



RIVAS AL DÍA

REVISTA DE INFORMACIÓN MUNICIPAL



MAYO 2014, Nº 133
www.rivasciudad.es



El sueño cumplido

Rivas Ecópolis se proclama ante su afición campeón de la Liga Femeninade baloncesto

ACTUALIDAD

La Comunidad financia en Rivas un colegio ultracatólico

El Ayuntamiento se opone a cerrar en falso el conflicto de Cañada Real

Diez años de participación infantil

REPORTAJES

Estudiantes ripenses que miran a Europa

El IES Las Lagunas cumple 25 años

Laura Nicolls, mejor jugadora de la final, celebra con sus compañeras la victoria ante el Perfumerías Avenida.

SUMARIO



EN PORTADA

4. EL SUEÑO CUMPLIDO.

EL RIVAS ECÓPOLIS GANA SU PRIMERA LIGA Y SE CONVIERTE EN EL CUARTO EQUIPO MADRILEÑO EN CONQUISTAR ESTE TÍTULO.

ACTUALIDAD

14. CAÑADA REAL. RIVAS SE OPONE A CERRAR EN FALSO EL CONFLICTO DE LA CAÑADA REAL..

15. COLEGIO ULTRACATÓLICO. LA COMUNIDAD FINANCIA EN RIVAS UN CENTRO CONFESIONAL.

20. CAMPAÑA DE VERANO. INSCRIPCIONES PARA LAS ACTIVIDADES VERANIEGAS INFANTILES.

22. FORO INFANTIL. 10 AÑOS CONSTRUYENDO CIUDADANÍA DESDE LA EDAD MÁS TEMPRANA.

23. FIESTA HOLI. CIENTOS DE PERSONAS CELEBRARON LA FESTIVAD HINDÚ.

ENTREVISTAS Y REPORTAJES

8. COMENIUS. SEIS CENTROS DE RIVAS PARTICIPAN EN ESTE PROYECTO EUROPEO.

16. IES LAS LAGUNAS. EL INSTITUTO RIPENSE CUMPLE 25 AÑOS Y LO CELEBRA..

24. PERROS Y LETRAS. NIÑAS Y NIÑOS LEEN A PERROS ENTRENADOS PARA MEJORAR SU CAPACIDAD LECTORA .

26. GENTE DE AQUÍ. LA ASOCIACIÓN ESCRITORES DE RIVAS AGLUTINA A 17 CREADORES RIPENSES.

28. PALABRAS MAYORES: LA MUJER MAYOR DE LA COMUNIDAD DE MADRID VIVE EN RIVAS.

35. COLES AL DÍA: LO QUE PASA EN LOS CENTROS, CONTADO POR SUS PROTAGONISTAS.

DEPORTES

30. OLIMPIADA ESCOLAR. RESUMEN FOTOGRÁFICO DEL MAYOR EVENTO DEPORTIVO ESTUDIANTIL.

32. JUEGOS ESCOLARES: 3.500 CHAVALES DESPIDEN LA TEMPORADA 2013-2014.

33. LA FIESTA DE LA BICICLETA REÚNE A MILES DE PERSONAS EL DOMINGO 11 DE MAYO.

38. OPINIÓN: GRUPOS MUNICIPALES

40. ANUNCIOS POR PALABRAS

RIVAS CULTURAL

3. LAS FIESTAS DE RIVAS. LA CIUDAD SE SUMERGE EN SUS FESTEJOS LOCALES DEL VIERNES 9 AL DOMINGO 18 DE MAYO.

15. ANA WAGENER. ENTREVISTA A LA ACTRIZ QUE VIENE A RIVAS EL SÁBADO 31 DE MAYO CON LA OBRA 'LA ANARQUISTA'.

29. OCIO ECOLÓGICO. ACTIVIDADES DIVERSAS. **Y MUCHO MÁS:** ESPECTÁCULOS ,MÚSICA, CINE, EXPOSICIONES, TALLERES, CHARLAS...

RIVAS AL DÍA Nº133 MAYO 2014

Edita: Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid. **Director:** José Luis Corretjé.
Directora de Arte: Luisa Ceballos. **Redacción:** Nacho Abad Andújar.

Colaboradores: Patricia Campelo, Irene Piedrabuena, Emilio Silva y Roberto Parra ('Coles al Día').

Secretaría de redacción: Ana Elena, Natalia Olmo y Flor Gómez **Fotografía:** Está X Ver.

Diseño: Gabinete de Comunicación del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.

Depósito legal: M.32612-2002. **Fotomecánica e Impresión:** RIVADENEYRA, SA / 27.000 ejemplares.

Departamento de Prensa y Comunicación:

Teléfono: 91 660 27 23.

rivasaldia@rivasciudad.es / www.rivasciudad.es

Edificio Alcaldía. Plaza de la Constitución, 1.

Sigue a 'Rivas al Día' en:

Facebook (Rivas Al Día), **Twitter** (@RivasAlDia) y **YouTube**.



Impreso en papel
offset fabricado
a partir de fibras
celulósicas
recuperadas (papel
usado) y no en base
a celulosa virgen.



El triunfo del deporte

El deporte, cuando alcanza cotas épicas, tiene la capacidad de disolver diferencias, aunar voluntades y superar (aunque sea por unas horas) enemistades. La victoria reciente del Rivas Ecópolis, que se proclamó el 26 de abril campeón de la Liga Femenina de baloncesto, ha vuelto a lanzar la imagen de la ciudad más allá de nuestras fronteras proyectándola con rasgos tan positivos como los de la juventud, la convicción de que ‘sí se puede’ y que los retos se alcanzan gracias a un trabajo serio y perseverante. La plantilla del primer equipo del Ecópolis, pese a partir en todos los pronósticos como presa fácil para su rival, el Perfumerías Avenida, que cuenta con una plantilla plagada de estrellas y un presupuesto que dobla al ripense, ha peleado toda la Liga sabiendo que sus opciones de triunfo se centraban en su capacidad de luchar hasta el último minuto, en la alegría de su juego y en saberse equipo con toda la fuerza que genera creerse el ‘todas para una y una para todas’ de los mosqueteros.

El deporte profesional también es negocio. Eso es al menos lo que nos enseña el ‘deporte rey’, el fútbol, sobre el que parecen rotar grandes intereses económicos, políticos y mediáticos. No faltan los escándalos en un espejo en el que desgraciadamente se miran millones de pequeños que quieren parecerse a sus ídolos del balón. En Rivas, tanto desde la Concejalía de Deportes como desde los clubes deportivos, se defiende desde hace décadas el beneficio enorme que implica hacer ejercicio físico de forma colectiva para impulsar valores como la capacidad de superación, el compañerismo o la constancia. El éxito obtenido, año tras año, por la Olimpiada Escolar (4.000 estudiantes de colegios de Rivas compiten durante una

semana sin que haya al final vencedores ni vencidos) demuestra hasta qué punto es posible practicar deporte potenciando vínculos de unión y no de enfrentamiento. En este número de ‘Rivas al Día’ puedes ver un amplio reportaje fotográfico de la última Olimpiada Escolar.

MACHISMO DEPORTIVO

El hecho de que el mayor éxito deportivo que ha logrado nuestra ciudad tenga como protagonista a un equipo integrado por mujeres no es una casualidad. En esta revista hemos publicado en los últimos años numerosos reportajes sobre la vitalidad del deporte femenino en el municipio. Equipos de chicas de voleibol, sófbol, natación, waterpolo, hockey, patinaje o fútbol, entre otros muchos, han dado a conocer el nombre de Rivas por toda España.

Pese a la pujanza del deporte practicado por mujeres, este país sigue demostrando que todavía queda mucho trecho por andar en el camino hacia la igualdad de género. Un rápido repaso a la prensa deportiva, pero sobre todo a la generalista, ofrece la auténtica dimensión de la brecha que existe en los medios a la hora de valorar la importancia del deporte femenino. La victoria del Rivas Ecópolis casi pasó desapercibida para la mayor parte de los medios de comunicación, mientras que se hablaba con profusión, ese mismo día, del descenso del Betis a Segunda División, el triunfo del Barça de balonmano en una eliminatoria de la Copa de Europa o de los resultados de la NBA. Y todo ello pese a que el baloncesto femenino arrastra a miles de personas a las canchas y de que el hecho de que Rivas haya ganado por primera vez en su historia este título, justifica de sobra que se hable de la gesta.

En Rivas el deporte viene ligado a valores como la capacidad de superación, el compañerismo o la constancia

CORPORACIÓN MUNICIPAL

GRUPO MUNICIPAL IU

JOSÉ MASA

Alcalde-presidente

FAUSTO FERNÁNDEZ

Primer teniente de alcalde.

Concejal de Política Territorial y Urbanismo, Educación y Medio Ambiente y Movilidad.

Mª PAZ PARRILLA

Segunda teniente de alcalde.

Concejala de Infancia y Juventud, Servicios Sociales, Mujer, Salud y Consumo.

YAIZA GARCÍA

Tercera teniente de alcalde.

Concejala de Deportes, Seguridad Ciudadana y Protección Civil.

MARCOS SANZ

Cuarto teniente de alcalde.

Concejal de Hacienda, Recursos Humanos, Modernización Administrativa, Atención Ciudadana, Telecomunicaciones y Sociedad de la Información.

LUZ MATAS

Quinta teniente de alcalde.

Concejala de Presidencia, Participación Ciudadana y Cooperación, Desarrollo Económico, Empleo y Formación.

CURRO CORRALES

Concejal de Cultura y Fiestas y de barrio Rivas Centro.

RAÚL SÁNCHEZ

Concejal de barrio Rivas Este.

MONSERRAT BURGOS

Concejala de barrio Rivas Oeste.

PEDRO DEL CURA

ANA Mª REBOIRO

SIRA REGO

MANUEL CASTRO

GRUPO MUNICIPAL PP

Mª INMACULADA SÁNCHEZ

JESÚS RAFAEL GONZÁLEZ

ANTONIO DE LA PEÑA

JANETTE NOVO

FRANCISCO JOSÉ GALLARDO

JOSÉ ANTONIO RIBER

ÁNGEL SOTILLOS

GRUPO MUNICIPAL PSOE

GUILLERMO MAGADÁN

PILAR JIMÉNEZ

ADOLFO GARCÍA

MÓNICA CARAZO

GRUPO MIXTO

JOSÉ CARLOS QUERENCIAS

El sueño cumplido

BALONCESTO→ El Rivas Ecópolis gana la primera liga de su historia y se convierte en el cuarto equipo madrileño en conquistar el título más importante de la canasta española

Texto: **Nacho Abad Andújar** Fotos: **Luis García Craus**

Se lo recordó el entrenador a sus jugadoras, en la charla de vestuario previa al partido: “Hoy es el día. Hoy podemos hacer algo muy grande para Rivas, ganar la primera liga en la historia del club. Mucho corazón, mucha cabeza y todas juntas”. Dicho y hecho. El Rivas Ecópolis se encumbró a lo más alto del deporte español al proclamarse, por primera vez, campeón de liga.

El club, las jugadoras y la afición nunca olvidarán la noche del sábado 26 de abril. La noche que derrotaron en el segundo partido de la final de liga (se disputaba al mejor de tres) al vigente campeón, Perfumerías Avenida Salamanca, por 62-59. La noche que tocaron el cielo, agarrados a la camiseta de Laura Nicholls cuando la pivot santanderina, elegida luego mejor jugadora de la final, despegó del suelo con su 1,89 m de altura para sellar, al inicio del encuentro, el primer mate femenino visto en el pabellón Cerro del Telégrafo. La noche en que Rivas, un club joven que juega en la élite del baloncesto hace apenas 15 años, se convirtió en el cuarto equipo madrileño que gana la liga, creada en 1964: el último en hacerlo fue el Pool Getafe en un ya lejano 1998 (también conquistó la de 1997); los otros campeones han sido Real Madrid (1964, 1965 y 1967-1971) y Canoe (1984-1986).

“Somos una ciudad pequeña de tama-

ño [80.000 habitantes], pero tenemos un corazón que no nos cabe en el pecho. Trabajando duro, poquito a poco, como hormiguitas, hemos ganado el título”, comentaba Nicholls al finalizar el choque. La pivot internacional jugó todo el partido (“40 largos minutos en pista”, matizaba), algo inusual en el baloncesto contemporáneo. Encestó 16 puntos y capturó 10 rebotes, los mismos guarismos que en el primer encuentro en Salamanca, donde las ripenses ya ganaron por 47-61. Cuando se le pregunta de dónde saca esa energía que, además, infunde al resto del equipo, responde socarrona: “A veces, de debajo de las líneas del parqué. Cuando parece que no puedes más, siempre hay algo que te empuja, empezando por mis compañeras”.

A principio de temporada, el por entonces recién llegado entrenador José Ignacio Hernández dijo de ella en una entrevista publicada en ‘Rivas al Día’: “Defensivamente es de lo mejor que hay en Europa. Puede ayudar mucho en el rebote. Aunque va creciendo cada año en el aspecto ofensivo, tiene que creer más en sí misma. Le falta explotar definitivamente en ataque para aportar más cosas al equipo”. Y vaya si ha explotado. Como una supernova. Se ha erigido en el alma carismática del equipo. “Éste ha sido el mejor año de mi carrera”, corroboraba ya en el vestuario, para añadir: “Pero espero que no sea el mejor de los que me quedan



por delante”. La capitana Clara Bermejo, a sus 33 años la más veterana de la plantilla y con seis campañas en Rivas, reconocía “el sabor inmejorable” de este título. En 2006 ya ganó una liga con Perfumerías Salamanca, equipo que por entonces también dirigía José Ignacio Hernández. “Éste campeonato tiene un sabor especial. Ganado en casa, contra pronóstico, es la primera liga del club”, comentaba la base, cuya aportación ha resultado fundamental en el último tramo de temporada. “El año pasado ya nos merecimos el título, lo rozamos con la yema de los dedos [Rivas acabó primero de la fase regular pero cayó en la final contra las salmantinas]. Pero, mira, al final la vida recompensa al que es paciente y trabaja. Siento mucha felicidad”.

Tanta como la que le corría por las



Las jugadoras del Rivas Ecópolis y el cuerpo técnico, tras recibir los trofeos de campeonas de liga el 26 de abril en el Cerro del Telégrafo.

venas a José Ignacio Hernández. “Es una de las noches más felices de mi vida deportiva”, decía al finalizar el choque. Para este salmantino, nacido en 1969, es su segunda liga [la primera la ganó, ya se ha dicho, con Perfumerías en 2006, el club donde más tiempo ha entrenado].

Tras pasar las últimas cuatro temporadas en Polonia, donde conquistó dos campeonatos nacionales con el Wisła Can-Pack de Cracovia, Hernández aterrizó de nuevo en la península en 2013. Y ha sido volver y vencer: “Era un reto importante regresar a España y coger un equipo que, a priori, no era el favorito. Me hace muy feliz ser campeones. Pero me ha hecho más feliz estar tan a gusto en Rivas, con la gente del club, con estas jugadoras y con el equipo técnico maravilloso que he tenido”, se

sinceraba el entrenador que dirigió a la selección que se colgó la histórica medalla de bronce en el Mundial 2010 de Chequia.

DE LA COPA A LA LIGA

“Es un sueño hecho realidad”, añadía el segundo entrenador, Nacho Martínez, pieza clave de ese “equipo maravilloso” al que se refería Hernández. Martínez lleva cinco temporadas en el Cerro del Telégrafo. Todas como lugarteniente de confianza de los tres entrenadores que se han sucedido en el banquillo: los dos anteriores fueron Javier Fort, con quien se ganó la Copa de la Reina en 2011 (el primer título oficial del club, en una fase final épica en Valencia donde derrotó a Perfumerías y Ros Casares), y Miguel Méndez, de nuevo otra copa (la de 2013 en Zamora) y el sorprendente subcampeonato de

Euroliga de 2012 en Estambul con el que Rivas maravilló a Europa.

“Máximo esfuerzo. Y, sobre todo, a disfrutar. Vamos a por la final. Nos la merecemos”, había animado Nacho Martínez a las jugadoras en esa charla previa de vestuario con la que se abría este reportaje. El cuerpo técnico olía el título. Nunca lo había presentado tan cerca. Y la mirada de varias jugadoras delataba que esta vez sí se podía. “Ellas estaban mentalmente muy fuertes”, ratifica el segundo entrenador. “Ha sido un equipo que ha jugado y trabajado como un equipo todo el año. Eso se ha reflejado en cada partido, en cada reunión de *scouting* [análisis táctico] y en las previas de los partidos. El grupo ha adquirido una fortaleza mental muy grande que nos ha llevado hasta esta victoria. Olé por las jugadoras”.



1) Parte de la cantera posa con el primer equipo y el trofeo de liga. 2) Laura Nicholls, número 4, fue elegida MVP. 3) Las jugadoras festejan el título nada más finalizar el encuentro. 4) Clara Bermejo y Vega Gimeno (11) se abrazan emocionadas tras conquistar la liga.

Otro miembro del cuerpo técnico, y que conoce bien la casa por dentro, es el delegado Manuel Cabrerizo. “Esto es lo más grande que hemos hecho. Y como en la célebre primera copa de Valencia, otra vez contra pronóstico, otra vez contra un equipo superior a nosotros. Después de Estambul [subcampeonato de Euroliga 2012], parecía difícil volver a repetir algo así. Y lo hemos conseguido”. Y recapitula: “En la Supercopa [partido que juegan a inicio de temporada el campeón de liga y de copa: en 2013 se disputó en Salamanca] perdimos por unas acciones en el último minuto [62-57]. En la Copa de la Reina [febrero de 2014], en la prórroga [69-67]. Y en la fase regular de liga también caímos las dos veces. Pero, ahora, por fin, hemos ganado los dos de la final, los más importantes”. Pasito a pasito, el Rivas Ecópolis, como las hormiguitas que citaba Nicholls, ha recortado la distancia. ¿La clave? “Trabajo, trabajo y trabajo. No hacemos otra cosa que trabajar”, responde Cabrerizo.

Emocionado también se mostraba el presidente de la entidad, José Luis Pérez: “Todavía no me he enterado, es la noche más bonita para este club.

Llevamos muchos años trabajando para esto y esperamos seguir haciéndolo. Estoy en una nube. He sudado mucho durante el encuentro, casi como las jugadoras. Ya me lo tengo que creer”. “Y mañana, las júnior, campeonas de Madrid”, añadía [efectivamente el equipo júnior se embolsaba al día siguiente su tercer título regional].

A Pérez, un hombre de baloncesto de toda la vida –primero como jugador, luego como entrenador y ahora como directivo– también le conmovió la respuesta de la afición. “Si hubiéramos tenido un pabellón con capacidad para mil personas más, lo habríamos llenado”. La única grada de El Cerro se quedó pequeña: hubo que habilitar sillas en ambos fondos para ampliar el aforo hasta alcanzar los 1.300 espectadores, según datos del club.

POTENCIAL CIUDADANO

Que una ciudad de 80.000 habitantes disfrute de un equipo en lo más alto del baloncesto español enorgullece a su alcalde, José Masa. “Ciudad pequeña comparada con capitales de provincia, sí, pero muy grande por el potencial de aficionados comprometidos con el

deporte y por el compromiso de este club con el baloncesto y, en concreto, con el baloncesto femenino”. “Éste es un equipo”, proseguía, “que se ha dejado la piel. Enhorabuena a las jugadoras, al equipo técnico y a la entidad. Llevar el nombre de Rivas por España como campeonas de liga es un honor para esta ciudad. Y el Rivas Ecópolis, como otros que existen en el municipio, representa a esta ciudad y desde lo más alto”.

Una aficionada del Rivas Ecópolis, pero que vive en Salamanca y acude siempre que puede al Cerro, resoplaba en la parte baja de la grada donde se coloca la peña Pasión Roja: “Todavía no me lo creo. Es un sueño cumplido. Yo soy de Salamanca. Lo malo va a ser cuando lo celebre allí al volver”, bromeaba. Y proseguía: “Ahora tendremos que quemar Rivas. ¿Vamos a una fuente a celebrarlo, no?”, preguntaba a sus compañeros. Otra seguidora, Montse Millán, exclamaba: “Ya tocaba. Después de todo lo que hemos pasado: la liga del año pasado, la copa de éste”.

Ella y Daniel Gómez, de Alcalá de Henares, son seguidores incondiciona-



5) La plantilla celebra con la afición el título. 6) Las jugadoras de las categorías inferiores del club ocuparon los dos fondos de la cancha y animaron intensamente. 7) Nicholls levanta el puño en señal de victoria. 8) Edelbrink, Ocete, Gimeno, Bermejo y Casas, con sus trofeos.

les desde hace cuatro temporadas: “Venimos todos los partidos. Incluso acompañamos al equipo fuera cuando podemos”. Y no se olvidan de la que hasta la pasada campaña se erigía en estandarte del club. Levantando una camiseta roja con el 15 a la espalda, proclaman: “Nos acordamos de Anna Cruz. Ella también forma parte de este título, de este club”. El ambiente vivido en el pabellón resultó espectacular. Las gradas se tiñeron de rojo (vestimenta del Rivas Ecópolis) y azul (Perfumerías). Alrededor de 200 seguidores salmantinos acompañaron a su equipo [se dice que la afición charra es la mejor de España y, probablemente, de Europa].

EL CERRO, COMO NUNCA

“Nunca había visto el Cerro como hoy, a un público tan implicado”, confesaba Javier Fort, el exentrenador del Rivas Ecópolis con el que se ganó la copa de 2011. Fort ejerce actualmente como entrenador ayudante de José Ignacio Hernández y como técnico, además, del equipo júnior con el que ha conquistado, de nuevo, el campeonato de Madrid. “Este título es el premio a muchos años de trabajo de mucha

“Hoy es el día. Hoy podemos hacer algo muy grande para Rivas, ganar la primera liga en la historia del club”, dijo el entrenador a las jugadoras

gente, personas que, incluso, ya no está en el club. Es una noche para no olvidar jamás”, añadía.

“Ver un pabellón así de lleno es una gozada. Rivas es una plaza en la que el baloncesto femenino significa mucho dentro del deporte de la localidad”, aseguraba Fernando Romay, el techo del baloncesto español en la década de los 80 con sus 2,13. Junto a él vieron el partido tres exjugadores: el torrejonero Garbajosa y las exripenses Amaya Valdemoro y Elisa Aguilar.

ESPECTÁCULO

“Cuando alguien dice que el baloncesto femenino no es espectáculo, le invito a que venga a partidos como éste. Es un gran éxito deportivo, de público y de organización. Enhorabuena a Rivas y Perfumerías por habernos dado este espectáculo a toda la afición española. Y felicidades a Rivas por el título”, decía

el presidente de la Federación Española de Baloncesto, José Luis Sáez. Él entregó el trofeo a la capitana Bermejo. Un trofeo que al inicio del choque permanecía embalado en una caja cerrada y bajo llave en una sala del pabellón. “Lo mejor que nos puede pasar es que tengamos que abrir esta caja [si Rivas perdía habría que esperar al tercer partido de desempate en Salamanca]. Pero, de momento, se queda cerrada. Dicen que no es bueno tocarla antes de tiempo”, conjeturaba el jefe de Prensa del club, Rafael Gallejo, una hora antes del pitido inicial.

Hora y media más tarde, la caja se abrió. Y su preciado contenido [“hecho del material con el que se construyen los sueños”, como decía Humphrey Bogart en ‘El halcón maltés’] permanece ahora, y para siempre, en las vitrinas del club ripense. El sueño se hizo realidad.



Falta pie

Comenius: Una ventana a Europa

La ciudadanía de todo el país está convocada, el 25 de mayo, para votar a sus representantes en el Parlamento Europeo. Frente a un notable grado de desafección, generalizado entre la población, respecto a lo que representan las instituciones del viejo continente, dos institutos y cuatro colegios públicos de Rivas desarrollan con éxito el proyecto europeo Comenius. Gracias a esta iniciativa de intercambio de experiencias educativas, jóvenes ripenses conocen por sí mismos cómo son y cómo viven los estudiantes europeos

Texto: **Irene Piedrabuena** Fotos: **Luis García Craus**

Cuando llegamos a Turquía nos esperaban los alumnos de acogida con carteles de bienvenida", relata Miguel de la Mata, uno de los alumnos que participan en el proyecto europeo Comenius del IES Duque de Rivas, la iniciativa que promueve convivencias entre estudiantes de diferentes países europeos.

En Turquía, Miguel fue recibido a su llegada por otro alumno que portaba un libro español-turco para poder darle la bienvenida en castellano. Le llevó a su casa y, allí, le prepararon un café para alargar la noche hablando sobre las cualidades culturales españolas. "Se interesaron por cómo vivimos en España, los viajes que hacemos, los temas de actualidad, etc", añade.

Junto a Miguel viajaron a Turquía otras tres compañeras y dos profesoras del mismo instituto. Este viaje es uno de los cinco que se realizan durante los dos años que dura el proyecto Comenius y por el que alumna-

"Viajar y convivir con otras culturas es esencial para eliminar estereotipos"

do y profesorado viajan a otros países para conocer sus modelos educativos. Durante su estancia allí se alojan en casas de los estudiantes del país que participan en el proyecto.

"A mí me recibió en el aeropuerto una chica saltando y gritando mi nombre. Me hizo sentir genial", cuenta Eva Mayor. "La madre de mi casa sabía hacer de todo: cocinar, cerámica, pintura, maquillaje...y el padre era muy

abierto. Yo pensé que al ser un país musulmán igual la mujer estaba más infravalorada pero me di cuenta de que en mi casa, por ejemplo, el hombre no era machista", expresa.

A Lola, otra de las cuatro personas que fueron a Turquía le sorprendieron en la casa de acogida con un pastel de bienvenida. "Estaba toda la familia en casa esperándome y me hicieron sentir muy especial porque entre los abuelos y los nietos se saludan de manera especial y me invitaron a realizarle el saludo de respeto al abuelo: le cogí la mano, la besé y me la llevé a la frente", relata.

Durante los cinco días que duró la visita realizaron excursiones a la Capadocia; a las ciudades Avanos y Nevsehir; a la universidad y al centro escolar turco que participa en el Comenius. "A mí lo que más me gustó fue un parque al que nos llevaron los alumnos Comenius que nos acogían en sus casas. Nos juntamos personas de 11 nacionalidades y para mí

Alumnado y profesorado trabajan una temática común con sus socios europeos.

eso fue lo mejor”, se sincera Eva Mayor.

“Otra cosa que me sorprendió fue que los alumnos respetaban mucho el material y las instalaciones de su instituto”, apunta. “La gente en general se trata muy bien”. A Miguel le llamó la atención el hecho de que en todas las clases tuvieran pizarras digitales. “Asistí a una clase de matemáticas y me pareció muy similar a las que se imparten aquí”, añade. A Irene de Francisco también le pareció admirable la generosidad con la que les trataron.

Pero lo más importante para Miguel, Eva, Irene y Lola ha sido la oportunidad que han tenido para romper estereotipos y entender que aparte de vivir en Rivas, Madrid, España lo hacen en Europa y que son muy parecidos a jóvenes de otros países. “Es esencial viajar mucho, hablar con personas de otros países y convivir con ellos. Este es el mejor aprendizaje que me llevo”, finaliza Miguel.

MEJORAR EL MUNDO

Este proyecto europeo permite que el profesorado y al alumnado de distintos países trabajen una temática común y que conozcan de primera mano la realidad que viven sus compañeros europeos al viajar a los diferentes países.

“Nos adherimos a Comenius el año pasado porque nos parece esencial que el centro se integre en proyectos europeos. El Duque de Rivas participa junto a otros 12 países bajo la temática ‘Crear un mundo mejor”, explica Yolanda Calvo, directora del IES Duque de Rivas.

Su proyecto se divide en cuatro temáticas concretas: ONG y fundaciones, los derechos de la mujer, medio ambiente y el Banco del Tiempo escolar. “Nos interesa especialmente tratar los derechos de la mujer porque podemos compararlo con otras culturas de los 12 países participantes, entre las que se incluye la religión musulmana”, agrega la coordinadora del proyecto en el centro y profesora de pedagogía terapéutica Maite Girón.

Aunque sólo viajan cuatro alumnos en cada intercambio, el proyecto se extiende a todo el centro tanto en el currículo como en actividades transversales que se organizan. En total se han programado en el Duque de Rivas 265 acciones para reflexionar sobre la forma de crear un mundo mejor.

“El alumnado se va a llevar muchas experiencias y reflexiones sobre cómo ayudar a los demás de una manera desinteresada, a cómo perder el individualismo y a pensar que podemos aportar algo para cambiar el mundo. Estos valores los trabajamos todos los días desde los cuatro bloques. El sobreesfuerzo y las horas extras que estamos haciendo se recompensan con el crecimiento personal, profesional y afectivo que estamos desarrollando”, asegura Maite. “Con toda seguridad estos alumnos van a ser ciudadanos que cuiden más su medio, mejores ciudadanos”, remacha.

A la otra profesora que viajó a Turquía, Gabriela González le parece una experiencia increíble y necesaria para que el alumnado rompa estereotipos y se percate de que tiene mucho en común con personas de otros países. “A los profesores de otras nacionalidades les ha sorprendido que tengamos una relación tan cercana con nuestras alumnas y alumnos”, relata contenta esta profesora de lengua.

NUEVAS TECNOLOGÍAS

El otro instituto ripense que participa en el proyecto Comenius es el IES Profesor Julio Pérez. En este caso se desarrollan dos proyectos Comenius que ya van por su segundo año: uno se inició con los alumnos de 3º y el otro con los de 4º de la ESO. Tal y como sucede en el Duque de Rivas, se realizan cinco visitas durante los dos años que dura y cada grupo trabaja una temática en común. El tema que

se trabaja en este centro es el desarrollo de las nuevas tecnologías en la educación.

“A partir del proyecto genérico europeo que son las nuevas tecnologías nosotros las hemos adaptado a todos los departamentos. Por ejemplo, en biología utilizamos las nuevas tecnologías para ver como la laguna del Campillo se ha convertido en un ecosistema importante; en ciencias sociales tratamos el crecimiento de la ciudad bajo parámetros de sostenibilidad, etc. Lo importante es que el alumnado sea capaz de trasladar este trabajo a los alumnos extranjeros y trabajar con ellos estos temas”, explica la coordinadora del Comenius en el IES Profesor Julio Pérez, Ana Losada.

Lo importante para esta profesora es que los alumnos tengan conciencia de que pertenecen a Europa y de que si dominan el inglés pueden estudiar, trabajar y relacionarse con gente de otros países.

A Rivas vinieron en febrero 20 alumnos de Alemania, Irlanda, Italia y Noruega acompañados de sus profesores. Entre los profesores se encontraba un español emigrado a Noruega, Lluís Aguilar. “Yo estudié una beca Erasmus en Noruega y al final me quedé allí a trabajar. Este ejemplo les sirve a ellos para entender que es posible la movilidad europea y la importancia que tiene estudiar inglés”, explica.

“En Rivas me ha sorprendido mucho la implicación que tienen los padres y las madres en las aulas, que participan de manera voluntaria. Queremos exportar esta metodología a nuestro

“Los intercambios con alumnos de otros países abren la mente de nuestros hijos”



Una familia de Rivas que acoge a alumnos Comenius cuando éstos vienen al municipio.

centro ya que Stryn es un municipio pequeño [68.000 habitantes] y ayudaría a que la comunidad entera se implicase en la educación”, explica Lluís

“Nosotros en Italia analizamos sobre todo el aprendizaje a través de la tecnología y les demostramos a los estudiantes las posibilidades que estas brindan. En el siglo XX tenemos que enseñarles una serie de habilidades

distintas que están ligadas a las nuevas tecnologías: comunicación, colaboración, creatividad y pensamiento crítico. Ahora en pocos minutos tienen acceso a mucha información y tienen que aprender a filtrarla y a ser ciudadanos responsables digitales”, asegura la profesora italiana Patrizia Roma, que en Rivas encabezó una ponencia sobre la importancia de incluir la tecnología en el aula.

Una de las mañanas de los cinco días que estuvieron en el municipio visitaron el centro de recursos medio ambientales Chico Mendes donde realizaron talleres ecológicos. “Han estado viendo las acciones que pueden hacer en su día a día para mejorar el medio ambiente y nos ha parecido una experiencia muy enriquecedora porque se han intercambiado experiencias. Por ejemplo, un chico



Alumnado y profesorado de Alemania, Irlanda, Italia y Noruega, junto a los ripenses en la visita que realizaron al centro Chico Mendes.

de Italia contaba que él no podía reciclar porque los contenedores de reciclaje estaban a diez kilómetros de su casa”, explica una técnica del centro Chico Mendes, Arantxa Montero.

“Me gusta este programa porque podemos estar en contacto con gente de otros países. Hoy por ejemplo hemos conocido el proyecto medioambiental de Rivas y durante estos días trabajamos cómo utilizar las nuevas tecnologías en nuestras clases”, explica una de las alumnas del proyecto que viene de Alemania. “Es la mejor forma de conocer a gente de otros países y aunque aún no hemos visitado el municipio, creo que Rivas se preocupa mucho por el medio ambiente”, agrega su compañera italiana.

CONVIVENCIA

Al igual que sucede cuando las y los escolares de Rivas viajan al extranjero, las familias ripenses acogen a los alumnos en sus casas. Este es el caso de Arancha Corral que acogerá en su casa a un Comenius del proyecto de su hijo, Alberto, y ya ha tenido a una inquilina que participa en el curso de su hija Marta. “A mí me parece súper interesante que mis hijos participen en estos proyectos por las relaciones que entre ellos se generan y porque

“Lo mejor de este proyecto es conocer de primera mano otros modelos educativos”

es la mejor forma de abrirles la mente”.

“A mi familia le encanta que haya gente en casa y la chica alemana se ha sentido muy cómoda. Un día fuimos a dormir a casa de una amiga que tenía acogida a una chica noruega y fue muy chulo poder estar hablando de cosas más íntimas con chicas de nuestra edad que viven en sitios tan diferentes”, expresa.

Los vínculos que se crean en estos viajes son tan especiales y fuertes que incluso Marta este verano hará por su cuenta un intercambio a Irlanda con uno de los chicos que conoció.

En cuanto a la parte educativa, a Marta le gustaría que en su centro se incorporase más la tecnología. “En Noruega por ejemplo hemos visto que utilizan móviles, portátiles y tabletas en las clases. En Italia graban las clases y las cuelgan en Internet para que después las puedas volver a ver, me parece muy interesante esta apuesta por la tecnología”, asegura. “El centro de Alemania que visitamos se parecía más a los nuestros”, asegura.

“Cuando fui a Alemania vivía en una casa de madera construida encima de una panadería propiedad de la familia. Se despertaban pronto para cocinar el pan y yo me despertaba con el olor a repostería”, relata Marta. “Esto me sorprendió muchísimo porque aquí en Rivas la gente trabaja en otros sitios, no en su propia casa. Además Badschlema es un pueblo tradicional y la experiencia de vivir en otra casa y que te traten tan bien es fantástica”, asegura con entusiasmo.

“También me impactó el hecho de que sean tan respetuosos y la relación tan distante que tienen con el profesor. Cuando éste llega a clase se levantan todos para saludarle. Sin embargo, nuestros profesores tienen un contacto más directo con nosotros

y se interesan mucho por lo que hacemos, nuestras opiniones y problemas”, añade.

Su hermano Alberto también participa en el proyecto Comenius que se realiza en el IES Profesor Julio Pérez. Él viajó a Italia durante diez días. “En el colegio tenían pantallas táctiles y además podías utilizar en las clases el móvil o el iPad”, relata sorprendido. Alberto acogerá a un alumno italiano en septiembre.

COLEGIOS

Los colegios Jarama, Victoria Kent, La Escuela y El Parque también tienen proyectos Comenius en sus centros para trabajar desde edad temprana la idea de pertenencia a Europa y completar así su currículum escolar con este proyecto europeo.

En el CEIP Jarama trabajan la temática ‘Celebrando Europa’ junto a otros centros de Alemania, Italia, Irlanda, Grecia, Eslovaquia, Lituania, Estonia y Noruega. Bajo este tema trabajan cada trimestre las leyendas, costumbres e historias de cada país y lo hacen intercambiando ideas a través de la plataforma virtual eTwinning.

El profesorado es el encargado de viajar al resto de los países para conocer el modelo educativo de cada país e importar nuevas ideas que ayuden a mejorar el ripense. “Lo importante es el intercambio con otros países y el refuerzo del inglés”, explica el director del centro, Jesús Perdiges.

En el CEIP Victoria Kent, al igual que en los institutos Julio Pérez y Duque de Rivas, también viajan las alumnas y alumnos de 5º y 6º con buen nivel de inglés y habilidades sociales. “Nos acogimos a este proyecto porque somos un colegio bilingüe y nos parecía necesario que nuestros alumnos se relacionen con otros escolares extranjeros. Es una experiencia novedosa para ellos”, asegura la directora del centro, Adela Sánchez.

Durante las estancias, se alojan con familias de los países de acogida. “El alumnado aprende a convivir y sobre todo se da cuenta de que gracias al inglés pueden relacionarse de manera natural”, puntualiza. “De su visita a Bulgaria vinieron impactados porque en algunas casas no había agua



Fotografías de los intercambios que se han realizado en los dos IES y cuatro colegios de Rivas que participan en el proyecto europeo Comenius.

“El proyecto les ayuda a comprender que hay otras realidades distintas a las suyas”

corriente y porque los colegios estaban en peores condiciones. Esto les ayuda a comprender que hay otras realidades diferentes a la suya”, concluye Sánchez.

Rivas acoge, durante la semana del 20 al 26 de mayo, a 56 estudiantes de Turquía, Estonia, Croacia, Letonia, Finlandia, Alemania, Rumanía, Lituania, Italia y Portugal . Si quieren conocerlos tienen dos citas: la primera en el Micro Abierto que se celebra el jueves 22 en el centro cultural Federico García Lorca. El alumnado se subirá al escenario para improvisar versos, rimas o cánticos. La otra ocasión es el viernes 23 en el concierto benéfico que organiza el IES Duque de Rivas, junto a la Concejalía de Cultura, en el auditorio Pilar Bardem. Una velada musical que se enmarca en proyecto Comenius ‘Mejorar el mundo’.



Vista aérea de la Cañada Real en el tramo que cruza el término municipal de Rivas.

La Cañada no merece una solución a medias

CAÑADA REAL → La Comunidad impone un acuerdo, con la firme oposición de Rivas, que amenaza con perpetuar el asentamiento

La solución que esperan, desde hace décadas, tanto los habitantes del asentamiento de la Cañada Real como los municipios en los que está enclavada, sigue sin alcanzarse. La Comunidad orquestó el 30 de abril una firma exprés del acuerdo al que se opone Rivas. “La Comunidad parece haber optado por una operación cosmética que no va a cerrar la ‘herida abierta’ por el mayor asentamiento ilegal y el más grave problema de exclusión social e inseguridad que sufre nuestra región y que los vecinos y vecinas de Rivas sufren desde hace demasiados años”, sentencia José Masa, alcalde de la localidad.

Pese a que en los dos últimos años se han realizado numerosas reuniones de trabajo entre representantes políticos y técnicos de ambas administraciones, y que durante el mismo periodo se han manejado varios borradores, el organismo autonómico ha refrendado un documento que no incluye las propuestas del Ayuntamiento ripense. Rivas alerta sobre el gravísimo problema social, urbanístico y de seguridad ciudadana que supone para la Comunidad de Madrid tener desde hace déca-

Dos tercios de la población censada en la Cañada de Rivas sufre exclusión social y no podrá regularizarse

das a miles de personas en un asentamiento ilegal donde la mayoría de sus moradores son víctimas de la exclusión social.

“Con este texto, la Comunidad se exime de la responsabilidad de realojar a miles de personas que sobreviven en condiciones indignas y que no van a poder optar a la legalización de sus viviendas porque no disponen de los recursos económicos para hacerlo”, aclara Fernández. En el texto alternativo propuesto por Rivas y enviado el pasado 21 de septiembre a la Consejería de Asuntos Sociales y Familia, el Ayuntamiento ripense proponía que el Consorcio se responsabilizara de la reubicación de las personas que no pudieran optar a la compra de sus viviendas”.

El texto definitivo de la Comunidad elimina la figura del Consorcio y dice en cambio: “La entidad u órgano que proceda procurará un mecanismo de realojo a aquellos residentes censados en su día por los ayuntamientos, que cumplan los requisitos, pero cuya vivienda no reúna condiciones de habitabilidad”.

“Entonces”, se pregunta el edil de Urbanismo de Rivas, “¿quién va a reubicar a los que no cumplan con los requisitos? ¿Y quién se ocupará de los que reuniendo los requisitos y pudiendo legalizar su vivienda no dispongan de recursos para hacerlo?”. Y concluye: “¿Ha pensado la Comunidad responsabilizarse de la situación de miles de personas que no están censadas por los ayuntamientos y que se han asentado en los márgenes de los 70 metros de ancho que ocupa la antigua vía pecuaria”.

PROPIETARIOS DE LOS CHALÉS

El Ayuntamiento de Rivas entiende que la Comunidad ha preferido atender las necesidades de una parte de las personas que habitan la Cañada Real, muchos de los cuáles son propietarios de chalés ilegales. “Sólo ellos podrán asumir los gastos que se generen”, resume Fausto Fernández.

De las 293 familias que han sido censadas en la parte de la Cañada Real que corresponde a Rivas (sectores IV y V) el 27’6% son beneficiarias de la Renta Mínima de Inserción; el 13’6% la ha solicitado y se la están tramitando y el 8’8% recibe ayudas de los Servicios Sociales de Rivas.

De acuerdo con los informes realizados por los mismo Servicios Sociales, dos tercios de las 1.132 personas que están censadas en la Cañada ripense sufren en distinta medida situaciones de exclusión social. Con estos datos en la mano parece difícil que estas familias dispongan de la capacidad económica para comprar el suelo y adecuar sus viviendas a las condiciones que exige su legalización.

El Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid lamenta el fondo y las forma en la que la Comunidad de Madrid ha gestionado este conflicto y se reserva la capacidad de defender los derechos tanto de su ciudadanía, que ha tenido que convivir durante décadas con un grave problema social a la puerta de sus casas, así como los de las personas que están malviviendo allí y ven vulnerados a diario sus derechos fundamentales.



Parroquia de Santa Mónica, lugar de referencia del polémico centro educativo confesional que quiere financiar la Consejería de Educación.

La Comunidad concierta un colegio ultracatólico en Rivas

EDUCACIÓN→ El Ayuntamiento reclama a la Consejería un centro público que es el que necesita la ciudad

La Comunidad de Madrid eligió muy bien el día en el que dar el anuncio. El pasado lunes santo, la Consejería de Educación comunicó, a través de los medios, que concertaría un nuevo colegio en Rivas. El Ayuntamiento ripense, con el que en ningún momento la Comunidad se había puesto en contacto para informarle de sus planes, supo entonces que la entidad promotora del nuevo centro educativo está respaldada por el Camino Neocatecumenal, un movimiento católico ultraconservador.

El centro, que recibe el nombre de Colegio Santa Mónica, anuncia en su página web que está promovido por una entidad de reciente creación en la que participan el párroco de Santa Mónica y el obispo de la Diócesis de Alcalá. “No tenemos nada contra las personas que deciden llevar a sus hijos a estudiar en un colegio religioso”, dijo el alcalde de Rivas, el pasado 24 de abril, en su intervención ante el Pleno Municipal cuando se trató este tema. “Lo que no vamos a hacer es regalar suelo público para un negocio privado de marcado carácter ultraconservador.

Tampoco facilitaremos la recalificación de una parcela que está reservada para la construcción de viviendas. Y lo hacemos porque la ciudad lo que necesita para el próximo curso es un centro público que es el que mejor garantiza una educación plural, universal y de calidad”, remarca José Masa. “Nuestra población necesita un colegio público y la Comunidad de Madrid lo que hace es financiar con dinero público un centro educativo que se identifica con un movimiento católico ultraconservador”, denuncia Fausto Fernández, concejal de Educación.

Desde el Ayuntamiento de Rivas se ha alertado a las familias ripenses sobre los riesgos que representa pedir la solicitud de plaza para sus hijos en un centro inexistente y que cuya construcción no dispone aún de licencia urbanística. “Es nuestra obligación avisar que se arriesgan a perder las opciones de obtener plazas en otros centros del municipio”, sentencia el edil de Educación. Desde el Consistorio de Rivas, en recientes reuniones mantenidas con

representantes de la Consejería de Educación, se ha expresado la necesidad que tiene la ciudad de un nuevo centro público, que se sumaría a los 27 públicos (14 CEIP, 5 IES, 7 escuelas infantiles y una Casa de Niños) que ya funcionan en el municipio. Según el último dato del censo municipal, de las 81.000 personas que residen en Rivas, 17.263 tienen menos de 16 años (un 21.3% del total). Rivas, con una edad media de 32 años es la localidad de más de 20.000 habitantes con la población más joven de la Comunidad de Madrid.

En la web del colegio Santa Mónica se dice que se puede solicitar información en las oficinas de la parroquia del mismo nombre que está ubicada en Rivas. Este procedimiento es insólito, ya que teniendo en cuenta la presencia del Ayuntamiento de Rivas en el Servicio de Apoyo a la Escolarización, la institución municipal no ha sido informada en ningún momento de la puesta en marcha de este nuevo centro educativo. “Más bien parece un centro fantasma”, afirma Fernández.

Las Lagunas, 25 años después



*Parte del alumnado y el profesorado actual del IES
Las Lagunas posa, en el patio, el pasado mes de abril.*

El 30 de mayo, el IES Las Lagunas será una fiesta. 25 años después de su apertura, el instituto más veterano de Rivas celebra una historia marcada por su participación activa en proyectos educativos innovadores y por haber integrado la diversidad de su alumnado de un modo ejemplar. “Somos un fiel reflejo de la forma de ser de esta ciudad”, dice su directora. En Las Lagunas, miles de estudiantes ripenses han experimentando durante estos años las ventajas de formarse en la educación pública.

Entrevista: **José Luis Corretjé** Foto: **Luis García Craus**

La apertura del IES Las Lagunas fue en 1989 todo un acontecimiento social para Rivas. El centro, el primero de educación secundaria que funcionaba en el municipio, sólo contaba con 15 profesores y profesoras, un número que se fue incrementando con el paso de los años hasta alcanzar los 64 docentes en este año. Hasta la fecha, los jóvenes de Rivas habían tenido que ‘emigrar’ a un instituto de Arganda porque en la localidad sólo disponían de centros públicos de educación infantil y primaria. “Éramos un puñado de profesores y tuvimos que empezar desde cero”, recuerda José Luis Arcos, ahora Jefe de Departamento con 22 años de experiencia docente en Las Lagunas.

El nuevo instituto estaba enclavado entre Covibar y Pablo Iglesias, en la zona oeste del municipio que entonces se conocía como Rivas Urbanizaciones. “La gente de aquí siempre ha sido muy participativa y reivindicativa”, reconoce Natividad Herranz, profesora durante 24 años, 13 de los cuales ocupó el cargo de directora. “Las familias venían con muchas ganas de intervenir en la vida del centro”, recuerda Juan Martínez, que lleva 22 años dando clases de Matemáticas en el centro. “Al final, todos acabamos contagiándonos del virus ripense y por eso creo que somos combativos e inconformistas”, reconocen varios de los docentes con los que hablamos para elaborar este reportaje.

RIQUEZA EN LA DIVERSIDAD

Una de las señas de identidad del IES Las Lagunas es la gran cantidad de alumnado inmigrante con el que cuenta. Es el centro de referencia de colegios públicos como El Olivar, Mario Benedetti, la Escuela o El Parque, algunos de los que tienen un mayor número de estudiantes pertenecientes a diversas nacionalidades y culturas. “Estamos muy orgullosos de contar con este tipo de alumnos”, explica la

actual directora, Nuria Martínez. Dos estudiantes de Las Lagunas, ambos de origen rumano, han logrado sendos premios en recientes concursos celebrados en Rivas: Adrian Pop dirigió la cinta más votada en 2014 por el público del concurso local de cortos CreatRivas.com y Alexandra Bucur ha ganado en abril uno de los premios del concurso de Proyectos Innovadores para la Sostenibilidad y la Mejora de la Calidad de Vida. “Tenemos alumnos muy brillantes de origen marroquí y rumano”, aseguran sus profesores.

Las Lagunas tiene también un impresionante historial de premios concedidos por diferentes organismos a proyectos desarrollados por el personal docente y en los que ha intervenido el alumnado del centro. “Siempre nos hemos arriesgado a introducir prácticas pioneras que después se han implantado en otros centros”, asegura M^a José Rodríguez, profesora de Ciencias Naturales. Eso les ha llevado a participar en proyectos europeos, en la Feria de la Ciencia, implantar el Includ-ed en 1º, 2º y 3º de la ESO o a acoger alumnos y profesores de Suecia, Alemania, Grecia, Bulgaria o Italia.

Sin embargo, no todo es de color de rosa en el día a día de este centro educativo. Los recortes sufridos en el personal docente y en los recursos que la Comunidad de Madrid concede a la educación pública provocan que en este curso 64 profesores y profesoras tengan que bregar con 869 estudiantes, cuando hace unos años llegó a haber 75 para menos de 800. Ello no impide que el centro esté abierto todas las tardes con actividades deportivas, de apoyo al estudio o de enseñanza de la lengua y la cultura rumana, por poner algunos ejemplos.

Una de las buenas costumbres que tiene este instituto es la de celebrar, todos los años al final del curso, una ‘fiesta de despedida’ de quienes termi-

nan segundo de bachillerato. “No quisimos llamarlo Fiesta de Graduación porque también participan quienes tienen asignaturas pendientes”, remarca Natividad Herranz. Las conmemoraciones y los actos colectivos son habituales. “Aquí en Carnaval se disfraza todo el mundo. También quienes enseñamos”, desvela Esperanza Corral, profesora de Biología. En 2014, por ejemplo, fueron caracterizados como personajes de la película Harry Potter. “Aquí nos pasamos seis o siete años en una etapa muy importante de nuestras vidas”, reconoce Javier González, estudiante de 2º de bachillerato y representante del alumnado en el Consejo Escolar.

En este momento la comunidad educativa del IES Las Lagunas lamenta que no se les haya respondido afirmativamente, desde la Consejería de Educación, respecto a su solicitud para convertirse en centro bilingüe para el curso 2014-2015. “Pero esto no nos va a frenar en nuestra voluntad de seguir mejorando”, dice José Luis Santos, que recuerda que también pidieron ser centro tecnológico y, pese a no lograrlo, “todas las aulas que necesitan pizarra digital la tienen porque nos las hemos ‘peleado’ con las editoriales”.

El instituto cuenta con un AMPA (Asociación de Padres y Madres del Alumnado) muy activa que cuenta con 170 personas asociadas y que participa en gran parte de lo que se les propone. “Organizamos una biblioteca de libros que se exigen en las clases y, también, a principio de curso ponemos a disposición de las familias un servicio de intercambio de libros de texto”, informa Teresa Ramos, socia del AMPA.

Ahora, parte de las energías de los y las habitantes de Las Lagunas están puestas en la programación de actividades para celebrar el 25 aniversario. “El 30 de mayo realizaremos talleres, exposiciones y celebraremos un acto institucional por la mañana. Por la tarde será una jornada de puertas abiertas con conciertos y actuaciones varias”, aclara la directora de Las Lagunas. “Tenemos a más de mil personas participando en el perfil de facebook que hemos abierto (XXV aniversario Lagunas)”, dice Juan Martínez, uno de los promotores. Además han animado a los ‘laguneros por el mundo’ a que les manden fotos y recuerdos y han recibido ‘postales telemáticas’ de exalumnos y exalumnas desde Dubai, Estados Unidos, Findalandia, Argentina y Alemania.



Captura de pantalla de la nueva web de Rivamadrid.

Rivamadrid estrena una web abierta a la ciudadanía

TECNOLOGÍAS→ La empresa municipal renueva su imagen y facilita el acceso a un mayor número de contenidos de gran utilidad práctica

La empresa municipal de servicios Rivamadrid ha lanzado una nueva web que ofrece a la ciudadanía el acceso a un mayor número de contenidos de utilidad relacionados con su ámbito de actuación: reciclado y recogida de basura, mantenimiento de parques y jardines y limpieza de la vía pública. El

nuevo sitio de internet presenta un enfoque más actual, transparente y con una mayor facilidad de acceso para navegar por todas las secciones.

Los usuarios que entren a www.rivamadrid.es pueden conocer todos los servicios que presta la empresa públi-

ca en el municipio, con los datos anuales más destacados y reales del impacto de su trabajo en la ciudad. Asimismo, se pueden consultar el mapa de contenedores, con su ubicación exacta gracias a Google Maps, las rutas de limpieza y de recogida de residuos con los puntos más cercanos al municipio. Para que la ciudadanía visualice la labor de la empresa pública, se especifica en porcentaje de tiempo cada función, horario y recorridos. Además, un calendario avisará de las semanas de fumigación y, en otro apartado, se pueden comprobar los trabajos de limpieza de pintadas con fotografías del 'antes' y del 'después'. El código ético y los certificados de calidad de Rivamadrid respecto a su gestión ambiental también están accesibles a la ciudadanía.

El nuevo portal recoge, además, noticias sobre las últimas novedades relacionadas con Rivamadrid y diversos canales de comunicación con los vecinos y vecinas como el buzón ciudadano: para expresar inquietudes, solicitar información o enviar propuestas.

La nueva web se configura como un elemento participativo gracias a la encuesta de valoración de la calidad de los servicios. Además, con el objetivo de fomentar una conciencia cívica, se cuelgan contenidos divulgativos sobre cómo clasificar los residuos, publicaciones medioambientales y enlaces de interés. También se refuerzan las buenas prácticas ciudadanas con datos. Por ejemplo, se informa de que en 2013, se realizaron 37.000 usos en el Punto Limpio municipal.

Bibliotecas: oportunidades para el ocio y el aprendizaje

RED MUNICIPAL→ Los centros ripenses recibieron en 2013 más de 220.000 visitas y ofrecen gran variedad de títulos en 'e-books'

Los datos registrados en 2013 hablan de una población cercana al mundo de la lectura que sabe aprovechar los recursos públicos. Según datos de la Concejalía de Cultura, el pasado año se realizaron 228.237 visitas presenciales a las tres bibliotecas municipales, García Lorca, José Saramago y Casco Antiguo. Las consultas on line sumaron 102.448, que corresponden en su mayoría al catálogo de fondos,

información general, agenda de actividades y lecturas, y discos o películas recomendadas.

El total de personas inscritas al finalizar el año era de 18.527, lo que supone un 23% de la población ripense. Esa cifra corresponde a 13.081 adultos, 5.436 infantiles y 10 carnets más de entidades. Los préstamos realizados fueron 113.584.

BIBLIOTECA 24 HORAS

A través de la web municipal, los usuarios pueden acceder cualquier día y hora a determinados servicios bibliotecarios. En 'Biblioteca en línea', se accede a novedades como los recursos electrónicos, organizados en 15 bloques temáticos entre los que destaca el 'punto de empleo' [una selección de herramientas y direcciones web para ayudar en la búsqueda y mejora de trabajo] y el bloque 'Al Día' [con información actualizada e inmediata de lo que ocurre en las bibliotecas municipales]. Otro de los recursos es el servicio de 'e-books', con el que se accede a colecciones de libros electrónicos y audiolibros.

Más novedades en www.rivasciudad.es.

Carrera solidaria para visibilizar el conflicto saharauí

SÁBADO 24-M → El entorno del auditorio Miguel Ríos será el punto de partida de la I Legua Solidaria organizada por Rivas Sahel



Trailer que llevará al Sáhara los recursos obtenidos gracias a la carrera solidaria.

La Asociación Rivas Sahel junto con los clubes de atletismo Running Rivas y Covibar organiza la I Legua Solidaria

por el Sáhara. La iniciativa, que cuenta con la participación del Ayuntamiento de Rivas y del Hospital del

Sureste de Arganda, invita a las vecinas y vecinos a correr en un acto de visibilización del conflicto saharauí el sábado 24 de mayo a las 11.00. La población del desierto vive separada desde 1975; en un lado sobreviven al acoso marroquí los saharauis que se quedaron en sus ciudades de origen tras la invasión de Marruecos del territorio; y en el otro, en Argelia, subsisten en condiciones extremas los saharauis desplazados a campos de refugiados. Para ayudar a estos últimos, y concienciar sobre el conflicto en su conjunto, la Legua Solidaria recaudará recursos que, después, Rivas Sahel llevará hasta los campamentos en un tráiler.

Los organizadores estiman la participación de unas 700 personas que correrán una legua, seis kilómetros aproximadamente, en el entorno del auditorio Miguel Ríos. También habrá un chiringuito y venta de artesanía, así como animación infantil y sorteo de premios.

Atletas de élite como Chema Martínez apoyan la iniciativa que aúna solidaridad con valores deportivos. Martínez participa en la rueda de prensa para presentar la iniciativa el jueves 8.



Imagen de los premiados junto al presidente de 3M, José Masa y Luz Matas.

Entregados los premios del concurso de innovación de 3M

SOSTENIBILIDAD → La iniciativa busca fomentar el talento juvenil

Rivas puso en marcha el pasado octubre, junto a la Fundación 3M, empresa ubicada en el municipio desde los años 70, el primer concurso de Proyectos Innovadores para la Sostenibilidad y la Mejora de la Calidad de Vida.

Se buscaba así fomentar y reconocer el talento de jóvenes ripenses que presentaran al certamen sus iniciativas. Concluida la fase de selección, en la que un jurado independiente ha clasificado los mejores proyectos, los

galardones se entregaron el pasado 23 de abril.

Los premios en la categoría junior, de 14 a 18 años, fueron para las propuestas defendidas por los jóvenes ripenses Cristian Torres, por el Laboratorio de hostelería Hipatia, y Alexandra Cristina Bucur, alumna del IES Las Lagunas, que planteó la puesta en marcha de actividades y talleres que fomentan la colaboración intergeneracional bajo el título 'Una sonrisa, un mundo'.

En la categoría sénior, el jurado destacó las ideas representadas por Daniel Álvarez: un videojuego en el que el oído es el protagonista, algo que permite a las personas invidentes disfrutar del ocio electrónico; y por Mariano Lahera, que ha propuesto un sistema sostenible de producción alimentaria que combina la acuicultura con la hidroponía, método para el cultivo de plantas con sales minerales.

Los premios, financiados por la Fundación 3M, son de 3.000 euros, en la categoría senior, y un ordenador y un smartphone en la junior. la Concejalía ripense de Desarrollo Económico y Empleo aporta asesoría y apoyo.



Unas niñas, en un campamento urbano de verano en julio 2013, en el colegio público Mario Benedetti.

Campaña veraniega de actividades para la infancia

PREINSCRIPCIONES→ El plazo de solicitudes va del 9 al 21 de mayo
- Las actividades deportivas dispondrán de comedor optativo

Juegos, cuentacuentos, talleres de expresión corporal y plástica, actividades en inglés, clases de pádel y tenis... Estas son algunas de las propuestas [ver oferta más adelante] para que la infancia del municipio disfrute de su tiempo libre veraniego. El Ayuntamiento de Rivas, a través de las concejalías de Deportes, Infancia y Juventud, pone en marcha la campaña de verano de actividades lúdicas y deportivas. Las solicitudes se realizan online desde la web municipal www.rivasciudad.es entre el 9 y el 21 de mayo. Sólo podrá cumplimentarse una solicitud por menor, y quien tenga problemas para

acceder a esta modalidad de preinscripción podrá contar con la ayuda de personal de apoyo en los polideportivos Cerro del Telégrafo, Parque del Sureste, Bhima Sangha, Rayuela, Servicio de Información Juvenil del Parque de Asturias y Atención a la Ciudadanía.

Cada solicitud tiene el número con el que poder revisar todos los datos de la misma. Los solicitantes escogerán hasta un máximo de diez actividades en orden de preferencia para cada uno de los periodos: junio, primera o segunda quincena de julio, primera o segunda quincena de

agosto o septiembre. Finalizado el plazo de solicitud, las plazas son asignadas a través de un sorteo. Para ello, el día anterior, se publicará en la web municipal el listado con todas las solicitudes y con el número asignado con el se participa en el sorteo.

SORTEO DEL NÚMERO

Todas las plazas ofertadas así como el orden en la lista de espera se otorgan a través del sorteo único que se celebra el viernes 23 de mayo a las 10.00 en el aula del Deporte del polideportivo municipal Parque del Sureste. El sorteo determina el número por el que se inicia la asignación de las plazas, teniendo en cuenta el orden de preferencia solicitado. Los resultados se publicarán en la web municipal.

FORMALIZACIÓN DE LAS PLAZAS

El período para formalizar la plaza asignada comprende del lunes 26 de mayo al viernes 6 de junio. Transcurrida esta fecha y no formalizada la plaza, se entenderá que el usuario renuncia a la misma. Este paso es presencial, y se realiza en las oficinas de los polideportivos Cerro del Telé-



grafo y Parque del Sureste de lunes a viernes en horario de 9.00 a 20.00 [en el caso de las actividades de la Concejalía de Deportes] en el servicio de Atención Ciudadana en la plaza de la Constitución y en la antigua Casa Consistorial y en los centros para la infancia Rayuela y Bhima Sangha [para las iniciativas de la Concejalía de Infancia] en el horario que determine cada servicio. Comprobar en la web municipal los documentos a aportar para formalizar la plaza. Desde el 10 de junio, y hasta tres días antes del inicio de cada actividad, se abre un nuevo plazo de inscripción directa si existen vacantes o, en caso contrario, se pasará a integrar la lista de espera.

Oferta de actividades

CONCEJALÍA DE DEPORTES

Teléfono: 91 66 50 33.

LUDOTECA Y PISCINA:

Para nacidos en 2009, 2010 y antes del 1 de julio de 2011. 54 plazas por quincena.

LUGAR: polideportivo Parque del Sureste.

PRECIO: 113 euros abonados/150 euros no abonados.

PÁDEL, TENIS Y PISCINA:

Para nacidos entre 1999 y 2006. 90 plazas por quincena.

LUGAR: polideportivo Cerro del Telégrafo.

PRECIO: 120,50 euros abonados/165 euros no abonados.

COLONIAS DEPORTIVAS:

Diferentes talleres deportivos y de juegos. Una de las actividades se imparte en inglés. Para nacidos entre 2002 y 2008.

LUGAR: polideportivos Cerro del Telégrafo y Parque del Sureste.

PRECIO: 82 euros abonados/110 euros no abonados.

FECHA DE LAS TRES ACTIVIDADES:

del 1 al 15 de julio y del 16 al 31 de julio. De lunes a viernes de 9.30 a 14.00. Con almuerzo a media mañana.

SERVICIO DE ACOGIDA:

sólo en julio. En los dos polideportivos y en horario de 8.00 a 9.30. **PRECIO:** 24 euros por abonado en quincena completa / 30 euros no abonado quincena completa / 2,2 euros abonado por día / 2,7 euros no abonado por día.

SERVICIO DE COMEDOR:

Sólo en julio. En los dos polideportivos y en horario de 14.00 a 16.00. **PRECIO:** 65 euros quincena completa / 6,5 euros día individual.

CONCEJALÍA DE INFANCIA

Telefono: 91 281 73 73.

CAMPAMENTOS URBANOS:

Para nacidos entre 2002 y 2010. Se celebra en diferentes periodos: del 23 al 30 de junio, del 1 al 15 y del 16 al 31 de julio, del 1 al 14 y del 18 al 29 de agosto y la primera semana de septiembre. Las actividades se realizan en colegios públicos de la localidad y en los centros municipales para la infancia en horario de 9.30 a 17.30 de lunes a viernes con comida incluida. De 7.30 a 9.30 se facilita un servicio de acogida, y en caso de no optar por el servicio de comedor la hora de salida será de 14.00 a 14.40. **PLAZAS:** tantas como se soliciten en julio. El resto de meses, limitadas por la capacidad de las infraestructuras donde se celebren las actividades.

ESCUELA DE VERANO ENGLISH LIVE:

Para nacidos entre 2002 y 2007. Se desarrolla en julio por quincenas y en dos turnos con idénticos contenidos. Incluye servicio de acogida y comedor opcional. El objetivo del campamento es convertir la enseñanza del inglés en una experiencia práctica divertida. **LUGAR:** centros municipales para la infancia.

PRECIO DE LAS DOS ACTIVIDADES:

según periodo, actividad y servicio utilizado. Consultar descuentos aplicables. Distinto precio empadronados y no empadronados.

WILD CAMP:

Del 1 al 9 de julio en un albergue de Collado de la Vera (Cáceres). Dirigido a nacidos entre 2007 a 1998. Incluye pensión completa, personal titulado y programa de actividades: rocódromo, bicicleta, piscina, piragua, senderismo, tiro con arco, etc. Transporte Incluido desde Madrid. **PLAZAS:** tantas como sean solicitadas. **PRECIO:** 300 euros empadronados.

Preinscripciones para los viajes estivales que organiza la Comunidad

VERANO→ En Rivas se tramitan las solicitudes en el SIDAJ del Área Social del Parque de Asturias del 5 al 12 de mayo

Los jóvenes de entre 14 y 17 años interesados en preinscribirse a los viajes y

actividades que organiza cada verano la Dirección General de Juventud de la

Comunidad de Madrid pueden hacerlo del 5 al 12 de mayo en el Servicio de Información y Asesoramiento Juvenil (SIDAJ) de Rivas, situado en el Área Social del Parque de Asturias: de lunes a viernes, 10.00-14.00 y 17.00-20.00.

Más información: www.rivasciudad.es, sección 'Juventud'.



Celebración de final de curso 2013 del Foro Infantil.

La participación infantil y juvenil cumple diez años construyendo ciudadanía

SÁBADO 31→ Los programas municipales cumplen una década y se celebra con música, talleres, comida, juegos y concursos- Plazo abierto para participar, previa inscripción, en el encuentro entre foristas y exforistas

La convivencia futura entre adultos con valores solidarios, concienciados con el respeto y cuidado de su entorno y partícipes en la vida pública de su municipio se logra utilizando los mecanismos oportunos desde la infancia. Algunas de estas herramientas son los programas municipales de participación infantil y juvenil, que han cumplido su primera década fomentando valores cívicos. Para celebrar estos diez años, algunos de sus participantes han diseñado toda una jornada repleta de actividades con las que dar a conocer este trabajo y animar al resto de niños y niñas a formar parte de estas iniciativas. La celebración tiene lugar el sábado 31 de mayo desde las 12.00 en el Área Social del Parque de Asturias, y las diferentes acciones adquieren una dimensión activa, ya que son fruto de las ideas y el trabajo de quienes forman parte de estos programas municipales.

Por la mañana se abre un emotivo espacio para el recuerdo y la proyección futura con el encuentro entre miembros antiguos y nuevos, la

herramienta de participación pública para la infancia y la juventud más importante de Rivas. Quienes alguna vez integraron este Foro Infantil, el Foro Juvenil, la Comisión y la Audiencia Pública –los otros órganos de participación infantil y juvenil del municipio– tienen una cita de 12.00 a 14.30 para compartir experiencias pasadas, expresar recuerdos, ideas y vivencias. “Invitaremos a los asistentes a soñar con los siguientes diez años de participación”, avanza M^a Paz Parrilla, Concejala de Infancia y Juventud.

La jornada festiva incluye un concurso de pinchos y tapas a la hora de comer, cuyo premio consiste en figurar en uno de los próximos números de ‘Rivas al Día’, un photocall y, desde las 17.00, juegos, circuitos, talleres, conciertos [ver programa en publicidad de página 39].

Se persigue así lograr una celebración abierta a toda la ciudadanía y que sirva para dotar de un carácter festivo la participación pública de la infancia y la juventud de Rivas. “Quien se acerque

sabrá qué se está celebrando y, para ello, miembros del comité que ha organizado la jornada serán ‘puntos de información’ andante”, explican desde la Concejalía de Infancia y Juventud, impulsora de estas herramientas participativas.

A las 21.30 comienza el broche final de la celebración con la proyección del vídeo sobre el décimo aniversario.

UNA DÉCADA Y 1.500 FORISTAS

En noviembre de 2004 se puso en marcha el Foro Infantil con niñas y niños de hasta 12 años del municipio. Dos años después, y al calor del éxito de esta iniciativa, se creó el Foro Juvenil, para prolongar hasta la mayoría de edad la actividad forista. Desde entonces, 1.500 menores han aprendido valores en esta escuela de civismo donde adquieren derechos y deberes.

Inscripciones para el encuentro entre foristas y exforistas:
infanciaiyjuventud@rivasciudad.es



La Fiesta Holi que la asociación Asamanvaya y la Concejalía de Medio Ambiente y Movilidad organizaron por primera vez en Rivas. LUIS GARCÍA CRAUS.

Cientos de personas festejaron la primavera como en la India

CELEBRACIÓN→ Una nube multicolor invadió el tramo de la avenida del Cerro del Telégrafo que se corta al tráfico cada ‘Domingo sin coches’. La fiesta terminó con el lanzamiento de polvos holi

En esta ocasión el tramo de la avenida Cerro del Telégrafo que se corta cada domingo al tráfico contaminante se convirtió en una fiesta llena de música, color y motivos indios. “La Fiesta Holi es la celebración de la primavera en India y se caracteriza por los polvos de colores que se lanzan. Tiene connotación religiosa pero se ha extendido al resto de países y culturas porque se disfruta mucho”, asegura la presidenta de la asociación organizadora del evento Asamanvaya, María Martínez.

Cientos de personas asistieron a la primera edición de la Fiesta Holi que organizaron la asociación ripense y la Concejalía de Medio Ambiente y Movilidad. “Todos vestimos el color blanco y al tirar los polvos quedamos manchados, nos igualamos. En la India se celebra para eliminar las diferencias entre las castas”, explicaba una de las participantes.

Rivas vivió una jornada hindú en la que además se organizaron talleres y actividades impartidas por diferentes ONG que trabajan por la India: Sonrisas de Bombay, Fundación Vicente Ferrer, Amigos de Calcuta, Semillas para el cambio...



Imágenes de la Fiesta Holi que se celebró en Rivas. L.G.C.



Una niña lee con una de las monitoras del programa en presencia de la perra labrador.

Los mejores amigos para leer

PERROS Y LETRAS→ Rivas acoge el programa internacional que sienta a niñas y niños a leer a perros entrenados para la escucha. La capacidad lectora de los menores aumenta con cada sesión

Texto: **Patricia Campelo** Foto: **Luis García Craus**

Los 15 años que han transcurrido desde que se pusiera en marcha la primera sesión en una biblioteca pública de Salt Lake City (Estados Unidos) corroboran la eficacia de estas sesiones de lectura con niños y niñas en presencia de animales. Rivas se ha sumado al programa de educación lectora Perros y Letras -en inglés denominado Reading Education Assistance Dog [READ]-, que cosecha éxitos por ciudades de diferentes países. Desde el pasado 7 de febrero, las dos perras de raza labrador Bea y África escuchan atentas a las niñas y niños ripenses que participan en esta actividad ideada por Intermountain Therapy Animals (ITA), la organización que trabaja para mejorar la calidad de vida de las personas a través de la interacción con animales.

Un viernes al mes, dos grupos de menores de entre 5 y 12 años se dedican a los libros durante algo más de una hora en la sala de lectura del centro



municipal de recursos para la infancia Bhima Sangha. Allí se genera un ambiente acogedor, con las condiciones idóneas que favorecen la concentración máxima y el gusto por la lectura. Las responsables de que poco a poco mejore la capacidad lectora de los menores son las dos perras entrenadas para escuchar con atención. “Se trata de perros de trabajo, igual que los que ayudan en los rescates, en la localización de explosivos o los que guían a personas invidentes”, aclara Ana Amelia Escobero, técnica de la Concejalía de Infancia, el departamento municipal que se hizo eco del programa y gestiona con éxito su implantación en la ciudad.

La actividad está guiada por dos monitonas especializadas que tuvieron que superar el examen de ITA. Elena Domínguez es una de ellas, y la directora de READ en España. En la sesión correspondiente al mes de abril, Elena explicó a ‘Rivas al Día’ el proceso de selección de los perros ‘lectores’. “No

sirve cualquier perro; nos da igual la raza, lo que importa son sus habilidades, temperamento y el control que tenga el dueño”, apunta. Los animales tienen sus propietarios, por lo que desde READ tienen un conocimiento exhaustivo de las condiciones en las que acuden los perros a cada sesión. Además, dueños y mascotas deben cumplir con los 23 puntos de la organización Pet Partner, que se comprueban a través de un examen cuyos resultados se remiten a la sede en Estados Unidos. Una vez salvadas estas pruebas, el can pasa a formar parte del equipo de READ, como un trabajador más. “Garantizamos así que se cumplan los requisitos de perro de terapia”, remacha Elena.

Además de los exámenes y pruebas oficiales, una condición fundamental es el apego del animal hacia los menores. “Es básico que toleren a los niños y que, además, les gusten. El perro debe estar siempre en perfecto estado y disfrutando de las sesiones”, enfatiza Elena. De este modo se logra el objetivo de la actividad: mejorar las habilidades de lectura, la concentración y la atención. En presencia del animal – oyente imparcial que no juzga –, la infancia se olvida de todo lo demás.

Después de tres sesiones de lectura, madres y padres comienzan a percibir la mejora. “No se les enseña sólo a leer, sino a concentrarse, algo que antes mi hija no conseguía”, asegura Yolanda Periañez, madre de Laura, una de las niñas participantes en el programa Perros y Letras. “Creo que debería usarse más esta actividad”, sugiere. Carmen Suárez, madre de la niña Adriana, subraya el entusiasmo acrecentado hacia los libros que ha percibido en ella. “Cuando ahora coge las lecturas del colegio o cuentos de casa lo hace con más ganas”, señala. “Ella lee bastante bien, pero querríamos que cogiera gusto por leer, y esto le está ayudando. Es un proyecto interesante; todo lo relacionado con la lectura hay que fomentarlo”, defiende Carmen.

AYUDA EN LOS PROBLEMAS

En el caso del pequeño de Rosa Sánchez, con problemas para la lectura, también se ha experimentado el cambio. “Le costaba un poco más que a sus compañeros, y ahora he conseguido que ya lea él solo. Va mejorando cada día y poco a poco”, relata. “La lectura normalmente a estas edades no es un juego, sino más bien una obligación escolar. De este modo, leer se

“Fomentar el gusto por la lectura es un regalo para toda la vida”

convierte en ocio”, añade. “Me parece una idea fantástica, y es justo lo que un niño necesita a esta edad: divertirse; que vea que la lectura es también un momento de fantasía y juego como otro cualquiera, y no una obligación”, defiende.

Las niñas y los niños trabajan en estas sesiones el vocabulario, la fluidez y la expresión oral. “Ejercen de profesores, y explican a las perritas las palabras nuevas que aprenden”, apunta Elena Domínguez. Pero la ganancia no se delimita sólo a la mejora de la capacidad lectora y a la concentración. La actividad de Perros y Letras también refuerza a los menores en otros aspectos de su desarrollo, como la autoestima, autonomía y tranquilidad. El contacto con los animales es positivo, según valoran desde la Concejalía de Infancia. “Se trabaja también para que se den cuenta y valoren la importancia de estos animales en nuestras vida y aprendan así cómo funcionan los perros. Incluso niños con cierta fobia, o con reparos para comunicarse con animales, van venciendo esos miedos”, explica Ana Amelia Escobero.

Tras el éxito demostrado, la actividad seguirá hasta diciembre. “Si es posible ampliarlo porque haya demanda, estaremos encantados porque es un buen proyecto. Es una evidencia que las niñas y niños mejoran su capacidad lectora y, además, lo hacen disfrutando en su tiempo de ocio”, señala M^a Paz Parrilla, concejala de Infancia.

“Ahora vemos que, a veces, se va solo a leer a su cuarto, algo que antes era impensable”, apunta Rosa sobre el nuevo hábito adquirido por su hijo. “Animo a todos los papás y mamás, sobre todo si tienen hijos con dificultades para la lectura”, añade. “Yo le diría a las familias que todo lo que sea fomentar el gusto por la lectura es un regalo para toda la vida”, concluye Carmen.

LECTURA EN COMPAÑÍA DE PERROS: ‘Perros y Letras’

Centro de infancia municipal Bhima Sangha: cidi@rivasciudad.es
91 281 73 73
www.perrosyletras.com



Imagen reciente de una parte de los integrantes de la Asociación de Escritores de Rivas. FOTO: SERGIO GUADALAJARA.

RIVAS, CIUDAD DE LAS LETRAS

La Asociación de Escritores de Rivas, integrada por 17 creadores locales, ha logrado movilizar en los últimos años a una ciudadanía cada vez más interesada en la literatura

Texto: **Emilio Silva** Foto: **Asociación Escritores de Rivas**

Poetas, novelistas, ensayistas o autoras de cuentos infantiles se han asociado en Rivas para generar una “denominación de origen” de su literatura. Quieren que la ciudadanía conozca sus obras y contribuir a educar nuevos lectores.

La Asociación de Escritores de Rivas nació, en 2010, en torno a la organización del primer encuentro de escritores de la ciudad que se celebró en octubre de ese año. Su objetivo era en principio aglutinar a literatos y literatas ripenses para trabajar y organizar iniciativas juntos. José Guadalajara, autor de novelas históricas y presidente del colectivo, explica cómo surgió la idea. “Queríamos reunirnos para regularizar la cita de un encuentro de productores literarios y ese fue el fin primordial. En principio éramos diez socios y ahora somos siete más. Poco a poco nos vamos dando a conocer y hay nuevas incorporaciones”.



Para llegar a formar parte de este colectivo exigen dos condiciones básicas: “La primera es tener un vínculo con la ciudad de Rivas”, explica Guadalajara. “Aunque la mayoría de nosotros somos residentes en la ciudad, algunos trabajan aquí y viven fuera”. A la condición de ripense se suma otro requisito vinculado a la experiencia literaria. “En la asociación se admiten miembros cuya labor como escritores tenga una cierta entidad, desde un punto de vista de la calidad y desde otro que tiene más que ver con la difusión y distribución de la misma”.

Entre los autores y autoras asociados se cubren diferentes géneros: narrativa, poesía, ensayo y hasta la literatura infantil. Lo que no hay es ningún autor teatral, pero no dudan de que en algún momento aparezca. El acercamiento y la colaboración existente estimula nuevas experiencias. El caso

que relata Fátima de la Jara, autora de literatura infantil, es muy explicativo. “Julia San Miguel y yo llevábamos más de quince años viviendo muy cerca la una de la otra, pero no nos conocíamos. Las dos somos autoras del mismo género. Y ahora estamos escribiendo juntas una novela. Y todo ha sido gracias al acercamiento que nos ha permitido la asociación”.

Celebrada la cuarta edición del encuentro de escritores, ya pueden hacer un balance de las actividades que han llevado a cabo en el tiempo transcurrido. Han organizado presentaciones de libros, editan digitalmente una revista literaria, son activos en las redes sociales y tienen una tertulia mensual en la librería Las Hojas, del barrio de la Luna, abierta a quien quiera participar y que se celebra los penúltimos jueves de cada mes a las 20:00 horas. Ellos continúan planificando actividades y esperan que en algún momento alguien se decida a patrocinar el colectivo para que cuenten con más recursos. Valoran de Rivas que es una ciudad con mucha actividad cultural. “A veces nos cuesta planificar las cosas o buscar huecos para nuevas iniciativas porque la agenda local está bastante completa” explica el presidente de Escritores de Rivas. “Pero eso también es un estímulo”, añade Fátima de la Jara, “y además por tratarse de un municipio donde se vive con tranquilidad y eso, en mi caso, me ayuda a escribir”.

Ellos funcionan como un lobby, en el buen sentido de la palabra, que trata de llevar las obras que publican al mayor número posible de lectores ripenses. Por eso quizá agradecen al unísono la colaboración de cuatro librerías que apoyan sus actos: La Cigüeña, Las Hojas, Números y el Rincón de la Lectura. También echan flores a las bibliotecarias, que son tan importantes para la difusión de sus textos.

Entre las actividades que han organizado, ‘Palabras en vuelo’, es la que está teniendo más éxito de crítica y público. Se trata de un evento que se celebra mensualmente en el salón de actos del Centro Cultural Federico García Lorca y que habla de literatura a través de un formato televisivo. Alejandro Romera, autor de una novela y un libro de relatos, es quien dirige esa orquesta de palabras e imágenes que

Entre las actividades que organizan, ‘Palabras en vuelo’ es la que ha conseguido mayor aceptación

pueden dedicar a un autor o a un género literario. “Es bastante laborioso preparar cada sesión. Especialmente porque hemos elegido un formato muy complejo pero parece que ha cumplido su objetivo porque la respuesta de la gente ha sido muy buena”.

Vídeos, reseñas de libros, diálogos entre escritores de Rivas, participación de expertos o un concurso de micro relatos se intercalan en esa noche temática que en su última edición dedicaron a la figura del escritor Julio Cortázar. “Hemos querido que sea algo muy participativo, que el público no sólo sea espectador, por eso a los asistentes les repartimos unas frases para que hagan micro relatos que luego premiamos allí mismo”.

Para el mes de mayo tienen preparadas otras ‘Palabras en vuelo’ que versarán sobre la, muchas veces, difícil relación entre la literatura y el cine. “Queremos hablar de las adaptaciones, de cómo muchas veces ver una película de la que antes has leído la novela puede producir una decepción o del caso contrario, cuando cinematográficamente la historia es buena”, explica Alejandro y aprovecha la oportunidad para avanzar cuál será el tema en el mes de junio. “La vamos a dedicar a la literatura infantil y para ello contaremos con la presencia de autores, ilustradores y algún bibliotecario que trabaje de forma especial ese género”.

La Asociación Escritores de Rivas la componen: Roberto Alhambra, Gonzalo Bizama, Antonio Daganzo, José Luis Escudero, Emilio González, José Guadalajara, Rosa Huertas, Fátima de la Jara, Jesús Jiménez Reinaldo, Fernando López Guisado, Laura Olalla, Elena Peralta, Alejandro Romera, Julia San Miguel, Rafael Ubal, Luis Vega y Ricardo Virtanen.

LAS PERSONAS MAYORES CELEBRAN SUS DÍAS del 13 al 18 de junio

inscripciones: 29 de mayo al 11 de junio
(en horario de cada centro)

viernes 13 de junio

INAUGURACIÓN DE LAS EXPOSICIONES DE LOS TALLERES:

10:00 h. Centro Concepción Arenal

11:00 h. Centro Felipe II

12:00 h. Centro El Parque

12:30h. EXHIBICIÓN DEL TALLER

DE TAICHÍ (exterior si el tiempo lo permite, y si no, en centro Felipe II)

18:00 INAUGURACIÓN OFICIAL DE DÍAS MAYORES en el Pilar Bardem.

Exhibición de los talleres de Gimnasia, Sevillanas, Rondalla, Corte y Confección. Juntos para cantar. Bailes de Salón.

Grupo de Intercambio generacional.

Auditorio Municipal Pilar Bardem

lunes 16

11:00 h. TALLER DE MUJERES Y AUTOESTIMA (inscripción previa)

Centro El Parque

18:00 h.

- EXHIBICIÓN GRUPO DE LITERATURA.
- PRESENTACIÓN DE LA OBRA DEL GRUPO DE TEATRO DE MAYORES

(inscripción previa)

Centro Cultural Federico García Lorca

martes 17

09.00 VISITA CULTURAL AL PARQUE DE EL CAPRICHIO (inscripción previa).

En colaboración con la Asociación Cultural Ripa Carpetana.

18:00 h. TALLER: RISOTERAPIA PARA PERSONAS MAYORES (inscripción previa).

Centro El Parque

miércoles 18

14:00 h. PAELLA CAMPERA. ORGANIZADA POR EL CONSEJO RECTOR DE CENTROS:

(inscripción previa por el consejo rector).

Aportación de 1€.

17:30 h. ENTREGA DE TROFEOS DE LOS CAMPEONATOS DE JUEGOS

Parque San Isidro.

18:00 h. BAILE CON ORQUESTA.

Centro Felipe II

actos previos:

Durante el mes de mayo:
Torneos de Juegos.
Centros de mayores.

Jueves 12 de Junio:

17:30 h: Centro El Parque.

Charla preparatoria de la visita cultural al PARQUE DEL CAPRICHIO.



purificación martínez, 108 años. la mayor de rivas

Purificación Martínez, 'Puri', nacida en Madrid el 2 de febrero de 1906, traza con su experiencia vital una línea temporal que nos remonta a 108 años, los mismos que tiene esta vecina de Rivas que pasa sus días en la residencia Casablanca. Se trata de la mujer con más edad de toda la Comunidad de Madrid, y ocupa el puesto 26 en el listado de personas con más de 105 años de toda España.

Puri nació antes del descubrimiento de la penicilina; el día antes de su alumbramiento, 'Mundo Deportivo' publicaba su primer número; José Canalejas era el presidente del Congreso de los Diputados; los periódicos hablaban de la Conferencia de Algeciras -para resolver la crisis colonial en Marruecos- y el Teatro Real exhibía la ópera Rigoletto. Su edad ha sido objeto de interés por parte de diferentes medios de comunicación, y ya acumula experiencia en entrevistas. "Me hubiera gustado ser periodista para ganarme la vida", confiesa. Puri apenas puede ver, y habla

muy despacio con un hilito de voz utilizando expresiones castizas de otro siglo. Responde desde su silla de ruedas, donde se sentó hace dos años. Y posa para la cámara vestida elegante, con su pañuelo al cuello que se recoloca constantemente en un hábito de coquetería. De la habitación no sale sin su abanico y un bastón con su nombre. "Lo llevo porque me sujeto muy bien". A sus 108 años, Puri conserva recuerdos limitados y fragmentados con los que dibuja el escenario de su infancia y juventud. Por aquellos años vivía en la antigua villa madrileña de Barajas. De aquel tiempo destaca la ilusión por los regalos navideños, los juegos infantiles "saltábamos a la comba" y el baile. "Me gustaba mucho bailar, pero ahora ya...", suspira. "Qué risa bailar yo ahora", se imagina. "Ya tengo mucha edad, y hay que ir despacito", advierte.

Puri rescata también del olvido los fríos inviernos en Barajas: "Recuerdo que se llenaban de hielo las ventanas", y el apego a ese pueblo. "Me gustaba mucho, iba a casa de mis abuelos, de mis tíos, allí me bautizaron, iba a las fiestas", enumera. También destaca la comida en aquellos años previos a la escasez que llegó con la Guerra Civil y la posguerra. "Mi padre trabajaba de todo, y mi madre en casa para poner el cocidito, que era lo que se comía antes, y ¡qué cocidito!, un plato solo, pero muy bueno, por eso estoy aquí ahora pudiendo contestar", relata divertida.

El día en que se proclamó la II República española, Puri tenía 25 años. Interrogada por sus recuerdos sobre ese día, responde: "El mundo entero lo hizo a bien, pero después llegaron aviones muy grandes que tiraban bombas". Su memoria entremezcla ese corto periodo democrático con la contienda provocada tras el golpe de estado militar de 1936. "Todo lo que nos ha tocado pasa" lamenta. Durante la guerra, Puri perdió a tres hermanos, y su marido, Simón Losada, trabajó de conductor de convoy en el frente. "Ella nos sacó adelante sola; se iba a Barajas a espigar, a recoger guisantes y cebada", explica su hijo menor, Ignacio. "Mi padre logró colocarse como chófer, pero hasta los años 50 pasamos muchas necesidades", añade.

Con sus 108 años, Puri conserva la salud. Llegó a la residencia ripense porque una de sus hijas, Ascensión, es vecina del municipio. Toma sólo dos medicamentos al día. "No tengo enfermedad, me queda la cabeza", asegura.



De arriba a derecha los colegios: M. Benedetti, Los Almendros, Dulce Chacón, R. Alberti, El Olivar. Debajo: El Parque, Las Cigüeñas, Hans Christian A., Jarama y José Saramago. Debajo: Victoria Kent, La Escuela, José Iturzaeta, José Hierro y M^a Isabel Zulueta debajo Hipatia y Luyfe. Y por último, abajo, tres momentos de las olimpiadas.

4.000 escolares en las olimpiadas

OLIMPIADA ESCOLAR→ Este año se ha batido el récord de participación. Las fotografías de todas las jornadas, en el Facebook del Ayuntamiento de Rivas.

Los 4.000 estudiantes de 3º, 4º, 5º y 6º de primaria de todos los colegios participaron en la Olimpiada Escolar que se celebró del 1 al 4 de abril. Los más pequeños desarrollaron juegos deportivos de carácter tradicional o cooperativo. Los mayores lo hicieron, individualmente o por equipos, en distintas modalidades deportivas.

Este año se ha logrado el récord de participación al incorporarse el único centro que no tomaba parte hasta ahora por carecer de alumnado en las líneas de segundo ciclo. El colegio público José Iturzaeta se ha estrenado con un centenar alumnos y alumnas de tercer curso. Durante los días que duró la Olimpiada Escolar se colgó en la página de Facebook del Ayuntamiento de Rivas (Rivas Al Día) un álbum con los mejores momentos del día. Quien quiera ver la galería completa de imágenes puede hacerlo en esta dirección: <https://www.facebook.com/AyuntamientoRivas>.



3.500 jóvenes clausuran sus Juegos Escolares

PARTICIPACIÓN→ Las clausuras de los 13 deportes que se han practicado este curso se celebran del 10 de mayo al 1 de junio



Una exhibición de clausura de gimnasia rítmica en el pabellón del Cerro del Telégrafo.

Más de 3.500 chicas y chicos de entre 6 y 16 años se despiden en mayo de los Juegos Escolares 2013-2014, las competiciones deportivas que organiza el Ayuntamiento cada temporada para estudiantes no federados. Hasta 13 deportes se han practicado este curso, desde la categoría prebenjamín (nacidos en 2006 y 2007) hasta cadetes (1999-1998). Todos están convocados a sus respectivas clausuras, que se celebran del 10 de mayo al 15 de junio.

En deportes de equipo (1.235 chavales), la modalidad que más participantes ha reunido ha sido el fútbol 7 (con 607 inscritos), seguido del baloncesto (247), voleibol (114), fútbol sala (93), sófbol (76), béisbol (60) y hockey sobre patines (38). Los deportes que no son de equipo han aglutinado a 2.325 jóvenes: judo (330), patinaje artístico (262),

gimnasia rítmica (230), lucha (38), ajedrez (30) y tenis de mesa (26). Rivas organiza los Juegos Escolares desde hace 24 años. De noviembre a mayo, sus protagonistas celebran jornadas o disputan partidos según la modalidad. Para evitar el afán competitivo, en las disciplinas de equipo se decidió suprimir las clasificaciones hace varias campañas. Las fechas y lugares de las clausuras son los siguientes:

VOLEIBOL

Sábado 10 mayo. 11.00-13.30.
Pabellón del José Hierro

BALONCESTO

Sábado 24 mayo. 10.00-13.30.
Pabellón de Los Almendros.

FÚTBOL 7 PREBENJAMÍN

Sábado 24 mayo. 9.00-14.30.

Campos de fútbol 7 de Santa Ana.

HOCKEY SOBRE PATINES

Sábado 31 mayo. 9.00-12.00.
Centro de patinaje polideportivo Cerro del Telégrafo.

FÚTBOL 7 BENJAMÍN

Sábado 31 mayo. 9.00-14.30. Campos de fútbol 7 del polideportivo Cerro del Telégrafo y estadio de atletismo.

FÚTBOL SALA

Sábado 31 mayo. 10.00-14.00.
Pabellón del colegio Dulce Chacón.

BÉISBOL

Domingo 1 junio. 10.00.-13.00.
Campo de béisbol del polideportivo Cerro del Telégrafo.

SÓFBOL

Domingo 15 junio. 10.30-13.30.
Campo de sófbol del polideportivo Cerro del Telégrafo.

GIMNASIA RÍTMICA

Sábado 24 mayo.
Dos sesiones: 11.00-13.30 y 17.00-19.30.
Pabellón del polideportivo Cerro del Telégrafo.

AJEDREZ

Viernes 30 mayo. 18.00-20.00.
Casa de Asociaciones.

JUDO

Sábado 31 mayo. 9.00-14.00.
Pabellón del polideportivo Parque del Sureste.

PATINAJE ARTÍSTICO

Sábado 31 mayo. 17.00-20.00.
Centro de patinaje del polideportivo Cerro del Telégrafo.

LUCHA

Domingo 1 junio. 10.00-14.00.
Pabellón del polideportivo Parque del Sureste.

Las júnior del Rivas Ecópolis, las mejores de Madrid

BALONCESTO→ El equipo de Javier Fort repite título regional por tercer año - Ahora, a por el campeonato de España

El equipo júnior de baloncesto del Rivas Ecópolis se volvió a proclamar campeón de Madrid por tercer año consecutivo al imponerse en la final a Canoe, Pozuelo y Estudiantes. Las ripenses, entrenadas por

Javier Fort, llegaron a la cita, que se disputó del viernes 25 al domingo 27 de abril en Torreloz, como primeras de su grupo en la fase regular e invictas. En el primer y segundo choques arrollaron a Pozuelo (84-33) y

Canoe (73-42). Pero en el encuentro del domingo tuvieron que superar al Estudiantes en la prórroga (79-76). Segundo quedó Canoe, con dos victorias y una derrota. Estudiantes (1-2) y Pozuelo (0-3) completaron la clasificación.

A GUADALAJARA

Las de Rivas preparan ahora el Campeonato de España, que se celebra del 11 al 17 de mayo en Guadalajara. Rivas Ecópolis defiende en esa cita el subcampeonato conseguido en las dos últimas ediciones.

La Fiesta de la Bici reunirá a miles de aficionados

EVENTO→ El domingo 11 de mayo se celebra una de las citas lúdico deportivas más concurridas de la ciudad



Participantes en la Fiesta de la Bici de 2013.

La Fiesta de la Bicicleta de Rivas, uno de los eventos lúdico deportivos más numerosos que celebra la ciudad, alcanza la mayoría de edad y cumple 18 años. El próximo domingo 11 de mayo, miles de aficionados volverán a transitar en festivo pelotón, y a un ritmo suave, por las principales calles de la localidad. En la cita de 2013 se congregaron, según datos de la Concejalía de Deportes, alrededor de 3.000 ciclistas.

El evento se organiza, una vez más, en el marco de las fiestas locales de San Isidro (9-18 de mayo). Su promotor es el Club Ciclista Rivas, que cuenta con el apoyo de las concejalías de Deporte

y de Medio Ambiente y Movilidad y la colaboración de Policía Local y Protección Civil. Como la pasada edición, hay dos recorridos: uno para personas adultas y otro para público infantil.

El primero sale a las 10.30 del aparcamiento del polideportivo Cerro del Telégrafo. Los más pequeños comienzan a pedalear a las 11.00 desde el tramo de la avenida del Cerro del Telégrafo que se cierra cada domingo al tráfico contaminante para celebrar el 'Domingo sin coches', donde desde las 10.30 se organizan actividades infantiles. Ambos recorridos convergen en la avenida de Pilar Miró a las 11.30 para continuar en único itinerario.

La inscripción, que cuesta 2 euros, implica la entrega de dorsal y de una camiseta conmemorativa. La recaudación se destina íntegramente a la financiación del evento. En caso de agotarse las camisetas, el dorsal se adjudica gratuitamente. La inscripción se realiza en los polideportivos municipales Cerro del Telégrafo y Parque del Sureste (del lunes 5 al sábado 10 de mayo, de 18.00 a 21.00) y en las tiendas Adrenalina Bike y Bicicletas Salgado. Los más rezagados también pueden hacerlo desde una hora antes de cada una de las salidas en el punto de partida de los dos itinerarios.

LLEGADA: RECINTO FERIAL

Una vez que salen del aparcamiento del polideportivo, los participantes adultos (10.30) enfilan por las avenidas de Miguel Hernández, Covibar y del Deporte, para seguir por el paseo de las Provincias, la avenida del Cerro del Telégrafo (salida del recorrido infantil), las avenidas de Pilar Miró, Juan Carlos I y del Campillo de San Isidro y la calle del Mirador, para concluir en los aparcamientos del recinto ferial, junto al auditorio Miguel Ríos.

Al finalizar se entrega a los participantes un avituallamiento. Y se celebra un sorteo de material de ciclismo entre los inscritos con dorsal. También se reparten obsequios -hasta agotar existencias- entre los menores de seis años. "Como en años anteriores se prevé un ambiente marcadamente familiar, con una numerosa participación infantil, por lo que conviene recordar que los menores en general, y los niños y niñas en particular, deben estar acompañados durante todo el recorrido por adultos responsables", recuerdan en Deportes.

Diablillos, campeón de España en cuatro categorías

DUATLÓN→ Los equipos femeninos de élite y sub 23 y los masculinos sub 23 y júnior se coronan como los mejores en la distancia sprint

El club Diablillos de Rivas ha conseguido el campeonato de España de duatlón sprint (5 km de carrera, 20 km de ciclismo y otros 2,5 km de carrera) en cuatro categorías: élite femenino (Lucía Pérez, Paula García y Xisca Tous), sub 23 femenino (Rocío García, Xisca Tous y Ana Mariblanca), sub 23 masculino (Pedro Antonio López de

Haro, Daniel González y Ángel Ramiro) y júnior masculino (Roberto Sánchez, Jools Beardon y Luis Gutiérrez). El campeonato se disputó en Avilés (Asturias) el sábado 5 y domingo 6 de abril.

El cadete masculino finalizó segundo (Jaime Bonilla, Jacob John Booth y

José Ángel Hernández); el cadete femenino, cuarto (Irene Carrero, Raquel Benito y Lidia González); el élite masculino, sexto (Iván Cáceres, Pedro Antonio López de Haro y Jordi Pascual).

RESULTADOS INDIVIDUALES

En cuanto a resultados individuales, Roberto Sánchez es el nuevo campeón de España en categoría júnior. También subieron al podio, quedando terceras, Lucía Pérez (élite), Xisca Tous (sub 23) y Sara Ruiz (júnior). Jools Beardon fue cuarto en júnior; Ana Mariblanca, quinta en sub 23; Jaime Bonilla y Paula García, sextos en élite y cadete, respectivamente.

Sección coordinada por Roberto Parra

Coles



CEIP José Saramago

PREMIOS DE CUENTO

El martes 22 de abril había muchos nervios entre el alumnado de 3º, 4º y 6º de Primaria del colegio: ese día se conocerían los ganadores de la 4ª edición del concurso de cuentos que organiza el AMPA.

Esta edición ha contado con 130 cuentos. Gracias a la ayuda de voluntarios padres, una profesora y el enlace con el SACE (Ayuntamiento), se han valorado y seleccionado 6 finalistas por curso.

Tras días de espera, llega el gran momento. Todos mantienen una charla con César Fernández, escritor de literatura infantil.

Después, se llama a los finalistas, salen al escenario, se les entrega un diploma y... ¿Quiénes serán los ganadores? César los nombra, uno por curso, para darles su merecido premio, mientras reciben el aplauso del éxito. *

CEIP La Escuela



TAPA + TAPITA + TAPÓN = A ILUSIÓN

Una vez hemos iniciado una campaña de recogida de tapones con este lema: TAPA+TAPITA+TAPÓN = A ILUSIÓN.

Haytam y Elisabeth son dos niños discapacitados que necesitan de la colaboración de todos para conseguir un par de sillas de ruedas que mejoren su

calidad de vida. Gracias al reciclado de tapones, juntando toneladas, podrán lograrlo.

Podéis hacernos llegar vuestros tapones dejándolos en el AMPA de La Escuela que, junto con el colegio, se encarga de esta campaña. *

CEIP Los Almendros



El pasado día 26 de marzo los alumnos de infantil de 3, 4 y 5 años asistimos a las jornadas de cine del festival CreatRivas que se celebraron en el CERPA de nuestra localidad.

Fue una actividad muy emocionante ya que fuimos y volvimos andando con nuestras profesoras del 'cole'. Vimos diferentes proyecciones de cortometrajes, que nos gustaron muchísimo, entre las que destacamos algunas de ellas:

En "La zanahoria gigante" un ratón es perseguido por un gato, que es perseguido por un perro, que es perseguido por una niña a quien regaña su abuela, que hace refunfunar al abuelo, que está haciendo

UN DÍA DE CINE

una crema de verduras y necesita una zanahoria...

"El cabrero y sus muchas y muchas cabras" cuenta un día en la vida de un cabrero y su rebaño de cabras mientras van subiendo y bajando por las montañas de España...

Y en "La cometa de Miriam" la gallina se lo pasa bien jugando con las cometas. Pero cuando Miriam ya no tiene tiempo para jugar, la gallina convence al hermanito para seguir. La cometa es demasiado grande para el hermano pequeño y le hace subir hasta el techo. Miriam y la gallina tienen que actuar rápido para hacerle bajar. Juntar los esfuerzos funciona. *



UN QUINTETO DE VIENTO

Nuestra última actividad ha sido un auténtico plato gourmet. En dos turnos, infantil y primaria, hemos escuchado una adaptación de "El Barbero de Sevilla" en nuestro propio 'cole'.

Los músicos, un quinteto de viento, nos

CEIP Dulce Chacón

han mostrado los instrumentos, cómo suenan y el porqué de sus nombres. Esta actividad, patrocinada por el propio Dulce, se inserta en su proyecto anual "La Música".

¡Todo un regalo para nuestros oídos! *

al día

'MADE IN' COLES DE RIVAS

Esta sección de RD recoge las historias de lo que pasa en los colegios de nuestra ciudad, narrado en primera persona por sus protagonistas: los alumnos, las alumnas y el profesorado. El correo colesaldia@rivasciudad.es está a vuestra disposición para hacernos llegar colaboraciones individuales contándonos vuestras **historias del cole**. Sólo hay que mandar una foto y un pequeño texto y lo publicaremos en estas páginas.

NOS VESTIMOS DE AZUL

Hay días, como el pasado 2 de abril, en el que el corazón se vuelve azul. Y las familias en el José Hierro, celebramos el diálogo, la inclusión, la visibilidad de niños y niñas que tienen una forma singular de ver el mundo y de habitarlo. Pero también, celebramos que los demás niños les tienden las manos, los ayudan a jugar y valoran todo lo que pueden enseñar los alumnos y alumnas con TEA. En síntesis: celebramos. Porque de la diversidad nace la diferencia y de la diferencia, las experiencias más especiales." (Carolina Lesa)

Es una actividad que hemos hecho de manera globalizada todo el centro, colaborando de forma activa toda la comunidad educativa.

Un grupo de madres han inflando ¡quinientos globos! y nos han ayudado a decorar todo el colegio por dentro y por fuera.

En las clases se ha visionado dibujos y un cuento que han elaborado profesoras del colegio, para entender cómo son las personas que tienen autismo y cómo les podemos ayudar; cada clase ha participado creando lazos azules con diferentes motivos.

Muchos alumnos y alumnas han estado haciendo 850 pulseras azules ¡toda la semana!, para que ese día tuviéramos una cada uno, mayores y pequeños; SuresTEA nos ha traído un cómic para entenderlo todo mejor; el Equipo Directivo ha preparado una charla sobre el TEA para el claustro de profesores, y como colofón, dos familias de nuestros alumnos nos han traído galletas azules para endulzarnos ese bonito día.

Ya sabemos que el azul será el color de nuestro colegio y de nuestro corazón. *

CEIP José Hierro



CEE María Isabel Zulueta

COMPARTIENDO PATIOS

En esta ocasión queremos contaros nuestra experiencia de juegos, en los patios que compartimos con nuestros amigos del CEIP Dulce Chacón. Los alumnos de EBO 3, 4, 5 y 6 nos reunimos los viernes con 3º y 4º de primaria.

Allí intercambiamos formas de divertirnos, como por ejemplo los

bolos, el paracaídas, Boccia... y descubrimos que disfrutamos jugando porque somos niños.

Nos hemos hecho tan amigos, que nos gustaría poder compartir otros espacios y actividades juntos...

¡Sería genial! *



GRACIAS ESMERALDA

Nuestra 'profe', compañera y amiga Esmeralda se jubila. Han sido muchos años de trabajo defendiendo aquello en lo que cree y de sacrificio por una escuela en la que, por encima de todo, se enseña y se aprende a ser persona

y en la que todas y todos somos iguales; una escuela de todos y para todos.

Y aunque nos regañes por hacerte protagonista por un día, estas líneas van por ti. *

CEIP Las Cigüeñas



Coles al día

CEIP El Olivar

LA SEMANA CULTURAL TODO LO CAMBIA

Durante la segunda semana de abril nuestro colegio fue un ir y venir de gente, los alumnos se desplazaban de un lado a otro cambiando sus aulas por numerosos y divertidos talleres. En la Semana Cultural de El Olivar todo se transforma.

En esos días los niños y niñas aprendieron a pintar con pigmentos de flores y plantas; hicieron una maceta con materiales reciclados; descubrieron música con sonidos de piedras, conchas, bambú... maquillados fueron agricultores por unos

momentos; realizaron un muñeco 'sonrisitas' con semillas de césped; aprendieron la importancia de cuidar el planeta con pequeños gestos; pintaron fresas, berenjenas y otras frutas y hortalizas en la fachada del cole y dejaron escritos sus sueños en El Olivar de los Deseos, luciendo nuestro hall mucho más verde y bonito.

Todo gracias a la implicación y trabajo de los profesores, la ayuda del conserje, administrativa, personal de limpieza, estudiantes en prácticas y la AMPA que una vez más se sintió parte del colegio.



¡Qué nuestros deseos se hagan realidad! *

CEIP Hans Christian Andersen

OUR FAMILY TREES

La familia es el primer grupo al que pertenecemos. Pero a medida que vamos creciendo, nos vamos relacionando con otras personas y formamos parte de otros grupos: amigos, clase, colegio y sociedad.

Partiendo de esta idea, los más peques del 'cole' (alumnos de 3 años), crearon un árbol por cada clase para simbolizar esta pertenencia a un grupo, a una clase, a un colegio. Igual que los árboles tienen

raíces, los niños y niñas también, que son sus padres y madres. Por eso en nuestros árboles aparecen esas raíces en forma de fotos.

Our family trees fue un taller que se desarrolló con padres de cada clase. Las sesiones se realizaron en inglés de forma que los niños sentían a sus familias cerca de su nuevo grupo y mamá o papá hablaba como la teacher. *

RECORDANDO A MACHADO

El día 23 de abril, recién llegados de vacaciones, y con motivo del Día Internacional del Libro hemos participado en la lectura continua de poemas de Antonio Machado, recordando así el 75 aniversario de su muerte, y como respuesta al Plan de Fomento de la lectura, de nuestro Centro.

Cada tutor, ha propuesto a 1, 2, 3... niños y niñas de su grupo para que reciten un poema o unos versos a otros compañeros. Así, todos nosotros hemos participado, durante toda la jornada escolar.

Ha sido en nuestra Biblioteca, lugar que queremos cuidar para que nunca pierda su encanto "la magia de la lectura". Como los poemas de Machado, son tan "nuestros" el acto ha sido muy emotivo, hemos disfrutado de la primavera recién estrenada, recordado como fue su infancia, jugado con las pertinaces moscas, interiorizado e imaginado cómo fue la vida en nuestro país hace muchos años e incluso vagado por el hastío que podemos sentir en algún momento.



Con todo, hemos apreciado que la poesía es otro medio de comunicación... pero con mucho arte. *

XVIII FIESTA DE LA BICICLETA

DOMINGO
11 MAYO
2014

10:30 - 13:30
POLIDEPORTIVO CERRO
DEL TELÉGRAFO

10.30 PRIMERA SALIDA EN EL PARKING DEL CERRO DEL TELÉGRAFO

11.00 SEGUNDA SALIDA PARA PARTICIPANTES MÁS JOVENES
EN LA AVDA DEL CERRO DEL TELÉGRAFO.

META APARCAMIENTO DEL RECINTO FERIA MIGUEL RÍOS.

INSCRIPCIONES:

DEL 5 AL SÁBADO 10 DE MAYO DE 2014.
EL MISMO DÍA DE LA PRUEBA EN LA SALIDA HASTA
10 MINUTOS ANTES DEL COMIENZO

- TAQUILLAS POLIDEPORTIVOS CERRO DEL TELÉGRAFO
Y PARQUE DEL SURESTE EN HORARIO DE TARDE
- EN LAS TIENDAS ADRENALINABIKE Y
BICICLETAS SALGADO

AL FINALIZAR SE ENTREGARÁ UN AVITUALLAMIENTO Y SORTEO DE MATERIAL
DE CICLISMO ENTRE LOS PARTICIPANTES

ES OBLIGATORIO
LLEVAR CASCO



25 ANIVERSARIO



RIVAS
VACIAMADRID



www.rivasciudad.es



Desgobierno en Rivas

Jesús González
Portavoz del Grupo Municipal Popular

Llevamos casi un año de confusión, lucha fratricida y desgobierno municipal; la guerra interna por el poder político en nuestro municipio ya ha dejado una víctima: todos los ripeses. Dos bloques enfrentados se esconden detrás de unas siglas, y ni ellos mismos respetan sus hojas de ruta. Ellos saben que cuando termine de sangrar hay que cauterizar esa herida, y seguiremos siendo los vecinos de Rivas los que paguemos el pato.

Si no sufriésemos todos los que vivimos en Rivas las consecuencias, nos importarían un bledo las luchas internas del partido político que des gobierna nuestra ciudad. Pero nos importa, y mucho, que todavía no se hayan aprobado los Presupuestos municipales del año en curso, y estamos en mayo. Que el Ayuntamiento, como zombi sin cabeza, se mantenga bajo mínimos, sin nuevas propuestas, sin política activa, sin solucionar los problemas cotidianos, sin futuro.

Quiero recordarle al alcalde que su primera

responsabilidad es gobernar Rivas, aunque en los mentideros se diga que está más preocupado por el nuevo orden de su partido en la Comunidad de Madrid. No sabemos a quién hacer caso y escuchar, no coinciden ni lo que dice el Portavoz de IU Rivas con el representante del PCE, y menos aun con las declaraciones de Izquierda Abierta. Y más grave aun tampoco coincide con las propuestas de los consejeros delegados de las Empresas Públicas Municipales ¿A quién prestamos atención?

Cómo no coincide quién manda en IU Rivas y en el consistorio, que grado de verosimilitud tiene lo que digan. ¿Cómo van a gobernar nuestra ciudad aquellos que no saben gobernarse a sí mismos? Por favor, queremos que nos aclare lo que dice el mismo Portavoz del Grupo Municipal de IU que habla abiertamente de desgobierno municipal.

Creo que es injusto que los platos rotos del partido que des gobierna nuestra ciudad, con

mayoría absoluta, lo paguemos los vecinos de Rivas. Y digo más, si no son capaces de solucionar sus problemas ¿Cómo van a solucionar los de los ripeses? ¿Hasta cuándo vamos a soportar este despropósito? Los que durante años nos han dado lecciones de diálogo y talante son incapaces de gobernar su propia casa.

Estimado alcalde, como vecino del municipio y representante del Partido Popular en esta ciudad, una alternativa que piensa en Rivas con la misma responsabilidad tanto en la oposición como cuando estemos en el gobierno, demandamos que cuanto antes solucionen sus problemas, antes nos podremos ocupar de lo que realmente importa: solucionar los problemas que conciernen a los ripeses, y hacer de Rivas una mejor ciudad para vivir.

Desde el Partido Popular de Rivas Vaciamadrid ofrecemos la única alternativa seria para nuestra ciudad. Gobernar significa gestionar eficaz y responsablemente los recursos municipales por el bien de todos los vecinos, repito, también de los que no nos votan. Un alcalde, debe de rebasar las fronteras de su ideología y gobernar para y por todos.

El verdadero liderazgo se conoce cuando el bien común se convierte en una prioridad. Desearíamos que la senda de la cordura y la razón predominen, pues sabemos. Queremos, de una vez por todas, que alguien coja el timón de nuestro municipio y sepa guiar la nave a buen rumbo, hartos ya del desgobierno en Rivas.



Nos la jugamos en Europa

Guillermo Magadán Cuesta
Portavoz del Grupo Municipal PSOE Rivas

El proceso de construcción de la Unión Europea ha sido uno de los fenómenos más relevantes, en términos políticos, económicos y también sociales, de la segunda mitad del siglo XX. En pocas semanas millones de europeos estamos llamados a participar en unas nuevas elecciones al Parlamento Europeo, una Cámara que ha ido adquiriendo un protagonismo cada vez mayor a lo largo de todo el proceso de Construcción Europea.

Resulta imposible abordar en unas pocas líneas el papel que ha supuesto el acuerdo histórico que llevó a los antaño enemigos a sentar las bases de un proyecto común, pero si podemos decir en pocas líneas lo que no son estas elecciones europeas; no son "irrelevantes", por primera vez, des-

pués de la firma del Tratado de Lisboa, el Parlamento Europeo elegirá al Presidente de la Comisión Europea, que viene a ser el Presidente del Gobierno de la Unión, por tanto estas elecciones tienen una importancia Capital para definir la orientación política del futuro gobierno de la UE.

Tampoco son unas elecciones "lejanas", la inmensa mayoría de las disposiciones normativas que nos afectan en la vida cotidiana, tienen su origen en la Unión, por consiguiente la formación de una mayoría progresista o conservadora en el Parlamento nos afecta de forma directa.

Pero lo más importante, es que por primera vez desde que comenzó esta crisis los

europeos, todos juntos, podemos forzar un cambio de rumbo, podemos decir alto y claro que apostamos por una Europa Social que defienda los derechos de los ciudadanos, que los poderes económicos no pueden decidir la respuesta a una crisis de la cual son los principales responsables.

Los socialistas europeos presentamos como candidato a Martin Schulz, compañero socialdemócrata alemán que fue durante más de diez años Alcalde de Wüerselen, una pequeña ciudad alemana del Estado de Renania del Norte-Westfalia de unos 40.000 habitantes. Tuve la oportunidad de escucharle en la presentación de la candidatura hace unas semanas (Matin Schultz PSOE en youtube), pensé que vendría poco más que a saludar. Nada más lejos de la realidad, en un castellano casi perfecto articuló un relato de pasado, presente y futuro de la UE, del papel de los socialistas, de los aciertos y de los errores cometidos, de sus convicciones y de los compromisos que adquiriría como candidato a presidir la Comisión Europea.

Este es el momento de tomar la palabra, ahora podemos sentar las bases de un futuro distinto, porque la salida de la crisis si no es con un Estado Social Europeo fuerte, con crecimiento y con empleo de calidad, no es salida para la mayoría de una ciudadanía europea que el 25 de mayo tomará la palabra, está en nuestra mano.

En este mes se inicia el periodo de escolarización para el próximo curso escolar. La elección del centro donde escolarizar a sus hijos e hijas es uno de los momentos más importantes para las familias de Rivas. El gobierno regional del PP ajeno a esta realidad, tiene a los padres y madres de Rivas en una situación de incertidumbre.

Para empezar, en las escuelas infantiles, las que son de titularidad pública de gestión indirecta tienen a las familias y profesionales de los centros inquietos. La renovación de los contratos con un nuevo sistema, en el que prevalecen los beneficios empresariales sobre los proyectos educativos, está poniendo en riesgo la calidad en esta etapa educativa para quienes eligen la pública.

Esta situación no sólo afecta a nuestra ciudad, en otros lugares de la región se suman a las protestas y movilizaciones de las AMPAS ripenses, que han registrado cerca de 3.500 firmas exigiendo a la Consejería de Educación que dirige Lucía Figar que replantee los criterios de adjudicación y financiación de las escuelas públicas para garantizar la máxima calidad y accesibilidad en estos tiempos de crisis. Una escuela tiene que garantizar la mejor educación para todas y todos, una buena alimentación... El cuidado de los y las menores no puede ser objeto de subasta. Por desgracia, la consejera sólo parece preocupada por convertir un derecho fundamental, como es

En defensa de la pública, en defensa de lo nuestro

Pedro del Cura
Portavoz del Grupo Municipal IU-LV



la educación, en una mercancía ideológica y económica, bajo el discurso de la "libertad de elección".

Tampoco la etapa de primaria tiene las garantías de plazas que requiere el municipio. Desde el inicio de la presente legislatura, el Ayuntamiento de Rivas viene reclamándole a la consejera que se comprometan a edificar un colegio público en el barrio de La Luna, una infraestructura imprescindible en esta nueva zona. Tampoco hay respuesta a esta demanda. Sin embargo, esta semana hemos conocido por la prensa que planean autorizar la instalación de un colegio concertado católico, aún sin concretar ni siquiera su ubicación.

Una vez más, apelan a la "libertad de elección". Desde Izquierda Unida respetamos la libertad de culto, y por supuesto el derecho de las familias para educar a sus hijos e

hijas en la idea de religión que sea de su agrado, pero no se nos olvida, que vivimos en un estado aconfesional, lo que implica que las instituciones públicas deben mantenerse neutrales ante las diferentes creencias y no creencias. No se puede ni debe financiar con recursos públicos el negocio de adoctrinamiento religioso de nadie. Mucho menos cuando las demandas de la escuela pública no están cubiertas.

Por eso, desde IU vamos a seguir de la mano de las familias, de los profesionales y de la ciudadanía luchando por recuperar la cordura en la gestión educativa para Madrid, para que se aplique lo que no es más que el sentido común: lo público debe ser para todos y todas, entregarlo a una confesión religiosa o al negocio de los amigos, es un ataque al bienestar colectivo. Contamos contigo para defender la pública, lo nuestro.

Participación : sueños de altos vuelos

SÁBADO 31 MAYO / 17.00-22.00

Parque de Asturias

10º
aniversario
Participación
infantil
y juvenil
de Rivas

Actividades :

**talleres , conciertos ,
manualidades ,
hinchables ,
mercadillo solidario...**



RIVAS VACIAMADRID
Infancia y Juventud

DEMANDAS DE TRABAJO

Estudiante de último curso de magisterio y 21 años, se ofrece para impartir clases particulares a niños o para su cuidado. Tardes y/o fines de semana, por horas. 625507776, Roxana.

Masaje terapéutico, especialista en trabajo cervical y técnica shiatsu. Teléfono 639325160

Oferta especial en masaje anticelulíticos. Prepárate ya. Teléfono 916668152

Masajes relajantes o para tratamiento de dolor. Reflexología podal. Kinesiología. Flores de Bach. Masaje metamórfico. Cuida tu salud antes de enfermar. Montse 625609771.

Se tapizan sofás, rinconeras, cheslong, sillas, también se confeccionan cortinas, estores, panel japonés, presupuestos gratuitos. seriedad, experiencia y buen servicio. tfno 625416737 Rosa

Nos deshacemos de tus muebles viejos gratis. Contacta por whatsapp al 635413756.

Se hacen rejas, puertas, celosías, todo tipo de cerrajería, precios económicos, pequeños trabajos de soldaduras y reparación. Presupuesto sin compromiso. Tf. 654562717

¿Quieres asegurar el aprobado de tus hijos? Chica universitaria con experiencia y referencias se ofrece para dar clases particulares y el cuidado de niños. Teléfono: 693320085, Alba, horario de tarde.

Señora española con buenas referencias en Rivas se ofrece para tareas domésticas, cocina tradicional española y cuidado de niños y personas mayores. Teléfono 626878338.

Reformas integrales, exteriores, interiores, particulares, comunidades propietarios, especialistas tejados, tela asfáltica, goteras. Soldados, alicatados, cambio ventanas, platos ducha. 20 años experiencia. Administraciones fincas. Jesús. 618087700

Chica rumana hablando muy bien ingles y español con experiencia y muy buenas referencias busco trabajo por horas, permanente o interna, en tareas domésticas o cuidar de niños o ancianos. Lavinia 642632765

Chica rumana muy trabajadora con muy buenas referencias busca trabajo en tareas domesticas por hora o permanente: cuidar de niños o ancianos, cocinar, planchar, etc. Larysa. 642327194

Mantenimiento de comunidades, revisión de tejados, predictivo y correctivo, limpieza y arreglos sellados de salidas de gases revisión de chimeneas, impermeabilización con tela asfáltica, fibra, impermeabilizante etc. Móvil 669596311 José

Violín: clases particulares. Especialidad en niños a partir de 5 años y adultos. Precio 60 euros/mes. Tel 637918703, 916669433

Lijados y barnizados. Rehabilitación de suelos de parquetes, instalación de tarima, laminados, vinilos, frisos, enrastrelado, escaleras, puertas, armarios, rodapiés, presupuestos sobre medición en obra. Roberto romero 695238364.

Pintores españoles, económicos y de calidad. Estucos, lisos, pinturas decorativas, lacados. Montajes de carpintería, tarimas, puertas, armarios. 686815068

Licenciada en administración y dirección de empresas, con máster de formación del profesorado, da clases para primaria, eso y bachillerato de economía, matemáticas .Contabilidad, financieras y microeconomía nivel universitario. 609268554 [Cristina]

Chica rumana de 26 anos busco trabajo en limpieza, planchar, por las mañanas, de lunes a viernes, permanente o por horas. Tengo muy buenas referencias. Mónica 642797923

Diplomada se ofrece para dar clases de ofimática. Amplia experiencia. Interesados llamar al 609925513

Psicóloga especializada en psicoterapia infanto-juvenil, Colegiada con experiencia, para evaluación de problemas de conducta, aprendizaje, atencional, ansiedad, fobia, depresión, agresividad etc. Consulta en Rivas Vaciamadrid .tfno: 691023777.

Hola, soy María me considero una persona muy comprometida con mi trabajo.¡¡¡¡ el cuidado del niño!!!, si no quieres llevarlo a la guardería o está enfermo. Llama al 627371745.

Señora seria y con referencias, busca trabajo por la tarde, noche y los fin de semana, en tareas domésticas, cuidar niños o persona mayor. Vivo en Rivas 699355074

Profesora amplia experiencia y práctica imparte clases de apoyo, particulares o en grupo, para primaria, secundaria e inglés, durante todo e curso, buen precio. Tfno. 916662757, llamar a partir de las 6 de la tarde móv. 651936379

Aprovecha que está llegando al veranito, para que tu perro este más fresquito, llámame y le hago un arreglito. Cortes de pelo muy baratitos. Peluquera canina. Arantxa 608736784

Bilingüe francés (15 años vividos en Francia) y residente en Rivas ofrece clases particulares de conversación a domicilio o practicando el deporte [petanca, senderismo, bici...] Tfno. 618964184. Paul. A bientôt !"

Chica rumana con experiencia busco trabajo en limpieza de pisos, chalets, oficinas y comunidades, plancha, cuidar niños. Disponibilidad inmediata con referencias tel 632253880.

Ingeniera técnica se ofrece para impartir clases de matemáticas a domicilio en Rivas. Apoyo escolar. Preparación selectividad. Amplia experiencia y buenos resultados. Mañanas y tardes. 699499523, clases_a_domicilio@hotmail.com

Titulada en corte y confección (demostrable). Confección de ropa a medida. Arreglos y transformación de prendas. Tel. 625406715 Eloísa

Se ofrece psicóloga con experiencia a domicilio. Tel. 638871767

Mujer rumana, seria y responsable busca trabajo en limpieza, plancha, cuidado de personas. Disponibilidad inmediata, con referencias. Interesados llamar a Florina. Tf. 642245945-639050357

Neuropatía. Cuida tu salud con homeopatía, flores de bach y otras alternativas naturales. Son aptas para niños, adultos, mayores y embarazadas. Indicadas en afecciones agudas y crónicas. Tf: 609222506. Yolanda.

Licenciada en filología inglesa con el British Firstcertificate da clases de inglés a ESO y bachillerato. Tf. 626791007

Mujer española busco trabajo en limpieza y cuidados de niños, en zona de Rivas y horario de mañana. Tlf: 660888998.

Mejora tu empresa o negocio. Te ofrezco consultoría o coaching ejecutivo y empresarial. Atención al cliente, ingresos, clima laboral, gestión de procesos, eficiencia energética, etc. Más información: www.coachemilio.com, emiliojr@yahoo.es tel 680196671

Autónomo residente en Rivas Vaciamadrid, realiza reformas y reparaciones de albañilería, fontanería, electricidad, pintura. Precios a convenir. Gracias por su llamada. Tel: 660990498

Karate, profesor con más de 25 años de experiencia, imparte clases de karate y defensa personal, método ameno, rápido y efectivo, grupos reducidos, información: 699680323, Enrique.

¿Problemas con el pc, no te funciona la tv? Técnico informático con experiencia. Se montan ordenadores completos con el presupuesto que se desee gastar. Precio económico, diagnostico gratuito. Ismael 696153496

Electricista, autónomo, autorizado 2403, averías, reparaciones. Mantenimiento de piscinas, material eléctrico, presupuestos gratis. C/Fernando Fernán Gómez 28521,[Rivas].tel.-914998409, 653933582 Jaime Castro

Informática: reparaciones, ampliaciones, actualizaciones, eliminación de virus, suministro de adaptadores de corriente y baterías de portátiles, baterías de móviles. Equipos a medida. Mantenimientos a empresas, redes locales. Javier, 914990302.

Cuando tu hijo se ponga malit@ y no pueda asistir a clase, yo le puedo cuidar [soy educadora, auxiliar de clínica y mamá]. También días sin cole o vacaciones. Tel. 687379411

Señora seria y responsable, con mucha experiencia se ofrece para realizar tareas domesticas, cuidado de personas mayores o niños, por horas, jornada completa, media jornada o fines de semana. Tel: 600784803

Osteópata, masajista deportivo, reflexología podal, quiromasajista, reiki. Cuida de tu salud con terapias naturales. Problemas de espalda, dolores lumbares, cervicalgias, tendinitis, esguinces. Tfños.: 916700701-689662542 Luisa.

Autónomo realiza reformas en general [solados, alicatados, ladrillo visto, enfoscado, pladur, pintura, sótanos, etc.]. Buen profesional y económico. Presupuestos sin compromiso. Telf.: 678332204 Cristian

Portes y mudanzas económicos. Madrid y toda la península. Camión de 3.500 kg. Telf. 662228384

Tapizamos todo tipo de sillas, nos desplazamos a su casa para darle el mejor presupuesto. Telf.: 663372997

Hogar trabajos. Se hacen pequeños arreglos de averías case-ras [persianas, goteo de grifos, cisternas, pintura, etc].precios económicos telf.: 663374861

Carpintero de madera en general se ofrece para el montaje de armarios, puertas en general, tarima flotante, rodapiés y muebles de cocina. Tfños: 669316539 ó 917135800.

¿Está tu pc muerto o a punto de estarlo? Yo les doy vida. Limpieza de virus, actualizaciones,...androide o iphone muerto y consolas. ¡servicios 100% garantizados por solo 5 euros/hora! Contacto: 658296881(Paco)

Instalación y reparación de porteros automáticos y antenas. 711715980 / 916665720 [Ángel].

Profesora nativa da clases de alemán a todos los niveles, con gran experiencia y buenos resultados. 696781354 [Esther]. Rivas Vaciamadrid.

Somos pintores de calidad, serios, rápidos y limpios!!!. Pueden llamar y les daremos presupuesto sin compromiso. Precios bajos y trabajo de calidad. Servicios ante cualquier urgencia!!!. Profesionales cualificados tlf. 633940586

Fotógrafo realiza todo tipo de reportajes. Bodas, comuniones, eventos sociales, celebraciones, catálogos de productos, sesiones fotografías estudio, books, etc. Calidad garantizada y precio competitivo. Tf. 620896198

Reparo bicis en su casa o en la mía. Presupuestos por wasap. 652598208 Española 34 años busca trabajo en limpieza, plancha, cuidado de niños, experiencia demostrable, residio en Rivas y tengo coche propio 659753689

Señora residente en Rivas se ofrece a hacer todas tareas domésticos, tengo mucha experiencia y buenas referencias interesados llamar al tel: 645516003 Cristina

Se ofrece estudiante muy responsable para llevar y recoger niños del colegio y ayudar con los deberes. Zona Rivas. 628411463

Señora española seria y responsable, residente en Rivas, con mucha experiencia y referencias se ofrece para realizar tareas domesticas: limpieza, plancha, cuidado de personas mayores o niños. Tel: 606195143

Abogados, administración de fincas, asesoría integral de empresas. Precios económicos-atención personalizada-rapidez-eficacia-seriedad. Presupuestos sin compromiso. Tfños: 626820172-917710788. José Luis Garrido.

Abogada. www.abogadaenRivas.com civil, penal, administrativo, laboral, fiscal, etc. Te ayudo en tu divorcio, separación, reclamaciones, preferentes, desahucios, accidentes, herencias, contratos, etc. Mercedes tel. 696244102

Señora responsable, busco trabajo en tareas domesticas, cuidar de niños o personas mayores, en Rivas. Tel. 663542139

Reuniones tuppersex: organiza una reunión con tus amigas. Haremos una demostración de productos de lencería, cosmética y juguetes. Sin mínimo de compra y regalo para la anfitriona. Tel: 675037423.

Se hacen trabajos de carpintería: puertas, tarimas, interiores y frentes de armario, revestimientos, mobiliario a medida, cocinas y todo tipo de reparaciones y reformas. Rivas-Vaciamadrid telf. 689996477 Jesús.jesus2497@gmail.com

Chica rumana con experiencia, busca trabajo en limpieza de pisos, chalets, oficinas y comunidades, plancha, cuidar niños. Disponibilidad inmediata. Tel: 642896431

Carpintero-ebanista se hacen repasos ,arreglos y montajes de carpintería de madera [tarimas, frisos, puertas, armarios a medida etc...]. También barnizados; buen precio. Julián tlf: 618348664

Estadística matemáticas contabilidad macro micro matemáticas financieras econometría para estudiantes de empresariales. Económicas. Adm. Y direcc. De empresa. Explicadas por profesor de la universidad. Tlf. 664542915

Fontanero: se hacen todo tipo de trabajos de fontanería y calefacción, español. Persona seria y responsable con muchos años de experiencia en fontanería. Juan tlf: 686612737 ó por las noches 913315898

Señora seria y responsable, residente en Rivas, con mucha experiencia se ofrece para realizar tareas domésticas: limpieza, plancha, cocina española, cuidado de niños. Tel: 697621969

Clases particulares a domicilio: física, matemáticas, química, dibujo, seguimiento escolar (resto de asignaturas) primaria a bachillerato. Experiencia, estudiante de ingeniería aeroespacial. 10-12 euros. 616019503

Clases particulares a domicilio de matemáticas, física y química y tecnología, impartidas por licenciado en ciencias físicas. Primaria, eso, bachillerato, selectividad. Tlf. 914991632/644309843 [Manuel]

Económico, pintura y decoración. Se ofrece pintor autónomo con más de 10 años de experiencia. Presupuesto gratis y sin compromiso. Seriedad, limpieza y rapidez. Llamar al 686283906

Mujer nativa británica con experiencia, residente en Rivas desde hace 9 años. Ofrece clases particulares de conversación en inglés, en horario de 09.30h a 15.30h, de lunes a viernes. Gívenme a call on 649523725.

Somos pintores de calidad, serios, rápidos y limpios!!! Pueden llamar y les daremos presupuesto sin compromiso. Precios bajos y trabajo de calidad. Servicios ante cualquier urgencia!! Profesionales cualificados. Ivan-633940586

Inglés selectividad: no queda tanto. Aprueba bachillerato y prepara bien tu examen para selectividad. Que no te pille el toro. No importa lo mal que se te del 626803652

Informático. Revisión de equipos. Creación alojamiento y mantenimiento de páginas web. Realizo gestor de cuentas para comunidades y mancomunidades por internet y con dominio. Recuperación de datos. Emilio. 649177663

Conversación en inglés: aprende inglés hablando! Repaso gramática, vocabulario, pronunciación. Todos los niveles 671888619

Titulado universitario se ofrece para dar clases particulares a domicilio o en espacio propio. Posibilidad de adaptación a diferentes técnicas y necesidades de estudio. Precios asequibles y rendimiento académico asegurado. Julio: 660429066

Doctor en ciencias físicas con certificado de aptitud pedagógica (cap) y amplia experiencia docente imparte clases a domicilio de matemáticas, física y química. Eso, bachillerato y pau. Comprensión de conceptos. Juan. 606190778

Profesora con experiencia da clases de apoyo en general y de inglés a alumnos de primaria y de lengua a alumnos de eso. Precios económicos. Llamar al tlf. 677054414.

Se dan clases de pádel en tu urbanización por 16€ la hora a pagar entre nº de jugadores, monitor federación madrileña de pádel, Paco 656903364, pacojaviroldan@gmail.com

Contable-administrativo, 67 años de edad, 30 años de experiencia, manejando programas Contaplus, Contasol e impuestos, se ofrece colaborar en empresa, por horas. Zona de Rivas, arganda, etc. Manuel 913053019-608318827

Señora peruana busca trabajo en cuidados de niños personas mayores o en limpieza de hogar jornada media jornada, permanente o por horas con referencias y experiencia interesada llamar al 626010074

Camarero: Manuel; 42 años. Tlfno; 689737327. Extras, fines de semana, temporada, hijo...

Señora [31 años] residente en Rivas busca trabajo en tareas domésticas. Ofrezco seriedad, responsabilidad y experiencia (10 años) con referencias. Tf: 627726961/912770844.

Señora seria y responsable busca trabajo en cuidado de niños limpieza de hogar, horario jornada completa media jornada o por horas. Interesados llamar al 629583505. Olga

Señora española, seria, responsable y muy trabajadora, residente en Rivas, precisa un trabajo como servicio doméstico. Por horas o permanente. Eusebia. 916703763/635045490

Señora residente en Rivas se ofrece a hacer todas tareas domésticos, tengo mucha experiencia y buenas referencias interesados llamar al tel: 911723065 Cristina

Hola, soy María me considero una persona muy comprometida con mi trabajo.¡¡¡¡ el cuidado del niño!!!, si no quieres llevarlo a la guardería o está enfermo. Llama al 627371745.

Profesora finlandesa da clases de conversación en inglés, 3€ la clase. En Rivas futura. Por curso básico para adultos y demás información consultar: 910088096 o al 619647277.

Recogida a domicilio de objetos eléctricos, electrodomésticos, muebles y todo lo que te sobre y quieras tirar. Tlf. 642610570 Gregorio.

Autónomo, serio y responsable, realiza reformas y reparaciones de albañilería, pintura, cambiar platos de ducha, montaje de gresite. Calidad y económico, 602497687-672807758.

Señora seria y responsable busca trabajo en tareas domésticas por horas por las mañanas, martes y viernes. 671165292 Jana.

Profesora titulada en filosofía, inglés y música, da clases particulares de filosofía, inglés, lengua, sociales y música. Tanto a primaria como a secundaria. Precios económicos. Patricia profesora instituto. Teléfono 914991467

Arreglo de todo relacionado con electricidad y electrónica. Televisores, teclados, monitores, pequeño electrodoméstico, etc. No lo tires, casi todo se puede arreglar. Manitas en general. Precios económicos. Ángel teléfono: 686112981

Trabajo por horas en las tareas de limpieza de viviendas. Soy joven, dinámica, y me comprometo mucho con mi trabajo. Dispongo de gran experiencia y de buenas referencias. 642234600. Ana

Guitarra española y clásica. Clases, especialidad en niños y adultos, mucha experiencia en la enseñanza. Horario también de mañana. Precio 49 euros/mes. Tfn. 916669433 – 605942 286.

Imparto clases particulares de matemáticas para estudiantes de secundaria y bachillerato María Luisa Teléfono: 914996627

Ordenadores y pantallas. Reparación y mantenimiento de ordenadores y pantallas de portátiles y móviles. Asesoración y actualización de equipos. Profesional 13 años de experiencia. 25€/h. Presupuesto gratis, desplazamiento gratis. Tfn 649184278 o whatsapp (Jaime).

Doctor en ciencias físicas con certificado de aptitud pedagógica (cap) y amplia experiencia docente imparte clases a domicilio de matemáticas, física y química. Eso, bachillerato y PAU. Comprensión de conceptos. Juan. 606190778

Abogado: experto en despidos, divorcios, desahucios, reclamaciones de cantidad, embargos... Primera consulta gratuita. tel: 689397188

Native English teacher, Lessons at home or office. Strengthening school work. Preparation E:S:O., Selectivity, conversation for first certificate, B2.and Toefl. Monthly or daily basis. Tfn. 654737105.

ALQUILER VIVIENDA

Se alquila plaza de garaje en Rivas, calle Manzano, junto al parque Bellavista. Precio a convenir. 626737853 Uiler.

Alquilo Plaza de Garaje en Plza Monte Ciruelo muy amplia Tfn. 650063771

Alquilo local de 52 m2 situado en el barrio de La Luna de Rivas por 400 ¤. Teléfono 622118092.

Alquilo plaza de garaje para moto en planta -1, en Avda./Almendros entre el centro comercial Covibar 2 y el colegio Hipatia, 30€, teléfono 655346880.

Alquilo plaza de garaje amplia en Avda. 1º de mayo, buena zona. Precio 50¤ mes. Tf. 650757210

Alquilo habitación y buhardilla muy grande para chicas desde 185€ en chalet con piscina, cerca del metro y centro comercial H2Ocio, piscina privada, wifi. Tel: 620110530

-¡¡Comparto mi piso contigo!! Habitación y baño propio. Limpieza general incluida. H2Ocio, centro de salud, Metro y autobús en la puerta. 637455074.

Se alquila habitación en chalet zona Covibar, 2 Santa Mónica, Precio convenir, tfnos. 916662757 móv. 657110773

VENTA VIVIENDA

Vendo piso soleado 100m2, 3 dormitorios, 2 baños, 2 trasteros. Zona ajardinada, video-vigilada. A 100m, metro y autobuses, centro de salud, colegios, parque lineal, piscinas. Comunidad 55€, 107.500€, 669200522

Vendo Piso en Covibar, junto al metro, bus, y parque lineal. 90 mts. cuadrados, muy luminoso, tres dormitorios, dos baños, tendedero cubierto, amplia cocina y salón. trastero+trastero común. Precio 112000 euros negociables. Tfn: 916664493

VARIOS

Muletas y andador, Las alquilo o vendo. Pablo. Tel. 619658253

Máquina vibratoria, se vende. Body fit plus 1000 w. Sin estrenar. Completamente montada. Con manual de instrucciones. 150 euros. 666648525.

Se tapizan sofás, rinconeras, cheslón, sillas, también se confeccionan cortinas, estores, panel japonés, presupuestos gratuitos. Seriedad, experiencia y buen servicio. Tfn 625416737 Rosa

Se vende cochecito de bebé marca Chicco tres piezas y de regalo andador Bichet, manta decorativa, ropita, y peluche. Todo por 90¤. Teléfono 913004745 y 686350869.

Vendo depuradora de piscina con filtro de 100 kg de arena, motor de 1 cv de 10.000 l/h. Poco uso, en perfecto estado. 350¤. Goyo Nava tef. 696964738

Vendo mesa de ping-pong prácticamente nueva. plegable. en el precio se incluyen funda para el invierno, las raquetas y las pelotas. 100 euros teléfono 687733007

Se vende silla de ruedas para inválido. Nueva, usada solo 15 días. Precio 300€. Teléfono 670637279

Se venden ordenadores, sobre mesa y portátiles de segunda mano, varios modelos desde 50 eur rachellelol@hotmail.com móvil: 649325238

Rastrillo solidario en José Hierro 92 lc 4, los martes de 10-13:30 y miércoles de 17-20:30. Ropa, libros, juguetes desde 0,30€. Aceptamos donaciones de artículos en buen estado. 910088096/619647277.

Vendo traje caballero azul marino invierno Emidio Tucci con chaleco. Talla 58. Muy nuevo puesto muy pocas veces. 60€. Teléfono 914308219

Cambio monedas de euro y del mundo, con otros aficionados a la numismática y también cambio sellos nuevos de España por monedas del mundo tlf- 625374876 Antonio

Se vende baca Citroën Xantia, original Citroen. Regalo portabicietas. Precio 25 euros. Tfn. 661335707

Vendo dos camas de pino de 90 cm, con colchones, fundas y edredones. Precio negociable. Contactar en 696066508

Gran enciclopedia universal Espasa [23 volúmenes], Espasa Calpe 2004, tapa dura, como nueva, vendo por 41€, telf. 687294792.

Cama autohinchable a estrenar marca Intex. 100 cm x 200 cm y espesor 50 cm, con bomba eléctrica integrada. Vendo por 20 ¤. Tfn. 916667322.

Se vende plumas Roc Neige para adulto de 1,75 m. Estatura. Color verde oscuro. Mangas desmontables. Lo he usado dos veces. 50€ (me costó 165€). Mejor verlo. Envío foto. Tlfno. 637455074.

Vendo uniforme de chica talla 12 del colegio Gredos Sandiego completo con bañador, ropa deportiva y medias de repuesto; barato interesados llamar: tlf. 914991334 ó 606054882

Nintendo 3 ds nueva, se vende con ticket de compra de el corte inglés por 70¤ perfecto estado. Teléfono 610075980

Oportunidad!!! Telas de temporada y disfraz desde 2 euros/m. Tel.. Zona Rivas.

Hinchable alquiler para pequeños eventos para niños de entre 2 y 5 años. Medidas: 239x276x160cm. Envío fotos. posibilidad de animación para niños entre 6 y 12 años, con juegos, pintacaras y globoflexia. 605307075; animacioninfantil@yahoo.es

Vendo frigo combi Samsung, regalo sillón reclinable 250 euros 669592414

Vendo lavavajillas de 50 cm, con poco uso, 150¤. envío fotos por email o whatsapp. Tlf-677271287

Vendo varias CPU todas con Windows XP o vista. Precio por CPU: 20€ monitor 15€ conjunto x 30€ y lote más barato. 658296881 wassap.

Vendo ordenadores de segundamano, solo CPU o completos, desde 60¤. También pantallas, cables, etc. Si necesitas algo relacionado con la informática.... Llámame, puedo ayudarte !!. Lourdes: 600712635.

Vendo conjunto comedor mesa 120 convertible 240 y 6 sillas a juego, combinado acero y madera cerezo tapicería courtisane azul. Telefonoeo 666343697

Vestido chulapa infantil talla 3/4 años. Hecho por modista. Puesto solo una vez. Como nuevo. Envío fotos por whatsapp. Regalo pañoleta. 30¤. 615321435 María.

Tengo artículos de bebé con muy poco uso (cuna, silla de paseo, barandilla de seguridad, gandulita, orinal, cubo de actividades, juego de construcción...) A muy buen precio. Puedo enviar fotos. Tel. 687379411

ANUNCIOS GRATUITOS EN RIVAS AL DÍA

- LA EXTENSIÓN NO DEBERÁ SUPERAR LAS 30 PALABRAS.
- SÓLO SE PUBLICARÁ UN ANUNCIO POR CONTACTO
- LOS INMUEBLES DESTINADOS A LA SECCIÓN DE ALQUILER Y VENTA DEBERÁN ESTAR UBICADOS EN RIVAS VACIAMADRID.
- EL PLAZO DE CIERRE SERÁ EL DÍA 15 DEL MES ANTERIOR A LA PUBLICACIÓN DE LA REVISTA.

Enviar a:rivasaldia@rivasciudad.es.

Correo postal: 'Rd. Rivas al día' Tenencia de Alcaldía. Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid. Plaza de la Constitución s/n. 28522 Rivas Vaciamadrid

COLEGIOS	
La Escuela	91 666 00 14
El Olivar	91 666 39 79
El Parque	91 666 60 78
Las Cigüeñas	91 670 01 33
Jarama	91 666 75 95
Los Almendros	91 301 27 11
Mario Benedetti	91 666 02 06
Rafael Alberti	91 666 45 82
Victoria Kent	91 666 22 99
José Saramago	91 499 17 86
Dulce Chacón	91 485 34 08
José Hierro	91 499 11 47
Hans Christian Andersen	91 499 68 66
José Iturzaeta	91 751 87 03
Ciudad Educativa Municipal Hipatia	91 713 97 00
C. de educación especial María Zulueta	91 499 83 86
Luyfe	91 499 01 22
INSTITUTOS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA	
Duque de Rivas	91 666 52 59
Europa	91 670 27 56
Profesor Julio Pérez	91 670 41 12
Las Lagunas	91 666 00 03
Antares	91 499 69 34
ESCUELAS INFANTILES	
Platero	91 666 19 27
Rayuela	91 666 05 50
Grimm	91 666 58 37
Luna Lunera	91 666 97 82
Patas Arriba	91 499 81 20
C. de Niños El Dragón	91 670 42 07
El Arlequín	91 499 15 89
Nanas de la Cebolla	91 499 73 97
TRANSPORTE	
Argabus	91 871 25 11
La Veloz	91 409 76 02
Consorcio	91 580 19 80
Ayuda en Carretera	91 588 44 00
SALUD	
Urgencias	061
Emergencias	112
Centro Salud La Paz	91 666 17 11
Centro Salud Santa Mónica	91 499 06 20
Centro Salud Urg.	91 666 77 71
Centro Salud Casco	91 670 02 57
CORREOS	
Unidad de Repartos	91 301 27 92

EMERGENCIAS	
Emergencias y Bomberos	112
Policía Local	91 666 16 16 / 092
Protección Civil	91 666 60 96
DEPENDENCIAS MUNICIPALES	
Casa Consistorial (Casco Antiguo)	91 670 00 00
Agencia de Colocación	91 660 29 91
Ayuntamiento	91 670 00 00
Biblioteca J. Saramago	91 666 65 06
Biblioteca G. Lorca	91 660 27 33
Biblioteca Casco Antiguo	91 670 01 32
Casa Juventud (Covibar)	91 666 69 07/8
Casa Juventud Che Guevara	91 670 20 22
Casa Juventud Casco Antiguo	91 670 36 65
Casa de Asociaciones	91 281 73 50
C. Municipal de recursos para la Infancia Bhima Sangha	91 281 73 73
C. Mayores Concepción Arenal	91 666 00 72
C. Mayores Felipe II	91 281 73 81
C. Mayores El Parque	91 666 67 44
Concejalía de Servicios Sociales	91 666 60 49
Concejalía de Mayores	91 281 73 88
Concejalía de Política de Igualdad y Mujer	91 666 68 66
Concejalía de Cultura	91 660 27 25
Concejalía de Medio Ambiente	91 660 27 00
Centro Ambiental Chico Mendes	91 660 27 90/6
Concejalía de Deportes	91 666 50 33
Concejalía de Juventud e Infancia	91 666 69 07
Concejalía de Educación	91 660 27 10
Concejalía de Cooperación	91 281 73 51
Concejalía de Participación Ciudadana	91 281 73 50
Concejalía de Política Territorial	91 660 27 00
Concejalía de Hacienda	91 660 27 11
Concejalía de Seguridad Ciudadana	91 666 16 16
Concejalía de Organización	91 660 27 15
Concejalía de Mantenimiento Urbano	91 666 64 94
Con. de Desarrollo Econ. y Empleo	91 660 29 91
Concejalía de Salud y Consumo OMIC	91 660 27 17
CERPA	91 499 05 33
Escuela Oficial de Idiomas	91 499 05 37
UNED	91 499 05 52
ORIENTACIÓN	91 499 03 24
CEPA	91 499 05 35
Oficina de Iniciativas Empresariales	91 322 23 39
Universidad Popular	91 660 27 31
Escuela de Música	91 660 27 30
EMV	91 670 22 30
Rivamadrid	91 499 03 30
Polideportivo Cerro del Telégrafo	91 666 50 33
Polideportivo Parque del Sureste	91 670 11 40
Punto contra la Violencia de Género	91 666 68 66
Información General	010
Matrimonios Civiles	91 660 27 89
Mediación vecinal	900 844 555
Juzgado de Paz	91 670 01 77

[010]

desde el móvil

91 670 00 00



línea directa con tu Ayuntamiento



RIVAS CULTURAL

REVISTA DE INFORMACIÓN CULTURAL Y DE OCIO



MAYO 2014. Nº 62
www.rivasciudad.es

**Fiestas de
Rivas 2014**
del 9 al 18 de mayo

CONCIERTOS
Melendi
Rosendo Rivas Rock
Planet Babylon Night
Hip hop solidario
Los Chikos del Maíz

Teatro: 'La anarquista'
Entrevista a Ana Wagener

Melendi actúa en el auditorio
Miguel Ríos el jueves 15 de mayo.

MÉRCOLES 7
MÚSICA. CONCIERTO DE PRIMAVERA DE LA EMM. 18.00. Salón de actos del centro cultural García Lorca.
CHARLA. EL GRECO. 19.00. Sala polivalente del centro cultural García Lorca.

JUEVES 8
MUJER. CLUB DE LECTURA FEMINISTA. 17.00-20.00. Área Social del Parque de Asturias.
CHARLA. EL GRECO. 19.00. Casa de Asociaciones.
JÓVENES. TALLER DE CUERPO Y MOVIMIENTO. 19.30.
CINELAB. 20.00. Sala polivalente del centro cultural García Lorca.

VIERNES 9
JÓVENES. TALLER DE MÓDULOS PARA EL SKATEPARK. 16.00-20.00. Área Social del Parque de Asturias.
INFANTIL. CREACIÓN COLECTIVA DE UN PAISAJE LÚDICO. 17.30. Centro Bhima Sangha. Continúa viernes 23 y 30.
INFANTIL. LEEMOS JUNTOS: 'HOY CUENTAS TÚ'. 17.30-18.15. Biblioteca José Saramago. 3-6 años. Entrada libre.
INFANTIL. 'EL MAGO DEL MALETÍN PEPINO'. 18.00-19.15. Centro infantil Rayuela. 2-6 años. 8 euros. 30 plazas. Inscripción hasta 7 mayo.
JÓVENES. TALLER DE CUERPO Y MOVIMIENTO. 19.30. La Casa+Grande.

SÁBADO 10
JÓVENES. CURSO ESCALADA. 10.00-18.00. Polideportivo Cerro del Telégrafo. 8 plazas. Inscripciones 5-9 mayo.
MÚSICA. CONCIERTO CONTRA EL CÁNCER DE LA EMM. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 5 euros.
JÓVENES. CLASE MAGISTRAL DE BAILLE. 20.30. Carpa Arribas Circo. 7 euros (ver descuentos).

DOMINGO 11
ECOLOGÍA. MERCADO AGROECOLÓGICO. 10.00-14.00. Recinto multifuncional.
JÓVENES. CURSO ESCALADA. 10.00-14.00. Polideportivo Cerro del Telégrafo. 8 plazas. Inscripciones 5-9 mayo.
ECOLOGÍA. DOMINGO SIN COCHES. 11.00-14.00. Avenida Cerro del Telégrafo.

LUNES 12
COLOQUIO. EL MUNDO EN QUE VIVIMOS: EL PODER DE LA MODA. 18.00. Casa de Asociaciones.
CHARLA. FIBROMIALGIA Y FATIGA CRÓNICA. 18.00. Casa de Asociaciones.
LITERATURA. PALABRAS EN VUELO. 20.00. Sala polivalente centro García Lorca.

MARTES 13
LITERATURA. 'EN LEGÍTIMA DEFENSA.

POETAS EN TIEMPOS DE CRISIS'. 20.00. Sala polivalente centro García Lorca.

MÉRCOLES 14
INFANTIL. CUENTACUENTOS: 'CUENTOS EN LOS BOLSILLOS'. 18.00. Biblioteca Casco Antiguo. +5 años.

DOMINGO 18
ECOLOGÍA. DOMINGO SIN COCHES. 11.00-14.00. Avenida Cerro del Telégrafo.

MARTES 20
MÚSICA. MERIENDA MUSICAL DE LA EMM. 19.00. Sala polivalente del centro cultural García Lorca.

MÉRCOLES 21
JÓVENES. TALLER CONTROL DE ANSIEDAD ANTE LOS EXÁMENES. 17.30-19.30. La Casa+Grande. 30 plazas. Inscripción presencial el mismo día.

JUEVES 22
JÓVENES. TALLER DE JUEGOS DE MESA. 18.00-20.30. La Casa+Grande.
MÚSICA. ACTUACIÓN MUSICAL INTERNACIONAL. 20.00. Sala polivalente del centro cultural García Lorca.

VIERNES 23
INFANTIL. CUENTACUENTOS Y PRESENTACIÓN DEL LIBRO 'GALLITO PELÓN'. 18.00. Biblioteca García Lorca. +3 años y familiares.
INFANTIL. TALLER COCINA REFRESCANTE. 18.00-19.15. Centro infantil Rayuela. 2-6 años. 8 euros. 20 plazas. Inscripción 14-21 mayo.
JÓVENES. PATINAJE: RECINTO FERIA. 17.00-19.00. 15 plazas. Inscripción 13-21 mayo Área Social Parque de Asturias.
ECOLOGÍA. TALLER PLANTAS SILVESTRES. 17.00-20.00. Centro Chico Mendes. 20 plazas. Inscripción previa.
CHARLA. BENEFICIOS DE PRODUCTOS LÁCTEOS. 18.30. Casa de Asociaciones.
JÓVENES. TALLER DE BIODANZA. 19.30. La Casa+Grande.
MÚSICA. RECITAL BENÉFICO COMENIUS. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 5 euros.

SÁBADO 24
ECOLOGÍA. RUTA POR EL SOTO DE LAS JUNTAS. 10.00-12.00. Salida: aparcamiento Soto de las Juntas. Inscripción previa en centro Chico Mendes.
ESCENA. 'SEIS CUERDAS PARA DOS TACONES'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 12 euros (ver descuentos).
JÓVENES. FIESTA DE TWISTER TEATRO. 20.00. La Casa+Grande.

DOMINGO 25
JÓVENES. ESCALADA EN LA PEDRIZA. 07.30-20.00. Salida: parque de Asturias. 15 plazas. Inscripción 13-23 mayo en

Área Social Parque de Asturias.
ECOLOGÍA. MERCADO ECOLÓGICO. 10.00-14.00. Recinto multifuncional (junto a Correos).
ECOLOGÍA. DOMINGO SIN COCHES. 11.00-14.00. Avenida Cerro del Telégrafo.

LUNES 26
CINE. 'LA FUENTE DE LAS MUJERES'. 17.00. Área Social Parque de Asturias.

MARTES 27
FORMACIÓN. TALLER PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE EN LA INFANCIA. 17.30. Centro Bhima Sangha. Inscripciones 19-22 mayo.

MÉRCOLES 28
INFANTIL. TRUEQUE DEL JUGUETE. 17.30-19.00. Centro infantil Rayuela.
JÓVENES. TALLER EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL. 17.30-19.30. La Casa+Grande. 30 plazas. Inscripción presencial el mismo día.

JUEVES 29
MÚSICA. MICRO ABIERTO. 20.00. Sala polivalente centro cultural García Lorca.

VIERNES 30
INFANTIL. UN ASTRONAUTA EN RAYUELA. 17.30-18.30. Centro infantil Rayuela. 3-6 años. 8 euros. 25 plazas. Inscripción 21-28 mayo.
ECOLOGÍA. HOTEL DE INSECTOS. 17.30-19.00. Centro Chico Mendes. Inscripción. **INFANTIL.** CUENTACUENTOS: 'UN PASEO POR LAS NUBES'. 18.00. Biblioteca García Lorca. +5 años y familiares.
INFANTIL. UN ASTRONAUTA EN RAYUELA. 18.15-19.15. Centro infantil Rayuela. 7-12 años. 8 euros. 40 plazas. Inscripción 21-28 mayo.
CUENTACUENTOS PARA ADULTOS. 'AL CALOR DE LA PALABRA'. 20.00. Biblioteca García Lorca. Entrada libre.

SÁBADO 31
ECOLOGÍA. CURSO DE HUERTO EN ALTURA. 11.00-12.30. Centro Chico Mendes. 25 plazas. Inscripción previa.
INFANTIL/JÓVENES. FIESTA 10 AÑOS PARTICIPACIÓN INFANTIL Y JUVENIL. 17.00-22.00. Parque de Asturias.
TEATRO. 'LA ANARQUISTA'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 12 euros (ver descuentos).

DOMINGO 1 JUNIO
ECOLOGÍA. DOMINGO SIN COCHES. 11.00-14.00. Avenida Cerro del Telégrafo.
CIRCO. 'BAMBALAS'. 18.30. Carpa Arribas Circo. 5-8 euros.

MÉRCOLES 4 JUNIO
CHARLA. EL GRECO. 19.00. Sala polivalente del centro cultural García Lorca.

JUEVES 5 JUNIO
CINELAB. 20.00. Sala polivalente del centro cultural García Lorca.

VIERNES 6 JUNIO
INFANTIL. CUENTACUENTOS COLECTIVO. 18.30-19.45. Centro infantil Rayuela. 3-7 años. 8 euros. 20 plazas. Inscripción 28 mayo-4 junio.

EXPOSICIONES
CÓMIC. 'LA GRAN GUERRA EUROPEA'. Hasta 14 mayo. Casa de Asociaciones.
FOTOGRAFÍA. 'LA MARCHA DEL 22M EN RIVAS'. Hasta 19 mayo. Vestíbulo centro cultural García Lorca.
ARTE. 'DESDE UN MISMO ESPACIO'. Hasta 26 mayo. Centro García Lorca.
ILUSTRACIÓN. ALUMNADO DE DISEÑO DE LA UP. 19-31 de mayo. Vestíbulo del centro cultural García Lorca.
ECOLOGÍA. 'DESCAMPADOS'. Hasta 31 mayo. Centro Chico Mendes.
ILUSTRACIÓN. 'ONIRONAUTA'. Todo el mes. La Casa+Grande.

INSCRIPCIONES
PINTURA. Concurso de pintura Frida Kahlo. Presentación de obras hasta 31 julio en Registro municipal.
LITERATURA. Concurso de relato corto Frida Kahlo. Presentación de obras hasta 30 mayo en Registro municipal.
MUJER. TALLER 'NUESTRO CUERPO, NUESTRO BIENESTAR'. Inscripciones 1-20 de mayo en la Concejalía de Mujer.
JÓVENES. PRÁCTICAS DE MONITOR Y COORDINADOR DE OCIO. Inscripción 5-13 mayo en Área Social Parque Asturias.
JÓVENES. TALLERES DE CIRCO. Carpa Arribas Circo. +14 años. 50 euros mes (ver descuentos).
JÓVENES. VIAJES DE VERANO DE LA COMUNIDAD DE MADRID. Del 5 al 12 de mayo, en el SIDAJ del Área Social del Parque de Asturias.
JÓVENES. UNA BECA SOCIAL JÓVENES COMPROMETIDOS. Inscripciones: 9-21 mayo en SIDAJ del Área Social Parque de Asturias.
INFANTIL. FIN DE SEMANA EN LA SIERRA: 28 Y 29 JUNIO. Inscripciones 4-17 de junio en centros Bhima Sangha o Rayuela. Ver precios. 50 plazas.
INFANTIL. TALLER DE CIRCO. Carpa Arribas Circo. 4-14 años. Sábados y martes. Ver precios.
INFANTIL/JÓVENES. CAMPAMENTO COLLADO DE LA VERA 1-9 JULIO. 7-16 años. Inscripciones: 9-21 mayo en www.rivasciudad.es y centros municipales.

FIESTAS RIVAS 2014: Lo + DESTACADO

VIERNES 9
ESPECTÁCULO. 'EL CUBO LIBRE'. 19.30. Parque de Bellavista.
MÚSICA. GRUPO BALBARDA. 21.00. Centro cultural García Lorca. 5 euros.

SÁBADO 10
ESPECTÁCULO. 'EKILIBUÁ'. 19.30. Calle Océano Atlántico (barrio La Luna).

DOMINGO 11
ESPECTÁCULO. PAYASO MUSICAL FANFIN-FON. 19.30. La Casa+Grande.

MÉRCOLES 14
MÚSICA. CONCIERTO EMM. 19.00. Centro cultural García Lorca.
ESPECTÁCULO. PASACALLES DE FUEGO KULL D'SAC. 21.00. Recinto ferial (avenida de Juan Carlos I).
MÚSICA. LOS CHIKOS DEL MAÍZ + SUJE-

TOS PREDICANDO + CAMALEÓN. 22.30. Auditorio Miguel Ríos. Entrada libre.

JUEVES 15
GASTRONOMÍA. LIMONADA. 13.30. Plaza de la Libertad (Casco Antiguo).
GASTRONOMÍA. CALDERETA. 14.30. Parque San Isidro (Casco Antiguo). 1 euro.
ESPECTÁCULO. PASACALLES CON CHARANGA. 15.00. Parque de San Isidro (Casco Antiguo).
MÚSICA. LA ROSA DEL SUR. 17.30. Iglesia de San Marcos (plaza 19 de Abril, Casco Antiguo).
ESPECTÁCULO. 'YERBAJOS'. 17.30 y 19.00. Centro cultural Soka.
ESPECTÁCULO. POMPAS GIGANTES. 19.30. Calle de San Isidro y plaza 19 de Abril (Casco Antiguo).
MÚSICA. MELENDI. 22.30. Auditorio Miguel Ríos. 15-18 euros.

VIERNES 16
MÚSICA. AGRUPACIONES EMM. 18.00. Plaza del 19 de Abril (Casco Antiguo).
ESPECTÁCULO. PASACALLES KAMBAIOTA. 19.30. Calle San Isidro.
MÚSICA. CONCIERTO DEL CORO DE RIVAS. 20.30. Iglesia de San Marcos (plaza 19 de Abril, Casco Antiguo).
MÚSICA. PLANET BABYLON NIGHT. 21.00. Auditorio Miguel Ríos. 12-15 euros.

SÁBADO 17
GASTRONOMÍA. COCIDO. 14.30. Parque de San Isidro (Casco Antiguo). 2 euros.
MÚSICA. ALMA DE RUMBA: FLAMENCO. 16.30. Parque de San Isidro.
ESPECTÁCULO. CUENTOS 'TORTA Y LECHE'. 19.30. Plaza del 19 de Abril (Casco Antiguo).
MÚSICA. RIVAS ROCK. 17.30. Auditorio Miguel Ríos. 20-25 euros.
ESPECTÁCULO PIROTÉCNICO. 00.00. Avenida de Juan Carlos I (recinto ferial).

DOMINGO 18
MÚSICA. ENCUENTRO DE BANDAS MUNICIPALES. 12.30. Parque de San Isidro (Casco Antiguo).
GASTRONOMÍA. PAELLA. 14.30. Parque de San Isidro (Casco Antiguo). 1 euro.
ESPECTÁCULO. DRINKING BAND. 15.30. Parque de San Isidro (Casco Antiguo). 20.30: calle de San Isidro.
MÚSICA. FESTIVAL DE HIP HOP. 18.00-23.00. Auditorio Miguel Ríos. 8-10 euros.
ESPECTÁCULO. DRINKING BAND. 15.30. Calle de San Isidro (Casco Antiguo).
ESPECTÁCULO. PASACALLES 'SWINGUEANDO RIVAS'. 18.30. Calle de San Isidro y plaza de la Libertad (Casco Antiguo).

MERCADO ARTESANO. Del jueves 15 al domingo 18 de mayo. 11.30-23.00. Calles de San Isidro y Miralrío (Casco Antiguo).

** Todas las actividades de fiestas, en el folleto que se adjunta con esta revista.*



Público asistente al concierto de Manu Chao en las fiestas de 2013, en el auditorio Miguel Ríos. JESÚS PÉREZ.

Fiestas de Rivas: a gozarlas

FIESTAS→ La ciudad se sumerge en sus festejos locales del viernes 9 al domingo 18 de mayo - ‘Rivas Cultural’ dedica 11 páginas a informar de los eventos más destacados - Junto a la revista municipal, se buzonea el programa completo para que la ciudadanía pueda consultar todos los actos día a día

Rivas vive sus fiestas locales del viernes 9 al domingo 18 de mayo, aunque los días centrales son el jueves 15, viernes 16 y sábado 17 (los dos primeros festivos en el municipio). Como el pasado año, dos son las zonas urbanas que concentran las actividades: el recinto ferial (metro Rivas Futura) y el Casco Antiguo.

El recinto ferial (salida 17 de la A-3) acoge el espacio de las 22 casetas de las entidades ciudadanas y políticas, los grandes conciertos (auditorio Miguel Ríos), atracciones de feria para todos los públicos y un escenario para las orquestas de madrugada. Por primera vez, las terrazas de las casetas se cubren con techo de lona, lo que permite a la ciudadanía consumir sus bebidas y comidas al resguardo del mal tiempo. Además, el espacio total del que dispone cada entidad por ‘chiringuito’ se amplía: de los 75 m2 de otros años se pasa ahora a 100 m2 (entre zona de cocina, barra y terraza). Los *stand* se disponen en una única fila con pasillo central que separa una orilla de la otra.

Por su parte, las calles, plazas y parques del casco (salida 19 de la A-3)

acogen el mercado de artesanía de autor, cuatro citas gastronómicas y algunos eventos musicales, dos de ellos en la iglesia de San Marcos.

Este año, 34 entidades culturales, deportivas, solidarias y vecinales participan de forma activa en la programación

de las fiestas con diferentes actividades, que se celebran tanto en el recinto ferial como en el casco.

FOLLETO DE FIESTAS

Todas las actividades se pueden consultar en el folleto de fiestas que se adjunta con esta revista.

Pirotecnia, láser, iluminación y efectos especiales para que brille la noche

El tradicional espectáculo de fuegos artificiales con el que se cierran las fiestas locales se convierte este año en un espectáculo de pirotecnia, láser, música, efectos especiales e iluminación robotizada que sorprenderá a más de uno. El evento se adelanta a la noche del sábado (17 de mayo) para que pueda disfrutarlo el público más joven (al día siguiente no debe madrugar para ir al colegio).

Comienza a las 00.00, dura 16 minutos y podrá ser visto desde cualquier punto del recinto ferial:

quien lo quiera ver desde el mismo lugar de celebración debe acudir a la avenida de Juan Carlos I (escultura de Agustín Ibarrola).

ATENCIÓN: Las zonas idóneas desde donde se podrá ver el espectáculo piromusical son: las escaleras de acceso al recinto ferial, la rotonda y acera del margen izquierdo de la avenida Juan Carlos I, la zona de casetas del recinto ferial y el auditorio Miguel Ríos.

SÁBADO 17 / 00.00-00.16



El grupo valenciano Los Chikos del Maíz abre el fuego musical de las fiestas de Rivas el miércoles 14 de mayo.

Los Chikos del Maíz + grupos de Rivas

CONCIERTOS→ El grupo de hip hop inaugura los conciertos de las fiestas con una actuación de acceso gratuito en el Miguel Ríos - Antes cantan las formaciones raperas locales Camaleón y Sujetos Predicando

El concierto gratuito de Los Chikos del Maíz (LCDM) da el pistoletazo de salida a las fiestas locales. El miércoles 14, desde las 22.30, en el auditorio municipal Miguel Ríos sonará el rap irreverente del grupo valenciano que clama contra el sistema capitalista con un marcado compromiso político.

La banda ha cumplido una década rimando versos ácidos que agitan conciencias. Desde su primera maqueta, El Nega, Tony Mejías 'El Sucio' y el DJ Bokah, los rostros de Los Chikos del Maíz, cosechan éxitos a golpe de letras 'Estilo Faluya', sin fronteras, que hablan en tono denuncia de la precariedad laboral, de la crisis financiera, de la monarquía, de la "revolución contra cultura".

En 2012 ganaron el premio al mejor álbum de rap, hipo hop y músicas urbanas en los IV Premios de la Música Independiente por su disco 'Pasión de Talibanes'. Con su música llaman a la movilización social, y sus canciones

se erigen como instrumentos para contraatacar a los medios de comunicación de masas, según han reiterado públicamente. Su reivindicación musicalizada de que "el miedo tiene que cambiar de bando" se ha convertido ya en soniquete de fondo de las manifestaciones ciudadanas que denuncian el recorte en derechos y libertades.

El trabajo de Los Chikos del Maíz ha cristalizado en una suerte de banda sonora de la indignación, del descontento ciudadano, de la desafección hacia los partidos políticos.

Su disco 'Riot Propaganda' (2013) lo grabaron junto al grupo madrileño Habeas Corpus, y este año publican su último trabajo, 'La estanquera de Saijón', que verá la luz en septiembre.

GRUPOS LOCALES DE RAP

En el concierto actúan como teloneros dos formaciones de hip hop de Rivas: el dúo Sujetos Predicando ('Se veía venir' o 'El nombre es lo de menos') y el trío Camaleón.



ANJA GARCÍA



Sujetos Predicando (arriba) y Camaleón.

MIÉRCOLES 14 / 22.30.
Auditorio Miguel Ríos.
Entrada libre.



Ramón Melendi actuará por segunda vez en Rivas.

Melendi

CONCIERTOS→ El asturiano, ahora más famoso que nunca tras su paso por los programas televisivos 'La Voz' y 'Generación Rock', viene a Rivas dentro de su gira '10 aniversario'

Levanta pasiones en directo, tras la pantalla y a través de los transistores, móviles o cualquier reproductor musical que emita sus rumbas. Ramón Melendi (Oviedo, 1979) celebra una década como cantautor (así se define él mismo) y en la gira de su décimo aniversario recalca en Rivas para demostrarle al público, una vez más, que cuando se sube al escenario no hay pies que se resistan a bailar sus canciones.

El ovetense ha vendido más de 1,5 millones de copias con sus seis discos: 'Sin noticias de Holanda' (2003), 'Que el cielo espere sentao' (2005), 'Mientras no cueste trabajo' (2006), 'Curiosa la cara de tu padre' (2008), 'Aún mas curiosa la cara de tu padre' (2010), 'Volvamos a empezar' (2012) y 'Lágrimas desordenadas' (2013). Al cierre de esta edición, Melendi se encontraba en Miami (Estados Unidos) grabando su séptimo álbum, que saldrá en noviembre y llevará por título

En su último disco, canta más historias de amor y menos relatos callejeros

lo 'Diario de una grabación en Miami'. Sus 1,6 millones de seguidores de Twitter y 1,5 millones de Facebook conocen a diario la actualidad que el cantante relata desde Chile, Colombia, Perú o cualquier lugar en el que se encuentre. "Deseando que llegue ya el 15 de mayo para disfrutar en Rivas de Melendi" escribía una de sus seguidoras en Twitter, impaciente por el concierto que dará ese día en el auditorio Miguel Ríos.

El éxito del intérprete ha aumentado después de participar como *coach* (entrenador) en el concurso musical de televisión 'La Voz' junto a David Bisbal, Malú y Rosario. Melendi dejó el

programa para repetir su experiencia en 'Generación Rock', un espacio creado por TVE en el que un grupo de ancianos pone a prueba sus capacidades vocales.

SU MEJOR MOMENTO

El cantante, que reconoce estar en su mejor momento personal y profesional, interpreta en su último disco publicado, 'Lágrimas desordenadas', más historias de amor y menos relatos callejeros. "Es un CD más intimista y mucho mejor a nivel musical", reconoce en su web. Quienes vayan a su concierto serán testigos de una actuación especial en la que repasará las canciones más emblemáticas de estos 10 años: 'Mi rumbita pa tus pies', 'Sin noticias de Holanda', 'Como una vela', 'Loco', 'Calle La Pantomina', 'Aprendiz de caballero', 'La tortura de Lyss', 'Cheque al portamor' o 'Lágrimas desordenadas'.

JUEVES 15 / 22.30.

Auditorio Miguel Ríos.
15 euros+gastos de emisión en centro cultural García Lorca (sólo 8 y 9 de mayo, 19.00-21.00), auditorio Miguel Ríos (sólo 14 de mayo de 19.00 a 21.00), Fnac, Carrefour, Halcón Viajes, La Caixa, www.melendi.tv y www.ticketmaster.es.
Día concierto: 18 euros, sólo taquilla auditorio Miguel Ríos, desde las 19.00.



El grupo La Pegatina, inmerso en aguacero. Alamedadosoulna a lomos de un elefante.

Planet Babylon Night

CONCIERTOS→ La noche del viernes será una de las más bailables con la actuación de los grupos La Pegatina, Alamedadosoulna y La Raíz - Desde las 21.00, sonidos optimistas para mover el cuerpo

La rumba mestiza de La Pegatina se convierte en un adhesivo de energía para quien la escucha. El grupo barcelonés formado por Adrià (voz y guitarra), Axel (trompeta), Ferran (bajo), Ovidi (percusión), Romain (acordeón y voz), Rubén (voz y guitarra) y Sergi (batería) actúan en Rivas el viernes 16 de mayo junto a La Raíz y Alamedadosoulna en un concierto de su gira 'Lloverá y yo veré' que hará vibrar al público con su música urbana. Los discos de este grupo ['Al carrer!' (2007), 'Vía Mandarin' (2009), 'Xapomelon' (2011) y 'Eureka' (2012)] integran canciones festivas que evocan los mejores momentos de una noche animada. "En nuestros conciertos comprimimos lo que sería una noche de fiesta. Relatamos cómo sería una noche para una persona que sale de verdad. Desde que empieza a activarse hasta que termina de *rave*",



La Raíz, formación musical valenciana.

decía el vocalista Adrià en una entrevista que le realizó 'Rivas al Día' en febrero de 2012.

Otro de los participantes en el concierto es el grupo rockero valenciano La Raíz, que se autodefine como una

formación "fresca, potente, festiva y hecha por amigos de siempre". La banda ha editado cinco trabajos: 'Sumere' (2005), 'El aire muerto' (2007), 'Guerra al silencio' (2009), 'El lado de los rebeldes' (2011) y 'Así en el cielo como en la selva' (2013). Grandes defensores de la descarga libre, han colocado su último trabajo en internet para que lo pueda escuchar quien quiera antes de ir a sus conciertos. En ese último álbum mantienen "la ironía, pero las letras son más rudas, ácidas y directas", aseguraban.

La velada seguirá con otros gamberrros de la noche, Alamedadosoulna "Prepárate para la fiesta. Estás condenado a bailar. El escuadrón azul viene a por ti", anuncian en su web sobre la gira 'Jaleo Tour'. El suyo es un sonido agitado con ska, *reggae* y ritmos del este, que conjugan "con elementos visuales, imaginación, humor, elegancia y compenetración". La canción de este grupo madrileño 'Spanish song' -tema principal de la película 'Spanish movie'- fue nominados a los premios Goya en 2010.

Entrada gratuita para los estudiantes de institutos de Rivas de menos de 16 años

El Festival Planet Babylon Night quiere compartir esta celebración con los jóvenes de la localidad. Para ello, invita al concierto a los alumnos y alumnas de los institutos de Rivas menores de 16 años.

Los jóvenes interesados en acudir gratuitamente han de rellenar la ficha de inscripción que se facilita en el centro cultural García Lorca

Lorca del 5 al 13 de mayo (10.00-21.00). Con ella se elaborará la lista de invitados: todos los solicitantes tendrán su entrada gratuita. Es necesario presentar el DNI o carné de estudiante, tanto en el centro cultural como luego en el auditorio. Se recuerda, en cualquier caso, que el acceso de menores ha de hacerse acompañado de un tutor legal.

VIERNES 16 / 21.00.

Auditorio Miguel Ríos.
12 euros+gastos de emisión en centro cultural García Lorca (sólo 8 y 9 de mayo, 19.00-21.00), auditorio Miguel Ríos (sólo 14 y 15 de mayo, 19.00-21.00), Fnac, Carrefour, Halcón Viajes, La Caixa, www.ticketmaster.es y web de los grupos. Día concierto: 15 euros, sólo taquilla auditorio Miguel Ríos, desde 19.00.



Arriba: Narco y Rosendo. Abajo: Gatillazo y Los Suaves. El rock se adueña del auditorio Miguel Ríos la noche del sábado 17 de mayo.

Rivas Rock

CONCIERTOS→ Porretas (17.30), Gatillazo (19.00), Los Suaves (20.45), Rosendo (22.30), Narco (00.20) y El último ke zierre (01.50)

La noche del sábado 17 de mayo llega el turno del rock veterano de Los Suaves, Porretas, Rosendo, Narco, Gatillazo y El último ke zierre. Los seis conjuntos tocan en el marco del Rivas Rock, la jornada roquera que tiene su espacio durante las fiestas locales. Las puertas se abren a las 17.00 y, media hora después, las primeras notas que sonarán en el auditorio Miguel Ríos serán las de Porretas, el grupo madrileño que cumple, el año que viene, tres décadas quemando cuerdas. El Rivas Rock servirá para la presentación de su último disco, 'La vamos a liar'.

A las 19.00 se suben al escenario los cinco de Gatillazo, la banda creada en 2004 por el excantante de La Polla Records, Evaristo Páramos. 'Siglo XXI' es su último trabajo: 13 temas con los que rendirán, entre otros, ante el público ripense. El maratón roquero continúa a partir de las 20.45 con la genuina banda orensana de Los Suaves. Los que fueran teloneros de Los Ramones en 1981 no han realizado

ningún parón en su carrera desde entonces, llegando al millar de directos el pasado año y recopilando sus éxitos en el último álbum, 'Gira de los mil conciertos'.

La guitarra añeja de Rosendo Mercado (Madrid, 1954) abre la segunda parte del Rivas Rock, a las 22.30. El de Carabanchel ya actuó en las fiestas locales ripenses de 2006 (cuando los conciertos se realizaban en el barrio de Covibar) y en el Festival En Vivo de 2012, en el auditorio Miguel Ríos, al que ahora regresa. Esta vez llega tras la publicación de su último trabajo, el disco 'Vergüenza torera', cargado de notas reflexivas y amargas que denuncian el retroceso en derechos sociales por el que atraviesa el país. 'Mentira me parece' es el título de la gira en la que vive embarcado.

Tras la breve parada de unos 15 minutos en los que el público podrá ver desde el mismo auditorio un espectáculo de pirotecnia, comienza el tramo final con Narco. La banda sevillana



El vocalista de El último ke zierre.

lleva más de un año concentrada en la gira de su último disco, 'Versiones para no dormir', fruto de la nueva y prolífera etapa que vive el grupo tras una separación de cuatro años. A la 01.50 ocupa la escena otro de los conjuntos veteranos del rock español, El último ke zierre. Los de Burriana (Castellón) afilan sus guitarras desde principios de la década de los 90, cosechando éxitos con sus 17 álbumes de estudio.

SÁBADO 17 / 17.30.

Auditorio Miguel Ríos.

20 euros+gastos de emisión en centro cultural García Lorca (sólo 8 y 9 de mayo, 19.00-21.00), auditorio Miguel Ríos (sólo 14, 15 y 16 de mayo, 19.00-21.00), Fnac, Carrefour, Halcón Viajes, La Caixa y www.ticketmaster.es.

Día concierto: 25 euros, sólo en taquilla auditorio Miguel Ríos desde 15.00.



Arriba: el grupo vallecano La Excepción y el rapero Rapsusklei. Abajo: Rayden y el ripense Bako.

Hip hop solidario

CONCIERTOS→ Los recitales de las fiestas se cierran con una cita solidaria organizada por la Coordinadora de Barrios que reúne a 20 grupos y solistas de rap: La Excepción, Acción Sánchez&Zatu o Rapsusklei

Una veintena de grupos y artistas del hip hop participan en la última gran cita musical de las fiestas de mayo (domingo 18). Como en años anteriores, el auditorio Miguel Ríos acoge a una parte importante de lo más granado del rap estatal en un evento que promete hacer gozar al público juvenil. Desde las 18.00 hasta las 23.00 (apertura de puertas a las 16.00), miles de espectadores bailarán y recitarán los versos que declamen los bardos de la calle.

Se trata de un evento solidario organizado por la Coordinadora de Barrios, plataforma constituida en los años 90 en el distrito de Vallecas y que integra a Madres Contra la Droga, Centro Pastoral San Carlos Borromeo, Asociación Apoyo o Fundación Raíces, entre otros. El dinero recaudado se destina a subvencionar los proyectos sociales de la coordinadora: reparto de alimentos, seguimiento de familias en situación de riesgo, grupos de apoyo escolar, pago de medicamentos, atención psicológica y médica a per-



El auditorio, en una cita de de hip hop en 2011.

sonas enfermas sin documentación o un comedor social, entre otros.

La lista de participantes en el concierto es potente: Showcase, La Excepción, Suite Soprano, Chub Rubèn, Rap Solo MC'S, Acción Sánchez&Zatu (ex SFDK), Morodo, Rayden, Mediyama y DJ Mesh, Rapsusklei, El Santo&Tosko, Kamikaze, Darmo, Carmona, Charly Efe&Loren D, Dano&Emelvi, Víctor Rutty, Bako&Pache, Kaze, Mad Division y La Otra Escuela, Gamonal. La entrada anticipada cuesta 8 euros (se puede comprar en Ticketea, Triburbana, Grimey Stoke y Urban Stock). El

día del concierto vale 10 euros, y sólo se puede comprar en la taquilla del auditorio Miguel Ríos.

VENTA DE ENTRADAS EN RIVAS:

Entradas a 8 euros en venta anticipada / 500 entradas a 5 euros, en venta anticipada para quienes acrediten estar en situación de desempleo o tener algún progenitor o tutor legal en dicha situación. La venta de estas entradas se hace en la taquilla del centro cultural García Lorca el 8 y 9 de mayo (19.00-21.00) y en taquilla del auditorio Miguel Ríos del 14 al 17 de mayo (19.00-21.00). El domingo 18, sólo en taquilla del auditorio desde las 13.00.

DOMINGO 18 / 18.00.
Auditorio Miguel Ríos.
Anticipada fuera de Rivas: 8 euros, en Ticketea, Triburbana, Grimey Store y Urban Stock.
Día concierto: 10 euros, sólo en taquilla auditorio Miguel Ríos, desde 13.00.

El mercado de 'artesanía de autor' vuelve al Casco Antiguo

CONSUMO→ Más de 50 puestos se levantan del jueves 15 al domingo 18 de mayo, de 11.30 a 23.00 - Los artesanos trabajarán en directo

La Feria de Artesanía de Autor vuelve a las fiestas de mayo de Rivas con más de 50 puestos de auténticos artesanos con una oferta muy variada: desde hierro forjado hasta cristal tallado, pasando por cuadros de flor seca, cerámica de varios estilos, cartón piedra, juguetes de madera, miniaturas, velas de cera de abeja o zapatillas de esparto. La asociación AMATA colabora en la organización. Las casetas de bisutería ofrecen diseños propios en materiales tan diferentes como la plata y el bronce, macramé, papel, esmalte y cuero. Desde la organización se garantiza que todo lo que se vende es 'artesanía de autor': éste está presente en su caseta y puede explicar al consumidor cómo es el proceso de creación y puede, incluso, realizar pedidos especiales.

Varios artesanos trabajarán en directo: el herrero en su fragua, el tornero con la madera y el tallador con el vidrio. El encuadernador elabora sus réplicas de libros medievales cara al público y en muchos puestos se pueden personalizar las cosas compradas, pintando o grabando nombres o frases en camisetas, mochilas, copas o cajas, para hacer un regalo.

Aunque el acento está en la artesanía



Un artesano, con su fragua.

artística, no faltan productores de quesos, embutidos, frutos secos o dulces, además de una taberna, una pulpería o una crepería. En el mercado participan tres asociaciones locales (artesanos, ceramistas y ACA) que no sólo montan sus puestos, también imparten talleres para los niños y niñas, todos los días por la mañana y por la tarde. Para los más pequeños habrá un tióvivo, un columpio, juegos de mesa y talleres de títeres.

Talleres de artesanía infantil: barro, pintura, pasta o títeres

JUEVES 15 / 18.30.

Calle de San Isidro. Talleres de juguetes con pinzas de madera y modelado de personajes con pasta de colores / Talleres de modelado sobre barro y pintura sobre barro cocido / Taller de mandalas.

VIERNES 16, SÁBADO 17 Y DOMINGO 18

12.00. *Calle de San Isidro y parque de Miralrío.* Ludoteca y talleres infantiles para confeccionar una marioneta y realizar una pequeña obra de teatro de títeres.

12.30 y 18.30. *Calle de San Isidro.* Talleres de juguetes con pinzas de madera y modelado de personajes con pasta de colores / Talleres de modelado sobre barro y pintura sobre barro cocido / Talleres de papel pintado y portafotos (este último sólo el viernes).

JUEVES 15-DOMINGO 18.

11.30-23.00 (menos jueves, que empieza a las 18.00). Calles de San Isidro y de Miralrío.

Cuatro 'comidas populares' con miles de raciones

DEGUSTACIONES→ El parque de San Isidro, epicentro gastronómico con caldereta, paella y cocido - Se organiza, además, una limonada

JUEVES 15

13.30. LIMONADA POPULAR:

Plaza de la Libertad.

Organiza la asociación de vecinos Centro Urbano de Rivas. Amenizada por la Agrupación Musical de Mejorada del Campo.

14.30. CALDERETA POPULAR:

Parque de San Isidro. 1 euro por ración. Organiza la Asociación de Vecinos El Ensanche. Se reparten 1.000 raciones.

SÁBADO 17

14.30. COCIDO POPULAR:

Parque de San Isidro. 2 euros por ración. Organiza la Agrupación Vecinal Independiente de Rivas (AVIVA). 1.800 raciones. Los tiques están disponibles desde el miércoles 14 en la caseta de la asociación del recinto ferial.

DOMINGO 18

14.30. PAELLA POPULAR:

Parque de San Isidro. 1 euro por ración. Organiza la Asociación Depor-



Paella popular en el parque de San Isidro.

tivo-cultural Parque del Sureste. 1.000 raciones.

Cuatro noches con orquesta y baile, de 00.30 a 04.00

BAILE→ En el recinto ferial habrá actuaciones de orquesta del miércoles 14 al sábado 17 - Cada madrugada toca un grupo diferente

Qué son unas fiestas populares sin la actuación nocturna de la orquesta de turno que pone a bailar a la vecindad al son de los éxitos musicales de la temporada y de los ritmos populares ibéricos: pasodobles, rumbas o sevillanas. El escenario se ubica en el recinto ferial, en la zona de las casetas.

Serán cuatro noches las que suene música popular: del miércoles 14 al

sábado 17. Todas comienzan a las 00.30. Y la hora de finalización prevista es las 4.00. Ningún grupo repite velada. Abre fuego la orquesta SMS (miércoles). Y le siguen los siguientes tres días Coliseum, Pikante y Huella 2.0.

**DEL MIÉRCOLES 14
AL SÁBADO 17 / 00.30-04.00.**
Escenario del recinto ferial.

El grupo Balbarda despliega su música folk en el García Lorca

CONCIERTO→ La banda ha tocado con Dervish (Irlanda), la Orquesta Nacional de Barbés (Francia), La Musgaña o Luar na Lubre

El grupo de folk Balbarda, creado en 1999, se inspira en la tradición musical de la Península Ibérica, pero interpretada bajo un punto de vista moderno y personal, recreando la esencia de lo más puramente tradicional con tintes de contemporaneidad. Balbarda ha mantenido una composición instrumental propia a lo largo de su trayectoria, con gaita charra, gaita de fole, guitarra, violín, percusión y zanfona. Su actuación, programada para el viernes 9 de mayo, es la primera cita musical de las fiestas (centro cultural García Lorca, 21.00).

Balbarda ha actuado los últimos años por España y Portugal, participando en festivales y recibiendo varios galardones en diferentes concursos de ámbito nacional e internacional: premio Escenario Runas del Festival de Ortigueira y primer premio de música folk de Navelgas. También han compartido cartel con grupos de renom-



El grupo de folk Balbarda.

bre nacional e internacional como Dervish (Irlanda), Orquesta Nacional de Barbés (Francia), La Musgaña (Castilla), Milladoiro y Luar na Lubre (Galicia) o Lenga-lenga (Portugal). La banda la componen Milena Fuentes, Javier Monteagudo, José Luis Escribano, Darío Palomo y Xurxo Ordóñez.

VIERNES 9 / 21.00.
Centro cultural García Lorca.
5 euros. Venta: sólo jueves y viernes, 19.00-21.00.

AUDITORIO MIGUEL RÍOS→

Sesiones de DJ para la juventud durante tres madrugadas

La clásica discoteca móvil se transforma estas fiestas en sesiones de DJ, que pondrán a bailar a la juventud en el auditorio Miguel Ríos tres noches seguidas una vez finalicen los conciertos en dicho equipamiento municipal. La entrada para las sesiones de DJ es libre. El miércoles 14, los pinchas suben y bajan regletas tras la actuación de Los Chikos del Maíz, y en este caso pertenecen a la asociación ripense Espacio 4FM. El jueves 15, después de Melendi, los DJ actúan desde la 1.00. Y el viernes 16 es Calavera Collective Sesión DJ quien amenice la noche desde las 02.30 tras la actuación de La Pegatina y La Raíz.

**DEL MIÉRCOLES 14
AL VIERNES 16 / 01.00.**
Auditorio Miguel Ríos

CENTRO GARCÍA LORCA→

Notas primaverales de la orquesta juvenil y las flautas y guitarras de EMM

El alumnado más joven de las especialidades instrumentales de flauta y guitarra y los integrantes de la orquesta juvenil de la Escuela Municipal de Música también participan en la programación musical de fiestas con un recital en el que suenan obras de diversas épocas y para todos los públicos.

MIÉRCOLES 14 / 19.00.
Salón de actos centro cultural García Lorca. Entrada libre.

Poesía y danzas del pueblo por la paz

VERSOS Y MÚSICA→ En el centro cultural Soka, el jueves 15

‘Yerbajos. Poesía y danza del pueblo’. Así se titula el recital de poesías en contra de la guerra y por la construc-

ción de la paz que se combinan con un espectáculo de música y baile. Lo organiza la asociación cultural Soka,

el jueves 15 de mayo, con dos pases: uno a las 17.30 y otro a las 19.00. La entrada es libre. En el centro cultural Soka (calle de Severo Ochoa, 5).

JUEVES 15 / 17.30 y 19.00.
Centro cultural Soka.
Entrada libre.

INSTRUMENTAL→**Música para bailar en la plaza del casco con los grupos de la EMM**

Las agrupaciones de piano de la Escuela Municipal de Música (EMM) toman la plaza del 19 de Abril del Casco Antiguo para poner a bailar al público asistente. El alumnado ofrece un recital al aire libre cuyo repertorio lo componen temas muy pegadizos.

Dirigen a las distintas formaciones los profesores de la EMM Sebastián Tanus Molina, José Luis Valles y Carmen Reyes.

VIERNES 16 / 18.00.

Plaza del 19 de Abril.



El grupo Alma de rumba.

FLAMENCO→**Flamenco en el parque con el quinteto conquense Alma de rumba**

Alma de rumba es un grupo flamenco de Tarancón (Cuenca) formado por cinco músicos (dos guitarras, voz, conga y cajón), que en el verano de 2010 se decidieron a lanzarse a la aventura musical.

Su repertorio va desde la rumba a la sevillana, pasando por fandangos, bulerías y versiones de canciones de cualquier autor que adaptan a la rumba. El concierto está organizado por la asociación Rivas Flamenco.

SÁBADO 17 / 16.30.

Parque de San Isidro.

Folclore sudamericano con el dúo La rosa del sur

CLÁSICA→ La soprano Catalina Rivada y la pianista Guayarmina Calvo interpretan a autores del otro lado del Atlántico

La soprano Catalina Rivada García y la pianista Guayarmina Calvo, que juntas integran el dúo La rosa del sur, inundan la iglesia de San Marcos del Casco Antiguo con música latinoamericana de la primera mitad del siglo XX, interpretando piezas de compositores del otro lado del océano. Se trata de un recital que rescata elementos folclóricos para unirlos a la música académica.

“La rosa del sur es el lugar común de dos mujeres, que tras varias colaboraciones y una larga trayectoria musical por separado, se encuentran en la pasión por la música y la poesía. El repertorio es de gran belleza y fuerza expresiva”, aseguran. Para su actuación en Rivas, cuentan con la colaboración del conjunto de chelos de la



Soprano y pianista forman 'La rosa del sur'.

Escuela Municipal de Música de Rivas (EMM), dirigido por la profesora Edurne Pérez, en la interpretación de la 'Bachiana brasileira nº 5'.

JUEVES 15 / 17.30.

Iglesia de San Marcos (plaza 19 de Abril, Casco Antiguo). Entrada libre.



El Coro de Rivas, en una actuación en el auditorio Pilar Bardem.

Concierto del Coro de Rivas

CANTO→ Habaneras, boleros y folclore, en la iglesia de San Marcos

El Coro de Rivas ofrece su tradicional concierto de San Isidro en la iglesia de San Marcos (Casco Antiguo). El repertorio lo componen habaneras, música de cine, folclore y boleros. La entrada

es libre hasta completar aforo.

VIERNES 16 / 20.30.

Iglesia de San Marcos (plaza 19 de Abril, Casco Antiguo). Entrada libre.

PARQUE DE SAN ISIDRO→ Cita sonora entre los árboles del casco

Encuentro de las bandas municipales de Aranda de Duero y Rivas

El parque de San Isidro (Casco Antiguo) vuelve a ser escenario del encuentro de bandas municipales de música. En esta ocasión actúan la de Rivas y la de Aranda de Duero (Bur-

gos). Una cita sonora para disfrutar de la mañana dominical.

DOMINGO 18 / 12.30.

Parque de San Isidro.

‘El cubo libre’: teatro de calle con objetos y música

ESPECTÁCULO→ Los 11 montajes de calle para las fiestas comienzan con la representación del grupo italo-argentino Dromosofista

La compañía italo-argentina Dromosofista protagoniza el primer espectáculo de calle de las fiestas 2014. El viernes 9 de mayo, en el parque Bella-vista, los titiriteros malabaristas pre-sentan una nueva versión, revisada y ampliada de ‘El cubo libre’, una sim-biosis de la vitalidad de la música, la espontaneidad del teatro de calle y la poesía del teatro de objetos.

Un montaje donde cuatro personajes giran en torno a un cubo negro que se transforma en una espiral de imáge-nes surrealistas y poéticas acompa-ñadas de música en directo. La obra forma parte del Festival Internacional Titirimundi, cuya programación se reparte por diversos municipios de España (entre ellos éste que llega a Rivas).

En ‘El cubo libre’ aparecen “dos cha-quetas” que “se nos revelan como apasionados amantes, un guitarrista virtuoso enmaraña ¡sus cuatro manos! al ejecutar un tango, un músi-co enano nos introduce en la danza de dos extrañas bailarinas... Una diverti-



La compañía italo-argentina Dromosofista.

da y original miscelánea de música, transformismo y juegos, donde la escenografía es mínima pero de gran efecto: todo comienza y termina den-tro de un cubo de estructura metálica a través del cual entran y salen los actores”, explica la compañía.

VIERNES 9 / 19.30.
Parque de Bellavista (Rivas Centro).

Pompas gigantes llegadas de Asturias tiñen de color el casco

ESPECTÁCULO→ La compañía Pomper crea burbujas de varios tamaños, colores y formas - Al final, el público podrá soplar las suyas

Las burbujas al aire libre parece que tienen vida propia. Se mueven al ritmo del viento, con las corrientes del aire, creando formas y movimientos impre-sionantes. Se estiran, duplican, divi-den y se unen entre sí, danzando. Con múltiples artilugios, la compañía asturiana Pomper llena las calles del Casco Antiguo de pompas de todos los tamaños, creando ambientes mágicos y muy festivos.

“Pompas de todos los tamaños, for-mas y colores, pompas dentro de pompas, pompas con humo, hasta pompas megagigantes de varios metros de longitud, que te harán soñar. Después del espectáculo te invitaremos a jugar a hacer tus propias pompas gigantes”, explican los



Pompas gigantes en ‘pomper’.

asturianos: “La idea es que el público familiar lo pase pompa”.

JUEVES 15 / 19.30.
Calle de San Isidro y plaza del 19 de Abril (Casco Antiguo)



ESPECTÁCULO→

‘Ekilibuá’: equilibristas de León juegan en el barrio de La Luna

Dos equilibristas, que forman la compañía Maintómano (León) y son diestros en hacer juegos y ejercicios, ocupan con su arte la zona peatonal de la calle del Océano Atlántico para representar su espectáculo de humor ‘Ekilibuá’.

SÁBADO 10 / 19.30.
Calle del Océano Atlántico (zona peatonal entre números 1 y 3): barrio de La Luna.

DESFILE SONORO→

Pasacalles musical con la compañía ripense Kambaiota

La compañía ripense Kambaiota propone un pasacalles musical por la calle de San Isidro.

VIERNES 16 / 19.30.
Calle de San Isidro.

PARQUE SAN ISIDRO→

Charanga para las comidas populares del Casco Antiguo

La asociación cultural Contrapun-to organiza un pasacalles con cha-ranga para amenizar la limonada y caldereta popular que se celebra en la plaza de la Libertad y el par-que de San Isidro.

JUEVES 15 / 15.00.
Parque de San Isidro y alrededores (Casco Antiguo).



La Drinking Band.

MÚSICA ITINERANTE→

A rocanrroleo en un parque y la calle al ritmo de la Drinking Band

La Drinking Band (Cataluña) propone un espectáculo itinerante lleno de interacciones cómico-teatrales con el público y con un repertorio musical ideado para provocar el movimiento de los cuerpos. “Pura explosión de energía y rock and roll. Cinco años de éxitos en varios festivales nacionales e internacionales”, anticipan. La idea, como otras actuaciones de las fiestas, es apoderarse del espacio público, en este caso siguiendo el ritmo de trompetas, trombones y saxos.

DOMINGO 18 / 15.30 y 20.30.

15.30: parque de San Isidro.
20.30: calle de San Isidro.

EN LA CASA+GRANDE→

Un payaso musical que toca el saxo y baila claqué

Un payaso musical que toca el saxofón, baila claqué y utiliza un lenguaje propio e insólito. Un baúl lleno de sorpresas, un viaje por lugares desconocidos, un vuelo sin motor. Es la propuesta del clown Fan-Fin-Fon, que actúa en el auditorio al aire libre del centro juvenil La Casa+Grande.

DOMINGO 11 / 19.30.

La Casa+Grande (Casco Antiguo).

La danza, fuego y música de Kull d'Sac ‘incendia’ el recinto ferial

PASACALLES→ El recinto ferial se abre al público con la actuación de la compañía vallisoletana, un desfile luminoso y ardiente

Al compás de los sonidos electrónicos más vanguardistas, el pasacalles ‘Ragnarok’, de la compañía vallisoletana Kull d'Sac, tiñe la noche de luz y danza. Se trata de un auténtico espectáculo itinerante con pirotecnia manual y estática, elementos de fuego (abanicos y mazas), zancudos, escupecuegos, malabaristas y un vehículo de cuatro metros de altura con 2.000 W de sonido (ver foto).



La compañía Kull d'Sac, de Valladolid.

celebran los conciertos más importantes.

AVISO IMPORTANTE: la compañía y la organización recomiendan al público de ‘Ragnarok’ el uso de gafas, gorras y ropa vaquera o similar para evitar incidencias con la pirotecnia.

MIÉRCOLES 14 / 21.00.

Avenida de Juan Carlos I (recinto ferial, rotonda frente al auditorio Miguel Ríos).

A bailar al ritmo más alegre de los locos años 30: ¡viva el swing!

PASACALLES→ ‘Swingueando Rivas’, espectáculo para moverse



La banda Jingle Django.

clarinete) invitan a la ciudadanía a recorrer el Casco Antiguo disfrutando de una jornada divertida que combina la música más alegre con el baile más divertido. Su pasacalles ‘Swingueando Rivas’ acerca al público a los locos años 30. Los bailarines Pablo y Julia ofrecen una clase abierta de swing dirigida a todos los públicos, para crear juntos una pista de baile callejera.

DOMINGO 18 / 18.30.

Calle de San Isidro y plaza de la Libertad (Casco Antiguo).

‘Torta y leche’, historias y cuentos

‘Torta y leche’ es un espectáculo para público familiar del cuentista Juan Catalina (Soria) en el que cobran vida esas historias contadas de boca en boca en las plazas de los pueblos, bodegas y chimeneas junto al fuego: canciones y cuentos, herramientas y arreos, oficios y tradiciones de antaño.

SÁBADO 17 / 19.30. Plaza del 19 de Abril.



La presa anarquista, Magüi Mira, de pie, y la funcionaria de prisiones que debe revisar su condena, Ana Wagener, en un momento de la obra.

Ana Wagener

“El teatro es un derecho ciudadano esencial”

TEATRO→ La actriz mantiene un mano a mano “portentoso”, según la crítica, con Magüi Mira en ‘La anarquista’, de David Mamet, que se representa en el auditorio Pilar Bardem el sábado 31 de mayo

Entrevista: **Nacho Abad Andújar**

Estrenada en diciembre de 2012 y con varios meses de permanencia en el Teatro Español de Madrid, ‘La anarquista’ de David Mamet que ha adaptado y dirigido José Pascual ha alcanzado el año y medio de vida gracias, entre otras cosas, al “trabajo portentoso”, según la crítica, de sus dos actrices, Magüi Mira (Valencia, 1945) y Ana Wagener (Las Palmas de Gran Canaria, 1962). La obra, que forma parte de la temporada de abono del auditorio Pilar Bardem, recalca en Rivas el sábado 31 de mayo (20.00, 12 euros, ver descuentos).

Buena parte del éxito reside en el trabajo de las actrices y del director, José Pascual: “Magüi Mira y Ana Wagener me parecieron portentosas”, ha escrito el crítico de ‘El País’ Marcos Ordóñez. El secreto está en la forma en que hemos abordado el texto. Todo parte de la emoción. Magüi y yo hemos cogido la pala excavadora para desenterrar lo que hay por debajo del texto de Mamet. Sus obras se caracterizan por ser muy crípticas, de cocción lenta. En la versión que hemos hecho no nos quedamos sólo en el debate de ideas que plantea el argumento. Por

debajo de esas dos personas, hay un río emocional. Y nosotras hemos puesto mucho ímpetu e interés en eso, que es con lo que, yo creo, la gente se siente identificada y atrapada. Mucha gente viene al teatro sin saber quién es David Mamet. Algunos críticos nos han avalado, como Marcos Ordóñez, y se ha corrido la voz de que es una representación con la que la gente se queda pillada. Se trata, además, de una función radicalmente actual en su planteamiento: habla de asuntos muy vigentes como la corrupción, el poder, la justicia o la lealtad.

Año y medio representándola. Estamos muy contentas, es todo un éxito. Vamos a plazas del norte, sur, este y oeste del país, y aunque los públicos son diferentes, hay un denominador común: gusta muchísimo. El último teatro, por ejemplo, ha sido el Lope de Vega de Sevilla, y la gente salía arrebatada de la función. Yo me sigo emocionando todos los días, porque como actriz, como ciudadana, veo que el público quiere seguir yendo al teatro, sentarse en una butaca y pensar, reflexionar y plantearse cosas. Esta función te remueve la conciencia.

La obra se concibe como un plano secuencia teatral. Empieza y acaba en el mismo lugar. ¿Qué ventajas e inconvenientes tiene este formato?

Como actriz, siempre que haces cine, dices eso de me encantaría no tener que partir esta o aquella secuencia por hacer un primer plano. Esa interrupción le exige al actor estar siempre muy concentrado para no perder el hilo emocional. Y cuando llega el momento del plano secuencia se produce algo maravilloso. Al subirse el telón te dices: aquí y ahora, tengo que asumir lo que me pase, meterlo dentro de la piel del personaje y seguir para adelante suceda lo que suceda porque sabes que no puedes salir de la escena. Además, con esta obra estamos desnudando los teatros, quitamos las telas [en escenografía]. Lo hacemos a teatro desnudo. En este caso, no veo inconveniente ninguno al plano secuencia. Aquí lo bueno es que vamos calentando motores nosotras y el público, que nos acompaña en el viaje.

Magüi Mira ha dicho de Wagener: "Quiero que Ana se quede en mi paisaje, es una actriz llena de talento, de intuición, de técnica". Magüi ha sido todo un descubrimiento. No la conocía. Hemos tenido un viaje muy profundo. Hemos bajado y subido. Hoy por hoy, puedo decir que la quiero muchísimo. Me parece una actriz con un talento enorme. Hay algo en ella ejemplar. No es trabajadora, sino lo siguiente. Y tiene la humildad de querer seguir aprendiendo cada día como si empezara de nuevo. Me quito el sombrero. Yo no podría hacer la función sin ella. Me provoca todo tipo de sentimientos. Hay momentos [durante la representación] que me la quiero comer a besos y otros que la quiero matar, y eso es algo obligatorio en una función de verdad. Es una maestra. Y como directora [‘Madame Bovary’ (2012) o ‘Kathie y el hipopótamo’ (2013)],

tiene mucha sensibilidad y ama lo que hace, y eso se nota.

En la obra hace de funcionaria de prisiones. Como actriz, ¿se ha sentido alguna vez una ‘funcionaria’ del teatro? Jamás. El día que me pase, me preocuparé. Una de las cosas más bonitas que tengo en esta profesión es que nunca me ha costado estar. Y mira que el teatro exige una disciplina tremenda. Eres como un soldado durante toda la semana, tienes que estar afínada. No puedes permitirti te lujos, trabajas en vivo y en directo y ante el espectador que ha pagado. Y ese trabajo hay que hacerlo con las máximas posibilidades de cada uno. Pero jamás he sentido desgana. Me apasiona. He dejado muchas cosas por el camino para estar aquí. No me siento funcionaria. Cada día tiene algo nuevo. Y hay públicos y públicos. Y el público hace la función muchas veces. Y hay públicos maravillosos, tan atentos a cada detalle, a cada reacción. Y a ese público yo le aplaudo cada día.

En su caso, ¿teatro para qué? Para enriquecer el alma, para conocer y abrir ventanas, para que la cultura siga llegando a nuestras vidas, para educar. Porque tenemos unos autores en el panorama mundial y nacional maravillosos. Y ponerlos en boca de intérpretes para darles vida es algo esencial para que la ciudadanía pueda pensar y tener ideas propias. El teatro no es un lujo, es un derecho ciudadano esencial.

A pesar de esa cuchillada de IVA al 21%. Por eso lo digo. ¿Si quieres ver teatro debes pagar el 21% de IVA? No me parece bien. Tienes derecho a ver teatro como ciudadano. No es un lujo. Es necesario.

¿Qué da el teatro al intérprete que no encuentre en cine o televisión? Hay una especie de corriente directa y única con la gente que viene ese día al teatro. El teatro tiene algo de ritual. Si vas el 31 de mayo a disfrutar de ‘La anarquista’ a Rivas sólo será ese día cuando veas esa ‘anarquista’. Y nosotras, las actrices, podremos decir eso de ¿te acuerdas lo que pasó en Rivas? Y eso no va a volver a suceder nunca más. Esa corriente directa sólo te la da el teatro. Yo, en el cine, cuando ruedo, al equipo de trabajo que tengo enfrente –cámaras y demás– los considero como si fuera público. Porque el público me retroalimenta, te hace la función. Y eso sólo lo tiene el teatro. Cuando te preguntan si sientes al público, la

respuesta es sí. Sientes la respiración del espectador, la escuchas.

Ganó el Goya de reparto por su interpretación en ‘La voz dormida’. Le dedicó el premio a la gente que “sigue luchando por desenterrar memorias olvidadas y voces dormidas”. Dije eso, entre otras cosas, porque, en ese momento, a Garzón [el juez] le habían hecho lo que le habían hecho. Aunque no dije su nombre en directo, quería que también le llegara a él. En este país, a la gente que quiere sacar la verdad rápidamente se la entierra. Mientras siga el sistema así, nunca en la vida podremos ser ciudadanos dignos. Había en esa película de Benito Zambrano algo que se vuelve a repetir ahora. Aún hay gente que quiere saber dónde están sus desaparecidos y quiere poder enterrarlos dignamente. Y la gente que lucha para que eso sea posible es expulsada del sistema.

Sinopsis de la obra, en palabras de Wagener

La obra es un interrogatorio que se desarrolla como un plano secuencia teatral: una hora y cuarto en la que no hay cambio de escenografía, luces o música, nada que pueda suponer, en ese sentido, un entretenimiento para el espectador. En la escena, dos personas, una mesa y dos sillas. Es el interrogatorio de una funcionaria de prisiones a una terrorista para la revisión de su condena de 35 años.

Ambas se conocen desde hace muchos años. Pero, ahora, hay algo que hace este encuentro especial: es el último. Ann (Ana Wagener) se va de su puesto de trabajo y Cathy (Magüi Mira) piensa que va a salir de la cárcel. Es una especie de despedida. Y la funcionaria debe valorar para un comité si la presa está preparada o no para salir de la cárcel.

SÁBADO 31 / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem.

Entradas: 12 euros en taquilla del auditorio (jueves y viernes de 19.00 a 21.00 y días de función una hora antes). 12 euros más gastos de gestión en www.telentrada.com y 902 10 12 12.



La bailaora Rafaela Carrasco, que llena el escenario al ritmo de la guitarra flamenca de Juan Antonio Suárez 'Cano'.

'Seis cuerdas para dos tacones'

FLAMENCO Y DANZA → Diálogo intimista, en el auditorio Pilar Bardem, entre dos maestros del flamenco: el guitarrista barcelonés Juan Antonio Suárez 'Cano' y la bailarina sevillana Rafaela Carrasco

Seis cuerdas para dos tacones', estrenado en junio de 2010 en el Festival Internacional de Flamenco de Albuquerque, es un espectáculo creado y dirigido por el guitarrista barcelonés Juan Antonio Suárez 'Cano', uno de los grandes intérpretes y compositores de la música flamenca que debutó en 1990 en el Palau de la Música de Barcelona, cuando inició una etapa de acompañamiento de grandes figuras como Manuela Carrasco, Merche Esmeralda, Belén Maya, Sara Baras, Niña Pastori, Javier Barón, Joaquín Grilo, Andrés Marín, Rocío Molina y la sevillana Rafaela Carrasco, con quien ahora llega al auditorio Pilar Bardem el sábado 24 de mayo.

Juntos ponen en pie un recital en el que el público no encontrará "los registros habituales a los que nos tiene acostumbrados la guitarra y el baile en la escena flamenca", según escribe en el programa de mano otro guitarrista, Pablo San Nicasio. El repertorio incluye nueve piezas que



El guitarrista Juan Antonio Suárez 'Cano'.

ahondan en el "jondo escénico más contemporáneo". Abre la función 'Malagueña a Enrique El Mellizo', y sigue con 'Bulerías a cuatro' (versión contemporánea del tema tradicional 'Los cuatro muleros'), 'Minera' (según los cánones de los palos de Levante), 'Canción de amor' (preludio y tangos para narrar uno de los cuentos de 'Las mil y una noches'), 'Lágrima' (soleá) e 'Itaca' (bulerías para relatar el viaje de Ulises). Se cierra con 'Conclusión' (interpretación moderna de la bulería tradicional 'Frigio' en MI), 'Nana' y 'Mi pequeño mundo' (suite).

Por su parte, Carrasco, que actualmente es la directora artística del Ballet Flamenco de Andalucía, ha bai-

lado y coreografiado para importantes compañías. En 2002 inició su andadura artística en solitario, creando su propio grupo: la compañía Rafaela Carrasco, con la que ha realizado cinco producciones: con la primera ganó todos los premios a los que optaba en el XI Certamen Coreográfico de Danza Española y Flamenco; la última, que se titula 'Vamos al tiroteo', la estrenó en la XV Bienal de Flamenco de Sevilla.

TÉCNICA

La portentosa técnica de mano derecha de Cano y la elegancia en el baile de Carrasco confluyen sobre las tablas para crear una función donde el público puede asomarse a la belleza.

SÁBADO 24 / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem.
Entradas: 12 euros en taquilla del auditorio (jueves y viernes de 19.00 a 21.00 y días de función una hora antes).
12 euros más gastos de gestión en www.telentrada.com y 902 10 12 12.

Preinscripciones para el curso 2013-14 de la Escuela de Música

FORMACIÓN→ Del 5 al 24 de mayo, en el Registro municipal - Sólo para personas que no estaban matriculadas esta temporada



Clase de batería en la EMM de un curso anterior.

Las personas que quieran preinscribirse como alumnado nuevo en la Escuela Municipal de Música (EMM) para el curso 2013-2014 deben hacerlo del lunes 5 al sábado 24 de mayo en

cualquiera de los dos registros municipales, situados en el Ayuntamiento (plaza de la Constitución, 1) y la antigua Casa Consistorial del Casco Antiguo (plaza de 19 de Abril, 1), de lunes a

viernes de 8.00 a 19.30, y los sábados de 9.00 a 12.45.

La EMM habilitará aquellas plazas que se queden sin cubrir por los alumnos de este curso que decidan no renovar su matrícula. La lista de admitidos para el sorteo se hará pública el viernes 30 en la web del Ayuntamiento www.rivasciudad.es y los tableros informativos del Consistorio y del centro cultural García Lorca, sede de la EMM y de la Concejalía de Cultura. En la web municipal se pueden descargar, además, los impresos que deben rellenarse para formalizar la solicitud. Las reclamaciones se atienden el lunes 2 y martes 3 de junio. Y los listados definitivos se publican el martes 10 de junio (de nuevo en los mismos soportes que los provisionales anteriores). Se realizarán pruebas de nivel a las personas con conocimientos (se publicará día y hora de las pruebas en la web municipal).

SORTEO, 26 DE JUNIO

El sorteo para adjudicar las plazas vacantes se realiza el jueves 26 de junio por la tarde. Y el jueves 3 de julio se publican los adjudicatarios, de nuevo en la web del Ayuntamiento y tableros informativos.

REPRESENTACIONES→

El alumnado del teatro escolar actúa del 26 de mayo al 14 de junio

Los estudiantes de los colegios e institutos de Rivas que durante el curso han aprendido teatro dentro del programa municipal de actividades extraescolares salen al escenario del salón de actos del centro cultural García Lorca para representar las obras preparadas en el tramo final de la temporada.

ENTRADA LIBRE

Del lunes 26 de mayo al sábado 14 de junio se suceden las funciones, a las 19.00 y 20.30. La entrada para el público es libre hasta completar aforo. En total ha habido este año 15 grupos en colegios y siete en institutos. Se trata de una buena ocasión para disfrutar del aprendizaje adquirido por los estudiantes durante el curso escolar.

Alberto San Juan: 'Autorretrato de un joven capitalista español'

TEATRO→ El actor interpreta el monólogo cómico, que él mismo ha escrito, en el auditorio Pilar Bardem el sábado 7 de junio

Alberto San Juan (Madrid, 1968), miembro fundador de la compañía Animalario, interpreta en el auditorio Pilar Bardem 'Autorretrato de un joven capitalista español', un monólogo cómico escrito por él mismo en el que habla de su vida y muestra su visión, siempre crítica y con humor, de nuestra actualidad y nuestra historia.

San Juan, que ganó un Goya por su actuación en la película 'Bajo las estrellas' (2007), es un actor curtido en las tablas: en 2003 protagonizó junto a Willy Toledo 'Alejandro y Ana', premio Max al mejor espectáculo de teatro. Bajo las órdenes de Andrés Lima, se le ha visto en 'El montaplatos', 'Argelino, servidor de dos amos', 'Pornografía barata', 'Marat Sadet' o 'El fin de los sueños'.



Alberto San Juan.

SÁBADO 7 JUNIO / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem. 12 euros en taquilla del auditorio (jueves y viernes, 19.00-21.00); 12 euros+gastos de gestión en www.telentrada.com y 902 10 12 12.

CONCIERTO→

‘Merienda’ musical con los grupos de percusión y metales

Los grupos de percusión Timbarimba (dirigido por Joaquín Anaya) y el de metales (bajo la batuta de Juan Martínez Sanz) de la Escuela Municipal de Música (EMM) ofrecen, por segundo año, una merienda musical el martes 20 de mayo en la sala polivalente del centro cultural García Lorca (19.00). “Se interpretarán diferentes estilos musicales”, anuncian sus responsables.

MARTES 20 / 19.00.

Sala polivalente del centro cultural García Lorca.

MÚSICA→

Recital benéfico internacional ‘Comenius’

Diversas agrupaciones de la Escuela Municipal de Música (EMM) y alumnos europeos que están en Rivas, en el marco del proyecto de intercambio de experiencias educativas Comenius, ofrecen un concierto benéfico el viernes 23, en el Pilar Bardem. La cita está organizada por la Concejalía de Cultura y el instituto Duque de Rivas (uno de los seis centros ripenses que participan este curso en Comenius).

En ella suenan los grupos de flautas (dirección Jorge García) y cellos (Edurne Pérez) de la EMM, el coro juvenil Atlas de la EMM, la orquesta juvenil de la EMM y una orquesta integrada por alumnos de la EMM que estudian en el IES Duque de Rivas (dirigidos los tres últimos por Txema Cariñena). También participa alumnado europeo (Alemania, Letonia, Croacia o Rumanía) y dos ripenses del programa televisivo La Voz, Virginia Mos y Teresa Salgado.

VIERNES 23 / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem. 5 euros.

Notas de la Escuela Municipal de Música contra el cáncer

BENÉFICO→ Tres coros y una orquesta de la EMM protagonistas de la cita junto a un mago, un cuarteto y un grupo de danza moderna

La Escuela Municipal de Música (EMM) organiza el cuarto concierto benéfico contra el cáncer, una cita que se celebra desde 2011 y que en 2013 congregó a 900 espectadores en el auditorio Pilar Bardem. En el mismo escenario, y el sábado 10 de mayo, cantan tres coros de la EMM (el infantil Saltarello, el juvenil Atlas y Ars Moderno) acompañados por una orquesta integrada por alumnado de la EMM, todos bajo la dirección de Txema Cariñena. Además de música, habrá baile y magia. Actúan como invitados el cuarteto Contratiempo, la escuela de danza Jumping Gym, la exprofesora de la EMM Santa Egidio (que cantará y tocará la flauta de pico) y el mago Roberto Elguer. La cita pretende recaudar fondos para la Asocia-



La escuela de danza Jumping Gym.

ción Española Contra el Cáncer (AECC). La entrada cuesta 5 euros.

SÁBADO 10 / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem. 5 euros.
Venta: jueves y viernes, de 19.00 a 21.00 y días con función desde una hora antes.

Concierto de primavera

RECITAL→ Pasodobles; ‘Peter Gun’, de Mancini; ‘El último mohicano’ o piezas de ‘Grease’, temas que interpreta la banda de la EMM

La banda de la Escuela Municipal de Música (EMM), que dirige el profesor de viento metal Juan Martínez Sanz, se sube al escenario del salón de actos del centro cultural García Lorca para protagonizar, por segundo año, el concierto de primavera. Se trata de un recital en que se interpretan obras trabajadas durante el curso que ahora concluye. El repertorio arranca con un pasodoble español y termina con el tema ‘Peter Gun’, de Henry Mancini. Entre medias, otras piezas conocidas como ‘El último mohicano’ o una selección del musical ‘Grease’.



La banda de la EMM.

MIÉRCOLES 7 / 18.00.

Salón de actos del centro cultural García Lorca. Entrada libre.

VELADA SONORA→

Actuación musical internacional

Al estilo del Micro Abierto, y en el marco del proyecto europeo de intercambio educativo Comenius, se organiza una actividad musical en la que alumnado del IES Duque de Rivas y de 11 países de la UE que están de visita en Rivas suben al escenario del centro cultural García Lorca para crear una velada en la que también actúan la cantante y guitarrista Marta Calle, el profesor de la EMM Txema Cariñena, el cantautor David Martínez, el grupo The Revival Condor Legend y quienes quieran mostrar su talento sonoro al público (se admite la actuación de quienes 15 minutos antes del conicerto lo soliciten previamente).

JUEVES 22 / 20.00. Sala polivalente centro cultural García Lorca. Acceso libre.



Cartel de ‘La fuente de las mujeres’.

CINE + DEBATE→

Vídeo fórum con mirada igualitaria: ‘La fuente de las mujeres’

‘Vídeo fórum con mirada de mujer’. Así se llama otra de las iniciativas culturales de la Concejalía de Mujer que consiste en proyectar una película para luego abrir un espacio de debate. El lunes 26 de mayo se puede ver ‘La fuente de las mujeres’ (Francia, 136’, 2011), de Radu Mihaileanu.

La cinta cuenta la historia de un pequeño pueblo de Oriente Medio, donde el calor ardiente y la escasez de recursos y tecnología mantiene a la localidad atada a costumbres y mecanismos arcaicos como el suministro de agua por medio de fuentes. Justamente, una de sus tradiciones reza que las mujeres deben ser quienes, sometidas al inclemente sol, vayan hasta lo alto de una montaña para extraer el agua de la fuente y llevarla a sus hogares. Esta película, que trata de reivindicar el poder y la posición femenina, se desarrolla precisamente cuando Leila, una de las mujeres portadoras, propone una huelga sexual hasta que los hombres colaboren con el transporte de agua.

LUNES 26 / 17.00-20.00.
Concejalía de Mujer: Área Social del Parque de Asturias.

Taller para mujeres: ‘Nuestro cuerpo, nuestro bienestar’

LITERATURA→ Curso para hacer una distribución equilibrada del tiempo y poder dedicar atención a la salud corporal y emocional

Un taller gratuito destinado sólo a mujeres para conocerse el cuerpo y procurarse un mayor bienestar emocional. Un curso para hacer una distribución equilibrada del tiempo y poder dedicar atención a la salud corporal y anímica, las relaciones sociales, la familia, los aprendizajes o el desarrollo profesional e intelectual.

“La idea es tomar conciencia de la necesidad de gestionar el tiempo, darse cuenta de los distintos usos del mismo en función del sexo y encontrar la forma de disponer de un espacio propio para mejorar la calidad de nuestra vida”, aseguran en la Concejalía de Mujer, promotora de la iniciativa, que se realiza gracias al convenio firmado con la Dirección General de Mujer de la Comunidad de Madrid.

Al cierre de esta edición, estaba pendiente de concretar la fecha de inicio del taller, que se sabrá en el mes de mayo. En cualquier caso, las inscrip-



Una monitora, en un taller para mujeres.

ciones se realizan del 1 al 20 de mayo en la Concejalía (Área Social del Parque de Asturias, teléfono 91 666 68 66).

“Dotar de herramientas y habilidades que faciliten un uso más eficaz del tiempo personal” es otro de los objetivos del taller.

Rivas pone en marcha el primer Club de Lectura Feminista

LITERATURA→ Se trata de un espacio que pretende visibilizar a escritoras que han creado sobre la feminidad en diversas épocas

La Concejalía de Mujer pone en marcha el Club de Lectura Feminista, un espacio mensual que pretenden visibilizar a autoras que han escrito sobre la feminidad en diversas épocas y contextos sociales, sobre el amor y las relaciones afectivas, el cuerpo y la imagen y las relaciones entre mujeres. La idea es profundizar en las estrategias narrativas que han empleado, reseñando su aportación a la literatura. Las reuniones, que son sólo para público femenino, serán mensuales. La primera, el jueves 8 de mayo, de 17.00 a 20.00, en la Concejalía, situada en el Área Social del Parque de Asturias.

“También haremos ejercicios de escritura divertidos sobre los temas leídos desde la experiencia de cada una”, apuntan las organizadoras. El



La escritora francesa Simone de Beauvoir.

Club de Lectura es gratuito, pero se requiere inscripción previa en la Concejalía: 91 666 68 66.

JUEVES 8 / 17.00-20.00.
Concejalía de Mujer: Área Social del Parque de Asturias.

Fiesta escénica del grupo de jóvenes Twister Teatro

OCIO→ La compañía ripense propone una tarde muy teatral

El grupo ripense de teatro Twister organiza una fiesta escénica para darse a conocer entre la población joven en la que actúan varios grupos de la ciudad y en la que, según sus palabras, también harán “alguna gamba en el escenario”.

“Será una fiesta fuera de lo normal”, prometen. La cita es el sábado 24 de mayo en La Casa+Grande, a partir de las 20.00. Twister Teatro lo integran jóvenes aficionados a las tablas que quieren “pasárselo bien” a través de la dramaturgia.



Integrantes de Twister Teatro.

SÁBADO 24 / 20.00.

La Casa+Grande. Entrada libre.

Clase magistral de baile divertido con un toque deportivo

OCIO→ Profesores de la escuela Bailamás imparten un taller de danza: no importa la edad ni el nivel, basta con sentir la música

Una clase magistral (masterclass) de baile con un punto divertido. Es la propuesta de tres bailarines profesores de la escuela Bailamás: Alejandro, Mariela y Vanessa, con 15 años de experiencia todos y procedentes de Chile y México.

“Será una hora y media muy entretenida haciendo ejercicio para disfrutar

del baile, sin importar el nivel de los participantes ni la edad. A quien le guste la música y moverse, que se acerque”, explican los docentes.

SÁBADO 10 / 20.30.

Carpa Arribas Circo.

Ripenses: 7 euros (ver descuentos).

Información e inscripciones: arribas-circo@gmail.com y 633 477 970.

PARTICIPACIÓN→

Los colectivos preparan la Semana de la Juventud 2014

Los colectivos juveniles siguen preparando en asambleas mensuales la Semana de la Juventud 2014, a la que ya han puesto fecha de celebración (del 23 al 29 de junio) y lema: ‘Mucho ruido y pocos miedos’. En mayo se celebra una nueva reunión, la sexta. Pueden sumarse asociaciones, entidades y jóvenes a título individual que tengan una propuesta para el evento.

MARTES 6 / 18.00.

Área Social del Parque de Asturias.

UNA PLAZA→

Una beca social para jóvenes: alquiler por trabajo comunitario

El proyecto municipal de becas sociales para jóvenes comprometidos saca una nueva plaza de alquiler gratuito en piso compartido con otros participantes del programa a cambio de, al menos, 10 horas semanales como voluntario social en un barrio de Rivas. Para estudiantes de o con titulación en disciplinas pedagógicas, psicológicas o sociales, y de entre 18 y 26 años. Solicitudes en Concejalía de Juventud. Incorporación al piso, en junio. Más info: www.rivasciudad.es

DEPORTE JOVEN→

Escalada en La Pedriza y skate en el recinto ferial

CURSO DE INICIACIÓN A LA ESCALADA DEPORTIVA

Sábado 10 (10.00-18.00) y domingo 11 (10.00-14.00). Polideportivo Cerro del Telégrafo. 8 plazas. Inscripciones: 5-9 de mayo en Área Social del Parque de Asturias y centros juveniles.

BOULDER (ESCALADA) EN LA PEDRIZA

Domingo 25 / 7.30-20.00.

15 plazas. Inscripciones del 13 al 23 de mayo en el SIDAJ del Área Social del Paerque de Asturias.

Visita al Parque Regional de la Cuenca Alta del Manzanares, a la zona conocida como La Pedriza, para practicar escalada vertical (boulder) en una de las áreas más emblemáticas de la sierra madrileña. Con esta actividad se da continuidad a los talleres de abril y se traslada lo aprendido en el rocódromo a la roca natural.

A PATINAR AL RECINTO DEL AUDITORIO MIGUEL RÍOS

Viernes 23 / 17.00-19.00. 15 plazas. Inscripciones del 13 al 21 de mayo.

El colectivo de skaters propone una tarde de patinaje en el recinto ferial del auditorio Miguel Ríos, con una clase maestra de long board (tabla larga).

TALLER DE MÓDULOS PARA EL SKATEPARK

Viernes 9 / 16.00-20.00.

Área Social del Parque de Asturias. No requiere inscripción.

Realización de módulos en madera para el skatepark del Área Social del Parque de Asturias.

EXPOSICIÓN→

Kiro expone sus ilustraciones gráficas en La Casa+Grande hasta el 13 de junio

Christian Martin ‘Kiro’, un joven artista ripense, músico e ilustrador, expone su obra gráfica, bajo el título ‘Onironauta’, en La Casa+Grande, del 7 de mayo al 13 de junio.

Prácticas de monitor y coordinador de ocio en campamentos de verano

FORMACIÓN → Las solicitudes, del 5 al 13 de mayo, en el SIDAJ

La Escuela Municipal de Animación de Rivas (EMAR) facilita la posibilidad de realizar la fase práctica de los cursos de monitor y coordinador de ocio y tiempo libre en los campamentos urbanos de la campaña de verano que organiza la Concejalía de Infancia y Juventud. Las solicitudes, del lunes 5 al martes 13 de mayo, en el SIDAJ del Área Social del Parque de Asturias (91 666 69 07-8 o sidaj1@rivasciudad.es).



Una monitora, en un campamento urbano.

Preinscripciones para los viajes de verano que organiza la Comunidad

VERANO → En Rivas se tramitan las solicitudes en el SIDAJ del Área Social del Parque de Asturias del 5 al 12 de mayo

Los jóvenes de entre 14 y 17 años interesados en preinscribirse a los viajes y actividades que organiza cada verano la Dirección General de Juventud de la Comunidad de Madrid pueden hacerlo del 5 al 12 de mayo en el Servicio de

Información y Asesoramiento Juvenil (SIDAJ) de Rivas, situado en el Área Social del Parque de Asturias: de lunes a viernes, 10.00-14.00 y 17.00-20.00. Más info: www.rivasciudad.es, sección 'Juventud'.

Talleres: control de ansiedad antes de los exámenes y sexualidad

DUDAS AL DESNUDO

MIÉRCOLES 28 / 17.30-19.30.

La Casa+Grande. 30 plazas.

Inscripción en La Casa+Grande el mismo día de la actividad.

Segunda parte del taller de educación afectivo-sexual para adolescentes y jóvenes (a partir de 12 años) que empezó en abril. Se abordan cuestiones interesantes y propias de la sexualidad juvenil.

CONTROL DE LA ANSIEDAD Y EL ESTRÉS ANTES DE LOS EXÁMENES

MIÉRCOLES 21 / 17.30-19.30.

La Casa+Grande. 30 plazas. Inscripción en La Casa+Grande el mismo día de la actividad.

Taller experimental para estudiantes a partir de 4º de la ESO en el que se aprenden técnicas individuales orientadas al control de los errores cognitivos más comunes, así como las conductas y hábitos más frecuentes, que terminan generando ansiedad antes y durante los exámenes.

'Bambalas'

CIRCO → Dos malabaristas se cuelgan de un columpio a cuatro metros de altura para mostrar sus habilidades aéreas



Las dos protagonistas del espectáculo acrobático 'Bambalas'.

Un columpio en forma de trapecio situado a cuatro metros de altura sirve a las dos intérpretes de la compa-

ña Bambolea para mostrar sus habilidades acrobáticas en el espectáculo 'Bambalas', un montaje circense para

público familiar que se representa el domingo 1 de junio en la Carpa Arribas Circo (18.00, entradas entre 5 y 8 euros).

La función arranca con los primeros rayos de sol, que descubren a las hermanas Bambalas despenzándose en una hamaca colgada a varios metros del suelo. Sorprendidas por la presencia del público, las actrices se afanan en demostrar sus habilidades, pero su obsesión por impresionar les hace errar una y otra vez.

En sus constantes traspies mostrarán una destreza que, sin embargo, ellas mismas no acaban de valorar. 'Bambalas' es un espectáculo que pretende dar valor a las pequeñas metas que superamos cada día y demostrar que, casi siempre, lo más valioso se encuentra por el camino.

DOMINGO 1 JUNIO / 18.30

Carpa Arribas Circo. 5-8 euros.

Venta: sólo el día del espectáculo y en efectivo. Reservas: 618 936 773 y arribascirco@gmail.com

Peques y adultos juntos: magia, cocina, un astronauta y cuentos

OCIO→ La iniciativa ‘Viernes en familia’ propone cuatro sesiones en la que los más pequeños comparten experiencias con los adultos

EL MAGO DEL MALETÍN PEPINO

Viernes 9 / 18.00-19.15. Centro infantil Rayuela. 2-6 años. 30 plazas. 8 euros (acompañante adulto gratis). Inscripciones hasta el 7 de mayo.
Espectáculo interactivo y participativo de magia donde los participantes se convierten en magos. El Mago, el personaje que coordina la sesión, es algo torpe. Sin la ayuda de las niñas y niños, su magia no brota.

COCINA REFRESCANTE

Viernes 23 / 18.00-19.15. Centro infantil Rayuela. 2-6 años. 20 plazas. 8 euros (acompañante adulto gratis). Inscripciones del 14 al 21 de mayo.
Llega el verano y con él cambian los menús de las comidas. En este taller se aprende a meter las manos en la



Jn astronauta en el espacio.

masa y a elaborar sencillas recetas estivales.

UN ASTRONAUTA EN RAYUELA

Viernes 30 / Grupo 3-6 años: 17.30-

18.30 (25 plazas). Grupo 7-12 años: 18.15-19.15 (40 plazas). 8 euros (acompañante adulto gratis). Inscripciones del 21 al 28 de mayo.
Un astronauta aluniza en el centro de recursos infantiles Rayuela para relatar sus viajes galácticos y explicar cómo es su traje espacial. Además enseñará una maqueta de la nave Apolo XI, con la que se simulará cómo fue, y qué dificultades acontecieron, el viaje que llevó al ser humano a pisar la luna el 21 de julio de 1969.

CUENTACUENTOS COLECTIVO

Viernes 6 junio. 18.30-19.45. 3-7 años. 20 plazas. 8 euros (acompañante adulto gratis). Inscripciones del 28 de mayo al 4 de junio.
Contar un cuento parece tarea fácil, pero cuando se intenta, a veces, faltan recursos. En esta sesión se muestra qué conceptos y recursos existen para mejorar el relato de una historia. El cuentacuentos marca el desarrollo de la actividad, pero todos los asistentes (adultos y niñas y niños) participan en la dramatización del mismo.

INSCRIPCIONES→ 4-17 junio

Otro fin de semana para familias en la sierra de Madrid, el 28 y 29 de junio

La Concejalía de Infancia vuelve a organizar un fin de semana en la sierra de Madrid (en el pueblo de Miraflores) para familias con hijos de 0 a 12 años (sábado 28 y domingo 29 de junio). Hay 50 plazas. Las inscripciones se realizan en cualquiera de los dos centros infantiles municipales (Bhima Sangha y Rayuela) del 4 al 17 de junio (en horario habitual de los centros menos el primer día, 4 mayo, que sólo se harán a partir de las 17.00).

Los precios son: menos de 3 años, gratis; 3-6 años, 15 euros; más de 6 años y adultos, 26,50 euros (aunque hay combinaciones de descuentos según número de hijos y edades). El transporte hasta Miraflores corre a cargo de cada familia. El precio incluye alojamiento, cena de sábado y desayuno y comida de domingo. Tienen preferencia las familias que han participado en otras actividades del programa municipal de ocio familiar.

Fiesta para celebrar 10 años de participación infantil y juvenil

OCIO→ El parque de Asturias alberga conciertos, juegos de agua, talleres, exposiciones, hinchables y exhibiciones el sábado 31

En 2004 arrancó uno de los grandes proyectos de participación infantil de Rivas: el Foro Infantil (6- 12 años) y la Audiencia Pública (de 5º primaria hasta secundaria, de 10 a 18 años). Dos años después, y a demanda de los foristas mayores de 12 años, nació el Foro Juvenil (de 1º ESO a bachillerato: 13-18 años). Para celebrar los 10 años de existencia de estas estructuras participativas, las chicas y chicos, tanto de los foros actuales como de ediciones pasadas, organizan una fiesta abierta a toda la ciudadanía en el parque de Asturias (junto al Área Social), especialmente para jóvenes de 3 a 18 años, en la que se reencontrarán nuevos y antiguos participantes. Y le han dado un nombre: ‘La participación: sueño de altos vuelos’.

Habrà juegos, talleres, exposiciones, conciertos, exhibiciones, hinchables y un mercadillo solidario al que los asistentes pueden llevar su aportación de ropa, alimentos o juguetes que serán entregados a diferentes entidades y ONG. La fiesta comienza a



Fiesta juvenil, en 2011.

las 17.00 y se prolonga hasta las 22.00. Atención: se recomienda llevar ropa de cambio, pues si la climatología lo permite se organizarán juegos de agua y ‘customización’ (personalización) de camisetas.

SÁBADO 31 / 17.00-22.00.

Parque de Asturias.

Cuentacuentos y sesiones literarias para la infancia

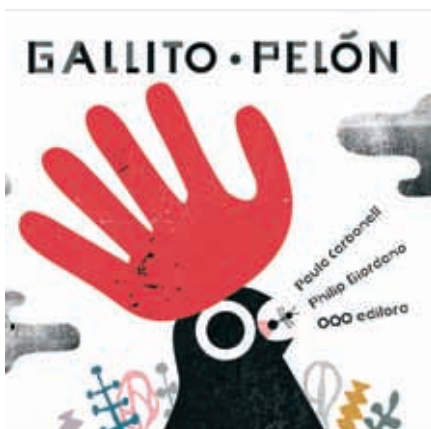
CUENTOS→ Las bibliotecas municipales acogen iniciativas que animan a la lectura a niñas y niños a partir de 3 años

CICLO 'LEEMOS JUNTOS' 'HOY CUENTAS TÚ (LIBROS SIN PALABRAS VI)'

Viernes 9 / 17.30-18.15.

Biblioteca José Saramago. 3-6 años. Entrada libre.

Finaliza la temporada 2013-2014 del ciclo de animación a la lectura 'Leemos juntos' con una sesión muy participativa: las niñas y niños asistentes (3-6 años) pueden contar los cuentos que les guste, leer al resto un libro infantil o improvisar con la selección de relatos sin palabras que ha preparado la asociación cultural Tándem, que dirige la sesión.



Fragmento de la portada de 'Gallito pelón'.

CICLO 'SOMOS TODO OÍDOS'

'CUENTOS EN LOS BOLSILLOS'

Miércoles 14 / 18.00. +5 años y familiares. Biblioteca Casco Antiguo. Recogida invitación desde dos días antes.

Una chaqueta con varios bolsillos. Unos bolsillos llenos de objetos. En

esta sesión de cuentacuentos, las historias se enredan unas con otras, saltan a escena desde un bolsillo y se llaman de una manera especial. Una selección de narraciones participativas contadas por Laura Virumbrales,

en las que los niños (+ 5 años y familiares) son los protagonistas de principio a fin.

'UN PASEO POR LAS NUBES'

Viernes 30 / 18.00. Biblioteca García Lorca. +5 años y familiares. Recogida invitación desde dos días antes.

La cuentista Paqui Luna nació junto a las estrellas, arropada con sábanas de blanco algodón. Surcando los cielos, las nubes y la luna le contaron cientos de historias, que ahora narra al público infantil y las acompaña de las canciones aprendidas durante sus viajes estelares.

CUENTACUENTOS Y PRESENTACIÓN DEL LIBRO 'GALLITO PELÓN'

Viernes 23 / 18.00. Biblioteca García Lorca. Recogida de invitación desde dos días antes. +3 años y familiares.

La autora del libro infantil 'Gallito Pelón', Paula Carbonell, presenta su obra al público infantil (+3 años) y familiar a través de un cuentacuento que describe al ave protagonista de su libro, que se pasa el día buscando comida y tragando todo cuanto encuentra. Carbonell cuenta a los jóvenes espectadores cómo escribió la historia.

OCIO→

El Trueque del Juguete reivindica el Derecho al Juego

El Trueque del Juguete es un espacio ideado para que los más pequeños intercambien. La sesión de mayo se dedica a reivindicar el Derecho al Juego, reconocido en la Convención sobre los Derechos del Niño (artículo 31), que reconoce los beneficios del juego como fuente de placer, alegría, descubrimiento y que permite un crecimiento equilibrado del cuerpo, la inteligencia, la afectividad y la sociabilidad. La actividad del 28 de mayo está destinada a niñas y niños de hasta 12 años.

MIÉRCOLES 28 / 17.30-19.00.

Centro infantil Rayuela.

Familias transforman el patio del Bhima Sangha en un 'paisaje lúdico'

PARTICIPACIÓN→ Quienes quieran apuntarse a este proceso de intervención colectiva pueden hacerlo - Las sesiones, los viernes

El centro de recursos infantiles Bhima Sangha continúa con el taller participativo por el que familias ripenses están transformando uno de sus patios en un 'paisaje lúdico'. La idea es dotar al espacio de lugares para esconderse, laberintos, pasadizos, circuitos, estructuras que proyecten sombras o cortinas sensoriales. Coordina el proyecto el estudio de arquitectura de Rivas 'Cómo crear historias', autor de la idea.

Mediante un proceso de creación colectiva, los participantes, a través del juego libre, transforman el patio trasero. La primera sesión se celebró el 25 de abril, y en mayo se desarro-

llan otras tres, siempre los viernes: 9, 23 y 30. Quienes quieran apuntarse pueden hacerlo en cualquiera de los dos centros infantiles municipales. La idea del taller es utilizar materiales naturales y artificiales, reutilizarlos y reinterpretarlos. Se trata de experimentar con texturas, aromas o sonidos que estimulen los sentidos para que los niños, y adultos que les acompañan, descubran por sí solos.

CREACIÓN COLECTIVA DE UN PAISAJE LÚDICO A TRAVÉS DEL JUEGO LIBRE

Viernes 9, 23 y 30 de mayo. 17.30.

Centro infantil Bhima Sangha. Todas las edades. Inscripciones abiertas.

TALLER DE CIRCO DE 4 A 14 AÑOS

La Carpa Arribas Circo (junto al centro juvenil La Casa+Grande) sigue programando talleres de introducción

al circo para niñas y niños de 4 a 14 años los sábados (11.30-13.30) y martes (17.00-19.00). El precio para ripenses es de 45 euros (50 para el resto). Hay descuentos para hermanos. Teléfono de información: 607 371 183.



campamentos de verano 2014



Deportes

1ª y 2ª quincena de julio

- **Ludoteca - Piscina** Nacidos en 2009, 2010 y antes del 1 de julio de 2011
- **Colonias Deportivas** ¡¡¡Novedad taller deportivo en inglés!!!. Nacidos en el tramo del 2002 al 2008.
- **Tenis, pádel y piscina.** Nacidos en el tramo del 1999 al 2006.

Servicio de acogida opcional de 8.00 a 9.30

Servicio de comedor opcional de 14.00 a 16.00

Infancia

- **Campamentos urbanos: Junio, 1ª y 2ª quincena de julio y agosto y septiembre.** Nacidos en el tramo de 2002 al 2010.

Servicio de acogida opcional de 7.30 a 9.30

En julio se oferta un centro con horario reducido sin servicio de comedor.

- **Escuela de verano English Live: 1ª y 2ª quincena de julio.**

Nacidos de 2007 a 2002.

Servicio de acogida y comedor opcional

Para infancia y para jóvenes

- **Wild Camp del 1 al 9 de julio campamento Cáceres**

Para niños y jóvenes nacidos de 2007 a 1998.

Del 9 al 21 de mayo

solicitudes on line en www.rivasciudad.es

- Sorteo 23 mayo 10:00. Polideportivo Parque del Sureste
- Formalización de plazas: del 26 de mayo al 6 de junio
- + info: deportes 91 666 50 33/ 91 670 11 40
infancia y juventud: 91 281 73 73 / 91 666 69 08
Atención Ciudadana: 91 670 00 00

Viajes para jóvenes de 14 a 17 años

Solicitudes del 5 al 12 de mayo

Organizados por la Comunidad de Madrid

**Solicitudes en el SIDAJ del Área Social del Parque de Asturias
de lunes a viernes, 10.00-14.00 y 17.00-20.00.**

RIVAS
VACIAMADRID



www.rivasciudad.es

‘En legítima defensa’, poesía contra los recortes

LITERATURA→ Se presenta en Rivas la antología que reúne los poemas de 229 autores, entre ellos dos bardos de la ciudad

‘En legítima defensa. Poetas en tiempos de crisis’ es un libro que recoge los versos de 229 poetas que han escrito contra los recortes. “Los poetas reunidos quieren que su libro sea entendido como un acto de acusación y de protesta ante la creación de este sufrimiento”, sentencia en el prólogo el poeta Antonio Gamoneda.

El premio Cervantes es uno de los partícipes que primero respondió a la llamada de la pequeña editorial Bartleby, cuyo director, Pepo Paz, decidió poner en pie el proyecto en la primavera de 2012 ante la proliferación en la red de poemas en los que sus autores expresaban una posición crítica con los recortes que, en el ámbito de los derechos civiles y de los servicios del estado del bienestar, se producían en



El poeta Caballero Bonald.

España. A través de internet, la editorial hizo un llamamiento para que los poetas enviaran su poema a una dirección de correo electrónico. El objetivo

era elaborar un libro que concentrara el “grito colectivo”. Más de doscientos poetas respondieron al llamamiento, comenzando por José Manuel Caballero Bonald y Antonio Gamoneda, los dos premios Cervantes.

En la antología figuran dos bardos ripenses, José Luis Morante y Fernando López Guisado, que presentan el libro en el centro cultural García Lorca el martes 13 de mayo (20.00) junto al editor Pepo Paz, el escritor y crítico literario Manuel Rico -también partícipe- y el concejal de Cultura, Curro Corrales.

Entre los rapsodas que se han sumado figuran Angelina Gatell, Carlos Álvarez, Félix Grande (se publica, con carácter póstumo, el poema que envió en su día), Juan Carlos Mestre, Fanny Rubio o Felipe Benítez Reyes.

MARTES 13 / 20.00.
Sala polivalente del centro cultural García Lorca.

‘Palabras en vuelo’ aborda la relación entre cine y literatura

ESPACIO LITERARIO→ Con la presencia del realizador de cine Luis Trocóniz y las secciones habituales - El lunes 12 de mayo

¿Te has preguntado alguna vez dónde comienza una película? Ya sea un guión original o adaptado, los primeros pasos siempre aparecen en el papel (o actualmente en el teclado). Son muchos los libros que han inspirado grandes películas. De todo esto y mucho más se habla en la próxima sesión de ‘Palabras en vuelo’, la cita con la literatura que organiza la asociación Escritores de Rivas (www.escritoresderivas.com).

En la de mayo (lunes 12, 20.00), que lleva por título ‘Del papel a la gran pantalla’, el protagonista invitado es el realizador de cine Luis Trocóniz, que hablará de libros que han acabado en la gran pantalla.

Como cada mes (ya van seis citas que reúnen a decenas de espectadores), ‘Palabras en vuelo’ cuenta con sus secciones habituales: ‘La voz del público’, donde se pone a prueba el ingenio de los asistentes, que participen alrededor de una propuesta que se les comunica al inicio del



Una sesión de ‘Palabras en vuelo’.

programa; ‘Dos escritores en el salón’ o la sección de reseña de libros ‘Littera Nova’.

NOTA: reportaje sobre Escritores de Rivas en ‘Rivas al Día’.

LUNES 12 / 20.00.
Sala polivalente del centro cultural García Lorca.

PARA ADULTOS→

Taller para estimular el lenguaje en la infancia

‘Juegos para la estimulación del lenguaje y signos de letra’ es el título de la sesión informativa que se imparte a padres, madres, educadores y público interesado sobre el desarrollo del lenguaje para que el aprendizaje en las niñas y niños resulte ameno y divertido. El taller formativo, que trabaja mediante juegos y ejercicios, se centra en edades hasta los seis años, pero también se abordan algunos elementos de lectura, discapacidad u otras dificultades si hubiera padres interesados en ello.

Coordina el taller José Antonio Calvo Expósito, profesor de Logopedia del departamento de Psicología de la Universidad de Castilla-La Mancha. La sesión se celebra el martes 27 de mayo, en el centro infantil Bhima Sangha. Requiere inscripción previa: del lunes 19 al jueves 22 en dicho centro o en Rayuela. Gratuito. 20 plazas.

MARTES 27 / 17.30
Centro Bhima Sangha.
Inscripciones: 19-22 mayo.

OCIO→

Un taller de juegos de mesa modernos en La Casa+Grande

La asociación de educadores Nexo Educativo organiza el taller ‘Con las manos en la mesa’, que trata de hacer disfrutar a los participantes de un tiempo de ocio jugando, aprendiendo y conociendo juegos de mesa modernos. La actividad está dirigida a personas de entre 6 y 24 años de edad, aunque pueden inscribirse adultos. Se trata de un taller pensado para jóvenes que estén interesados en encontrar un ambiente distendido en el que conocer gente nueva con una afición común.

JUEVES 22 / 18.00-20.30.
La Casa+Grande.

OCIO→

El cómic y la Primera Guerra Mundial

El Círculo Europeo de Diálogo trae a la Casa de Asociaciones una exposición sobre el cómic dedicado a la Primera Guerra Mundial, cuyo triste centenario se celebra ahora (1914). La muestra se titula ‘LOa gran guerra europea’.

HASTA 14 DE MAYO.
Casa de Asociaciones.

CHARLA COLOQUIO→

Los beneficios nutricionales de los productos lácteos

La asociación Camina por tu corazón organiza, en colaboración con el equipo directivo de Danone, una charla coloquio sobre los beneficios nutricionales de los productos lácteos, en la que se hará hincapié en la importancia de la actividad física y la alimentación saludable.

VIERNES 23 / 18.30.
Casa de Asociaciones.

Concursos de pintura y de relato corto Frida Kahlo

CERTÁMENES→ Se trata de los dos premios más relevantes de Rivas en sus géneros artísticos - Se abre el plazo para presentar las obras

Los concursos de pintura y de relato corto Frida Kahlo cumplen 17 años. Las personas interesadas en participar en la edición de 2014 tienen de plazo hasta el 30 de mayo, en el caso del certamen narrativo, y el 31 de julio en el pictórico, para presentar las obras, en el centro cultural García Lorca (en los dos casos hasta las 13.00 el último día). Ambos conceden dos premios en metálico: el de relato, por 1.500 y 500 euros. El de pintura, por 2.000 y 700 euros. Los textos narrativos deben oscilar entre 4 y 12 páginas (consultar las bases del concurso en la web municipal www.rivasciudad.es, sección ‘Cultura’). Una selección de cuadros será expuesta del 23 de septiembre al 17 de octubre. Más información: 91 660 27 25.

Tres charlas sobre El Greco

CONFERENCIAS→ La asociación Los Caprichos culmina su ciclo con dos coloquios - Y Ripa Carpetana también retrata la figura del pintor

El ciclo de cuatro conferencias que la asociación cultural Los Caprichos ha organizado en torno a El Greco (Creta, 1541-Toledo, 1614) llega a su fin con la celebración de las dos últimas. La del miércoles 7 de mayo se titula ‘Adaptación a Toledo. El período central’. Y la del miércoles 4 de junio, ‘Exaltación y exacerbamiento. Los años triunfales’. En ambos casos, la charla la imparte Manuel Rey Rodríguez, licenciado en Historia del Arte, en la sala polivalente del centro cultural García Lorca (19.00, entrada libre).

El Greco fue un pintor renacentista de quien se celebra en 2014 el cuarto centenario de su muerte y a quien museos de todo el país -especialmen-

te Toledo y Madrid- están dedicando exposiciones. La imparte Manuel Rey Rodríguez, licenciado en Historia del Arte.

ASOCIACIÓN RIPA CARPETANA

Por su parte, la asociación cultural Ripa Carpetana también se suma al año Greco con otra charla sobre el pintor cretense, el jueves 8 de mayo en la Casa de Asociaciones (19.00).

En este caso la ponente es Eva Mª Puig, que situará al artista como un hombre de su tiempo, que vivió y desarrolló su carrera de pintor no como un simple artesano, si no como un gran caballero. Será una charla ilustrada con música de su época.

Fibromialgia y fatiga crónica

ACTO→ La asociación FibroRivas conmemora el día mundial de ambas enfermedades con una charla de dos expertos

El 12 de mayo se celebra el Día mundial de la fibromialgia y el síndrome de fatiga crónica. Para conmemorarlo, la asociación FibroRivas organiza una jornada informativa en la que se proyecta el documental ‘La paliza invisible’ (16 minutos), que cuenta los testimonios de personas que padecen dicha enfermedad, y se organiza un coloquio con la participación del preparador físico Víctor Jiménez y la psicóloga Gema Rodríguez, que abordan la importancia de la autoayuda en el

tratamiento. Como advierte uno de los pacientes del corto, “es muy duro tener que convivir con el dolor las 24 horas el día. Deben entender que, porque no podamos trabajar como antes, no somos unos vagos. Nuestro cansancio y dolor es muy intenso e impredecible; esto nos obliga a tener que hacer ‘ajustes’ en nuestro día a día”.

LUNES 12 / 18.00.
Casa de Asociaciones.

PENSAMIENTO→

El ciclo ‘El mundo en que vivimos’ trata ‘El poder de la moda’

El espacio de encuentro y reflexión ‘El mundo en que vivimos’, promovido por la Concejalía de Participación Ciudadana, prosigue el lunes 12 de mayo (18.00) con una sesión sobre ‘El poder de la moda’. Apoyándose en el artículo de Montserrat Herrero ‘La moda en la postmodernidad’, se aborda cómo la moda, combinada con la imagen, ha llegado a convertirse en un aspecto crucial de la existencia humana.

LUNES 12 / 18.00.
Casa de Asociaciones (sala 6).



La cuentacuentos Paqui Luna.

NARRACIÓN ORAL→

Cuentacuentos para adultos: ‘Al calor de la palabra’

La cuentista Paqui Luna, que ya ha actuado anteriormente en Rivas, protagoniza la sesión de cuentos para jóvenes y adultos que se celebra en Rivas el último viernes de cada mes, y que programa la Concejalía de Cultura. En mayo, ‘Al calor de la palabra’ presenta “historias de siempre para abrir caminos y mover el latido de la vida”, según describe la autora. La entrada es libre hasta completar aforo.

VIERNES 30 / 20.00.
Biblioteca García Lorca.
Entrada libre.

El segundo CineLab aborda el mundo del cortometraje

CINE→ Se proyectan los cortos ‘A life story’ y ‘Cómo empezar una película sobre Javier Aguirre’: sus responsables charlan con el público

Rivas puso en marcha en abril el CineLab, una nueva iniciativa cultural en la que los amantes de la gran pantalla pueden encontrarse una vez al mes. Se trata de un espacio abierto al público donde se proyectan cortos, se imparten pequeños cursos formativos y se celebran encuentros con cineastas. La idea es materializar un formato al estilo de Micro Abierto (música) o ‘Palabras en vuelo’ (literatura).

El CineLab se celebra el primer jueves de cada mes, en la sala polivalente del centro cultural García Lorca. La próxima cita, que hace la segunda, es el 8 de mayo: se presenta el corto documental ‘Cómo empezar una película sobre Javier Aguirre’ (inventor del anticine), de Antonio Peláez, preseleccionado para los Goya, con posterior debate con el director. También se verá el corto de animación ‘A life story’, con música en directo, y cuyo director, Nacho Rodríguez, acude para charlar con los asistentes.



Cartel del corto de animación ‘A Life story’.

JUEVES 8 / 20.00.
Sala polivalente del centro cultural García Lorca.

Llega el buen tiempo y Micro Abierto canta a la primavera

MÚSICA+PALABRA→ Escenario libre para quienes quieran interpretar notas sonoras o textos el jueves 29 en el García Lorca

El Micro Abierto de mayo se celebra el jueves 29 (20.00). Como siempre, músicos, cantantes, cuentacuentos o recitadores de textos y poesías pueden encaramarse al escenario de la sala polivalente del centro cultural García Lorca para brindar al público su talento artístico. Este espacio sonoro se ha consagrado como una cita que reúne una vez al mes a decenas de espectadores. Quienes quieran cantar o contar deben apuntarse a una lista 15 minutos antes del inicio de la sesión. Hay servicio de cafetería para disfrutar del espectáculo tomando un refrigerio.

JUEVES 29 / 20.00.
Sala polivalente del centro cultural García Lorca.



Espectadores de un Micro Abierto.

Fotos: la marcha de la dignidad del 22M que pasó por Rivas

EXPOSICIÓN→ El centro cultural García Lorca acoge una muestra de las imágenes que se captaron en la ciudad y en el camino hasta Colón



Una de las fotografías que se pueden contemplar en la exposición.

Rivas albergó la víspera del 22M a la marcha de la dignidad de Levante, integrada por marchantes que partieron de Valencia, Murcia y Castilla-La Mancha. En Rivas, la llegada se convirtió en un acontecimiento de la que fueron testigos cientos de vecinos y en la que los gestos de solidaridad y hospitalidad se hicieron patentes desde la entrada al municipio por el puente de la Paz, sobre el río Jarama.

Un mes después, el vestíbulo del centro cultural García Lorca alberga la exposición fotográfica '22M. Marchas de la dignidad', organizada por la asociación cultural Fuera de Foco, en la que se hace un recorrido de la marcha desde su entrada en Rivas, pasando por las calles del municipio, hasta la plaza de la Constitución y la pista de patinaje municipal donde tuvo lugar la cena solidaria. El reportaje prosigue con la entrada, al día siguiente, en Vallecas hasta su llegada a Colón.

HASTA 19 DE MAYO

Vestíbulo centro cultural García Lorca.

‘Desde un mismo espacio’: arte en femenino

EXPOSICIÓN→ Tres artistas ripenses exponen en el García Lorca su producción más reciente, que abarca pintura, escultura y obra gráfica

Ana Criales (Santo Domingo de la Calzada, La Rioja, 1948), Flor de Miguel (Madrid, 1955) y Adriana Exeni (Buenos Aires, 1960) son tres artistas residentes en Rivas que hace 14 años coincidieron en el taller de grabado de la Universidad Popular dirigido por José Luis Kuevas. En ese espacio han participado en diversas actividades y talleres, desarrollando cada una de ellas un lenguaje propio que les ha permitido evolucionar hasta crear tres universos distintos y multidisciplinarios, aunque siempre han tenido el grabado como punto de encuentro entre ellas. Ahora, el trío ha decidido exponer parte de su creación más reciente, que abarca diversos géneros: pintura, escultura, collages y obra gráfica (grabados, ilustraciones o estampaciones digitales). La muestra, que se titula ‘Desde un mismo espacio’, se puede contemplar en el centro cultural García Lorca hasta el 26 de mayo.

HASTA 26 DE MAYO

Sala de exposiciones del centro cultural García Lorca.



‘Otros mundos VII’, de Flor de Miguel.
Abajo: ‘Niños de la luz’, de Ana Criales.

BIENESTAR→

Un taller de cuerpo y movimiento y otro de biodanza

La asociación Surcando la Tierra organiza dos talleres: uno de cuerpo y movimiento el viernes 9 de mayo y otro el viernes 23 de biodanza. Ambos empiezan a las 19.30 y duran dos horas. Y se celebran en La Casa+Grande. No es necesario saber bailar. Dirigido a jóvenes y adultos a partir de 18 años. Ropa cómoda y calcetines que no resbalen.

Inscripción:
moviendocorporalmente@gmail.com

EXPOSICIÓN→

Carteles del taller de diseño gráfico de la UP

El alumnado del curso de diseño gráfico de la Universidad Popular (UP) expone sus trabajos de fotomontaje y cartelería en el vestíbulo del centro cultural García Lorca del 19 al 31 de mayo.



El torvisco, familia de las tímeleáceas

TALLER→

Usos tradicionales de las plantas silvestres: curso con paseo práctico

Taller en el centro Chico Mendes para mostrar las diferentes plantas silvestres presentes en nuestra flora y los usos etnobotánicos que se les han dado desde la antigüedad. Tras una breve introducción teórica, se sale a dar un paseo por el cerro del Telégrafo para aprender a reconocer las especies más representativas. Posteriormente se vuelve al Chico Mendes para realizar un preparado, empleando plantas silvestre. Para finalizar, se descubre los usos culinarios de muchas de estas especies botánicas y se degusta un plato tradicional elaborado con ellas. Este taller se realiza con la colaboración de los voluntarios ambientales del Chico Mendes.

VIERNES 23 / 17.00-20.00.

Centro Chico Mendes. 20 plazas. Inscripción previa: 91 660 27 90-2. Público adulto.

TALLER→

¿Problemas de suelo? Curso de huerta en altura

¿Quieres un huerto en casa y no tienes suelo? En el taller ‘Huerto en altura’ enseñan a diseñar y mantener plantas hortícolas en macetas, cajas recicladas, jardineras, palés... Convierte tu terraza, balcón o ventana en un jardín comestible.

SÁBADO 31 / 11.00-12.30.

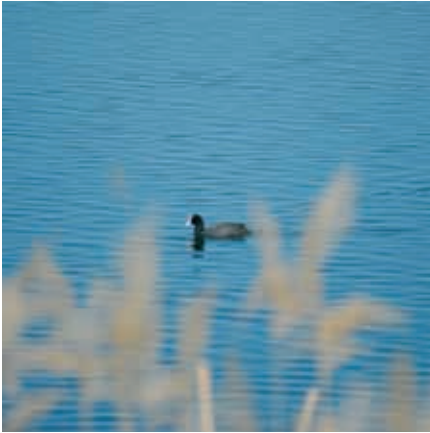
Centro Chico Mendes. 25 plazas. Inscripción previa. Público adulto.

Ruta para descubrir las aves del Soto de las Juntas

SALIDA→ Recorrido ornitológico por la zona del Parque Regional del Sureste donde confluyen los ríos Jarama y Manzanares

La primavera avanza y una buena opción para disfrutar de sus colores y sonidos es la ruta ornitológica que propone el centro medioambiental Chico Mendes por el Soto de las Juntas, el lugar donde convergen los ríos Manzanares y Jarama, y que se encuentra en pleno Parque Regional del Sureste. Llegar hasta allí es fácil. Se trata de un paseo accesible a cualquier tipo de público (aunque esta actividad sólo es para adultos).

Durante el itinerario, el caminante encuentra multitud de aves gracias a la riqueza de los ecosistemas que alberga este enclave. Desde los observatorios de la laguna, en los ríos o en los cantiles circundantes se pueden avistar somormujos, milanos, fochas, abejarucos o cigüeñas. Se recomienda llevar prismáticos.



Un ave en la laguna del Soto de las Juntas.

SÁBADO 24 / 10.00-12.00.

Salida desde el aparcamiento del Soto de las Juntas. 25 plazas. Público adulto. Inscripción previa: 91 660 27 90-2.

El ‘hotel’ de insectos del Chico Mendes y sus huéspedes

ACTIVIDAD→ El centro ambiental enseña qué beneficios aportan los habitantes de estos refugios a huertos y jardines

El centro de recursos ambientales Chico Mendes organiza una visita a su hotel de insectos para conocer cómo viven sus huéspedes: avispas, arañas, escarabajos... Los participantes aprenderán a reconocerlos y sabrán cuáles son beneficiosos y cuáles perjudiciales para un huerto como el del Chico Mendes. Además se aprovecha la visita para dejar preparado el ‘albergue’ para el verano: decorándolo y mejorándolo.



Un hotel de insectos.

VIERNES 30 / 17.30-19.00.

Centro Chico Mendes. 20 plazas.

Inscripción previa: 91 660 27 90-2. +6 años.

OTRAS ACTIVIDADES:

DOMINGO SIN COCHES. Domingos 11, 18, y 25 de mayo y 1 de junio. 11.00-14.00. Avenida Cerro del Telégrafo.

11 mayo: inicio del paseo familiar en bicicleta del Día de la Bici y talleres infantiles.

1 junio: mercado artesano y taller de marionetas de dedo de fieltro y/o papel (12.00-13.00) y clases de pilates en el parque Bellavista (11.30-12.30).

MERCADO AGROECOLÓGICO. Domingos 11 y 25. 10.00-14.00. Recinto multifuncional (junto a Correos).

PROGRAMACIÓN CENTRO DE RECURSOS AMBIENTALES **CHICO MENDES**

→ MAYO / 2014



SERVICIO TIENDA SIN COSTES

Un lugar donde podrás traer ropa, complementos y disfraces, limpios y en buen estado, para que otros puedan usarlos; y donde encontrar algo que pueda servirte. También puedes acercarte al **PUNTO DE INTERCAMBIO DE LIBROS** en el que podrás coger el libro que desees y traerlo tras leerlo o cambiarlo por otro.

SERVICIO COMPOSTAJE COLECTIVO

Si no sabes qué hacer con tus restos de poda, de cortar el césped o con los restos vegetales de la comida, puedes pasarte por el Chico Mendes y depositarlos en nuestro espacio de Compostaje colectivo. Aquí se convertirán en compost que podrás llevarte a casa para usar en tu jardín o para tus macetas. Pásate por el centro y te informaremos.

EXPOSICIONES

EXPOSICIÓN TEMPORAL: "DESCAMPADOS"

Esta exposición nos propone una visión diferente de estos espacios que, aunque no tienen uso actual, albergan una gran riqueza de flora y vegetación silvestre. Nos muestra las características de estos lugares, sus posibilidades y la importancia de mantener algunos de estos enclaves sin urbanizar como refugios de biodiversidad.

CRA Chico Mendes

Hasta el 31 de mayo. En horario del centro

11, 18 y 25 mayo
1 junio
Domingo



11.00h-14.00h

DOMINGOS SIN COCHES

Todos los domingos, en la Av. Cerro del Telégrafo, podéis montar en bici, patines, pasear y hacer diferentes actividades.

Además, hay días especiales con:

11 de mayo: inicio del paseo familiar en bicicleta por el **Día de la Bici** y talleres infantiles.

1 de junio: Mercado artesano + taller de marionetas de dedo de fieltro y/o papel (12.00-13.00), con l@s artesan@s Valentina, Isabel y Oscar + **clases de Pilates** en el Parque Bellavista (11.30-12.30) con Silvia López.

Para toda la familia. Espacio sin coches (Avd. Cerro del Telégrafo)



23
Viernes



17.00h - 20.00h

USOS TRADICIONALES DE LAS PLANTAS

Ven a conocer las plantas silvestres presentes en nuestro entorno y los usos etnobotánicos que les ha dado el ser humano desde la antigüedad. Daremos un paseo por el Cerro del Telégrafo para aprender a reconocerlas, realizaremos una receta de cosmética natural y conoceremos sus usos culinarios degustando un plato tradicional preparado con ellas. Este taller se realizará con la colaboración de los voluntarios ambientales del Chico Mendes.

Para público adulto. 20 plazas. Inscripción previa
CRA Chico Mendes

24
Sábado



10.00h-12.00h

DESCUBRIENDO LAS AVES DEL SOTO DE LAS JUNTAS

Visitamos el Soto de las Juntas para conocer las toda la riqueza ornitológica que alberga uno de los espacios naturales más especiales del municipio. En la laguna, los ríos y los cantiles, fochas, somormujos, milanos, cigüeñas... son algunas aves que podemos encontrar y que intentaremos ver desde los observatorios presentes en el Soto. Se recomienda llevar prismáticos

Para público adulto. 25 plazas. Inscripción previa
Salida: parking del Soto de las Juntas

30
Viernes

17.30h-19.00h

HUERTO EN FAMILIA. HOTEL DE INSECTOS

Os invitamos a visitar el Hotel de insectos del Chico Mendes. Conoceremos cómo viven sus posibles visitantes (avispa, arañas, escarabajos...), cómo reconocerlos y muchas más curiosidades sobre ellos. Además, pondremos a punto el hotel para dejarlo listo para el verano, decorándolo, mejorándolo y viendo si ya han llegado sus primeros huéspedes.

Para público familiar (a partir de 6 años)

20 plazas. Inscripción previa.
CRA Chico Mendes



31
Sábado



11.00h-12.30h

CURSO DE HUERTO EN ALTURA

¿Quieres un huerto en casa y no tienes suelo? En este taller aprenderás a diseñar y mantener plantas horticolas en macetas, cajas recicladas, jardineras, palets, para convertir tu terraza, balcón o ventana en un jardín comestible.

Para público adulto
25 plazas. Inscripción previa.
CRA Chico Mendes

11 y 25
Domingo



10.00h-14.00h

MERCADO AGROECOLÓGICO

Ven el 2º y último domingo de mes al Mercado Agroecológico y realiza tu compra habitual de un modo más sostenible. Encontrarás una amplia gama de productos ecológicos y artesanales elaborados mediante procesos respetuosos con el medio ambiente.

Para toda la familia
Espacio Multifuncional junto a Correos



INSCRIPCIÓN PARA LAS ACTIVIDADES
A PARTIR DEL 5 DE MAYO



Actividad para toda la familia

**TODAS LAS ACTIVIDADES SON
GRATUITAS**
(Aforo limitado)

centro de recursos ambientales Chico Mendes

Calle Enebro, s/n.

Teléfono: 91 660 27 90 / 92 / 96

Fax: 91 660 27 97

Horario:

de lunes a viernes de 10.00 a 14.00 h.
y tardes de 17.00 a 20.00 h.

sábados y domingos de 10.00 a 14.30 h.
(festivos cerrados)

www.rivasciudad.es

(Medio Ambiente / Actividades Chico Mendes)