



Taller de expresión corporal para mujeres, en el polideportivo Cerro del Telégrafo.

ENTRETEJIENDO EL AMOR PROPIO

Jueves: 16.30 a 19.30. Área Social del Parque de Asturias (12 plazas). Comienzo: septiembre de 2015.

NUESTRO TIEMPO NUESTRO BIENESTAR: 2º NIVEL

Miércoles: 10.00 a 13.00. Área Social del Parque de Asturias (16 plazas). Comienzo: 21 de enero. Gratuito. Promovido por Dirección de la Mujer de la Comunidad de Madrid.

B. PRECIOS AUTORIZADOS:

1. DESARROLLO PERSONAL, REFLEXIÓN Y EMPODERAMIENTO

LA NEGOCIACIÓN COTIDIANA. EL ARTE DE COMUNICARSE PARA RESOLVER CONFLICTOS

Sesiones semanales: martes de 10.30 a 12.30 (mínimo 8 mujeres). Lugar: por determinar. Comienzo: 20 de enero. 90 euros trimestre.

EMPRENDER EN FEMENINO. DESCUBRIR Y REFORZAR HABILIDADES PROFESIONALES

Sesiones semanales: martes de 17.00 a 19.00 (mínimo 8 mujeres). Lugar: por determinar. Comienzo: 20 de enero. 90 euros trimestre.

CÓMO CREER EN MÍ MISMA. REFUERZO DEL AUTOCONCEPTO POSITIVO

Sesiones semanales: martes de 19.00 a 20.00 (mínimo 8 mujeres). Lugar: por determinar. Comienzo: 20 de enero. 90

euros trimestre.

MI MIRADA, LAS OTRAS MIRADAS. ENFOCANDO: FOTOGRAFÍA

Sesiones semanales: martes de 10.30 a 12.30 (mínimo 8 mujeres). Lugar: por determinar. Comienzo: 20 de enero. 90 euros trimestre.

CLAVES PSICOLÓGICAS PARA COMPRENDER E INICIAR CAMBIOS EN MIS RELACIONES

Cuatro sábados por trimestre, de 10.00 a 14.00 (mínimo 8 mujeres). Lugar: por determinar. Comienzo: 17 de enero. 60 euros trimestre.

CÓMO-COMO. MEJORANDO MI RELACIÓN CON LA COMIDA

Sesiones semanales, de 10.00 a 11.30 (mínimo 8 mujeres). Lugar: por determinar. Comienzo: 19 de enero. 60 euros trimestre.

MENTE EN CALMA. GESTIÓN DEL ESTRÉS

Cinco sábados de 10.00 a 13.00 (mínimo 8 mujeres). Lugar: por determinar. Comienzo: febrero de 2015. 60 euros trimestre.

2. CREATIVIDAD, CULTURA, CRECIMIENTO

CREA, IMAGINA, JUEGA A TRAVÉS DEL TEATRO

Sesiones semanales: miércoles de 10.30 a 12.30 (mínimo 8 mujeres). Lugar: por determinar. Comienzo: 21 de enero. 60 euros trimestre.

CREATIVIDAD Y CRECIMIENTO EN EL ESCENARIO

Sesiones semanales: martes de 10.30 a 12.30 (mínimo 8 mujeres). Lugar: por determinar. Comienzo: 20 de enero. 90 euros trimestre.

CÓMO SACARTE PARTIDO SIENDO TÚ MISMA. EMPODERAMIENTO PERSONAL A TRAVÉS DEL ANÁLISIS Y CREACIÓN AUDIOVISUAL

Sesiones en semanas alternas: miércoles de 16.30 a 19.30 (mínimo 8 mujeres). Lugar: por determinar. Comienzo: 28 de enero. 60 euros trimestre.

LIBERTAD CREATIVA

Sesiones semanales: viernes de 19.15 a 20.15 (mínimo 8 mujeres). Lugar: por determinar. Comienzo: 23 de enero. 45 euros trimestre.

DESPERTANDO NUESTRO INTERIOR CREADOR

Sesiones semanales: jueves de 19.15 a 21.15 (mínimo 8 mujeres). Lugar: por determinar. Comienzo: 22 de enero. 90 euros trimestre.

3. DESARROLLO CORPORAL Y EMOCIONAL

AUTOCONOCIMIENTO Y EMPODERAMIENTO CORPORAL

Sesiones semanales: lunes de 12.00 a 13.30 (mínimo 8 mujeres). Lugar: por determinar. Comienzo: 19 de enero. Precio: 60 euros trimestre.

HABILIDADES DE SEGURIDAD PERSONAL

Sesiones semanales: martes de 19.00 a 21.00 (mínimo 8 mujeres). Lugar: por determinar. Comienzo: 20 de enero. 90 euros trimestre.

EXPOSICIÓN + CINE→

El documental 'Vivir y morir en Rusia' en la muestra 'Los niños de la guerra'

Prosigue hasta el 23 de diciembre la exposición 'Los niños de la guerra cuentan su vida. Cuentan tu historia' en el centro cultural García Lorca, donde se inauguró el 10 de noviembre. Para el martes 16 de diciembre se ha previsto la proyección del documental 'Vivir y morir en Rusia' (19.00, en la misma sala de exposiciones).

La muestra ya ha recibido a cientos de visitantes y describe la vida de aquellos niños, hoy octogenarios, que emprendieron el exilio por culpa de la guerra civil rumbo a la antigua URSS. Se trata de una exposición que reúne una pequeña selección del material recuperado de los documentos conservados por quienes, siendo niños, fueron evacuados en 1937 en medio de la guerra civil.

MARTES 16 / 19.00.

Centro cultural García Lorca.

CURSO→

Para padres y madres: 'En busca de nuestra creatividad'

Fátima de la Jara, con más de 20 libros infantiles publicados y años de experiencia formativa impartiendo por España talleres sobre el desarrollo de la creatividad, ha preparado un curso de ocho sesiones para que padres y madres descubran su capacidad creadora y puedan transmitírsela a sus hijas e hijos. Para ello se utiliza una herramienta divertida: el juego. El taller, organizado por Infancia, se imparte en el centro infantil Rayuela los miércoles, a partir del 14 de enero (18.00 a 20.00). Su precio, 48 euros. Inscripciones, del 22 de diciembre al 8 de enero en el mismo equipamiento o el Bhima Sangha (20 plazas).



'Pelucas' es un corto de Serrano Cueto. 'Pequeña María', de Pedro Ruiz Alías.

'Pelucas' y 'Pequeña María', cortos para el CineLab

CINE→ Con la presencia de los dos directores, Serrano Cueto y Ruiz Alías

El CineLab prosigue en diciembre con la proyección de dos cortos, 'Pelucas' y 'Pequeña María', y la asistencia de sus directores, que charlarán con el público. La cita para los aficionados a las artes visuales es el jueves 18 (19.30), en la sala polivalente del centro cultural García Lorca.

'Pelucas' está dirigido por José Manuel Serrano Cueto. Es un cortometraje de ficción sobre el cáncer, con un mensaje positivo. La cinta surge de la experiencia personal de Montse Gómez, mujer de Serrano Cueto. En una entrevista reciente para 'El Independiente de Cádiz', José Manuel dijo: "Mi mujer es muy valien-

te, mi heroína. Los dos necesitábamos aportar nuestro granito de arena, y es así como lo vamos a hacer, lanzando un mensaje positivo con este corto". Montse Gómez falleció el 6 de noviembre de 2013.

'Pequeña María' lleva la autoría de Pedro Ruiz Alías. Protagonizado por Lucía Caraballo y Sergio Celebrovsky, está producido por MolonkoFilms y Cinematiza.

JUEVES 18 / 19.30.

Sala polivalente centro cultural García Lorca.

Para mujeres: cómo cuidar tu suelo pélvico

ENCUENTRO→ Sesión impartida el martes 9 por una especialista en terapia manual y fisioterapia del embarazo - Inscripciones: hasta el 5

Encuentro para madres en el que se enseñan algunas claves para cuidar mejor el suelo pélvico. La fisioterapeuta Lorena Gutiérrez, experta en terapia manual, posparto y fisioterapia de embarazo y educadora de masaje infantil (de FisioBym y colaboradora de Lillipeq Ocio en Familia),

imparte la sesión: martes 9 de diciembre en el centro Bhima Sangha. La actividad es gratuita. Inscripciones hasta el viernes 5. 25 plazas.

MARTES 9 / 17.30-18.30.

Centro infantil Bhima Sangha. Gratuito. Inscripciones hasta viernes 5.

Universidad Popular: matrículas segundo trimestre

FORMACIÓN → Las inscripciones, del lunes 15 al jueves 18 de diciembre, en el centro cultural García Lorca

La Universidad Popular (UP) abre del lunes 15 al jueves 18 de diciembre el plazo para matricularse en el segundo trimestre del curso (enero a marzo). Los trámites se realizan en el centro cultural García Lorca: de 11.00 a 13.00

(el miércoles y jueves también de 17.00 a 19.00). El precio es de 69 euros al trimestre. Quien se incorpore como alumnado nuevo debe pagar 20 euros de matrícula (con 20% de descuento para carné joven y pensionistas y 25%

para desempleados y familias numerosas). Las plazas se conceden por riguroso orden de llegada. La UP ha programado esta temporada más de 40 talleres: desde cerámica, fotografía, inglés, restauración o teatro, hasta patchwork, danza del vientre, Bollywood, flamenco o historia del arte.

TALLER NUEVO: MOVIMIENTO Y FLEXIBILIDAD

Profesor: Michele Manganaro. Viernes: 11.30 a 13.00. Conseguir a través del movimiento de danza y fitness una buena tonificación y del cuerpo.

Cinco talleres nuevos de la UP en el centro educativo Hipatia

UNIVERSIDAD POPULAR → Inscripciones para tai chi, teatro, astronomía, coro familiar y batucada familiar, del 9 al 19

La UP pone en marcha cinco talleres nuevos que se impartirán en el centro educativo Hipatia (barrio de La Luna-Cristo de Rivas), a partir del 12 de enero, y cuyas inscripciones se tramitan del 9 al 19 de diciembre en el centro cultural García Lorca (de lunes a viernes, de 11.00 a 13.00, y miércoles y jueves también de 17.00 a 19.00). Los cursos son:

Tai chi: lunes, de 19.00 a 20.30. Por Francisco Rodríguez. Disciplina centenaria de origen chino e influencia taoísta que evolucionó desde un arte marcial interno hasta la práctica deportiva, energética, terapéutica y psicofísica popularizada en la actualidad en todo el mundo.

Batucada familiar: martes, 18.00 a 19.30. Por Raquel Martín de Batuseira. Espacio social y de encuentro para familias. Se aprenderá con juegos, body percusión y clases prácticas de batucada. No hay que tener ningún conocimiento musical.

Coro familiar: jueves, de 18.00 a 19.30. Por asociación Atrium. El canto coral en familia posibilita un juego creativo que ayuda a descubrir nuevas formas de expresión, a liberar tensiones, a reencontrar muchas veces la energía perdida.

Astronomía: miércoles, 19.00 a 20.30. Por Miguel Ángel Mallén. El alumnado aprenderá a distinguir los planetas,

orientarse por las constelaciones, el manejo de los diferentes tipos de telescopios, cómo fotografiar galaxias y nebulosas... sin olvidar las necesarias bases teóricas para la comprensión del Universo.

Teatro: martes y jueves, 19.30 a 20.30. Por Tarugo Teatro. Para toda persona que teniendo o sin tener experiencia teatral, quiera realizar una actividad lúdica que le permita desarrollarse emocional y físicamente utilizando el juego, la música y la diversión.

PRECIOS

De los cinco cursos que se ponen en marcha, dos presentan la novedad de que se realizan en familia (batucada y coro) y uno es completamente inédito (astronomía). Tai chi y teatro se siguen impartiendo en el centro García Lorca, sede de la UP.

Los precios: 69 euros el trimestre para talleres individuales (a partir de 14 años) y 45 euros trimestrales por persona para los familiares.

6º Concurso Local de Cortos por Internet: inscripciones

FESTIVAL DE CINE 2015 → Los trabajos deben presentarse o enviarse antes del 17 de febrero a la Concejalía de Cultura

Al cierre de esta edición estaba previsto que se aprobaran las bases para participar en el sexto Concurso Local de Cortometrajes en Internet (descarga en festivaldecine.rivasciudad.es), una de las secciones del Festival de Cine de Rivas (no confundir este certamen con otro del festival: el Concurso Nacional de Cortos). Al concurso por internet pueden concurrir cortometrajes (fic-

ción, documental, animación) realizados por personas físicas mayores de 18 años o menores de edad con representante legal mayor de 18 años, empadronadas o registradas en Rivas. Los trabajos deben durar como mucho tres minutos y medio, incluidos los créditos, y tener un tamaño digital mínimo de 600 x 340 píxeles. El peso máximo no excederá de 20 MB. Las películas seleccionadas serán

exhibidas a través de la web y en los puestos de acceso público a Internet entre el 20 y el 28 de marzo. Las inscripciones, antes del 17 de febrero, en la Concejalía de Cultura y Fiestas (centro cultural Federico García Lorca; plaza de la Constitución, 3).

Premios: Mejor Corto (800 euros y pase para el Festival Internacional de Cine de Gijón 52 Fíxixón, con estancia para 2 personas en la cadena de Hoteles AC), Mención Juvenil (bono de entradas para concierto de las fiestas de mayo), Mención al Mejor Actor y Actriz (entradas para un espectáculo del auditorio Pilar Bardem) y Premio del Público al Mejor Corto (bono nominativo para los cines Yelmo H20).

Festival indio de las luces: Diwali, el nuevo año hindú

FIESTA→ Bailes de Bollywood y encendido de velas para celebrar una festividad como se hace en el país más poblado del mundo

Las fiestas indias que organiza la asociación cultural Asamanvaya suelen convertirse en una explosión de color y sonido. Si en abril celebra la fiesta holi de la primavera (ver foto), ahora toca el Diwali, el festival de las luces que da paso a un nuevo año hindú. En el país más poblado del mundo lo festejan encendiendo luces y disfrutando de la compañía de familiares y amigos.

La tarde del sábado 13 de diciembre, la Casa de Asociaciones alberga "mucho luz, calor y ritmo". Habrá bailes interpretados por grupos de Bollywood y de Bhangra y encendido de velas para pedir "un nuevo año maravilloso para todos".



Fiesta holi de la primavera, en Rivas.

SÁBADO 13 / 18.30-21.00.
Casa de Asociaciones.

155 deportistas en el calendario 2015 de Fundar

ACTO→ La Fundación Discapacitados de Rivas les agradece su participación en el anuario que edita cada temporada

Los magos Julio Sánchez e Iván Santa Cruz llevan la batuta del acto público con el que la Fundación Discapacitados de Rivas (Fundar) quiere agradecer a las entidades deportivas de la localidad su participación desinteresada en el calendario anual que edita la asociación ripense. En el de 2015, cada mes se ilustra con una fotografía deportiva.

En la realización del anuario han participado 155 deportistas, correspondientes a 34 clubes o entidades de Rivas, en representación de las disciplinas deportivas de atletismo, baloncesto, béisbol, billar, frontenis, fútbol, fútbol americano, fútbol sala, hockey

sobre patines, yudo, lucha libre, natación, pádel, patinaje artístico, patinaje velocidad, petanca, rugby, sófbol, tenis, tenis de mesa, tiro con arco, triatlón, voleibol y waterpolo. En el encuentro, en cuya organización colabora el Observatorio de la Discapacidad de Rivas, se proyecta, además, un vídeo con el *making off* (cómo se hizo) de las sesiones fotográficas. El evento sirve para recordar, además, el Día Internacional de la Discapacidad (3 de diciembre).

VIERNES 5 / 19.30.
Salón de actos del Ayuntamiento.

CONCURSOS DE CHIRIGOTAS Y DISFRACES. Ya se ha abierto el plazo para inscribirse a los concursos de chirigotas y de disfraces del Carnaval 2015. El primero se celebra el viernes 13 de febrero (19.00, en el auditorio Pilar Bardem). El segundo, el sábado 14. En ambos casos, las inscripciones se realizan en el Registro General municipal. Las bases se pueden descargar en www.rivasciudad.es, sección 'Cultura y Fiestas'. El plazo para inscribirse al concurso de disfraces concluye el 22 de enero. Para el de chirigotas, el 15 de enero.

SOLIDARIDAD→

Intercambio sin dinero: un acto para conocer el Banco del Tiempo

La Asociación Intertiempos, dentro de su proyecto Banco del Tiempo [intercambio de favores sin dinero], desarrolla el 21º encuentro entre sus usuarios y toda la ciudadanía que quiera acercarse a conocer a la entidad. Será una reunión navideña donde se informará de las peculiaridades de una iniciativa que aleja el dinero de las relaciones humanas para buscar el intercambio de ayuda y enseñanzas. "Merendaremos chocolate y pasteles artesanales y se amenizará la cita con escenas de café teatro del taller de la Concejalía de Mujer", aseguran sus responsables.

VIERNES 12 / 17.30.
Casa de Asociaciones.

INFANTIL→

Cuentos en la biblioteca que huelen a cocina: de 3 a 6 años

'Cuentos a la carta'. Así se titula la sesión de diciembre del ciclo infantil 'Leemos juntos', una iniciativa que promueve la lectura de una manera amena para niñas y niños de 3 a 6 años. El grupo Tandem dinamiza el encuentro: "Un olor delicioso sale de la biblioteca. Nos has pillado con las manos en la masa, con todos los libros de cocina que hay en la biblioteca y son muchos. Habrá espaguetis, galletas, huevos fritos y hasta un menú de Navidad muy especial", advierten.

VIERNES 5 / 17.30-18.15.
Biblioteca José Saramago.

La vida también es teatro

LITERATURA→ El director de la compañía La Luciérnaga, de la ONCE, protagonista de la sesión de diciembre del ciclo Palabras en Vuelo

Palabras en Vuelo, el programa cultural de la asociación Escritores de Rivas (ER) que se celebra un lunes al mes, presenta un atractivo diseño para su cita de diciembre (día 15, 20.00, sala polivalente del centro cultural García Lorca).

“Como plato fuerte contaremos con el director de la compañía La Luciérnaga, de la ONCE, Víctor Duplá, que será entrevistado por la poeta Elena Peralta, actriz, rapsoda y miembro de ER. Bajo el lema ‘La vida también es teatro’, conversaremos sobre las artes escénicas en la actualidad, cómo se llega a ser un buen actor y los medios para conseguirlo”, explican los responsables.

La sesión prosigue con la entrega de



El director de teatro Víctor Duplá.

premios y lectura de los microrrelatos de la sección ‘Escribeme una foto’: un concurso que ha estado abierto durante dos meses y en el que han participado autores que debían escri-

bir un relato breve a partir de una imagen. Alejandro Romera entrevistará a Fernando López Guisado, poeta de ER, que hablará con su desparpajo característico de su último libro de poemas, de título curioso: ‘Rocío para Drácula’. No faltará la sección ‘La voz del público’, en el que se entregarán varios premios a la participación del público asistente, que escribirá en esta ocasión sobre una nueva frase propuesta relacionada con el mundo del teatro.

LIBROS RIPENSES

José Luis Pacheco, de la librería Las Hojas de Rivas, estará al frente de la mesa de escritores para todos aquellos que deseen acercarse a los libros de ER.

Más info: www.escritoresderivas.com

LUNES 15 / 20.00.

Sala polivalente del centro cultural Federico García Lorca

FOTOGRAFÍA→

Vuelve la exposición de las ‘Marchas de la dignidad’

La exposición fotográfica ‘22 M. Marchas de la dignidad’ regresa a Rivas, en este caso a la Casa de Asociaciones (ya se expuso en junio en el García Lorca). Hasta el 15 de diciembre se pueden volver a contemplar las imágenes que retratan los momentos vividos en la ciudad durante el 21 de marzo de 2014.

Entonces, Rivas acogió a una de las columnas que, procedente del Levante español, pernoctó en la ciudad para al día siguiente reemprender la marcha rumbo a la Puerta del Sol de Madrid, donde se concentraron miles de personas para protestar contra los recortes y la precariedad. La muestra está organizada por la asociación cultural Fuera de Foco.

HASTA 15 DICIEMBRE

Casa de Asociaciones.

Una jornada informativa para futuros educadores

EDUCACIÓN→ Nexo Educativo convoca su segundo encuentro, un espacio para compartir inquietudes y conocer otras realidades

La asociación de educadores y educadoras de Rivas Nexo Educativo convoca su segunda Jornada de Futuros Educadores, en la que presentarán al público el recorrido y los proyectos llevados a cabo durante el pasado curso escolar, además de realizar una muestra práctica de su labor en el mundo de la educación y la faceta laboral del mismo. El acto se celebra el miércoles 17 de diciembre (18.00) en la Casa de las Asociaciones.

“Si estudias para ser educador o te encuentras en los primeros años de tu trayectoria laboral, en esta jornada

tendrás la posibilidad de establecer contacto con otros profesionales del campo. Se trata de un punto de encuentro en el que compartir vivencias, opiniones, ideas y proyectos”, aseguran las personas integrantes de la entidad. Un espacio para quienes son, o quieren ser, maestro, logopeda, monitor de tiempo libre, asistente social u orientador. Más información: www.nexoeducativo.es

MIÉRCOLES 17 / 18.00.

Casa de Asociaciones.

TALLERES DE COSTURA Y VISITA AL MUSEO DE ARTES DECORATIVAS

La Asociación Creativas de Rivas prosigue con sus talleres de costura, que se celebran los lunes, de 10.00 a 12.00, en la Casa de Asociaciones, y las visitas guiadas al Museo de Artes Decorativas, los martes alternos a partir de las 10.00. Más info: Casa de Asociaciones, 626 08 11 96 o isabelg3660@yahoo.es.



Mercado agroecológico, en el recinto multifuncional.

Mercado Sostenible de Navidad

CONSUMO RESPONSABLE→ Alimentos agroecológicos, artesanía, Tru-eco, talleres, actuaciones y sorteo de cesta navideña: **domingo 14**

Llega la Navidad y el consumo familiar crece. "Pero es posible realizar nuestras compras de una forma más responsable y sostenible para el planeta", aseguran desde la Concejalía de Medio Ambiente, que organiza el sexto Mercado Sostenible de Navidad, que suma, a su vez, los mercados agroecológico y artesano. La cita es el domingo 14 de noviembre, de 11.00 a 14.00, en el recinto multifuncional (junto a Correos).

En él se pueden encontrar gran variedad de productos alimenticios ecológicos, ricos y saludables, productos artesanales y regalos naturales. Como en ocasiones anteriores, se puede visitar también el Supermerca-

do Chico (en referencia al centro de recursos ambientales Chico Mendes) y realizar en él un taller para reflexionar sobre las mejores opciones de compra. Se aprovecha la ocasión para trasladar el Tru-eco, que se organiza el día 15 de cada mes, al mercado sostenible: se puede intercambiar directamente con otros vecinos los juguetes que ya no se utilicen pero aún estén en buen estado. El intercambio se realiza de 12.30 a 13.30. También hay talleres infantiles, bailes, actuaciones teatrales, demostraciones de artesanía y mucho más.

DOMINGO 14 / 11.00-14.00.

Recinto multifuncional (junto a Correos). Para toda la familia.

OTRAS ACTIVIDADES→

DOMINGO SIN COCHES

DOMINGOS 7, 14, 21 Y 28 DICIEMBRE Y 4 DE ENERO / 11.00-14.00. Espacio de ocio y disfrute para montar en bici o patines, hacer escalada en el rocódromo o pasear por los espacios verdes de la zona. El domingo 4 de enero, en el mercado artesano se pueden encontrar complementos, productos de decoración, ropa, cosmética... Todo elaborado de una manera natural y respetuosa con el medio ambiente. Ese día, de 12.00 a 13.00, talleres para niños dinamizados por las artesanas del mercado.

VISITA AL YACIMIENTO CARPETANO
DOMINGO 21 / 11.00-12.00. Parque de

Miralrío. 25 plazas. +10 años. Inscripción en el Chico Mendes. Yacimiento de hace 2.400 años, habitado por carpetanos, un pueblo peninsular anterior a la llegada de los romanos.

TALLER DE HUERTO FAMILIAR: COMEDEROS PARA AVES

MARTES 23 / 12.00-13.30. Centro Chico Mendes. 20 plazas. Inscripción previa. +6 años. La importancia de las ves para el huerto como control de plagas. Se realizan vistosos comederos para colocar en árboles.

YINCANA FAMILIAR: ORIENTATE EN LA NATURALEZA.

LUNES 29 / 11.30-13.30. Centro Chico Mendes. 25 plazas. Distancia: 3 km. Inscripción previa.

ruta→

Senda ornitológica por el Soto de las Juntas: aves que vienen del frío

Con la llegada del invierno, multitud de aves visitan los humedales del Parque Regional del Sureste, huyendo del intenso frío de las regiones nórdicas. Por este motivo, el centro de recursos ambientales Chico Mendes organiza una ruta por el Soto de las Juntas, la zona donde confluyen los ríos Jarama y Manzanares. Se trata de un lugar donde habitan muchas aves, ya sea en la laguna, los ríos o los cantiles. Se pueden ver somormujos, porrones, patos cuchara o cormoranes. Se recomienda llevar prismáticos y cámara de fotos. Son 7 kilómetros de recorrido, de perfil muy suave.

SÁBADO 13 / 10.30-12.30.

Salida aparcamiento Soto de las Juntas. 25 plazas. Con inscripción. +16 años.

TALLER→

Decoración de lámparas con materiales reciclados

A las puertas de Navidad, y con el objetivo de lograr el acercamiento al mundo de la creación artística y el reciclaje textil, el centro Chico Mendes organiza un taller en el que se puede dar un nuevo aire a las lámparas de papel, aprendiendo a decorarlas con elementos reciclados. "Podrás llevártela a casa para decorar tu rincón favorito o incluso regalarla a un ser querido", aseguran desde la ONG Humana, que imparte la formación.

JUEVES 11 / 10.30-12.30.

Centro Chico Mendes. 20 plazas. Inscripción previa. Para adultos.

MERCADO AGROECOLÓGICO **DOMINGO 28 / 10.00-14.00.**

Recinto multifuncional (junto a Correos).