



RIVAS AL DÍA

REVISTA DE INFORMACIÓN MUNICIPAL



JULIO/AGOSTO 2019. Nº 190
www.rivasciudad.es



El ahorro energético se aprende en el cole

El programa municipal 50/50, en diez centros escolares de Rivas, implica a familias y alumnado en el cuidado del medio ambiente

ACTUALIDAD: Siete ediles de IU-Equo-Más Madrid integran el nuevo Gobierno local / Rivas demanda la construcción en una única fase del nuevo centro educativo / Casco Antiguo: sesenta años de historia
ENTREVISTA: Pablo Cacho, un joven artista en Londres **REPORTAJE:** Estudiantes del Julio Pérez por la normalización LGTBIQ+ **DEPORTES:** Especial Día del Deporte / De Rivas al cielo: el nuevo rocódromo



EN PORTADA

4. PEDAGOGÍA DEL AHORRO ENERGÉTICO.

UN PROGRAMA MUNICIPAL QUE SE SIGUE EN DIEZ COLEGIOS RIPENSES ENSEÑA A CUIDAR EL MEDIO AMBIENTE.

ACTUALIDAD

8. PLENO DE CONSTITUCIÓN:

TRAS LAS ELECCIONES, SE HA FORMADO LA NUEVA CORPORACIÓN Y EL EQUIPO DE GOBIERNO.

10. EL NUEVO COLEGIO EN EL CENTRO: RIVAS RECLAMA SU CONSTRUCCIÓN EN UNA FASE.

11. ADMINISTRACIÓN ELECTRÓNICA: MEJORAS DE ACCESIBILIDAD DESDE LA UNIÓN EUROPEA.

15. CONTRA LA MOSCA NEGRA: EL AYUNTAMIENTO PIDE A LA ADMINISTRACIÓN REGIONAL QUE ACTÚE EN SUS ZONAS DE COMPETENCIA.

16. PROTECCIÓN DEL HOGAR EN VERANO:

RECOMENDACIONES SOBRE CÓMO CERRAR LA VIVIENDA ANTES DE SALIR DE VACACIONES.

17. PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS. SELECCIONADOS 14 PROYECTOS PARA LA CIUDAD.

REPORTAJES

12. ANIVERSARIO DEL CASCO: LA ZONA DECANA DE RIVAS CUMPLE 60 AÑOS.

18. PABLO CACHO, JOVEN ARTISTA URBANO, PROTAGONIZA LA SECCIÓN 'GENTE DE AQUÍ'.

22. SENSIBILIZACIÓN LGTBI: ESTUDIANTES QUE TRABAJAN POR LA IGUALDAD EN SUS CENTROS.

DEPORTES

24. ESCUELAS DEPORTIVAS: 2.000 VACANTES Y, DESDE EL 8 DE JULIO, PLAZO ABIERTO.

26. UN ROCÓDROMO RENOVADO: ASÍ LUCE YA ESTA INSTALACIÓN DEL CERRO DEL TELÉGRAFO.

27. ESPECIAL DÍA DEL DEPORTE: ENTREVISTAS A SUS PREMIADOS MÁS JÓVENES.

33. CAMPO DE BÉISBOL MEJORADO: SE HA SUSTITUIDO LA TIERRA POR HIERBA ARTIFICIAL.

35. CAMPEONAS DE LIGA Y COPA. CONOCE LOS TRIUNFOS DE LAS JUGADORAS DE RIVAS FUTSAL.

40-41. COLES AL DÍA.

RIVAS CULTURAL

3. CINE DE VERANO: PELÍCULAS AL AIRE LIBRE EN DISTINTOS ESPACIOS DE LA CIUDAD.

4. ANIVERSARIO DE RIVAS VACIAMADRID. PROPUESTAS PARA FESTEJAR 60 AÑOS DE HISTORIA.

8. FESTIVAL DE CULTURA EN LA CALLE: AVANCE DEL PROGRAMA QUE LLEGA EL 6 DE SEPTIEMBRE.

16. RUTAS POR LA NATURALEZA DE RIVAS: LOS CORTADOS, LA LAGUNA O LA SENDA DEL ESPARTO.

RIVAS AL DÍA Nº 190 / JULIO - AGOSTO 2019

Edita: Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid. **Director:** Fran P. Lorenzo.

Directora de arte y maquetación: Luisa Ceballos. **Redacción y maquetación:** Nacho Abad Andújar y Patricia Campelo.

Colaboraciones: Roberto Parra ('Coles al Día'), Eugenio G. Delgado y Nani Cores.

Diseño: Gabinete de Prensa y Comunicación del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.

Secretaría de redacción: Ana Elena, Natalia Olmo y Paloma Villarroja.

Fotografía: Está X Ver. **Depósito legal:** M.32612-2002.

Fotomecánica e impresión: Editorial MIC / 31.000 ejemplares. **Distribución:** Repapubli.



Departamento de Prensa y Comunicación:

Teléfono: 91 660 27 23.

rivasaldia@rivasciudad.es / www.rivasciudad.es
Edificio de Alcaldía. Plaza de la Constitución, 1.

Sigue a 'Rivas al Día' y al Ayuntamiento en:

Facebook: @AyuntamientoRivas / **Twitter:** @RivasAlDia / **YouTube:** Ayuntamiento Rivas Vaciamadrid / **Instagram:** @Rivasaldia

La juventud de Rivas

Un joven artista, Pablo Cacho García, protagoniza la sección 'Gente de Rivas' de este doble número de verano de nuestra revista. Cacho, alumno del colegio público El Parque y del instituto Las Lagunas, lleva su propuesta plástica a las calles de Londres y es el autor de la imagen de la Semana de la Juventud, cinco jornadas lúdicas y participativas impulsadas desde el Ayuntamiento en continuo diálogo con las jóvenes y los jóvenes ripenses. Este año el lema de la cita ha sido 'Reinventar tus poderes'. Y afirma el artista: "La gente debería saber el poder que tenemos dentro de nosotros mismos. Tenemos el poder de construir una vida, el poder de decidir cómo queremos ser y cómo queremos ayudar e influir en el mundo. Como siempre digo, si no confías en ti mismo, quién lo va a hacer".

Con humildad y pasión por lo que hace, consciente de lo efímero de sus trabajos sobre el pavimento de Picadilly Circus, Pablo Cacho confía en el poder de la juventud para cambiar el mundo. "Sin ninguna duda. Creo que está en nuestras manos evolucionar, hacer de este mundo algo mejor. Nacimos para mejorar lo que nos dejaron y, si no luchamos, no avanzaremos", concluye.

Ese mensaje de nuestro artista es la expresión de una certeza. Que en Rivas y en cualquier otro lugar la juventud es el sustento de cualquier idea de futuro y sobre todo de un futuro mejor. Nos lo recuerda, desde hace ya casi un año, la activista sueca de dieciséis años Greta Thungher, que inició en las puertas del Parlamento sueco una huelga para pedir a los partidos políticos que actuaran urgentemente contra

el cambio climático. Su postura ha cristalizado en los paros semanales, cada viernes, de jóvenes de todo el mundo que exigen respuestas y en la huelga global de estudiantes, contra el cambio climático, del pasado 15 de marzo.

En la senda de esa filosofía y compromiso se sitúan iniciativas como la que ilustra la portada de esta revista. El programa municipal 50/50, en diálogo con iniciativas europeas de sostenibilidad y ahorro energético, pretende implicar, desde los colegios, a las familias y al alumnado ripense en el cuidado del medio ambiente. Se trata de un proyecto educativo que garantiza una concienciación más que necesaria en la defensa del planeta y de nuestros recursos y que, sobre todo, lucha contra la indiferencia y la desidia.

En este mismo camino, en su lucha por la igualdad y la diversidad sexual, se encuentran las jóvenes alumnas del instituto Julio Pérez, responsables de un proyecto para la visibilización y normalización social del colectivo LGTBIQ+, que también cuenta con el apoyo de la concejalía de Juventud. Muchos años de silencio, de opresión sistemática, de homofobia latente y expresa, no han impedido a estas jóvenes poner su valentía sobre la mesa y luchar por aquello que consideran justo. Uno de sus objetivos es acabar con los insultos homófobos en los centros educativos y contarle al resto del alumnado que los afectos y las emociones son tan plurales como diferentes. Ellas lo tienen claro, la juventud de Rivas lo tiene claro. Han venido para cambiarlo todo a mejor y lo están demostrando.

CORPORACIÓN MUNICIPAL

IU-EQUO-MÁS MADRID

Pedro del Cura Sánchez

Alcalde – presidente

Aída Castillejo Parrilla

Primera teniente de alcalde y coordinadora del Área de Ciudadanía. Concejala de Deportes, Cultura, Fiestas, Educación, Infancia y Juventud.

José Luis Alfaro González

Segundo teniente de alcalde y coordinador del Área de Ciudad Sostenible. Concejala de Política Territorial, Mantenimiento y Vivienda.

Carmen Rebollo Álvarez

Tercera teniente de alcalde y coordinadora del Área de Derechos Sociales. Concejala de Servicios Sociales, Mayores, Salud y Consumo.

José Manuel Castro Fernández

Cuarto teniente de alcalde y coordinador del Área de Presidencia. Concejala de Presidencia, Hacienda, Recursos Humanos, Régimen Interior, Innovación Administrativa y Gobierno Abierto.

Enrique Corrales López

Quinto teniente de alcalde. Concejala de Seguridad Ciudadana, Movilidad y Parques y Jardines.

Yasmin Manji Carro

Sexta teniente de alcalde. Concejala de Mujer e Igualdad, Participación Ciudadana, Empleo y Barrios.

PARTIDO SOCIALISTA OBRERO ESPAÑOL

Mónica Carazo Gómez

Omar Anguita Pérez

Pilar Gabina Alonso García

Juan Manuel Callejas González de Mendoza

María Luisa Pérez González

Alberto Cabeza Saco

Elena Muñoz Echevarría

CIUDADANOS

Bernardo González Ramos

Eva María Sánchez Rivera

Luis Mas Gutiérrez

María Teresa Cintora Conde

Mario González Parra

PARTIDO POPULAR

Janette Novo Castillo

Francisco José Gallardo López

PODEMOS

Vanesa Millán Buitrago

Amaya Leticia Gálvez Espinar

VOX

Antonio Sanz González

Integrantes de la comunidad educativa ripense implicados en el proyecto 50/50, en el colegio público Mario Benedetti.

El ahorro energético se aprende en las aulas

Un programa municipal, que se desarrolla en diez colegios de Rivas, enseña a cuidar el medio ambiente involucrando a alumnado y familias



Texto: Nani Cores / Fotos: Luis García Craus

Expertos pronostican que el fin de la especie humana llegará en 2050". El pasado mes de junio, la mayoría de los medios de comunicación se hacían eco de este apocalíptico titular. Y es que según afirmaba un informe publicado por miembros del Breakthrough National Center for Climate Restoration, en Melbourne: "el cambio climático representa una amenaza existencial de corto a medio

plazo" para la civilización humana. A ellos se unía también el ex jefe de las fuerzas de defensa de Australia, Chris Barrie, para quien "después de la guerra nuclear, el calentamiento global inducido por el hombre es la mayor amenaza para la vida humana".

Las advertencias son constantes desde hace tiempo pero la amenaza nunca había sido tan tangible como ahora. Nos quedan solo 30 años o algunos



Los centros del proyecto 50/50 han creado sus propios comités energéticos, integrados por profesorado, alumnado, personal no docente y familias.

←←← VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

más, lo que está claro es que ha llegado el momento de actuar para frenar las terribles consecuencias del cambio climático; transitando hacia un modelo social y económico basado en el uso racional de la energía -que evite el derroche y aproveche las fuentes renovables- y, sobre todo, que implique a las personas desde la acción colectiva.

Con este objetivo nacieron hace ya 25 años los proyectos 50/50, una herramienta para motivar el cambio de hábitos y modificar la percepción de la energía como una cuestión muy lejana y en la que hay poco margen de actuación. La ciudad alemana de Hamburgo fue la primera en ponerlos en marcha en 1994, como una apuesta de la administración pública para fomentar el ahorro de energía en colegios vía incentivos monetarios. Al proyecto piloto se sumaron 24 escuelas, en la actualidad, la totalidad de los colegios de esta localidad (casi 500) están involucrados.

Siguiendo la estela de esta capital y otras experiencias implementadas en España como la de Rubí (Barcelona), Rivas Vaciamadrid iniciaba el pasado mes de marzo su propio proyecto 50/50

Hamburgo fue la primera ciudad europea en crear estos proyectos educativos

optando por una convocatoria de premios al ahorro energético dirigida a centros públicos de primaria de la localidad.

Por el momento, son diez los colegios del municipio que se han sumado a la iniciativa que, como primer paso, han creado sus propios comités energéticos compuestos por equipo directivo, profesorado, conserjes, personal de limpieza y comedor, familias y alumnado, verdadero motor de los 50/50, ya que niñas y niños de 4º a 6º de primaria (aunque en algunos casos se ha abierto la participación hasta 1º) se encargan de dirigir el proyecto.

“Tienen tanta conciencia que te sorprenden muchísimo, su responsabilidad energética es mayor que la de las personas adultas. Nos ha asombrado su capacidad de trabajo y la importancia que para ellos tiene salvar el planeta”, explica Ana Lillo, integrante de la comisión formada en el CEIP Mario Benedetti y madre de Samuel, alumno de 5º de primaria.

Para Ana el éxito del proyecto va más allá del ahorro tangible que pueda lograr cada centro: “El mayor resultado es el proceso en que nos hemos implicado toda la comunidad educativa para reflexionar, para darnos cuenta de que no podemos seguir consumiendo como lo estábamos haciendo y de que el ahorro depende de cada persona”.

De esta manera, cada colegio ha puesto en marcha diversas acciones especiales destinadas al ahorro energético y encabezadas por el propio alumnado, encargado de darles forma y difundirlas entre compañeras y compañeros. Por ejemplo, en el CEIP José Hierro han ideado el taller ‘Peonza’ destinado a contar el proyecto a los cursos inferiores y también se ha instalado un bidón



'Un mundo, una oportunidad', se lee en una de las pancartas que cuelga de las barandillas del colegio público Mario Benedetti.

para reciclar el agua sobrante de la comida y reutilizarla en el riego de plantas y limpieza -idea que también se ha implementado en el colegio José Saramago-.

Por su parte, en el Iturzaeta, han enviado una carta a sus padres con diversas ideas para extender ese ahorro de luz, agua y gas en el ámbito familiar y han elegido el cuento 'Un brillante ahorro' para transmitir el mensaje en el centro, mientras que en el Victoria Kent se ha optado por un teatro de marionetas.

Otros, como los niños y niñas del CEIP Rafael Alberti han redactado una carta dirigida al Gobierno para que potencie el uso de energías renovables y en Los Almendros las clases de 4º a 6º han dado forma a un decálogo de compromiso con el ahorro energético donde figuran puntos como cerrar puertas y ventanas cuando la calefacción esté funcionando o reducir el consumo de plásticos con el uso diario del tóper.

MAQUETAS DE LEGO

En el centro Mario Benedetti realizaron antes de fin de curso una feria de exposiciones sobre energías alternativas. En

'Con un solo gesto puedes ahorrar energía', se lee en una pegatina junto a un interruptor

ella participó Samuel Martín, hijo de Ana Lillo, con una maqueta construida con piezas de Lego con la que quiso explicar a sus compañeras y compañeros cómo llega la energía a cada casa. "Lo que me gusta más del proyecto 50/50 es que cada vez somos más conscientes del cambio climático y de que tenemos que luchar para seguir teniendo un planeta como el de ahora".

El boca a boca entre el alumnado es fundamental para implicarles en el proyecto: "Nos hemos dividido por equipos, en grupos de tres, y hemos ido a las clases de todo el colegio para explicarles qué es el 50/50 y les hemos aporta-

do ideas para ahorrar energía. Además, hemos colocado carteles en los baños con el mensaje 'No me malgastes en el grifo' y una pegatina en los interruptores de la luz: 'Con solo un gesto puedes ahorrar mucha energía'" explica Álvaro Chamorro, que cursa 5º de primaria en el CEIP Hans Christian Andersen.

"Ellos saben perfectamente que esto repercute en su futuro", señala Miguel Ángel Martínez, conserje de centro Rafael Alberti, que se ocupa, desde que se inició el proyecto, de supervisar los distintos consumos y aportar sugerencias de ahorro desde su experiencia. "Nuestro futuro está medio encaminado, pero el suyo va a depender de que sepan aplicar todas estas normas. Saber que esa luz que se queda encendida tiene un coste que no es solo económico, sino sobre todo para el futuro del planeta".

A la vuelta de las vacaciones escolares será el momento en que la Concejalía de Educación se reunirá con cada uno de los centros para cotejar los ahorros que se han realizado y empezar a ver las medidas en inversiones que se aplicarán en cada uno de ellos.



Desde la izquierda, integrantes del Ejecutivo local, delante del Ayuntamiento: Yasmin Manji, José Manuel Castro, Aída Castillejo, el alcalde Pedro del Cura, José Luis Alfaro, Carmen Rebollo y Enrique Corrales.

Nuevo Gobierno local para Rivas

AYUNTAMIENTO → El Ejecutivo municipal lo integran los siete concejales y concejalas de Izquierda Unida-Equo-Más Madrid

Rivas Vaciamadrid ya tiene nuevo Gobierno municipal y lo componen los siete concejales y concejalas del grupo Izquierda Unida-Equo-Más Madrid con representación en el Pleno municipal. El Ejecutivo, presidido por Pedro del Cura, en el cargo desde 2014, será el encargado de gestionar una ciudad de 91.000 habitantes que se sitúa a

la cabeza en la clasificación de indicadores urbanos del país, según los últimos datos publicados por el INE: es la localidad de España con mayor tasa de actividad laboral y la sexta con más esperanza de vida (84,6 años de media).

El alcalde Pedro del Cura señaló en la presentación del Gobierno, el 20

de junio: "Esperamos que las conversaciones con el PSOE y Podemos den buenos resultados y se incorporen cuanto antes a la dinámica de gobierno".

Del Cura ha recordado que "Rivas ha votado un gobierno fuerte de la izquierda y lo que queremos es que se vayan incorporando de cara al próximo pleno de organización. Cuantas más manos, mejor", ha concluido.

EXPERIENCIA Y RENOVACIÓN

El nuevo Gobierno aúna experiencia, renovación y juventud: tres de sus siete integrantes ya tuvieron responsabilidades de gobierno en la legislatura anterior. Se trata del alcalde Pedro del Cura, la primera teniente de alcalde, Aída Castillejo, y el segundo teniente de alcalde, José Luis Alfaro. Ambos serán, además, la portavoz y el portavoz adjunto del

Tres de los siete ediles del Ejecutivo local tuvieron responsabilidad de gestión la pasada legislatura

Gobierno municipal, que se estructura en cuatro áreas ejecutivas:

1. Área de Presidencia
2. Área de Ciudad Sostenible.
3. Área de Derechos Sociales.
4. Área de Ciudadanía.

EL EQUIPO DE GOBIERNO

La Junta de Gobierno Local, el órgano colegiado que dirige la administración del Ayuntamiento, la componen el alcalde y los seis concejales (tres mujeres y tres hombres), con las siguientes competencias delegadas:

-Pedro del Cura: alcalde.

-Aída Castillejo Parrilla: primera teniente de alcalde y coordinadora del Área de Ciudadanía. Concejala de Deportes, Cultura, Fiestas, Educación, Infancia y Juventud.

-José Luis Alfaro González: segundo teniente de alcalde y coordinador del Área de Ciudad Sostenible. Concejala de Política Territorial, Mantenimiento y Vivienda.

-Carmen Rebollo Álvarez: tercera teniente de alcalde y coordinadora del Área de Derechos Sociales. Concejala de Servicios Sociales, Mayores, Salud y Consumo.

-José Manuel Castro Fernández: cuarto teniente de alcalde y coordinador del Área de Presidencia. Concejala de Presidencia, Hacienda, Recursos Humanos, Régimen Interior, Innovación Administrativa y Gobierno Abierto.

- Enrique Corrales López: quinto teniente de alcalde. Concejala de Seguridad Ciudadana, Movilidad y Parques y Jardines.

- Yasmín Manji Carro: sexta teniente de alcalde. Concejala de Mujer e Igualdad, Participación Ciudadana, Empleo y Barrios.



Las concejalas y concejales en el Pleno de constitución del Ayuntamiento, el 15 de junio. L.G.C.

El Pleno municipal inicia la legislatura 2019-2023

POLÍTICA→ Lo forman 25 ediles: 7 de IU-Equo-Más Madrid, 7 del PSOE, 5 de Ciudadanos, 2 del PP, 2 de Podemos y 2 de Vox

Como en el resto de ayuntamientos de España, el nuevo Pleno municipal de Rivas se constituyó el pasado 15 de junio. En la sesión fue investido alcalde de la ciudad Pedro del Cura (IU-Equo-Más Madrid), con los votos de los siete concejales de su formación, que ganó la selección con 11.652 sufragios (un 26,19% del electorado), más los dos de Podemos (3.763 votos; un 8,46% y dos concejalas).

Al no superar la ciudad los 100.000 habitantes, el Pleno lo componen 25 ediles. El PSOE, segunda fuerza electoral (10.298 papeletas, 23,14% y también siete escaños), no presentó a su candidata, Mónica Carazo, a la alcaldía, y se abstuvo en las votaciones.

Bernardo González, cabeza de lista de Ciudadanos (7.666 votos, 17,23% y 5 ediles); Janette Novo, del PP (4.032, 9,06% y 2 ediles), y Antonio Sanz, de Vox (3.068, 6,9% y 2 concejales) también se postularon a dirigir la Corporación, recabando únicamente los apoyos de sus respectivas formaciones. La representante de Podemos, Vaneza Millán, tampoco optó a la alcaldía y su formación apoyó a Del



El alcalde, Pedro del Cura, tras recibir el bastón de mando del Ayuntamiento. L.G.C.

Cura. El Pleno cuenta con 18 caras nuevas respecto a la pasada legislatura, lo que supone una renovación del 72%. Al cierre de esta edición aún no se había celebrado el pleno de organización, donde se decide la estructura organizativa de la Corporación.



Protesta de la comunidad escolar ripense en la parcela cedida por el Ayuntamiento a la Comunidad para construir el nuevo colegio en el barrio Centro. E.D.

Rivas urge la construcción en una única fase del nuevo centro educativo

EDUCACIÓN→ La administración regional publicó el pasado junio el concurso la redacción del proyecto de una dotación escolar para la que el Consistorio ya había cedido una parcela en el barrio Centro

El Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid conoció el pasado mes, a través de los medios de comunicación, la licitación del proyecto por parte de la Comunidad de Madrid del nuevo centro escolar que la comunidad educativa ripense venía reclamando para el barrio Centro. El alcalde ripense, Pedro del Cura, ha recordado que este nuevo colegio “como ya hemos reclamado tanto desde el Ayuntamiento como desde la comunidad educativa ripense, debe acometerse en una única fase, y no como plantea la Comunidad”.

“La población de la ciudad exige un centro completo en todas sus líneas porque se ha demostrado que la construcción por fases es un error”, añade el regidor. “Un colegio entero, que es lo que el barrio Centro exige, reduce además la masificación en los demás centros de la ciudad y redundando en la calidad de la enseñanza pública”.

El Consistorio ofrece a la Comunidad su colaboración para que esta nueva dotación se ejecute en su integridad y no por fases, y recuerda la puesta a disposición de la parcela para que este centro sea una realidad en 2020.

“La población exige un centro completo en todas sus líneas, algo que reduce la masificación”, defiende Del Cura

Rivas solicita a la Comunidad que concrete en las cuentas de la región una partida para el nuevo centro

RECLAMACIÓN DE PLAZOS

El pasado marzo el Ayuntamiento de Rivas exigía a la Comunidad de Madrid un compromiso “por escrito” y “con

plazos” en la construcción de nuevas dotaciones escolares en la ciudad. Entonces Del Cura señaló que “la colaboración institucional y la movilización vecinal van dando sus frutos” pero señalaba “la falta de un acuerdo por escrito, concretar los plazos, iniciar las obras cuanto antes y acometer la construcción en una única fase”.

Desde la Concejalía de Educación del Ayuntamiento de Rivas se ha demandado, también, que este anuncio de la Comunidad de Madrid se concrete en los presupuestos regionales, en una partida concreta para su construcción”.

DEUDA DE TRES MILLONES

Además, este departamento municipal recuerda que el Consistorio acometió la primera fase de las obras del colegio La Luna y explica que “la deuda de la Comunidad con esta ciudad por esta actuación es de tres millones de euros”.

“Llevamos desde hace meses intentando cerrar un convenio con la Comunidad para la construcción del pabellón y el gimnasio de La Luna sin que hasta ahora haya sido posible”, concluyen.



Cualquier empresa con sede en la Unión Europea podrá realizar online los trámites para implantarse en Rivas. ESTÁ POR VER

Mejora de la accesibilidad a la administración por medios electrónicos

TRÁMITES→ Un nuevo desarrollo tecnológico, cofinanciado por la Unión Europea, posibilitará a la ciudadanía de los países europeos acceder a los servicios electrónicos que presta el Ayuntamiento

El proyecto europeo denominado 'eID4Spain: Connecting Regional and Local Administrations to Spanish eIDAS Node' mejora la accesibilidad a la administración local mediante medios electrónicos. Y el Ayuntamiento de Rivas lo incorporará a sus servicios próximamente.

El desarrollo tecnológico que se está llevando a cabo, y en el que participa el Consistorio, posibilitará que la ciudadanía de todos los países de la Unión Europea pueda acceder a los servicios electrónicos que presta el Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid mediante la identificación electrónica de sus respectivos países, de acuerdo con la regulación europea para la identificación electrónica de las personas.

Este proyecto de conectividad tiene múltiples beneficios para quienes residan en cualquier país de la Unión Europea. Por ejemplo podrán acceder y solicitar la participación en convocatorias de empleo público, iniciar los trámites necesarios desde su país de origen para trasladar su residencia al municipio de Rivas o incluso para iniciar una actividad económica, sin necesidad de trasladarse físicamente. Tam-



Reunión del proyecto 'eID4Spain' con representantes del Ayuntamiento.

bién este proyecto contribuye al desarrollo económico de Rivas, ya que cualquier empresa ubicada en los países comunitarios podrá realizar, mediante medios electrónicos, tramitaciones necesarias o imprescindibles con el Ayuntamiento de Rivas para su implantación en el municipio.

El Consistorio ripense, en su estrategia tecnológica de innovación y sostenibilidad de los servicios digitales a la ciudadanía, va a desarrollar esta solución tecnológica en la que ya se está trabajando mediante software libre, por lo que estará a disposición de otras admi-

nistraciones públicas para su posterior adaptación y mejora.

TRABAJO EN RED

Para este proyecto tecnológico se ha creado un consorcio formado por las Diputaciones de Ciudad Real y Valencia, la Junta de Extremadura y la Universidad de Valencia, además del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid. El proyecto está cofinanciado por la Unión Europea mediante la línea presupuestaria Connecting Europe Facility (CEF) para comunicar y conectar los servicios electrónicos públicos.

Casco Antiguo: 60 años de historia

REPORTAJE→ Rivas Vaciamadrid nació, como la población que se conoce actualmente, el 23 de julio de 1959. Vecinos de aquellos días recuerdan esos orígenes con el Casco Antiguo como referente

Texto: **Eugenio G. Delgado**

El hoy conocido como Casco Antiguo ha cumplido 60 años, siendo la zona que dio origen a la actual Rivas Vaciamadrid como ciudad.

En los años 30, la población se llamaba Ribas de Jarama y Vaciamadrid, cuyo

antiguo casco quedó devastado en la Guerra Civil tras la Batalla del Jarama. Su reconstrucción se dilató casi dos décadas y se edificó mediante el llamado Servicio Nacional de Regiones Devastadas y Reparaciones (SNRDR), un organismo creado durante la dictadura. Dos décadas después del fin de la

contienda bélica, el 23 de julio de 1959, un grupo escolar, la casa del médico, el edificio del Ayuntamiento, la iglesia y 30 casas alumbraron el nacimiento de Rivas Vaciamadrid. Allí empezaron a vivir 250 vecinas y vecinos. Hoy, residen en la ciudad 91.000 personas.

El vecindario pionero vivía en las mismas fincas donde trabajaba, como El Piul, El Porcal o Cristo de Rivas, donde la vida agrícola transcurría al otro margen de la carretera de Valencia, la actual A-3.

LA FINCA DE EL PORCAL

El vecino Luis Gabriel Altares del Cabo vive en Rivas desde su nacimiento el 22 de julio de 1964: "Recuerdo a mi padre conduciendo un tractor en El Porcal, finca donde nací yo. Por aquel entonces, allí vivían más de 60 familias y un gran número de personas acudían a diario a trabajar a la finca. Estas personas procedían de todos los pueblos de alrededor (Arganda, Morata, Chinchón...). La zona del Casco Antiguo hacía muy pocos años que se había inaugurado y empezaban a residir las gentes procedentes de las fincas en las primeras construcciones".



Vista aérea del pueblo de Rivas Vaciamadrid (Casco Antiguo), en 1968.



Vecinos del Casco Antiguo, en la plaza del 19 de Abril: Juan José Castell, Rafael Arce, Pedro Olivares y Luis Gabriel Altares.

Faustino Díaz Esteban, de 89 años, nacido también en El Porcal, es de los pocos habitantes actuales que sí vivió la inauguración del nuevo pueblo de Rivas Vaciamadrid en 1959.

"No vivíamos mal, pero sí regular. El hambre pasaba por la calle, pero no entraba en casa, ya que, además del trabajo en el campo, teníamos un huertito donde cultivábamos tomates, pimientos y otras verduras. De niño hacía cosas de poca monta, como espantar a las chovas (ave de la familia de los córvidos) de los cultivos o llevar agua a las cuadrillas que estaban trabajando. Había muy buen ambiente, nos conocíamos todos y la inauguración del Casco Antiguo se recibió con alegría porque los que éramos de aquí sabíamos que, por fin, tendríamos un pueblo", contaba Faustino en un reportaje de 'Rivas al Día' en septiembre de 2018.

En ese mismo reportaje, Agustín Sánchez Millán, cronista no oficial de la ciudad con su libro 'Rivas Vaciamadrid. Mi pueblo' (2002), con posterior edición ampliada en 'Crónica de Rivas Vaciamadrid' (2010), también señalaba cómo

"No vivíamos mal, pero sí regular. El hambre pasaba por la calle, pero no entraba en casa"

"el Ayuntamiento exigió a los dueños de los solares que en un año tenían que haber edificado las viviendas". "Mi padre le compró el terreno a uno que no le daba tiempo a construir y luego levanté yo ahí la casa. En 1970, ya vivía en mi nueva vivienda, por la que pagué 250.000 pesetas, con enganche de agua, de luz y cédula de habitabilidad. Pedí un crédito a Caja Madrid de 100.000 pesetas y me lo dieron a cinco años, a un interés del 12 por ciento", relataba este vecino, fallecido en noviembre de 2016 con 91 años.

LA DUREZA DE LA GUERRA

Faustino y Agustín eran amigos de toda

la vida y ambos, nacidos en El Porcal, vivieron las penurias de la Guerra Civil española y la posguerra.

Pasaron su infancia en la finca hasta que la batalla del Jarama, en febrero de 1937, llamó a sus puertas y tuvieron que huir. "Cuando empezó, cerramos las casas y salimos con lo puesto y poco más, porque El Porcal se encontraba en plena línea de fuego", rememoraba el difunto Agustín.

"Llovía y nos pusimos hechos una sopa, ¿te acuerdas? Yo recuerdo, sobre todo, el ruido de las ametralladoras y el rugido de los aviones de guerra", añadía Faustino en el artículo del año pasado. Los dos pasaron la Guerra Civil en casas de familiares, alejados de Rivas. Una vez terminada, regresaron a una tierra minada y agujereada de trincheras y fortines. "Un primo mío murió mientras quitaban las minas. Pasó toda la guerra y, cuando fue a ayudar para limpiar la zona, le explotó una y le mató", lamentaba Faustino.

PASA A PÁGINA SIGUIENTE →→→

En el interior de estas grandes superficies de terreno, propiedad de unos pocos terratenientes, los primeros ripenses celebran ya fiestas populares.

“Tengo que decir que en la propia finca se celebraban las fiestas de San Isidro Labrador, pero también se llegaron a celebrar fiestas en el mes de junio, con motivo de San Pedro y San Pablo, en las que se realizaban carreras de sacos, carreras con los pies atados, en definitiva, todo tipo de juegos tradicionales para los más pequeños. Recuerdo también las orquestillas que se ponían frente a la cantina. Ya de más mayor, cuando íbamos de la finca al hoy Casco Antiguo, una de las cosas que nos llamaban mucho la atención era el toro de fuego y los árboles artificiales de la pólvora. Aunque yo no fui nunca muy tau-rino, el buen ambiente que rodeaba a los encierros hacía que las fiestas fuesen muy integradoras, pues se concentraban familias y amigos de otros pueblos de alrededor. Las limonadas han sido y siguen siendo una de las citas obligadas de las fiestas desde hace muchos años, de las celebraciones que más gente atrae y de las que más gustan. Respecto a las actividades deportivas, he sido partícipe de primera mano de ellas, especialmente del fútbol, pues durante muchos años fui jugador de la ADC Rivas Vaciamadrid y, posteriormente, durante cinco años, entrenador. Siempre he vivido con mucha ilusión e intensidad estos eventos en las fiestas”, dice a sus 55 años Luis.

“La gente joven ha existido siempre en Rivas. Siempre ha sido una ciudad joven. Por aquel entonces, nos entreteníamos con la música del organillo los días de fiesta o con los partidos de fútbol”, decía Faustino en el reportaje en ‘Rivas Al Día’.

“En mi infancia, recuerdo que venían muchas personas de otros pueblos a trabajar a El Porcal. Me acuerdo de la cantina y de la tienda de alimentación. También teníamos escuela, un local para la consulta del médico, que iba un par de días por semana, una pequeña iglesia, una finca de regadío, que era como un vergel, con muchos huertos y zonas de árboles frutales. A las personas que allí residíamos, los propietarios de la finca nos cedieron unos terrenos para poder cultivarlos nosotros mismos”, explica Luis.



Las primeras casas de Rivas, a principios de los años 60.

“Cuando empezó la batalla del Jarama cerramos las casas y huímos con lo puesto”

“Viví en El Porcal hasta los 25 años, cuando me casé y me mudé al casco urbano, y aquí sigo. Mi vida diaria se desarrollaba en la propia finca y, los fines de semana, nos acercábamos al ahora Casco Antiguo, pues allí residían mis tíos. Mis recuerdos de este entorno son ya en la adolescencia. Me acuerdo de los bares, la tienda de chuches, íbamos a ver los partidos de fútbol de los domingos. Recuerdo también el tren que pasaba por la actual línea 9 del metro. Los domingos coincidía con la misa y recuerdo que por aquella época iba mucha gente de las fincas, la panadería que estaba al lado de la casa de mis tíos... Son tantos recuerdos”, evoca con nostalgia Luis.

ESPÍRITU FAMILIAR

Rafael Arce Hernando, de la Asociación Vecinal Centro Urbano de Rivas Vaciamadrid, define el espíritu del Casco Antiguo como “vecinal y de pueblo, donde todo el mundo se conoce, donde la gente, cuando se cruza, se saluda, se dan los buenos días, se pregunta por la familia, algo difícil de encontrar en las grandes urbes donde ni los vecinos ni las vecinas se conocen”.

Sin embargo, Luis Gabriel Altares del Cabo reconoce que este hecho también ha cambiado con los años: “El entorno tenía un espíritu muy familiar. Recuerdo que las familias, cuando caía la tarde en

la época estival, se reunían sentadas en las portales de sus casas con las puertas abiertas a tomar el fresco y a hablar. Ahora esto ya casi no existe porque los primeros en ocupar las viviendas han ido falleciendo o son ya muy mayores y, en muchos casos, han sido vendidas o alquiladas. Es complicado que ese espíritu de las primeras décadas se mantenga, no ocurre en casi ningún sitio, pero es ley de vida”.

60 ANIVERSARIO

Para conmemorar los 60 años del Casco Antiguo, la Asociación Vecinal Centro Urbano de Rivas Vaciamadrid ha diseñado una serie de eventos, creándose una Comisión Vecinal compuesta por varias asociaciones vinculadas a la Casa de Asociaciones.

“Durante las fiestas de San Isidro se organizó el concurso de fotografía ‘Ayer & Hoy’, mediante el que se comparaban imágenes antiguas de la ciudad confrontándolas con otras de la actualidad del mismo lugar para comprobar cómo han evolucionado los espacios ripenses. También celebramos un concurso de dibujo infantil y la clásica limonada popular.

Además, el pasado 1 de junio, en el parque San Isidro, se organizó una fiesta, en la que por la mañana las personas jóvenes disfrutaron con carreras de sacos, el juego del pañuelo, tirar de la sogá y carreras de chapas, con gran afluencia de niños y niñas y donde los padres y las madres también se animaron a jugar recordando viejos tiempos. La intención era que nuestra infancia conozca a lo que se jugaba antes. Por la tarde, también se celebró una Fiesta Holi -festival de música india con lanzamiento de polvos de colores-, con bastante gente, entregamos los premios del concurso de pintura e hicimos un reconocimiento público y un homenaje a la mujer y al hombre de mayor edad nacidos en Rivas Vaciamadrid”, señala Rafael.

Rivas reclama a la Comunidad de Madrid actuaciones contra la mosca negra

SALUD→ El Ayuntamiento trabaja en coordinación con otros municipios afectados – El servicio municipal de control de plagas intensifica la vigilancia de posibles focos de cría en zonas de competencia local

Con la llegada del calor, cada año se repite la misma problemática por casos de picaduras de insectos. En el caso del municipio ripense, al verse ubicado entre los cauces de los ríos Jarama y Manzanares, la presencia de simúlidos, conocidos popularmente como mosca negra, aumenta de forma considerable durante la estación estival. Desde 2011, año en que Rivas diagnosticó la situación, determinando una importante incidencia de focos de cría en los torrentes fluviales, el Ayuntamiento pone en conocimiento de la Comunidad de Madrid, administración con competencia sobre los ríos de la región, esta situación solicitando que se tomen medidas de control larvario o limpieza de márgenes.

Mientras se esperan estas actuaciones de la Comunidad, y ante la inviabilidad del uso de tratamiento adulticidas que, según informa la Concejalía de Salud del Consistorio “no resultan eficaces y pueden producir efectos colaterales que repercuten en la salud pública y en el propio medio ambiente”, se han tomado medidas como la instalación de casas refugio para murciélagos cerca de los ríos.

Además, desde 2016, Rivas trabaja en coordinación con otros municipios afectados, como Arganda del Rey, Velilla, Mejorada, Torrejón o Alcalá, para solicitar a la administración regional y a la Confederación Hidrográfica del Tajo la adopción de actuaciones en sus zonas de competencia para paliar los efectos de la mosca negra.

El hábitat de este insecto está ligado al medio acuático, ya que sus larvas se desarrollan en el agua corriente, limpia y bien oxigenada. “Las hembras adultas se desplazan para picar a primera hora de la mañana y a la caída de la tarde hasta zonas cercanas, pero a veces pueden recorrer hasta 15 o 20 kilómetros, para después volver a su hábitat a depositar los huevos”, describen desde la Concejalía de Salud.

MOSQUITOS Y OTROS INSECTOS

Por su parte, el servicio municipal de control de plagas, con la llegada del



Los tratamientos larvicidas en los ríos, como el Manzanares -en la imagen-, son los únicos métodos eficaces de control del simúlido.

El uso de repelentes, manga larga o evitar las zonas húmedas, entre los consejos para evitar picaduras

calor, intensifica la vigilancia de los posibles focos de cría en zonas de competencia municipal como fuentes o estanques. Y, a partir de ahí se realizan actuaciones y tratamientos para mitigar la proliferación de otro tipos de mosquitos que también afectan, aunque en menor medida que la mosca negra.

En ese sentido, desde el Consistorio se realizan revisiones periódicas de las zonas de riesgo, con especial atención a las áreas comunicadas por la ciudadanía. Así, se contacta con todas las personas que lo solicitan, informándoles de las actuaciones y recomendaciones a seguir. También, existe una coordinación con el departamento responsable del mantenimiento de las fuentes

y estanques para que realicen las oportunas tareas de limpieza, renovación o cloración. Así, las prospecciones de focos de cría en ambiente urbano y los servicios de control en el municipio de Rivas Vaciamadrid comienzan cada abril y se mantienen hasta octubre. Siempre que se detectan larvas, se procede al tratamiento con larvicidas.

SIN BIOCIDAS PERMITIDOS

Todas estas iniciativas se llevan a cabo ya que, según insiste Salud, “no existen productos registrados para el tratamiento de zonas verdes contra mosquitos. En el nuevo registro de biocidas no hay ningún insecticida para uso en exteriores. Y su aplicación está totalmente restringida en cualquier área que pueda ser frecuentada por menores tal y como se detalla en los registros sanitarios de los plaguicidas y biocidas”.

RECOMENDACIONES

Entre los consejos habituales para prevenir las picaduras de insectos figura el uso de repelentes, manga larga o evitar las zonas húmedas o con vegetación al amanecer y atardecer. Y, en caso de mordeduras, limpiar y desinfectar la zona, aplicar frío, no rascarse y consultar con personal sanitario si persisten las molestias o la reacción se torna más grave.

Consejos para cerrar la vivienda durante estas vacaciones veraniegas

DECÁLOGO → Vigilar escapes de agua, desconectar equipos electrónicos o revisar las macetas del balcón, entre las recomendaciones de Policía Local para quienes se ausenten de sus domicilios

Con la llegada de las vacaciones estivales aumentan las ausencias prolongadas en los domicilios y, desde Policía Local, se emite un decálogo de recomendaciones a seguir para garantizar la seguridad en las viviendas, evitando tanto robos como accidentes.

1. Que la vivienda no parezca vacía.

En Rivas, según los datos del Ministerio de Interior publicados el pasado mes, los robos con fuerza en domicilios descendieron, durante el primer trimestre del año, un 50,8% respecto al mismo periodo de 2018. Con todo, Policía Local recomienda pedir a alguien que compruebe ocasionalmente el estado de la vivienda y recoja el correo para evitar su acumulación. Asimismo, insisten en la utilidad de que alguien del vecindario tenga el contacto de alguien del domicilio para avisar ante una urgencia.

2. No hacer pública la ausencia.

Según recomienda Policía Local: "Evita comentar con la gente que tu casa estará sola durante unos días. Tampoco lo publiques en las redes sociales. Y cuando saques fotos en tu viaje, mantén desactivada la opción de geolocalización. Así no sabrán cómo de lejos te encuentras de casa".

Asimismo sugieren desconectar el teléfono fijo o dejarlo con un volumen bajo. También, desviar las llamadas al móvil para que no se evidencie la ausencia durante las horas del día.

3. Reforzar cerraduras.

Policía subraya la importancia de asegurar el normal funcionamiento de las cerraduras. "Que no se traben al pasar la llave", detalla, y sugiere cambiar la pieza en caso de pérdida reciente de llaves por una de doble cilindro.

4. Revisión de ventanas y persianas.

"Asegúrate de cerrar muy bien ventanas y persianas. Con esto, además de proteger ante un posible robo se evita la entrada de agua y el acceso de insectos o plagas", advierten desde el cuerpo local de seguridad. En caso de pisos bajos o primeras plantas aconsejan no descartar la instalación de rejas.

También, comprobar que no se dejan objetos de valor o equipos electrónicos llamativos que se puedan ver con facilidad desde el exterior.

5. Sistema de alarma.

Entre estos consejos figura la instalación de un sistema de alarma con sensor de movimiento. En caso de disponer ya de uno, "haz pruebas de seguridad previas y asegura que esté en perfecto estado, encendido y conectado cuando salgas".

6. Escapes de agua.

Un paso habitual antes de salir del domicilio es cerrar la llave de paso del agua. "De ser posible, contrata a alguien profesional que verifique los posibles escapes de agua o filtraciones".

7. Conexiones y equipos.

Apagar todos los equipos electrónicos y desconectar todos los cables de los enchufes, incluso aquellos con múltiples entradas, es otra de las sugerencias. También, el termostato y, según de la cantidad de tiempo de ausencia, la nevera y la lavadora.

8. El uso de la caja fuerte.

"Es recomendable guardar los elementos de mayor valor en una caja fuerte. Para más seguridad, apuntar el número de serie de los electrodomésticos para poderlos recuperar más fácilmente en caso de robo", indican.

9. Consejos adicionales.

Para evitar que se diluyan entre varias personas de la familia las tareas a la hora de cerrar el hogar antes de salir de vacaciones, la recomendación policial pasa por destinar a una sola persona la responsabilidad de:

Activar el temporizador de las luces internas para que la casa no parezca vacía. Cerrar la llave de gas. El calentador también debe permanecer cerrado durante las vacaciones. Repasar que no se deja nada encendido: ordenadores, televisores, dvd... Aunque estén en suspensión (standby) consumen un 10% de electricidad. Evitar, en la medida de lo posible, subir todo el equipaje al vehículo en la calle. Y vigilar que las macetas del balcón o terraza estén bien sujetas. Se evitará así que las tire un golpe de viento.

Reforzado el servicio de recogida de vehículos

INVERSIONES → El Ayuntamiento adquiere una nueva grúa que moderniza el servicio de vigilancia del tráfico

El Ayuntamiento de Rivas ha adquirido una nueva grúa para el servicio de retirada de vehículos de la vía pública por infracciones de tráfico. La nueva grúa funciona mediante sistema de palas hidráulicas de arrastre, permitiendo reco-

gidas más ágiles y seguras para los vehículos y modernizando la vigilancia de tráfico de Policía Local. El servicio de grúa fue municipalizado, resultando más eficiente, con un ahorro del 120% respecto al anterior contrato de grúa.



El nuevo vehículo grúa que, además de Policía, utiliza Rivamadrid.

Un marcador para la piscina del Sureste, idea más votada en el Presupuesto participativo

CIUDAD→ La ciudadanía ha seleccionado las 14 propuestas entre las que repartir los 300.000 euros de esta iniciativa municipal - En la consulta han participado más de 3.600 vecinos y vecinas

La iniciativa municipal Presupuesto participativo ha concluido su fase de presentación, selección y votación de propuestas. La ciudadanía ripense presentó 194 ideas para decidir en qué invertir 300.000 euros del presupuesto municipal. Y 54 de ellas cumplieron las bases y los requisitos técnicos, último paso antes de pasar a la fase de votación ciudadana.

Este último tramo tuvo lugar el pasado mes, y ha finalizado con la selección de los 14 proyectos que más votos recabaron. El primero, con 225, propone la adecuación de la piscina del polideportivo Parque del Sureste para la realización de competiciones y entrenamientos de deportes acuáticos. Esta propuesta plantea la instalación de un marcador electrónico para seguir el resultado de las competiciones desde la grada, y viene presupuestada con 4.000 euros. El resto de ideas seleccionadas, ordenadas por el número de votos, son las siguientes:

PROYECTOS SELECCIONADOS

Material para la sala de estimulación multisensorial del centro de día Concepción Arenal (50.000 euros, 222 votos); construcción de una rotonda en el cruce de las calles Pilar Miró (80.000 euros, 207 votos); iluminación de todos los pasos de peatones (40.000 euros,



Piscina del polideportivo del Sureste, que acogerá el marcador solicitado en la idea más votada. JAVIER ÁLVAREZ

164 votos); material para el espacio de entrenamientos de autodefensa para mujeres (1.600 euros, 108 votos); bebederos para mascotas (4.000 euros, 101 votos); iluminación de un paso de peatones de la avenida Aurelio Álvarez (1.500 euros, 72 votos); empedrar o adecuar el camino entre las calles de Simone de Beauvoir y la avenida de las Provincias (8.000 euros, 71 votos); adecuación de la sala de conciertos de La Casa+Grande (20.000 euros, 70 votos); mejorar el acceso e iluminación del centro de mayores el Parque (6.000 euros, 68 votos); construcción de un circuito de bicis (20.000 euros, 63 votos); un parque de calistenia en el barrio de La Luna (20.000 euros, 63); urbanizar una parcela de la calle Pilar

Bardem para convertirla en un aparcamiento con árboles y sombra (60.000 euros, 62 votos) y mejora de la climatización del centro de mayores Concepción Arenal (18.000 euros, 59 votos).

Se registraron en la web del Presupuesto participativo 3.644 personas que pudieron actuar en dos modalidades: votando (1.413 ripenses) o apoyando las propuestas (1.954).

Ahora, los 300.000 euros se repartirán en función de las ideas elegidas: seis proyectos para toda la ciudad, con un importe total de 179.000 euros; dos para el barrio Este, con 40.000 euros; tres para la zona Oeste (39.500 euros) y tres para el Centro (34.000 euros).

Tres años de convivencia en los colegios de Rivas

EDUCACIÓN→ Nueve centros de enseñanza desarrollan los Equipos de Convivencia con la participación, este curso, de 190 estudiantes

Equipos de Convivencia es un programa municipal, ofrecido desde el Ayuntamiento a los colegios del municipio, a través de la iniciativa PAMCE que puede solicitar cualquier centro, para reforzar y ser apoyo a los planes de convivencia.

Se lleva a cabo desde hace tres cursos, y entre sus objetivos figura también ofrecer herramientas al profesorado,

alumnado y familias "para construir un modelo de convivencia basado en el diálogo igualitario entre todas las partes de la comunidad educativa", señalan desde la Concejalía de Infancia y Juventud, departamento municipal responsable de este proyecto. "Se pretende también poner en valor el derecho a la participación de niñas y niños en sus centros educativos", añaden. Este curso, han participado nueve cen-

tros, con 190 escolares de primaria que, a su vez, hacen llegar sus actuaciones al resto de estudiantes, familias y docentes. Así, su trabajo alcanza a más de 3.500 personas.

El proyecto cuenta con tres líneas de intervención: Equipos de convivencia infantiles, Socialización preventiva y Comisiones mixtas de convivencia. Los Equipos los forman una veintena de niñas y niños junto a una educadora. Las acciones puestas en marcha este curso: trabajo en aulas y exposición sobre el significado de ser una persona abusona o valiente, charla sobre el acoso escolar y sensibilización sobre la necesidad de no aparcarse en doble fila a la entrada y salida del colegio, entre otras. La iniciativa es extensible a IES.



En la capital inglesa, Pablo Cacho García suele trabajar en las aceras de la emblemática plaza de Piccadilly Circus.

Un artista callejero en Londres

GENTE DE RIVAS → El joven Pablo Cacho García, de 21 años, desarrolla su carrera artística en Londres - Además, ha sido el creador del diseño de la imagen de la Semana de la Juventud 2019

Entrevista: **Eugenio G. Delgado**

Cada mes de junio, la población más joven de Rivas vive algunos de sus días más importantes del año al celebrar la Semana de la Juventud, cinco jornadas lúdicas con todo tipo de actividades diseñadas por cerca de 400 chicas y chicos que se autoorganizan en asambleas desde febrero, en colaboración con la Concejalía de Infancia y Juventud.

El lema de la Semana de la Juventud también es fruto del trabajo colaborati-

vo y, en 2019, el elegido fue 'Reinventar tus poderes': una llamada a romper con los estereotipos asociados popularmente a los personajes que encarnan los superhéroes, al tiempo que subraya "los poderes reales de la juventud, las súper heroínas y súper héroes cotidianos", indican desde Juventud.

La imagen para ilustrar esta idea se ha elegido entre varias propuestas diseñadas por jóvenes de la localidad. Y la

ganadora fue la de Pablo Cacho García, un joven de 21 años que actualmente vive en Londres, donde desarrolla su talento creativo pintando obras efímeras en las aceras de la capital británica.

"Para la Semana de la Juventud decidí hacer una mujer con una mirada profunda, reflejando la paz y el respeto, y un pelo largo movido por el viento, plasmando la libertad. Además, quise mostrar un símbolo de fuerza y valentía con las pinturas en la cara. Por último, añadí un fondo naranja porque es un color vivo que transmite alegría", explica el autor.

Pablo reconoce que, desde el principio, el lema 'Reinventar tus poderes' le inspiró. Se sintió muy identificado con él: "La gente debería saber el poder que tenemos dentro de nosotros mismos. Tenemos el poder de construir una vida, el poder de decidir cómo queremos ser y cómo queremos ayudar e influir en el mundo. Como siempre digo, si no confías en ti mismo, quién lo va a hacer".

Tal como esboza el lema de la semana, este artista callejero confía plenamente en el poder de la juventud para cambiar el mundo: "Sin ninguna duda. Creo que está en nuestras manos evolucionar, hacer de este mundo algo mejor. Nacimos para mejorar lo que nos dejaron y, si no luchamos por ello, no avanzaremos", afirma.



A la derecha, imagen que diseñó para la Semana de la Juventud de Rivas 2019.

A este empuje de las personas jóvenes, Pablo añade la fuerza del arte, en el que cree tanto que lo lleva tatuado en la piel: "Tengo un tatuaje con la frase 'Don't stop believing Art can change the world' [No dejes de creer que el arte puede cambiar el mundo]. Para mí, arte es la parte más pura, humilde y sincera de cada persona, lo que nos mueve por dentro, lo que la mente no puede controlar. Todos tenemos arte, ya que todos tenemos sentimientos, todos tenemos vivencias, todos tenemos cosas que expresar al mundo. Lo único que nos diferencia es la manera de compartirlo con el resto. Por ese motivo, creo que el arte puede cambiar el mundo, porque está lleno de valores positivos que necesitamos transmitir al resto para que este mundo crezca y evolucione".

ASFALTO Y TIZAS

Este joven ripense estudió primaria en el colegio público El Parque; ESO y bachillerato, en el instituto Las Lagunas. Desde hace dos años vive en Londres. "Acabé el bachillerato, no sabía qué estudiar ni qué hacer con mi futuro y decidí apostar por aprender un idioma y disfrutar de nuevas experiencias. Desde el minuto uno sabía que todo lo que iba a vivir me iba a aportar mucho para el resto de mi vida. Prácticamente, me

Sus dibujos sobre las aceras londinenses apenas duran unas horas: "Al día siguiente ya no están"

vine en busca de un futuro y lo acabé encontrando en un trozo de asfalto, pintando en él con unas cuantas tizas", rememora.

Pablo define así su estilo, que engloba en el arte urbano [*street art*, en inglés]: "Casi todas mis obras son a tiza y lápiz. Este año he empezado a utilizar también materiales como la acuarela y pinturas acrílicas. Además, actualmente estoy metiéndome en el mundo del spray, que estará muy presente en mi futuro. Con mis dibujos siempre intento transmitir una serie de valores, sentimientos e ideas. Lo que mejor refleja esto es el propio ser humano por medio de su expresión, su mirada, sus rasgos... Por eso, lo que hago va tan enfocado al realismo".

Una característica que convierte a sus obras en especiales y únicas es su

fugacidad: "Siempre dibujo en el mismo sitio, Piccadilly Circus, y [las creaciones] duran muy pocas horas. Es algo efímero que solo se puede disfrutar en el momento que lo estoy haciendo: al día siguiente, ya no está".

SU PRIMER DIBUJO URBANO

¿Y cuáles son sus fuentes de inspiración? "Descubrí el dibujo hace aproximadamente tres años y hace poco más de uno creé mi primer dibujo en la calle. Fue entonces cuando me di cuenta de que quería dedicarme a esto. Mi inspiración vino cuando llegué a Londres. Andaba por sus calles y, mirase donde mirase, el arte estaba presente. Mi inspiración no solo viene del dibujo, sino de la música, los libros, el mundo audiovisual, mis propias experiencias o los viajes".

Y prosigue: "Pero si tuviese que nombrar a un artista que me ha inspirado desde mis inicios es Miguel Ángel Belinchón (Belin). Todos sus trabajos son una fuente de creatividad. La manera de combinar los colores, mezclado con su realismo y la técnica neocubista presente en sus obras, me ayuda mucho a la hora de crear las mías".

El nombre artístico de este autor también le define, Demut Art (@demutart en Instagram). "Demut' significa humildad en alemán", concluye.

SECCIÓN OTRAS CAPACIDADES

SuresTEA, orientación a familias y a profesionales

ENTIDADES → Artículo de SuresTEA, asociación que trabaja por la inclusión de las personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA)



Una carrera organizada por SuresTEA. KIKE AYALA. 'RIVAS ACTUAL'

Texto: **SuresTEA**

El 30 de mayo del 2013 un grupo de familias decidió fundar SuresTEA, asociación que trabaja por la inclusión y defensa de los derechos de las personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA). Una unión por la necesidad y las ganas de apoyarse. Comenzaron un trabajo, imparable hasta la fecha, de búsqueda de recursos que garanticen la

mejor calidad de vida para las personas con TEA y sus familias. Esta búsqueda fue dando sus frutos, y a día de hoy SuresTEA cuenta con recursos que van desde las terapias esenciales de psicología y logopedia a actividades deportivas como piscina y tenis, sin olvidarse de la importancia del ocio.

También cuenta con un Servicio de Información y Orientación y se encar-

ga de diseñar, ofrecer y divulgar programas de formación sobre TEA para profesionales, educadoras o educadores, personas voluntarias y para la sociedad en general. Además realiza formaciones específicas de TEA para profesionales del ámbito sanitario y educativo.

La asociación trabaja de forma activa en la localidad para conseguir una completa inclusión en la sociedad de las personas con TEA, así como de quienes padecen cualquier tipo de discapacidad.

Ejemplo de ello es su participación en el Observatorio de la Discapacidad de Rivas Vaciamadrid, órgano social y de consulta compuesto por las diferentes entidades y asociaciones que trabajan con, para y por las personas con discapacidad y dependencia, y representantes del Ayuntamiento.

Las entidades integrantes del Observatorio se reúnen una vez cada tres meses normalmente, y es en estas reuniones donde se exponen las necesidades que el colectivo tiene en el municipio y se trabaja para que sean solventadas. También nacen y se ponen en marcha las actividades y proyectos inclusivos con la puesta en común de ideas creativas y sugerencias de mejora, se promueve la participación de las personas con discapacidad en la vida ciudadana y se trabaja en la concienciación de la sociedad para con el colectivo.

El Orgullo LGTBI regresa a Rivas

28 J → Ediles del Gobierno local izaron la bandera arcoiris en el balcón del Ayuntamiento

El Ayuntamiento Rivas Vaciamadrid se sumó un año más a la celebración del 28 de junio, el Día del Orgullo LGTBI, que en este 2019 conmemora los 50 años de las revueltas de Stonewall, en Nueva York,

punto de partida y origen del movimiento de reivindicación del colectivo. Los miembros del Gobierno municipal ripense izaron la bandera arcoiris, en defensa de la igualdad y la diversidad sexual en Rivas.



Miembros del Gobierno local tras el izado de la bandera arcoiris en Rivas

Recuperando Memoria: 15 años del primer homenaje a las víctimas del franquismo

ANIVERSARIO→ Rivas acogió un gran acto público, pionero en democracia, en reconocimiento a quienes padecieron la represión de la dictadura y el posterior olvido institucional - Con cerca de 30.000 personas

El Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid recordó el pasado 25 de junio el 15º aniversario del primer gran acto de homenaje a las víctimas del franquismo celebrado en democracia. El concierto Recuperando Memoria tuvo lugar en 2004, y reunió en un recinto al aire libre a cerca de 30.000 personas (en una población de, entonces, 45.000 habitantes). Entre ellas, 741 de alrededor de 80 años, víctimas directas del franquismo que nunca antes habían recibido un homenaje público. "Es la primera vez que me dan algo gratis por ser republicano", refirió entonces un hombre nonagenario que preguntó nada más llegar al evento dónde tenía que acudir a pagar la entrada.

Más de una veintena de personalidades del mundo de la cultura intercalaron sobre el escenario actuaciones musicales y lecturas. Participaron artistas como Ismael Serrano, Ana Belén, Víctor Manuel, Miguel Ríos, Pilar Bardem, Luis Eduardo Aute, Lluís Llach, Pedro Guerra, José Antonio Labordeta, Almudena Grandes o Bebe, escritores como Benjamín Prado, Manuel Rivas, Rosa Regás o Ángel González e intérpretes como Pilar Bardem, Juan Diego Botto, El Gran Wyoming o José Sacristán.

Desde el escenario, ubicado en las pistas de atletismo del polideportivo municipal Cerro del Telégrafo de Rivas, recibieron un prolongado aplauso del público los brigadistas Bob Doyle y Theo Francos. Ambos formaron parte de las Brigadas Internacionales durante la Guerra Civil, y coincidieron en el frente de la batalla del Jarama. No se habían vuelto a encontrar hasta aquel 25 de junio de 2004.

Este macro concierto homenaje, organizado entre el Ayuntamiento de Rivas, Fundación Contamíname y Evohé Producciones, contó con el apoyo de 200 personas voluntarias, entre ellas, el actual alcalde del municipio, Pedro del Cura. "En aquel momento no éramos conscientes del hito que marcaría esta cita en el calendario de homenajes a las víctimas del franquismo que llegó



Escenario del concierto Recuperando Memoria, que se ubicó el polideportivo Cerro del Telégrafo. EPV

Aquel 25 de junio de 2004 llegaron a Rivas 741 republicanas y republicanos de alrededor de 80 años

después. Eran los años de las primeras exhumaciones en fosas y cunetas de todo el país. Comenzaba el movimiento ciudadano de recuperación de la memoria histórica. Emergían los relatos tanto tiempo silenciados, ensanchando así los márgenes de la democracia. En estos tiempos, más que nunca, se vuelve necesario recordar estos episodios de dignidad", señala el regidor ripense.

En 2004, el aún incipiente movimiento social de recuperación de la memoria histórica llevaba casi cuatro años bus-

cando e identificando a desaparecidos del franquismo sin apoyo institucional. Eran los años previos al debate parlamentario que concluyó con la aprobación de la Ley 52/2007 de memoria histórica, un proceso que colocó en las agendas mediáticas a las víctimas de la dictadura.

EL VÍDEO DEL 15º ANIVERSARIO

El Ayuntamiento de Rivas respaldó esta causa y, después de aquel gran acto de homenaje, se sucedieron otras iniciativas municipales, como la restauración de las trincheras de la Guerra Civil, la adhesión a la querrela argentina contra delitos de la dictadura o la oficina de atención a víctimas del franquismo.

Para rememorar esta fecha, el Consistorio ha elaborado el siguiente vídeo resumen del homenaje (2 minutos y medio).

Ver vídeo
escaneando el
siguiente
código:





Las cuatro estudiantes del instituto público Profesor Julio Pérez, delante de la entrada de su centro educativo.

Estudiantes por la normalización LGBTBIQ+

JUVENTUD→ Informar, visibilizar y normalizar la diversidad sexual entre sus compañeras y compañeros: éste es el objetivo de un proyecto ideado por cuatro alumnas del instituto Julio Pérez

Entrevista: **Eugenio G. Delgado** / Fotografía: **Luis García Craus**

Cuatro alumnas de 3º de la ESO del instituto público Profesor Julio Pérez han detectado que, bien avanzado el siglo XXI, es necesario explicar el significado de las siglas LGBTBIQ+ y denunciar los comportamientos homófobos que sufren las personas lesbianas, gais, transexuales, bisexuales, intersexuales, queers, asexuales o pansexuales. Y lo han hecho a través de un proyecto pionero, gracias al programa Cantéate y a la labor de acompañamiento de la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Rivas.

“Nuestro principal objetivo es informar a las alumnas y alumnos y visibilizar para normalizar a este colectivo”, indica Adelina Paula Copos, de 14 años y una de las integrantes de este grupo de trabajo.

Nagore Medrano Sánchez, un año mayor y participante en la iniciativa, añade: "También queremos acabar con los insultos homófobos que escuchamos en el centro. En el instituto estamos en una etapa en la que formamos nuestra personalidad. Muchas de nosotras, en algún momento, nos hemos replanteado nuestra sexualidad. Si no concuerda con lo que está marcado por la sociedad y escuchas diariamente insultos, te hace sentir mal contigo misma".

"Hemos dado unas charlas al alumnado de 1º de la ESO (12-13 años) para concienciarles de que no solo existe la heterosexualidad. Las charlas se dividían en dos partes: en la primera, con un Powerpoint, explicábamos el significado de las siglas LGTBIQ+ y proyectábamos un vídeo con nuestras voces exclamando insultos hacia este colectivo que se escuchan en el día a día. En la segunda parte, se lanzaban afirmaciones y tenían que decir si estaban de acuerdo o no para crear debate entre las chicas y los chicos", explica Alejandra Montoya Paz, a sus 14 años.

Carla Sánchez comenta que hicieron las charlas "con los seis cursos de 1º de su instituto, en dos sesiones (10 y 17 de mayo). Un día, tres clases, y el otro, otras tres". "El proyecto tiene continuidad porque el curso que viene lo haremos con las chicas y chicos de 3º de la ESO", confirma.

Esta alumna de 15 años percibe que "las compañeras y compañeros se sienten más receptivos sobre este tema con gente más cercana a su edad. Se sienten más libres y se expresan mejor que si fuera con el profesorado. Con personas adultas están más cohibidos".

Además, las cuatro realizaron un taller en la Fiesta de la Educación Pública de Rivas, celebrada el viernes 7 de junio en La Casa+Grande, con un tremendo éxito y al que acudieron tanto familias como mucha juventud.

MÚLTIPLES REFERENCIAS

Este cuarteto de amigas ha trabajado las sesiones desde el mes de noviembre de 2018. Como mínimo, se reunían cada 15 días. Y han tenido múltiples referencias a la hora de darle forma al proyecto.

"Hemos contado siempre con el apoyo de Juventud cuando nos reuníamos en La Casa+Grande. También acudimos a

CONCEPTOS→

¿Qué significan las siglas?

Para aclarar las posibles dudas, las cuatro jóvenes han explicado de la siguiente forma las siglas del concepto LGTBIQ+ en sus presentaciones:

LESBIANAS

Es el colectivo de mujeres que se sienten atraídas emocional y sexualmente por personas de su mismo sexo o género.

GAIS

Es el colectivo formado por hombres que se sienten atraídos sexual y emocionalmente por personas de su mismo sexo o género.

BISEXUALES

Personas que se sienten atraída sexual y

emocionalmente por personas de más de un sexo.

TRANSEXUALES

Persona en la que no coincide su identidad de género -cómo se identifica la persona- con su sexo asignado al nacer.

INTERSEXUALIDAD

Una persona intersexual es aquella que nace con los dos tipos de genitales, lo que se ha denominado, de forma general, como masculino y femenino. Estos cambios no siempre son visibles al nacer. Antes eran conocidos como hermafroditas.

QUEER

Son aquellas perso-

nas que no quieren catalogarse ni como hombres, ni como mujeres, pues consideran que el género, la identidad y la orientación sexual es una construcción social y no biológica.

SIGNIFICADO DE +

El plus abarca a muchos otros colectivos que no están recogidos en las siglas. Nombramos dos de ellos, como son la asexualidad -personas que no sienten deseo sexual, ni se relacionan con las personas a través de lo sexual- y pansexualidad -personas que se sienten atraídas por personas de cualquier sexo, identidad o expresión de género-.

Entre sus inspiraciones: las influidoras Moderna de Pueblo, Psicowoman o Feminista Ilustrada

unas charlas de la Fundación Triángulo para ver cómo trabajan", señala Nagore.

"Vimos muchos vídeos en Youtube para informarnos sobre el tema. Uno era de esa organización, sobre insultos machistas. Nos pareció bien aplicarlo al tema que queríamos trabajar", dice Carla.

Adelina apunta otras inspiraciones: "Psicowoman, una *youtuber* feminista que habla sobre el colectivo LGTBIQ+, e

ilustradoras e *influencers* [influyentes] como Feminista Ilustrada o Moderna de Pueblo. Han dibujado muchas imágenes sobre el colectivo y nos han inspirado. Además, son influencias que las personas de nuestra edad pueden reconocer porque son de nuestra época".

TRAP Y REGGAETON

Han sido siete meses de duro trabajo -de noviembre a mayo-, pero, entre tanto esfuerzo, también han tenido tiempo para la diversión. "En nuestras reuniones siempre entrábamos y salíamos bailando trap, reggaeton o K-Pop. Canciones de Don Patricio, Nathy Peluso, Rosalía o BTS. En las actas del final de las sesiones, que deben ser formales, poníamos con qué canción empezábamos y con cuál terminábamos bailando", recuerda Alejandra.

Como reflexión, dejan una última frase, un lema que pronunció el científico Albert Einstein y que siempre han tenido presente: "La mente es como un paracaídas, solo funciona si se abre".

Escuelas deportivas: 2.000 vacantes

AVISO→ El Ayuntamiento abre el 8 de julio el plazo para solicitar plaza en 36 de las 42 modalidades: todas menos natación, patinaje, tenis y pádel (que requieren prueba de nivel en septiembre) y combifitness y musculación (cuya inscripción es directa)

La Concejalía de Deportes abre del 8 de julio al 12 de septiembre el plazo para solicitar plaza en las escuelas deportivas municipales, que para la temporada 2019-2020 incluyen 42 modalidades deportivas para público infantil, adulto o mayor de 65 años. Solo en el caso de las cuatro escuelas que requieren realizar una prueba de nivel (natación, tenis, pádel y patinaje artístico), el plazo se demora del 3 al 12 de septiembre. Para musculación y combifitness, la inscripción es libre y directa, sin importar las fechas.

Unas 9.600 personas disfrutaron de este servicio público la pasada campaña. Ahora se liberan alrededor de 2.000 vacantes, a las que puede optar la población que quiera ejercitar su bienestar físico en compañía de vecinas y vecinos y al ritmo que marca el personal monitor. Hay desde jiu jitsu, pilates, combifitness, tenis o pádel, hasta fútbol, baloncesto, natación, sófbol o rugby, pasando por béisbol, acuático, gimnasia de mantenimiento, tenis de mesa o gimnasia en el agua.

Las plazas se adjudican por sorteo público, que se celebrará el 16 de septiembre.

PLAZOS DE PREINSCRIPCIÓN

- Escuelas deportivas sin nivel: desde el 8 de julio al 12 de septiembre de 2019. Para todas las escuelas excepto natación, pádel, tenis, patinaje, combifitness y musculación. A través de la web inscripciones.rivasciudad.es.

- Escuelas deportivas con nivel: del 3 al 12 de septiembre (solo natación, patinaje, tenis y pádel).

RECOGIDA CITAS PRUEBA DE NIVEL:

- Polideportivo Cerro del Telégrafo: a partir del jueves 29 de agosto, desde las 9.00.
- Polideportivo Parque del Sureste: a partir del lunes 2 de septiembre.

Existe un número máximo de pruebas de nivel por día y actividad. Al adjudicarse las plazas por sorteo, los números de reparto solo indican el orden para realizar las pruebas de nivel.

CALENDARIO PRUEBAS DE NIVEL:

En la segunda quincena de agosto se publicará el calendario de pruebas de nivel para tenis, pádel, natación y patinaje.

PREINSCRIPCIONES ONLINE

Todas las preinscripciones deberán realizarse online en la web municipal inscripciones.rivasciudad.es. Para quienes necesiten de algún tipo de ayuda por carecer de acceso a internet, se habilitará en cada polideportivo una persona de apoyo, en las oficinas: en julio y agosto, de 9.00 a 15.00; en septiembre, de 9.00 a 20.00.

Tan solo se podrá realizar una única preinscripción por actividad. En caso de detectar más de una preinscripción, la Concejalía anulará todas las realizadas anteriormente, siendo válida la última solicitud.

En la preinscripción, la persona usuaria deberá rellenar un máximo de cuatro grupos a los que desea optar y siempre en el orden de preferencia. Es muy importante marcar únicamente aquellas actividades que realmente interesen y a las que se pueda acudir:



Cerca de 9.600 personas disfrutaron de este servicio público cada temporada

si les toca un grupo en el sorteo, automáticamente se les quita de la lista de espera de las demás opciones solicitadas.

SORTEO:

Lunes 16 de septiembre, a las 9.30. Los resultados se publicarán en la web



Entre la oferta que ofrecen las escuelas deportivas hay clases de atletismo para la infancia, fit training (entrenamiento de forma) para público adulto, acuagimnasia o judo escolar. LUIS GARCÍA CRAUS

Hay escuelas para público infantil, adulto y mayores de 65 años: una ciudad en forma

municipal rivasciudad.es antes de las 22.00 del mismo día. Quien no obtenga plaza pasará a lista de espera.

CONFIRMACIÓN DE PLAZA:

Quienes hayan obtenido plaza deben confirmarla del martes 17 al viernes 20 de septiembre en cualquiera de las oficinas de los polideportivos municipales

(Parque del Sureste y Cerro del Telégrafo).

INSCRIPCIÓN DIRECTA EN ESCUELAS CON PLAZA DESPUÉS DEL SORTEO:

A partir del 26 de septiembre:

- **Escuelas sin nivel:** inscripción directa por orden de llegada.

- **Escuelas con nivel:** inscripción directa por orden de llegada para aquellas personas que tengan su prueba del mes de septiembre realizada. Quienes no tengan prueba tendrán que esperar al calendario establecido para ello. Otros casos, como antiguo alumnado, deberá realizar la prueba de nivel.

LISTAS DE ESPERA

Las listas de espera se mantendrán abiertas durante toda la temporada,

de octubre a mayo. En aquellas escuelas deportivas con prueba de nivel (natación, patinaje, tenis y pádel) será indispensable realizarla para poder inscribirse, pero exclusivamente para solicitantes que no tengan realizada la prueba de septiembre o meses posteriores al inicio de la temporada.

La Concejalía de Deportes publicará un calendario de pruebas de nivel para cada una de sus escuelas deportivas. No podrán inscribirse en la lista de espera aquellas personas que tengan plaza en la misma escuela. En caso de interesarse en algún grupo sin lista de espera y con vacantes, deberán darse de baja en el grupo actual e inscribirse en el grupo deseado.



Aspecto del rocódromo del polideportivo Cerro del Telégrafo tras su remodelación. LUIS GARCÍA CRAUS

De Rivas al cielo, escalando

ESCALADA → El Ayuntamiento remodela el rocódromo del polideportivo Cerro del Telégrafo, colocando nuevos paneles y rediseñando el espacio - Se invierten 48.300 euros y se crea un área infantil

A lcanzar las alturas, y a cubierto, es posible en Rivas. El rocódromo del polideportivo municipal Cerro del Telégrafo ha sido rediseñado, colocando nuevos plafones (paneles de escalada) y rediseñando su distribución. El Ayuntamiento, a través de la Concejalía de Deportes, ha invertido 48.300 euros en las mejoras, que se han hecho siguiendo los criterios del colectivo local de escalada Boulder Rivas, que asume la gestión del espacio a partir de ahora.

Por estas instalaciones pasan diariamente entre 30 y 40 personas, según la Concejalía de Juventud. El rocódromo se cubrió en 2004, permitiendo la práctica deportiva en días de lluvia.

ESPACIO INFANTIL

Entre las novedades figura la creación de una pequeña área de iniciación para la infancia.

La gente aficionada a este deporte cuenta en la localidad con otro rocó-



Varias personas disfrutan del rocódromo renovado el día de su reapertura. L.G.C.

dromo al aire libre: el vertical monolito del parque de Mazal Madrid. En el Área Social del Parque de Asturias (la anti-

gua Casa de la Juventud), también existe una pared de boulder en una de sus salas interiores.



Distintos momentos del Día del Deporte, celebrado el 22 de junio por todo el polideportivo municipal Cerro del Telégrafo. MIGUEL HERNÁNDEZ

Especial Día del Deporte: entrevistas con sus premiados más jóvenes

PERFILES→ En las siguientes cuatro páginas, 'Rivas al Día' charla con los cuatro deportistas más jóvenes (dos chicas y dos chicos) galardonados en los Premios del Deporte 2019

Alrededor de 3.000 personas, según cálculos municipales, disfrutaron del Día del Deporte 2019, celebrado el pasado 22 de junio por todas las instalaciones del polideportivo municipal Cerro del Telégrafo. 31 clubes y tres empresas que suelen colaborar con eventos deportivos participaron en el evento, organizando actividades lúdicas que permitían a la ciudadanía conocer cómo trabajan estas entidades y cuál es su filosofía.

Además de disfrutar de juegos deportivos, durante la jornada también se entregaron los trofeos a los equipos y personas ganadores de las ligas municipales infantiles y adultas. Y como sucede desde que se creó este día, en 2017, también se concedieron los Premios del Deporte. En este número entrevistamos a los cuatro premiados más jóvenes: los dos deportistas de base y los dos deportistas promesas: Andrea Lorenzo Roldán (gimnasta, 14



Personas galardonadas con los Premios del Deporte 2019. MIGUEL HERNÁNDEZ

años), Álvaro Galindo Fernández (patinador, 13 años), Ana Horche Mora (jugadora de hockey, 16 años) y Daniel Nieto Rangel (yudoca, 18 años). En las siguientes cuatro páginas, el cuarteto

relata cómo disfrutaron de su vida deportiva y qué ha supuesto el reconocimiento que se les hace a través del premio.

PASA A PÁGINA SIGUIENTE →→→



Álvaro Galindo Fernández, en una actuación de patinaje.

“Aún hay chicos a quienes les da vergüenza patinar”

ÁLVARO GALINDO FERNÁNDEZ → PATINAJE ARTÍSTICO
PREMIO DEPORTISTA DE BASE MASCULINO

Entrevista: **Eugenio G. Delgado**

Álvaro Galindo Fernández, del club Unión Patinaje Rivas, cumple 14 años este mes de julio. Es una de las firmes promesas del patinaje artístico español. Ha ganado el Premio del Deporte al deportista de base masculino.

¿Qué siente al ser el ganador de este galardón deportivo? Estoy muy contento porque muchos niños y niñas en Rivas se esfuerzan y compiten. Me ha encantado que me lo den a mí. Es un reconocimiento.

¿A quién dedica el premio? A mi club y mi entrenadora Elba, quien me ha enseñado todo. Y a mis padres, que me llevan todos los días a entrenar y a las competiciones.

¿Qué títulos destacaría de su carrera deportiva? En individual, el año pasado quedé subcampeón de España y cuarto en la Copa de Europa. También quedé campeón en la Interland Cup en Holanda. Además, participo en la modalidad

En 2018 fue subcampeón de España y quedó cuarto en la Copa de Europa

de parejas de artístico y quedamos campeones de España y subcampeones en la Copa de Europa.

¿Cómo definiría su estilo? Intento esforzarme y mejorar cada día. Es necesario practicar mucho para definir un estilo propio. Yo sigo aprendiendo.

¿Tiene algún referente? No tengo nadie en especial, pero si tuviese que escoger a alguno sería al patinador sobre hielo Javier Fernández.

¿Los Premios del Deporte son necesarios para reconocer el esfuerzo de

deportistas locales? En Rivas se hace mucho deporte y es muy buena idea premiar el trabajo que se hace a lo largo del año. Con ello se dan a conocer deportes como el nuestro, más minoritario.

¿Qué le parece el Día del Deporte? Me parece muy buena idea poder probar y conocer otros deportes.

¿Rivas es buena ciudad para hacer deporte? A mí me gusta mucho Rivas. Hay muchas posibilidades de practicar distintos deportes. Hay mucha información y siempre están organizando alguna carrera, competiciones, ligas...

¿Cómo empezó en el patinaje? Primero jugaba al fútbol, pero no me convenció. También nadaba, pero decidí probar a patinar, con siete u ocho años, y cuando quise darme cuenta, ya estaba en el club patinando.

¿Qué valores transmite el deporte? Quizás, los más importantes son el esfuerzo y el compromiso. Personalmente, me ayuda a organizarme y esforzarme con mis estudios. Tengo que hacerlo bien para compaginar ambas cosas.

¿Qué le gustaría ser de mayor? He estudiado en el colegio José Iturzaeta y acabo de terminar 2ª de ESO en el instituto Julio Pérez. Todavía me queda tiempo para decidir, pero mi sueño es ser cantante, aunque no lo hago bien, así que me gustaría ser arquitecto o trabajar en algo de ciencias.

¿Se puede vivir profesionalmente del patinaje? No estaría mal, pero es muy difícil, al ser deporte minoritario. Debes ser muy bueno para vivir de ello, como en todos los deportes.

¿Cuántos días entrena a la semana? Fuera de temporada de competiciones, cuatro a la semana, algunos de ellos con doble sesión al practicar también parejas, más la parte de preparación física. En época de competiciones, de lunes a viernes, de la misma manera.

¿Está superado el estereotipo de que el patinaje es solo para chicas? Todavía hay chicos a los que les da vergüenza patinar porque ven que la mayoría de las personas que lo practican son chicas. Ellos se lo pierden. Éste, como todos los deportes, es para chicas y chicos. Yo no tengo ningún problema con nadie porque patine y, al que no le guste, que no venga a verme.



Andrea Lorenzo Roldán, en un ejercicio de barras.

“El deporte te enseña valores: esfuerzo, confianza, educación”

ANDREA LORENZO ROLDÁN → GIMNASIA RÍTMICA
PREMIO DEPORTISTA DE BASE FEMENINA

Entrevista: **Eugenio G. Delgado**

Andrea Lorenzo Roldán, del club Gimnástico de San Blas, practica gimnasia artística desde los cinco años. Ha sido tercera de España en salto y varias veces campeona de Madrid en la clasificación general, lo que le ha valido, a sus 14 años, el reconocimiento como mejor deportista de base femenina de Rivas.

¿Qué siente al ser la ganadora? Estoy muy ilusionada, no me lo esperaba.

¿Por qué cree que se lo han concedido? Porque entreno mucho y el año pasado se me dio muy bien. Creo que es una recompensa a todo ese esfuerzo que he hecho durante ésta y las temporadas pasadas.

¿Qué títulos destacaría de su carrera? He sido tercera en el campeonato de España de salto y varias veces campeona de Madrid de gimnasia artística en la general.

¿A quién le dedica este galardón? A mi familia, que siempre me acompaña, apoya y anima.

Ha sido tercera en el campeonato de España y varias veces la mejor de Madrid

¿Los Premios del Deporte ayudan a visibilizar a deportistas locales y que así se den a conocer entre la ciudadanía? Sí, es una manera muy bonita de reconocer nuestro esfuerzo y nuestra dedicación.

¿Qué le parece el Día del Deporte? Me parece una jornada muy divertida. Puedes practicar otros deportes que no tendrías oportunidad de probar de ninguna otra forma. He estado en todas las ediciones que se han celebrado y he probado, entre otras disciplinas, kangoo, defensa personal, zumba, yudo y tiro con arco.

¿Es Rivas un municipio que promueve el deporte entre la población? Sí, hay

muchos clubes de muchos deportes diferentes. Hay cantidad y variedad.

Defínase como gimnasta. Eso es siempre complicado, pero diría que, ante todo, soy una gimnasta trabajadora y constante.

¿Cuánto entrena? Seis días a la semana, de lunes a sábado, tres horas cada día. 18 horas como mínimo.

¿Tiene referentes? Mi padre [el yudoca Paco Lorenzo], porque participó en los Juegos Olímpicos de Barcelona 1992, donde fue cuarto, y Roxana Popa, gimnasta del equipo nacional quien, después de una importante lesión, ha vuelto a competir.

¿Cómo empezó en este deporte y por qué? Empecé con cinco años porque no paraba quieta y siempre estaba cabeza abajo, así que me apuntaron a gimnasia rítmica.

Los valores que transmite el deporte, ¿los puede trasladar a su vida diaria? El deporte te da muchos valores: respeto, educación, confianza, seguridad, esfuerzo. Siempre hay que esforzarse para conseguir lo que queremos. Y tenemos que respetar a quienes nos rodean, ya sean compañeros, rivales o personas fuera del deporte.

¿Qué apoyo recibe de su familia? Mis padres y mi hermano hacen yudo. También son deportistas y me animan siempre a seguir adelante.

¿Le gustaría ser deportista profesional? Puede, sería muy bonito, pero, la verdad, no creo que se pueda vivir de la gimnasia.

Entonces, ¿qué profesión le gustaría ejercer de mayor? Acabo de terminar 2º de la ESO, así que es una pregunta complicada. No lo he pensado mucho y aún no lo tengo muy claro.

¿Se hace duro compaginar estudios y deporte? Sí, la verdad que sí. Tengo poco tiempo libre y lo que tengo, me lo paso estudiando.

¿Cómo lo hace? Intento aprovechar el tiempo que tengo. Si termino el trabajo de clase, empiezo los deberes de ese día y así llevo trabajo adelantado.

¿Qué opina del auge del deporte femenino? Me parece estupendo que se iguale al masculino, aunque todavía queda mucho por hacer. Hay que seguir trabajando por la igualdad.



Daniel Nieto Rangel, cinturón negro 2º dan de yudo.

“De pequeño era algo rebelde: el yudo te enseña respeto”

DANIEL NIETO RANGEL → YUDO
PREMIO DEPORTISTA MASCULINO PROMESA

Entrevista: **Eugenio G. Delgado**

A sus 18 años, Daniel Nieto Rangel, segundo dan de yudo, ha recibido el premio deportista promesa masculino 2019. Se considera un “luchador” y le gustaría ser diseñador de videojuegos.

¿Qué siente al recibir el premio? Estoy muy feliz. Es una demostración de que todo el trabajo y el esfuerzo dan sus frutos.

¿Cuáles son sus éxitos principales? He sido tercero en el campeonato de Madrid, en la categoría de -60 kilos, también tercero autonómico por equipos con el Judo Club de Rivas, primero en un Open Nacional de yudo suelo y séptimo en el campeonato de España júnior.

¿A quién le dedica este galardón? A mis padres, Montse y Abel. Son quienes me aguantan siempre que llego a casa tarde de entrenar y me esperan con la cena. También a mi hermano Rubén, de 12 años. Y, por supuesto, a mis entrenadores, Chuso y María. Todo lo que he conseguido ha sido gracias a ellos.

¿Por qué son importantes galardones como estos? Porque ayudan a fomen-

**Bronce autonómico:
“Solo los japoneses
viven profesionalmente
del yudo”**

tar el deporte y nos convertimos en referentes para la juventud de Rivas. Yo me he dado cuenta de que muchos niños y niñas de mi barrio se han apuntado a yudo porque me conocen a mí. Me ven como una especie de ídolo y ahora les doy clase yo.

¿Le gusta el Día del Deporte? Por supuesto. Es una jornada en la que mucha gente se acerca a conocer todo tipo de deportes, tanto personas adultas como jóvenes. A la gente de Rivas le gusta mucho el deporte y en la ciudad tenemos muchas opciones para practicarlo. Por eso, este día es un éxito de participación.

¿Sus virtudes como yudoca? Trabajador, luchador y constante. A nivel com-

petitivo, suelo ser más defensivo y aprovecho las contras cuando mis rivales me atacan. Aguanto hasta que ellos se van cansando y luego le meto mucho ritmo al combate.

¿Referentes? Primero, mi maestro, Francisco Lorenzo, 8º dan y olímpico en Barcelona 1992. Nos dedica mucho tiempo al alumnado y es muy familiar. Después, Niko Sherazadishvili, primer yudoca español campeón del mundo el año pasado: entreno a su lado los martes en el Centro de Alto Rendimiento de Madrid. Es muy táctico y me fijo mucho en él al competir. Y, por último, Cristiano Ronaldo, es muy trabajador y luchador. Me dio mucha pena que se fuera del Real Madrid.

¿Con qué edad se inició en el yudo? Con cinco años. Mi padre, al que siempre le han gustado los deportes de contacto, buscaba un deporte con disciplina y me apuntó. De pequeño era un poco rebelde, y este deporte te enseña mucho respeto y valores que puedes aplicar en tu día a día.

¿Cuántas horas entrena? Entreno cuatro o cinco días a la semana; mínimo, dos horas al día; más luego las competiciones los fines de semana.

¿Cómo le apoya su familia? Mis padres me animan y ayudan a compaginar estudios y entrenamientos. Mi hermano Rubén también hace yudo y para él soy como un ídolo. Flipa cuando compito. Entrenamos los viernes juntos y le meto caña. Es muy bueno y espero que sea mejor que yo.

¿El secreto para compaginar deporte y estudios? Mucha dedicación y aprovechar bien el tiempo, supongo. Voy a empezar la universidad y me gustaría hacer ingeniería de software. Me gustan mucho los ordenadores, el diseño de videojuegos y las redes sociales.

¿Se puede vivir del yudo? Solo compitiendo es muy complicado en España. Solo lo consiguen los japoneses. Pero siempre te puedes montar un club y dar clases, aunque tampoco es fácil, y requiere dinero y mucho tiempo.

¿Cómo influye internet en la juventud? En mi opinión, la mayoría está demasiado pegada a las pantallas y se olvidan de otras cosas importantes como hacer deporte. Yo lo hago al revés. Hago mucho deporte y, para evadirme, veo un rato el móvil. Creo que lo importante es el control.



La jugadora de hockey sobre patines Ana Horche Mora, subcampeona de Europa y España.

“El hockey masculino tiene preferencia sobre el femenino”

ANA HORCHE MORA → HOCKEY SOBRE PATINES
PREMIO DEPORTISTA FEMENINA PROMESA

Entrevista: **Eugenio G. Delgado**

Ana Horche Mora, premio deportista promesa femenina, tiene 16 años. Es jugadora de hockey patines del Rivas Las Lagunas, uno de los clubes que mejor cuida la cantera en la Comunidad de Madrid. En su palmarés brillan dos subcampeonatos: uno de Europa y otro de España sub 16. Cogió su primer stick con cinco años.

¿Qué siente al ser la ganadora? Me siento emocionada porque mi trabajo durante toda la temporada ha sido recompensado.

¿Lo mejor del año? Sobre todo, el segundo puesto de Europa y el subcampeonato de España sub 16. También todos los terceros puestos que he ganado con los equipos mixtos y con la selección madrileña: han requerido mucho esfuerzo.

¿A quién se lo dedica? A mis entrenadores por toda la confianza y la ayuda, a mis padres por todo el esfuerzo que hacen día a día para que yo haga el deporte que me gusta y a toda la gente que me apoya.

¿Por qué los Premios del Deporte son importantes? Son necesarios para

Subcampeona de Europa y España: “Me encanta el deporte, no puedo vivir sin él”

recompensar y reconocer el esfuerzo de los deportistas locales.

¿Y qué piensa del Día del Deporte? Me parece muy bien, porque es un día para agradecer al deporte lo importante que es en nuestras vidas.

¿Es Rivas una buena ciudad para hacer deporte? Rivas siempre ha sido buena ciudad para el deporte, lo promueve bastante bien, aunque a la hora de pedir cosas para mejorar el hockey patines y llevarlo a una competición más alta, como vestuarios, gradas o pistas, siempre cuesta más y se tarda mucho en hacer.

Defínase como jugadora de hockey. Soy muy exigente conmigo misma y muy trabajadora.

¿Qué referentes tiene? Mi amiga Aina Florenza, quien con solo 16 años ha llegado a la selección española absoluta y es campeona de la liga nacional española.

¿Cómo empezó en el hockey patines? Empecé a los cinco años. En principio, quería hacer fútbol, pero mis padres no me dejaron porque es un deporte muy agresivo en el que la grada siempre se mete con los jugadores. Así que me apuntaron a hockey patines, un deporte muy respetado y muy bonito de ver.

¿Qué valores transmite el deporte? Compañerismo, valentía, superación, trabajo, empatía, esfuerzo, compromiso y muchísimos más. Estos valores se transmiten a la vida, ya que el deporte siempre te enseña cosas nuevas que no te esperas y las puedes utilizar en tu día a día.

¿Le gustaría ser deportista profesional? Para mí, sería un sueño, aunque del deporte femenino nunca se puede vivir y menos del hockey, un deporte minoritario en Madrid.

¿Qué opina del auge del deporte femenino? El deporte femenino no está igualado al masculino en casi ningún deporte. En cuanto al hockey, los chicos siempre tienen preferencia sobre las chicas. Por ejemplo, hace poco fue la Copa del Rey y de la Reina en Reus (Barcelona): a las chicas se les dieron los peores horarios para jugar. Y cuando no son los horarios, nos dan las peores pistas. Por ejemplo, la selección española masculina que compite en los World Roller Games juega en el Palau Blaugrana, con capacidad para casi 8.000 personas, y la femenina, en Vilanova, sin suficientes gradas para acoger partidos de nivel absoluto.

¿Cuánto tiempo le dedica al deporte? Normalmente, entreno cuatro días a la semana, una hora y media cada día. Y luego, los partidos.

¿Qué tal lleva compaginar deporte y estudios? Voy a empezar 2º de bachillerato, en ciencias puras. Es duro compaginarlo porque el bachillerato requiere muchas horas de estudio, pero yo hago todo el esfuerzo para sacar horas de donde sea para poder jugar al hockey. Me gustaría hacer Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, porque me encanta el deporte y no puedo vivir sin él.



JAVIER HERRERA

A la izquierda, el CBS Rivas, que llega a la final liguera sin ceder una derrota. A la derecha, Dridma Rivas, clasificado para la Copa de la Reina.

CBS Rivas sueña con la liga 20 años después

SÓFBOL→ El club ripense se mide en la final al Atlético San Sebastián, reeditando el duelo por el título de 2018 - Dridma Rivas, cuarto, también se clasifica para la Copa de la Reina (3 y 4 de agosto)

La última vez que el CBS Rivas se proclamó campeón de España de sófbol fue en 1999. Ahora, 20 años después, el equipo femenino de la entidad ripense tiene la oportunidad de ganar un nuevo título liguero, que sería el cuarto de su historia (los otros los conquistó en 1996, 1998 y 1999). Enfrente tendrá al Atlético San Sebastián. Ambos reeditan la final de la pasada temporada, cuando las donostiaras se impusieron a las ripenses por 3-1.

CBS Rivas llega ahora con mejor balance deportivo: quedó primero de la

fase regular, ganando todos sus partidos [la División de Honor la componen 10 equipos]. Y en la fase final, que reunió a los tres primeros clasificados de la fase regular (también Fènix Valencia), las madrileñas se impusieron en los dos partidos a las atléticas.

Las ripenses han alcanzado la final con un palmarés inmaculado: 22 partidos ganados y ninguna derrota. En los cuatro enfrentamientos ligueros con Atlético San Sebastián, siempre hubo victorias para las ripenses (7-5 y 8-0 en fase

regular; 0-1 y 1-4 en la fase final a tres).

La final se jugará al mejor de cinco partidos. Los dos primeros choques, en Donostia, el domingo 21 de julio, según ha confirmado la Federación Española. Los tres restantes en el polideportivo ripense Cerro del Telégrafo: uno el sábado 27 y dos el domingo 28 (en caso de ser necesario el desempate).

DRIDMA, A LA COPA

El otro equipo ripense en competición nacional, Dridma Rivas, ha concluido cuarto, consiguiendo plaza para la Copa de la Reina, que se disputará el sábado 3 y domingo 4 de agosto, en una sede aún por decidir al cierre de esta edición.

Rivas tendrá, pues, dos conjuntos en el torneo copero, demostrando que, como ciudad, es una de las potencias sofboleras del país.

Bronce estatal para el béisbol ripense sub 13

COMPETICIÓN→ El CBS, tercero en el campeonato de España, que jugaron 16 equipos en Gavà

El equipo sub 13 del CBS Rivas ha quedado tercero en el campeonato de España de la categoría, disputado en Gavà (Barcelona) del 20 al 23 de junio. A la cita acudieron 16 equipos del país. Rivas se hizo con la medalla de bronce tras

derrotar al equipo anfitrión por 2-14 en el partido decisivo. Tenerife Marlins se proclamó campeón tras ganar en la final a Sant Boi (Barcelona) por 3-0.

CBS Rivas fue el único representante madrileño:



El equipo sub 13 del CBS Rivas, en Gavà (Barcelona).

también hubo equipos catalanes, valencianos, aragone-

ses, navarros, canarios y andaluces.



El terreno de juego combina hierba a dos colores: el verde natural y un rojo para las calles que unen las bases. LUIS GARCÍA CRAUS

Un campo de béisbol de primera

INSTALACIONES → Rivas convierte el terreno de juego en uno de los mejores del país, sustituyendo la tierra por hierba artificial - El Ayuntamiento ha invertido 300.000 euros en esta modernización

El campo municipal de béisbol de Rivas estrena hierba artificial. Hasta ahora, era de tierra. Pero desde el pasado mes de mayo, la ciudad cuenta con una instalación puntera que se sitúa entre las mejores del país. Rivas es de las pocas ciudades de España que disfruta en un mismo polideportivo público de un campo de béisbol y otro de sófbol, ambos de césped.

El Ayuntamiento, a través de la Concejalía de Deportes, ha invertido 300.000 euros en la mejora de la instalación, que presenta un moderno aspecto, al combinar dos colores de hierba: el verde natural y otro rojizo que delimita las calles entre base y base. En la ciudad existen dos clubes que practican los deportes de bateo: CBS Rivas, que juega tanto al béisbol como al sófbol, y Dridma Rivas, que solo se emplea en sófbol. Juntos suman más de 250 fichas federativas, e imparten clases a 150 chicas y chicos en las escuelas municipales que se familiarizan con los deportes del bateo.

Ambas entidades son referentes nacionales y convierten a Rivas en la ciudad madrileña con mayor afición a ambas disciplinas. En béisbol, CBS Rivas



Integrantes del CBS Rivas, en un entrenamiento. L.G.C.

cuenta con un equipo masculino en la segunda categoría estatal, la 1ª División, que ganó durante seis temporadas consecutivas de 2011 a 2016. Entonces no pudo ascender a División de Honor por no contar la localidad con un campo de hierba artificial, requisito exigido por la federación española para pelear entre los grandes. Rivas ya cumple con esta exigencia.

En modalidad femenina, tanto CBS Rivas como Dridma Rivas disponen de

equipos en la máxima categoría del sófbol nacional, la División de Honor. CBS Rivas ha llegado a la final, que disputará al mejor de cinco partidos contra las donostiaras del Atlético San Sebastián (21, 27 y 28 de julio), pudiendo coronarse como el mejor equipo del país 20 años después de su último título: fue campeón en 1996, 1998 y 1999. Dridma Rivas ha concluido cuarto: jugará la Copa de la Reina junto a CBS Rivas, Atlético San Sebastián y Fénix Valencia, el 3 y 4 de agosto.

Novedad: Rivas estrena ranking femenino de tenis y pádel

INSCRIPCIONES → Las solicitudes, hasta el martes 9 de julio - Los partidos serán semanales: las jugadoras decidirán el día y hora



Una mujer juega al pádel en las pistas del polideportivo Cerro del Telégrafo. L.G.C.

Rivas va a organizar sus primeros ranking de pádel y de tenis femeninos.

Ambas ligas comenzarán en septiembre y se jugarán en las pistas de los dos

polideportivos municipales: Cerro del Telégrafo y Parque del Sureste. Las mujeres interesadas en preinscribirse deben hacerlo en el correo electrónico ligasmunicipales@rivasciudad.es antes del martes 9 de julio. Una vez finalizado el plazo de preinscripción se comunicará el proceso de inscripción (siempre y cuando se llegue a un grupo mínimo de participantes).

Los partidos se disputarán por jornadas semanales: serán las jugadoras quienes decidan el día y hora de cada encuentro según la disponibilidad de pistas.

Rivas ya cuenta con un ranking de tenis y otro de pádel mixtos, donde la presencia de hombres es mayoritaria.

PRECIOS

El precio por toda la temporada es de 80 euros para mujeres empadronadas con abono deporte; 95 euros para empadronadas sin abono; 106 euros para no empadronadas con abono deporte; 130 euros para no empadronadas y que no dispongan del abono.

En ambas modalidades habrá liga y copa. En el caso del tenis, en grupos de ocho jugadoras; en pádel, en grupos de seis parejas.

Ligas municipales adultas: vacantes en fútbol, tenis y pádel

INSCRIPCIONES → Las plazas se adjudican por orden de llegada



Campo sur de fútbol del polideportivo Cerro del Telégrafo, que estrenó hierba artificial en 2018. L.G.C.

Los equipos y personas interesadas en jugar las ligas municipales adultas de la temporada 2019-2020 pueden solicitar una de las plazas que han quedado vacantes. Se trata de las competiciones de fútbol sala, fútbol 7 y fútbol 11 y los

ranking de pádel y tenis, que gestiona la Concejalía de Deportes. Las plazas se adjudican por orden de llegada, en el correo ligasmunicipales@rivasciudad.es. No se debe realizar ningún pago hasta que la concejalía comuni-

que la reserva de la plaza y se dé un plazo para el mismo.

PRECIOS PÚBLICOS:

TENIS Y PÁDEL:

Fichas jugadores o jugadoras: empadronados, 95 euros; empadronado y con el abono deporte, 80 euros; no empadronados, 130 euros; no empadronados y con el abono deportes, 106 euros.

DEPORTES DE EQUIPOS:

Inscripciones de los equipos: fútbol 11, 700 euros; fútbol 7, 500 euros; fútbol sala 1ª División A, 480 euros; fútbol sala 1ª División B, 480 euros; fútbol sala 2ª División, 135 euros.

Fichas jugadores o jugadoras: empadronado, 45 euros; empadronado y con el abono deporte, 38 euros; no empadronados, 80 euros; no empadronados y con abono deporte, 63 euros.

VACANTES: Fútbol 11: 1 / Fútbol 7 (1ª división): 1 / Fútbol 7 (2ª división): 2 / Fútbol sala (2ª división): 2.

Tenis: 6 / Pádel: 15.

Campeonas madrileñas de liga y copa: doblete en su primer año de historia

FÚTBOL SALA → Con el título en 1ª Regional, el equipo de Rivas Futsal asciende a la Segunda División estatal, donde se medirá la próxima temporada a rivales del país - En la final copera ganaron a Leganés



Las jugadoras del Rivas Futsal, en noviembre de 2018. L.G.C.

Campeonas de la liga autonómica y la Copa de Madrid. En su primer año de historia, las jugadoras del Rivas Futsal han cosechado un doblete épico, coronándose como el mejor equipo de la región y consiguiendo el ascenso a la segunda categoría del fútbol sala estatal. La próxima campaña, el conjunto ripense se medirá a rivales de todo el país, dando el salto del ámbito autonó-

mico al nacional. Tras conquistar el torneo liguero el 12 de mayo, el equipo que dirige Fer Alcañiz se hizo con la copa casi un mes más tarde, el 9 de junio, cuando derrotaron en la final a Leganés por 6-3.

La liga se la llevaron tras ganar 22 encuentros, empatar tres y perder solo uno: con seis puntos de diferencia sobre

el segundo clasificado, Móstoles B, y ya 13 sobre el tercero, San Fernando B. Rivas Futsal fue el equipo más goleador (131 dianas; 5,03 de media por partido) y el mejor en defensa (solo 29 encajados; 1,11 por encuentro). Alba Aguilar Cejudo acarició el pichichi: con 27 tantos, se quedó a uno de la máxima goleadora, Raquel Fernández Chiloeches, de CDE Casco Antiguo (28), aunque ésta jugó un partido más que la ripense.

DESCONOCIDAS

"Casi ninguna nos conocíamos, pero, desde el principio, ha habido muy buen ambiente y eso se nota en los resultados. Nos ayudamos en todo y también nos lo pasamos bien y disfrutamos. Da igual quien juegue, lo importante es que vamos todas a una", comentaba Teresa Manchado Collantes, capitana y una de las veteranas, con 35 años, en el número de diciembre de 'Rivas al Día'.

La única ripense del equipo, Cristina Morales Bartolomé, es, a sus 20 años, de las más jóvenes, y coincidía con Tere: "Las mayores aportan su experiencia y siempre nos están apoyando y dando consejos, mientras que las jóvenes tenemos un poco más de fuerza y energía, aunque ellas tampoco se quedan atrás".

María Cabas, quinta en los Juegos Europeos de Minsk

YUDO → La integrante del Judo Club Rivas representa a España en la 'olimpiada continental'

María Cabas, del Judo Club Rivas, quedó quinta en los Juegos Europeos que se celebraron del 21 al 30 de junio en Minsk (Bielorrusia). La integrante del club ripense representó a España en las olimpiadas continentales. En el caso del yudo, se clasificaban para la cita europea las ocho mejores deportistas de cada peso

según el ranking internacional: -64 kg en el caso de Cabas.

Paco Lorenzo, presidente del club, explica la actuación de la yudoca: "María perdió en cuartos de final ante la ucraniana, pero accedió a la repesca ganando a la alemana, lo que le dio opción de disputar el bronce ante la



María Cabas (derecha), en un combate en Minsk (Bielorrusia).

rumana. María llevaba bien el combate, pero en un lance la contrincante le hizo

una palanca a la rodilla provocando su lesión y la retirada".



Desde la izquierda: los equipos Rivas Parque Sureste alevín femenino de segundo año, Uros de Rivas benjamín femenino de primer año, Rivas Parque Sureste benjamín femenino de segundo año, Uros femenino alevín de primer año y Uros masculino benjamín de segundo año. ROCÍO BENÍTEZ y DAVID GONZÁLEZ

Las mejores encestadoras alevines de Madrid

BALONCESTO→ Los dos clubes de la ciudad se hacen con un oro, dos platas y dos cuartos puestos en las categorías benjamín y alevín

El baloncesto de cantera sigue dando alegrías a Rivas. El equipo alevín femenino de segundo año (2007) del club Rivas Parque Sureste se ha coronado como el mejor de Madrid

tras vencer en una vibrante final, con prórroga incluida, a Funbal Alcalá (72-61). El bronce fue para Las Rozas, que se impuso a Femenino Alcorcón por 75-63. Pero no es el único resultado

notable para la canasta ripense en las categorías más jóvenes. Otros dos conjuntos de la ciudad han conseguido la plata autonómica y otro par ha alcanzado la cuarta plaza regional.

En total, cinco plantillas de la ciudad (tres de Uros de Rivas y dos de Parque Sureste) han disputado ocho de las finales autonómicas a cuatro en las categorías benjamín y alevín (divididas en femenino y masculino; y en primer y segundo año). Todos los partidos se disputaron en el complejo deportivo Espartales, de Alcalá de Henares, en el Día del Mini 2019, el sábado 8 de junio, en la gran cita madrileña de la canasta más juvenil, pues reúne en una única jornada a 32 plantillas de la Comunidad de Madrid.

PÚBLICO ADULTO→

Clases en verano: pádel, ciclo indoor, pilates y combi

Pilates, pádel, combifitness y ciclo indoor. Es la oferta estival de clases que lanza cada julio y septiembre la Concejalía de Deportes para público adulto. Aún quedan las últimas plazas disponibles. Las solicitudes, en cualquiera de los dos polideportivos municipales, menos en el caso de pádel, donde hay que realizar una prueba de nivel: solo en el polideportivo Parque del Sureste.

PRECIOS

Según si se tiene el abono deporte, los precios oscilan entre los 21,25 y 34,50 euros (menos pádel, cuya horquilla es 52 o 70 euros).

Las cadetes del Voleibol Rivas, séptimo equipo de España

COMPETICIÓN→ Tras conquistar el título autonómico en abril, las ripenses firman un notable campeonato estatal en Almería



El equipo cadete verde del Voleibol Rivas, en Almería.

Tras quedar campeonas de Madrid en abril y de la Copa de España en diciembre, las cadetes del Voleibol Rivas se coronaron en Almería como el 7º mejor equipo del país. Las ripenses firmaron un notable campeonato de España, que reunió a los 32 conjuntos más potentes del estado en la segunda semana de junio. Esta séptima plaza se suma al octavo puesto de las infantiles en su campeonato nacional (en este caso, en Las Palmas de Gran Canaria, en mayo).



Abajo, los equipos participantes en las finales del Día del Mini de la Comunidad de Madrid, en Alcalá de Henares.

DOS PLATAS

En benjamín femenino de segundo año, Rivas Parque Sureste se ha proclamado subcampeón tras caer en la final con Funbal Alcalá por 32-50. También acarició el oro regional Uros de Rivas en benjamín femenino de primer año, pero perdió por un solo punto en la final contra Tres Cantos (36-37).

DOS CUARTOS PUESTOS

En alevín femenino de primer año, Uros de Rivas no pudo con CB Las Rozas (81-87) y alcanzó un meritorio cuarto puesto autonómico, mismo resultado clasificatorio para su equipo hermano en benjamín masculino de segundo año, que no pudo con Funbal Alcobendas en la lucha por el bronce (46-71).



Diablillos: campeones de España por clubes

TRIATLÓN → La entidad ripense también conquista en Boiro (A Coruña) el oro estatal en relevos mixtos



El goteo de títulos estatales sigue regando de éxitos la historia de Diablillos de Rivas Mar de Pulpí. Su última hazaña ha sido un doblete. Por un lado, la conquista del campeonato masculino de España de triatlón por clubes (las chicas finalizaron quintas). El otro oro estatal se conquistó en relevos mixtos, con plata para Cidade de Lugo, y bronce para Fasttriatlón (Barcelona). Las pruebas se disputaron el 22 y 23 de junio en Boiro (A Coruña).

En el caso del campeonato de triatlón, la segunda plaza fue para Arcade Santiago; CN Montjuic (Barcelona), tercero.



El equipo masculino de Diablillos, en Boiro, tras ganar el campeonato de España por clubes. En la foto de la izquierda, la prueba de relevos mixtos, donde Rivas también conquistó el oro.

Horarios de verano de los dos polideportivos municipales

INFORMACIÓN→ Ambas instalaciones y las tres salas de musculación gestionadas por Deportes adaptan sus aperturas al período estival

La Concejalía de Deportes informa de los horarios de verano de los polideportivos municipales.

POLIDEPORTIVOS

CERRO DEL TELÉGRAFO

Julio y agosto: abre todos los días, de 9.00 a 22.00. Jueves 15 y viernes 16 de agosto: de 9.00 a 15.00.

PARQUE DEL SURESTE

Julio: abre todos los días, de 9.00 a 22.00.

Agosto: cerrado. Abre el lunes 2 de septiembre.

SALAS DE MUSCULACIÓN

-Cerro del Telégrafo:

Julio: de lunes a sábado, de 9.00 a 22.00 / domingos, de 9.00 a 15.00.

Agosto: abre del 1 al 14: de lunes a viernes, de 9.00 a 22.00 / sábados, de 9.00 a 15.00 / domingos: cerrada.

-Parque del Sureste:

Julio: de lunes a sábado, de 9.00 a 22.00 / domingos, de 9.00 a 15.00.

Agosto: cerrada.

-Sala Atrio (edificio EMV):

Julio: de lunes a viernes, de 8.00 a



Partido de rugby, en el estadio del Cerro. L.G.C.

22.00 / sábados, de 9.00 a 20.00 / domingos: cerrada.

Agosto: cerrada del 1 al 15 de agosto. Abierta a partir del viernes 16 de agosto: de lunes a viernes, de 9.00 a 22.00 / sábados, de 9.00 a 15.00 / domingos: cerrada.



El equipo juvenil campeón de Madrid y tercero de España, el benjamín campeón regional y el sénior femenino de 1ª Autonómica. RIVAS LAS LAGUNAS



Dos títulos autonómicos para el hockey de Rivas Las Lagunas

INFORMACIÓN→ El sénior masculino asciende a Ok Liga Plata, la segunda división estatal - El sénior femenino, tercero de Madrid

Con dos títulos autonómicos (benjamín y juvenil) y dos bronce regionales (júnior y prebenjamín), el club Rivas Las Lagunas cierra otra temporada notabilísima en el hockey madrileño. En categoría sénior, Rivas volverá a contar, además, con un equipo masculino en Ok Liga Plata, la segunda división estatal, donde ya jugó en 2015-2016 y 2017-2018.

Por su parte, el sénior femenino ha concluido tercero de Madrid (1ª Autonómica, tercera categoría nacional por detrás de Ok Liga Oro y Ok Liga Plata).

Los dos equipos campeones autonómicos han sido el benjamín A (invicto en toda la temporada) y el juvenil masculino.

Este último, además, se colgó el bronce en el campeonato de España, lo que le convierte en el tercer mejor equipo del país. También conquistó la Copa de Madrid, el torneo (de eliminatorias) más importante de cada campaña después de la liga. Y uno de sus integrantes, Miguel Cañadillas, formó parte del combinado madrileño que se proclamó campeón de España de selecciones

autonómicas. El equipo júnior quedó tercero en la liga madrileña, y se hizo, además, con el subcampeonato de Copa.

El prebenjamín A finalizó tercero del grupo 1 de la liga madrileña, mismo puesto que el prebenjamín B en el grupo 3 [en estas categorías, el nivel de la competición se divide por grupos: el más alto es el 1, seguido del 2 y el 3].

El benjamín B quedó campeón del grupo 2, además de subcampeón de la Copa Federación, un torneo disputado en formato final a cuatro por los dos mejores de los grupos 2 y 3 regionales.

13 EQUIPOS

El club ripense ha contado con 13 equipos esta temporada. Además de los citados anteriormente: dos alevines, un infantil, otro benjamín y otro prebenjamín. En total: 13 plantillas.



PRE- INSCRIPCIONES ESCUELAS DEPORTIVAS MUNICIPALES 2019/2020

SIN PRUEBAS DE NIVEL:
del 8 de julio al 12 de de septiembre

Preinscripciones en: inscripciones.rivasciudad.es

CON PRUEBAS DE NIVEL:
natación, tenis, pádel y patinaje
del 3 al 12 de septiembre

Recogida de número para pruebas de nivel:
a partir del 29 de agosto

MÁS INFORMACIÓN:
91 666 50 33
www.rivasciudad.es



Coles

'MADE IN' COLES DE RIVAS

Esta sección de RD recoge las historias de lo que pasa en los colegios de nuestra ciudad, narrado en primera persona por sus protagonistas: el alumnado y el profesorado.

El correo colesaldia@rivasciudad.es está a vuestra disposición para hacernos llegar colaboraciones individuales, contándonos vuestras historias del cole. Solo hay que mandar una foto y un pequeño texto y lo publicaremos en estas páginas.

CEIP Dulce Chacón

FIN DE CURSO

Como dice nuestro tema anual del cole, ya hemos dado 'LA VUELTA AL MUNDO'. Acaba el curso y hemos viajado por lugares mágicos, hemos disfrutado de rincones escondidos y nos hemos conocido un poco más.

En esta imagen estamos el alumnado viajero más aventurero, que guiados por el grupo de capitanes, hemos conseguido llenar un curso de bonitos recuerdos y crecido un poquito más, por dentro y por fuera.

El equipo que forma el colegio Dulce Chacón os damos las gracias a todos y todas quienes hacéis posible que este barco siga

navegando por un mar de aventuras donde todos y todas contamos y todos y todas somos uno.

Formamos un gran equipo con una gran filosofía de unión y de trabajo, donde cada día recogemos los frutos sembrados. Un año más nos despedimos y damos la bienvenida a las vacaciones para llenarnos de energía y vernos con la misma ilusión el curso que viene.

Os deseamos felices vacaciones, queridos niños y niñas. Vuestros profes os esperan a la vuelta para seguir navegando con vosotros y vosotras y seguir disfrutando como lo que somos, una gran familia.



CEIP Las Cigüeñas

CONVIVENCIA SOLIDARIA



Como continuidad a las acciones solidarias que tuvieron lugar en nuestro 25 aniversario con la ONG Miradas al Mundo, este curso, en la semana de la convivencia, hemos realizado varias actividades para colaborar con la escuela de Djufunco en Guinea Bissau y conocer realidades diferentes a la nuestra.

Realizamos una carrera solidaria con la colaboración de las familias en forma de donativo en la que participaron tanto el alumnado como maestros y maestras.

La experiencia fue increíble, lo pasamos genial, y esperamos seguir trabajando con esta ONG (del que parte del profesorado es colaborador) y conociendo otras culturas, formas de vida y necesidades.

Gracias a toda la comunidad educativa del CEIP Las Cigüeñas por vuestra colaboración, y especialmente a los niños y niñas por el entusiasmo con el que participaron.

Sin ellos y ellas no habría sido posible.

al día

Sección coordinada por Roberto Parra

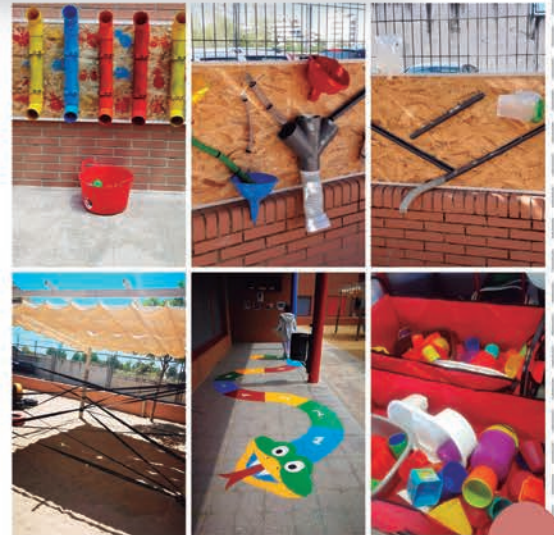
(REO Y ME RECREO

En nuestro cole estamos apostando por los patios activos, divertidos, sin fútbol y con materiales reciclados, donde niños y niñas compartan actividades llenas de movimiento y con retos de resolución divergente. En el patio de infantil ahora

jugamos con cubos, cazos, embudos y cedazos, botes, tapas, tubos, palanganas y barreños.

También hemos instalado tres paneles interactivos en vertical y un laberinto de elásticos. ¡Es lo más!

CEIP Hans Christian Andersen



CEIP José Saramago

LA BELLEZA ESTÁ EN EL CORAZÓN

Como todos los años el alumnado de sexto de primaria se despiden de nosotros y nosotras representando una obra de teatro. En esta ocasión, han realizado el musical 'La Bella y la Bestia', donde han mostrado sus dotes escénicas y su entusiasmo.

Familias y alumnado pudieron disfrutar del espectáculo. ¡Felicidades a los artistas!



CEIP Victoria Kent

OBRAS DE CUENTO

Niños y niñas de infantil de 5 años se han convertido en actores y actrices durante el proyecto de teatro que han estado trabajando de este trimestre.

Para celebrar el fin de curso, cada clase ha representado una obra de teatro para sus familias. La clase de 5 años B ha representado 'El libro de la selva'. Y en la foto, podéis ver a la clase de 5 años A metidos en su papel de 'Peter Pan'. ¡Feliz verano!



DEMANDAS DE TRABAJO

HOGAR ARREGLOS: Se hacen arreglos y reparaciones en el hogar (persianas, grifos, goteos, cisternas, colgar cuadros, etc.) y TRABAJOS DE JARDINERÍA: limpieza de jardines, podas, corte de setos. Económico. 629878040

Mujer española se ofrece para servicio de limpieza o cuidado de niños. Experiencia y gran sentido de la responsabilidad. Tfno. 692898184

Reparación de ordenadores a domicilio de sobremesa y portátiles, montaje, limpieza de malware (virus, aplicaciones de publicidad molestas, etc.), instalación de cualquier sistema operativo. Precio sin compromiso. Teléfono 648037766 Juan

Señora seria y responsable con experiencia, se ofrece para trabajar en tareas de limpieza (plancha, cuidado de niños...) Tfno.: 616516801

Chica muy trabajadora, seria y con experiencia, se ofrece para trabajar en tareas de hogar, limpieza, plancha, cuidado de niños o personas mayores por horas o como permanente. Enis, Tfno.: 643221248.

Señora rumana busca trabajo en limpieza, por horas o permanente. Angélica, Tfno.: 682349754.

Señora con experiencia de 15 años, busca trabajo en tareas domésticas. Presento referencias. Tfno.: 642737289

Transportista, portes y mudanzas en Rivas Vaciamadrid – 30€ hora. En Madrid – 35€ hora. En España -1€ por Km. Internacional – 40 céntimos Km. Contacto 642729407.

Chica rumana 36 años, busco trabajo externa o por horas, limpieza en general. Gabriela 642874709.

Bilingüe. Profesor de filología inglesa, larga experiencia en la enseñanza, en la traducción y en la recuperación de asignaturas de los alumnos de la ESO o cualquier nivel. Diez euros hora. 654417892

FOTOGRAFO realiza todo tipo de reportajes. Bodas, comuniones, eventos sociales, celebraciones, catálogos de productos, sesiones fotografías estudio, books, etc. Calidad garantizada y precio competitivo. Tfno.: 620896198

Clases de inglés y francés personalizadas y dinámicas de todos los niveles, a domicilio. Preparación para certificaciones. Cursos conversacionales. Regularización. Con una tra-

ductora titulada. Tel.: 605707051

Clases particulares 12€ / hora. Poseo amplia experiencia como profesora particular, con excelentes resultados por parte de mis alumnos. Soy Graduada en Derecho por la Universidad Autónoma. Natalia 685237811

Se ofrece interiorista experta. Persona seria, comprometida y profesional. Realizo: equipamiento del hogar, oficinas, comercios, feng shui (equilibrio de las energías), etc. Precios reducidos. Corina 660772985

Busco trabajo en Rivas Vaciamadrid por horas limpieza plancha, cuidar de niños, cuidar de mayores. Soy una persona seria, responsable y trabajadora, tengo experiencia y referencias mi nombre es Alicia mi número es 692514659

Busco trabajo, zona Rivas Vaciamadrid. Tengo 39 años y carnet tipo B. Mi nombre es Nicol. Teléfono 667977277

Manitas, albañil, reformista. Busco trabajo en fines de semana, tanto trabajos pequeños (colocar lámparas, led empotrado, cuadros, soportes televisión, cambiar un azulejos, colocar enchufe etc.) como grandes alicatados. Tfno.: 633027656

Reformas integrales: cocina, baños, suelos, parquet, fontanería, electricidad y pladur. Presupuesto sin compromiso. Precio muy económico. Juan 642277031

Chica con experiencia y referencias muy buenas, busco trabajo por la mañana en servicio doméstico. Tel: 642675004

Señora rumana seria y responsable busca trabajo en tareas domésticas de lunes a viernes por horas o permanente. Tengo referencias y experiencia. Tfno.: 663944916

Nativa británica con experiencia, residente en Rivas, ofrece clases particulares de conversación en inglés, en horario de 9.30h a 16.30h, de lunes a viernes. Give me a call on 649523725

Masajista y Acupuntora profesional ofrece masajes relajantes, deportivos, descarga muscular, reflexología podal y ayurvédicos. Técnicas naturales: Kinesiología y flores de Bach. En cabina propia o a domicilio Montse 625609771.

Señora rumana busca trabajo en tareas domésticas de lunes a viernes, tengo experiencia y referencias, por horas o permanente. Tfno.: 642781897

Quiromasajista y masajista deportivo en el Zoco Rivas. Ofrezco la sesión de 1 hora real de masaje. Me desplazo a domicilio. Teléfono: 655858950. Héctor (también por Whatsapp).

INGLÉS CONVERSACIÓN Y EXAMENES OFICIALES: Profesora titulada (no estudiante) enfocando clases para conseguir objetivos como ganar fluidez y exámenes oficiales de cualquier nivel (CAMBRIDGE, EOI, APTIS, TOEIC, TRINITY, REFUERZO ESCOLAR) 626803652

Señora rumana 51 años, busca trabajo en servicio doméstico por horas o permanente. 698579662 Simona

REFORMAS en vivienda, garajes, y locales comerciales. Más de 20 años de experiencia. Mantenimiento de edificios y Piscinas. Asesoramiento técnico personalizado. Presupuestos personalizados, cerrados y sin compromiso. Telf. 658801091 Miguel

Busco trabajo en tareas domésticas por horas. Si necesitas llámame. Tfno.: 642826307. Lucia.

Auxiliar administrativa/secretaria, con más de 20 años de experiencia se ofrece para trabajar por las mañanas. Tfno.: 647511991.

Chica seria y responsable, me tomo en serio mi trabajo, cualquier hora y día de la semana, mi teléfono de contacto es: 619079040

TÉCNICO INFORMÁTICO CON CERTIFICADO: Se repara todo tipo de ordenadores (Windows, Mac, Linux), recuperación archivos borrados o por deterioro. Venta de ordenadores nuevos y de 2ª mano, precios muy económicos. Alberto 679948537

¿Necesitas planchar tu ropa? Llámame y cuadraremos horario. Tel. 687379411 (Whatsapp)

Señora Rusa, busco trabajo por horas cuidado de niños, personas mayores o tareas del hogar Irina Tfno.: 655959445

20 años buzzoneando y parabriseando publicidad en Rivas, mantenemos tu actual precio y aumentamos tus clientes. Francisco. Tfno.: 650878789

Clases de pintura, dibujo e ilustración digital. Diplomado en Bellas Artes, con años de experiencia, imparte clases. Miguel 662173752

Mariel resido en Rivas, me ofrezco para trabajo de limpieza, cuidado de mayores y niños. Tengo experiencia y ganas de trabajar, soy seria, responsable y honesta. Tfno.: 643563943. Disponibilidad lunes y viernes.

Osteópata, Masajista Deportivo, Reflexología Podal, Quiromasajista, Reiki, Kinesiología. Cuida de tu salud con terapias naturales. Problemas de espalda, dolores lumbares, cervicalgias, tendinitis, esguinces. Tfno.: 689662542 Luisa

Native English teacher home /in-company. Preparation KET, PET, 4ESO, EvAU, First Certificate and Proficiency. Business and Commercial English, requirements AENA cabin crew, interview training, native conversation. 654737105

CLASES INGLÉS: Profesora bilingüe (no estudiante). Clases de CONVERSACIÓN, REFUERZO, EBAU, EXÁMENES OFICIALES. Clases prácticas y dinámicas para conseguir objetivos concretos y avanzar rápidamente. Horario flexible de mañana/tarde. 625243077

Irene, 24 años, experiencia con todas las edades. Me ofrezco a su cuidado y apoyo de asignaturas por las tardes y noches. Desde Julio me ofrezco día completo. Tfno.: 628296242

Aprende inglés en 3 meses con cursos intensivos personalizados. Inglés nivel nativo. Profesora con años de experiencia con niños y adultos. Whatsapp: 643670776

Clases particulares de física, química, matemáticas y dibujo de la ESO y bachiller. Estudiante de 3º de ingeniería de la energía (vehículo propio). Contacto: 655367721 (OMAR)

Hacemos trabajos de diseño grafico de todo tipo. Oferta de logotipo empresa + tarjeta de visita: 80€. Tfno. 640398051

Clases particulares a domicilio de Matemáticas, Física y Química, y Tecnología, impartidas por Licenciado en Ciencias Físicas. ESO, Bachillerato, Selectividad. Tel. 644309843 (Manuel)

Electricista y manitas. Soy un joven electricista y hago más cosas. Montar muebles, pintura... Desplazamiento gratis y presupuesto sin compromiso. No dudes en llamar. Tfno.: 631366058. Atiendo por whatsapp.

INGLÉS CONVERSACIÓN. Cualquier nivel, clases particulares o en pequeño grupo de 4 personas. No soy estudiante, soy docente con años de experiencia, me encanta ver como los alumnos progresan conmigo. 626803652

Se hacen trabajos de carpintería: puertas, tarimas, armarios, buhardillas, revestimientos, mobiliario a medida, cocinas. Reparaciones y reformas. Presupuestos sin compromiso. Rivas Vaciamadrid. Telf.- 689996477 - JESUS- jesus2497@gmail.com

Informático a domicilio. Resolución de problemas, reparación, configuración, instalación de ordenadores y componentes informáticos, precios muy económicos. Pedro. Tfno.: 627060891

Busco empleo por horas. Limpieza, cuidar niños. Preferiblemente por la tarde. Yaneth. Tfno.: 643771248

Busco empleo en oficios varios. Pintor, limpipezas, ayudante de almacén, ayudante de repartidor. Pedro. Tfno.: 642349029

Jardinero con experiencia, para cuidado y mantenimiento de jardines: limpieza, desbroce, riegos, plantación, podas, deshojado o cualquier trabajo de jardinería. También mantenimiento y limpieza de piscinas e instalación de mallas metálicas. Enrique 651759783.

Persona responsable, con experiencia y referencias busca trabajo en tareas del hogar (limpieza, plancha), limpieza a fondo puntual, por horas. Tfno.: 642600364

Señora hondureña. Busco empleo. Tengo la habilidad y experiencia de tratar con niños, cocina, limpieza, entre otros. Me adapto con facilidad a los cambios. Tel 632776880

INMOBILIARIA

VENDO PISO en Covibar, 132 m2, 3 dormitorios (originalmente de 4), 2 baños reformados, ascensor, trastero, todo exterior y muy soleado. 660957942- Carmen

Vendo plaza garaje en Edificio Azul de Covibar en primera planta no tiene columnas. Tel 618922559

VENDO NAVE: C/ Electrodo, nº 72. Polígono Mini Industria Park. Dos plantas: P. Baja 70m², P. Alta 60m². Escalera y estructura metálica-madera y cerámica. Precio 145.000.-€. Samuel Fernández Romero Tfno.: 607146992 - Correo: sacinver2@hotmail.com

Se alquila apartamento en Denia por semanas. 200m. de la playa de los Bobetes, piscina, aparcamiento, 2 habitaciones., 2 baños. Llamar a partir de 15h. 651468999

PLAZA DE GARAJE. Se alquila plaza de garaje en C/Ronda del Parque Bellavista. Amplia y de fácil acceso. Se dispone de plazas juntas. Tfno.: 650290037

Alquilo plaza de garaje individual en el barrio La Luna, calle Madres de la Plaza de Mayo nº6 1º sótano. 45 €. Tfno.: 676511757

Vendo estupendo chale pareado en Ronda de Gijón, 226 m² en 3 plantas, parcela 300 m², muy luminoso, 4 dormitorios, 2 baños + 1 aseo, garaje, buhardilla, trastero, terraza. 653462203 bielli@hotmail.es

Alquilo plaza de garaje en el parking "Gabriel García Márquez" de Rivas Vaciamadrid. Es muy amplia y cómoda, no tiene columnas. 50€/mes. Disponible a partir del 1 de julio. Tfno.: 683497987

Se alquila plaza de garaje para MOTO en Avda. Covibar 10 (Edificio Azul). Se ubica en primera planta, junto a caseta del vigilante. 30€. 656236862

Se vende amplia plaza de garaje en Avenida Dolores Ibarruri, s/n. Fácil acceso en la primera planta, la más cercana a la calle. 13.500€. Tfno.: 639468438

Se alquila apartamento en Benidorm en la playa de Levante 1 dormitorio doble, salón con sofá cama, aire acondicionado, piscina y parking, a 4 minutos de la playa andando. Tel. 669578411 mail: tfrg@denresa.es

VARIOS

Recojo comics, novelas, tebeos, videojuegos, juegos, discos vinilos, películas dvd, álbumes de cromos, etc. No los tire a la Basura. Recojo y reciclo con fines solidarios (Rescuers), Javier 687294792

Soy una señora nueva en Rivas, y busco señoras entre 60-68 años, solteras o viudas que estén solas y sean serias para hacer amistad, salir a andar, al cine, tomar algo. Tfno.: 619982518

Vendo ebook wibook 650T. Precio 20 euros, en perfecto estado. Tfno.: 655970509.

Mujer 55 años, nueva en Rivas, desearía hacer amistad con personas para charlar, pasear, compartir cine, teatro. Tfno.: 617854599

ANUNCIOS GRATUITOS EN RIVAS AL DÍA

- LA EXTENSIÓN NO DEBERÁ SUPERAR LAS 30 PALABRAS. POR RAZONES DE ESPACIO, NOS RESERVAMOS EL DERECHO A AJUSTAR SU CONTENIDO.
- SÓLO SE PUBLICARÁ UN ANUNCIO POR CONTACTO Y NO SE ADMITIRÁN LOS ENVIADOS POR EMPRESAS.
- LOS INMUEBLES DESTINADOS A LA SECCIÓN DE ALQUILER Y VENTA DEBERÁN ESTAR UBICADOS EN RIVAS VACIAMADRID.
- EL PLAZO DE CIERRE SERÁ EL DÍA 15 DEL MES ANTERIOR A LA PUBLICACIÓN DE LA REVISTA.

Enviar a: rivasaldia@rivasciudad.es

Correo postal: 'Rd. Rivas al día' Tenencia de Alcaldía. Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.
Plaza de la Constitución s/n. 28522 Rivas Vaciamadrid

A high-angle photograph of a woman with dark hair tied back, wearing a black t-shirt and jeans, painting a green mural on a stone wall. She is holding a green bucket and a paintbrush. The mural features abstract shapes in green and white. The background is a stone wall with a hexagonal pattern.

RIVAS 2019

6 a 21 SEPTIEMBRE

**FESTIVAL
CULTURA EN
LA CALLE**

**RIVAS
VACIAMADRID**



FONDO EUROPEO DE
DESARROLLO REGIONAL

**UNA MANERA
DE HACER EUROPA**

COLEGIOS

La Escuela	91 666 00 14
El Olivar	91 666 39 79
El Parque	91 666 60 78
Las Cigüeñas	91 670 01 33
Jarama	91 666 75 95
Los Almendros	91 301 27 11
Mario Benedetti	91 666 02 06
Rafael Alberti	91 666 45 82
Victoria Kent	91 666 22 99
José Saramago	91 499 17 86
Dulce Chacón	91 485 34 08
José Hierro	91 499 11 47
Hans Christian Andersen	91 499 68 66
José Iturzaeta	91 751 87 03
CEIPSO La Luna	91 666 58 59
Ciudad educativa municipal Hipatia	91 713 97 00
Educación Especial M ^a Isabel Zulueta	91 499 83 86
Santa Mónica	91 601 60 73
Luyfe	91 499 01 22

INSTITUTOS DE SECUNDARIA

Duque de Rivas	91 666 52 59
Europa	91 670 27 56
Profesor Julio Pérez	91 670 41 12
Las Lagunas	91 666 00 03
Antares	91 499 69 34

ESCUELAS INFANTILES

Platero	91 666 19 27
Rayuela	91 666 05 50
Grimm	91 666 58 37
Luna Lunera	91 666 97 82
Patas Arriba	91 499 81 20
El Arlequín	91 499 15 89
Nanas de la Cebolla	91 499 73 97
Casa de niños El Dragón	91 670 42 07

TRANSPORTE

Argabus	91 871 25 11
La Veloz	91 409 76 02
Consorcio	91 580 19 80
Ayuda en Carretera	91 588 44 00

SALUD

Urgencias	061
Emergencias	112
Centro Salud La Paz	91 666 17 11
Centro Salud Santa Mónica	91 499 06 20
Centro Salud 1º de Mayo	91 670 02 57

CORREOS

Unidad de Repartos	91 670 08 85
--------------------	--------------

EMERGENCIAS

Emergencias y Bomberos	112
Policía Local	91 666 16 16 / 092
Protección Civil	91 666 60 96

DEPENDENCIAS MUNICIPALES

Casa Consistorial (Casco Antiguo)	91 670 00 00
Agencia de Colocación	91 660 29 91
Ayuntamiento	91 670 00 00
Biblioteca Gloria Fuertes	91 322 23 95
Biblioteca José Saramago	91 666 65 06
Biblioteca García Lorca	91 660 27 33
Biblioteca Casco Antiguo	91 670 01 32
Área social del Parque de Asturias	91 666 69 08
Centro de Juventud La Casa+Grande	91.322 23 07
Casa de Asociaciones (Rivas Oeste)	91 281 73 50
Casa de Asoc. del Casco Antiguo	91 281 73 53
Casa de la Música	91 765 03 08
Centro de Infancia Bhima Sangha	91 281 73 73
Centro de Infancia Rayuela	91 322 23 15
Centro de Mayores Concepción Arenal	91 666 00 72
Centro de Mayores Felipe II	91 281 73 81
Centro de Mayores El Parque	91 666 99 44
Concejalía de Servicios Sociales	91 666 60 49
Concejalía de Mayores	91 281 73 88
Concejalía de Igualdad y Mujer	91 666 68 66
Concejalía de Cultura y Fiestas	91 660 27 25
Concejalía de Medio Ambiente	91 322 23 38
Centro Ambiental Chico Mendes	91 660 27 90/6
Concejalía de Deportes	91 666 50 33
Concejalía de Infancia y Juventud	91 666 69 08
Concejalía de Educación	91 660 27 10
Concejalía de Cooperación	91 281 73 51
Concejalía de Participación Ciudadana	91 281 73 50
Concejalía de Política Territorial	91 660 27 66
Concejalía de Hacienda	91 670 00 00
Concejalía de Seguridad Ciudadana	91 666 16 16
Concejalía de Organización	91 660 27 15
Concejalía de Mantenimiento Urbano	91 666 64 94
Con. de Desarrollo Econ. y Empleo	91 660 29 91
Concejalía de Salud y Consumo	91 281 73 99
OMIC	91 660 27 17
Educación Personas Adultas CERPA	91 499 05 33
Escuela Oficial de Idiomas	91 499 05 37
UNED	91 499 05 52
ORIENTACIÓN	91 499 03 24
CEPA	91 499 05 35
Oficina de Iniciativas Empresariales	91 322 23 39
Universidad Popular	91 660 27 31
Escuela de Música	91 660 27 30
EMV	91 670 22 30
Rivamadrid	91 499 03 30
Polideportivo Cerro del Telégrafo	91 666 50 33
Polideportivo Parque del Sureste	91 670 11 40
Punto contra la Violencia de Género	91 666 68 66
Información General	010
Matrimonios Civiles	91 660 27 23
Mediación vecinal	900 844 555
Juzgado de Paz	91 670 01 77

Línea directa con tu Ayuntamiento**010**

desde fijo

**91 670 00 00**

desde móvil





RIVAS CULTURAL

REVISTA DE INFORMACIÓN CULTURAL Y DE OCIO



JULIO/AGOSTO 2019. Nº 120

www.rivasciudad.es



60 años de Rivas Vaciamadrid

El Casco Antiguo celebra
su aniversario (1959-2019)
con un programa festivo

TEATRO: 'Pericles, príncipe de Tiro', preestreno nacional de una obra que va al Festival Internacional de Mérida **CINE:** Ciclo de verano familiar **RUTAS:** Tres excursiones por el Parque Regional del Sureste **AVANCE SEPTIEMBRE:** Festival de Cultura en la Calle, Festiclown y abono del auditorio

Fotografía del jefe de estación de Vaciamadrid, con su nieta y cónyuge, junto a su casa provisional, a finales de los años 50. Fotografía cedida a Agustín Sánchez Millán y Prima Littera

JULIO

VIERNES 5

ECOLOGÍA. RUTA YACIMIENTO Y CORTADOS LAGUNA. 9.00-12.00. Con inscripción en centro Chico Mendes. + 14 años.

TEATRO. 'PERICLES, PRÍNCIPE DE TIRO'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 5 euros.

CINE. 'BOHEMIAN RHAPSODY'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros.

SÁBADO 6

CINE. 'BOHEMIAN RHAPSODY'. 22.00. Exterior del centro cívico Covibar. Entrada libre.

DOMINGO 7

MÚSICA. MUSICAL 'LOS MISERABLES'. 20.00. Sala Covibar. 8 y 10 euros.

LUNES 8

MUJERES. TALLER 'AY, QUÉ RISA, TÍA FELISA'. 10.00-13.30. Área Social del Parque de Asturias. Con inscripción. Sigue miércoles 10, mismo horario.

MARTES 9

MUJERES. TALLER 'MENTES ARTESANAS'. 10.00-13.00. Área Social del Parque de Asturias. Con inscripción. Sigue jueves 11, mismo horario.

MIÉRCOLES 10

CINE DE VERANO. 'FERDINAND'. 22.00. Frontón del Casco Antiguo. Entrada libre.

VIERNES 12

ECOLOGÍA. TALLER DE COSMÉTICA NATURAL. 10.00-12.00. Centro Chico Mendes. Con inscripción. + 14 años.

60 ANIVERSARIO. ACTUACIÓN DE PSICOBALLET. 21.30. Plaza del 19 de Abril.

CINE. 'DETECTIVE PIKACHU'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros.

SÁBADO 13

CINE. 'GREEN BOOK'. 22.00. Exterior centro cívico Covibar. Entrada libre.

DOMINGO 14

CINE. 'DETECTIVE PIKACHU'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros.

JUEVES 18

60 ANIVERSARIO. INAUGURACIÓN DEL CUBO CON PANTALLAS LED. 20.00-23.00. Pistas deportivas calle Marcial Lalande.

VIERNES 19

ECOLOGÍA. RUTA: SOTO DE LAS JUNTAS. 9.00-11.30. Con inscripción en centro Chico Mendes. +10 años.

60 ANIVERSARIO. CUBO CON PANTALLAS LED. 20.00-23.00. Pistas deportivas calle Marcial Lalande.

60 ANIVERSARIO. FIESTA DE LA ESPUMA. 20.00. Pistas deportivas calle Marcial Lalande.

CINE. 'JOHN WICK: CAPÍTULO 3. PARABELLUM'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros.

60 ANIVERSARIO. CONCIERTO GRUPOS DE RIVAS: ARCHÉ, VERSUS Y SR. DESGUACE. 22.00. Plaza de la Libertad.

60 ANIVERSARIO. KARAOKE POPULAR. 23.45. Plaza de la Libertad.

60 ANIVERSARIO. VÍDEO MAPPING. 22.30, 23.30 y 00.30. Plaza de la Constitución.

SÁBADO 20

60 ANIVERSARIO. CUBO CON PANTALLAS LED. 20.00-23.00. Pistas deportivas calle Marcial Lalande.

60 ANIVERSARIO. Cena comunitaria. 22.00. Plaza de la Libertad.

CINE. 'SOBRE RUEDAS'. 22.00. Exterior centro cívico Covibar. Entrada libre.

60 ANIVERSARIO. VÍDEO MAPPING. 22.30, 23.30 y 00.30. Plaza de la Constitución.

60 ANIVERSARIO. BAILE CON ORQUESTA: TRÍO ECLIPSE. 23.30. Plaza de la Libertad.

60 ANIVERSARIO. TARTA ANIVERSARIO: DEGUSTACIÓN. 00.00. Plaza de la Libertad.

DOMINGO 21

60 ANIVERSARIO. CUBO CON PANTALLAS LED. 20.00-23.00. Pistas deportivas calle Marcial Lalande.

CINE. 'JOHN WICK: CAPÍTULO 3. PARABELLUM'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros.

60 ANIVERSARIO. VÍDEO MAPPING. 22.30, 23.30 y 00.30. Plaza de la Constitución.

MIÉRCOLES 24

CINE DE VERANO. 'GRINCH' [2018]. 22.00. Parque de Asturias (pista deportiva). Entrada libre.

VIERNES 26

ECOLOGÍA. RUTA DEL ESPARTAL Y CERRO DEL TELÉGRAFO. 9.00-12.00. Con inscripción en centro Chico Mendes. +10 años.

CINE. 'MR LINK'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros.

DOMINGO 28

CINE. 'MR LINK'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros.

MARTES 30

ECOLOGÍA. BANCO DE SEMILLAS ECOLÓGICAS. 11.00-13.00. Centro Chico Mendes. Con previo aviso.

AGOSTO

MIÉRCOLES 7

CINE DE VERANO. 'DENTRO DEL LABERINTO'. 22.00. Bulevar calle de las Madres de la Plaza de Mayo (pistas deportivas). Entrada libre.

MIÉRCOLES 21

CINE DE VERANO. 'HOTEL TRANSYLVANIA 3'. 22.00. Parque Bellavista. Entrada libre.

INSCRIPCIONES

PINTURA. 22º CONCURSO FRIDA KAHLO. Hasta el 31 de julio en el centro cultural García Lorca.

UNIVERSIDAD POPULAR. Del 2 al 10 de septiembre, en la web municipal inscripciones.rivasciudad.es

ESCUELA DE ANIMACIÓN. Inscripción a los talleres de infancia. Desde el 2 de septiembre.

ESCUELA DE ANIMACIÓN. Inscripción a los talleres de juventud. Desde el 2 de septiembre.

FORO JUVENIL. Plazas para el nuevo curso, desde el 3 de septiembre.

DEPORTE JOVEN. Inscripciones abiertas desde el 4 de septiembre.

EXPOSICIONES

PINTURA. CUADROS DEL AULA ABIERTA DE MUJERES. Hasta 5 julio. Casa de Asociaciones.

ECOLOGÍA. 'EL SUEÑO DE LOS ÁRBOLES'. Centro Chico Mendes. Permanente.

PINTURA. ACUARELAS: GRUPO DE AMIGOS DE LAMADRID. Hasta 31 julio. Centro social Armando Rodríguez.



Carteles de las películas 'Ferdinand', 'Grinch', 'Dentro del laberinto' y 'Hotel Transylvania 3'.

Otro verano de cine familiar: nocturno, gratuito y al aire libre

CULTURA→ El segundo y cuarto miércoles de julio y agosto, cuatro películas: 'Ferdinand', 'Grinch', 'Dentro del laberinto' y 'Hotel Transylvania 3' - Todos los pases, a las 22.00, en el espacio público

Para mí, el cine son 400 butacas que llenar". La frase es del genio del suspense y la intriga Alfred Hitchcock. En el caso de Rivas, no serán 400, sino 200. Las que se colocan en cada uno de los cuatro pases que componen el ciclo de cine de verano 2019. Se trata de una iniciativa que la Concejalía de Cultura vuelve a programar tras la buena acogida del año pasado, pensada especialmente para público familiar.

Las citas se repiten: segundo y cuarto miércoles de julio y agosto, en cuatro puntos diferentes de la ciudad: bulevar del barrio de La Luna, parque de Asturias, parque Bellavista y frontón del Casco Antiguo. Todas las proyecciones son de acceso gratuito y comienzan a las 22.00. El Ayuntamiento instalará una pantalla de 12x9 metros, un equipo de sonido de 18.000 vatios y un aparato de proyección de 20.000 lumens.

JULIO

MIÉRCOLES 10

'FERDINAND'

22.00. Frontón del Casco Antiguo. 108' (2017, EEUU).

Director: Carlos Saldanha.

Reparto: John Cena, Gina Rodríguez y Kate McKinnon.

En España, un toro grande y amable llamado Ferdinand, a quien los demás

bovinos ridiculizan porque no le gusta pelear, escapa un día y acaba siendo adoptado por un cultivador de flores, su hija Nina, de quien se hace muy amigo, y su perro, Paco. Sin embargo, lo atrapan de nuevo, pero Ferdinand intenta huir de sus captores y volver con Nina, ya que los malhechores lo entregarán a un famoso matador de toros. Una cabra disparatada y tres erizos ayudan al astado a escapar.

MIÉRCOLES 24

'GRINCH' (2018)

22.00. Parque de Asturias (pista deportiva de barrio).

Animación. 86' (2018, EEUU).

Dirección: Yarrow Cheney y Scott Mosier.

Cada año, en Navidad, los lugareños perturban la pacífica soledad de El Grinch con celebraciones cada vez más desmesuradas, luminosas y ruidosas. Cuando Los Quién declaran que ese año van a preparar una Navidad el triple de grande, El Grinch se da cuenta de que solo hay un modo de recuperar algo de paz y silencio: robar la Navidad. Para ello, decide hacerse pasar por Santa Claus en Nochebuena. Mientras tanto, en Villa Quién, una niña llamada Cindy-Lou, desbordante de espíritu navideño, planea con sus amistades atrapar a Santa Claus durante su visita para darle las gracias por ayudar a su trabajadora madre. Sin embargo, a medida que se acerca la noche mágica, sus buenas intenciones amenazan con

chocar con las del Grinch, mucho más perversas.

AGOSTO

MIÉRCOLES 7

'DENTRO DEL LABERINTO'

22.00. Barrio de La Luna: pistas deportivas del bulevar (calle de las Madres de la Plaza de Mayo).

Fantástico. 1986, EEUU, 101'.

Director: Jim Henson.

Interpretes: David Bowie, Jennifer Connelly, Toby Froud.

Al igual que otras películas dirigidas por Henson, ésta se distingue porque sus personajes están representados mediante títeres, con notables excepciones en el reparto, como la del mítico David Bowie. Se trata de un cuento sobre la búsqueda de una chica por su hermano menor que está atrapado en el reino místico de un rey de duendes.

MIÉRCOLES 21

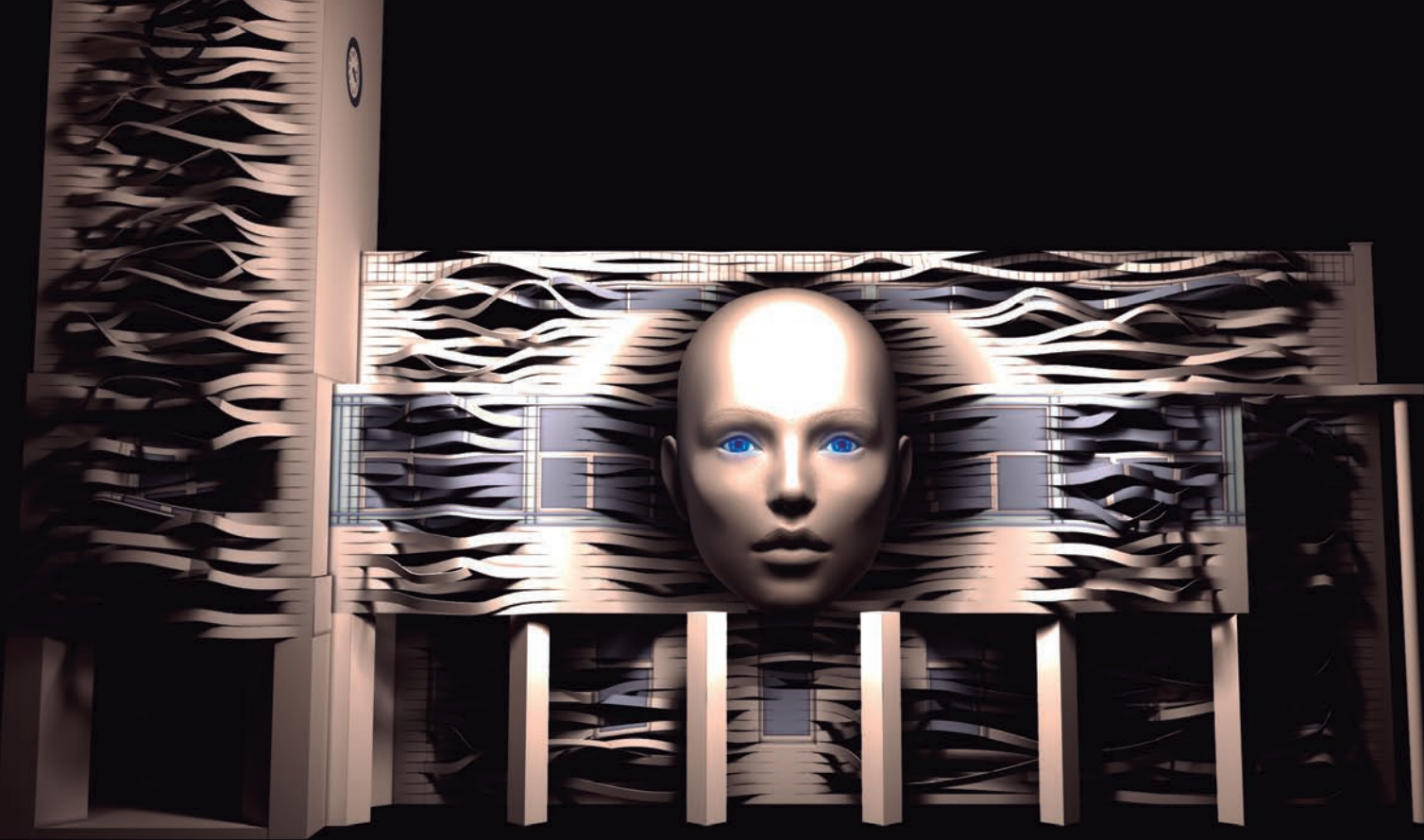
'HOTEL TRANSYLVANIA 3'

22.00. Parque Bellavista.

Animación. 2018, EEUU, 97'.

Director: Genndy Tartakovsky.

Drácula se enamora de una mujer misteriosa durante un crucero en el que toda la familia de monstruos se ha embarcado para disfrutar de unas vacaciones. Lo que no sabe es que es la descendiente de una saga de cazadores de vampiros.



Las fachadas del la Alcaldía y el Ayuntamiento (plaza de la Constitución) servirán de pantalla de cine para un espectáculo de video mapping.

60 años de Rivas

**Del baile con orquesta al vídeo mapping:
lo clásico y lo moderno se fusionan para
celebrar el aniversario del Casco Antiguo**

Fue el 23 de julio de 1959 cuando se inauguró oficialmente el pueblo de Rivas Vaciamadrid, un nuevo emplazamiento urbano que sustituía al antiguo, devastado por la gue-

rra civil, y que ahora contaba con 88 viviendas, una central telefónica, la casa del médico, un grupo escolar donde la infancia podía estudiar, un ayuntamiento y una parroquia (la ige-

sia de San Marcos), en cuyo campanario empezaron a anidar las cigüeñas. Un día después del evento, el diario 'ABC' informaba así de lo sucedido: "El ministro de la Vivienda inauguró ayer el



Un cubo interactivo de luces led proyectará imágenes históricas y presentes de Rivas en las pistas polideportivas de la calle de Marcial Lalande.

Habrà baile con orquesta, cena comunitaria, fiesta infantil de espuma, karaoke o cine

hasta la degustación de una tarta de cumpleaños.

El epicentro de las actividades se concentra del viernes 19 al domingo 21 de julio, aunque desde el viernes 12 ya se anuncian actividades culturales. Si quieren descubrir cómo es la zona más antigua de Rivas, acudan a los festejos del Casco Antiguo. No fue hasta 20 años después, a principios de los ochenta, cuando la localidad se expandiera por sus nuevos barrios, a cinco kilómetros de distancia: Covibar y Pablo Iglesias.

Las calles del Casco Antiguo festejan la creación, en 1959, de la zona urbana decana de la localidad

nuevo pueblo de Rivas Vaciamadrid, levantado en el kilómetro 20 de la carretera de Valencia. Se trata del antiguo Vaciamadrid, que se hallaba situado en la orilla del río Manzanares [al otro lado hoy de la A-3, en el entorno de la finca de El Porcal] y que ahora queda emplazado junto a la estación de ferrocarril y casi al borde de la carretera".

Para celebrar la efeméride, el Ayuntamiento y la asociación de vecinos del Casco Urbano han diseñado un programa de ocio y festejos populares que combina lo clásico con lo moderno: desde el baile con orquesta hasta una proyección de vídeo mapping sobre la fachada del Ayuntamiento para conocer la historia de Rivas en un impactante espectáculo de luces y sonidos; desde conciertos de grupos locales

PROGRAMA DE OCIO:

VIERNES 12

21.30. Actuación de psicoballet.

Plaza del 19 de Abril.

Organiza Fundación FUNDAR.

JUEVES 18

20.00-23.00. Cubo con pantallas led.

Pistas deportivas de la calle Marcial Lalande.

VIERNES 19

20.00-23.00. Cubo con pantallas led.

Pistas deportivas de la calle Marcial Lalande.

20.00. Fiesta de la Espuma.

Pistas deportivas de la calle de Marcial Lalande.

22.00. Música: concierto grupos

de Rivas. Plaza de la Libertad.

Arché (rap), Versus (versiones acústicas) y Sr. Desguace (rock).

23.45. Karaoke popular.

Plaza de la Libertad.

22.30, 23.30 y 00.30. Vídeo mapping.

Plaza de la Constitución.

SÁBADO 20

20.00-23.00. Cubo con pantallas led.

Pistas deportivas de la calle Marcial Lalande.

22.00. Cena comunitaria.

Plaza de la Libertad.

PASA A PÁGINA SIGUIENTE →→→

←←← VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

22.30, 23.30 y 00.30. Vídeo mapping.
Plaza de la Constitución.

23.30. Baile con orquesta:
Trío Eclipse.
Plaza de la Libertad.

00.00. Tarta aniversario: degustación.
Plaza de la Libertad.

DOMINGO 21

20.00-23.00. Cubo con pantallas led.
Pistas deportivas de la calle Marcial Lalanda.

22.30, 23.30 y 00.30. Vídeo mapping.
Plaza de la Constitución.



Entre las actividades propuestas, habrá fiesta de la espuma para la infancia. L.G.C.

El arte hecho tecnología

EVENTOS→ Un cubo audiovisual (Casco Antiguo) y un espectáculo de vídeo mapping (plaza de la Constitución) repasan la historia ripense



El cubo audiovisual que se colocará en las pistas deportivas de la calle de Marcial Lalanda.

Rivas incorpora espectáculos tecnológicos de última generación para festejar el 60 aniversario de la creación oficial del Casco Antiguo.

Un vídeo mapping (proyectores de vídeos) y un cubo interactivo con luces led sorprenderán al transeúnte, durante la celebración de las fiestas, con historias que le tocan muy de cerca. El primero, en la plaza de la Constitución (Rivas Oeste); el segundo, en el casco.

UN VÍDEO MAPPING QUE RESUME LA HISTORIA DE RIVAS

Rivas Oeste: plaza de la Constitución.
Del viernes 19 al domingo 21 de julio:
22.30, 23.30 y 00.30.

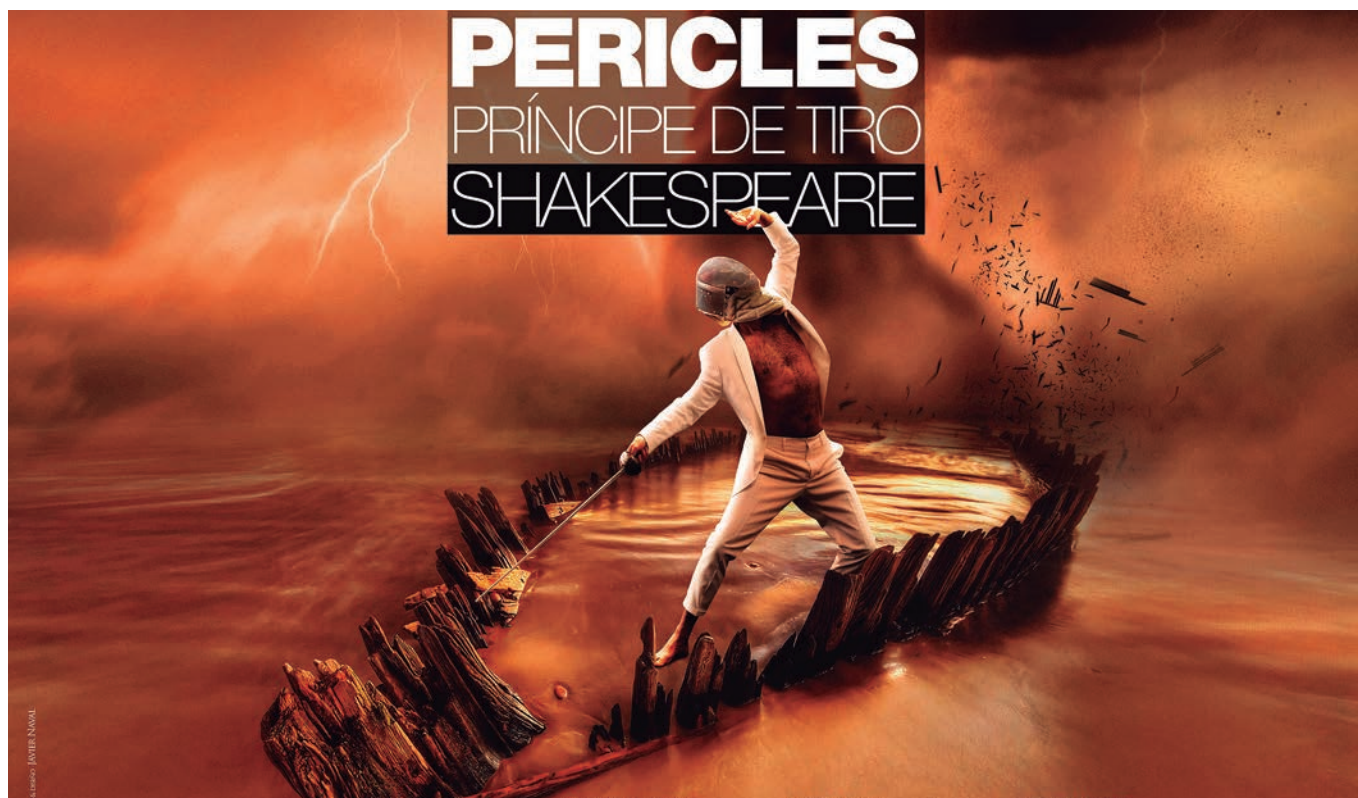
El vídeo mapping es la utilización de proyectores de vídeo para desplegar una animación o imágenes sobre superficies reales (la fachada de un edificio, por ejemplo) y conseguir un efecto artístico y fuera de lo común basado en los movimientos que crea la

animación (2D y 3D) sobre dicha superficie. En el caso de Rivas, las imágenes se proyectarán sobre la fachada principal del Ayuntamiento (plaza de la Constitución): imágenes y sonidos que repasan la historia de Rivas en un espectáculo de 20 minutos que aproxima al público espectador a la esencia de una localidad que celebra su 60 aniversario. Habrá tres pases nocturnos por día (22.30, 23.30 y 00.30), del viernes 19 al domingo 21 de julio. Sin duda, un momento para disfrutar en familia y dejarse sorprender por la tecnología hecha arte.

EL MUNICIPIO, A TRAVÉS DE UN CUBO INTERACTIVO

Casco Antiguo: pistas deportivas de la calle de Marcial Lalanda.
Del jueves 18 al domingo 21 de julio: 20.00-23.00.

Un cubo con cuatro pantallas led mostrará, del 18 al 21 de julio, imágenes de la localidad que se activan cuando el transeúnte se acerca a alguna de las caras del hexaedro (se ubicará en las pistas deportivas de la calle de Marcial Lalanda). El artilugio tecnológico muestra, en cada cara, cómo es Rivas, con cuatro ejes temáticos: 'Historia y futuro', 'Morphing' (efecto especial que utiliza la animación para crear la ilusión de la transformación de una cosa en otra, en este caso, con caras de vecinas y vecinos ripenses), 'Vive Rivas' (secuencias de ocio, cultura y deporte) y una 'Cámara rápida' (time lapse), con sucesiones de imágenes de la ciudad.



Cartel promocional de la obra 'Pericles, príncipe de Tiro', que se podrá ver en el auditorio ripense el viernes 5 de julio.

'Pericles, príncipe de Tiro': preestreno en Rivas antes de ir al Festival de Mérida

ESCENA→ El público ripense puede disfrutar en exclusiva del ensayo general de esta obra de Shakespeare, que se representará en el certamen emeritense - La compañía prepara el montaje en el Pilar Bardem

El público ripense podrá asistir en exclusiva al preestreno nacional de 'Pericles, príncipe de Tiro', una obra de William Shakespeare seleccionada para el prestigioso Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida 2019, donde se representará después, del 10 al 14 de julio.

Con versión de Joaquín Hinojosa y dirección de Hernán Gené, el elenco de intérpretes ensayará en Rivas las semanas previas al estreno en la capital extremeña. El último ensayo general será abierto al público, en el auditorio Pilar Bardem, el viernes 5 de julio (20.00, 5 euros). Una ocasión para degustar una de las funciones estrellas del festival emeritense.

'Pericles, príncipe de Tiro', es la más épica de las obras de Shakespeare, una historia miliunanochesca en la que el azar y la fortuna juegan un rol protagonista. Un largo y enrevesado relato de aventuras repleto de tumultos melodramáticos que se completan con un rey tiránico, una malvada madrastra,

La función se verá en el teatro romano del 10 al 14 de julio

una heroína virtuosa, piratas, combates, naufragios, escenas de burdel, curas mágicas, resucitaciones y, claro está, un final feliz.

"Una verdadera fiesta para los espectadores. Gracias a un director de escena como Hernán Gené, acostumbrado a llevar al espectador a lugares inesperados, el espectáculo echa mano a todos los recursos de su dúctil elenco, manteniéndose fiel al espíritu original de la obra y a los giros de la trama", dicen desde la compañía de Hernán Gené, responsable de poner la obra en pie.

Escrita en el tramo final de su vida, 'Pericles, príncipe de Tiro', emparenta-

da directamente con 'Cimbelino', 'Cuento de invierno' y 'La tempestad', la función se muestra como la obra maestra que es: un drama abierto donde la relación causa-efecto es rota constantemente, las convenciones de género abandonadas, y la ilusión dramática fragmentada repetidamente por saltos en el tiempo y cambios súbitos en el estilo narrativo. Un Shakespeare casi desconocido para el público del siglo XXI, siempre clásico y siempre contemporáneo.

FICHA TÉCNICA:

Versión: Joaquín Hinojosa. **Dramaturgia y dirección:** Hernán Gené. **Reparto:** Ernesto Arias, Ana Fernández, Marta Larralde, María Isasi, Óscar de la Fuente, José Troncoso y Hernán Gené.

VIERNES 5 JULIO / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem. 5 euros.

Venta: web entradas.rivasciudad.es y taquilla (solo día de la función desde las 19.00).



A la izquierda, el espectáculo 'Yee haw!', de la compañía sevillana La Banda de Otro. Derecha, el teatro de calle 'Jule', del grupo vizcaíno Hortzmuga.

Festival de Cultura en la Calle: la ciudad espectáculo

ESCENA→ Avance de la programación de montajes que se verán por el espacio público de la localidad, del 6 al 21 de septiembre: ocho obras y dos intervenciones de arte urbano

Septiembre es uno de los meses más culturales de Rivas. Tras el asueto vacacional de julio y agosto, la ciudad retoma el pulso con varias iniciativas que hacen más llevadero el regreso a la normalidad laboral y estudiantil. A propuestas como el festival de humor Festiclown, se suma el Festival de Cultura en la Calle, que en 2019 cumple 20 años y llena el espacio público de la ciudad de montajes escénicos e intervenciones de arte urbano. Aunque en el número de septiembre de 'Rivas Cultural' se informará puntualmente de la cita, ofrecemos ahora un adelanto informativo.

Del 6 al 21 de septiembre, ocho espectáculos se representan durante los tres primeros fines de semana del mes (viernes, sábado y domingo). "A partir de las 19.30 nos encontraremos en la Casa de Asociaciones, La Casa+Grande, el parque Lineal y otras calles con espectáculos de teatro, títeres, música y circo para toda la familia", explican desde la Concejalía de Cultura.

El viernes 13 y sábado 14 se presentarán, además, los dos proyectos ganadores del concurso de intervenciones artísticas: un par de propuestas para transformar, con arte urbano, las fachadas del Centro de Educación y



La obra de títeres 'Planeta Tierra', de la compañía madrileña Sol y Tierra.

Recursos para Personas Adultas (CERPA) y la Casa de Asociaciones del Casco Antiguo, que lucirán un aspecto novedoso. Adelantamos los tres primeros espectáculos del Festival de Cultura en la Calle, los del viernes 6 al domingo 8 de septiembre.

VIERNES 6 SEPTIEMBRE
19.30. TEATRO DE CALLE: 'JULE'
Casa de Asociaciones.
Compañía Hortzmuga Teatroa (Vizcaya).

SÁBADO 7 SEPTIEMBRE
19.30. TÍTERES: 'PLANETA TIERRA'
La Casa+Grande.
Compañía Sol y Tierra (Madrid).

DOMINGO 8 SEPTIEMBRE
19.30. MÚSICA Y CIRCO: 'YEE HAW!'
Parque Lineal (balconada junto a la torre mirador).
Compañía La Banda de Otro (Sevilla).



'Olé', de la compañía Miguel de Lucas, y 'Mi abuelo es mago', de la compañía Mundomandarina.

Después de vacaciones, el humor y acrobacias de Festiclown

ESCENA→ El festival internacional regresa a las calles de Rivas del viernes 6 al domingo 8 de septiembre

A la vuelta de las vacaciones de verano, risas y entretenimiento con el festival de clown y humor Festiclown, el más conocido en España, uno de los más relevantes en Europa y que recalca, un septiembre más, en Rivas Vaciamadrid. Del viernes 6 al domingo 8 del mencionado mes, ocho espectáculos sorprenden a la ciudadanía ripense. Avanzamos ahora su programación:

-VIERNES 6 SEPTIEMBRE:

18.00. 'SIN REMITE'

Barrio de Pablo Iglesias.

Compañía Kikolas.

Espectáculo de circo teatro y humor gestual, con un personaje sin palabras, que despierta un aire de nostalgia. Un juego con la escena, los objetos y el público, utilizando técnicas variadas que le llevarán incluso a introducirse dentro de un globo gigante.

20.00. GALA SOLIDARIA CON PALESTINA

Carpa Arribas Circo. 5 euros.

Con la participación de varias compañías circenses.

-SÁBADO 7 SEPTIEMBRE:

12.30. 'JULIETO'

Casa de Asociaciones de Covibar.

Compañía Angosta di Mente.

La función toma como referencia el personaje literario shakesperiano de Julieta. Angosta llama a Julieta. Julieta no viene. La tragedia está servida.



Los espectáculos 'Plastifónica, una melodía acrobática' y 'Sin remite'.

18.00. 'PLASTIFÓNICA, UNA MELODÍA ACROBÁTICA'

Barrio de La Luna.

Compañía A tope.

Usando la música clásica como punto de inspiración, tres acróbatas toman un espacio vacío para revestirlo de efímeras obras plásticas construidas, acrobáticamente, en tiempo real, con caños de pvc.

19.45. APARTADO SOCIAL: PALLASOS EN REBELDÍA + ONG RIVAS HACIA PALESTINA

Barrio de Pablo Iglesias.

Presentación de los proyectos de ambas entidades.

20.00. 'ETXEA'

Barrio de Pablo Iglesias.

Compañía Aimar. En 'Etxea' ['casa' en euskera], un extraño personaje se



enfrenta a sus fantasmas en un viaje de crecimiento personal para construir un nido propio a partir de las técnicas del clown y el mástil chino.

-DOMINGO 8 SEPTIEMBRE:

12.30. 'OLÉ'

Barrio de Pablo Iglesias.

Compañía Miguel de Lucas.

Bolas que se multiplican, pañuelos que aparecen y desaparecen, anillos que vuelan, un número final de escapismo, y mucha energía mágica.

18.00. 'MI ABUELO ES MAGO'

Barrio de La Luna.

Compañía Mundomandarina.

Mandarina recibe clases de su abuelo, el gran ilusionista y prestidigitador Antón Chipirón. En la sala de ensayos está todo preparado, solo falta que llegue él.

Baile, piano, pintura o percusión: talleres para el curso que viene

AVANCE→ En septiembre abren las inscripciones de estas actividades que organiza la Escuela Municipal de Animación



Un taller infantil de pintura impartido en la Escuela de Animación. L.G.C.

Niñas y niños ripenses con fecha de nacimiento entre 2007 y 2015 disponen de una amplia oferta de talleres culturales ofrecidos por la Escuela Municipal de Animación de Rivas (EMAR). Se trata de actividades anuales y, para el

curso 2019-2020, se abren las inscripciones el próximo septiembre.

Baile moderno, iniciación a la música, teclado y piano, percusión y batería, dibujo y pintura son los talleres oferta-

dos, con fecha de realización entre octubre de 2019 y mayo de 2020. Se dirigen a edades de entre 4 y 12 años, pero se debe consultar la edad requerida en cada taller.

PRECIO

El precio del curso completo oscila entre 159 y 183 euros, con posibilidad de pago fraccionado en ocho cuotas.

SOLICITUDES

Las solicitudes se realizan online en inscripciones.rivasciudad.es.

- **Plazo especial:** 2 a 6 de septiembre. Para quienes participaron en el curso anterior y reservaron plaza en junio.

- **Plazo general:** 5 a 13 de septiembre. Para quienes cumplan los requisitos de edad y empadronamiento. Asignación de plaza mediante sorteo (si es necesario).

- **Vacantes:** desde el 1 de octubre hasta cubrir plazas. Para quienes no cumplan los requisitos o, cumpliéndolos, no solicitaron en anteriores plazos. Se admitirán solicitudes de jóvenes hasta los 35 años (nacimiento en el año 1984). Asignación de plaza por orden de llegada.

Más información en el enlace <http://bit.ly/talleresemarinfancia>; en inscripcionesemar@rivasciudad.es o en el teléfono 91 666 69 08.

ESPACIOS→

Horarios de los centros Bhima Sangha y Rayuela este verano

Los centros para la infancia Bhima Sangha (avenida de Armando Rodríguez, s/n) y Rayuela (plaza Ecópolis) informan de sus horarios de apertura durante los meses de julio y agosto. A partir de la segunda semana de septiembre recobran su actividad habitual.

CENTRO BHIMA SANGHA

Julio: de lunes a viernes, de 9.00 a 14.00. Tardes, cerrado.

Agosto: solo atención telefónica y por correo electrónico, de lunes a viernes, de 9.00 a 14.00.



Centros municipales para la infancia Rayuela (izquierda) y Bhima Sangha.



Septiembre: del 1 al 8 de septiembre, solo atención telefónica y por correo electrónico, de 9.00 a 14.00. Desde el lunes 9, horario habitual: lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00. Teléfono: 91 281 73 73.

CENTRO INFANTIL RAYUELA

Del 25 de junio al 28 de septiembre: cerrado.

Durante este período se facilitará información en el centro infantil Bhima Sangha.



La cantante Victoria Cruz, del grupo de fados y tangos Minha Lua, y los protagonistas de 'El coronel no tiene quien le escriba': Cristina de Inza e Imanol Arias.

Imanol Arias, Carlos Saura, Minha Lua o Yllana: el abono de otoño que viene

ESCENA→ El auditorio Pilar Bardem ya ha cerrado su temporada otoñal: siete montajes por 53,90 euros con teatro, música y danza - Las renovaciones y venta de nuevos abonos, en septiembre

4.462 espectadores disfrutaron de los siete espectáculos de abono del auditorio Pilar Bardem del primer semestre de 2019. Y como sucede desde hace cinco temporadas, las 500 localidades de esta modalidad se agotaron. La Concejalía de Cultura informa ahora de los siete montajes que componen la nueva temporada otoñal, y cuyos abonos se pondrán a la venta en septiembre. Las personas ya abonadas podrán renovar su butaca el 5 y 6 de septiembre (previa confirmación del correo que recibirán de la concejalía); el 9 y 10, en caso de querer cambiar de asiento. Los nuevos abonados tienen la opción de compra del 12 al 27 de septiembre: por internet en la web municipal entradas.rivasciudad.es o en taquilla (solo jueves y viernes, de 19.00 a 21.00).

La venta de abonos se cortará cuando se alcancen los 500 asientos. El auditorio deja un porcentaje de butacas libres fuera de abono para quien quiera acudir a un espectáculo sin necesidad de adquirir la suscripción. Las entradas individuales podrán adquirirse a partir del 23 de septiembre. El precio del abono es de 53,90 euros, lo que supone 7,70 euros por montaje: un 30% de descuento sobre el precio en taquilla (11 euros por función).

De septiembre a diciembre pasarán por el auditorio relevantes intérpretes, dramaturgos, grupos y obras: como los intérpretes Imanol Arias o Cristina de Inza, el grupo de fados y tangos Minha



Las compañías Yllana ('Gag movie') y Kukai Dantza ('Oskara').



Lua (cantante Victoria Cruz), los directores Carlos Saura o Alberto San Juan (quien ha escrito una obra con el periodista Jordi Évole) o las compañías Yllana o Kukai Dantza (con premios Max en sus vitrinas). En total, cinco obras de teatro, un concierto y un espectáculo de danza. A diferencia de ocasiones anteriores, ya no se emite el medio abono, solo el completo.

LOS 7 ESPECTÁCULOS

'EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA'

Sábado 28 septiembre. Teatro.

Con Imanol Arias y Cristina de Inza, dirigidos por Carlos Saura.

'CELEBRARÉ MI MUERTE'

Sábado 5 octubre. Teatro. De la compañía Teatro del Barrio, coescrita por Alberto San Juan y Jordi Évole.

'ÚLTIMO TREN A TREBLINKA'

Viernes 25 octubre. Teatro.

Premio Teatro Rojas 27ª edición al mejor texto de autor español y mejor espectáculo de teatro.

'OSKARA'

Viernes 8 noviembre. Danza.

De Kukai Dantza, con varios premios Max en 2017 por esta creación.

'LA LENGUA PEGADA AL HIELO'

Viernes 15 noviembre. Teatro.

Compañía Miseria y hambre.

MINHA LUA: 'PALABRA DE MUJER'

Viernes 29 noviembre. Música.

Concierto que repasa el repertorio de la canción latinoamericana femenina (Mercedes Sosa, Violeta Parra o Chavela Vargas, entre otras).

'GAG MOVIE'

Sábado 14 diciembre. Teatro

Por la compañía Yllana, un referente estatal en teatro gestual sin palabras y ganadora de un premio Max en 2019.

Horario de verano de las bibliotecas municipales

AVISO→ Los cinco equipamientos públicos reajustan sus días de apertura del 1 de julio al 8 de septiembre



Interior de la biblioteca municipal Gloria Fuertes. L.G.C.

Con la llegada del verano y las vacaciones estivales, las bibliotecas municipales, gestionadas por la Concejalía de Cultura, reajustan sus horarios del 1 de julio al 8 de septiembre.

BIBLIOTECA GLORIA FUERTES

Calle de Jovellanos, 30.
Del 1 de julio al 8 de septiembre: de lunes a viernes, de 10.00 a 21.00; sábados y domingos, cerrada.

BIBLIOTECA GARCÍA LORCA

Plaza de la Constitución, 3 (centro cultural Federico García Lorca).
Del 1 al 31 de julio: de lunes a viernes, de 10.00 a 21.00.

Del 1 al 31 de agosto: cerrada. Las devoluciones de préstamos podrán entregarse en las bibliotecas abiertas.
Del 1 al 6 de septiembre: de lunes a viernes, de 10.00 a 21.00.

BIBLIOTECA JOSÉ SARAMAGO

Avenida de Covibar, 10.
Del 1 al 31 de julio, cerrada. Las devoluciones de préstamos podrán entregarse en las bibliotecas abiertas.
Del 1 de agosto al 6 de septiembre: de lunes a viernes, de 10.00 a 21.00.

BIBLIOTECA DEL CASCO ANTIGUO

Calle del Grupo Escolar, s/n.
Del 1 de julio al 31 de agosto, cerrada. Las devoluciones de préstamos podrán entregarse en las bibliotecas abiertas.
Desde el 1 de septiembre: de lunes a viernes, de 16.00 a 21.00.

SALA DE ESTUDIO DEL CERPA

Calle de los Picos de Urbión esquina calle de Jaén.
Del 1 al 31 de julio: de lunes a viernes, de 9.00 a 14.00.
Agosto: cerrada, excepto días 24, 25 y 31, que abre de 9.00 a 21.00.
Desde el 1 de septiembre: de lunes a domingo, de 9.00 a 21.00.



El centro cultural García Lorca cierra del 1 al 15 agosto

El centro cultural García Lorca (plaza de la Constitución, 3) abrirá el mes de julio de lunes a viernes, de 8.00 a 22.00. Permanecerá cerrado del 1 al 15 de agosto. Del viernes 16 al viernes 30 de agosto, abrirá de 8.00 a 15.00. Y a partir del lunes 2 de septiembre, el equipamiento recupera su horario habitual: de lunes a viernes, de 8.00 a 22.00.

ESCENA→

El musical 'Los Miserables', en la sala Covibar

La compañía Escena Studio vuelve a la sala Covibar con su versión de 'Los miserables', el clásico de Víctor Hugo. El musical creado por el compositor Claude-Michel Schönberg y el libretista Alain Boublil (1980) lleva décadas triunfando con numerosos premios. La obra muestra la crudeza de la vida en la Francia de principios del siglo XIX. Con un elenco de 30 intérpretes y voces en directo, Escena Studio cuenta una historia donde el amor y la revolución conviven en las calles de París.

DOMINGO 7 JULIO / 20.00.

Sala Covibar. 8 y 10 euros.



Talleres de yoga, orfebrería y flamenco, de la Universidad Popular, institución por la que pasan cada año cientos de ripenses. *EXW*

Universidad Popular: ya no hay sorteo, inscripciones online hasta agotar plazas

AVISO→ El alumnado nuevo deberá matricularse a través de la web municipal inscripciones.rivasciudad.es del 2 al 10 de septiembre - Importante: las vacantes se adjudican según se registren las peticiones

Cambio importante para el alumnado nuevo que quiera apuntarse a los talleres de la Universidad Popular de la temporada 2019-2020. Las plazas vacantes se adjudicarán por riguroso orden de llegada: ya no habrá sorteo de plazas, como sucedía hasta ahora. Las personas interesadas en acceder deberán matricularse a través de la web municipal inscripciones.rivasciudad.es del lunes 2 (desde las 10.00) al martes 10 de septiembre (hasta las 14.00). Y según vayan haciendo las peticiones, se adjudicarán las vacantes. Para quien no disponga de conexión a internet, se habilita un ordenador en la conserjería del centro cultural García Lorca (de lunes a viernes, de 10.00 a 20.00).

Quien se inscriba deberá abonar, en el acto, la matrícula: solo se admite el pago con tarjeta bancaria. Cada persona se puede apuntar a un máximo de cuatro talleres.

La Universidad Popular es la institución docente donde miles de ripenses aprenden cada año una disciplina artística o mejoran su formación en ciertas materias. Hay más de 30 talleres: desde apuntes al natural, cerámica, patchwork o inglés, hasta teatro, fotografía, pintura, restauración de

muebles o historia, pasando por grabado, tai chi, flamenco, danzas orientales, bollywood o yoga.

Las novedades para la próxima campaña son Predanza (para niños y niñas de 6 a 10 años), Danza moderna juvenil (de 11 a 14 años), Dance-fit (gimnasia bailada), Fotografía con teléfono móvil y en redes sociales y Arte y emoción.

PRECIOS MATRÍCULA: general, 22 euros; carné joven o pensionista, 17,60 euros; familia numerosa o persona desempleada, 16,50 euros.

PRECIOS TRIMESTRALES POR TALLER: entre una hora y hora y media semanal, 69 euros el trimestre; dos horas semanales, 73 euros; tres horas, 81 euros; cuatro horas, 90 euros.

Concurso de pintura Frida Kahlo: entrega de cuadros hasta el 31 de julio

ARTE→ Premios de 2.000 y 700 euros para las mejores obras

La Concejalía de Cultura abre hasta el 31 de julio el plazo para participar en el concurso de pintura Frida Kahlo, que cumple 22 años. Los cuadros deben presentarse en el centro cultural García Lorca. Hay un premio de 2.000 euros para la obra ganadora y un accésit de 700 euros. El plazo para el concurso de relato corto Frida Kahlo se cerró,

por su parte, el pasado 3 de junio. En este caso, con premios de 1.500 y 700 euros.

OBRAS GANADORAS

El fallo del jurado se conoce el lunes 16 de septiembre. Entrega de premios, en un acto público en el centro cultural, el viernes 4 de octubre.



Rami Malek interpreta a Freddie Mercury en 'Bohemian Rhapsody'. NICK DELANEY

Un julio de cine en el barrio Covibar

PROYECCIONES→ La sala Covibar acoge películas los viernes y domingos; los sábados, cine de verano en el centro comercial

La cooperativa Covibar programa cine para el mes de julio y agosto. Al cierre de esta edición no estaban ultimadas las cintas para el segundo mes estival. Las proyecciones se reparten en dos espacios: la sala Covibar y el exterior del centro comercial Covibar (cine de verano).

SALA COVIBAR

Precios: 4,50 euros (descuentos para socios, infancia y mayores de 60 años).

'BOHEMIAN RHAPSODY'

Viernes 5 julio / 21.30.

Musical. Dirección: Bryan Singer.

Reparto: Rami Malek, Joseph Mazzello, Ben Hardy, Gwilym Lee.

'Bohemian Rhapsody' es una celebración del grupo Queen, de su música y su singular cantante Freddie Mercury, que desafió estereotipos para convertirse en uno de los showmans más queridos del mundo. El film plasma el meteórico ascenso de la banda, su crisis cuando el estilo de vida de Mercury estuvo fuera de control y su triunfal reunión en la víspera del concierto Live Aid.

'DETECTIVE PIKACHU'

Viernes 12 julio / 21.30.

Domingo 14 julio / 21.30.

Fantástico. Dirección: Rob Letterman

Reparto: Justice Smith, Ryan Reynolds, Kathryn Newton, Rita Ora.

Cuando el gran detective privado Harry



Keanu Reeves, protagonista de 'John Wick'.

Goodman desaparece misteriosamente, Tim, su hijo de 21 años, debe averiguar qué sucedió. En la investigación lo ayuda el antiguo compañero Pokémon de Harry, el detective Pikachu: un súper investigador adorable y ocurrente.

'JOHN WICK: CAPÍTULO 3. PARABELLUM'

Viernes 19 julio / 21.30.

Domingo 21 julio / 21.30.

Acción. Dirección: Chad Stahelski.

Reparto: Keanu Reeves, Halle Berry, Ian McShane, Anjelica Huston y Laurence Fishburne.

John Wick regresa a la acción, solo que esta vez con una recompensa de 14 millones de dólares sobre su cabeza y



Una de las acuarelas de la exposición.

PINTURA→

Exposición de acuarelas: grupo Amigos de Lamadrid

El grupo de acuarelistas Amigos de Lamadrid expone, por segunda vez, en el centro social Armando Rodríguez, que gestiona la cooperativa Covibar. La muestra, visitable hasta el 31 de julio, homenajea al profesor del grupo, el maestro Manuel Martínez Lamadrid, fallecido en 2002. Las autoras y autores de la muestra colectiva llevan 20 años pintando en el estudio.

con un ejército de mercenarios intentando darle caza.

'MR LINK'

Viernes 26 julio / 21.30.

Domingo 28 julio / 21.30.

Animación. Dirección: Chris Butler.

Sir Lionel Frost se considera a sí mismo el mayor investigador de mitos, monstruos y leyendas. Estos calificativos han sido cuestionados por su círculo más cercano, lo que le anima a comenzar una investigación por el noroeste americano en busca del Eslabón Perdido, una misteriosa criatura mitad humana mitad bestia.

CINE DE VERANO

Proyecciones al aire libre: exterior del centro cívico comercial de Covibar. Entrada libre.

'BOHEMIAN RHAPSODY'

Sábado 6 julio / 22.00.

'GREEN BOOK'

Sábado 13 julio / 22.00.

'SOBRE RUEDAS'

Sábado 20 julio / 22.00.

Talleres: creatividad y pensamiento positivo

MUJERES→ El Aula de Verano para la población femenina se compone de un par de sesiones formativas - Gratuito con inscripción previa



Ripenses, durante un flashmob organizado en la iniciativa Marzo Mujeres 2019, en La Casa+Grande L.G.C.

La Concejalía de Igualdad y Mujer ha preparado dos talleres gratuitos para

su Aula de Verano de julio, una iniciativa para la población femenina.

'AY, QUÉ RISA, TÍA FELISA'

Lunes 8 y miércoles 10 julio / 10.00-13.30.

Área Social Parque de Asturias.

Inscripción: mujer@rivasciudad.es

Según las responsables del taller, "se trata de una sesión para aprender a reírnos de nuestro cotidiano y vivir en el intento, un espacio donde transformar nuestra mirada, convirtiéndola en más amable y amorosa, y nuestro pensamiento, haciéndolo más creativo y positivo. Nos permitirá 'energetizarnos' como mujeres haciendo más y mejor uso de nuestro sentido del humor, improvisación y creatividad".

MENTES ARTESANAS

Martes 9 y jueves 11 julio / 10.00-13.00. Área Social Parque de Asturias.

Inscripción: mujer@rivasciudad.es

En este taller, dicen desde la Concejalía de Igualdad y Mujer, "practicaremos con las técnicas creativas integrales para crear una vida más consciente a través de la elaboración artesanal de pensamientos positivos y de visualizaciones creativas que nos lleven a conseguir lo que sí queremos en la vida. Todo es mental. Nuestra capacidad creadora reside fundamentalmente en el uso del lenguaje, la imaginación y la actitud".

Escuela Municipal de Música: matrículas, en septiembre

AVISO→ Las personas que obtuvieron plaza en el sorteo de junio deben matricularse del 2 al 6 de septiembre en el García Lorca



Alumnado de la Escuela Municipal de Música, en un concierto en el auditorio. EXV

Las personas que obtuvieron plaza en el sorteo de vacantes de la Escuela

Municipal de Música (EMM) celebrado el pasado 17 de junio deben formalizar

la matrícula del lunes 2 al viernes 6 de septiembre, en el centro cultural García Lorca: lunes, martes y jueves, de 16.00 a 19.00, y miércoles y viernes, de 9.00 a 12.00. Se debe acudir con un número de cuenta bancaria para facilitarlo en las oficinas del centro cultural, sede de la EMM.

MATRÍCULAS

El precio de matrícula es de 96 euros para 'Instrumentos' (personas nacidas antes de 2011) y de 62,50 euros para 'Música y movimiento' (niñas y niños nacidos entre 2012 y 2015). Hay descuentos en la matriculación para colectivos de personas desempleadas y familias numerosas (un 90% de ahorro) y pensionistas y personas con carné joven (un 80%). A las personas que ya estaban matriculadas el curso pasado y no causaron baja se les renovó automáticamente la plaza en mayo.

CUOTAS TRIMESTRALES

Ya en octubre, enero y abril, todo el alumnado debe abonar el pago de cada trimestre de curso: mismo precio por cuota que la matrícula (aunque en el caso del pago trimestral ya no hay descuentos).



Panorámica de la laguna de El Campillo, desde la parte superior de los cortados. LUIS GARCÍA CRAUS

Una ruta por el yacimiento y los cortados de la laguna

HISTORIA Y NATURALEZA → Caminata circular por los restos arqueológicos (2.500 años) y los acantilados de El Campillo

Una ruta circular, de tres horas y nivel fácil, para interpretar la evolución del paisaje ripense. El centro medioam-

biental Chico Mendes propone conocer el yacimiento carpetano del parque Miralrío, de donde sale la caminata, y

trasladarse luego a los cortados de la laguna de El Campillo, uno de los parajes más emblemáticos y singulares del Parque Regional del Sureste.

ANTES DE LOS ROMANOS

En el recinto arqueológico se descubre cómo vivían los carpetanos, uno de los pueblos que habitaban el centro peninsular antes de la llegada de los romanos. Los restos datan de hace 2.500 años. “Descubriremos cómo algunos momentos históricos han dejado una huella característica en el relieve, especialmente los diferentes asentamientos humanos que se han instalado en esta región en el devenir de los tiempos, desde los carpetanos hasta nuestros días”, explican en el equipamiento municipal.

VIERNES 5 JULIO / 9.00-12.00.

Inscripciones en el centro Chico Mendes (91 660 27 90-2). Público adulto (+14 años). 25 plazas.

Caminata por el cerro del Telégrafo y su ruta del esparto

EXCURSIÓN → Ruta matinal por el pequeño monte ripense, oteadero que regala unas vistas del entorno de la localidad



Vistas del entorno de Rivas, desde el cerro de Telégrafo, un montículo situado al norte del municipio.

Con la llegada del buen tiempo, el centro de recursos ambientales Chico Mendes propone rutas ecológicas para

conocer el entorno natural del municipio. La del viernes 26 de julio invita a descubrir el cerro del Telégrafo, un

monte bajo situado al norte de la localidad y en cuya falda oeste se erige el equipamiento municipal. Desde él se emprende la marcha para remontar su cima y descolgarse luego por la senda del Espartal, ya en la ladera este.

TRADICIÓN

“Esta ruta transcurre por uno de los entornos naturales con más tradición en el uso del esparto: una planta con importantes aplicaciones en nuestra sociedad hasta la llegada del plástico. Descubriremos la vegetación y fauna asociada a esta peculiar geomorfología y cómo se ha visto modificada a lo largo de la historia por las diferentes actividades humanas que han determinado el modelaje del paisaje”, explican en el Chico Mendes, que organiza la caminata.

El paseo servirá, además, para “recordar la importancia del entorno del cerro del Telégrafo, también desde el punto de vista histórico como lugar estratégico de comunicación”.

VIERNES 26 / 9.00-12.00.

Centro Chico Mendes. Con inscripción (91 660 27 90-2). 25 plazas. Público familiar (+10 años).

Soto de las Juntas: donde se unen el Jarama y Manzanares

RUTA→ Paseo medioambiental hasta el enclave donde se juntan ambos cauces, dos de los ríos más emblemáticos de la Comunidad

El Soto de las Juntas es el enclave natural ripense donde el río Manzanares desemboca sus aguas en el Jarama, cuyo cauce prosigue su periplo hasta Aranjuez para surtir al Tajo. El punto de encuentro de los dos ríos que atraviesan el término municipal de Rivas es uno de los espacios protegidos más emblemáticos del Parque Regional del Sureste.

“A lo largo de un agradable paseo de unos 5 kilómetros, descubriremos los valores naturales de este espacio, los cortados y cantiles yesíferos, el bosque de ribera, la vegetación palustre de la

laguna, incluida en el Catálogo de Embalses y Humedales Protegidos de la Comunidad de Madrid, y la fauna asociada a este tipo de ecosistemas”, explica el equipo educativo del centro de recursos ambientales Chico Mendes, que organiza una caminata, el viernes 19 de julio, a primera hora de la mañana para evitar los rigores de la canícula estival (9.00-11.30).

VIERNES 19 JULIO / 9.00-11.30.

Centro Chico Mendes.

Con inscripción (91 660 27 90-2).

25 plazas. Público familiar (+10 años).



El río Manzanares, antes de desembocar en el Jarama en el paraje del Soto de las Juntas.

Cosmética natural: bálsamos, aceites y ambientadores

TALLER→ Aprende recetas y técnicas para realizar productos cosméticos de manera artesanal y respetuosa con el medio natural

Un taller de cosmética natural. El centro de recursos ambientales Chico Mendes enseñará recetas y técnicas para realizar, de manera artesanal y con ingredientes naturales y plantas recogidas en el entorno, productos cosméticos: un bálsamo, un aceite esencial, un ambientador natural...

La sesión sirve también para aprender los beneficios del uso de este tipo de productos y las propiedades de los

recursos que la naturaleza nos ofrece, según explica el equipo educativo del equipamiento municipal.

VIERNES 12 / 10.00-12.00.

Centro Chico Mendes.

Con inscripción (91 660 27 90-2).

15 plazas. Público adulto (+14 años).

EN JULIO→

BANCO DE SEMILLAS ECOLÓGICAS

El banco de semillas ecológicas y autóctonas que desarrolla el centro medioambiental Chico Mendes (calle del Enebro, s/n), con la colaboración vecinal, anuncia sus próximas citas para dejar o llevarse simientes: los martes 2 y 30 de julio, de 11.00 a 13.00 (cierra en agosto). En septiembre se regresa al horario habitual: primer domingo de mes (11.00-13.00) y último martes de mes (16.30-18.30). El equipamiento municipal recuerda a quienes acudan a retirar semillas deben pedir cita previa en el teléfono 91 660 27 90-2.

EXPOSICIÓN: ‘EL SUEÑO DE LOS ÁRBOLES’

Pinturas de árboles singulares hechas con acuarelas. Esta exposición, que tendrá carácter permanente, ofrece a la ciudadanía una mirada artística de ejemplares de distintas especies que pueblan los bosques españoles, elegidos por su porte o estructura. “Invitamos al público visitante a compartir una visión diferente, estética y mágica, de la flora de diferentes rincones de nuestro país”, explica el equipo educativo del centro Chico Mendes.

En el centro Chico Mendes. Muestra permanente.

AVISO→

HORARIO DE VERANO DEL CHICO MENDES

El centro municipal Chico Mendes cerrará el mes de agosto. En julio permanece abierto de lunes a viernes, de 10.00 a 15.00, menos los días con actividad programada, que cerrará: 5, 12, 19 y 26 de julio.

Talleres culturales de la Escuela de Animación

INSCRIPCIONES→ En septiembre abre el plazo para las actividades de baile, canto, guitarra, dibujo, teatro musical, swing, rap...



Taller de batería que la EMAR ofrece a jóvenes de Rivas. ESTÁ POR VER

Baile moderno, bajo, batería, canto, guitarra, teclado y piano, dibujo y pintura son los talleres habituales que ofrece la Escuela Municipal de Animación de Rivas a lo largo del curso y

cuya inscripción comienza en septiembre. Además, este año, y como novedad, se ofrece también teatro musical, swing, bailes latinos, rap y lenguaje musical.

Los talleres se dirigen a jóvenes con año de nacimiento entre 1989 y 2006, ambos incluidos, y tienen lugar entre octubre de 2019 y mayo de 2020.

PRECIO

El precio del curso completo oscila entre 159 y 183 euros, en función del taller elegido, y se ofrece la opción de de pago fraccionado en ocho cuotas.

Las solicitudes se realizan online a través de la web municipal inscripciones.rivasciudad.es.

CUÁNDO

- **Plazo especial:** 2 a 6 de septiembre. Para quienes participaron en el curso anterior y reservaron plaza en junio.

- **Plazo general:** 5 a 13 de septiembre. Para quienes cumplan los requisitos de edad y empadronamiento. Asignación de plaza mediante sorteo (si es necesario).

- **Vacantes:** desde el 1 de octubre hasta cubrir plazas. Para quienes no cumplan los requisitos o, cumpliéndolos, no solicitaron taller en anteriores plazos. Se admitirán inscripciones de jóvenes hasta los 35 años (nacimiento en 1984).

Las plazas se asignan por orden de llegada. Mas información en:

<http://bit.ly/talleresemarjuventud> y en inscripcionesemar@rivasciudad.es.

Horarios reducidos de los centros juveniles en verano

AVISO→ El Servicio de Información Juvenil abre en julio y agosto de forma parcial - La Casa+Grande cierra hasta el 18 de septiembre



El Área Social del Parque de Asturias abre en horarios especiales este verano. ESTÁ POR VER

La ciudad cuenta con dos instalaciones de referencia para el colectivo joven, el Área Social del Parque de Asturias y La Casa+Grande.

El primero alberga el Servicio de Información y Documentación Juvenil, que abre en julio de 10.00 a 14.00, de lunes a viernes. También, las tardes de los martes y jueves, de 17.00 a 20.00. En agosto, este servicio se ofrece de lunes a viernes, de 10.00 a 14.00, cerrando por las tardes.

Teléfono 91 666 69 08 o correo sidaj1@rivasciudad.es.

LA CASA+GRANDE: 19 SEPTIEMBRE

La Casa+Grande abre hasta el sábado 6 de julio, jornada en la que celebra una jornada festiva con música electrónica en su azotea, y retoma su horario habitual de apertura, de jueves a sábado, de 17.00 a 21.00, el próximo 19 de septiembre.

Deporte Joven: escalada, skate, parkour, slackline o freestyle

AVANCE→ Desde el 4 de septiembre, abierta la solicitud online a las actividades de este programa municipal para jóvenes



El programa Deporte Joven incluye disciplinas como skate, en la imagen, o fútbol freestyle. ESTÁ POR VER

La Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid habilita los plazos de inscripción al programa Deporte Joven a partir del próximo 4

de septiembre. Se abre así una nueva oportunidad de participar en disciplinas como escalada, slackline, parkour, street workout, fútbol freestyle o

skate. Estas actividades se dirigen a jóvenes rivenses con fecha de nacimiento entre los años 1985 y 2007, ambos incluidos. El desarrollo de las mismas tiene lugar a lo largo del curso, de octubre de 2019 a junio de 2020.

El programa Deporte Joven es gratuito y la solicitud se realiza online en inscripciones.rivasciudad.es.

Las plazas se asignan por orden de recepción de las solicitudes.

Plazo especial: 4 a 15 de septiembre. Para quienes hayan participado en el curso 2018-2019 y sigan cumpliendo los requisitos de edad y empadronamiento.

Plazo general: desde el 19 de septiembre y hasta cubrir plazas. Dirigido a quienes cumplan los requisitos de edad y empadronamiento.

Más información:

<http://bit.ly/deportejuven> o por correo en deportejuven@rivasciudad.es

DESDE 4 SEPTIEMBRE

Solicitudes online en inscripciones.rivasciudad.es.

Foro Juvenil: inscripciones para el curso 2019-2020

NUEVA TEMPORADA→ En septiembre se abren las solicitudes para formar parte de este grupo que trabaja por su ciudad

Para chicas y chicos con inquietudes y ganas de participar en la vida pública de su ciudad, el Foro Juvenil es su espacio. Se trata de un órgano de participación en el que, cada curso, sus integrantes trabajan propuestas sobre temas de su interés, y luego trasladan los resultados al Ayuntamiento.

Así describe este grupo la labor que les ocupa en las últimas ediciones: "Trabajamos en un proyecto a nivel estatal, Creando Futuro, en el cual hablamos y trabajamos sobre diferentes temas como género, educación, empleo o exclusión social, y después llevamos nuestras propues-

tas a la acción para mejorar nuestra ciudad. Realizamos encuentros anuales con el resto de grupos participantes en el proyecto, además de otras actividades de ocio".

El Foro Juvenil se dirige a chicas y chicos nacidos entre los años 2003 y 2007. Comienza en octubre, y sus sesiones son quincenales y en el día que decida el grupo (habitualmente, los viernes a primera hora de la tarde).

La actividad es gratuita, y las solicitudes se realizan online en: <http://inscripciones.rivasciudad.es>.

La asignación de plazas se lleva a cabo por orden de recepción de las mismas.

INSCRIPCIONES

Plazo especial: 4 a 15 de septiembre. Dirigido a quienes hayan participado en el curso 2018-2019 y sigan cumpliendo los requisitos de edad y empadronamiento.

Plazo general: desde el 19 de septiembre y hasta cubrir plazas. Dirigido a quienes cumplan los requisitos de edad y empadronamiento.

Más información:

<http://bit.ly/forojuvenil> o por correo en forojuvenil@rivasciudad.es

PLAZOS

-Quienes hayan participado en el curso 2018-2019: del 3 al 9 de septiembre.
-Resto: desde el 12 de septiembre y hasta cubrir plazas.