



AMPARO SÁNCHEZ

Sonido latino 'Marzo-Mujer'

CARNAVALES

Del 4 al 9 de marzo

HIP HOP: RUMBO A GAZA

SFDK, Triple XXX, Capaz,
Bako, Juaninacka...

*Amparo Sánchez, ex
Amparanoia, actúa en la
sala Covibar el 24 de
marzo (19.00). Entrevista
en páginas 4 y 5.*

MÚSICA Cancanilla de Málaga + Paco Bello trío +

Escuela Municipal de Música + Encuentro de corales + Lucía Sócam

ESCENA 'AluCine': magia **INFANTIL** 'El gato con botas'

FERIA DE LA SALUD 14-20 marzo **ECOLOGÍA** Día Internacional del Árbol

MIÉRCOLES 2

MARZO MUJER. INAUGURACIÓN. 19.00. Salón actos Ayuntamiento.
JÓVENES. ENCuentro BATERISTAS. 19.00-23.00. Casa de la Música.
JÓVENES. JAM SESSION. 18.00-21.00. La Casa+Grande. Jamm: todos los miércoles y jueves.

JUEVES 3

JÓVENES. JAM SESSION BOB MARLEY. 19.00-22.00. La Casa+Grande.
MARZO MUJER. CHARLA. 'Mujer dentro de la economía social'. 19.00.

VIERNES 4

INFANTIL. FIESTA CARNAVAL. 17.30: centro Bhima Sangha / 18.00: centro Rayuela.

JÓVENES. MERCADILLO TRUEQUE. 18.00-20.00. Área joven del Parque de Asturias.

JÓVENES. CONCIERTO: The Rocket's. 18.30-21.30. La Casa+Grande.

MARZO MUJER. CHARLA: 'Anteproyecto de la Ley de Igualdad de Trato'. 18.00. Ayuntamiento.

CARNAVAL'11. CONCURSO DE CIRIGOTAS. Auditorio Pilar Bardem. 20.30. 2 euros.

SÁBADO 5

JÓVENES. QUEDADA CARNAVAL. 18.00. Área Joven del Parque de Asturias.

CARNAVAL'11. DESFILE DE DISFRACES COLECTIVOS. 19.30-21.30. Área Joven Parque Asturias-Centro Patinaje.

CARNAVAL'11. BAILE CARNAVAL. 22.30-02.00. Espacio R.

DOMINGO 6

CARNAVAL'11. ESPECTÁCULO Y BAILE DE DISFRACES INFANTIL. 12.00 y 13.00. Espacio R.

LUNES 7

MARZO MUJER. TARDE CULTURAL. 16.00. Ayuntamiento.

MARTES 8

MARZO MUJER. TALLERES. 12.00. Plaza Constitución.

MIÉRCOLES 9

CARNAVAL'11. ENTIERRO DE LA SARDINA. 18.30-19.30: parque Lineal-Casa de Asociaciones.
MARZO MUJER. DOCUMENTAL 'INDEFINIDA PLURAL', de Bárbara Boyero. 19.00. Ayuntamiento.

JUEVES 10

MARZO MUJER. CHARLA: 'HEROÍNAS, MUJERES DE LEYENDA'. 19.00. Ayuntamiento.

VIERNES 11

INFANTIL. TALLER FAMILIAR. Instrumentos musicales. 18.00. Centro Bhima Sangha.
JÓVENES. TALLER FOTOGRAFÍA ARTÍSTICA. La Casa+Grande. 18.00.
INFANTIL. TALLER FAMILIAR. Colonias. 18.00. Centro Rayuela.
JÓVENES. VIERNES JOVEN. 19.00-23.00. Área Joven Parque Asturias.
MÚSICA. PACO BELLO TRÍO Y FITO MANSILLA. Sala bar centro cultural García Lorca. 22.00. 5 euros.
MÚSICA. FLAMENCO: CANCANILLA DE MÁLAGA. centro cultural García Lorca. 22.00. 10 euros.

SÁBADO 12

EMISIÓN DIRECTO RNE: 'NO ES UN DÍA CUALQUIERA'. Ayuntamiento. 9.00-13.00.

INFANTIL. LEEMOS. 11.00. Biblioteca José Saramago.

ECOLOGÍA. DÍA DEL ÁRBOL. Parque regional del Sureste. 12.00.

MÚSICA. HIP HOP POR PALESTINA. Espacio R (10 euros anticipada, 12 en taquilla). 19.00.

MÚSICA. LUCÍA SÓCAM. Sala Covibar. 21.00. 9 euros (socios, 6).

DOMINGO 13

MARZO MUJER. MARCHA POR LA IGUALDAD. 12.00. Colegio El Olivar-Recinto multifuncional.

LUNES 14

MARZO MUJER. CHARLA: 'EXTRANJERÍA Y EMPLEO DOMÉSTICO'. 19.00. La Casa+Grande.

MIÉRCOLES 16

ECOLOGÍA. TALLER 'CONDUCCIÓN ZEN'. 09.00-18.00. 3 participantes cada hora. Centro Chico Mendes.

MARZO MUJER. 'MUJER Y SALUD'. 17.00. Ayuntamiento.

INFANTIL. CUENTACUENTOS. 18.00. Biblioteca Casco Antig.

ACTO+ MÚSICA. CLUB AMIGOS UNESCO + GRUPO SUBURBANO. 19.30. Centro cultural García Lorca.

LITERATURA. 'EL SECRETO DE JULIA', de Gemma Romero. 20.00. Centro social Covibar.

JUEVES 17

MARZO MUJER. REVISTA 'CONTRA LA VIOLENCIA MACHISTA TODAS Y TODOS'. 19.00. Casa Asociaciones.

VIERNES 18

INFANTIL. CUENTACUENTO. 17.30. Casa de Asociaciones.

INFANTIL. TALLER FAMILIAR. Ciencia divertida. 18.00. Centro Rayuela.

TEATRO MUSICAL. 'EL GATO CON BOTAS'. Sala Covibar. 18.00. 5 euros (socios, 3).

JÓVENES. GYMKHANA MUSICAL.

19.30. La Casa+Grande.
MÚSICA. EDUARDO LAGUILLO. Centro cultural García Lorca. 19.00. 6 euros.

SÁBADO 19

JÓVENES. ASAMBLEA DE TU BARRIO. 12.00-14.00. La Casa+Grande.
JÓVENES. CONCIERTO. 19.00-00.00. La Casa+Grande.

DOMINGO 20

ECOLOGÍA. PLANTACIÓN DE BELLOTAS. 12.00. Centro Chico Mendes.
ESPECTÁCULO MAGIA. 'ALUCINE', MAGOMIGUE. Auditorio Pilar Bardem. 18.00. 12 euros (ver descuentos).

LUNES 21

MARZO MUJER. PELÍCULA 'QUIÉREME SI TE ATREVES' y posterior debate 19.00. Casa de Asociaciones.

MARTES 22

MARZO MUJER. CHARLA 'CUENCOS TIBETANOS'. 19.00. Casa Asociaciones.

MIÉRCOLES 23

MARZO MUJER. BALLET PILAR SANCHO. 19.00. Centro cultural García Lorca.

JUEVES 24

JÓVENES. ORIENTACIÓN FORMACIÓN PROFESIONAL. 17.00-19.00. Área Joven del Parque de Asturias.

MÚSICA. AMPARO SÁNCHEZ. Sala Covibar. 19.00. Gratis.

LITERATURA. 'LA MEMORIA DEL GRAJERO'. 19.30. Centro García Lorca.

VIERNES 25

INFANTIL. TALLER FAMILIAR. Jugar con la comida. 17.30-19.00. Centro Bhima Sangha.

INFANTIL. FIESTA PRIMAVERA. 18.00. Centro Rayuela.

MÚSICA. ESCUELA DE MÚSICA: GUITARRAS. Centro cultural García Lorca. 19.30. Entrada libre.

SÁBADO 26

ECOLOGÍA. VISITA YACIMIENTO CARPETANO. 11.00-13.00. Parque Miralrío (Casco Antiguo).

MÚSICA. ENCUENTRO CORALES. Auditorio Pilar Bardem. 19.00. Entrada libre.

MARTES 29

ECOLOGÍA. TALLER HUERTO URBANO. 18.00. Centro Chico Mendes.

FERIA SALUD Y CONSUMO

14-20 MARZO.



Bako (ripense), Juaninacka (Torrejón de Ardoz) y Zatu (SFDK), de Sevilla, hip hoppers que actúan en Rivas.

Hip hop por Palestina

CONCIERTO→ SFDK, Bako & DJ Pache, Capaz, Triple XXX, Artes Sharif, Gitano Antón, Rayden Kamikaze o Swan Fyahbwoy. Hasta 23 artistas saltan al escenario del Espacio R durante cuatro horas para apoyar la iniciativa ciudadana Rumbo a Gaza

El hip hop español canta por Palestina. Y lo hace en Rivas. Más de 24 artistas del rap se citan en el Espacio R el sábado 12 de marzo para apoyar al pueblo que padece una de las situaciones más desespera-

das del mundo ante la complacencia de Naciones Unidas. La lista de figuras de la canción rimada asombra: SFDK, Capaz, Triple XXX, Artes Sharif, Gitano Antón, Rayden Kamikaze, Swan Fyahbwoy&Kaloncha Sound,

Kultama, Jefe de la M+Ijha, H Kanino, ZPYU, Duo Kie, Juaninacka, Xcese, Sabhu One Shant, Keyo, Bako&DJ Pache e Iván Nieto Carmona componen el cartel de uno de los conciertos *hiphoppers* del año.

Acompañan en el escenario a los gallos y djs cinco artistas del graffiti. Selekka, JeosM, Pastron#7, Laura Calvarro e Izeal (Tly) componen con sus maneras pictóricas urbanas una obra mural mientras suenan las canciones.

5.500 ESPECTADORES

El Espacio R (recinto ferial Miguel Ríos), con capacidad para 5.500 espectadores, se abre para disfrutar de un elenco abundante. Más de cuatro horas musicales desde las 19.00 hasta las 23.00.

SÁBADO 12 / 19.00.

Espacio R (recinto ferial). 10 euros (12 en taquilla).
Venta: www.ticketmaster.es, FNAC, halcón Viajes y Carrefour.
Día concierto: en taquilla.



La Flotilla de la Libertad

Rumbo a Gaza es una iniciativa civil surgida tras el ataque que el ejército israelí perpetró contra la Flotilla de la Libertad en mayo de 2010, cuando el convoy de barcos pretendía romper el bloqueo marítimo impuesto por Israel a Gaza, y que causó varios muertos.

La Flotilla de la Libertad, constituida en movimiento

social en apoyo al pueblo palestino, aglutina a organizaciones europeas. Su referente español es la ONG Rumbo a Gaza. Alberto San Juan, Guillermo Toledo, Gran Wyoming, Juan Diego Botto o Jesús Cifuentes son algunos de los artistas que apoyan la iniciativa.

www.rumboagaza.org

Amparo Sánchez

“Vivo el Día de la Mujer como una fiesta y una reivindicación”

CANTANTE→

Texto: **Nacho Abad Andújar**

Amparo Sánchez (Alcalá la Real, Jaén, 1969) renunció hace ocho años al ajetreo callejero de Lavapiés para apaciguarse en el sosiego rural. Sus días transcurren ahora, cuando no está de gira musical, a las afueras de la localidad barcelonesa de Sant Pere de Ribes. Bajo la plácida dependencia de la naturaleza. Su casa es de madera, un hogar biosostenible con el que soñaba desde hacía tiempo. “No tengo horno ni microondas ni lavavajillas. La luz que consumimos la obtenemos gracias a unas placas solares”, relata risueña por teléfono desde su morada campestre, donde reside con sus dos hijos. Y el mar, a un paso.

Amparo Sánchez, trovadora de evocaciones latinas, cerró en 2009 una de las etapas más rumbosas de la música española reciente. Enterró en su maleta las partituras de Amparanoia para embarcarse en un viaje por cuenta propia que la llevó hasta el desierto de Arizona y la isla de Cuba. De esa huida, alentada por un par de reveses existenciales, surgió su último disco, ‘Tucson-

Habana’, publicado en 2010. Un trabajo fronterizo, que asocia las sonoridades de la arena desértica con el trópico caribeño. Un álbum que canta ahora por Europa y América. Y con el que recalca en la sala Covibar el jue-

ves 24 de marzo (19.00, entrada libre). El Ayuntamiento cierra con su concierto el programa mensual de actividades ‘Marzo-Mujer’.

“Cantaremos temas del último disco y del próximo, que

“Las fronteras nacen de la injusticia”

Cuando grabó el disco ‘Tucson-Habana’, Amparo Sánchez conoció el desierto de Arizona y el drama que padecen los inmigrantes latinoamericanos que tratan de cruzar la frontera en busca de una vida mejor.

¿Qué simbolizan las fronteras? Son lugares de constante movimiento y cruces culturales. La de Arizona es salvaje, aunque logran cruzarla miles de inmigrantes latinoamericanos enfrentán-

dose al desierto y la policía.

Aquí tenemos la valla de Melilla o el muro de agua del estrecho de Gibraltar. Aquí tenemos los cadáveres en las playas de Cádiz, Huelva o Almería. Por desgracia las fronteras traen muchos muertos. Pero al mismo tiempo esperanzas.

¿Las derribaría? No deberían existir. Las fronteras nacen de la injusticia y el desequilibrio.



Amparo Sánchez, una voz rotunda, inconformista y con vigorosas querencias latinoamericanas.

esperamos grabar en primavera, aunque sin fecha de publicación”, relata la autora de ‘Seguiré caminando’ (2008), ‘La vida te da’ (2006), ‘Somos viento’ (2002) o ‘El poder de Machín’ (1997). Amparo Sánchez se trae a toda la banda. Cinco músicos que la arropan con piano, contrabajo, chelo, guitarra acústica y eléctrica, batería y trompeta. Mucho vigor sonante.

Dice la cantante que vive el 8 de marzo como una “fiesta”, pero también como una “reivindicación por todo lo que queda por hacer”. “Es un homenaje a las primeras mujeres feministas, que lo tuvieron mucho más duro que nosotras ahora”. Pero

En el concierto ripense sonarán temas del disco ‘Tucson-Habana’

como advierte en una de sus canciones más bailadas e inconformistas: “Toca seguir caminando”.

DISCO NUEVO

Entre ‘Tucson-Habana’ –“un álbum íntimo, ambiental, melancólico y nostálgico, con un acento muy fuerte de los lugares donde se grabó y en mitad de

una catarsis personal”- y el disco ahora en ciernes se abre una distancia. Los nuevos temas tienen “un aire más positivo y mucha fuerza”. Obedecen a un momento íntimo más alegre y optimista, superados ciertos guantazos biográficos. Sin abandonar sus querencias latinas, Sánchez explora la senda del country. “Musicalmente todavía tengo mucho que aprender y compartir”, se sincera.

JUEVES 24 / 19.00.

Sala Covibar.
Entrada libre hasta completar aforo.

Música coral polifónica

RECITAL→ Las agrupaciones madrileñas de Coslada, Ciudad de los Poetas y Rivas, más la mirandesa Juan del Encina, se citan en un recital que cumple su décimo aniversario

Una de las citas corales más representativas de la región se celebra desde hace diez años en el auditorio Pilar Bardem. El encuentro de corales ripense congrega esta temporada a cuatro formaciones: la de Coslada, creada en 2003 y dirigida actualmente por Felipe García-Vao; la de la Ciudad de los Poetas (Madrid, 1982), con batuta de Victoria Marchante; la coral Juan del Encina (Miranda de Ebro, 1985), y dirección de Eduardo Córcoles; y el Coro de Rivas (1989), con su recién nombrado nuevo director, Rodrigo Guerrero. Casi dos horas de música polifónica con una variedad estilística que permite disfrutar de la riqueza sonora de la voz humana.



El Coro de Rivas, en el encuentro de 2008.

SÁBADO 26 / 19.00

Auditorio Pilar Bardem. Entrada libre previa retirada de la misma desde el 22 de marzo.



CONCIERTO→

Eduardo Laguillo: hindú, celta y brasileño

Eduardo Laguillo cultiva una música que él denomina del "corazón y la Nueva Era". En este recital muestra su habilidad al piano, la guitarra y el sarod (instrumento de cuerda hindú), con unas composiciones profun-

das y sencillas. La sonoridad de Laguillo entronca con la tradición musical europea, tanto clásica como popular, enriquecida con influencias celtas, brasileñas o hindúes.

Su intención, dice el progra-

ESCUELA MÚSICA→

Guitarras para los Beatles y Claidermann

El grupo de guitarras de la Escuela Municipal de Música, bajo la batuta de Laura Carballo, interpreta temas clásicos y de Scott Joplin, Richard Claidermann, los Beatles o canciones sudamericanas.

VIERNES 25 / 19.30.

Centro cultural García Lorca. Entrada libre.

ma, es provocar en el espectador "una profunda y sanadora conmoción".

VIERNES 18 / 19.0.

Centro cultural García Lorca. 6 euros.

Cancanilla de Málaga

FLAMENCO→ El marbellí canta su último disco, 'Entre viejos zarzales'

De una familia de rancio abolengo flamenco. Su madre cantaora y su padre tratador de caballos; le apodaron 'Cancanilla' porque se movía más que una araña cáncana. Después de dar honor a su nombre y pasar por los escenarios de medio mundo, Sebastián Heredia Santiago, conocido como Cancanilla de Málaga (Marbella, 1951), se ha convertido en "el cantaor de los cantaores", aseguran sus seguidores. Aparte de canto, el marbellí conoce los entresijos del baile a la perfección. Se inició a los 12 años en compañías como la de José Greco y la de Lola Flores. Y junto a las guitarras de Chaparro, Antonio Moya y la colaboración especial de Juan Habichuela acaba de tejer su último disco: 'Entre viejos zarzales'.

Actúa el 11 de marzo en el ciclo Viernes flamencos. Inauguró el certamen en enero Carmen Linares, una de las grandes voces flamencas, y cierra la temporada el cuarteto femenino Las



Cancanilla de Málaga.

Migas (sábado 11 de junio, auditorio Pilar Bardem).

VIERNES 11 / 22.00

Centro cultural García Lorca. 10 euros.

CANCIÓN DE AUTOR→

Paco Bello trío y Fito Mansilla



Paco Bello y Fito Mansilla.



Leonard Riedel. Bello guarda 11 discos en la maleta: empezó con 'No hay problemas' (1995), siguió con 'Nauta' (1999) y su último trabajo es 'El mundo y tú' (2010), en el que toca la guitarra y la armónica arropado por dos músicos de primera fila: Albert Anguela al bajo y Carlos Lahoz a la batería. Los tres acuden a Rivas.

'LAS TRES SILLAS'

Pero las veladas musicales que organiza la ONG Adelante África llegan en formato doble. Y el otro protagonista de la noche es Fito Mansilla (autodefinido como acústico, popero y rockero), que teloneó a Jarabe de Palo en su gira de teatros por grandes ciudades españolas. Antes de volar a Chile y Argentina en mayo, Mansilla para en Rivas con su disco 'Las tres sillas'.

VIERNES 11 / 22.00

Centro cultural García Lorca. 5 euros. Benéfico por Uganda.

Lucía Sócam

CONCIERTOS → Su disco 'Verdades escondidas' recupera



Lucía Sócam, en un concierto.

Es la cantautora que ha puesto música a la memoria histórica. Su disco 'Verdades escondidas' incluye canciones que recuperan las historias de los desaparecidos

en la guerra civil y el franquismo, las fosas comunes, las tapias de cementerio y las veredas de los caminos por donde se perdieron las sombras

y la utopía. Pero lejos de abandonarse a la melancolía musical, los temas de la sevillana Lucía Sócam se arrojan de sonoras armonías, y el disco presenta una variedad de estilos que se arriman al jazz, el bolero o la salsa.

La sala Covibar recibe a esta joven coincidiendo con la celebración del Día Internacional de la Mujer. Sócam aprovecha sus conciertos para relatar vivencias y poemas de los 'perdedores' de la contienda civil. En Rivas también sonarán temas de otro disco suyo, 'Contraste'. Sócam ha sido reconocida por la Junta de Andalucía como una de las '8 mujeres excepcionales 2010' por su contribución a la cultura y la memoria.

En sus tres primeros meses de existencia, 'Verdades escondidas' acumuló 70.000 descargas en internet del CD y 20.000 del DVD, según sus promotores.

SÁBADO 12 / 21.00.

Sala Covibar.
9 euros (6 euros, socios).
Venta: www.telentrada.com,
902 10 12 12 y taquilla.

MUSICAL INFANTIL →

'El gato con botas', en Covibar

Uno de los cuentos clásicos más célebres del francés Charles Perrault, 'El gato con botas', se transforma en teatro musical infantil y revive en la sala Covibar. Un espectáculo con actuaciones y canciones de la compañía La Maquineta, que acumula 16 años de experiencia en las tablas.

VIERNES 18 / 18.00.

Sala Covibar.
5 euros (socios, 3).

ACTO + MÚSICA →

Club Amigos de Unesco y Suburbano

El Club Amigos de la Unesco de Madrid celebra en Rivas su 50 aniversario. Intervienen el primer presidente de la entidad, Rafael Taibo, y el actual, Rafael Jerez Mir. Y para ponerle pimienta musical al evento, actuación del mítico grupo madrileño Suburbano.

MIÉRCOLES 16 / 19.30.

Centro García Lorca.



Bernardo Fuster y Luis Mendo: Suburbano.



El mago Miguel Puga alza un cajón, en su espectáculo 'AluCine'.

'AluCine'

ESPECTÁCULO DE MAGIA → El prestigioso Miguel Puga, campeón del mundo de cartomagia en 2003, homenajea a los orígenes del séptimo arte, cuando todo era ilusión

Sólo cuatro españoles se han coronado campeones del mundo de cartomagia: Arturo Ascanio (1970), Juan Tamariz (1973), Pepe Carrol (1988) y en 2003 el granadino Miguel Puga, MagoMigue en los escenarios, cuyo talento puede disfrutar ahora el público ripense. El último espectáculo de este prestigioso de 45 años relaciona magia y cine: una función que rescata la inocente mirada de los primeros espectadores, aquellos que presenciaban atónitos las imágenes en movimiento de los hermanos Lumière.

'AluCine' rinde homenaje a los creadores de "ese increíble juego de magia llamado cine", explica MagoMigue. La función se inspira en la fascinación que produjo a otro mago, Georges Méliès, la primera proyección pública (28 de noviembre de 1895). "Los espectadores no veían más que magia, porque no tenían ninguna noción de la posibilidad de un truco", dijo Méliès.

Miguel Puga se sirve de esa inocencia inicial para llenar una

hora y media de trucos, números sorprendentes y juegos de sombras. Le acompañan dos actores en escena: Luis Britos y Cristian Malo.

DOMINGO 20 / 18.00

Auditorio Pilar Bardem
12 euros (ver descuentos).
Venta anticipada: taquilla auditorio Pilar Bardem, 902 10 12 12 y www.telentrada.com

El prólogo del Festival de Cine 2011

Antes de una buena comida, un aperitivo jugoso. El espectáculo de magia 'AluCine' sirve como prólogo al Festival de Cine de Rivas, CreatRivas 2011, del 1 al 9 de abril.

CORTOS SELECCIONADOS

Los 15 cortometrajes en formato 35mm seleccionados para el 10º Concurso de Cortometrajes del Festival de Cine de Rivas se proyectan en abril: el viernes 1 (22.00), sábado 2 (20.00 y 22.00), domingo 3 (20.00) y viernes 8 (20.00 y 22.00). En los cines Yelmo Cines Rivas Futura, en el centro comercial H2O.

EXPOSICIÓN DE CINE

Exposición fotográfica de los 10 años de recorrido del Festival de Cine de Rivas. En el centro cultural García Lorca, a partir del 21 de marzo.

APERTURA DEL FESTIVAL

Viernes 1 abril. 20.00.
Auditorio Pilar Bardem.
Entrada 2 euros.
Sesión de cine mudo: acompañamiento de la orquesta Athanor (EMM).

2º CONCURSO DE CORTOS DIGITALES POR INTERNET →

Vota en www.rivasciudad.es el mejor corto de 3 minutos

El 2º Concurso de Cortos Digitales exige de la participación ciudadana a través de internet para conceder el Premio del Público. El jurado selecciona los diez mejores cortos entre todos los presentados (rodados en Rivas y sólo tres minutos de duración), y del 21 de marzo al 8 de abril se cuelgan en la página municipal, que ha cambiado de dirección. Ahora es www.rivasciudad.es. También se pueden ver en los ordenadores de las bibliotecas municipales y centros juveniles.

Vota en www.rivasciudad.es



Concurso de chirimotas

MÚSICA→ La célebre batalla musical reúne esta edición a nueve comparsas, cinco ripenses y cuatro de fuera

La batalla de las rimas picantes y golfas inaugura los Carnavales 2011. Nueve comparsas exhiben su descaro musical en el clásico concurso de chirimotas, que un año más llena de jolgorio sonoro el auditorio Pilar Bardem.

Cinco de las comparsas son ripenses (Guanaminos sin fronteras, Los Chiribroders, Rompeholas -ganadores en 2010-, Radio Cigüeña y Tetilla Please). Las otras cuatro, foráneas: Kolectivo Kontracorriente Madrid, Casa de Andalucía de Getafe, Iérbola -vencedores en 2008- y Teatro Alalba Getafe. La

mejor chirimota se lleva 700 euros; la mejor letra, 425; y la mejor puesta en escena, 400. También hay un trofeo del premio especial del público.

Retransmisión en directo:
www.rivasciudad.es

VIERNES 4 / 20.30
Auditorio Pilar Bardem.
2 euros. venta: taquilla,
www.telentrada.com y

FIN DE CARNAVAL→

La sardina se jubila con 67 años

El momento crepuscular del carnaval llega el miércoles 9 de marzo, con el entierro de la sardina y su posterior incineración. El Consejo Municipal de Fiestas, siempre mordaz en la propuesta temática que preside este desfile, ha decidido recordar a los presentes en el velatorio la nueva edad de jubilación propuesta en España: los 67 años.

Por lo tanto, el pesca-do que arde en la hoguera se presenta con dos temporadas laborales más a sus espaldas. La comitiva enlutada sale de la torre mirador del parque Lineal a las 18.30 para llegar una hora más tarde a la Casa de Asociaciones, donde se quemará el pez. Y para combatir la pena, sardinas a la parrilla.

Por su parte, la asociación de vecinos Centro Urbano organiza su propio entierro en el casco antiguo, en el viejo frontón de la calle Marcial Lalanda, a las 19.30.

de mover las caderas, espectáculo musical de la compañía Coscorrón (12.00), que convierten el Espacio R en un guateque improvisado con un espectáculo musical con temas de los años 60 y 70.

DOMINGO 6 / Espacio R.
12.00. Espectáculo '¡Qué guateque!'. Compañía Coscorrón.
13.00. Muestra infantil de disfraces y máscaras.



Desfile de disfraces

CONCURSO→ 23 grupos, con 600 disfrazados, participan en el pasacalles de este año

Más de 600 personas, agrupadas en 23 comparsas, se adueñan este año de las calles de Covibar y Pablo Igesias con sus máscaras y atuendos -la mayoría elaborados con materiales reciclados- para participar en el desfile de disfraces. El concurso se limita sólo a la muestra colectiva. Ante la baja participación de disfraces individuales en ediciones anteriores, la Concejalía de Cultura ha optado por suprimir el concurso individual, aunque se permite desfilar a quienes acudan disfrazados por su cuenta.

El recorrido es el de siempre. La primera comparsa sale a las 19.30 del Área Joven del Parque

de Asturias y enfila luego por la calle Miguel Hernández para entrar en el polideportivo municipal Cerro del Telégrafo. Ameniza la marcha con un pasacalles La Recua Teatro, animado, además, con batucada y dos grupos de la Escuela Municipal de Música.

PREMIOS

Ya en el Centro de Patinaje, se conceden los premios (21.30):

820 euros para el mejor disfraz; 300 para el mejor de crítica actual y otros 300 para el más creativo. Atención: el baile de carnaval se traslada al Espacio R (recinto ferial, 22.30).

SÁBADO 5 / 19.30.

Del Área Joven Parque Asturias al Centro de Patinaje del polideportivo Cerro del Telégrafo.

El baile del carnaval se va al Espacio R

MÚSICA→ Con la orquesta Paradise desde las

La novedad principal del Carnaval 2011 es el traslado de algunas de las actividades al Espacio R (recinto ferial Miguel Ríos). Hasta la carpa se traslada el baile de carnaval del sábado 5 de marzo, que abandona su emplazamiento habitual de los últimos años: la pista de patinaje del polideportivo

Cerro del Telégrafo.

Las primeras notas de la orquesta Paradise suenan a las 22.30. Y las canciones (éxitos de hoy y de ayer) se suceden hasta las 02.00. Hay servicio de barra.

SÁBADO 5 / 22.30-02.00
Espacio R (recinto ferial).

CARNAVAL INFANTIL→

Guateque y máscaras para la infancia

La mañana del domingo 6 es para la infancia. El Espacio R (carpa blanca) del recinto ferial se llena de chavales que acuden a la tradicional muestra de disfraces y máscaras

(13.00), realizados, a ser posible, con motivos reciclados, pues este año el carnaval se inspira en motivos ecológicos. Ameniza la sesión la compañía Tarugo Teatro. Pero antes

Marzo Mujer

un mes intenso

IGUALDAD→ Del 2 al 24 de marzo, se suceden múltiples actividades culturales en torno al Día Internacional de la Mujer Trabajadora - El lema: 'EnREDando creamos'

El lema elegido para celebrar Marzo-Mujer 2011, un programa que reúne cultura y sensibilización social y que cada año organiza el Consistorio en colaboración con colectivos ciudadanos, siete este año. La Concejalía de Políticas de Igualdad y Mujer ha preparado más de 20 actividades que abarcan todo el mes, del 2 al 24, con iniciativas diversas.

El concierto de Amparo Sánchez, ex Amparanoia [entrevisita páginas 4 y 5], en la sala Covibar, es uno de los platos fuertes del menú. Pero hay otras muchas posibilidades.

MIÉRCOLES 2

19.00. Ayuntamiento. Inauguración. Exposición de fotografía 'Espacios comunes'. Lectura de poemas y acompañamiento musical del grupo Locus Musicus con 'Femina Forma', cantos de mujeres de la Edad Media.

JUEVES 3

19.00. Ayuntamiento. Conferencia: 'La mujer dentro de la economía social'. Por Nieves Ramos Rosario, presidenta de la Federación de Asociaciones de Empresas de Inserción.

VIERNES 4

18.00. Ayuntamiento. Conferencia: 'Anteproyecto de la Ley de Igualdad de Trato'.

LUNES 7

16.00. Ayuntamiento. Tarde multicultural, compartiendo un té.
20.00. Metro Rivas Urbanizaciones. Concentración contra la violencia de género.

MARTES 8

12.00. Plaza de la Constitución. Actividad de calle, por Marta Gutiérrez Preciados, y talleres de expresión corporal de la Concejalía de Mujer.
18.00. Manifestación Madrid. Salida en autobús desde Rivas.

MIÉRCOLES 9

19.00. Ayuntamiento. Proyección del documental 'Indefinida plural', de Bárbara Boyero. Mesa redonda con la autora y Verónica Sánchez, antropóloga, y Trinidad Ortiz, médica de atención primaria.

JUEVES 10

19.00. Ayuntamiento. Conferencia-coloquio: 'Heroínas, mujeres de leyenda', por Eva María Puig.



Participantes en un acto reivindicativo de una edición anterior de Marzo-Mujer.

DOMINGO 13

12.00. Colegio El Olivar-Recinto multifuncional. Marcha por la Igualdad entre Hombres y Mujeres.

LUNES 14

19.00. La Casa+Grande. Teatro y mesa redonda: 'Debate y experiencias sobre extranjería y empleo doméstico'. Introducción por una abogada, y difusión de experiencias de la cooperativa Las Victorias.

MARTES 15

19.00. Casa de Asociaciones. Inauguración de la exposición de pintura del taller de arteterapia de la Concejalía de Mujer. Charla-taller risas en femenino.

MIÉRCOLES 16

17.00. Ayuntamiento. 'Mujer y salud': actividades de la Feria de la Salud y el Consumo.

Conferencia: 'El infarto femenino', por el doctor Rafael Rubio. Prevención de cáncer de mama a través de la autoexploración, por la Asociación Española Contra el Cáncer. Taller 'Aprender a respirar', por Marta Gutiérrez Preciados.

JUEVES 17

19.00. Casa de Asociaciones. Presentación de la revista 'Contra la violencia machista todas y todos'.

LUNES 21

19.00. Casa de Asociaciones. Proyección de la película 'Quiéreme si te atreves', y debate posterior con participación del público.

MARTES 22

19.00. Casa de Asociaciones. Charla 'Cuencos tibetanos cantores', por Rafael Monsolis.



Las charlas y talleres se suceden durante el mes de marzo.

MIÉRCOLES 23

19.00. Centro cultural Federico García Lorca. Ballet Pilar Sancho.

JUEVES 24

19.00. Sala Covibar. Entrada libre. Música: concierto de Amparo



La Casa de Asociaciones.

EXPOSICIONES

FOTOGRAFÍA Y POEMAS

2-11 marzo. Vestíbulo planta baja Ayuntamiento. 'Espacios comunes', de Carmen Barrios.

PINTURA

2-11 marzo. Casa de Asociaciones. Taller de arteterapia de la Concejalía de Mujer. Las asociaciones de Mujeres Artesanas y de Mujeres Ceramistas, y las Creativas Artesanas exponen sus obras. Y hay puestos de comercio justo.



Los disfraces se adueñan de los centros infantiles el viernes 4 de marzo.

FIESTAS→ El viernes 4 de marzo, en el Bhima y en Rayuela

Carnavales en familia

Los dos centros municipales de recursos infantiles, el Bhima Sangha y Rayuela, organizan sendas fiestas de disfraces en plena fiesta carnalera. Ambas, el viernes 4 de marzo.

CENTRO BHIMA SANGHA

17.30-19.30. 0-12 años. El Bhima aprovecha la fiesta para celebrar una jornada de puertas abiertas. Puede acer-

carse quien quiera, y si acude disfrazado, mejor.

CENTRO RAYUELA

18.00-19.30. 3-8 años. En este caso resulta imprescindible acudir disfrazado y en compañía de madres, padres o tutores. Los participantes diseñan, además, un antifaz con material reciclado. Tarde lúdica carnalera.

CUENTACUENTOS

Historias con mucha magia y aullidos de lobos

LEEMOS JUNTOS

'Auu, ¡qué viene el lobo!' Sábado 12 / 11.00-11.45. 3-6 años. Biblioteca José Saramago. Los lobos han invadido la biblioteca, se han salido de los cuentos y comparten sus historias con los lectores infantiles.

CUENTACUENTOS

Viernes 18 / 17.30-19.30. Casa Asociaciones. 30 plazas: +2 años. Inscripciones: desde 14 marzo.

Sesión de narraciones para disfrutar de la literatura oral.

SOMOS TODO OÍDOS

'Secreto animal'. Miércoles 16 / 18.00. +5 años. Biblioteca Casco Antiguo. Recogida invitaciones: desde dos días antes. El grupo de animación cultural Tanta Plática revela, con sus cuentos, los secretos que guardan los animales, cuyas vidas están llenas de aventuras.

TALLERES FAMILIARES

En familia al Bhima Sangha y a Rayuela

INSTRUMENTOS MUSICALES

Viernes 11 / 18.00-19.30. Centro Bhima Sangha. 15 plazas. +4 años. Inscripciones desde lunes 7 de marzo. Con materiales reciclados, los participantes construyen tambores, castañuelas o maracas, instrumentos sonoros para no pasar desapercibido en ninguna fiesta.

COLONIAS Y JABONES

Viernes 11 / 18.00-19.30. Centro Rayuela. 3-8 años. Inscripciones desde viernes 4 de marzo. Taller ecológico para aprender cómo fabricar jabones y colonias caseros aprovechando el aceite usado de la sartén. Ideal para proteger el medio ambiente, pues las grasas no se vierten al desagüe, evitando la contaminación posterior de ríos y mares.

CIENCIA DIVERTIDA

Viernes 18 / 18.00-19.30. Centro Rayuela. 3-8 años. Inscripciones desde el 11 de marzo. Una oportunidad fantástica para aprender el uso lúdico de objetos cotidianos como pilas, imanes o pompas de jabón.

JUGAR CON LA COMIDA

Viernes 25 / 17.30-19.00. Centro Bhima Sangha. 15 plazas: 8 meses-2 años. Inscripciones desde lunes 21 marzo. Pirámides de gelatina y montañas de espaguetis para escalar. Hay que llevar ropa de cambio para el bebé.

ACTIVIDADES→ Las solicitudes, del 29 de marzo al 1 de abril - 70 euros, empadronados

Inscripciones para las 100 plazas del campamento de Semana Santa

El campamento urbano de Semana Santa que cada año organiza la Concejalía de Infancia regresa otra temporada con 100 plazas. Para niñas y niños de entre tres y 12 años, la temática de las actividades se relaciona con la serie de aventuras 'Phienas y Ferb', de la factoría Disney. El colegio elegido es Los Almendros. El precio: 70 euros empadronados; 155,80, no empadronados. Las fechas: 15, 18, 19, 20 y 25 de abril, de 9.30 a 17.00, con horario de acogida de 7.30 a 9.30 (10 euros más). Inscripción: del 29 de marzo (17.00-19.30) al 2 de abril (mañana y tarde), en el Bhima Sangha.



Un campamento urbano, en un colegio ripense.



CENTRO RAYUELA

Fiesta de la primavera

Llega la primavera y con ella, el calorito. El centro de recursos infantiles Rayuela organiza una fiesta para festejar el fin del invierno. Los participantes elaboran flores con papel y fieltro de olor y color

VIERNES 25 / 18.00-19.30. Centro infantil Rayuela. 3-8 años. Inscripciones: desde el viernes 18.

EXPOSICIÓN

Los derechos de la infancia

La ONG Intervida trae al centro Bhima Sangha una exposición ilustrativa de los principales derechos de los menores recogidos en la Convención de los Derechos del Niño de 1989. A través de nueve paneles informativos que contienen fotogra-

fías de niños se reivindica los derechos al nombre y nacionalidad, la familia, la salud y el bienestar, la educación, la protección y la participación.

Centro Bhima Sangha: del 2 al 31 de marzo (10.00-14.00 y 17.00-19.30).



INSCRIPCIONES

Plazas libres: ludotecas y pequetecas del Bhima

El centro de recursos infantiles Bhima Sangha abre del 22 (17.00) al 25 de marzo (10.00-14.00 y 17.00-19.30) el plazo para optar a las plazas libres de ludotecas, pequetecas y bebetecas correspondientes al segundo trimestre de 2011. Pueden apuntarse niñas y niños cuyas edades oscilen entre los cuatro meses y los 12 años. La adjudicación se realiza por orden de preinscripción. Los precios varían según la actividad.



Interior de la carpa de circo de La Casa+Grande.

CURSOS Y TALLERES DE FORMACIÓN→

Baterías, arte circense, fotos y voluntariado

FOTOGRAFÍA

Viernes 11 / 18.00-22.00.
La Casa+Grande. Gratuito.
Taller de fotografía artística de sombras, impartido por el colectivo local 50 mm.

ENCUENTRO DE BATERISTAS

Miércoles 2 / 19.00-23.00.
Casa de la Música.
Los grupos de la Casa de la Música se reúnen una vez al mes para aprender más sobre un instrumento. En marzo toca la batería.

ESPECIALIZACIÓN CIRCO

Organiza: Kambahioti Trup.
Carpa de circo de La Casa+Grande. *Inscripciones:* info@arribascirco.com, 685 895 288 y <http://arribascirco.com>
Técnicas aéreas: lunes y miércoles, 17.00-19.00.
Malabares y equilibrios: lunes y miércoles, 17.00-19.00.
Equilibrios: lunes y miércoles, 17.00-19.00.
Acrobacia: lunes y miércoles, 19.00-21.00.
Equilibrio de manos y flexibilidad: martes y jueves, 17.00-19.00.

EXPOSICIONES→

FOTO-REPORTAJE TALLERES

El colectivo 50mm ofrece su visión fotográfica de los talleres culturales de la Concejalía de Juventud. 1-15 marzo, en La Casa+Grande.

FOTOS ANTI SAN VALENTÍN

Del concierto juvenil anti san Valentín del 12 de febrero se hicieron fotografías que ahora se exponen. 1-31 marzo, Casa de la Música.

ENCUENTRO ARTE URBANO

Imágenes que muestran cómo transcurrió el Encuentro de Arte Urbano celebrado en febrero. 7-20 marzo, La Casa+Grande.

Una clase semanal: 55 euros al mes; dos clases semanales: 90 euros al mes. Hay descuentos.

FORMACIÓN PROFESIONAL

Jueves 24 / 17.00-19.00.
Área Joven del Parque de Asturias. *Inscripciones:* hasta el 18 de marzo.
Guía para personas interesadas en cursar algunas de las opciones de formación profesional: ciclos formativos (grado medio y superior) y formación para el empleo (casas de oficios, escuelas taller, talleres de empleo, etc.).

EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y VOLUNTARIADO

La Escuela Municipal de Animación de Rivas (EMAR) imparte en el Área Joven del Parque de Asturias un curso gratuito, con 25 plazas, de educación intercultural y voluntariado, en colaboración con la Escuela de Voluntariado de la Comunidad de Madrid. Las preinscripciones, hasta el 14 de mayo: en el Área Joven o en sidaj1@rivas-vaciadamadrid.org

INICIACIÓN AL CIRCO

14-18 marzo. 17.00-21.00.
Inscripciones: hasta 9 de marzo.
Carpa de circo La Casa+Grande. Monográfico gratuito para familiarizarse con el espectáculo circense. Tienen preferencia los jóvenes de 13 a 30 años. 20 plazas.

Espacios de participación

ASAMBLEA DE TU BARRIO

Sábado 19. 12.00-14.00.
La Casa+Grande.
La asamblea abierta del Foro Juvenil convoca a cuantos jóvenes quieran participar en esta sesión, que analiza el ocio juvenil ripense.

ASAMBLEA SEMANA DE LA JUVENTUD 2011

Jueves 3 / 18.30.
Área Joven del Parque de Asturias.
Abierta a quienes quieran proponer iniciativas para la Semana 2011, que se celebra en abril.



Cartel de Bob Marley, el rey de reggae.

Bob Marley y rock primaveral

CONCIERTOS→ La música suena sin parar en los centros juveniles: temática variada para recibir la primavera

LA JAM+GRANDE

Miércoles, 18.00-21.00.
Jueves, 19.00-22.00.
La Casa+Grande.
Desde octubre, jóvenes ripenses acuden las tardes de los miércoles y jueves a La Casa+Grande con sus instrumentos. Se los intercambian, y con ese espíritu de colaboración, organizan tardes muy sonoras para los aficionados musicales. En marzo, comienzan el miércoles 2. Y la jam del jueves 3 se dedica a Bob Marley.

THE ROCKET'S CONCERT

Viernes 4 / 18.30-21.30.
La Casa+Grande.
The Rocket's es un grupo forjado en 2009 al fragor de la Casa de la Música: seis integrantes de entre 16 y 18 años cuyas preferencias se arriman al rock estadounidense.

VIERNES JOVEN

Viernes 11 / 19.00-23.00.
Área Joven Parque Asturias.
Muestra trimestral donde los participantes de los talleres de la Concejalía de Juventud de música, baile, pintura y capoeira exhiben sus habilidades artísticas. Música en directo interpretada por grupos locales.

ESPERANDO AL SOL

Sábado 19 / 19.00-00.00.
La Casa+Grande.
Los 48 grupos que ensayan semanalmente en la Casa de la Música se rotan para protagonizar el concierto del mes. Como llega la primavera, y con ella el sol esperado, las actuaciones se realizan en el escenario del exterior del equipamiento municipal. Todo -desde el sonido hasta el montaje- está organizado por los colectivos.

MÁS OCIO→

QUEDADA JOVEN CARNAVAL 2011

Sábado 5 / 18.00.
Salón de actos del Área Joven del Parque de Asturias.
Si no quieres salir de casa disfrazado de Bob Esponja, pero te apetece participar en el pasacalles municipal que va desde el Área Joven al podelideportivo Cerro del Telégrafo, pásate una hora antes del comienzo del desfile por el Área Joven y disfrázate con el resto de jóvenes.

MERCADILLO TRUEQUE

Viernes 4 / 18.00-20.00.
Área Joven del Parque de Asturias.
Actividad para realizar trueques y subastas: uno se deshace de cosas que no usa pero que pueden ser útiles para otras personas.

GYMKHANA MUSICAL

Viernes 18 / 19.30-21.30.
La Casa+Grande.
Competición lúdica para superar pruebas relacionadas con la música, el baile y los ritmos locos.

VIERNES DE SKATE

Todos los viernes / 16.00-18.00.
Skate park del parque de Asturias.

CONCURSO FOTOGRÁFICO DE SKATE

Hasta el 18 de marzo.
Área Joven del Parque de Asturias.
La mejor foto, premiada con una memoria USB de 4GB.



Ante el estrés en el volante, un curso de conducción zen.

TALLER DE 'ZEN DRIVING'→

¿Crees que conduces bien? Compruébalo

Conducir cansado aumenta la irritabilidad un 14%; cantar al volante incrementa los nervios un 17%, y un adelantamiento altera en un 33% la activación mental durante los 30 segundos siguientes a su realización. Las emociones influyen a los conductores.

Y para comprobarlo, el centro Chico Mendes organiza un original taller de ZenDriving, una técnica que ayuda a controlar las emociones, entender mejor las acciones de los demás y tomar la decisión más inteligente, no la más apasionada. Los participantes se suben a un vehículo pre-

parado con sistemas de grabación y medidores de frecuencia cardíaca, ondas cerebrales y otras respuestas fisiológicas. Después de conducir por Rivas, y al bajar del coche, los resultados se analizan. Y se ofrecen pautas para mejorar la conducción. Este proyecto ha sido galardonado con el primer Premio a la Seguridad Vial UNESPA 2010-2011.

MIÉRCOLES 16 / 09.00-18.00

Centro Chico Mendes
3 participantes cada hora.
www.conducetusemociones.org

VISITAS→

Vestigios carpetanos



El yacimiento carpetano de 2.400 años de antigüedad descubierto en el parque Miralrío, en el casco antiguo, se abre una vez al mes. En marzo, el sábado 26. Una visita de media hora permite hacerse una idea de cómo vivían las familias carpetanas, un pueblo que habitó la Península Ibérica antes de la llegada de los romanos.

SÁBADO 26 / 11.00-13.00.
Parque Miralrío (Casco).



SALIDA→

A plantar bellotas en Mazalmdrit

Domingo 20 / 12.00-13.30.
Salida: centro Chico Mendes.

Cinco años llevan los vecinos y vecinas plantando bellotas en el parque de Mazalmdrit, en las inmediaciones del centro Chico Mendes. Una iniciativa ecológica municipal para recuperar el bosque autóctono. Este año la 'bellotada' se realiza el domingo 20. Se sale del Chico Mendes a las 12.00, y después de caminar cinco minutos se empiezan a cavar los pequeños agujeros en la tierra para plantar las semillas.



HUERTO URBANO

Diseño de cultivos: ¿qué hortalizas elegir y cómo plantarlas? Segundo taller del curso anual de huerto urbano.

MARTES 29 / 18.00-20.00.
Centro Chico Mendes
25 plazas. +14 años.



La compañía Fábrica de Sueños ameniza el Día del Árbol.

Planta oxígeno

DÍA INTERNACIONAL DEL ÁRBOL→ Cientos de personas plantrán 400 encinas y coscojas en el arroyo Los Migueles el sábado 12 de marzo (12.00-15.00)

Plantar oxígeno. En este caso, 400 encinas y coscojas. Rivas celebra el sábado 12 de marzo el Día Internacional del Árbol con una plantación masiva en los alrededores del arroyo Los Migueles, recientemente remodelado. El Ayuntamiento ha diseñado una jornada festiva para que cientos de familias participen en la siembra.

El emplazamiento elegido se sitúa a la altura de la depuradora sur-oriental, al otro lado de la autovía de Valencia (km 17 aproximadamente). Para facilitar el desplazamiento hasta la zona, se habilita un servicio gratuito permanente de autobuses que comunican las estaciones de metro Rivas Urbanizaciones y Rivas-Vaciamadrid con la zona. Los aficionados al pedaleo pueden acercarse a la plantación en bicicleta, por su cuenta o acompañados de monitores de la Concejalía de Juventud.

Además de la plantación de

coscojas y encinas, coordinada por la empresa municipal Rivamadrid, el centro de recursos ambientales Chico Mendes organiza dos rutas cortas a pie (12.00 y 13.00) y otro par en bicicleta (12.30 ambas) por los alrededores del lugar, enclavado ya en pleno Parque Regional del Sureste.

ESPECTÁCULO AMBIENTAL

Para amenizar la jornada, la compañía artística Fábrica de Sueños acompaña a las familias durante los trabajos de siembra. Y para cerrar el día, representan un espectáculo ambiental, 'El jardín de los pensamientos de colores'.

SÁBADO 12 / 12.00-15.00.

Servicio gratuito autobuses.

Salidas: 11.30-13.00, cada 15 minutos: estaciones 'Rivas Urbanizaciones' y 'Rivas-Vaciamadrid'.

Vueltas: 13.30-14.45, cada 15 minutos.



Exposiciones en el Chico Mendes

'LOS ÚLTIMOS OLMOS IBÉRICOS'

Hasta el 14 de marzo.

Fotografías y paneles informativos para descubrir uno de los árboles más fascinantes de la geografía española: el olmo ibérico. Rivas es, además, de los pocos lugares que aún conserva una olmeda que se han salvado de la grafiosis.

'NOSTRARTE'

A partir del 15 de marzo.

Muestra que enseña las piezas artísticas creadas por el alumnado del centro especial de empleo de la Comunidad de Madrid APAFAN, en la que reinterpretan con materiales reciclados y de desecho cuadros de Van Gogh, Gauguin, Modigliani, Picasso o Dalí.

TIENDA SIN COSTES

Centro Chico Mendes.

El Chico Mendes ha abierto una tienda sin costes: se pueden dejar prendas en buen estado y llevarse otras cedidas por otras personas. Una nueva forma de relacionarse.



El Coro de Rivas, creado en 1989, lo componen 69 voces. Rodrigo Guerrero, de negro, en el centro.

Notas nuevas para el Coro

MÚSICA → La formación vocal se transforma en asociación autónoma y estrena director

El Coro de Rivas, creado en 1989 bajo la tutela de la Escuela Municipal de Música, emprende una etapa nueva y se ha constituido en asociación para emprender un recorrido más autónomo. Los cambios afectan a la dirección musical, que ahora recae en Rodrigo Guerrero, elegido tras un arduo

proceso de selección al que concurrieron siete aspirantes. Guerrero sustituye a Laura Carballo, que ejerció la batuta desde 1995.

69 voces componen la formación, cuyas edades oscilan entre los 20 y 68 años. "Un grupo heterogéneo de maestros, ingenieros, enfermeros, psicólogos,

empresarios, funcionarios, jubilados o personas sin empleo", se lee en un comunicado de prensa remitido por el coro.

La Concejalía de Cultura sigue prestando apoyo institucional y económico al coro. Las personas interesadas en colaborar pueden escribir un e mail a: rivascoro@gmail.com

Los premios de pintura y relato corto Frida Kahlo cumplen 14 años

CONCURSOS → Los dos certámenes municipales abren el plazo de entrega de obras

14º PREMIO DE RELATO CORTO FRIDA KAHLO

El certamen literario más representativo de Rivas, dedicado al relato corto, cumple 14 años. Los textos, de temática y narrativa libre, deben ocupar entre cuatro y 12 páginas, con cuerpo de letra del número 12 e interlineado sencillo.

El plazo de entrega de los relatos expira el viernes 18 de marzo (13.00); el lugar, la Concejalía de Cultura (centro cultural García Lorca, plaza de la

Constitución, 3). El mejor relato se lleva 1.500 euros; también se concede un accésit de 300. La Concejalía establece una ayuda de 200 euros para los premiados residentes fuera de la Comunidad de Madrid.

Las obras elegidas se hacen públicas el 28 de abril, a las 19.30.

14º PREMIO DE PINTURA FRIDA KAHLO

El concurso pictórico decano de la ciudad abre hasta el viernes

25 de marzo (13.00) el plazo para entregar los cuadros, cuyas dimensiones no pueden superar 150x130 cm. Deben entregarse en la Concejalía de Cultura (centro cultural García Lorca, plaza de la Constitución, 3). 2.000 euros para el cuadro ganador, y 500 para el segundo.

Tras una selección previa, las obras se exponen en el centro cultural Federico García Lorca del 12 de abril al 6 de mayo. La entrega de premios, el 28 de abril (19.30).



6º ENCUENTROS CIUDADANOS
Está previsto un servicio de cuidado de niños
llamada al 91 281 94 66

BARRIO SANTA MÓNICA-LA PARTIJA
Jueves, 3 marzo. 19.00 h.
CERPA

BARRIO PABLO IGLESIAS-COVIBAR
Jueves, 10 marzo.
Casa de Asociaciones.
Celebramos el 30 Encuentro Ciudadano con la FIESTA RIVAS PARTICIPA:
18.30 h. Fiesta Infantil.
19.30 h. Encuentro y Fiesta.

RIVAS PARTICIPA ¿y tú?

Haz tus propuestas para la ciudad.
Entre todos construimos Rivas.

BARRIO DEL CASCO-ENSANCHO
Jueves, 17 marzo. 19.00 h.
La Casa + Grande.

BARRIO BELLAVISTA-LAS CANTERAS
Jueves, 24 marzo. 19.00 h.
EMV

RIVAS VACIAMADRID
Participación Ciudadana

'La memoria del grajero' y 'El secreto de Julia'

LITERATURA→ Se presentan dos obras: un estudio sobre el frente norte de la guerra civil y una novela de Gemma Romero sobre la vida de una periodista rural

'LA MEMORIA DEL GRAJERO'
Jueves 24 / 19.30.

Centro cultural García Lorca. La Asociación Pozo Grajero ha editado el libro, más DVD, 'La memoria del grajero', una obra que recoge testimonios, documentos militares y policiales y recortes de prensa que ofrecen una panorámica general de la guerra civil en el frente norte, desde el inicio de la contienda

hasta el final en Asturias. Se trata de un trabajo que recuerda la lucha republicana por las libertades públicas. Acto del ciclo 'Una biblioteca, un libro', de la Concejalía de Cultura.

'EL SECRETO DE JULIA'

De Gemma Romero.

Miércoles 16 / 20.00.

Centro social de Covibar.

El ciclo de conferencias 'Mirador

literario', que organiza la cooperativa Covibar, presenta la novela 'El secreto de Julia', de Gemma Romero, que cuenta la historia de Julia Monegros, una periodista de campo, entusiasta y autodidacta a la que, tras encontrar la oportunidad de su vida en el ámbito laboral, unos contratiempos alteran considerablemente su futuro, dentro y fuera del trabajo.

6º ENCUENTRO CIUDADANO→

Sugerencias para el presupuesto local 2012

La iniciativa municipal por la que los vecinos pueden aportar sugerencias para que se incorporen en el presupuesto local de 2012 se reanuda en marzo. Los sextos Encuentros Ciudadanos llegan a las cuatro zonas urbanas en las que se ha dividido la ciudad. Para facilitar la asistencia de madres y padres, servicio de cuidado infantil.

JUEVES 3 / 19.30. CERPA.

Zona Santa Mónica-La Partija.

JUEVES 10 / 19.30. Casa de Asociaciones.

Covibar-Pablo Iglesias.

FIESTA RIVAS PARTICIPA:

18.30, fiesta infantil.

19.30, encuentro y fiesta.

JUEVES 17 / 19.30. La Casa+Grande.

Casco-Ensanche.

JUEVES 24 / 19.30. EMV.

Bellavista-Las Canteras.



LOS SURMA DE ETIOPIA

El fotógrafo antropológico conquense Juan José Pastor (1957) muestra a través de 60 imágenes las costumbres de los surma, una etnia etíope con la que convivió seis días en septiembre de 2010.

7-26 MARZO

Centro social Covibar.

organiza la asociación medioambiental Riverde, en colaboración con la Agencia Local de la Energía de Rivas, que pilota el proyecto Rivas Ecópolis.

CASA DE ASOCIACIONES.

Hasta el 11 de marzo

Feria de la Salud y Consumo

MUESTRA→ Una semana para participar en actividades relacionadas con la vida sana y los buenos hábitos

14-17 MARZO

Ayuntamiento

LUNES 14

17.00. 'Por qué es necesario dejar de fumar', por el doctor José María Ramos Román, del Hospital del Sureste.

18.00. Charla: 'Miopia magna y cuidados de la vista', por AMIRES.

MARTES 15

17.00. Charla para mayores: 'Descubre el secreto del yogur y las claves de una alimentación equilibrada', por un nutricionista de Danone.

18.00. Actividad física: inversión de futuro, por Alberto Sacristán, médico de familia.

19.00. Mesa redonda: plan cardiovascular.

MIÉRCOLES 16

17.00. Prevención del cáncer de mama. Práctica de autoexploración, por la Asociación Española

Contra el Cáncer.

17.30. Taller de actividad física para mujeres: aprender a respirar, por la Concejalía de Mujer.

18.00. Charla: 'Infarto femenino', por el doctor Rafael Rubio, hospital Gregorio Marañón.

19.00. Taller de actividad física femenina: aprender a respirar.

JUEVES 17

18.00. 2ª Jornada por la Muerte Digna: proyección 'Derechos de los pacientes al final de la vida'; presentación 'Guía de cuidados paliativos para Rivas', editada por la Concejalía de Salud y Consumo; presentación de la Asociación DMD Rivas.

18-20 MARZO

Espacio R (recinto ferial)

Viernes y sábado: 10.00-14.00 y

16.00-19.00 / Domingo: 10.00-14.00.

VIERNES 18

10.00-13.30. Talleres para esco-

lares de educación infantil, primaria y secundaria.

10.30. Desayuno saludable, actividad para mayores con la colaboración de la Escuela Taller de Cocina para colectividad del IFIE.

10.00-12.00. Charlas para mayores, a cargo de Danone.

12.00. Inauguración oficial de la Feria de la Salud.

17.00. Taller de Risoterapia, por la asociación Donantes de Risas.

18.00. Debate sanitario.

SÁBADO 19

10.00. Actividad de actualización del Curso de Primeros Auxilios, organizada por Cruz Roja.

12.00. Simulacro emergencias, por el SUMMA.

13.00. Taller degustación quesos.

17.00. Taller de educación postural, por el Colegio Oficial de Fisioterapeutas.

17.30. Taller de relajación, por CASLE.

18.00. Entrega de diplomas en reconocimiento a los voluntarios del centro de recogida de animales Los Cantiles.

18.30. Taller de RCP, por Electromedical.

DOMINGO 20

10.30. Taller de psicomotricidad y yoga para adultos, por Alma Ata.

11.00. Carrera solidaria, organizada por AMIRES. Marcha solidaria, organizada por la asociación Camina por tu Corazón.

12.30. Títeres para niños.

13.30. Entrega de premios de la carrera y la marcha solidaria.

EXPOSICIONES

'Malaria, el reto de los pobres', organizada por Cruz Roja / 'Atención a la salud', por la Fundación para el Desarrollo de la Enfermería (FUDEN) / 'Los colores del agua', por Obra Social Cajamadrid.

OTRAS ACTIVIDADES

Exterior Espacio R: unidades móviles de VISSUM, Cruz Roja, Bus de la Agencia Antidroga de la Comunidad de Madrid, Centro de Transfusiones, Colon Gigante de la AECC y castillo hinchable.

Edita:
Ayto. Rivas Vaciamadrid
Gabinete de Comunicación

Dirección:
José Luis Corretje
Redacción:
Nacho Abad Andújar.
Diseño: Luisa Ceballos.
Colabora: Irene Piedrabuena.

Fotografía: Está x Ver.
Secretaría: Flor Gómez.

Tfno: 91 660 27 23-03.
gprensa@rivas-vaciamadrid.org
www.rivasciudad.es

OFICINA ATENCIÓN CIUDADANÍA
010: desde Rivas.
Móviles y otros municipios:
91 666 90 06/07/08

CONCEJALÍA DE CULTURA
91 660 27 25

AUDITORIO MUNICIPAL PILAR BARDEM
Taquilla: 91 660 29 97
Auditorio: 91 660 27 29

BIBLIOTECAS
J. SARAMAGO: 91 666 65 06
GARCÍA LORCA: 91 660 27 33
CASCO ANTIGUO: 91 670 01 32

ESCUELA MUNICIPAL MÚSICA:
91 660 27 30

UNIVERSIDAD POPULAR:
91 660 27 31

CENTRO CULTURAL F. GARCÍA LORCA
91 660 27 25.

CASA DE ASOCIACIONES
91 281 73 50

CONCEJALÍA DE INFANCIA Y JUVENTUD
91 666 69 07

LA CASA+GRANDE
91 322 23 07

CASA DE LA MÚSICA
91 765 03 08

CENTRO INFANCIA BHIMA SANGHA
91 281 73 73

CENTRO INFANCIA RAYUELA
91 322 23 15

CONCEJALÍA MUJER
91 666 68 66

CENTRO CHICO MENDES
91 660 27 90-2-6

EXPOSICIÓN→

'Rivas, emisiones cero'

¿Qué causa el cambio climático? La exposición 'Rivas, emisiones cero' responde a la pregunta con paneles explicativos que redundan en los problemas que provo-

can el desequilibrio medioambiental y las posibles soluciones: explotación de energías renovables o la construcción de energías inteligentes. La muestra la



12 MARZO DÍA DEL ÁRBOL PLANTA OXÍGENO EN RIVAS

12.00 A 14.00 H.

PLANTACIÓN DE ENCINAS Y COSCOJAS
PARQUE REGIONAL DEL SURESTE
JUNTO AL ARROYO LOS MIGUELES



www.rivasciudad.es

Acceso: Autobuses 10/15 min.
desde 11.30 a 13.30 h.
salida estaciones de metro
Rivas Vaciamadrid y Rivas Urbanizaciones.

Vuelta autobuses de 13.30 a 15.00 h.
a estaciones de metro
Rivas Vaciamadrid y Rivas Urbanizaciones.

RIVAS
emisiones
cero₂



RIVAS VACIAMADRID
Medio Ambiente