



Carnaval de Rivas: ¡viva la vida!

Chirigotas, concursos de disfraces,
muestra infantil y baile de máscaras

Pepe Viyuela

Entrevista con el actor,
intérprete en la obra 'Mármol'

El ocio de La Casa+Grande:

Rap, zumba, juegos, carreras
y otras actividades para la juventud

Un momento del concurso de chirigotas
del carnaval de Rivas en 2016. Este año,
participarán ocho murgas. LUIS GARCÍA CRAUS.

VIERNES 3

INFANTIL. TALLER FAMILIAR COCINA CON PEQUES. 17.30-18.45. Centro infantil Rayuela. 2-4 años. 8 euros.

FAMILIAR. TALLER 'PADRES Y MADRES AYUDANDO A PADRES Y MADRES': CELOS Y ENVIDIAS ENTRE HERMANOS Y HERMANAS. 17.30-19.00. 10 euros. Con inscripción.

CINE. 'VAIANA'. 19.00. 1,50-4,50 euros. Sala Covibar.

MÚSICA. GRUPO DE MÚSICA MODERNA DE LA EMM + ITZIAR BAIZA. 20.00. Centro cultural García Lorca (salón de actos). Entrada libre.

CINE. 'HASTA EL ÚLTIMO HOMBRE'. 21.30. 1,50-4,50 euros. Sala Covibar.

SÁBADO 4

ECOLOGÍA. RUTA POR EL SOTO DE LAS JUNTAS. 10.30-13.00. Con inscripción en centro Chico Mendes. + 6 años.

CINE. 'VAIANA'. 17.30. 1,50-4,50 euros. Sala Covibar.

CINE. 'HASTA EL ÚLTIMO HOMBRE'. 20.30. 1,50-4,50 euros. Sala Covibar.

DOMINGO 5

CINE. 'VAIANA'. 17.30. 1,50-4,50 euros. Sala Covibar.

CINE. 'HASTA EL ÚLTIMO HOMBRE'. 20.30. 1,50-4,50 euros. Sala Covibar.

JUEVES 9

FAMILIAR. GRUPO DE APOYO A LA LACTANCIA. 17.30-19.30. Centro infantil Rayuela.

CINE. CINELAB: SEXO EN EL CINE. 19.30. Centro cultural García Lorca (sala polivalente Marcos Ana).

LITERATURA. LUIS PASTOR: 'DE UN TIEMPO DE CEREZAS'. 20.00. Centro social Armando Rodríguez.

VIERNES 10

INFANTIL. CICLO 'LEEMOS EN FAMILIA'. 17.30-18.15. 3-6 años. Biblioteca José Saramago. Con recogida de invitación.

INFANTIL. CLUB DE LECTURA JUVENIL. 18.30-20.00. 9-11 años. Biblioteca José Saramago. Con inscripción.

CINE. 'ROGUE ONE: UNA HISTORIA DE STAR WARS'. 18.30 y 21.30. 1,50-4,50 euros. Sala Covibar.

INFANTIL. TALLER 'JUGAR EXPERIMENTANDO'. 17.00-18.15 o 18.30-19.45. Centro infantil Bhima Sangha. 10 meses-2 años. 8 euros. Con inscripción.

SÁBADO 11

JÓVENES. EN RAQUETAS DE NIEVE POR PEÑALARA. 7.30-18.00. Salida: Área Social del Parque de Asturias. Con inscripción. Gratis.

CINE. 'ROGUE ONE: UNA HISTORIA DE STAR WARS'. 17.30 y 20.30. 1,50-4,50 euros. Sala Covibar.

JÓVENES. RECICLARTE: MONEDEROS RECICLADOS. 18.00-19.30. La Casa+Grande. Con inscripción.

TEATRO. 'MÁRMOL'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 12 euros.

DOMINGO 12

ECOLOGÍA. MERCADO AGROECOLÓGICO. 10.00-14.00. Recinto multifuncional junto a Correos.

CINE. 'ROGUE ONE: UNA HISTORIA DE STAR WARS'. 17.30 y 20.30. 1,50-4,50 euros. Sala Covibar.

CIRCO. JON-K, CIRCO A UNA PISTA'. 18.00. Carpa Arribas Circo. 3-5 euros.

LUNES 13

LITERATURA. PALABRAS EN VUELO: 'CADÁVERES EXQUISITOS'. 20.00. Centro cultural García Lorca (sala polivalente Marcos Ana).

MARTES 14

MUJER. CHARLA: 'LOS DERECHOS SEXUALES DE LAS MUJERES EN ESPAÑA Y EN EL MUNDO'. 18.00. Casa de Asociaciones.

ENCUENTRO. 'AMOR HACIA TI MISMO'. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.

MIÉRCOLES 15

LITERATURA. RECITAL POÉTICO: JULIA DE CASTRO ÁLVAREZ Y JOSÉ LUIS LABAD MARTÍNEZ. 19.00. Centro social Armando Rodríguez.

JUEVES 16

JÓVENES. RUNNERS + GRANDES. 17.00-18.30. Con inscripción.

LITERATURA. DAVID MONTERO: 'LAS PALABRAS DEL NIÑO QUE NUNCA DEJÉ MORIR'. 19.30. Centro cultural García Lorca (sala polivalente Marcos Ana).

LITERATURA. CARMEN KAUS: 'MISTERIOSA FELICIDAD'. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.

VIERNES 17

INFANTIL. ACTIVIDAD DÍA SIN CLASE. 9.30-16.30. 3-12 años. Centro infantil Bhima Sangha. 12-18 euros. Con inscripción.

JÓVENES. GRAN NOCHE DE JUEGOS. 19.00-21.00. La Casa+Grande.

ACTO. 80 ANIVERSARIO DE LA BATALLA DEL JARAMA. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 2 euros.

SÁBADO 18

ECOLOGÍA. CURSO DEL HUERTO ECOLÓGICO. 11.00-

13.00. Centro Chico Mendes. Con inscripción.

JÓVENES. TORNEO DE MAGIC. 11.00. La Casa +Grande. Con inscripción.

INFANTIL. CHARLA 'CÓMO PREPARAR AL PERRO DE FAMILIAR ANTE LA LLEGADA DEL BEBÉ'. 12.30. Centro infantil Bhima Sangha. Con inscripción.

JÓVENES. TORNEO DE KROSMASHER. 17.00. La Casa +Grande. Con inscripción.

JÓVENES.

LA MERIENDA+GRANDE. 18.00-19.00. La Casa+Grande.

MÚSICA. CONCIERTO 80 ANIVERSARIO BARALLA DEL JARAMA: LUCÍA SÓCAM + BOIKOT + GRUPOS Y SOLISTAS IRLANDESES. 18.00. Polideportivo Cerro del Telégrafo. 5 euros.

DOMINGO 19

TEATRO. 'CHICAS DE JUERNES'. 19.00. Auditorio Pilar Bardem. 4 euros.

LUNES 20

JÓVENES. TALLER DE MECÁNICA DE BICICLETAS. 17.00-20.00. La Casa +Grande. Con inscripción.

CHARLA. 'RIETE DE LOS LUNES MIENTRAS PUEDES'. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.

MARTES 21

MUJER. TALLER BIENESTAR EN EL EMBARAZO. 18.30-19.30. Centro infantil Bhima Sangha. 10 euros. Con inscripción.

MIÉRCOLES 22

INFANTIL. TRUEQUE DEL JUGUETE: SOLO DEJADA DE JUGUETES. 17.30-19.30. Centro infantil Rayuela.

CHARLA. 'CREACIÓN DE UN GRUPO SEMILLA PARA LA PRIMERA EXPERIENCIA DE COHOUSING EN RIVAS'. 19.00. Centro social Armando Rodríguez.

JUEVES 23

INFANTIL. TRUEQUE DEL JUGUETE: SOLO DEJADA DE JUGUETES. 17.30-19.30. Centro infantil Rayuela.

CHARLA. 'CONSTRUYENDO RELACIONES SANAS. EL PAPEL DEL CONFLICTO: ¿RESPECTO Y ME RESPETA?'. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.

MÚSICA. MICRO ABIERTO. 20.00. Centro cultural García Lorca (sala polivalente Marcos Ana).

VIERNES 24

JÓVENES. ZUMBA PARA DUMMIES. 17.00-18.30.

La Casa+Grande. Con inscripción.

INFANTIL. TALLER PARA CREAR UN CÓMIC CON UN JUEGO DE MESA. 17.00-18.15 y 18.30-19.45. Centro infantil Rayuela. 7-12 años. 8 euros. Con inscripción.

JÓVENES. CESIÓN DE ESPACIO PARA CREAR DISFRACES DE CARNAVAL. 17.00-21.00. La Casa+Grande.

INFANTIL. TRUEQUE DEL JUGUETE. ESPACIO DE JUEGO. 17.30-19.30. Centro infantil Rayuela.

FAMILIAR. GRUPO RIVAS DANDO LA TETA. 18.00. Centro infantil Bhima Sangha.

INFANTIL. CUENTACUENTOS 'UNA OREJA DE CUENTOS'. 18.00. Biblioteca García Lorca. + 5 años. Con recogida de invitación.

CARNAVAL. CONCURSO DE CHIRIGOTAS. 20.30. Auditorio Pilar Bardem. 3 euros.

LITERATURA. CAFÉ LITERARIO DE COVIBAR. 21.00. Centro social Armando Rodríguez.

SÁBADO 25

IDIOMAS. SESIÓN DE 'LET'S GO CON LA BIBLIO'. 12.00-13.30. Centro cultural García Lorca (sala polivalente Marcos Ana).

JÓVENES. CESIÓN DE ESPACIO PARA CREAR DISFRACES DE CARNAVAL. 17.00-21.00. La Casa+Grande.

JÓVENES. TALLER DE CREACIÓN DE RAP. 18.00-19.30. La Casa+Grande.

CARNAVAL. CONCURSO DE DISFRACES COLECTIVO. 18.30-20.00. Del Área Social del Parque de Asturias al polideportivo Cerro del Telégrafo.

CARNAVAL. BAILE DE CARNAVAL. 20.00. Pista de patinaje del polideportivo Cerro del Telégrafo.

DOMINGO 26

ECOLOGÍA. MERCADO AGROECOLÓGICO. 10.00-14.00. Recinto multifuncional junto a Correos.

CARNAVAL. MUESTRA INFANTIL DE DISFRACES + ESPECTÁCULO. 16.30. La Casa+Grande.

LUNES 27

LITERATURA. VII ENCUENTRO DE ESCRITORES Y LECTORES DE RIVAS. 19.00. Centro social Armando Rodríguez.

MARTES 28

MUJER. ENCUENTRO CON MI ABOGADA: GUARDA Y CUSTODIA DE HIJAS E HIJOS. 17.00-18.30. Área Social del Parque de Asturias.

LITERATURA. VII ENCUENTRO DE ESCRITORES Y LECTORES DE RIVAS. 19.00. Centro social Armando Rodríguez.

MIÉRCOLES 1 MARZO

CARNAVAL. ENTIERRO DE LA SARDINA. 18.30. Casco Antiguo: de la calle de San Isidro a la pista de frontenis. Con sardinada.

VIERNES 3 MARZO

INFANTIL. TALLER 'LUZ, LÚCETE EN LA OSCURIDAD'. 17.00-18.15 o 18.30-19.45. 2-5 años. 8 euros. Con inscripción.

MÚSICA. GRUPO DE MÚSICA MODERNA DE LA ESCUELA DE MÚSICA Y DAVID TORRICO. 20.00. Centro cultural García Lorca (salón de actos). Entrada libre.

SÁBADO 4 MARZO

JÓVENES. GALA ANIVERSARIO DE ESPACIO 4 FM. 18.00. La Casa+Grande.

MÚSICA. ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ORQUESTAS: GLAZBENE (CROACIA), MÁLAGA Y RIVAS. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 5 euros.

DOMINGO 5 MARZO

TEATRO. 'NORA 1959'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 12 euros (ver descuentos).

- EXPOSICIONES

FOTOGRAFÍA. 'MANERAS DE HACER'. 8-28 febrero. Centro cultural García Lorca (sala de exposiciones).

FOTOGRAFÍA. 'PEATÓN, NO ATRAVIESAS TU VIDA'. 10 febrero-2 marzo. Casa de Asociaciones.

ECOLOGÍA. ART3E. Todo el mes. Centro Chico Mendes.

ECOLOGÍA. RIVAS EMISIONES CERO. Todo el mes. Centro Chico Mendes.

- INSCRIPCIONES

DANZA. II CONCURSO NACIONAL DE DANZA. Inscripciones en la web inscripciones.rivasciudad.es hasta 13 febrero (categoría profesional emergente) y 20 febrero (categorías infantil, juvenil y adulta).

CINE. 8º CONCURSO LOCAL DE CORTOS POR INTERNET. Inscripciones hasta 15 febrero en creativas.net@rivasciudad.es

ECOLOGÍA. INICIO CURSO DE HUERTO ECOLÓGICO. Se imparte sábados mañana. Inscripción en centro Chico Mendes.

FAMILIAR. TALLER DE CRIANZA BASADA EN EL RESPETO Y LA COMUNICACIÓN. Sábados 18 y 25 de febrero y 4 y 11 de marzo. 10.00-14.00. Centro infantil Bhima Sangha. 70 euros. Inscripción del 6 al 14 febrero en centros infantiles Bhima Sangha y Rayuela.



El cantante Leiva actúa en el concierto del domingo 14 de mayo en el auditorio Miguel Ríos.

Leiva, Rozalén, Rivas Rock y hip hop: conciertos de las fiestas

AVANCE→ Ya se está cerrando el cartel musical para los festejos locales, con cinco citas sonoras del jueves 11 al domingo 14 de mayo - Se celebran en el auditorio Miguel Ríos y el escenario del recinto ferial

Leiva, Rozalén o los grupos Obús y Porretas (Rivas Rock) son algunos de los cantantes y bandas que desfilarán por las fiestas locales de Rivas, que se celebran del jueves 11 al lunes 15 de mayo, y cuyo cartel se está ultimando. La Concejalía de Cultura ha programado cinco conciertos: tres en el auditorio Miguel Ríos y dos en el escenario del recinto ferial.

LEIVA + ROZALÉN + GRUPO TELONERO
Domingo 14 mayo / 22.00.
Auditorio Miguel Ríos.

- Las primeras 1.300 entradas, a 20 euros: desde el jueves 16 de febrero y sólo en la taquilla del auditorio Pilar Bardem y con pago en metálico.
- Desde el lunes 20 de febrero, 28 euros: venta on line en la web municipal entradas.rivasciudad.es (más gastos de gestión) y taquilla del auditorio Pilar Bardem.
- Día del concierto: 31 euros, sólo en taquilla del auditorio Miguel Ríos y pago en metálico.

RIVAS ROCK: OBÚS + PORRETAS + HORA ZULÚ + KAOTICO + TRES GRUPOS POR CONFIRMAR

Sábado 13 mayo / 16.30.

Auditorio Miguel Ríos.

- Las primeras 500 entradas, a 15 euros: desde el jueves 16 de febrero y sólo en la taquilla del auditorio Pilar Bardem y pago en metálico.

- Desde lunes 20 de febrero o a partir de la entrada 501, 22 euros: venta on line en la web municipal entradas.rivasciudad.es (más gastos de gestión) y taquilla del auditorio Pilar Bardem.

- Día del concierto: 26 euros, sólo ya en taquilla del auditorio Miguel Ríos y pago en metálico.

- Aviso: la entrada de menores de 12 años es gratuita, con acompañamiento por padre, madre o familiares directos. Mayores de 12 años y hasta 18: deben poseer entrada y venir con acompañamiento de una persona mayor de edad.

FESTIVAL SOLIDARIO DE HIP HOP 10º ANIVERSARIO GRIMEY

Viernes 12 mayo / 18.00.

Auditorio Miguel Ríos.

Gratuito. Menores de 16 años, acompañados por padre, madre o tutor legal. Artistas por confirmar.

FESTIVAL DE MÚSICA UNDERGROUND SUBVERSIVA: TRES GRUPOS POR CONFIRMAR

Jueves 11 / 21.00.

Escenario del recinto ferial.

Gratuito.

FESTIVAL DE MÚSICA SUBVERSIVA: PEDRO PASTOR + DOS GRUPOS POR CONFIRMAR.

Domingo 14 / 19.00-22.00.

Escenario del recinto ferial.

Gratuito.

HORARIO TAQUILLA DEL AUDITORIO PILAR BARDEM

Jueves y viernes, de 18.00 a 20.00, y días con espectáculo desde una hora antes del inicio del mismo.

CARNAVAL 2017, ¡VIVA LA VIDA!

FIESTA→ Del viernes 24 de febrero al miércoles 1 de marzo, Rivas disfruta con su celebración más pagana

Disfraces, desfiles, coplas, ripios y fiesta. Mucha fiesta. El carnaval vuelve un año más cargado de jolgorio y bullicio. El primer evento, como siempre, el concurso de chirigotas, que abarrotó el auditorio Pilar Bardem año tras año llenando sus 1.007

butacas (viernes 24 de febrero). Le sigue el desfile y concurso de disfraces colectivo, que remata la noche del sábado 25 con el baile de carnaval, donde la música hace moverse a los cuerpos en rumbera parranda. Las niñas y niños también tienen su espacio

propio: la muestra infantil de disfraces (domingo 26). Y el luto, la pena y la tristeza se agolpan súbitamente al despedir la fiesta pagana con el entierro de la sardina (miércoles 1 de marzo). En las siguientes tres páginas se informa de todas las actividades.



Chirigota, en el concurso celebrado en 2016 en el auditorio Pilar Bardem que, como sucede siempre, volvió a llenarse de público. L.G.C.

Concurso de chirigotas: qué manera de cantar

MÚSICA→ Participan siete grupos, dos de ellos ripenses: se celebra en el auditorio, que suele agotar sus localidades

Siete grupos compiten este año en ingenio sonoro, semántico y escénico en el concurso de chirigotas del carnaval de Rivas, un evento cómico musical que llena el auditorio Pilar Bardem desde hace años. De las comparsas, tres son de Getafe, dos de Rivas, una de Madrid capital y otra de Móstoles.

- Asociación Los Chiribroders (Rivas): 'Los auténticos osos de Rivas'.
- Los Rompeholas (Rivas): 'Los especialistas'.

- Asociación cultural de teatro Alalba (Getafe): '¿Quiénes? ¡Por esas!'.
- Asociación cultural Ierbolá (Getafe): 'El bueno, el feo, el malo y el gordo de las gafas'.
- Kolectivo Kontracorriente(Madrid): 'Los capullos'.
- La chirigota de Javi Yepes (Getafe): 'De spanish people'.
- Centro regional de Andalucía en Móstoles: 'Los pinta monas'.

PREMIOS:
PREMIO MEJOR CHIRIGOTA: 500

euros. Por la mejor combinación de todos los elementos durante el desarrollo de la actuación: puesta en escena, letra, ironía, gracia.

PREMIO MEJOR LETRA: 350 euros. Originalidad, ironía y crítica actual tratando temas de actualidad.

PREMIO MEJOR PUESTA EN ESCENA: 300 euros. Combinación de trajes, coreografía, vocalización, acciones en la actuación.

PREMIO ESPECIAL PÚBLICO: trofeo.

VIERNES 24 / 20.30.

Auditorio Pilar Bardem. 3 euros.

Venta:

- Desde jueves 16: en taquilla (sólo jueves y viernes, de 18.00 a 20.00, y días con función desde una hora antes).
- Desde viernes 17: en la web municipal entradas.rivasciudad.es



Una comparsa, durante el desfile de carnaval de 2016, antes de llegar al polideportivo Cerro del Telégrafo. L.G.C.

Desfilar, reír y bailar: concurso de disfraces

ANIMACIÓN→ Más de 700 ripenses volverán a protagonizar el pasacalles carnalero, que se celebra el sábado 25 (18.30-23.00)

Uno de los momentos más divertidos y populares del carnaval es el desfile y concurso de disfraz colectivo, que este año reunirá a 705 participantes (150 más que en 2016), integrados en 18 grupos (tres más que el curso pasado).

La comitiva, que sale del Área Social del Parque de Asturias (18.30), va encabezada por la compañía valenciana de animación Maduixa, que protagoniza el pasacalles 'Tam tam': un espectáculo donde seis impactantes personajes, con zancos de gran altura, pasean por la ciudad de manera sincronizada al ritmo de música en directo.

Pero no es el único acompañamiento sonoro que tienen las comparsas que participan en el concurso de disfraces. La banda de la Escuela Municipal de Música (EMM) también eleva sus notas al viento, situándose en mitad de la comitiva. En la parte de atrás, los coros Ars Moderno y Atlas, de la EMM, cierran el séquito.



El grupo Maduixa y su pasacalles 'Tam tam'.

La marcha concluye en la pista de patinaje del polideportivo Cerro del Telégrafo, donde se celebra el baile de carnaval, con la orquesta Soul y Sombra, desde las 20.00 y hasta las 23.00. Entre el primer pase musical y el segundo, entrega de premios del concurso de disfraces (21.00). Soul y Sombra es una banda de versiones creada

en Madrid hace 15 años. Reúne a componentes de varias procedencias musicales para adaptar un repertorio de clásicos que incluyen rock, soul, pop y blues.

HORARIO Y RECORRIDO:

Hora de convocatoria participantes: 18.00. Exterior del Área Social del Parque de Asturias.

Inicio de desfile: 18.30.

Recorrido: avenida del Parque de Asturias, avenida de Covibar, avenida de Miguel Hernández, calle de la Fundación y polideportivo Cerro del Telégrafo (pista de patinaje).

20.00 Llegada a la pista de patinaje y arranque del primer pase musical.

21.00. Entrega de premios.

21.30. Baile de carnaval: segundo pase de música.

23.00. Cierre de la actividad.

PREMIOS:

- Mejor disfraz (elaboración, mejor puesta en escena y mayor originalidad): 600 euros.
- Mejor disfraz de crítica actual: 240 euros.
- Disfraz más creativo (elaboración y diseño): 240 euros.

SÁBADO 25 / 18.30-23.00.

Del Área Social del Parque de Asturias a la pista de patinaje del polideportivo Cerro del Telégrafo.

Muestra infantil de disfraces y espectáculo

DIVERSIÓN→ La infancia disfruta de su fiesta el domingo 26, con la representación, además, del montaje 'Bolo y Claus'



El espectáculo 'Bolo y Claus', que se programa en la muestra infantil de disfraces.

La cita del carnaval más esperada por las niñas y niños es la muestra infantil de disfraces, que incluye la representación de un espectáculo.

Como siempre, se celebra en domingo (día 26), en el centro de recursos juveniles La Casa+Grande, de 16.30 a 19.00.

Quien quiera participar en el sorteo de las 30 entradas dobles para la obra familiar 'Alicia' (domingo 12 marzo, auditorio Pilar Bardem, 12.00) debe inscribirse, de 16.30 a 17.00, en las mesas ubicadas a tal efecto. El aforo se limita a 200 personas, contando a familiares adultos.

A las 17.00, empieza el espectáculo 'Bolo y Claus en busca del dragón verde', de la compañía granadina Bolo y Claus Clown. Se trata de un montaje que cuenta la historia de Bolo y Claus, que viajan por el universo en busca del Gran Dragón Verde, guardián de un tesoro.

"¡Hay quienes dicen que vive en el interior de un huevo! Usando la imaginación, el público viajará a la Luna para alcanzar luego la Tierra y aterrizar en una misteriosa isla. Finalmente, con la ayuda de los niños y las niñas, encontraremos el huevo y le contaremos una hermosa historia para dormir, 'La luna y las estrellas'. A la mañana siguiente, el pequeño y Gran Dragón sobrevolará el escenario al ritmo de la música y compartirá su tesoro con sus nuevas amistades", cuentan sus protagonistas.

A las 18.00, tras la representación de la función, empieza la muestra de disfraces, que dura hasta las 19.00.

DOMINGO 26 / 16.30.

La Casa+Grande.

Entrada libre hasta completar aforo.

16.30: inscripciones para sorteo de 30 entradas dobles de una obra familiar.

17.00: espectáculo 'Bolo y Claus en busca del dragón verde'.

18.00: muestra infantil disfraces y sorteo.

Doloroso adiós de carnaval: entierro de la sardina

DESFILE→ Música, hoguera y sardinada para despedir la fiesta popular por las calles del Casco Antiguo en animada procesión

El carnaval ripense se despide, como siempre, con el entierro de la sardina, que se celebra el miércoles de ceniza (1 de marzo). Por las calles del Casco Antiguo discurre el cortejo fúnebre que transporta, con acompañamiento musical, el pescado que arderá en la hoguera.

El alumnado del taller de Restauración de la Universidad Popular ha confeccionado la parrocha. El coro de plañideras enlutadas lo interpretan el profesorado y alumnado del taller de teatro de la Concejalía de Mayores. Y

los sonidos fúnebres que acompañan al séquito los interpreta la banda de la Escuela Municipal de Música. Para reponerse de tanta pena y desconsuelo, la asociación de vecinos del Casco Urbano organiza la tradicional sardinada popular en la pista de frontón, una vez se haya consumido la última ceniza del pez.

RECORRIDO:

Calles de San Isidro, Miralrío, Ruiseñor, Wenceslao García y Marcial Lalandá hasta la pista de frontenis.



Entierro de la sardina, en 2016. L.G.C.

MIÉRCOLES 1 MARZO / 18.30.

Por el Casco Antiguo: de la calle de San Isidro a la pista de frontenis.

'Chicas de viernes', una comedia del universo femenino

TEATRO → Nueva función de la cuarta Muestra Local de Artes Escénicas, esta vez con la compañía ripense Babylon Teatro

Casi todo el mundo tiene esas amistades de toda la vida que, con el paso de los años, poco tienen que ver entre sí pero que, cuando se reencuentran, es como si no hubiera transcurrido el tiempo. Es lo que les pasa a Clara, Victoria y Mari (Clara Civantos, Victoria Tarancón y María Encarnación Rubio son los nombres de las actrices que las encarnan), las protagonistas de 'Chicas de viernes', la obra que se representa en febrero con motivo de la cuarta Muestra Local de Artes Escénicas, que cada temporada ofrece, de octubre a junio, la oportunidad a grupos locales de subirse a las tablas del auditorio Pilar Bardem o el centro cultura García Lorca.

Dirigida y escrita por Hernán Bravo, 'Chicas de viernes' es una comedia que defiende que la edad y las dificultades de la vida no son tan problemáticas si se pueden compartir. La obra empieza el primer jueves de noviembre, un día en el que, "como cada año, las tres protagonistas se reúnen para pasar una particular noche de chicas, contándose todo lo que les ha sucedi-



Las actrices de 'Chicas de viernes'. BABYLON TEATRO

do en los últimos 12 meses y rememorando las batallitas del pasado cuando salían a comerse Madrid. Bueno, a beberse Madrid, más bien", se lee en el texto informativo de la obra. Baylon ya participó en la muestra de 2016 con 'Metro a metro'.

DOMINGO 19 / 19.00.

Auditorio Pilar Bardem. 4 euros.

Venta: entradas.rivasciudad.es y taquilla (jueves y viernes, de 18.00 a 20.00, y días con función desde una hora antes).



Una momento de 'Nora 1959'.

TEATRO →

'Nora 1959', versión adaptada de 'Casa de muñecas'

'Nora 1959' es una versión adaptada por Lucía Miranda de la obra 'Casa de muñecas', del dramaturgo noruego Ibsen. Llega a Rivas el domingo 5 de marzo (20.00) y es la tercera de las seis obras teatrales de la temporada de abono del auditorio Pilar Bardem. En el próximo 'Rivas Cultural' se informará ampliamente de su contenido.

DOMINGO 5 MARZO / 12.00.

Auditorio Pilar Bardem. 12 euros (ver descuentos). Venta: web.entradas.rivasciudad.es y taquilla (jueves y viernes, de 18.00 a 20.00, y días con función desde una hora antes).

Silencio, sonido, cámara, sexo... y acción: el CineLab más íntimo

AUDIOVISUAL → La cita de febrero, con la sexóloga Ana Sierra, aborda escenas míticas del cine - Lo grabará un programa de Miami TV

Una sesión íntima en el CineLab de febrero, la cita mensual que reúne a las personas aficionadas a las artes audiovisuales. "Hablaemos de la sexualidad en el cine, su influencia, cómo se representa lo censurado, los mitos de la gran pantalla o las ideas sobre continentes y directores", explica Ana Sierra, la sexóloga invitada a esta sesión, colaboradora habitual en medios de comunicación.

La cita será grabada, además, por el programa 'Sexualiza2', de Miami TV. En ella, participarán diferentes personas



La sexóloga Ana Sierra.

relacionadas con el mundo del cine de Rivas: "Escenificaremos una confesión, con cama y muebles de una habitación. Cada participante explicará su escena favorita erótico-sexual, representando una conversación de dormitorio", explican en Cultura.

La sexóloga Sierra dará una explicación técnica al respecto, aclarando qué representa dicha escena en el mundo de la sexualidad. Se invitará al público a participar (de manera voluntaria). Y se seleccionarán escenas de películas para tratar diversos temas: seducción, censura, leyendas, desnudos, infidelidades, fetichismo, vejez...

JUEVES 9 / 19.30.

Centro cultural García Lorca (sala polivalente Marcos Ana, con servicio de cafetería). **AVISO:** menores de 18 años, acompañados por una persona adulta.

PEPE VIYUELA

“EN EL TEATRO OYES Y
RESPIRAS CON EL PÚBLICO”

ESCENA→ El actor integra el elenco de ‘Mármol’, un texto de la irlandesa Marina Carr, que habla de la insatisfacción humana, y se representa en el auditorio Pilar Barden el sábado 11 de febrero

Entrevista: **Nacho Abad Andújar**

Dice el actor Pepe Viyuela (Madrid, 1963) que no puede pasar mucho tiempo fuera del escenario. “Me deprimó”, reconoce por teléfono este licenciado en Filosofía que escribe poesía y cuya vocación interpretativa más profunda es la de clown: fue durante dos años presidente de la ONG Payasos Sin Fronteras. A Rivas llega con la obra ‘Mármol’, un texto de la irlandesa Marina Carr, dirigido por Antón C. Guijosa y donde comparte cartel con Susana Hernández, Elena González y José Luis Alcobendas.

El cuarteto interpreta a dos parejas acomodadas, cuya aparente estabilidad afectiva se resquebraja cuando Art (Pepe Viyuela) le cuenta a su amigo Ben (José Luis Alcobendas) que ha soñado con la mujer de éste, Catherine (Elena González). La situación se complica cuando ella también confiesa que, mientras duerme, experimenta gozosas fantasías eróticas con Art. Pero que nadie se confunda: ni se trata de una comedia de enredo ni este Viyuela es el cándido tendero que hemos visto en la serie ‘Aída’ o el hilarante personaje cinematográfico de ‘El milagro de P. Tinto’ o ‘Mortadelo y Filemón’. Como escribió Javier Vallejo, crítico de ‘El País’, su trabajo en ‘Mármol’ alcanza una “sobriedad escurialense”.

Que no haya malentendidos: es una obra amarga, que habla de la insatisfacción humana, no una comedia tronchante. Es importante que la genta sepa lo que va a ver. Por experiencia, sé que el hecho de estar yo en el cartel condiciona la percepción: seguro que

será una comedia desternillante. Y no es una comedia al uso. Empieza con tintes de comedia y luego llega a unos territorios muy diferentes que yo, incluso, me atrevería a calificar de tragedia contemporánea.

Lo que no quiere decir que no merezca la pena. Es la oportunidad de asistir a un texto finísimo e inteligente, muy bien urdido por Marina Carr, en el que nos damos por aludido todos y cada uno de los que lo leemos, vemos o interpretamos. Habla de algo universal: nuestra generalizada insatisfacción y

“La obra empieza con tintes de comedia y llega a unos territorios de tragedia contemporánea”

los sueños que deseamos conseguir y nos harían la vida más feliz. Plantea hasta qué punto estaríamos dispuestos a arriesgar lo que tenemos a cambio de algo que no sabemos si, ni si quiera, vamos a poder alcanzar. Se exponen las dos posturas y ambas están muy bien defendidas.

En este caso, lo que se desea pone en peligro la vida en pareja. En la función se habla de una estabilidad concebida por parte de dos matrimonios que viven una vida estupenda: con



buen trabajo, hijos sanos... Tienen lo que, desde un punto de vista material, se puede desear en la vida. Pero el mundo de los sueños, de lo onírico, que aparentemente no tiene consistencia porque no se puede tocar (no es dinero, un coche o una casa), lo trastoca todo. En este caso, un sueño erótico materializado en un cambio de pareja que difícilmente se puede llevar a cabo sin cargarte todo lo demás.

Se plantea el dilema de renunciar a la realidad por perseguir un sueño. Y eso es lo que enfrenta a los personajes. Hay personajes que creen que tienen derecho a hacer eso y hay personajes que piensan que hay que pensar en los demás, en todo aquel que se va a ver afectado por el paso que vas a dar, que no son pocas personas y, encima, las que más se suele querer: tu pareja, tus hijos... Hay un elemento poético en la función: los sueños [de Art y Anne] se producen simultáneamente: a la misma hora y sin apenas conocerse. Eso aumenta más esa mezcla de realismo con un aspecto mágico: los sueños se filtran en la realidad y la resquebrajan y destruyen.



El elenco de 'Mármol', obra protagonizada por dos parejas: Pepe Viyuela (Art) y Susana Hernández (Anne), a la izquierda, y Elena González (Catherine) y José Luis Alcobendas (Ben).

¿Y Pepe Viyuela es partidario de convertir los deseos en realidad o más vale no aventurarse y mantener la línea de flotación? En mi vida tengo ejemplos de comportamientos de los dos casos. Pero, si me apuras, creo que soy, teóricamente, de la opinión de que hay que arriesgar. Sólo vivimos una vez. Si los sueños están en nosotros es por algo. Tenemos un anhelo y hay que intentarlo. Es cierto que hay que mirar alrededor y calcular bien los daños que vas a causar a otros. Porque si el sueño sólo te afecta a ti y el único que se arriesga eres tú, decididamente hay que intentarlo. Si son otros a quienes puede afectar, entonces hay que pensárselo un poco más. En principio, soy proclive a pensar que en la vida hay que intentar lo que uno desea. Hay que luchar, apostar por ello y que te quiten lo bailado después.

¿Las parejas salen del teatro mirándose de reojo? Sabemos que se generan muchos debates. Se oyen comentarios muy divertidos. Parejas que se levantan diciendo: 'Ya tenemos tarea para casa. Ahora tenemos que hablar'. Y desde un punto de vista lúdico, ni sufriente ni doliente. Si te quedas con la

mosca detrás de la oreja es porque ya la tenías antes. El teatro sólo pone delante los temas que ya están dentro de nosotros, por eso nos sentimos apelados y reflejados. En el fondo, de quienes hablan los personajes es de nosotros mismos. Por eso el teatro no ha muerto y tiene tanto futuro.

Incluso en una época de tecnología absoluta. El teatro es una representación medio sagrada, casi religiosa, que empieza en un momento determinado con los griegos hablando de dioses y mitos y continúa hoy con un componente ritual y ceremonial que no puede tener nunca el cine o la televisión. El teatro es un espectáculo vivo. Oímos y respiramos con el público ese instante que compartimos. Y el espectador nunca se puede sustraer a esa sensación de ser él mismo quien está hablando por boca de unos personajes u otros.

Porque usted asegura que el teatro es su estado natural en la interpretación. Es, por lo menos, lo que más me gusta. Es donde empecé y lo que me enganchó. Con el paso de los años, he ido queriéndolo y disfrutándolo más. Y,

a pesar de estar en determinados momentos haciendo tele o cine, me he mantenido siempre cerca [de las tablas] por una cuestión de placer y disfrute, porque me lo paso bien desde el primer momento que me proponen un texto y empezamos a leerlo. Es una experiencia que no me quiero perder. Quiero seguir con ello toda mi vida.

Y, por su puesto, con el payaso que siempre ha sido. Dentro de lo que es la interpretación, el teatro. Y dentro de lo que es subir a un escenario, el personaje que yo elegiría es el de payaso. Porque dentro del payaso hago todo lo que he comentado antes y, además, creo un personaje propio con el que me siento muy libre, con el que empatizo muchísimo. Por fortuna, no tengo que elegir y puedo hacer de todo.

¿Y sigue viajando como antes a zonas donde se vive el drama de la guerra o el exilio? El último viaje que hice fue al Kurdistan en mayo de 2016. Estuvimos visitando y actuando en campos de refugiados. Es otras de las actividades que no quiero dejar de hacer mientras pueda. El trabajo de Payasos Sin Fronteras no para. Quiero viajar una vez al año y no olvidarme de eso. Es una forma de contribuir humildemente a poner un granito de arena para que el mundo esté un poco mejor. Un testimonio de ayuda y solidaridad, con temas tan sangrantes como es ahora el de los refugiados, que me parece cruento.

¿Y cómo vuelve de esos viajes? Tocado, desequilibrado al ver la realidad que ya sabes que existe, pero la notas tuya. Te sientes parte de ese problema con la ventaja de que te puedes volver a casa. Ellos, no. Ellos se quedan en el campo viviendo una situación atroz. Yo me siento involucrado en el problema. Creo que soy causante de él también. Y mucho más causante si no hago nada por solucionarlo de alguna manera. Vuelves mal, pero al mismo tiempo deseoso de seguir implicado, de seguir contando esa situación, luchando por que cambie, de seguir participando en iniciativas y promoverlas.

SÁBADO 11 / 12.00.

Auditorio Pilar Bardem.

12 euros (ver descuentos). Venta: web entradas.rivasciudad.es y taquilla (jueves y viernes, de 18.00 a 20.00, y días con función desde una hora antes).

Encuentro de orquestas de Croacia, Málaga y Rivas

CONCIERTO→ La cita musical Rivas Orquestado, que cumple tres años, reúne a un trío de formaciones en el auditorio Pilar Bardem



La orquesta Athanor, en una actuación en el auditorio Pilar Bardem.

Por tercer año consecutivo, la asociación orquesta Athanor organiza el concierto Rivas Orquestado, un encuentro anual que en 2017 adquiere un carácter internacional al incluir, entre las tres formaciones que actúan, a una croata: la Orkestar Glazbene Skole Josipa Hatzea, cuyo director es Jure Bucevic. También suben a las

tablas del auditorio la Joven Orquesta Provincial de Málaga, cuya batuta empuña María del Mar Muñoz, y la anfitriona ripense, dirigida por Manuel Donoso.

En esta ocasión, se cuenta, además, con la colaboración del cantautor Luis Pastor, vecino de Rivas,

que actúa arropado por la banda ripense.

“Con este gesto, [el músico] viene a manifestar su apoyo a la labor organizativa que la asociación viene realizando en los últimos años en nuestro municipio”, explican desde Athanor.

Se interpretarán obras de amplio repertorio y diferentes estilos musicales, que van desde el clásico (Mozart o Vivaldi) al contemporáneo, pasando por el jazz, pop y, como se ha mencionado anteriormente, temas orquestados sinfónicos para cantautor.

INTERCAMBIOS

Este concierto (90 minutos, aproximadamente) forma parte de un programa de intercambios musicales con las orquestas invitadas, que ya se realizó el año pasado con la de Croacia y se realizará en 2017 con la malacitana.

SÁBADO 4 MARZO / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem. 5 euros.

Venta: entradas.rivasciudad.es y taquilla (jueves y viernes, de 18.00 a 20.00, y días con función desde una hora antes).

David Torrico, con el grupo de música moderna de la EMM

CONCIERTO→ El alumnado de la Escuela de Música comparte escenario en su segundo recital del ciclo ‘Voces de hoy’



El grupo de música moderna de la Escuela Municipal de Música. E.M.M.

Segundo concierto del ciclo ‘Voces de hoy’, que protagoniza el grupo de música moderna de la Escuela Municipal de Música (EMM), que dirige el profesor José Luis Aguilar Briegas. La iniciativa, creada hace tres años, permite al alumnado de la EMM compartir escenario con otros solistas o músicos. En este caso, David Torrico (Madrid, 1983), ganador del último Premio Música Actual en el Certamen Nacional de Cantautores (Elche). Torrico presenta su último trabajo, ‘Comida rápida’. Durante la velada también sonarán temas de Queen, Creedence, Fito o Efecto mariposa.

Integran el grupo ripense Marco, Pilar, Teresa y Sara, voces; Augusto, Carlos y Rafa, guitarras; Nacho, bajo; y Víctor y Laura, a la batería.

VIERNES 3 MARZO / 20.00.

Centro cultural García Lorca (salón de actos). Entrada libre.

Se crea un grupo de familias aficionadas al medio ambiente

SALIDA→ La primera cita es un paseo por el Soto de las Juntas, en pleno parque regional del Sureste - Habrá una sesión al mes



Laguna del Soto de las Juntas, en el parque regional del Sureste.

Les unirá su pasión por el medio natural. El centro de recursos ambientales Chico Mendes se ha pro-

puesto crear un grupo para trabajar la educación ambiental desde el entorno familiar. La idea es sensibilizar y

activar la participación en cuestiones tan relevantes como el consumo responsable y el conocimiento de los ecosistemas naturales del entorno ripense.

La actividad se desarrollará un sábado al mes, alternando excursiones educativas por los alrededores de Rivas (el 75% del término municipal pertenece al parque regional del Sureste) con sesiones en el centro Chico Mendes sobre consumo y arte (personaliza tu ropa, alimentación ecológica, plantas medicinales...).

RUTA ECOLÓGICA

La iniciativa empieza el sábado 4 de febrero con un itinerario por los humedales del Soto de las Juntas, el enclave natural donde confluyen los ríos Jarama (que nace en la sierra Norte de Madrid) y Manzanares (su manantial se ubica en el Ventisquero de la Condesa, la ladera meridional de la Cuerda Larga, cerca de la Bola del Mundo).

SÁBADO 4 / 10.30-13.00.

Con inscripción en centro Chico Mendes. + 6 años. Salida: aparcamiento de tierra del km 19 de la A-3.

Sácale sabor a la tierra: curso de huerto ecológico

APRENDIZAJE→ Empieza una iniciativa que celebrará una sesión al mes: se puede participar puntualmente o inscribirse a todo el curso

El sábado 18 de febrero comienza el nuevo curso de huerto ecológico, en el que el centro de recursos ambientales Chico Mendes ofrece un programa de talleres monográficos para aprender a crear y mantener una zona cultivable siguiendo criterios respetuosos con el medio ambiente. Se trata de una iniciativa para extraerle todo el sabor a las hortalizas.

CON INSCRIPCIÓN

En la primera sesión se aprenderá diseño y preparación del terreno. Se requiere inscripción previa, en el propio centro (91 660 27 90-2). Se puede participar de manera puntual en esta sesión o bien de manera continuada a lo largo de todo el curso (una reunión al mes). Hay 15 plazas para el taller de febrero y 10 para el curso completo.



Un tomate de huerta.

SÁBADO 18 / 11.00-13.00.

Centro Chico Mendes. Con inscripción.

CONSUMO→

Verduras, bebidas artesanía o repostería, en el mercado ecológico

El mercado agroecológico que se celebra el segundo y último domingo de cada mes (12 y 26 de febrero, de 10.00 a 14.00) potencia un modelo de consumo más responsable y sostenible, que apuesta por una relación directa entre productor y consumidor. En él se venden alimentos ecológicos, muchos cultivados en las fincas municipales del Soto del Grillo (verduras y hortalizas), además de vinos, cervezas, panes, quesos, repostería, dulces, artesanía o cosméticos.

DOMINGOS 12 y 26 / 10.00-14.00.

Recinto multifuncional junto a Correos.

Últimos días para inscribirse en el certamen Danza Rivas

CULTURA→ Categorías infantil, juvenil y adulta hasta 20 de febrero; compañías profesionales emergentes, hasta 13 de febrero

Sigue abierto el plazo para apuntarse al certamen nacional Danza Rivas, cuya segunda edición se celebra el 1 y 2 de abril en el auditorio Pilar Bardem. En su puesta de largo en 2016, participaron 63 grupos. El arte del baile llega con una novedad respecto a la pasada edición: se ha creado una categoría para compañías profesionales emergentes (antes era exclusivamente para grupos aficionados).

MODALIDADES:

- **Danza moderna:** contemporáneo, modern, lírico, jazz-fusión, jazz-musical...
- **Flamenco:** fandangos, tangos, tanguillos, alegrías, seguiriya, soleá, soleá por bulerías, bulerías...
- **Danza urbana:** vogueing, funky, hip hop, break dance, locking, popping, house...

CATEGORÍAS:

- **Infantil:** de 6 a 11 años. Hasta siete grupos por cada modalidad.
- **Juvenil:** de 12 a 17 años. Hasta 15 grupos por modalidad.

- **Adulta:** a partir de 18 años. Hasta 12 grupos por modalidad.

- **Profesional:** a partir de 18 años y dirigida exclusivamente a compañías profesionales emergentes que serán previamente seleccionadas. Hasta 12 grupos entre todas las modalidades.

El certamen no realizará selección de grupos en las categorías infantil, juvenil y adulta: las inscripciones se conceden por orden de llegada.

NÚMERO DE COMPONENTES:

- Los grupos deberán tener entre cuatro y 12 componentes, salvo en la categoría profesional, que la horquilla oscila de tres a diez integrantes.

PREMIOS EN LAS TRES MODALIDADES (danza moderna, danza urbana y flamenco):

- **Categoría infantil:** primer premio, trofeo y medalla; segundo premio, trofeo; tercer premio, medalla.
- **Categoría juvenil:** primer premio, 100 euros; segundo premio, trofeo; tercer premio, medalla. Además se

podrá otorgar un premio especial del jurado, en calidad de beca de formación en España.

- **Categoría adulta:** primer premio, 500 euros; segundo premio, 300 euros; tercer premio, 150 euros. Además se podrán otorgar dos premios especiales del jurado, en calidad de becas de formación fuera de España.

- **Categoría profesional:** se establece un único premio consistente en la contratación de la compañía ganadora a caché hasta un máximo de 1.700 euros + IVA para actuar en el Festival de Cultura en la Calle de Rivas, que se realizará en septiembre de 2017 (deberá adaptar la propuesta a espacios escénicos en calle y a una duración de entre 35 y 45 minutos).

INSCRIPCIONES Y PLAZOS:

Inscripciones en la web municipal inscripciones.rivasciudad.es (donde se pueden descargar las bases del concurso).

- **Para categorías infantil, juvenil y adulta:** hasta el 20 de febrero.
- **Para categoría profesional:** hasta el 13 de febrero.

PRECIO INSCRIPCIONES:

- **Categoría infantil:** 8 euros persona.
- **Categoría juvenil:** 8 euros persona.
- **Categoría adulta:** 12 euros persona.
- **Categoría profesional:** 12 euros persona.

Concurso local de cortos por internet: sólo para ripenses

HASTA 15 FEBRERO→ Es uno de los dos certámenes que incluye el Festival de Cine de Rivas - Participan historias de 3.30 minutos

El 15 de febrero finaliza el plazo para entregar los trabajos que quieran participar en el octavo Concurso Local de Cortometrajes por Internet (19 piezas en 2016), sección del Festival de Cine de Rivas que se celebra del 17 al 25 de marzo (no confundir con el concurso nacional de cortos).

Es necesario enviar por WeTransfer el archivo del corto, junto con la ficha de inscripción oficial del festival, a creativas.net@rivasciudad.es. Pueden concurrir cortos de ficción, documentales o animación realizados por personas mayores de 18 años, o menores

de edad con representante legal, empadronadas en Rivas. La duración máxima será de 3.30 minutos, el tamaño digital mínimo de 600 x 340 píxeles y el formato estándar (MOV, AVI, MP4).

PREMIOS:

- **Premio del jurado:** 800 euros, dos pases para el Festival Internacional de Cine de Gijón 55 Ficción con una noche de estancia y una jornada de rodaje en plató de cine de CroMadrid.

- **Mención juvenil (máximo 22 años):** una jornada de asesoría técnica y

artística para rodaje del siguiente cortometraje que realice el ganador, a cargo de la asociación CineRed. Y, además, entradas para un concierto de las fiestas de mayo 2017.

- **Mención a la mejor interpretación:** entradas para un espectáculo de la temporada regular del auditorio Pilar Bardem.

- **Premio del público al mejor cortometraje (votos por internet):** un bono nominativo para los cines Yelmo H2O. El público otorgará un premio al cortometraje que obtenga la mayor puntuación, en el plazo de votación del 17 al 24 de marzo. La información sobre la votación se podrá encontrar en la página festivaldecine.rivasciudad.es La película galardonada en este apartado no podrá coincidir con el premio del jurado al mejor cortometraje. En dicho supuesto se otorga el premio del público a la siguiente película.

'Jon-K, circo a una pista', el arte del clown

ESPECTÁCULO FAMILIAR→ La carpa Arribas Circo acoge el primer montaje del año, una función de la compañía Soltando lastre



El artista Jon-K, en un momento de la representación.

Los espectáculos circenses siguen desembarcando en la carpa Arribas Circo. El primero del año es un montaje de la compañía Soltando lastre y se titula 'Jon-K, circo a una pista'.

Como dice su protagonista, "soy un payaso que, buscando la alegría, un

día, la encontré. Y metiéndola en uno de mis cajones, la quise guardar. Para poder compartirla con el mundo entero. Hoy ando vagando por los caminos, siguiendo los pasos de mis zapatones, cargando con mi enorme maleta, de un lugar a otro, empujando la mayor de las posesiones: la feli-

cidad". Jon-K es actor y clown. Se forma principalmente en las escuelas de circo Carampa (Casa de Campo de Madrid) y Alcorcón, especializándose en acrobacia, saltos en mini tramp y malabares.

La apuesta por el teatro de calle le lleva a fundar la compañía A tres manos (1999-2006), con la que ha realizado diferentes espectáculos: 'Acromoracia', 'Cómicos de la legua', 'Manos arriba' o 'Santa compañía'. Participó como malabarista y acróbata en la opereta 'Black el payaso', así como en la ópera 'Il Pagliacci', con la que actuó en el Teatro Español de Madrid (2014), Teatro Arriaga (Bilbao), Teatro de la Zarzuela (Madrid) y La Alambra (Granada).

En 2011 entra a formar parte del elenco de la compañía Teatro Percutor, representando 'Bajo el andamio', obra galardonada con el premio del público en el festival de Aranda de Duero. Desde 2012 también ejerce como profesor de técnicas circenses, impartiendo clases para el circo Price de Madrid y la escuela Carampa.

DOMINGO 12 / 18.00.

Carpa Arribas Circo. Hasta 14 años: 3 euros. Resto: 5 euros.

JÓVENES→ Sábado 18

Juegos de mesa, dos torneos en un día: Magic y Krosmaster

Día de torneos de juegos de mesa organizado por la asociación Iberian Highlanders en La Casa+Grande (sábado 18 febrero), con cita matutina y vespertina. Las inscripciones, en la página de Facebook de la entidad o en el correo iberianhighlanders@gmail.com

HORARIOS:

11.00. Torneo de Magic, formato moder. Inscripción: 2 euros. Cada jugador recibirá cartas promo y el ganador se lleva un tapete.

17.00. Torneo de Krosmaster. Inscripción: 7,50 euros.

La radio Espacio 4 FM celebra su cuarta gala aniversario

JÓVENES→ La ceremonia de entrega de premios al personal radiofónico, que se emite en directo, se acompaña de conciertos

La radio ripense Espacio 4 FM, que emite en el dial 91.5 de la frecuencia modulada y por internet, celebra su cuarta gala de aniversario, en la que se entregan los premios con los que se reconoce el esfuerzo y dedicación de locutores (hombres y mujeres). La ceremonia se acompaña de actuaciones musicales.

El evento, que se emite en directo, se celebra en el centro juvenil La Casa+Grande, y contará con dos ambientes: vestíbulo y sala de conciertos.



Dos locutores, de Espacio 4 FM.

SÁBADO 4 MARZO / 18.00.

La Casa+Grande.



Un grupo baila, durante la fiesta de prenochevieja, celebrada el pasado 22 de diciembre en La Casa+Grande. LUIS GARCÍA CRAUS

El ocio más grande: rap, zumba, juegos de mesa o carreras

ACTIVIDADES → El centro de recursos juveniles La Casa+Grande acoge en febrero iniciativas variopintas que suponen una oportunidad de encuentro para la población joven de la ciudad

Es uno de los espacios municipales de referencia para la población juvenil ripense. En su interior se suceden actividades que promueven el ocio. Para febrero, La Casa+Grande (calle de Suiza, s/n; junto al metro Rivas Vaciamadrid) convoca diversas citas de temática diferente.

RECICLARTE: ELABORACIÓN DE MONEDEROS RECICLADOS

Sábado 11 / 18.00-19.30. 20 plazas.

Edad recomendada: 14-25 años.

Gratuito. Inscripción en

lacasamasgrande@rivasciudad.es

Taller para aprender a elaborar monederos reciclados con mucha creatividad. Se pide llevar cómics que ya no

se lean, pósters y tetrabrikcs. Ocio lúdico que activa la imaginación.

RUNNERS + GRANDES

Jueves 16 / 17.00-18.30. 15 plazas.

Edad recomendada: 14-25 años.

Inscripción hasta 14 febrero en lacasamasgrande@rivasciudad.es

Se ha creado un nuevo grupo de iniciación al *running* (carrera). El jueves 16 quedan para trotar por los alrededores del centro juvenil. "Calentamiento, una suave carrera y, para finalizar, una serie de estiramientos. Traeros ropa cómoda y zapatillas de correr. ¡Apúntate y corre!", alientan sus responsables.

LA GRAN NOCHE DE JUEGOS

Viernes 17 / 19.00-21.00.

Todas las edades. Más información: ludoripensis@gmail.com.

"Ven a disfrutar de una tarde noche de juegos de mesa de todas las temáticas y para todos los gustos (aventuras, risas, estrategia, eurogames, miniaturas...)", aseguran los organizadores de la velada.



Ruta en raquetas de nieve por Peñalara, sierra de Guadarrama

SALIDA→ Itinerario por el parque nacional madrileño, uno de los parajes más deslumbrantes de la Península Ibérica

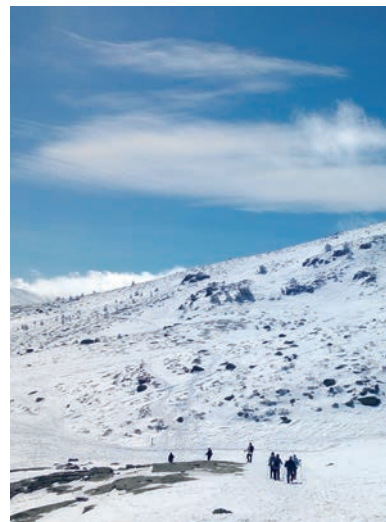
Ruta de senderismo con raquetas de nieve por el parque nacional de Guadarrama y su macizo de Peñalara. Es la propuesta de la Concejalía de Juventud para el sábado 11 de febrero.

Se trata de uno de los parajes montañosos más espectaculares de España, donde se encuentra la cumbre más elevada de la región, Peñalara (2.428 metros), que divide las provincias de Madrid y Segovia.

La salida incluye transporte hasta el puerto de Cotos, punto de inicio del itinerario

INSCRIPCIONES

Inscripciones hasta el 9 de febrero en el Servicio de Información Juvenil del Área Social del Parque de Asturias, el centro La Casa+Grande o el correo electrónico deportejuven@rivasciudad.es.



Senderistas con raquetas de nieve por el macizo de Peñalara. JESÚS CABALLERO GÓMEZ.

SÁBADO 11 / 7.30-18.00.

Salida: Área Social del Parque de Asturias. Con inscripción. Gratuito.

LA MERIENDA + GRANDE

Sábado 18 / 18.00-19.00.

Todas las edades. Gratuito.

El equipamiento municipal organiza un nuevo encuentro de jóvenes del municipio para pensar conjuntamente cómo sueñan La Casa+Grande. Se trata de reuniones en las que se sigue construyendo un espacio que acoja y acompañe las iniciativas y necesidades juveniles.

TALLER DE MECÁNICA DE BICIS

Lunes 20 / 17.00-20.00. *Inscripción*

6-15 febrero en Área Social del Parque de Asturias, La Casa+Grande o deportejuven@rivasciudad.es

Aprende a reparar y hacer el mantenimiento de tu bicicleta. Con la colaboración del colectivo Geobikes.

ZUMBA PARA DUMMIES

Viernes 24 / 17.00-18.30.

40 plazas. *Edad recomendada: 14-25 años.*

Inscripción hasta 21 de febrero en acasamasgrande@rivasciudad.es

La idea es bailar ritmos latinos con movimientos aeróbicos en formato gran grupo.

CREA TU PROPIO DISFRAZ

Viernes 24 y sábado 25.

17.00-21.00.

Edad recomendada: 14-25 años.

Con la celebración del carnaval de Rivas 2017, La Casa+Grande habilita, como en años anteriores, un espacio para jóvenes que quieran preparar su disfraz carnavalesco y carezcan del sitio adecuado para ello.

TALLER DE CREACIÓN DE RAP

Sábado 25 / 18.00-19.30.

No requiere inscripción.

Edad recomendada: 14-25 años.

“Saca el rapero o rapera que llevas dentro y ponte a declamar versos”. Así presenta la Concejalía de Juventud esta sesión lúdico formativa, impartida por el rimador de versos k.noah. El objetivo: aprender técnicas para comenzar a rapear.

PARTICIPACIÓN ABIERTA→

Tercera asamblea preparatoria de la Semana de la Juventud 2017

La Semana de la Juventud de Rivas la organiza y planifica la población juvenil del municipio, que promueve asambleas abiertas los meses previos para perfilar su contenido. La de 2017 se celebrará en junio. Y la tercera cita preparatoria se convoca para el jueves 2 de febrero. Puede acudir quien quiera: basta con tener una idea o querer colaborar en la organización del evento.

JUEVES 2 / 19.00.

Área Social del Parque de Asturias. Entrada libre.

'Peatón, no atrevieses tu vida': fotos por la seguridad vial

EXPOSICIÓN→ La entidad Stop Accidentes trae a Rivas las 20 mejores imágenes de su concurso nacional fotográfico

'Peatón, no atrevieses tu vida' es la exposición que recoge las 20 mejores fotografías del concurso nacional homónimo convocado por la asociación Stop Accidentes y al que se presentaron 180 imágenes en su séptima edición. La muestra se puede ver en la Casa de Asociaciones del 10 de febrero al 2 de marzo.

Cada año, con las mejores fotografías presentadas (no solo con las ganadoras), Stop Accidentes organiza una exposición itinerante que recorre puntos clave de diferentes ciudades (intercambiadores de Metro, centros



Foto 'Ojito al cruzar', primer premio. LEO BOTANA

culturales, jefaturas provinciales de tráfico...). Y ahora llega a Rivas.

El concurso fotográfico pretende promover en la ciudadanía una reflexión visual sobre la movilidad en el ámbito urbano e interurbano.

RIESGOS

"Quienes participan deben destacar los comportamientos de riesgo de usuarios vulnerables a través de un reportaje fotográfico que permita reflexionar sobre las causas y consecuencias de los siniestros de tráfico, para promover una nueva cultura de la seguridad vial como contribución a la reducción de los índices de siniestralidad", explican desde la entidad organizadora.

10 FEBRERO- 2 MARZO
Casa de Asociaciones.

'Maneras de hacer', diversidad fotográfica madrileña

EXPOSICIÓN→ La muestra recoge las tendencias de estilo que se cultivan actualmente en la región - En el García Lorca, del 8 al 28

'Maneras de hacer' recoge una selección de fotografías de artistas emergentes, procedentes de la Colección CA2M de la Comunidad de Madrid, como Andrea Santolaya, Ángel de la Rubia, Carolina Silva, Carla Andrade, Endika Basaguren, Fernando Bayona, Francisco Villar, Gerardo Custance, Irene Grau, Ixone Sádaba, Jacobo Castellano, Jorge Satorre, Karmelo Bermejo, Leopold Kessler, Naia del Castillo, Nicolás Combarro, Ricardo Valentim, Sergio Belinchón, Sira Bee y Walead Bes.

Para mostrar esta diversidad, la selección realizada cuenta con una muestra representativa de los distintos acercamientos que los artistas realizan a la fotografía, incluyendo desde la documental, de carácter más clásico, hasta fotocollages, diapositivas, cajas de luz o técnicas de impresión sobre distintos materiales.

'Maneras de hacer', una exposición de la Red Itiner de la Comunidad de Madrid, conforma así un conjunto de



Fotografía hecha por Andrea Santolaya.

miradas artísticas fragmentadas, que inevitablemente reflejan las infinitas complejidades de la práctica artística contemporánea.

La asociación Ripa Carpetana hace de guía de la muestra.

8-28 FEBRERO
Centro cultural García Lorca
(sala de exposiciones).



Sesión de 'Let's go con la biblia'.

IDIOMAS→

Conversar en inglés en grupo una vez al mes

El grupo de conversación en inglés que se reúne el último sábado de cada mes en la sala polivalente Marcos Ana del centro cultural García Lorca convoca su cita de febrero para el día 25. Se trata de un encuentro abierto a cualquier persona mayor de 15 años. La charla la coordina una vecina o vecino angloparlante con experiencia en el tema que se aborda.

SÁBADO 25 / 12.00-13.30.
Centro cultural García Lorca
(sala polivalente Marcos Ana).

Los derechos sexuales de las mujeres en España y el mundo

CHARLA→ Rivas participa en el Día Europeo de la Salud Sexual, que se celebra el 14 de febrero, organizando una conferencia



Un acto de Marzo Mujer en 2016, en la plaza de la Constitución, frente al Ayuntamiento. L.G.C.

Con motivo del Día Europeo de la Salud Sexual (14 de febrero), Rivas organiza una conferencia en defensa de los derechos sexuales de las

mujeres. La charla la imparte Paloma de Andrés, licenciada en Medicina y Cirugía por la Universidad Autónoma de Madrid, especialista en ginecología

y obstetricia. Abordará la situación actual a nivel mundial y estatal y relata propuestas para continuar consolidando los derechos sexuales.

Como recuerda Amnistía Internacional, el significado de los derechos sexuales y reproductivos es que cada cual es libre de decidir sobre su cuerpo e incluyen, entre otros, el derecho de obtener información precisa sobre estos asuntos; acceder a servicios de salud sexual y reproductiva, incluidos los de contracepción; elegir si desea casarse, cuándo y con quién o decidir si quiere tener descendencia y cuánta.

SIN VIOLENCIA SEXUAL

“Además, las mujeres tenemos derecho a vivir libres de violencia. La violencia sexual, la mutilación genital femenina, los embarazos forzados, los abortos forzados, la esterilización forzada y los matrimonios forzados y precoces son graves violaciones de estos derechos que afectan de manera desproporcionada a las mujeres y las niñas”, recuerda la ONG.

MARTES 14 / 18.00.

Casa de Asociaciones (salón de actos).

El segundo Micro Abierto de 2017 sigue entonando notas

MÚSICA→ La primera cita del año reunió a decenas de bandas y solistas que festejaron el quinto aniversario de esta iniciativa

Segunda sesión del año de Micro Abierto, tras la explosión musical vivida en la cita de enero, que reunió a decenas de bandas y solistas en la conmemoración de los cinco años de esta iniciativa que permite cantar y contar a quien quiera desde 2012: basta con apuntarse a la lista que se abre 30 minutos antes del inicio. “Micro Abierto significa conocer gente nueva con las mismas ganas de mostrar su música”, según Laura Soria, vocalista del grupo Escaramusa y asidua desde las primeras sesiones.



Actuación en Micro Abierto de diciembre. L.G.C.

JUEVES 23 / 20.00.

Centro cultural García Lorca (sala polivalente Marcos Ana, con servicio de cafetería).

ASESORAMIENTO→

Guarda y custodia de hijas e hijos: encuentro con mi abogada

La Concejalía de Igualdad y Mujer programa, para el martes 28 de febrero, una nueva sesión del ciclo Encuentro con mi abogada, una iniciativa municipal dirigida a la población femenina, que cuenta con este espacio de asesoramiento gratuito.

En este caso se aborda el tema de la guarda y custodia de hijas e hijos, un tema muy presente en las separaciones de pareja.

MARTES 28 / 17.00-18.30.

Área Social del Parque de Asturias. Entrada libre.

David Montero: 'Las palabras del niño que nunca dejé morir'

POESÍA→ El joven ripense, de 20 años y estudiante de interpretación en la escuela Cristina Rota, presenta su primer poemario

El ripense David Montero, de 20 años y estudiante de interpretación en la Escuela de Cristina Rota de Lavapiés, presenta su primer poemario, 'Las palabras del niño que nunca dejé morir'. Montero, que realizó el bachillerato en la ciudad educativa municipal Hipatia, es autor del blog www.creandomimundo.com, donde comparte sus relatos y comenta, con humor y crítica, situaciones cotidianas, según explica.

"Conocí la creación artística de la escritura a través de la música. Escribía letras con mis amigos y después las rapeaba. También fui consciente de lo que me apasionaba la invención de historias durante la creación de guiones para algunos de mis video-clips", comenta. En la presentación también hablará de las futuras obras que ahora redacta y que espera editar próximamente, como una novela en la que lleva trabajando desde verano.

Con su inclusión en la programación de presentaciones de libros, la Conce-



David Montero, joven ripense de 20 años.

jalía de Cultura quiere dar relevancia a la creación literaria juvenil local.

JUEVES 16 / 19.30.

Centro cultural García Lorca
(sala polivalente Marcos Ana).

LITERATURA→

Una noche de 'cadáveres exquisitos' y surrealismo francés

El surrealismo francés de los años veinte del siglo pasado creó el 'cadavre exquis' (cadáver exquisito), una denominación que surgió de un juego de palabras que representaba una nueva forma de creatividad artística. La utilizaron Paul Éluard, André Bretón o Tristan Tzara, entre otros. La poeta y rapsoda Elena Peralta, que ha empleado esta técnica en diferentes experiencias creativas, explicará su historia y la llevará a la práctica con el público durante su intervención en una nueva entrega de Palabras en Vuelo, el ciclo literario que organiza mensualmente la asociación Escritores de Rivas.

En la misma sesión, el profesor y novelista José Guadalajara, en consonancia con la temática propuesta, traerá otro ejemplo de cadáveres, aunque mucho más reales: su exposición se centrará en un muerto ilustre, conocido gracias a las célebres coplas que le dedicó su hijo: el maestro de Santiago Rodrigo Manrique, fallecido en 1476, objeto de una elegía o poema fúnebre que se ha convertido en una de las clásicas elegías de la literatura española: 'Coplas a la muerte de su padre'.

También se hará entrega de los premios (previa lectura) a los microrrelatos ganadores del concurso protagonizado por los jóvenes de los institutos públicos Europa y Duque de Rivas. La cita se cierra con la actuación de la cantante Samela Elis, acompañada a la guitarra por Fernando Galán. La velada la presenta la directora teatral Adela Fernández.

Más información: www.escritoresderivas.com

LUNES 13 / 20.00.

Centro cultural García Lorca (sala polivalente Marcos Ana, con servicio de cafetería).

De la guitarra al verso: Luis Pastor, poeta de las cerezas

POESÍA→ El cantautor extremeño, habitante ripense desde hace décadas, presenta su primer libro de poemas

El cantautor extremeño Luis Pastor, vecino de Rivas, presenta su poemario 'De un tiempo de cerezas', en el ciclo cultural Mirador Literario, que organiza la cooperativa Covibar.

Se trata de la primera obra íntegramente poética de Pastor, autor de discos como 'Aguas abril' o 'Vallecas'. "Hay en su poesía, como en su música, voz de sonidos humanos, acentos extremeños y madrileños, colores portugueses y caboverdianos, aguas atlánticas y mediterráneas", se lee en la presentación que hace de su obra la Casa del Libro.



El músico Luis Pastor, vecino ripense.

JUEVES 9 / 20.00.

Centro social Armando Rodríguez.

Una de literatura en directo: VII Encuentro de Escritores y Lectores

LITERATURA → Autores y autoras locales se encuentran un año más en este clásico de la cultura ripense

El lunes 27 y martes 28 de febrero se celebra el séptimo Encuentro de Escritores y Lectores de Rivas bajo el lema 'Voces y letras'. El programa incluye dos conferencias, dos tertulias, una actuación musical, una representación teatral, dos audiciones de textos y un certamen de microrrelatos, con la intervención de un mimo.

Organizado por la asociación Escritores de Rivas (ER) y la cooperativa Covibar, y la colaboración de la librería Las Hojas, este año se ha apostado por la literatura en directo, con un formato dinámico y atractivo. Quiere que quienes asistan intervengan con sus aportaciones creativas, escribiendo, dando cabida a su imaginación y poder de composición. Habrá premios para los mejores relatos.

PROGRAMA:

LUNES 27 FEBRERO

19.00. Apertura: presentación.

19.15. Voces y letras: el amor inconstante.



Cartel de la séptima edición del encuentro.

19.30. Juglares, trovadores y cantautores, por Antonio Daganzo.

20.00. Gestos parlantes (certamen de microrrelatos con el mimo Daniel Ramos).

20.15. Piratas y corsarios de libros, con Elena Peralta y Jesús Jiménez.

20.45. Intervención musical de la coral Ars Moderno, de la Escuela Municipal de Música, dirigida por Txema Cariñena.

MARTES 28 FEBRERO

19.00. ¿La muerte del escritor?, con Rafael Ubal y Fátima de la Jara.

19.30. Letras y voces: la muerte constante.

19.45. Verdad y mentira de los premios literarios, por Ricardo Virtanen.

20.15. Gestos parlantes (entrega de premios).

20.45. Actuación teatral con La TEAdeTRO

21.00. Clausura.

LUNES 27 y MARTES 28 / 19.00.

Centro social Armando Rodríguez. Entrada libre.

Cine, libros, charlas y risas: un mes de citas culturales

ACTIVIDADES → La cooperativa Covibar prosigue con su programación en el centro Armando Rodríguez y la sala Covibar

CENTRO SOCIAL ARMANDO RODRÍGUEZ:

Martes 14 / 19.30. Ciclo de encuentros 'Amor hacia ti mismo', con la psicóloga Gema Rodríguez.

Miércoles 15 / 19.00. Recital poético: Julia de Castro Álvarez y José Luis Labad Martínez.

Jueves 16 / 19.30. Presentación del libro 'Misteriosa felicidad', de Carmen Kauss.

Lunes 20 / 19.30. Taller 'Ríete de los lunes mientras puedas'. Sesión de risa gratuita con Donantes de Risas.

Miércoles 22 / 19.00. Charla informativa, organizada por la entidad Vaciarivas: 'Creación de un grupo semilla para la primera experiencia de cohousing en Rivas'.

Jueves 23 / 19.30. Ciclo 'Construyendo relaciones sanas. La búsqueda del equilibrio en las relaciones', con la ponencia 'El papel del conflicto: ¿respeto y me respetan?', con la psicóloga Carolina Soba.

Viernes 24 / 21.00. Café literario.

Hasta 2 marzo. Exposición 'Ceramistas a las cinco'.



'Rogue one: Star Wars'.

CINE EN LA SALA COVIBAR:

Precios: 1,50-4,50 euros.

'VAIANA'. Viernes 3, 19.00 / Sábado 4, 17.30 / Domingo 5, 17.30.

'HASTA EL ÚLTIMO HOMBRE'. Viernes 3, 21.30 / Sábado 4, 20.30 / Domingo 5, 20.30.

'ROGUE ONE: UNA HISTORIA DE STAR WARS'. Viernes 10, 18.30 y 21.30 / Sábado 11, 17.30 y 20.30 horas / Domingo 12, 17.30 y 20.30.

'Padres y madres ayudando a padres y madres'

TALLERES→ Infancia lanza un programa formativo de educación positiva destinado a personas interesadas en formas de educar

'Padres y madres ayudando a padres y madres' es la propuesta de talleres formativos (minipildoras) ideada por la Concejalía de Infancia, un espacio donde sus participantes (madres, padres, personas que trabajan en el ámbito educativo o simplemente tienen inquietudes al respecto) adquieren herramientas de disciplina positiva de manera práctica. En cada sesión se trabaja un tema con las técnicas correspondientes.

"Se expone un reto que plantea un hijo o hija concreto de uno de los participantes y, a través de las diferentes técnicas de la disciplina positiva, veremos las opciones de cómo actuar en

ese caso de manera respetuosa y sin juicios de valor. Esta actividad es muy potente y reconfortante, ya que sirve de red de apoyo a las familias que quieren educar desde la firmeza y amabilidad de manera eficaz", explican en la concejalía. Cada sesión se celebra en el centro de recursos infantiles Bhima Sangha. Cuesta 10 euros (12 para personas no empadronadas). Inscripciones en los centros infantiles Bhima Sangha o Rayuela.

**CELOS Y ENVIDIAS
ENTRE HERMANOS Y HERMANAS**
Viernes 3 febrero / 17.30-19.00.
Centro infantil Bhima Sangha.



En la sesión de marzo se abordará la responsabilidad con los estudios. L.G.C.

**FOMENTO DE LA RESPONSABILIDAD
CON LOS ESTUDIOS**
Viernes 17 marzo / 17.30-19.00.
Centro infantil Bhima Sangha.

7-12 AÑOS→

Crear un cómic con el juego de mesa 'Story cubes'

Sesión para pasar una tarde de lo más creativa utilizando 'Story cubes', un juego de mesa no competitivo en el que se lanzan nueve dados en cuyos lados aparecen dibujos. En función de cada tirada, salen unas combinaciones gráficas u otras que quienes participan deben seguir para crear una historia. "Descubriremos el mundo de los cómic y exploraremos un sin fin de posibilidades para agudizar el ingenio y la imaginación a través de un juego diferente de fácil comprensión. Si a tu hijo o hija le gusta crear historias, disfrutar, compartir o dibujar, esta actividad es ideal", explican en centro municipal Rayuela.

**VIERNES 24 / 17.00-18.15
o 18.30-19.45.**

Centro infantil Rayuela. 7-12 años.
8 euros. Inscripciones hasta el 22 de febrero en centros Bhima Sangha o Rayuela.

Experimentación lúdica y luces en la oscuridad

TALLERES FAMILIARES→ Dos propuestas recreativas

JUGAR EXPERIMENTANDO
VIERNES 10 / 17.00-18.15 o 18.30-19.45. Centro infantil Bhima Sangha.
Familias con infancia de 10 meses a 2 años. 8 euros.

Inscripción hasta miércoles 8 en centros Bhima Sangha y Rayuela.

A veces, no sólo es necesario o suficiente estimular a la infancia desde su nacimiento con juguetes, luces y sonidos. La experimentación es un medio de aprendizaje que puede ir más allá, con recursos caseros de fácil manejo. Quizá no conozcamos qué podemos hacer con ellos o cuáles utilizar. En este taller lúdico familiar se enseñan técnicas para estimular a las hijas e hijos cuyas edades oscilen entre los 10 meses y dos años. "Se debe llevar ropa de cambio: puede que no acabemos muy limpios, porque no hay mejor forma de aprender que practicar", dicen en la Concejalía de Infancia.

LUZ, LÚCETE EN LA OSCURIDAD
Viernes 3 marzo / 17.00-18.15 o 18.30-19.45. Centro infantil Bhima



El ocio infantil, un pilar de las políticas públicas ripenses. L.G.C.

Sangha. 2-5 años. 8 euros. Inscripciones hasta el 1 de marzo en centros infantiles Bhima Sangha y Rayuela.

¿Conoces el efecto de la luz negra? Descúbrelo y disfruta de esta experiencia a través de juegos y actividades donde personas mayores y pequeñas son partícipes. Imprescindible: todo el mundo debe llevar una camiseta o camisa blanca.



Un campamento urbano municipal, en verano. L.G.C.

Viernes 17: día sin clase, pero con actividades lúdicas

INSCRIPCIONES→ El Ayuntamiento organiza un campamento urbano para niñas y niños de 3 a 12 años, de 9.30 a 16.30

El viernes 17 de febrero no hay clase, es día no lectivo. Como sucede en estos casos, el Ayuntamiento organiza una actividad lúdica para la infancia de 3 a 12 años en la que se trabaja, a través de juegos y talleres, la educación en valores. El campamento urbano transcurre en el centro municipal de recursos infantiles Bhima Sangha, de 9.30 a 16.30. Hay servicio optativo

de acogida, de 7.30 a 9.30. El precio es de 12 euros para la infancia empadronada y 18 para el resto (14 y 20 euros con servicio de acogida).

No se incluye desayuno ni comida. Inscripciones, del 6 al 12 de febrero, en la web municipal inscripciones.rivasciudad.es o en los centros infantiles Bhima Sangha o Rayuela.



La sesión se titula 'Perros y cigüeñas'.

CHARLA→

Cómo preparar al perro familiar ante la llegada del bebé a casa

'Perros y cigüeñas'. Así se titula la charla que imparte la educadora canina y fundadora de Dogs&Gua Noemí Baniandrés García. En esta sesión se ofrecen pautas para aquellas familias con perro sobre cómo preparar al can ante la llegada de una nueva vida a la casa, la del bebé.

"Se ofrecen soluciones positivas, prácticas y divertidas ante los retos que pueden surgir y se responden a las dudas relacionadas con la convivencia y la aceptación del nuevo miembro de la familia", explica Baniandrés.

COMPORTAMIENTOS

"Durante el embarazo, es normal que surjan dudas sobre cómo reaccionará el perro ante la llegada del bebé, si le aceptará, tendrá celos o cuál es la mejor forma de hacer las presentaciones. Algunos de los temas tratados son los comportamientos más adecuados alrededor del bebé", prosigue la educadora canina.

Bienestar en el embarazo: ejercicios para mejorar la experiencia

TALLER→ Con dos sesiones, una en febrero y otra en abril

La matrona Pilar Medina Adán guía este taller práctico en el que embarazadas conocen tres pilares básicos para conseguir su futuro bienestar físico y el de su bebé. Se enseñan ejercicios adecuados para realizar durante la gestación y de cara al parto: práctica de una correcta respiración y aprendizaje de técnicas de relajación.

La idea es que las asistentes puedan disfrutar mucho más de su embarazo, prepararse activamente para el parto y transmitir bienestar al futuro bebé mediante el autocuidado. Imprescindible: llevar colchoneta, cojín, calcetines y ropa cómoda.



MARTES 21 FEBRERO Y 25 ABRIL / 18.30-19.30.
Centro infantil Bhima Sangha.
10 euros. Inscripción hasta 17 de febrero en www.lillipeq.com

SÁBADO 18 / 12.30.
Centro infantil Bhima Sangha.
Gratuito. Inscripción en www.lillipeq.com

Sexualidad en la infancia y la diversidad en el entorno educativo y familiar

TALLERES→ Para padres, madres y personal educador - Dos propuestas de cuatro sesiones cada una

La Concejalía de Infancia programa dos talleres, de cuatro sesiones cada uno, para madres, padres o personas con responsabilidades educativas familiares.

DIVERSIDAD EN CONTEXTO EDUCATIVO, ASOCIATIVO Y FAMILIAR

Viernes 3, 10, 17 y 24 de marzo / 18.00-19.30. Centro infantil Bhima Sangha. 32 euros. Inscripción hasta 1 de marzo en centros infantiles Bhima Sangha y Rayuela.

Taller en el que se enfoca, de manera dinámica, la diversidad como una oportunidad para mejorar la calidad de la convivencia, propiciando el desarrollo de espacios más cercanos y tolerantes y dinámicas de relación más inclusivas. El taller promueve el respeto a las actitudes, creencias y valores afines a las distintas condiciones sociales, culturales, lingüísticas y personales. El contexto educativo, asociativo y familiar se nutre y enriquece de tolerancia, respeto, empatía y crecimiento personal creciendo en el aprendizaje de la diversidad.

EL PAPEL DE LAS FAMILIAS EN LAS RELACIONES AFECTIVO SEXUALES

Sábados 4, 11, 18 y 25 de marzo / 11.00-12.30. Centro infantil Rayuela. 32 euros. Inscripción hasta el miércoles



El centro municipal de recursos infantiles Bhima Sangha. L.G.C.

1 de marzo en centros Bhima Sangha y Rayuela.

Este taller ofrece la oportunidad a padres y madres de sentirse bien tratando el tema de la sexualidad con sus hijas e hijos, aspecto presente durante toda la vida. Por eso, padres y madres deben procurar educar la sexualidad de sus hijas e hijos desde que nacen.

“No hay que esperar a la adolescencia para empezar a hablar sobre sexualidad. En todas las etapas existen aspectos para cultivar y vivirla de la manera más plena posible”, explican

en la Concejalía de Infancia. La primera institución educadora es la familia. Hay temas que muchas veces nos cuesta hablar con nuestras hijas e hijos, y éste es uno de ellos: “A veces porque en nuestra casa ‘de eso no se hablaba’, porque pensamos que nuestros hijos e hijas son todavía inocentes y hablar de ciertos temas puede despertar su curiosidad, porque pensamos que no tenemos preparación, que pueden sentir que nos metemos en su intimidad o porque no vamos a saber qué decirles ni cómo”, comentan en el centro infantil Bhima Sangha.

Una crianza basada en el respeto y la comunicación

ADULTOS→ Iniciativa formativa de cuatro sesiones para educar según los parámetros de la disciplina positiva - Inscripciones del 6 al 14

SÁBADOS 18 y 25 FEBRERO y 4 y 11 MARZO / 10.00-14.00.

Centro infantil Bhima Sangha.

70 euros. Inscripción en centros infantiles Bhima Sangha y Rayuela del 6 al 14 de febrero.

Tras el buen resultado de las dos sesiones anteriores, la Concejalía de Infancia lanza la tercera convocatoria del taller ‘Educando con disciplina positiva: herramientas para una

crianza basada en el respeto y la comunicación’, destinado a madres, padres y personal educador.

En él se abordan ideas fundamentales sobre las teorías Alderianas (psicología humanista) donde se sustenta la metodología de la disciplina positiva, la crianza a largo plazo versus corto plazo, la amabilidad o estrategias y criterios de la disciplina positiva.

También se muestran estilos de crianza, creencias detrás de las conductas, metas equivocadas de las hijas e hijos y sus consecuencias conductuales, empoderamiento, cómo funciona el cerebro infantil, ‘carta más alta’ (cómo afecta al resto nuestro estilo de comunicación), herramientas para la crianza, alternativas al castigo, consecuencias lógicas, enfoque de soluciones o asambleas familiares.

GRUPO DE APOYO

Tras finalizar se puede crear un grupo de apoyo de padres y madres educando con disciplina positiva, donde se compartan los avances y dificultades de manera gratuita y voluntaria dando consistencia a lo que se aprende.

Amores, selvas y caperucitas: bibliotecas con mucho cuento

NARRATIVA ORAL → Los centros municipales de lectura acogen en febrero tres sesiones literarias para la infancia, de 3 a 11 años



El cuentista Juan Gamba, que actúa en Rivas el viernes 24 de febrero. .

CICLO LEEMOS EN FAMILIA **'ME QUIERE, NO ME QUIERE'**

Viernes 10 / 17.30-18.15. 3-6 años.
Biblioteca José Saramago.

Recogida de invitación en la biblioteca desde dos días antes.

¿Quién dice que los niños y niñas no se pueden enamorar? La biblioteca

está llena de libros que demuestran lo contrario. El grupo cultural Tándem dirige esta sesión de animación a la lectura para la infancia de 3 a 6 años.

CLUB DE LECTURA JUVENIL

Viernes 10 / 18.30-20.00. Biblioteca José Saramago. 9-11 años. *Se requiere inscripción.*

El Club de Lectura Juvenil se reúne una vez al mes para charlar de los libros que sus integrantes van leyendo y hacer recomendaciones a otras personas usuarias de la biblioteca. En la sesión de febrero se hablará de la libertad.

CICLO SOMOS TODO OÍDOS **'UNA OREJA DE CUENTOS'**

Viernes 24 / 18.00. Biblioteca García Lorca. + 5 años y familiares.

Recogida de invitación en la biblioteca desde dos días antes a la actuación.

El cuentista Juan Gamba protagoniza esta sesión de historias orales en la que la participación del público es indispensable. El narrador se desdobra en los personajes de sus relatos, recreando desde la magia de una fiesta en la selva hasta el sinsentido de la caperucita amarilla de Rodari. Un repertorio pensando para divertir y animar al público infantil a acercarse a los libros.

Dos colectivos asesoran sobre lactancia y crianza

TALLER → Son la Liga de la Leche y Rivas Dando la Teta, que se reúnen los últimos jueves y viernes de cada mes, respectivamente

Rivas cuenta con dos colectivos que asesoran gratuitamente sobre temas relacionados con la lactancia y la crianza. También se abordan asuntos como la introducción de alimentación complementaria, incorporación al trabajo, sueño, destete... A las reuniones suelen acudir madres y padres nuevos o experimentados, acompañados por hijas, hijos, abuelas, abuelos... Es un espacio de intercambio de experiencias y de apoyo entre familias.



Una reunión de la liga de la leche.

LA LIGA DE LA LECHE: GRUPO DE APOYO A LA LACTANCIA
Segundo jueves de cada mes / 17.30-19.30. Centro infantil Rayuela. Más info: ligalechemadrid@gmail.com o teléfono 645 84 40 29.

RIVAS DANDO LA TETA: GRUPO DE CRIANZA Y LACTANCIA
Último viernes de cada mes / 18.00. Centro infantil Bhima Sangha. Más información: consultasmamitanita@gmail.com

INTERCAMBIO →

Trueque de juguetes, libros o cómics y espacio de juego

El Trueque del Juguete realiza su segunda convocatoria del año. Se trata de una iniciativa para intercambiar juguetes, libros o cómics y jugar con otras niñas y niños.

La idea es ceder aquellos objetos que ya no se usan, pero se mantienen en buen estado, para que otras niñas y niños puedan disfrutarlos. Se celebra la última semana de cada mes: en el caso de enero, el miércoles 22 y jueves 23 se entregan los juguetes. Y el viernes 24 se recogen y se abre el tiempo de juego.

Los tres días, en el centro municipal de recursos infantiles Rayuela, de 17.30 a 19.30.



RIVAS AL DÍA

REVISTA DE INFORMACIÓN MUNICIPAL



FEBRERO 2017. Nº 163
www.rivasciudad.es

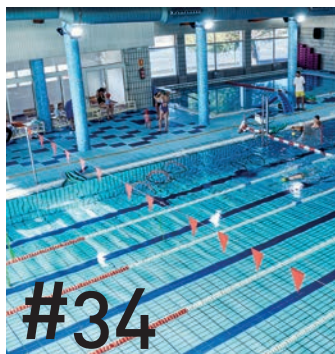


¡Ni una más!

Rivas levanta la voz ante el asesinato machista de una vecina el pasado 1 de enero

ACTUALIDAD: Nueva oficina de DNI / La biblioteca central, en primavera
ENTREVISTAS: Lucía Pérez, atleta **REPORTAJES:** Batalla del Jarama: 80 aniversario / Chiribrodos: comparsa de carnaval **DEPORTES:** El entorno natural de Rivas, ideal para correr y pedalear

Cerca de 800 personas abarrotaron la plaza de la Constitución para mostrar su rechazo a las violencias contra las mujeres.



EN PORTADA

4. RIVAS SE LEVANTA CONTRA LAS VIOLENCIAS

MACHISTAS: RESPUESTA DE LA CIUDAD Y LAS INSTITUCIONES ANTE EL ASESINATO MACHISTA A UNA VECINA DEL MUNICIPIO.

ACTUALIDAD

11. OFICINA PARA DNI Y PASAPORTES: NUEVAS DEPENDENCIAS PARA REALIZAR ESTOS TRÁMITES

12. SUCEDIÓ EN RIVAS: NUEVA SECCIÓN QUE REPASA LA ACTUALIDAD DE RIVAS EN IMÁGENES.

15. BIBLIOTECA CENTRAL: LA COMUNIDAD DE MADRID DESBLOQUEA SU APERTURA.

21. LAS QUEMAS INCONTROLADAS A LA DEFENSORA DEL PUEBLO. RIVAS SOLICITARÁ AMPARO.

29. MARCOS ANA: UNA SALA DEL GARCÍA LORCA LLEVA EL NOMBRE DEL POETA ANTIFRANQUISTA

REPORTAJES Y ENTREVISTAS

16. 80 AÑOS DE LA BATALLA DEL JARAMA. UN REPASO HISTÓRICO CON TESTIMONIOS ORALES.

22. GENTE DE RIVAS: LUCÍA PÉREZ. TRIATLETA HECHA DE HIERRO.

26. ASOCIACIONES: CHIRIBRODERS, CHIRIGOTA PREMIADA, SE PREPARA PARA EL CARNAVAL.

DEPORTES

32. NATURALEZA Y DEPORTE: EL ENTORNO DE RIVAS, UN ESPACIO PARA CORRER O PEDALEAR.

34. SE REABRE LA PISCINA DEL CERRO, QUE SE HA MODERNIZADO A SUS 25 AÑOS DE VIDA.

31. EL DUATLÓN DE RIVAS CUMPLE 28 AÑOS: SE CORRE EL DOMINGO 26 DE FEBRERO.

40. COLES AL DÍA.

44. ANUNCIOS POR PALABRAS.

47. OPINIÓN. ARTÍCULOS DE LOS CINCO GRUPOS POLÍTICOS MUNICIPALES.

49. CIUDAD. CRÓNICA DEL PLENO MUNICIPAL DE ENERO.

RIVAS CULTURAL

3. LEIVA, ROZALÉN, RIVAS ROCK Y HIP HOP: AVANCE DE LOS CONCIERTOS DE LAS FIESTAS DE MAYO.

4. CARNAVAL DE RIVAS: LA FIESTA, EL BAILE Y LOS DISFRACES SE ADUEÑAN DE LA CIUDAD.

8. PEPE VIYUELA: ENTREVISTA CON UNO DE LOS PROTAGONISTAS DE LA OBRA 'MÁRMOL'.

14. OCIO JUVENIL: EL CENTRO LA CASA+GRANDE ACOGE DIVERSAS INICIATIVAS EN FEBRERO.

20. LA INFANCIA TIENE MUCHAS PROPUESTAS CON LAS QUE APRENDER DIVIRTIÉNDOSE.

RIVAS AL DÍA Nº 163 FEBRERO 2017

Edita: Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid. **Director:** José Luis Corretjé.

Directora de Arte y maquetación: Luisa Ceballos. **Redacción y maquetación:** Nacho Abad Andújar y Patricia Campelo.

Colaboraciones: Roberto Parra (sección 'Coles al Día').

Diseño: Gabinete de Prensa y Comunicación del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.

Secretaría de redacción: Ana Elena, Flor Gómez y Natalia Olmo.

Fotografía: Está X Ver. **Depósito legal:** M.32612-2002.

Fotomecánica e impresión: Producciones MIC, SL / 29.000 ejemplares. **Distribución:** Madrid Buzón.



Impreso en papel
offset fabricado
a partir de fibras
celulósicas
recuperadas (papel
usado) y no en base
a celulosa virgen.



100%
Papel procedente de
bosques bien gestionados
FSC® C125445

Departamento de Prensa y Comunicación:

Teléfono: 91 660 27 23.

rivasaldia@rivasciudad.es / www.rivasciudad.es

Edificio Alcaldía. Plaza de la Constitución, 1.

Sigue a 'Rivas al Día' en:

Facebook: Rivas Al Día / **Twitter:** @RivasAlDia / **YouTube.**

El machismo mata

Hay palabras que con solo enunciarlas evocan de inmediato las peores imágenes, los peores sentimientos. En España, mentar a ETA supone referirse a un largo historial de muertes: 829 homicidios contabilizados entre 1968 y 2010. Sin embargo, cuando se habla de violencia machista, de los asesinatos de 874 mujeres (desde 2003) a manos de sus parejas o exparejas, quien lo escucha, por lo general, no tiende a comparar. ¿Pero acaso no son dos realidades equiparables? ¿Por qué cuesta tanto a los medios de comunicación hablar de terrorismo machista para referirse a un fenómeno que ya ha causado más muertes que ninguna organización criminal que haya actuado en este país en las últimas décadas?

2017 se estrenó con el nombre de Rivas en todos los telediarios por un hecho muy triste. El primer día del año fue brutalmente asesinada en el municipio nuestra vecina Matilde Castro. Su historia se convirtió en noticia destacada en la mayoría de los medios por ser la primera mujer víctima de la violencia machista en 2017. En 2016, el Estado reconoció 44 asesinatos de mujeres a las que mataron hombres abanderados del patriarcado. Este modelo dominante en España y en el resto del mundo, impone una visión no igualitaria de la realidad, les dice a los niños y niñas desde que son pequeños que la supremacía es cosa de hombres, o que la violencia (física, económica, psicológica o sexual) es una herramienta legítima en manos del macho. La lógica patriarcal alcanza por igual a pobres y ricos, a personas instruidas y sin estudios, de izquierdas y derechas. E incluso a quienes se parapetan tras el lenguaje-políticamente-correcto.

La sociedad de Rivas reaccionó con unidad y solidaridad desde un primer momento, concentrándose en la plaza de la Constitución y pronunciándose en el Pleno, en las redes sociales. El dolor de la familia, la sinrazón de lo ocurrido y, sobre todo, la reacción de las instituciones y la ciudadanía fueron algunas de

las estampas de aquellos días que el municipio desgraciadamente no olvidará. Lo sucedido en la madrugada del 1 de enero también volvió a dejar al descubierto los fallos de un sistema que permitió que el asesino, que ya tenía otras denuncias anteriores por violencia machista, escapara a la medida de alejamiento que se le había impuesto. También se desveló la bajeza moral de algunos medios de comunicación nacionales que optaron por el morbo de los detalles del caso, antes que por cumplir con la función social de denuncia y sensibilización que les corresponde.

Hay mucho todavía por hacer. A las instituciones les queda la tarea diaria de reforzar los mecanismos de vigilancia y protección de las mujeres que denuncian. Falta invertir más recursos en los juzgados de violencia de género, para que las causas no se eternicen; y que aumenten los efectivos policiales para dar una mayor protección a las mujeres amenazadas. Las comunidades autónomas, que son las competentes en materia de educación, deberían poner en marcha más unidades didácticas y más programas específicos que enseñen en los centros educativos públicos que el machismo mata; que las violencias contra la mujer tiene muchas caras y que es urgente erradicarla desde el primer síntoma. Deberían enseñar desde la escuela que el amor en pareja se basa en el respeto y no en el control, los celos o la dominación. Queda tanto por hacer...

Pero también cada persona, cada uno de nosotros y nosotras, puede poner su grano de arena en pos de un cambio necesario con gestos y palabras en su día a día. Quien colabora, por acción u omisión, con modos de humillar a la mujer, demuestra su connivencia con el machismo. La tolerancia cero, igual que se pide con el acoso escolar o el abuso de menores, por poner dos ejemplos en los que existe un gran consenso ciudadano, debe plasmarse de forma generalizada ante las actitudes patriarcales. Es una cuestión de justicia urgente.

CORPORACIÓN MUNICIPAL

GRUPO MUNICIPAL SOMOS RIVAS

PEDRO DEL CURA

Alcalde-presidente

SIRA REGO

Primera teniente de alcalde. Coordinadora del Área de Ciudad Sostenible y Territorio.

Concejala de Ciudad Sostenible y Territorio.

CURRO CORRALES

Segundo teniente de alcalde. Coordinador del Área de Presidencia y Coordinación Institucional. Concejale de Hacienda, Recursos Humanos y Personal, y Cooperación para el Desarrollo.

ANA Mª REBOIRO

Tercera teniente de alcalde. Concejala adjunta a Presidencia y Coordinación Institucional. Coordinadora del Área de Innovación, Empleo y Proyectos Emprendedores.

Concejala de Innovación, Empleo y Proyectos Emprendedores.

AÍDA CASTILLEJO

Cuarta teniente de alcalde.

Coordinadora del Área Ciudadanía, Igualdad y Derechos Sociales.

Concejala de Infancia y Juventud, Deportes, Salud, Igualdad y Mujer. Edil del barrio centro.

RUBÉN TADEO

Quinto teniente de alcalde.

Concejale de Participación y Gobierno Abierto, Mantenimiento de la Ciudad, Medio Ambiente y Seguridad Ciudadana. Edil del barrio Este.

JOSÉ LUIS ALFARO

Sexto teniente de alcalde.

Concejale de Cultura y Fiestas, Educación, Servicios Sociales y Mayores. Edil del barrio Oeste.

GRUPO MUNICIPAL RIVAS PUEDE

José María Álvarez

Carla de Nicolás

Antonio Flórez

Vanesa Millán

Miguel Quesada

Doris Fernández

GRUPO MUNICIPAL POPULAR

José Antonio Riber

Antonio de la Peña

Ricardo Gómez

Gemma Mendoza

GRUPO MUNICIPAL CIUDADANOS

Beatriz Sobrino

Óscar Ruiz

Ricardo Mur

Cristina Arévalo

GRUPO MUNICIPAL SOCIALISTA

Carmen Pérez

Rodrigo Parra

Carmen Barahona

Juan Ignacio Gómez



Rivas se levanta contra las violencias machistas

Masiva manifestación, el pasado 2 de enero, de rechazo al asesinato machista de una vecina.



El pasado 1 de enero, el municipio se estremeció con el asesinato de una vecina a manos de su expareja. La ciudadanía abarrotó la plaza de la Constitución como muestra de rechazo hacia esta lacra social. Ayuntamiento y Delegación de Gobierno se reunieron para analizar lo sucedido y reforzar medidas. Un protocolo posibilita el trabajo en red con hospitales, centros de salud, servicios sociales, fuerzas de seguridad y el Punto Municipal para la prevención de las violencias machistas. Y los centros escolares educan para contribuir a erradicar esta grave problemática que requiere la implicación de toda la sociedad.

Reportaje: **Patricia Campelo**
Fotografías: **Luis García Craus**



La corporación municipal al completo se sumó a las muestras de rechazo a las violencias machistas, el pasado 2 de enero.

En España, la violencia machista ha sesgado ya más vidas que el terrorismo de ETA. La banda armada mató, entre 1968 y 2010, a 829 personas según datos del Ministerio de Interior. El terror por razón de género, desde 2003, momento en que la administración central comienza a cuantificar el número de asesinadas, a 874. Esta es la cifra que ofrecía la Delegación de Gobierno para la Violencia de Género [dependiente del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad] el pasado 20 de enero de 2017. Se trata de 874 mujeres cuyas vidas se cobraron hombres con los que mantenían una relación sentimental, la habían concluido o se encontraban en proceso de separación. Pero fuera de este criterio estadístico la cifra es mayor.

Así, el Estado reconoció, en 2016, a 44 asesinadas. Frente a ese dato, el portal web de información feminicidio.net documentó, el pasado año, 105 asesinatos de mujeres provocados por hombres de su entorno familiar o sentimental, de su círculo social o por desconocidos. Sólo entre los años 2010 y 2015, esta plataforma online cuantifica 681 asesinatos machistas.

Entre los años 2010 y 2015 se produjeron en España 681 asesinatos machistas, según ha documentado el portal feminicidio.net

Rivas no vive al margen de esta lacra social, último eslabón de una cadena de desigualdades que afecta a la mitad de la población mundial. El pasado 1 de enero la vecina Matilde Castro fue asesinada por, según presuponen las autoridades, el hombre con el que había

mantenido una relación sentimental, y sobre el que recaía una orden de alejamiento fruto de una denuncia previa por malos tratos. Al día siguiente de conocerse la noticia, la ciudadanía abarrotó la plaza de la Constitución en una concentración de repulsa hacia este asesinato. Cerca de 800 vecinos y vecinas, junto a su Ayuntamiento, clamaron contra este crimen machista, el primero de 2017, y el último de una larga lista negra. "Ni una más, ni una menos", "no son muertes, son asesinatos" o "nos tocan a una, nos tocan a todas" fueron algunos de los gritos coreados.

Como respuesta institucional, el Consistorio convocó un Pleno extraordinario para realizar una condena pública del brutal hecho, y el alcalde, Pedro del Cura, emplazó la celebración de una Junta Local de Seguridad con la Delegación de Gobierno en Madrid. "Este delito supone un atentado contra la integridad física y moral y, en consecuencia, una grave e intolerable vulneración de todos los derechos humanos", defendió el regidor ripense en el Pleno extraordinario. "Debemos reflexionar sobre cómo mejorar el sistema de protección desde los poderes



El alcalde de Rivas, la delegada del Gobierno en la región y un alto mando de la Guardia Civil, tras la Junta Local de Seguridad celebrada con motivo del asesinato machista en el municipio.

públicos. Que no se nos olvide que en Rivas hay otras 77 vecinas amenazadas, que disponen de medidas de protección”, recordó.

Un bando municipal y tres días declarados de luto completaron las acciones de rechazo a los crímenes machistas. El Ayuntamiento y la Comunidad de Madrid se personarán como acusación popular en el juicio al asesino de Castro. “Como ciudad y como gobierno afrontamos una de las peores noticias que puede golpear a un municipio formado por gente comprometida que lleva mucho tiempo luchando contra todas las violencias y discriminaciones machistas que sufrimos las mujeres a diario”, deploró la concejala de Igualdad y Mujer, Aída Castillejo, durante la concentración.

PROBLEMA SISTÉMICO

La abogada, consultora e investigadora en género y derechos humanos María Naredo, coordinadora de la campaña de Amnistía Internacional ‘No más violencia contra las mujeres’, contextualiza la raíz de esta problemática: “Hay un caldo de cultivo, no se trata de violencias que caen del cielo, se inscriben en el sistema patriarcal

En Rivas funciona, desde 2005, el Punto Municipal del Observatorio Regional contra las violencias machistas

de relaciones de poder, en el cual, los hombres ejercen una masculinidad que no respeta en muchos casos las decisiones de las mujeres. Es desde esa relación de poder desigual desde donde los hombres acaban ejerciendo el maltrato cuando ellas no se pliegan a sus mandatos”. “Se trata de la más

grave violación de derechos humanos con la que convivimos, y hay que apoyar de todas las maneras posibles, de una forma integral”, añade.

En Rivas funciona desde 2005 el Punto Municipal del Observatorio Regional contra la violencia de género, un servicio de atención, apoyo y acompañamiento -confidencial y gratuito- a mujeres que atraviesan o crean que pueden encontrarse inmersas en una situación de maltrato machista.

Atendido por una trabajadora social, una psicóloga y una abogada, el Punto Municipal se configura como el primer paso para salir del problema. “La demanda mayoritaria es por iniciativa propia; mujeres que se ponen en contacto y llegan expresando problemas”, explica Montserrat Vega, trabajadora social y coordinadora de este servicio. A partir de una primera conversación, las expertas detectan situaciones de maltrato desde parámetros que suelen repetirse. “Un indicador muy corriente es el sentimiento de culpa. Desde ahí, tiramos del hilo”, apunta la coordinadora del centro. Otra pista recurrente tiene que ver con la protección que la atendida trata de proporcionar a su agresor: “Mi marido no es malo, solo tiene mal carácter” es una frase que oímos a menudo”, esclarece Vega. “Tenemos asociado el maltrato con los golpes, así que debemos desmenuzar y hacer un trabajo profundo para que tome conciencia de lo que le está pasando, del nivel de riesgo y de cómo le afecta a ella y a su familia”, anota.

Tras una primera toma de contacto con la trabajadora social, la víctima puede continuar con la psicóloga y, en el caso de que así lo decida, consultar con la abogada. “Este es un espacio donde va a ser escuchada y donde no va a ser cuestionada ni forzada. La vamos a asesorar y a informar sobre su situación. Al final, la mujer sale por su propio proceso de empoderamiento, de toma de conciencia de la situación y por la red de apoyo”, resume Vega.

PROTOCOLO DE ACTUACIÓN

El Punto Municipal trabaja también bajo el paraguas del protocolo local contra la violencia machista: un instrumento que conecta la labor de este servicio municipal con Policía Local,

Servicios Sociales, Guardia Civil, los tres centros de salud de Rivas y el hospital de Arganda.

Una comisión de seguimiento de los casos detectados analiza cómo responder a cada situación; revisa incidencias recogidas por la policía, denuncias presentadas en la Guardia Civil y órdenes de alejamiento dictadas por el Juzgado de Arganda del Rey. Cuando se recibe una llamada de emergencia, agentes policiales se coordinan con efectivos de la Guardia Civil para atender la situación. Tras recabar información y evaluar daños, se acompaña a la mujer al centro de salud y se le informa de su derecho a interponer denuncia. Si accede, se la acompaña a las dependencias de la Guardia Civil para recoger la acusación que será remitida al juzgado especializado de Arganda.

**Policía y Guardia Civil,
hospital, centros de salud
y servicios sociales
trabajan en red con
el Punto Municipal
contra estas violencias**

De todo este proceso se informa al Punto Municipal para que sus profesionales puedan ofrecer el apoyo psicosocial, jurídico o alojamiento de emergencia. Desde este servicio insisten también en que ofrecen la misma ayuda tanto si se decide denunciar como si no. "Hay muchos condicionantes, y cada situación individual es diferente. No todas tienen que pasar por la denuncia para salir de la situación de violencia", aporta la coordinadora y trabajadora social de este centro que atendió, en 2016, a 254 mujeres.

MEJORAR LA PROTECCIÓN

En los casos de interposición de una denuncia, los juzgados especializados [creados al amparo de la Ley Orgánica 1/2004 de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género] citan a la denunciante en un plazo máximo de 72 horas para que preste declaración. A continuación, se emite un auto con las medidas cautelares que detallan la protección a la mujer. En casos puntuales, la persona titular del juzgado especializado puede interponer la pulsera de seguimiento al agresor, para verificar que cumple con la orden de alejamiento. "No es lo más habitual; en Rivas, de 77 órdenes en vigor, hay tres casos de control directo con pulsera", informan desde el Punto Municipal.

Con el objetivo de revisar y mejorar el sistema de protección, la Junta Local de Seguridad del pasado 10 de enero analizó las medidas en vigor. De la reunión salieron compromisos como el de abordar con colectivos ciudadanos los mecanismos de detección de casos de maltrato machista. También, desde el Consistorio se solicitó a la Delegación del Gobierno profundizar en la colaboración que ambas instituciones mantienen con las fuerzas de seguridad para seguir más de cerca cada una de las órdenes de protección a vecinas del municipio amenazadas. En Rivas, de enero a octubre del pasado año fueron detenidos 56 hombres; se solicitaron 46 nuevas órdenes de protección y se concedieron 32.

En España, según datos del Consejo General del Poder Judicial del pasado 30 de septiembre, desde 2009 y hasta esa fecha se presentaron en todo el país 1.021.589 denuncias por delitos machistas. De esa cifra, 808.619 se interpusieron a través de un atestado policial; 75.770 fueron presentadas de forma directa por la propia mujer; 4.842 por sus familiares; 115.741 debido a partes de lesiones y 16.617 casos se denunciaron por terceras personas o servicios. La media arroja una cifra de más de 145.000 denuncias cada año.

Pero no todas acaban en una condena penal o en la adopción de disposiciones provisionales. Según informaciones del Instituto Nacional de Estadística (INE), en 2015 prosperaron 27.624 denuncias, es decir, que las denunciantes obtuvieron órdenes de

protección u otro tipo de medidas cautelares. "El miedo a la respuesta de él hace que muchas desistan. Hay amenazas sobre la familia, y en ocasiones los hijos e hijas se utilizan como vehículo para seguir haciendo daño. Debemos preguntarnos por qué una mujer acaba retirando una denuncia", lamentan desde el Punto Municipal.

EDUCAR PARA EVITAR

Más de mil jóvenes participaron el curso pasado en acciones formativas para la prevención de las violencias de género. Se trata de actividades del Programa de Apoyo Municipal a Centros Educativos (PAMCE), que se suman a las iniciativas de cada colegio o instituto para detectar casos y educar en la cultura de la igualdad y el respeto.

**En Rivas, de enero
a octubre de 2016 fueron
detenidos 56 hombres,
se solicitaron 46 nuevas
órdenes de protección
y se concedieron 32**

El taller 'No solo duelen los golpes' parte de la experiencia personal de una monitora que sufrió maltrato y violencia de adolescente por parte de su novio, y acerca el origen y las causas de los abusos machistas y cómo salir de esa situación.

En la actividad 'Compromiso educativo contra la violencia de género' se abordan los delitos sexistas partiendo de material cinematográfico. Visualizan cortometrajes y después se abren espacios de debate. "Las profesionales que están en el aula adaptan los con-



Álvaro Quintanilla y Nerea Sánchez con la docente Rosa Tognaccini (centro) en el vestíbulo del instituto Duque de Rivas.

tenidos tanto a las edades como al grupo que se encuentran enfrente”, explican desde la Concejalía de Igualdad y Mujer.

En el instituto Duque de Rivas enseñan desde hace más de una década al alumnado a detectar esta problemática. “Es pensamiento machista que cuando me arreglo y me maquillo me pregunten para quién lo hago, como si tuviera que tener alguien especial para hacerlo y no porque yo lo quiero y me gusta”, lamenta la alumna Nerea Sánchez, de 15 años, miembro del equipo del equipo de salvamento, que detecta casos de acoso escolar, y del grupo para la integración de la diversidad sexual.

Nerea apunta otros indicios de actitudes machistas cotidianas: “Muchas veces se ve mal que una chica y un chico sean amigos y nada más. Siempre se les asocia como pareja”. Esta estudiante define el machismo como “cualquier comportamiento o pensamiento que acabe diciendo que el hombre es más que la mujer”, y considera que incluso a la gente de su edad le cuesta asimilar que “vivimos en una sociedad así” y que “feminismo no es lo mismo que machismo”.

Más de 1.000 escolares, de primaria a secundaria, participaron el año pasado en talleres para la prevención de las violencias machistas

Asimismo, reconoce el estigma que aún recae sobre quienes deciden optar por realizar actividades distintas a las que le atribuye su rol tradicional de género: “A las niñas se les recomienda gimnasia rítmica o ballet, y a los niños fútbol o rugby”. Nerea observa cómo chicas que optan por deportes de fuerza acaban recibiendo el apelativo de “marimachos”, y sufriendo discriminación.

Álvaro Quintanilla, de 17 años y alumno también del Duque de Rivas, explica la “vergüenza” que siente ante casos de crímenes machistas y, por su parte, define el machismo como “ese comportamiento violento hacia la mujer, ya sea por medio de palabras, y que también puede producir daños físicos y psicológicos”. Él participa en el equipo de convivencia del instituto, mediando entre conflictos, y se suma a los talleres que se realizan para la prevención del maltrato.

La profesora y logopeda de este instituto ripense, Rosa Tognaccini, propone y coordina alguna de las iniciativas. “Todos los cursos tienen tutorías para trabajar la igualdad y el machismo focalizadas en fechas clave como el 25 de noviembre o el 8 de marzo”, apunta. “También trabajamos el tema del lenguaje. Revisamos todos los textos institucionales, correos y documentos oficiales. Lo que no se nombra no existe”. Además, según apunta la docente, en cada asignatura tratan de visibilizar referentes femeninos, que se nombra a las “mujeres matemáticas, a las físicas o a las escritoras”.

LA OPINIÓN EXPERTA



“Las violencias machistas son expresiones de la desigualdad”

María Naredo, abogada, consultora e investigadora en derechos humanos y género

¿Cómo detectar casos de violencia machista? Hay muchas señales en una relación de pareja. Por ejemplo, el control sobre el teléfono móvil, las relaciones con las amistades e incluso la forma de vestir. El mito del amor romántico es otro de los elementos del caldo de cultivo: la media naranja y frases como ‘sin ti no soy nada’ o ‘me complementas en todo’. Según ese mito, ‘cuanto más obsesionado está por mí, cuanto más me controla o se preocupa’, pues ‘más me quiere’. Ahí se ve cómo chicos más desprendidos en el amor gustan menos, y los más acaparadores resultan más atractivos.

Ahora se habla de maltratos machistas, en plural. ¿De cuáles se trata? Todos los ámbitos de la sociedad en los que rige el patriarcado están atravesados por potenciales violencias machistas. El abuso se-

xual en el ámbito familiar, niñas abusadas por sus padres o padrastros, es una de las violencias patriarcales más invisibilizadas y que tienen que ver con ese núcleo duro del patriarcado que es la familia, el entorno familiar donde el padre sigue teniendo muchos privilegios. Pero en nuestra sociedad se siente mucho más amenazado que hace 100 años, y es ahí también cuando despliega más fuerza todavía.

¿Se incluye también el maltrato hacia mujeres ejercido por desconocidos? Antes solo hablábamos de violencia machista a lo que sucedía en el seno de la pareja, y lo demás era doméstico. Pero esto no es así porque las violencias son expresiones de la desigualdad y de las múltiples discriminaciones que vivimos en esta sociedad. Y la discriminación troncal es la de por motivos de género.

¿Está lejos la Ley Orgánica 1/2004 de incluir estas realidades? Ahora hay un pacto de estado para analizar cómo la Ley Integral de 2004 se adecua al marco del convenio de Estambul, que precisamente insta a los estados a ampliar ese abanico de violencias. Creo que se tiene que hacer porque la ley fue vanguardista en su momento pero enseguida se quedó obsoleta. El hecho de que una niña abusada por su padre no entrara en el objeto de la Ley Integral era algo imposible porque esa violencia está atravesada por la discriminación. Ahora es el momento, después de más de diez años de vigencia, en el que esta norma tiene que abrir su marco. Y si se amplía, el objeto de protección equivale a que todas las obligaciones del estado tengan que multiplicarse y garantizarse: prevención, detección, atención integral, protección, justicia, reparación y garantías de no repetición.

¿Cómo mejorar los mecanismos de seguimiento al agresor machista? Creo que es el momento de dar una vuelta de tuerca a este enfoque y pasar a visibilizar al agresor, a su violencia y a su responsabilidad. Y que esto no solo lo hagan las instituciones, sino también el vecindario,

hacerle corresponsable y que haga un señalamiento social de los hechos y del agresor con nombres y apellidos. Hemos recorrido suficiente camino como para tener cierta madurez para poder emprender de manera directa este señalamiento. Las instituciones policiales y judiciales también tienen que poner el foco en el maltratador. En los juzgados estamos viendo que cada vez hay más sobreseimientos y absoluciones por falta de pruebas sin una investigación a fondo. Todo esto son mensajes de impunidad que estamos mandando a los agresores.

Entrevista completa, en rivasciudad.es



Recursos para la detección y prevención de la violencia machista

Punto Municipal: Centro de Acción Social Parque de Asturias. Rivas.
Teléfono: 91 666 68 66.
Mail: mujer@rivasciudad.es.

010: teléfono de información municipal para llamadas dentro de Rivas.

016: teléfono gratuito de atención a mujeres. No deja rastro en la factura.

Policía Local: avenida de José Hierro, 82. Rivas.
Teléfono: 91 666 16 16.

Guardia Civil: avenida de 1º de Mayo, 2. Rivas.
91 670 02 59.

Juzgado especializado de Arganda: camino del Molino, 3. Arganda del Rey.
Teléfono 91 875 01 20.



La nueva oficina de DNI y pasaporte, el día de su apertura, el pasado 25 de enero. L.G.C.

La ciudad cuenta con nueva oficina de DNI, NIE y pasaporte

RIVAS LO MERECE→ Siete miembros de Policía Nacional y de la administración del Estado se ocupan de expedir estos documentos en la sede de Policía Local

Rivas ya dispone de una oficina de expedición del documento nacional de identidad (DNI), pasaporte y número de identidad de extranjería (NIE). La nueva dependencia está ubicada en el edificio de la Policía Local ripense (avenida de José Hierro, 82) y cuenta con siete miembros del personal funcionario de la Administración del Estado y de la Jefatura Superior de Policía, que son quienes tienen competencia en materia de documentación oficial. Para lograr una cita previa se reserva desde la web del Ministerio del Interior.

"Desde hace años, el Ayuntamiento de Rivas venía reclamando una oficina para gestionar DNI y pasaporte, con la que se facilitara a nuestra ciudadanía un trámite muy solicitado", explica Pedro del Cura, alcalde de la localidad. "Es una buena noticia que sucede porque desde el Ayuntamiento no nos vamos a cansar de exigir lo que Rivas se merece", añade. Del Cura se refiere a los servicios públicos que, pese a ser Rivas una ciudad con 85.000 habitantes y la 15ª más poblada de la región, todavía la Comunidad de Madrid y el Estado no crean aquí: un centro de especialidades médicas, un enlace con la M-50, juzgados, oficina del SEPE (antiguo INEM), de la Seguridad Social



Un puesto electrónico en la nueva oficina. L.G.C.

o una residencia pública para personas mayores.

Hasta ahora, la ciudadanía ripense sólo disponía de un día al mes para pedir cita en la localidad y gestionar la documentación. La de Rivas es una de las 32 oficinas disponibles en la Comunidad de Madrid. A la apertura de estas dependencias asistió el director general de la Policía, Germán López,

máxima autoridad de Policía Nacional en España, y el jefe superior de Policía de Madrid, Alfonso J. Fernández. En la visita les acompañó el alcalde de Rivas y el edil de Seguridad Ciudadana, Rubén Tadeo.

GRAN INTERÉS

'Rivas al Día' ha hablado con David Domínguez, jefe de unidad de extranjería y documentación de la oficina. Este subinspector de Policía Nacional reside en el municipio desde hace siete años y, desde finales de enero, dirige la nueva dependencia. Domínguez señala que una de las peculiaridades de la nueva oficina es que se encarga también de gestionar permisos para personas extranjeras.

Destaca el interés que ha despertado este servicio entre la ciudadanía de Rivas: "La gente está muy contenta por no tenerse que trasladar a Madrid", y recuerda que como la cita previa puede ser solicitada a través de la web de la policía por cualquier persona del país, ya se han registrado muchas peticiones. La expectación que generó la inauguración de la nueva oficina también se plasmó en las redes sociales: la noticia publicada en el perfil de Facebook del Ayuntamiento registró 47.000 visitas y 600 me gusta.



Estand de la comarca del sureste madrileño, en FITUR. L.G.C.

La comarca del sureste, en la Feria de Turismo

FITUR→ Rivas muestra su patrimonio ambiental

La Asociación Comarca del Sureste de la Región de Madrid, una nueva entidad que agrupa a 20 localidades en las que viven 180.000 habitantes, entre ellas Rivas, se presentó oficialmente en la 37ª Feria Internacional de Turismo FITUR 2017, que transcurrió del 18 al 22 de enero en la Feria de Madrid IFEMA. Nueve de las localidades de la entidad mostraron en un stand propio el patrimonio cultural y ambiental de la zona.



Escaparate de uno de los establecimientos a concurso. L.G.C.

30 comercios, en el sexto concurso de escaparates

DESARROLLO→ Con 3.000 euros en premios

30 comercios participaron en el sexto concurso de escaparates de Rivas, un certamen que promueve la Concejía de Desarrollo Económico cada Navidad para fomentar el consumo en la localidad. El fallo del jurado se conocerá el 8 de febrero. Se reparten tres premios: 1.500, 1.000 y 500 euros. Entre los criterios que se valoran, figuran la originalidad, innovación, diseño, montaje y selección de materiales expositivos y decorativos.



Inicio de la cabalgata, en el recinto ferial Miguel Ríos, y paso de las carrozas por uno de los puntos más concurridos, la avenida de los Almendros. L.G.C.

Miles de ripenses, en la cabalgata de Reyes

FAMILIAR→ El Ayuntamiento calcula que 20.000 personas volvieron a presenciar el evento cultural más multitudinario de la ciudad

La cabalgata de Reyes volvió a reunir a miles de familias ripenses, unas 20.000, según cálculos de la Concejalía de Cultura. Melchor, Gaspar y Baltasar recorrieron las calles de Rivas

acompañados de 16 carrozas: 14 de las ampas de colegios públicos, una de una escuela infantil y otra de una entidad. Por primera vez, el desfile compartió un mismo eje temático. En este

caso, los carruajes se inspiraron en la novela de Julio Verne 'La vuelta al mundo en 80 días'.

El público pudo ver cómo unas carrozas recreaban países y ciudades que el protagonista del libro recorre (Londres, París, Egipto, India, Yokohama o San Francisco) y otras se decoraban con motivos relevantes de la obra, como los medios de transporte empleados por Phileas Fogg: barco, globo, tren o elefantes. Cultura repartió 2.300 kilos de caramelos.



158 hogares recibieron en 2016 ayudas municipales para pagar la luz o el gas

POBREZA ENERGÉTICA → Los servicios sociales del Ayuntamiento destinaron 34.000 euros a familias sin recursos que no pudieron sufragar los recibos - Para el Consistorio, se trata de un derecho básico



Una partida de 33.741 euros ayuda a familias que no pueden pagar la factura eléctrica y del gas.

El Ayuntamiento de Rivas, a través de sus Servicios Sociales, concedió en 2016 un total de 33.741 euros a 158 hogares ripenses que no podían sufragar los recibos de electricidad, gas y agua. Esta subvención municipal se encuadra dentro de las ayudas de emergencia social que el pasado año contaron con un presupuesto de 359.000 euros y atendieron a cientos de familias del municipio que sufren situaciones severas de dificultad económica.

"Hablamos de un derecho básico que debería estar garantizado", recuerda Pedro del Cura, alcalde de Rivas, cuando se refiere al apoyo municipal para el pago de suministros. "Este Ayuntamiento no va a permitir que ninguna familia de Rivas pase frío porque no pueda hacer frente a la factura eléctrica", añade.

El pasado enero, durante los días más fríos del invierno, subió el precio del consumo eléctrico. La Comunidad de Madrid dispone de un acuerdo firma-

do con las empresas eléctricas para apoyar a las familias sin recursos que no puedan hacer frente al recibo de la luz.

No obstante, en 2016 la administración regional no lo ejecutó en su totalidad

en Rivas afirmando que el programa se había quedado sin fondos.

Desde el Ayuntamiento ripense se ha mostrado su desacuerdo con el modo en el que la Comunidad de Madrid gestionaba estas ayudas, ya que daba el dinero directamente a las empresas eléctricas. Por el contrario, el Consistorio defiende que el dinero para atender los pagos pendientes hay que facilitarlo a las propias familias y así lograr que se sientan protagonistas de la resolución de una situación temporal que deteriora su existencia.

La partida destinada al pago de suministros, incluida dentro del Presupuesto Municipal de 2016, es una de las más significativas en cuantía económica de las que se conceden dentro del apartado de emergencia social. También destacan la de apoyo al gasto de comedor escolar de hijos e hijas de familias en situación de crisis sobrenvenida y las que se conceden para el transporte escolar de quienes no pueden sufragarlo.

CARÁCTER PUNTUAL

Las ayudas de emergencia facilitadas son decididas por personal técnico de Servicios Sociales teniendo en cuenta la situación socioeconómica de la familia solicitante. Se asignan con carácter puntual con el fin de promover la autonomía de estas personas.

Carta a las eléctricas y apagón

El pasado diciembre, la ciudad se sumó a la iniciativa de la plataforma #NoMásCortesdeLuz, que propuso un apagón simbólico para visibilizar la pobreza energética que padecen "siete millones de personas en todo el país", según los datos de este colectivo.

En noviembre del pasado año, el alcalde ripense dirigió una carta a las eléctricas que operan en Rivas

solicitando un protocolo de coordinación con los servicios sociales municipales que permita anticiparse a posibles cortes de suministro a personas en situación de vulnerabilidad económica, derivados del impago de facturas.

La iniciativa se ha reforzado con posteriores reuniones con representantes de las compañías suministradoras.



El auditorio municipal Pilar Bardem, antes de la representación de un espectáculo, el pasado diciembre. LUIS GARCÍA CRAUS

39.700 espectadores pasaron por el auditorio y el Lorca en 2016

CULTURA→ El Pilar Bardem acogió 25.000 asistentes y 48 espectáculos, lo que supone una media de 520 personas por evento - El centro cultural programó 101 actividades, que disfrutaron 14.657

El auditorio Pilar Bardem y el centro cultural Federico García Lorca, los dos espacios municipales ripenses de referencia en el ámbito escénico, acogieron 140 eventos en 2016, a los que acudieron 39.700 personas, según datos de la Concejalía de Cultura.

En el caso del auditorio, la cifra de espectadores que ocuparon sus butacas asciende a 24.939, que disfrutaron de 48 actividades, lo que supone una asistencia media de 520 personas por montaje, casi 100 más que en 2015, cuando el promedio fue de 420 (28.668 espectadores para 68 espectáculos).

Se trata de una cifra notable si se tiene en cuenta que muchos de los eventos que se programan en este equipamiento se aforan a 667 butacas para no perder la visibilidad del fondo del

escenario (por ejemplo, las obras de teatro o los espectáculos de danza). La capacidad del Pilar Bardem es de 1.007 asientos.

Uno de los elementos que contribuye a reforzar la asistencia es la venta del abono cultural, que se expide dos veces al año (una para la temporada de enero a junio y otra para la de septiembre a diciembre). El boleto permite un descuento del 30% sobre el precio individualizado en taquilla.

En el primer semestre de 2017, que incluye seis montajes teatrales por 50,40 euros, se ha batido el récord de venta, con 500 tiques. La primera de las funciones se representó el 28 de enero: 'El pequeño poni', con María Adán y Roberto Enríquez, que llenaron. El sábado 11 de febrero llega el turno de 'Mármol', con Pepe Viyuela

en el elenco (ver entrevista en 'Rivas Cultural'), con las entradas a punto de agotarse al cierre de esta edición.

UN ESPACIO CON DOS SALAS

Por su parte, el centro cultural García Lorca cuenta con dos espacios escénicos: el salón de actos (190 butacas) y la sala polivalente, con aforo máximo de 120 (esta última ha pasado a llamarse sala Marcos Ana, en recuerdo del poeta republicano que pasó 23 años en las cárceles franquistas, (ver página 29 de este 'Rivas al Día').

En el García Lorca se han representado 101 actividades escénicas con 14.657 espectadores (145 asistentes por sesión). No se incluyen los encuentros de programas mensuales literarios (Palabras en Vuelo o presentaciones de libros), audiovisuales (CineLab) o exposiciones artísticas.



Interior de la biblioteca central, el pasado enero, cuando se realizaban trabajos en sus dependencias. L.G.C.

El desbloqueo de la biblioteca central augura su apertura en primavera

CULTURA→ La Comunidad de Madrid se compromete a ejecutar las partidas presupuestarias que permitirán poner en funcionamiento este equipamiento cultural en Rivas Centro

La Comunidad de Madrid se ha comprometido "en el menor plazo de tiempo posible" (se espera que a lo largo de este mes) a iniciar la contratación de los suministros que permitirán la apertura en primavera de la biblioteca central. Las partidas presupuestarias que se van a gestionar están vinculadas al mobiliario y al equipamiento informático de este nuevo centro de lectura. El anuncio se produjo después de la reunión que mantuvieron, el pasado 18 de enero, la primera teniente de alcalde del Ayuntamiento de Rivas, Sira Rego, y el director general de Administración Local de la Comunidad de Madrid, Juan Ignacio Merino.

Este encuentro buscaba desbloquear las trabas administrativas que impedían desde hace años la apertura al público de la biblioteca central una vez finalizadas las obras. La Dirección General de Administración Local asegura que, si no surge ningún imprevisto, está previsto iniciar este mes de febrero "la tramitación de las actuaciones vinculadas al decreto de liquidación del antiguo plan regional de inversión, conocido como PRISMA



Fachada exterior del nuevo equipamiento municipal. L.G.C.

[2016] para que estén disponibles en la fecha citada". La viabilidad financiera de estas actuaciones está garantizada porque irán con cargo a los Presupuestos Regionales de 2016, prorrogados por la Asamblea de Madrid mientras se aprueban las nuevas cuentas.

Las obras exteriores, hechas por el Ayuntamiento, ya han concluido.

Se ha construido un pequeño anfiteatro, un aparcamiento, un espacio de esparcimiento, y se ha realizado el acondicionamiento de la entrada y el vallado perimetral del recinto.

Si todo sucede de acuerdo a lo previsto se prevé que la biblioteca central abra sus salas en primavera.



80 años de la Guerra Civil en tierras del Jarama



Entre el 6 y el 27 de febrero de 1937, tembló esta comarca ribereña a las afueras de Madrid. La Batalla del Jarama frenó el avance de las tropas franquistas hacia a la capital, y arrasó las poblaciones próximas a los combates. El vecino Faustino Díaz aún recuerda cómo caían los obuses al lado de su hogar. Rivas celebra dos jornadas (viernes 17 y sábado 18) en recuerdo de aquellos días de nubes plomizas

Reportaje: **Patricia Campelo**

En febrero de 1937, siete meses después de la sublevación militar que desencadenó la Guerra Civil española, la ciudad de Madrid resistía la embestida de las tropas rebeldes, comandadas por Francisco Franco. Tras fallidos intentos de alcanzar la capital desde la zona noroeste de la región, el ejército franquista se concentraba en el valle del Jarama, desatando una batalla que se prolongó durante tres semanas, la primera a campo abierto de tropas de infantería, carros de combate, escuadrones de caza y caballería.

Durante ese tiempo, el ejército republicano frenó el avance franquista. Cuatro divisiones republicanas bajo el mando del general José Miaja, con la ayuda de las XI, XII, XIV y XV Brigadas Internacionales, firmaron la hazaña bélica que concluyó por desgaste. De los cerca de 80.000 combatientes, unos 20.000 fueron heridos, desaparecidos o muertos, entre ellos, alrededor de un millar de brigadistas. Más de 30 nacionalidades participaron en la Batalla del Jarama, de las 52 participantes en la Guerra Civil.

En esta primera guerra moderna, en la que se testaron los últimos avances armamentísticos, también se probaron novedosos ensayos en medicina humanitaria. El doctor Norman Bethune, brigadista canadiense, realizó las primeras transfusiones

móviles de la historia en un campo de batalla. También en el del Jarama.

LA POBLACIÓN

Faustino Díaz, vecino del Casco Antiguo, de 86 años, es uno de los pocos ripenses, tal vez el único, superviviente de aquel episodio. “En una finca, Conejeras, que está un poco más alta que donde vivíamos nosotros, pasaban los caballos corriendo porque disparaban los aviones desde arriba y salían huyendo”, recuerda.

Nacido en la finca de El Porcal (Vaciámadrid), en 1930, conserva en su memoria el ruido de los obuses cayendo a un kilómetro de su hogar, y el miedo en el rostro de sus padres. “No tenía conciencia de lo que pasaba, de lo que suponía aquello”, asegura Faustino, que no había cumplido los 7 años cuando la guerra le convirtió en refugiado.

“Al ver lo cerca que caían las bombas tuvimos que irnos casi con lo puesto. Tampoco sabíamos muchas cosas, y creímos que todo esto iba a durar poco y volveríamos pronto. Así que cerramos la puerta y ahí quedó todo”. Entre el escasísimo equipaje, un colchón que echaron a la vagoneta de la azucarera de La Poveda que les alejó de la tierra agujereada de proyectiles, cañones y metralla. Ese trenecito de vía estrecha que surcaba la sierra remolachera del otro lado del río Jarama sirvió para evacuar a habitan-



Brigadistas internacionales. AABI.

80.000 combatientes participaron en la batalla del Jarama. Hubo 20.000 bajas entre heridos, desaparecidos y muertos



El doctor y brigadista canadiense Norman Bethune. MUESTRA 'LA HUELLA SOLIDARIA'

tes de la finca de El Porcal. “En La Poveda teníamos familia, y pasamos una o dos noches. Pero éramos bastantes y no cabíamos. Nos marchamos a Torrejón de Ardoz como evacuados”, relata Faustino esbozando recuerdos que asegura no tener, pero que le asaltan con fluidez. En esa ciudad del corredor del Henares, las familias huídas de la guerra eran alojadas en una iglesia.

También la de este superviviente, que compartió allí el techo sacro con otros refugiados hasta que una mujer les ofreció sitio en su casa, “en un hotelito que llamaban entonces, ahora son chalets”, aclara. Pero no terminó ahí el periplo refugiado del niño Faustino. “En esa zona bombardeaban todas las noches porque querían cortar la vía con Barcelona. Recuerdo un día cómo mi padre tiraba piedras al coche que iba marcando el lugar donde luego caía la bomba”.

Después de unos cuatro meses en Torrejón, el padre de Faustino localizó en los alrededores un pequeño pueblo, Villar del Olmo, donde la vida transcurría lejos del estruendo bélico. “Allí pasamos lo que quedaba de guerra y,

después, volvimos a El Porcal”, apunta.

TIERRA QUEMADA

El hogar de Faustino se hallaba en el ojo del huracán, en mitad del fuego cruzado. Las dos líneas del frente batallaron en la finca ripense, donde residían unas 70 familias agricultoras y ganaderas antes de la guerra, y las consecuencias fueron devastadoras. “Había muchas casas sin tejado, ventanas ni puertas de madera, que las quemaron para calentarse. Todo estaba destrozado. De valor no teníamos nada, pero desaparecieron las mantas y demás ropa de cama”.

Un campo de minas sembraba la tierra por donde antes de la guerra Faustino jugaba al “peón” y a las “bolas”, y uno de sus primos murió al explotar una mientras indicaba a los artificieros dónde estaban colocadas.

Otro vecino del municipio, fallecido el pasado noviembre a sus 91 años, Agustín Sánchez Millán, autor de ‘Rivas Vaciamadrid, mi pueblo’, compartió con esta revista el pasado año sus recuerdos sobre aquellos días color gris plomo. “Teníamos los combates a un

kilómetro. Cuando salimos por la carretera, por la parte de las canteras, veía la artillería republicana y la de Franco. Los obuses caían y volaban los caballos y los hombres. Eso no se te olvida”, contó Agustín el pasado mayo.

Así truncó la guerra la vida de estas familias ripenses que pasaban sus días de faena en el campo, compraban en la cantina donde “había de todo” o en el puesto del vendedor ambulante de telas e hilos. “Teníamos un frontón donde jugaban los mayores después de trabajar, e íbamos los chicos a verles”, describió Agustín en una entrevista en febrero de 2016.

PARTE DE GUERRA

La hemeroteca guarda el relato de un enfrentamiento que se libraba también en la prensa diaria, con cabeceras como el ABC, con una edición fascista, la de Sevilla, y otra republicana, la de Madrid.

La mañana del viernes 12 de febrero, el quiosco madrileño amanecía, como cada día, con el parte de guerra, que incluía novedades sobre la Batalla del Jarama: “Corrieron hacia Las Coberteras para tratar de dominar la carretera



Agustín Sánchez, izquierda, ya fallecido, y Faustino Díaz, derecha, en mayo de 2016 en el Casco. LUIS GARCÍA CRAUS

“Al ver lo cerca que caían las bombas tuvimos que irnos casi con lo puesto”, recuerda Faustino, vecino del Casco que por entonces tenía 6 años



Brigadistas internacionales. AABI.

de Valencia con las ametralladoras; pero la acción de nuestras fuerzas les ha desalojado de allí y de los sectores de Vaciámadrid, impidiendo el objetivo de esta nueva ofensiva contra la capital de la República”. Se trataba de las declaraciones realizadas por el ministro de Estado, el socialista Álvarez del Vayo, la noche anterior, en las que buscaba acabar con los rumores sobre la caída de las comunicaciones entre Madrid y el levante, últimos bastiones republicanos. En Valencia, el Gobierno de la República, evacuado, enviaba víveres a la capital.

Hoy, trincheras, bunkers, fortines y demás fortificaciones bélicas salpican el paisaje natural ripense. El Ayuntamiento de Rivas, junto a los de Arganda del Rey, Morata de Tajuña y San Martín de la Vega, reclama desde hace años a la Comunidad de Madrid la catalogación de esta zona como Parque Histórico, proteger y mantener los vestigios del pasado y difundir así la historia de la Guerra Civil desde una perspectiva democrática. Distintas rutas que ofrecen algunas asociaciones muestran hoy los puntos de interés por donde transcurrió la célebre batalla en estos días de febrero, 80 años atrás.

80 ANIVERSARIO: AGENDA DE ACTOS

El Ayuntamiento, la asociación Jarama 80 y la Asociación de Amigos de las Brigadas Internacionales (AABI) han diseñado una programación de actividades para recordar el aniversario de la Batalla del Jarama y preservar la historia. La ciudadanía podrá conocer a familiares de brigadistas internacionales llegados de distintos países de América y Asia.

Viernes 17

19.00. Acto de homenaje ‘Una memoria necesaria’. Poesía, música y las intervenciones del actor Juan Diego Botto, el escritor Isaac Rosa y el cantautor y vecino de Rivas Luis Pastor. Estreno del corto ‘Jarama’. Auditorio municipal Pilar Bardem.
Entradas: 2 euros.

Sábado 18

9.30. Visita al monumento a Charlie Donnelly, poeta y brigadista irlandés muerto en el Jarama. Parque Miralrío.
10.00. Marcha del Jarama. Ruta por alguno de los puntos estratégicos del combate.
18.00. Actuaciones de los grupos y solistas irlandeses Gallo Rojo, Calum Baird, Andy Irvine, Na-Mara y la orquesta de la AABI. Conciertos de Boikot (20.30) y Lucía Sócam (21.15). Polideportivo Cerro del Telégrafo, pista de patinaje.
Entradas: 5 euros.



Vista aérea de la Cañada Real a su paso por Rivas oeste. L.G.C.

Rivas alerta del aumento de la población en la Cañada Real por el 'efecto llamada'

SEGURIDAD→ El Ayuntamiento reclama un pacto regional inmediato porque el problema se agrava: 300 personas más viven ahora en el tramo ripense, un 25% más respecto a 2011

La inacción de las administraciones públicas y la incapacidad para llegar a un acuerdo definitivo sobre la situación de la Cañada Real está generando un 'efecto llamada' que, en el caso de Rivas, supone que actualmente vivan allí 300 personas más que en 2011. Entonces se realizó el primer estudio de población de la zona, en el que participaron activamente los servicios municipales de Rivas. Se trata de un incremento del 25% en apenas cinco años.

Son datos recogidos en el 'Estudio social de la Cañada Real', presentado el pasado 16 de enero por la Agencia de Vivienda Social de la Comunidad de Madrid en un acto público. "Hablamos de cifras preocupantes. La gente sigue viniendo a vivir a la Cañada, el mayor problema social, urbanístico y de orden público que sufre la Comunidad de Madrid", comenta el alcalde de Rivas, Pedro del Cura.

Por las condiciones de habitabilidad y la precariedad que existen en la zona, 300 personas viviendo en la Cañada suponen 300 problemas nuevos más desde el punto de vista humanitario. Por eso Rivas pide que se llegue a un

gran pacto regional lo antes posible. "No podemos permanecer en modo espera ni un minuto más", insiste el primer edil.

La Cañada Real Galiana es una vía pecuaria protegida medioambientalmente en la que se ha levantado en las últimas décadas un asentamiento urbanístico irregular de 14,2 kilómetros que atraviesa los municipios de Madrid, Rivas y Coslada.

En él viven 7.283 personas: en el caso de Rivas ya son 1.495 repartidas en 507 edificaciones y 412 familias [en 2011 eran 1.200 habitantes].

FALTAN DATOS

El Gobierno local ripense denuncia, además, que se ha enterado de esta nueva situación demográfica en el acto público del mes pasado, cuando la Comunidad de Madrid presentó el estudio de la agencia autonómica sobre una impresión de diapositivas, sin que se hayan facilitado a los ayuntamientos afectados los datos pormenorizados de manera previa.

Esta información resulta fundamental para que los consistorios refuercen su

intervención social en sus municipios. Mientras el problema de la Cañada sigue en estado de hibernación, Rivas recuerda que, como ayuntamiento afectado, se enfrenta a una serie de obligaciones legales de disciplina urbanística de difícil resolución, así como los habitantes de la zona encaran una situación de inseguridad jurídica porque sigue sin clarificarse su futuro.

REUNIONES POLÍTICAS

Esa necesidad de un acuerdo inmediato es lo que el primer edil ripense viene trasladando a los representantes institucionales y portavoces de los grupos políticos en la Asamblea de Madrid, con quienes se ha reunido los últimos meses: Ángel Garrido, consejero regional de Presidencia, Justicia e Interior; Concepción Dancausa, delegada del Gobierno en Madrid (ambos el 15 de julio de 2015); Manuela Carmena, alcaldesa de Madrid (10 octubre 2016); y los portavoces de PP, PSOE, Podemos y Ciudadanos en el parlamento autonómico: Enrique Ossorio (23 diciembre), Ángel Gabilondo (5 diciembre), José Manuel López (19 octubre) e Ignacio Aguado (23 noviembre), respectivamente.



Columna de humo provocada por una quema incontrolada en la zona madrileña de la Cañada, el pasado 25 de enero. P.C.C.

El Ayuntamiento lleva las quemas incontroladas, a la Defensora del Pueblo

CAÑADA REAL→ Se solicitará amparo a la institución estatal ante los incendios ilegales que se realizan en zonas que pertenecen a Madrid y que afectan a la población ripense

El Ayuntamiento de Rivas, a través de su alcalde, Pedro del Cura, va a solicitar en los próximos días amparo ante la Defensora del Pueblo, Soledad Becerril, por la inacción de las administraciones competentes en materia de vertidos respecto a los incendios que se producen de forma repetida en basureros de la Cañada Real en terreno madrileño colindantes con Rivas, y que generan malos olores y pérdida de la calidad de vida a su población, así como daños al medio ambiente.

La iniciativa municipal llega por la falta de respuesta de la Comunidad de Madrid, el Servicio de Protección de la Naturaleza de la Guardia Civil (SEPRONA) y el Ayuntamiento de la capital ante las reclamaciones del Ayuntamiento ripense frente a las quemas incontroladas que se producen en la zona, que pertenece al término municipal de Madrid, de forma reiterada y que se han agudizado en los últimos meses. "El sureste de Madrid debe dejar de ser el vertedero de la región en el que se instalen basureros, incineradoras y se permitan mercados de la droga", reivindica



Concentración en la plaza de la Constitución contra los humos sin control. PLANETA RIVAS

Del Cura, quien va a pedir apoyo a los grupos políticos municipales y a colectivos vecinales que llevan tiempo movilizándose.

SOLUCIONES COLECTIVAS

De forma paralela, la Concejalía de Medio Ambiente convocó el pasado 27 de enero una reunión extraordinaria del grupo de trabajo de seguimiento de vertidos ilegales. Este espacio, dependiente de la comisión de Medio

Ambiente, se ha organizado "ante el deterioro en la calidad de vida que producen en el municipio los incendios en la Cañada Real y Valdemingómez para trasladar a la ciudadanía la información de las acciones que desarrolla el Ayuntamiento".

La plataforma Rivas Contaminación Cero convocó una manifestación, el pasado 28 de enero, para protestar contra los incendios incontrolados.

Mujer de hierro

GENTE DE RIVAS→ A Lucía Pérez (Madrid, 1985) no le asustan los retos. Esta enfermera, apasionada del deporte extremo, participó el pasado verano en el campeonato del mundo de triatlón de larga distancia, disputado en Hawai

Texto: **José Luis Corretjé** Fotografía: **Luis García Craus**

Hay que estar hecha de hierro o de alguna aleación indestructible 'volar' durante 180 km a lomos de una bicicleta y finalizar corriendo los 42 km de una maratón. De este material debe estar hecha Lucía Pérez, una madrileña de nacimiento que luego se crió en Tenerife y que aterrizó en Rivas hace seis años para unirse a Diablillos, el equipo de triatlón y duatlón más laureado del país. Las pruebas descritas corresponden al mayor encuentro mundial de triatlón de larga distancia en la protagonista de este 'Gente de Aquí' participó hace solo unos meses.

El pasado verano, Lucía alcanzó una de sus metas más buscadas. En esta época del año se celebra en la isla de Hawai el campeonato del mundo de triatlón de larga distancia, un evento internacional de gran prestigio al que denominan comercialmente 'Ironman World Championship'. "Como en todos los deportes aquí prima el enfoque masculino, aunque sólo me parece machista el nombre. Hombres y mujeres hacemos la misma distancia y salimos a la vez", argumenta la atleta.

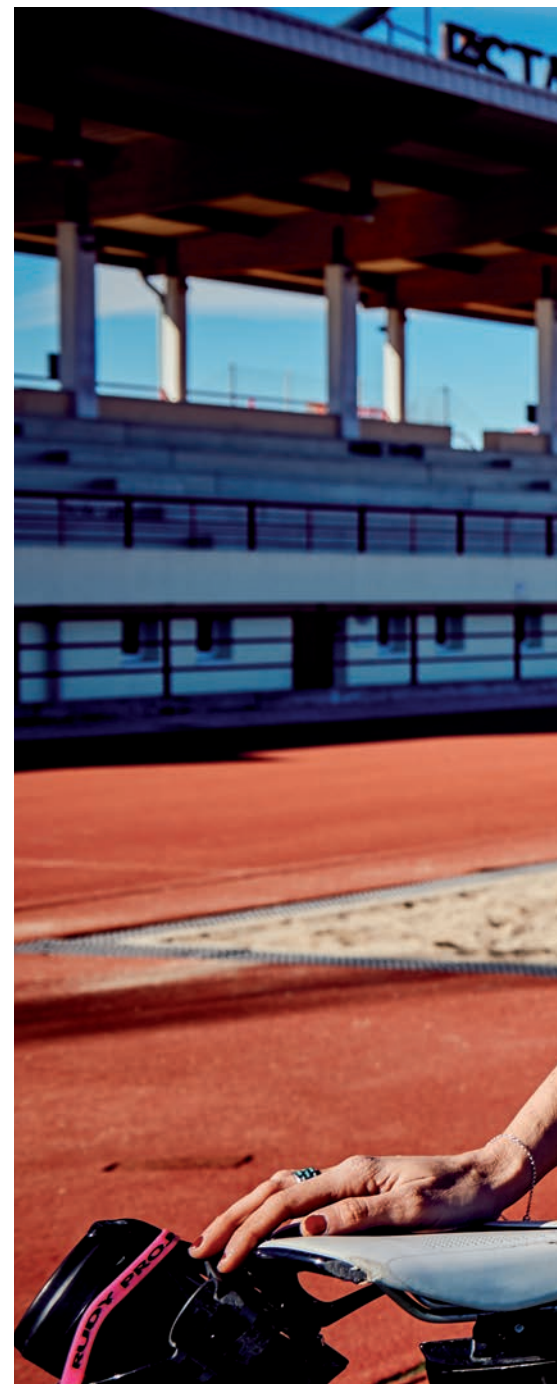
Lucía se clasificó para competir después de haber participado, en 2016, en Austria, Lanzarote y Texas, y de haber logrado la marca que la clasificaba para la cita más deseada por quienes aspiran a estar presentes en el top de esta disciplina deportiva. Para Lucía aquello fue el cumplimiento de un sueño esperado mucho tiempo y que alcanzaba por primera vez en su vida.

"Salimos a las seis de la mañana y terminé de correr a las cuatro y media de la tarde": ¡Diez horas y media, sin descanso, de actividad física extrema!: casi nada.

"Acaba convirtiéndose en algo parecido a una droga. Generas muchas endorfinas y se te acaba desarrollando una fuerte dependencia respecto a la actividad física", reconoce Lucía cuando se refiere al lugar que ocupa el triatlón en su vida. "Desde pequeña he practicado todo tipo de deportes: gimnasia rítmica, halterofilia, salto de pértiga... El deporte me ha enseñado lo importante que resulta aprender a sacrificarse y entrenar la fuerza de voluntad".

Esta ripense de adopción demuestra que además del físico, dispone de un gran espíritu de superación: "Para ser ironwoman tienes que ser perseverante, no tirar nunca la toalla y, sobre todo, tener la cabeza fría para no derrumbarte en los momentos duros", razona. Cada día entrena entre dos y cuatro horas que dedica a practicar las disciplinas que agrupa el triatlón: natación, ciclismo y carrera de fondo. "Cuando estoy preparando una competición puedo llegar a entrenar cuatro o cinco horas al día".

Y Rivas le facilita el espacio y las condiciones idóneas para practicar su deporte favorito: "Esta es la ciudad mejor preparada para el deporte que conozco. Tiene mucha calidad en sus instalaciones (aunque hay algunas que deberían modernizarse). Nadamos en



las piscinas de los polideportivos, corremos en el Cerro del Telégrafo y para hacer bici aprovechamos las carreteras secundarias que suelen ser más seguras", explica.

3.300 DORSALES

En Hawai, en el 'Ironman' 2016, se reunieron cerca de 800 mujeres y 2.500 hombres con las mejores marcas del año: la crême de la crême del triatlón mundial. Aunque no todo fue sudar la camiseta. "Es un lugar mágico al que me encantaría volver. Vimos volcanes en activo, tortugas gigantes y nadamos con delfines", relata al tiempo que pone los dientes largos a quien la



Lucía Pérez, con su bicicleta y la distinción de finalista en Hawái, posa en el Estadio de Atletismo.

escucha. Para asistir a este campeonato, además de lograr la marca exigida, Lucía tuvo que financiarse el viaje: "Otros se van de vacaciones a Tailandia o a Camboya. Aunque es un desembolso importante vale la pena. La gente que fuimos juntamos el ocio con nuestro hobby", argumenta.

FAMILIA DIABLILLOS

Cuando habla de su club, de los Diablillos de Rivas, del colectivo de deportistas ripenses que más premios nacionales e internacionales ha logrado, a Lucía se le ilumina la cara. "Se ha convertido en mi familia, en una gran familia a la que eliges pertenecer. Nos que-

"Para ser *ironwoman* tienes que ser perseverante, no tirar nunca la toalla y, sobre todo, tener la cabeza fría para no derrumbarte en los momentos duros"

remos mucho y siempre hay muy buen rollo. He estado en otros clubes y en ninguno he sentido el grado de compa-

ñerismo que se da en Rivas", subraya la triatleta. La fortaleza de su unión se justifica en los sentimientos que comparten, en la cantidad de momentos duros y buenos que pasan juntos y juntas, y en la capacidad del equipo técnico de saber sacar lo mejor de cada deportista.

"Somos gente de diferentes edades (de 15 a 45 años) con diferentes capacidades y en niveles distintos, pero todo el mundo te echa una mano. ¡Es una gozada!", concluye poseída por el afectado inflamado a un club que tiene por logotipo una llama que, según parece, nunca se apaga.

Sin excusas

Recoge la caca de tu perro



MULTA DE HASTA 300 €

**RIVAS
VACIAMADRID**



800 collares de colores contra el abandono animal

MASCOTAS → Una pasarela del parque Lineal se llena de cientos de gargantillas para concienciar a la gente sobre el respeto con el que se debe tratar a perros, gatos y otros animales de compañía

Uno de los puentes de la ría del parque Lineal se ha transformado en el 'puente de los collares', gracias a una acción de marketing de calle (*street marketing*) por el que se colocaron, el pasado 19 de enero, más de 800 collares, en lugar de candados, para llamar la atención sobre el elevado número de mascotas que se abandonan cada año en España.

Se trata de una iniciativa impulsada por la agencia digital especialista en nutrición y salud para gatos y perros Royal Canin y la agencia digital SrBurns, en colaboración con el Ayuntamiento ripense, la ONG Mascotereros Solidarios y Trixie, marca líder europea en accesorios para mascotas.

La iniciativa parte de la extendida costumbre de las personas enamoradas de llenar los puentes con candados como símbolo de amor eterno. "No es casualidad la elección de Rivas, localidad que cuenta con una de las ordenanzas municipales más avanzadas de España en materia de protección animal, un texto de 2014 en el que nos declaramos ciudad amiga de los animales", explica Aída Castillejo.

El municipio promueve, además, la adopción de perros y gatos desde su centro municipal de protección animal Los Cantiles, que gestionan actualmente dos protectoras de animales. El amor de la ciudad por los perros se traduce, por ejemplo, en que, con 85.000 habitantes y 27.000 viviendas, viven en ella más de 12.000 canes (casi uno por cada dos domicilios) y 2.800 gatos.

PERROS Y GATOS BUSCAN HOGAR

En Rivas, el centro municipal de recogida de animales Los Cantiles se encarga, desde hace más de una década, de proteger, cuidar y promover la adopción de perros y gatos abandonados o vagabundos.

Esta instalación municipal se ubica en la calle de la Fundación, 1. Abre de 10.00 a 13.30 y de 17.00 a 19.30, de lunes a viernes, y los sábados, de 10.00 a 13.30. Vecinos y vecinas de distintas



'El puente de los collares', pasarela sobre el parque Lineal. LUIS GARCÍA CRAUS

edades acuden a Los Cantiles para colaborar con la socialización de los animales perdidos o abandonados con el objetivo de agilizar su adopción.

Canes y felinos son las especies más frecuentes en este espacio, donde se realizan las campañas oficiales de vacunación e identificación de la Comunidad de Madrid.

**VER VÍDEO
DE LA NOTICIA:**



Chiribroders: hermanos de Carnaval

ASOCIACIONES→ La chirigota local que más premios acumula desvela los rituales que desembocan cada año en la gran verbena que montan sobre el escenario con sus agitadas murgas. Este año, la cita es el viernes 24

Texto: **Patricia Campelo** Foto: **Luis García Craus**

Todo comenzó en 2010, con una circular informativa y una provocación. Óscar Cárdenas recibió una nota de su AMPA, la del colegio José Saramago, en la que se detallaban actividades culturales del municipio, entre ellas, los carnavales de ese año. Una de las propuestas, el certamen de chirigotas, le alumbró una idea: presentarse con los amigos con los que acostumbraba a salir a correr y a participar en carreras populares, sus 'broders', como hacían llamarse.

Así, y ante un interrogante que sonó algo parecido a "no tenéis lo que hay que tener para presentarse a este concurso", una mezcla de orgullo y bravuconería masculina movió a este grupo de amigos de las pistas de 'runners' a los escenarios por los que despararrar arte carnavalesco. Habían nacido los Chiribroders.

A mediados del pasado enero, estos 16 amigos afilaban sus letras mordaces para sorprender sobre las tablas del auditorio municipal Pilar Bardem, el viernes 24. La murga ripense más premiada [obtuvo el galardón del público en 2016 y en 2015, y la mejor puesta en escena en 2014] no desvela ni avanza un ápice de su próxima escenografía, la séptima, pero asegura: "Es muy divertida, cada año lo son, pero este año, especialmente; llevamos un tema que a la gente le va a gustar, y la puesta en escena puede ser muy graciosa".

Este mes llegan a la última parada de un viaje anual que comienza cada mayo, tres meses después de haberse

vaciado en la anterior exhibición de carnaval. "Lo primero es reunirse para elegir el tipo o disfraz. Cada miembro presenta uno, y en la reunión decidimos qué personaje haremos", esclarece Óscar. A continuación, los cuatro letristas del grupo se sientan a escribir las propuestas de presentación y popurrí [letras que hablan del disfraz] que, después, ponen en común en agosto o septiembre. "Descartamos muchas porque [sobre el escenario] sólo tenemos 15 o 20 minutos", apostilla. Con el consenso sobre esta parte del repertorio que introduce y concluye el show, comienzan los ensayos semanales, cada jueves, en la Casa de Asociaciones, lugar al que se movieron desde la bodega de la casa de uno de ellos. "Se liaba mucho jaleo, así que nos registramos como asociación para poder ensayar en una sala que nos deja el Ayuntamiento".

Para sufragar gastos de elaboración de vestuario, atrezzo y escenografía, el Consistorio establece una serie de ayudas que oscilan entre 150 a 475 euros para las agrupaciones locales. En el caso de Chiribroders, según explica Cárdenas, siempre han sido autosuficientes y, ahora, logran costearse estos gastos gracias a lo recaudado con premios. "Los dos primeros años poníamos cada uno una cuota para un fondo común y de ahí pagábamos disfraces y decorado. Ahora los premios nos han ido subvencionando. Tampoco ganamos, pero llega para cubrir gastos".

Además del carnaval ripense, esta chirigota se desgaña por las fiestas de



Don Carnal en municipios como Madrid, Aranjuez o Pinto. "También actuamos en fiestas particulares a las que nos invitan o en las calles".

APRENDER A CANTAR

Sobre el escenario, entre la presentación, al inicio, y el popurrí, al final, hilvanan el espectáculo los "cuplés" y "pasodobles". "Esas letras tocan temas de actualidad, por eso nos esperamos a escribirlas hacia finales de año", aclara Óscar. En el tramo final, desde que empieza el año y hasta el inicio de la fiesta de Don Carnal, los ensayos se intensifican, añadiendo una jornada más, los domingos. De la primera edición a la última han pasado, por el medio, seis espectáculos carnavalescos preparados a conciencia. "La mitad no sabemos cantar, no somos cantantes, sino un grupo de amigos que se junta para pasar un rato diverti-



Un momento de la actuación de Chiribroders en su chirogota de 2016, en el auditorio Pilar Bardem.

do. Y al principio nos costó mucho. Lo peor era acompañar la letra, cantar todos a la vez. No es tan fácil como parece", apunta este miembro fundador de Chiribroders. "Algunos hemos hecho clases de canto y, otros, que tienen conocimientos, nos asesoran", añade.

Así, año tras año, este grupo ha ido derrochando imaginación para transformarse, con socarronería, en masajistas, viejos roqueros, chulos de playa, marujas, niños y gafes. A la hora de escribir la temática consideran que, en el humor, los límites los marca sólo la forma que se adopta a la hora de mandar mensajes. "Desde el respeto, creo que todo vale a la hora de criticar", considera Óscar.

La materia con la que, según detectan, arrancan risas aseguradas entre el

Año tras año, este grupo derrocha imaginación para transformarse en masajistas, viejos roqueros, chulos de playa, niños o gafes

público, la tienen clara: el sexo. "Es lo que más gracia hace. Cuando un tema político lo concluyes con algo relacionado con el sexo es lo que más gusta", revela Óscar.

CARNAVAL: MURGAS Y DESFILES

El concurso de chirigotas, al que se presentan los Chiribroders, da el pistoletazo de salida a la fiesta pagana,

cuyas citas lúdicas se desarrollan hasta el próximo 1 de marzo. La primera parada del tren carnavalesco, el viernes 24 a las 20.30 en el auditorio municipal Pilar Bardem (entrada, 3 euros). La jarana prosigue al día siguiente con el desfile, concurso y baile de disfraces. El domingo 26, muestra infantil y espectáculos para toda la familia. El carnaval se despide el miércoles 1 con el entierro de la sardina, la jornada fúnebre que entierra con el pez los días canallas de luz, color, chanza y provocación. Pero hasta entonces, toca adentrarse en esta batidora de ideas cuyo jugo explota hasta en los paladares más serios. Comienza la fiesta que arrebató el aburrimiento y convierte la ciudad en una suerte de 'Rivas de Janeiro', donde todo el mundo tiene invitación. ¿Quién se lo quiere perder? Más información sobre los carnavales, páginas 6 a 8 del 'Rivas Cultural'.

CARNAVAL RIVAS 2017



VIE 24 FEB A MIÉR 1 MAR

VIERNES 24 / 20.30 / **CONCURSO CHIRIGOTAS** /

AUDITORIO PILAR BARDEM /

3 € **VENTA ENTRADAS** DESDE 16 FEB. TAQUILLA AUDITORIO.

JUEVES Y VIERNES DE 18.00 A 20.00 Y DÍA DEL CONCURSO 1 HORA ANTES.
POR INTERNET EN: ENTRADAS.RIVASCIUDADES

SÁBADO 25 / 18.30 A 23.00 / **DESFILE Y CONCURSO DE
DISFRACES + BAILE DE CARNAVAL**

DE AVDA. PARQUE DE ASTURIAS A CENTRO PATINAJE POLIDEPORTIVO CERRO DEL
TELÉGRAFO

DOMINGO 26 / 16.30 / **MUESTRA DE DISFRACES INFANTILES** /

LA CASA + GRANDE. CALLE DE SUIZA, S/N

MIÉRCOLES 1 / 18.30 / **ENTIERRO DE LA SARDINA +**

SARDINADA (ASOC. DE VECINOS DEL CASCO URBANO) /

DE CALLE DE SAN ISIDRO A FRONTÓN CALLE DE MARCIAL LALANDA

**RIVAS
VACIAMADRID**



rivasciudad.es



El poeta y luchador antifranquista Marcos Ana. PCE

El poeta Marcos Ana da nombre a una sala del centro cultural García Lorca

MEMORIA→ El autor de 'Decidme cómo es un árbol' permaneció 23 años en cárceles franquistas - Falleció el pasado 24 de noviembre

El poeta antifranquista Marcos Ana ya da nombre a la antigua sala polivalente del centro cultural García Lorca, según acuerdo aprobado en Junta de Gobierno Local celebrada el pasado 19 de enero, un día antes de la jornada en la que Marcos Ana, fallecido el pasado 24 de noviembre de 2016, habría cumplido 97 años.

Fernando Macarro Castillo, verdadera identidad del poeta, que formó su

alias utilizando los nombres de pila de su padre y su madre, plasmó en su trova que su vida se podía resumir en dos imágenes: "Un patio y un trocito de cielo donde a veces pasan una nube perdida y algún pájaro huyendo de sus alas".

La dictadura le condenó a muerte en un juicio sumarísimo, pena conmutada después por años de presidio: 23 en total, recluido en su mayor

parte en el penal de Burgos. En esta prisión franquista buscó consuelo en la palabra escrita. A escondidas escribió versos en papeles de cigarrillos que después entubaba en envases de pasta de dientes y los sacaba así de prisión. Su pluma, libre mucho antes que él, voló al extranjero y, con ayuda del Partido Comunista de España (PCE), donde militaba, llenó libros que se vendían con éxito en Francia y en América Latina. Marcos Ana se convirtió en un referente intelectual y en un símbolo de resistencia fuera de España. En su país, en cambio, sufrió el ostracismo y la falta del reconocimiento institucional.

Hasta el final continuó su trayectoria activista: con jóvenes, siempre preparado para narrar su historia en colegios e institutos; con el mundo de la cultura, recitando los versos que escribió bajo el presidio, y con el de la militancia, acudiendo a cuantas manifestaciones clamaban en las calles contra recortes en sanidad, educación o derechos humanos. La última, contra el TTIP, el pasado octubre, apenas un mes antes de fallecer.

VOZ DE LA INDIGNACIÓN

Marcos Ana, nacido en Alconada, Salamanca, fue voz de la indignación, de la pobreza y de la injusticia, erigiéndose, sin quererlo, en el poeta de las resistencias. Ahora, la sala Marcos Ana, que acoge citas culturales, sociales y políticas de la ciudad, contribuye a fijar el recuerdo de su vida y de su obra entre la población ripense.

Arranca la campaña de teatro escolar

CULTURA→ Hasta el 28 de abril, la compañía Ultramarinos de Lucas ofrece obras teatrales a alumnado de colegios e institutos

Un año más, el teatro llama a las puertas de la comunidad escolar ripense. Hasta el 28 de abril, la compañía Ultramarinos de Lucas ofrece este año las piezas teatrales, en el auditorio Pilar Bardem, a alumnado de colegios e institutos de Rivas.

Las cuatro obras están adaptadas a cada etapa escolar.

Participan como público las siete escuelas infantiles, once centros de educación primaria y tres institutos de secundaria.

La pieza dirigida al alumnado de mayor edad se representa en inglés.

Se espera la asistencia de 4.658 jóvenes escolares.



Ensayo de una de las obras representadas.

Jornadas municipales sobre la cláusula suelo de las hipotecas

VIVIENDA→ El miércoles 15 de febrero, el Ayuntamiento organiza una sesión informativa dirigida a la ciudadanía para solventar dudas sobre estas condiciones bancarias



Integrantes de la Plataforma de Afectados por la Hipoteca (PAH) de Rivas. JUANJO DEL POZO

El miércoles 15 de febrero, a las 17.00 en el edificio Atrio, avenida de José Hierro 36, la Oficina Municipal de Información al Consumidor (OMIC) convoca a vecinos y vecinas de Rivas a unas jornadas en las que se tratará de aclarar dudas sobre las cláusulas suelo y los gastos de escritura-

ción hipotecaria. La aprobación el viernes 20 de enero, por parte del Consejo de Ministros, del Real Decreto Ley que regula las reclamaciones de la ciudadanía afectada por cláusulas suelo, marca el punto de partida para poder negociar mejores las condiciones para la devolución

del dinero cobrado de más por parte de las entidades bancarias. Esta sesión informativa contará con la participación de especialistas en la materia, representantes de la OMIC y de diferentes entidades defensoras de los derechos vinculados al consumo.

En sus intervenciones se expondrá la situación actual y se orientará a las personas asistentes sobre cómo pueden actuar en caso plantearse la presentación de una reclamación.

PAH EN RIVAS

La ciudad cuenta con una sede de la Plataforma de Afectados por la Hipoteca (PAH), que reúne a activistas por el derecho a la vivienda y víctimas de desahucios, se reúne en asamblea cada lunes en la Casa de Asociaciones (avenida del Deporte, s/n). El teléfono de la asociación es 610 258 750; su correo: pahrivas@gmail.com.

JORNADAS SOBRE CLÁUSULA SUELO

JUEVES 9 FEBRERO / 17.00.

Edificio municipal Atrio (avenida de José Hierro, 36). Entrada libre.

Las ideas innovadoras tienen premio: concurso 3M

CERTAMEN→ El 1 de febrero se fallaron estos galardones que distinguen proyectos que mejoran la calidad de vida del municipio

Al cierre de esta edición, estaba previsto que el 1 de febrero se fallaran los premios del concurso de ideas innovadoras, patrocinado por la empresa con sede en Rivas 3M, que distingue proyectos relacionados con la mejora de la calidad de vida del municipio.

Este año se presentaron cuatro iniciativas. Tres de ellas llegaron a la final, momento en el que estaba prevista una exposición pública de las

mismas, justo antes de la valoración definitiva del jurado.

La idea ganadora obtiene un premio de 8.000 euros para desarrollarla, además de la posibilidad de trabajar en las instalaciones de 3M y obtener asesoramiento de esta compañía.

Los proyectos finalistas han consistido en un 'Ecocamping': creado y sostenido de manera ecológica; un sistema autónomo de vigilancia aérea y



Participantes de la primera edición del concurso de ideas innovadoras 3M.

una aplicación móvil de realidad aumentada sobre la Batalla del Jarama. La Moneda ha sido la cuarta propuesta presentada, que no ha llegado a la final del concurso.

 **#rivaslomerece**



Que el Metro cierre más tarde

rivaslomerece.rivasciudad.es



Un entorno para sentir la libertad practicando deporte

MOVER LAS PIERNAS→ Con sus ríos, cortados, lomas y arboledas, los alrededores de Rivas se revelan como un espacio idóneo para la práctica del ciclismo de montaña o la carrera a pie

Texto: **Nacho Abad Andújar** Fotografía: **Luis García Craus**

Con sus lagunas y acantilados, sus cerros y pinares, Rivas es una de las ciudades próximas a la capital con mejor orografía para practicar deportes al aire libre, como la carrera a pie o el ciclismo de montaña. Su entorno natural se adentra en pleno parque regional del Sureste, todo un pulmón que ofrece una sensación de libertad a quienes mueven las piernas.

“Tenemos la suerte de que nos rodean unos parajes increíbles. Correr al lado del agua de una laguna o entre arboledas por lomas no lo puedes hacer en Madrid capital, por mucho Retiro que haya”. Marta Pérez, ripense de 44 años y responsable de recursos humanos en una empresa, se está preparando para el maratón de la capital. Ya ha corrido tres, dos en Madrid y otro en Sevilla, con el que se estrenó en la larga distancia: “Cuando lo acabé no podía ni respirar,

Por ese cruce de aguas que menciona Marta se abrazan los ríos Jarama y Manzanares, que confluyen en Rivas. Hasta allí también llega Paco Pinardo, de 41 años, monitor del gimnasio del polideportivo municipal Cerro del Telégrafo, entrenador de atletismo y exatleta profesional, que disputó los 50 km marcha en el mundial de París de 2003. “La zona de las lagunas es una maravilla, apenas tiene desniveles”. Lo dice porque prefiere el terreno llano: “Yo era marchador y los acantilados, que son suelos más pedregosos y duros, me cuestan más”.

Quien sí enfila los cortados, y a golpe de pedal, es Javier Lázar, de 35 años, profesor de natación, también en el polideportivo municipal Cerro del Telégrafo. Él llega a completar hasta 80 kilómetros por campo a través los fines de semana: “Lo bueno que tiene Rivas

“Tenemos la suerte de que nos rodean unos parajes increíbles. Podemos correr al lado de una laguna o entre picones y cerros”

pero de lo emocionada que iba. Se me pasó el cansancio de golpe”.

Entre semana, realiza tiradas cortas de 12 a 14 kilómetros; sábados y domingo, prolonga el recorrido hasta los 25: “En fin de semana voy por el cerro del Telégrafo, bajo a la laguna de El Campillo y paso a las lagunas que hay al otro lado de la A-3, en el Soto de las Juntas”.

es que puedes encontrar desde caminos anchos, como los de los cortados de El Piul, hasta senderos muy técnicos entre pinos con saltos, piedras y peraltes, como los que miran a la laguna de Mejorada del Campo”.

“Lo que más me gusta es la zona del cerro del Telégrafo y las sendas de El Espartal y del río Jarama, donde des-

puntan árboles de un tamaño considerable, que dan sombra en verano. Al ser territorio medio boscoso, ya no vas por secaral”, advierte.

Aficionado a encaramarse por las empinadas trochas de la sierra de Guadarrama, cuyo puerto de la Fuenfría conoce de memoria, Javier ensalza el paisaje ripense. A pesar de no encontrar la verticalidad que ofrecen pueblos serranos, completa rutas técnicas con bastante desnivel: “Puedo llegar a acumular 1.000 metros de subida por los alrededores de Rivas”.

Otra ventaja señalada por Javier es la proximidad de los lugares: “No necesitas subir la bici en el coche y quemar gasolina hasta dar con un paraje que te satisfaga. A menos de 15 minutos del barrio de La Luna [donde vive], estás metido ya en barrancos y zonas frondosas. Aunque también hay posibilidades para quien prefiera itinerarios más fáciles y menos exigentes. Lo bueno es que hay mucha variedad”.





Javier Lázaro y Marta Pérez, ciclista y corredora, por el cerro del Telégrafo, espacio natural por el que suelen entrenar.

Si en algo coinciden los relatos de quienes salen al encuentro de la naturaleza es en el subidón psicológico que experimentan. La felicidad que sienten cuando el viento, el sol o incluso la lluvia les acarician la cara y sus corazones trabajan a pleno rendimiento. “Esa sensación de libertad no te la da un gimnasio. La experiencia es más gratificante para los sentidos”, comenta Marta. “El paisaje va cambiando y el esfuerzo es mucho más llevadero”, subraya Paco. “¿Lo mejor? El contacto con la naturaleza”, suscribe Javier.

¿Y en qué momento sienten más satisfacción: cuando empiezan la actividad, cuando la finalizan y piensan en lo hecho? “En los primeros 15 minutos te duele todo”, bromea Marta: “Estás fría, te cuesta coger el ritmo de la respiración. Yo, cuando mejor voy, es una vez entrada en calor. Y es al finalizar cuando me entra el subidón. Cuando regreso a casa, y veo a alguien corriendo, siento envidia. Y eso que ya no puedo

dar un paso más. El running engancha mucho”.

A Javier, el ciclista, el alborozo le sorprende a mitad de recorrido: “Cuando soy consciente de dónde estoy, siento ese bienestar de estar sumergido en plena naturaleza dando pedales. Adquirir conciencia de que alcanzas una zona que, si no es por la bici, no llegarías a ella. Y cuanto mejor es tu forma física, mayor es la alegría”.

Incluso con el invierno que pasma los cuerpos, Marta experimenta ese placer interior: “Corro mejor con el frío. En invierno te abrigas y sales. En verano no te puedes quitar más ropa que la que llevas”.

AUTOESTIMA

Estudios médicos demuestran que quien practica deporte suele ganar en autoestima. “Correr ayuda a encontrarse bien contigo mismo. Al principio, si eres nuevo, no puedes con más de 20

minutos, pero en poco tiempo progresas rápidamente”, asegura Paco, que se aficionó con ocho años, cuando sus padres le apuntaron a un grupo de atletismo en Moratalaz. A los 12 años pasaría al club Larios, un histórico del atletismo español.

POCO A POCO

A quien quiera probar, Javier ofrece un consejo: “Empezar de manera muy progresiva. En el caso de la bici, por rutas asequibles. Al principio, es bueno quedarse siempre con ganas. Es muy importante conocer tus límites. No todo el mundo puede pasar por las mismas zonas ni completar cualquier distancia o desnivel”.

Ya saben, si les apetece, quédense con las ganas. Pero de hacer siempre un poquito más. Porque hasta los lugares donde les lleven sus piernas, nunca les podrá llevar un coche. Y descubrirán parajes nuevos. Algunos, incluso, a solo 30 minutos de la puerta de su casa.



La piscina climatizada del polideportivo municipal Cerro del Telégrafo, el pasado 28 de enero, el día de su reapertura. LUIS GARCÍA CRAUS

La piscina del Cerro reabre salpicada de novedades

SERVICIOS PÚBLICOS→ La instalación municipal, que cumplió 25 años, se ha modernizado, mejorando la experiencia de las personas usuarias, unas 4.000 a la semana - Las obras han durado un mes

Las obras de modernización de la piscina climatizada del polideportivo municipal Cerro del Telégrafo finalizaron con unos días de antelación sobre el calendario previsto y el Ayuntamiento procedió a su reapertura el pasado sábado 28 de enero. Las mejoras han supuesto una inversión municipal de 385.420 euros.

Se trataba de unos trabajos necesarios para un complejo que ya ha cumplido 25 años, que abre todos los días y que utilizan semanalmente 4.000 ripenses (entre escuelas deportivas y personas usuarias que van por libre). Rivas cuenta, además, con otra pileta municipal cubierta, la del polideportivo del Parque del Sureste.

La Concejalía de Deportes ha procedido al cambio del sistema de cloración del agua, pasando a un sistema salino, mucho menos dañino para la salud y el medio ambiente. También se ha realizado una mejora en vestuarios, reemplazando el mobiliario y los sanitarios. En el servicio de duchas, se ha aumentado el número de unidades



326 participantes en el cross de Barca Vieja

ATLETISMO → La prueba, disputada el 28 de enero, congrega a dorsales escolares (258) y sénior (68)

El cross del parque Barca Vieja, que reúne a participantes sénior y escolares, congregó el pasado 29 de enero a 326 dorsales (258 de alumnado de los centros educativos ripenses y 68 personas adultas). Se trata de una cifra inferior a la de 2015, cuando corrieron la prueba 665 personas.

Se trata de una de las citas atléticas más duras de la temporada, por el frío que suele hacer y por las condiciones del terreno cuando llueve, que suele que-

darse algo embarrado. Barca Vieja es el tercer y último cross escolar de la temporada. Los otros dos son el del parque Bellavista y el polideportivo Cerro del Telégrafo.

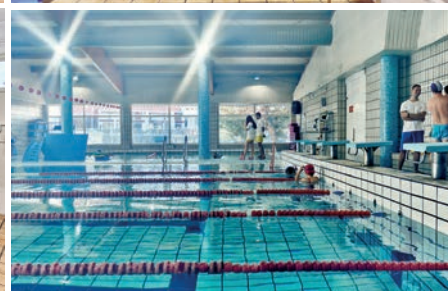
A BRUNETE

Con la suma de las tres pruebas, se convoca la selección ripense que acude al campeonato escolar autonómico de campo a través, que en 2017 se celebra el 12 de febrero en Brunete (ver página 38) y al que acuden estudiantes alevines, infantiles y cadetes.

y se ha mejorado notablemente la regulación tanto de la temperatura como de la presión del agua, y se ha sustituido el pavimento. Por último, se ha regenerado la climatización ambiental, con el fin de aumentar la sensación de confort de las personas usuarias.

El Ayuntamiento quiere agradecer al público usuario la comprensión mostrada ante las molestias causadas durante el mes que han durado las obras. El día de la reapertura, la Concejalía de Deportes diseñó unas jornadas de puertas abiertas para mostrar a la ciudadanía las labores realizadas.

La jornada incluyó actividades gratuitas, dirigidas por personal especializado, con juegos acuáticos para quien quiso darse el primer chapuzón, de una manera lúdica, disfrutando de las mejoras.



Entre las remodelaciones: nuevas duchas, taquillas y pavimento. El agua ahora es salina.

HORARIOS: las dos piscinas municipales abren al público de lunes a viernes, de 8.30 a 22.00; sábados, de 9.00

a 15.00 y de 16.00 a 21.00 (por la tarde sólo en sábados alternos), y domingos, de 9.00 a 15.00.

Ellas rozan el podio regional; ellos descienden

NATACIÓN→ El equipo femenino de la ADN Rivas consigue la cuarta plaza en la Copa de Madrid de invierno; el masculino desciende



El equipo con el que compitió la ADN Rivas en la Copa de Madrid de invierno. JULIÁN BLÁZQUEZ

Suerte dispar para los equipos femenino y masculino de la Agrupación Deportiva Natación Rivas en la Copa de Madrid de Invierno (categoría absoluta), el evento deportivo que mide el poderío de los clubes autonómicos. Englobados ambos en la máxima división regional, la de Honor que reúne a los ocho mejores del territorio madrileño, ellas rozaron la medalla y alcanzaron una meritoria cuarta plaza; ellos no pudieron mantener la categoría y descienden a Primera División tras quedar séptimos: ahora deben

esperar a la copa de verano, que se celebrará en mayo, para intentar el retorno a la élite madrileña.

La copa se disputó en Alcorcón el sábado 21 y domingo 22 de enero. Aunque se trate de un evento absoluto, pueden concurrir participantes infantiles y junior. En chicas tocaron metal Cintia Blanco (plata en 50 braza) y Carolina Brox (oro en 50 mariposa y bronce en 100 y 200 mariposa). En los relevos 4x50 libre y 4x50 estilos se consiguió el tercer puesto. A lo más

NATACIÓN→

Nuria García, bronce autonómico en larga distancia

La nadadora ripense Nuria García se ha llevado la medalla de bronce en el octavo campeonato autonómico de larga distancia (3.000 metros), disputado el 15 de enero en Colmenar Viejo y que reunió a 14 nadadoras en categoría absoluta. García acudió a la cita con otras tres nadadoras de la ADN Rivas: Ariadna Serna, séptima; Marina Rojo, octava, y Ana Escribano, 13ª. Todas viven en Rivas.

alto del cajón subió Canoe, escoltado por Moscardó y Gredos. En chicos, Enrique López, campeón absoluto de España en su día, logró plata en 50 braza y bronce en 50 libre. En el relevo 4x50 se ganó el bronce. Por equipos, el podio masculino se lo repartieron Canoe, Gredos San Diego y Alcobendas, respectivamente.

La ADN Rivas cuenta actualmente con 153 integrantes (70 de ellas mujeres). Más del 90%, según datos del club, son ripenses.

Rivas acoge un congreso internacional de entrenadores

BÉISBOL→ La Coach Convention se celebra por primera vez en un municipio madrileño - CBS Rivas colaboró en su organización

Rivas se convirtió en el primer municipio madrileño en acoger la Coach Convention (Convención de entrenadores), un evento bianual que, con ocho ediciones, reúne en España a prestigiosos instructores internacionales y nacionales del béisbol y sófbol. La cita, organizada por el Colegio Nacional de Entrenadores de Béisbol y Sófbol (CNEBS) y la federación española, se celebró del 27 al 29 de enero

(en 2015 fue en a Coruña), y contó con la colaboración del CBS Rivas y el Ayuntamiento.

Se trata de unas jornadas dirigidas a técnicos o personal aficionado al bateo que desean actualizar sus conocimientos. Cuenta con la presencia de prestigiosos instructores internacionales. Entre los ponentes de esta edición, estuvieron figuras del deporte

de pelota como Tim Laveque, del equipo St. Louis Cardinals (Misuri, EEUU), Frank Catalanotto, de la MLBPA (asociación de alumnado de la Liga Mayor de Béisbol de EEUU) o Jim Jones, de la International Sports Group (EEUU). A nivel nacional destacó la participación de Roberto Díaz, Ismael García (técnico del CBS Rivas premiado como uno de los mejores del país) y Fran Belluga, todos del colegio nacional de entrenadores.

La elección de Rivas no es casual: es una de las ciudades del país con mayor afición, y cuenta con dos clubes, CBS Rivas y Dridma. Su polideportivo es uno de los pocos públicos de España que cuenta con dos campos, uno de sófbol y otro de béisbol.



Las tres duatletas que se subieron al podio en la prueba de 2015. L.G.C.

Duatlón de Rivas: todo piernas

INSCRIPCIONES→ La prueba, que cumple 28 años, se celebra el domingo 26 de febrero en el recinto ferial Miguel Ríos

Han pasado 28 años desde que Rivas organizara su primer duatlón (carrera a pie y ciclismo), una prueba que reúne a cientos de participantes. Este año, sirve de nuevo como campeonato de Madrid y forma parte del calendario de citas puntuables para el campeonato de España élite.

El recinto ferial Miguel Ríos y sus alrededores vuelven a llenarse, el domingo 26 de febrero, de dorsales y velocípedos, en una de las citas deportivas más vistosas para el público, especialmente en la zona de transición de recogida y dejada de bicicletas.

La primera salida se da a las 9.00. La participación está abierta a todo tipo de deportistas, federados o no, a partir de la categoría cadete.

La distancia a completar es la sprint: 5 km a pie, 20,4 km en bici y 2,5 km a pie. Se puede disputar tanto con bici-

cleta de carretera como de montaña, siendo el recorrido ciclista sobre asfalto. Pero atención: no se puede participar con bicicletas de carretera equipadas con frenos de disco.

RECORRIDO:

El circuito tiene salida y llegada en el recinto ferial Miguel Ríos, para transitar luego por las vías adyacentes: avenida de Ángel Saavedra, desde la rotonda de acceso al auditorio Miguel Ríos, y la avenida de Juan Carlos I, hasta la rotonda con la avenida de Francia, haciendo bucle de subida y bajada por la calle de Aurelio Álvarez.

INSCRIPCIONES:

En www.laetus.es hasta miércoles 22 de febrero.

PRECIOS:

- Federados y clasificatorios élite: 28 euros.
- No federados: 33 euros.

HORARIOS→

Siete horas de pedaleos y carreras a pie

HORARIO:

- 8.00. Apertura de secretaría y boxes.
- 9.00. Salida serie B.
- 10.45. Salida serie A.
- 10.45. Entrega de premios.
- 12.00. Entrega de premios cadete, júnior, sub23, VT1.
- 12.15. Salida élite masculina.
- 13.15. Salida élite femenina.
- 13.17. Salida resto féminas.
- 15.00. Entrega de premios.

SERVICIOS:

Cronometraje con chip, regalo conmemorativo, guardarropa, aparcamiento, vestuario, aseos, avituallamiento final (con pasta y bebida) y fisioterapia.

PREMIOS:

100, 70 y 30 euros para los tres primeros y los tres equipos que hagan podio en cada categoría.

48 escolares ripenses, en el campeonato de Madrid de cross

ATLETISMO→ La selección local la integran quienes mejor clasificaron en los tres cross municipales de noviembre, diciembre y enero

48 escolares ripenses participan en el campeonato autonómico de campo a través (cross), que se disputa el domingo 12 de febrero, de 8.30 a 13.30, en polideportivo municipal de Brunete.

Las chicas y chicos se dividen en seis equipos (tres femeninos y tres masculinos), con ocho atletas cada uno. Las categorías son cadete (nacidos en 2001 y 2002; distancia de 3.000 metros para ellas y de 4.500 para ellos), infantil (2003 y 2004; 1.500 metros para chicas y 3.000 para chicos) y alevín (2005 y 2006; 1.500 metros para ambos sexos).

RESULTADOS

La selección ripense se elige según los resultados obtenidos en los tres cross escolares celebrados en el municipio



Chicas, en un cross municipal. J.P.

entre noviembre y enero (Parque Bellavista, estadio de atletismo del polideportivo Cerro del Telégrafo y Parque Barca Vieja).



AGENDA→

Jornadas deportivas escolares en febrero

I JORNADA DE AJEDREZ

Sábado 11 / 16.00-20.30.

Aula de Ajedrez del polideportivo Cerro del Telégrafo.

Primera prueba ajedrecística de la temporada del calendario escolar. Además, es puntuable para clasificarse para el campeonato de Madrid.

II JORNADA DE TENIS DE MESA

Sábado 11 / 16.00-20.00.

Pabellón Parque del Sureste. Con diversas actividades para sus participantes.

I JORNADA HOCKEY PATINES

Sábado 11 / 9.00-12.00.

Centro de patinaje del polideportivo Cerro del Telégrafo.

II JORNADA DE AJEDREZ

Sábado 25 / 16.00-20.30.

Aula de Ajedrez del polideportivo Cerro del Telégrafo. Puntuable para el campeonato de Madrid.

I JORNADA DE TENIS ESCOLAR

Sábado 25 y domingo 26 / 9.00-15.00.

Pistas de tenis del polideportivo Cerro del Telégrafo. Participantes estimados: 60. Durante una mañana se disputa una pequeña competición dividida en categorías cadete, infantil y alevín. El partido lo gana quien llegue a cuatro juegos.

II JORNADA ESCOLAR DE YUDO

Domingo 26 / 9.00-15.00.

Pabellón del polideportivo Cerro del Telégrafo. Con la participación de 400 alumnas y alumnos de las escuelas de yudo.

A ganar yardas: empieza la temporada para Osos de Rivas

FÚTBOL AMERICANO→ Juega, por primera vez en su historia, en la segunda división - El motivo: el enfrentamiento entre federaciones

Ya ha empezado la temporada para el primer equipo del club de fútbol americano Osos de Rivas. Por primera vez en su historia, los plantigrados competirán en la segunda categoría nacional, junto a otros cuatro equipos más. Según un comunicado del club, las consecuencias del enfrentamiento entre la federación estatal y la autonómica "han sido muy duras" para los equipos madrileños: Osos perdió la pasada temporada su plaza en la serie A. Ahora debe luchar por recuperar el lugar que ha ocupado durante 26 años. Osos es uno de los clubes pioneros de España.

El equipo ripense disputa cuatro partidos en casa esta temporada en la fase regular. Todos empiezan a las 16.00 y, como siempre, será la hierba del estadio del polideportivo municipal Cerro del Telégrafo donde traten de ganar yardas. El 28 de enero se



Vestimenta del equipo. KIKE AYALA (RIVAS ACTUAL)

medió, en la primera jornada, a Mallorca Voltors, con derrota (12-14).

PARTIDOS EN RIVAS (16.00):

SÁBADO 11 MARZO

Barcelona Búfals.

SÁBADO 1 ABRIL

Fuenlabrada Cuervos.

SÁBADO 29 ABRIL

Gijón Mariners.

Supremacía ripense sobre el tapiz madrileño en sub 23

LUCHA→ El club local renueva su título autonómico y aspira a hacer lo mismo con el estatal, que defiende el 18 de febrero

Practican el arte del agarre y el derribo mejor que nadie en Madrid. El Club de Lucha Rivas se ha vuelto a proclamar campeón autonómico en la categoría sub 23 y aspira a renovar su título estatal, que disputará el 18 de febrero en Madrid y defenderá tras su última conquista en 2016, en San Javier (Murcia).

Carlos Señaris, que compite en 80 kg y considerado por el club como su gran promesa, repitió oro regional y se prepara ahora para reeditar el nacional de la pasada campaña.

El campeonato de Madrid se celebró el 21 de enero en Ciudad Escolar, complejo deportivo de la capital. Segundo quedó San Blas; el bronce fue para

Castilla. La entidad ripense se colgó 17 metales (ochooros, seis platas y tres bronce). Cuatro medallistas fueron mujeres.

MEDALLISTAS:

MUJERES:

- 48 kg: Nuria Escudero (oro) y María Blanco (plata).
- 53 kg: María Casado (oro).
- 60 kg: María de Marcos (plata).

HOMBRES:

- 59 kg: Kevin Rivera (oro) y Marcos Sánchez-Silva (plata).
- 66 kg: Aitor Guillén (oro), Alberto Fernández (plata) y Javier Luengo (bronce).
- 71 kg: Briedman Bayas (plata).



Carlos Señaris, de rojo. RAFAEL CARLEVARIS

- 75 kg: Jorge Fernández (plata) y Enrique Vilaplana (bronce).
- 80 kg: Carlos Señaris (oro).
- 85 kg: Sergio Iglesias (oro) y Shehab Sayed (bronce).
- 98 kg: Víctor González (oro).
- 130 kg: Carlos Vega (oro).

ENCUENTROS→

CBS Rivas organiza su Segundo Torneo Internacional de Sófbol

El CBS Rivas organiza su segundo Torneo Internacional de Sófbol, que este año se disputa el sábado 25 y domingo 26 de febrero en los campos de béisbol y sófbol del polideportivo municipal Cerro del Telégrafo.

Según avanza el club ripense, participan un equipo de División de Honor de Holanda, la selección de Perú, la selección española y equipos nacionales de División de Honor y Primera División, entre ellos el equipo femenino del CBS Rivas.

El primer día, la jornada se prolonga de 9.00 a 21.00; el segundo, de 9.00 a 17.00.

El Rivas Fútbol Club distingue a sus integrantes más relevantes

FÚTBOL→ El club apenas cuenta con tres años - Celebró su segunda gala anual - Tiene 12 equipos y 317 jugadores, incluidas chicas

El Rivas Fútbol Club, una entidad con apenas tres años de existencia, celebró el viernes 20 de enero su segunda gala anual, un acto en el que hace un reconocimiento público a futbolistas que han destacado en la temporada anterior y que han acentuado los valores deportivos del fútbol, según un comunicado de la entidad.

El club cuenta con 12 equipos federados y 317 futbolistas, incluyendo el alumnado de las escuelas municipales deportivas que coordina. En el evento se hizo reconocimiento especial a las tres plantillas que lograron el ascenso de categoría el año pasado: Alevín A, Infantil A y Cadete A. También se distinguió al portero menos goleado, al máximo goleador y al once ideal de la temporada 2015-2016, elegido este último por los entrenadores del club.



Premiados en la gala del club. RIVAS FÚTBOL CLUB

2.000 DORSALES

En Rivas hay cinco clubes: los otros son La Meca, Agrupación Deportiva Pablo Iglesias Rivas (ADPI), Escuela de Fútbol Rivas y Agrupación Deportiva Parque del Sureste. Juntas suman más de 70 equipos federados y 2.100 jugadores y jugadoras (incluyendo las escuelas deportivas municipales).

Coles

'MADE IN' COLES DE RIVAS

Esta sección de RD recoge las historias de lo que pasa en los colegios de nuestra ciudad, narrado en primera persona por sus protagonistas: los alumnos, las alumnas y el profesorado. El correo colesaldiarivasciudad.es está a vuestra disposición para hacernos llegar colaboraciones individuales contándonos vuestras historias del cole. Sólo hay que mandar una foto y un pequeño texto y lo publicaremos en estas páginas.



CEIP José Hierro

PAZ E IGUALDAD

Comenzamos el segundo trimestre con el recuerdo de las navidades pasadas. Aún tenemos en la memoria el recuerdo de las actuaciones, de los concursos, de las fiestas y de los regalos, pero sobre todo del cariño y del esfuerzo con los que se prepara. Profesorado y alumnado queremos desearos un feliz año nuevo. Nuestro deseo

para el 2017 es que nos sigamos interesando por los que nos necesitan, que sigamos creciendo en paz y en igualdad. Que lo que aprendamos sirva para que todos mejoremos nuestra vida y que nuestra comunidad sea un ejemplo de armonía y trabajo en equipo. Feliz año.

CEIP Jarama

QUIERO LEER

Nada más apetecible que nos escuchen con atención y ser, en determinado momento del día, el protagonista de esta gran aventura que es la lectura. Para ello, contamos con colaboración de un grupo de mamás quienes, dos días a la semana, aparcen sus quehaceres y nos dedican a todos, su entusiasmo y buen hacer, ofreciendo a nuestros chicos todo su tiempo y atención. Y es entonces cuando,

nuestras niñas y niños de 2º se convierten en sus "lectores"; consiguen a una "mami" que les escucha sólo a ellos cuando leen y pueden compartir con ellas ese momento mágico de lectura. Gracias por ayudarnos a desarrollar su capacidad lectora y el gusto por la lectura. Sin duda, si conseguimos hacer de ellos unos buenos lectores, les habremos regalado un mundo lleno de fantasía.

CEIP La Escuela

EL CARTERO REAL NOS VISITÓ

Como cada víspera de vacaciones de Navidad, el cartero real llegó a la escuela para recoger las cartas de todos los niños y niñas y para regalarles golosinas. Ese mismo día el AMPA invitó a todo el colegio a chocolate con bizcochos y, después,

profesorado, alumnado y otros trabajadores del centro bailaron al son de Mecano y tomaron las 12 uvas.

Las familias asistieron a esta fiesta que despidió el trimestre y que abrió la puerta a la Navidad.



al día

Sección coordinada por **Roberto Parra**

EL SISTEMA SOLAR EN CODIGO QR

El alumnado de 4º de Primaria han preparado algo muy especial. Con la inestimable ayuda de sus familias y de su tutor Jose Antonio, los niños y las niñas han preparado un trabajo manual de un planeta del sistema solar.

Después han grabado un vídeo explicativo de cada planeta. Para poder acceder a este vídeo, su tutor ha creado un código QR gracias al cual y a través de una aplicación del móvil podemos disfrutar de este magnífico y futurista método de mostrar a los demás alumnos del centro y familias toda la información y curiosidades de estos planetas.

CEIP Dulce Chacón



CEIP Las Cigüeñas



VILLANCICOS EN CASABLANCA

El 20 de diciembre el alumnado de 5º de Primaria del colegio acudió a cantar villancicos a la residencia de ancianos Casablanca de nuestro municipio. Estábamos muy nerviosos, habíamos ensayado mucho. Parte del alumnado llevó instrumentos como guitarras, violín, teclado y los demás acompañamos con panderetas. En clase habíamos realizado felicitaciones navideñas y

corazones para regalarles y desearles unas felices fiestas. Los residentes nos acompañaban mientras cantábamos dando palmas y cantando con nosotros. Fue un día inolvidable y una bonita experiencia. Ese día aprendimos mucho y descubrimos que es el mejor público que nadie puede desear en una actuación.

¡Gracias Casablanca!

CEIP El Olivar

FESTIVAL DE TURISMO SOSTENIBLE



El pasado 22 de diciembre y como broche final del 1º trimestre organizamos un festival, donde todo el alumnado con la ayuda de sus profesores y profesoras prepararon una actuación que se representó en la sala Covibar del barrio, siendo los presentadores nuestros alumnos de 6º.

A la representación asistieron el alumnado y las familias, pudiendo disfrutar todos de una sesión de música, luz y color. Este año,

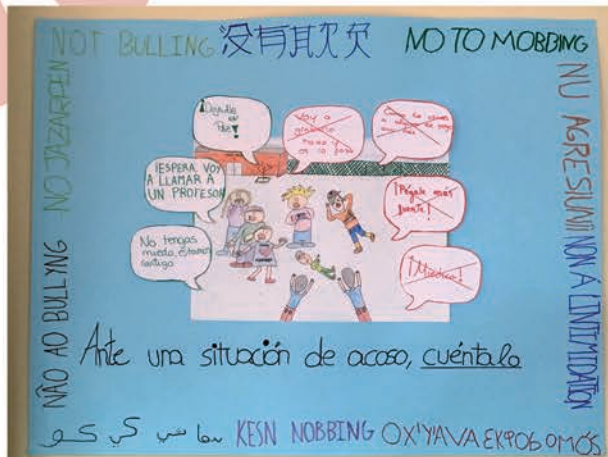
la temática del festival era el turismo sostenible, a través del cual todos los asistentes, por medio de las canciones pudieron viajar por el mundo: desde el Hawai-Bombay de los niños de 3 años hasta la música latina de los 6º, pasando por La India, España, la costa, la montaña, África...

Como siempre, fue una jornada de convivencia y diversión entre todos los miembros que forman la familia olivera.

Coles

CEIP José Iturzaeta

NO AL ACOÑO, SE BUSCAN VALIENTES



En enero tuvimos una charla en el colegio, para el alumnado de sexto, por parte del departamento de la Guardia Civil que trabaja con los casos de acoso escolar. Nos enseñaron a distinguir cuándo se trata de un acoso y cuándo no.

También, qué hacer si vemos que alguien está siendo acosado, o cómo actuar si somos nosotros los acosados o acosadas. Nos ha parecido

interesante, práctica, nos hizo pensar y ponernos en el lugar de los demás.

Nos gustó poder entender y aprender más de este tema. Después de la charla hicimos un cartel relacionado con el acoso escolar, y lo vamos a mandar a un concurso de la ONCE.

¡Manifestamos no al abuso a los más débiles!

CEM Hipatia

¿QUEDAMOS EN BITÁCORA?

Un curso más, el restaurante-escuela de la CEM Hipatia Fuhem, abre sus puertas los martes y los viernes para ofrecernos un menú degustación de invierno (los viernes) y un menú del mes, los martes.

Pero también nos podemos encontrar alguna sorpresa: viandas de culturas diferentes a la nuestra, algún menú especial....En los fogones, alumnado del ciclo de Grado

Medio de Cocina y Gastronomía y en la sala, alumnado de Formación Profesional Básica de Cocina y Restauración.

Quienes se sienten a comer en Bitácora se encontrarán con productos, en su mayoría, ecológicos y de proximidad. Y no deben olvidar que el menú está realizado por alumnado en formación, por ello pedimos su colaboración para ayudarnos a mejorar.



CEIP José Saramago

REGALA PALABRAS



El día 30 de enero se celebra el "Día Escolar de la Paz y no Violencia". Con este motivo, durante todo este mes, el alumnado del centro buscará palabras que engloben valores especiales para regalárselas unos a otros.

También, se realiza durante el día un trabajo sobre varios personajes que han defendido los valores de la Paz y la Convivencia Universal.

El día acaba cantando y llevando a cabo una "foto estática" grupal. ¡Una jornada muy divertida!

al día

CEIP Los Almendros

MAGIC LEARNING

Magia en inglés en 5º de Primaria. Con Cliff The Magician y sus "Educational Magic Shows", los cursos de primaria hemos disfrutado de dos jornadas mágicas. Los más pequeños del cole ya habían disfrutado de un espectáculo orientado a su edad, el pasado mes de noviembre. Con Cliff la mañana discurrió entre risas y sorpresas. Los alumnos de quinto, no sólo nos mantuvimos con los ojos atónitos y la boca abierta. Durante los 45 minutos que duró el show, el mago puso a trabajar nuestros cerebros. Y no ya por el asombro causado por sus números o porque nos hablara - ¡y nos hiciera hablar! - en inglés. Sino porque, increíble, sólo un mago puede hacerlo, repasamos muchas cosas que ya sabemos sobre los animales. ¡No nos dimos ni cuenta!

Nuestras profes dicen que ojalá estuviéramos tan atentos en clase. ¡Ya nos gustaría que ellas hicieran tantos trucos como Cliff! Además de los trucos, el ilusionista se propuso hipnotizar a dos compañeros. David y Víctor se prestaron al experimento. Nos reímos un rato cuando quiso hacernos creer que ellos pensaban que, en lugar de niños, eran hormigas. La escena era tan cómica y las ilusiones tan persuasivas que poco nos importaba si ellos se creían humanos o insectos. Fue cosa de magia.



CEIP Victoria Kent

MATERIALES RECICLADOS

La plataforma "I HAVE A DREAM" del colegio está formada por diferentes miembros de la comunidad educativa. Entre sus colaboraciones, han recogido las propuestas del profesorado del centro para

elaborar material educativo y manipulativo con materiales reciclados.

Este barco se está utilizando en 4º de Educación Primaria para trabajar en matemáticas.



CEIP Mario Benedetti

BENEDETTI'S CUP

El pasado 20 de diciembre, se celebró en el centro el ya tradicional partido navideño de fútbol de alumnos de sexto contra profesores, la prestigiosa Mario Benedetti's Cup.

Enhorabuena a todos los jugadores y jugadoras por el fair play demostrado.



ANUNCIOS POR PALABRAS

DEMANDAS DE TRABAJO

Diplomada en magisterio, española, seria, responsable y residente en Rivas, se ofrece para cuidar niños o llevarlos al colegio, por las mañanas, tardes u horas sueltas. Tfno. 647511991 - lopezbenitom@yahoo.com

Servicio técnico informático. Reparaciones, presupuestos y montajes de equipos. No pague por lo que no necesita. Asistencia técnica, asesoramiento sobre el software y hardware más conveniente. Tfno. 644328778, data.tecnologic@gmail.com.

Española 36 años busca trabajo en limpieza, plancha. Experiencia demostrable. Resido en Rivas y tengo coche propio. 616502661

Se dan clases particulares o en grupos reducidos de matemáticas, nivel eso y bachillerato. maatt2016@outlook.es

Se hacen trabajos de carpintería: mobiliario a medida, cocinas. Todo tipo de reparaciones y reformas de mobiliario y carpintería .presupuestos sin compromiso. Rivas Vaciamadrid. Telf. - 689996477 - Jesús - jesus2497@gmail.com

Se hacen rejas, puertas, celosías, todo tipo de cerrajería, precios económicos, pequeños trabajos de soldaduras y reparación. Presupuesto sin compromiso. Tlef. 654562717 José Cobo

Masaje terapéutico, contracturas, trabajos de espalda, especialista en trabajo cervical técnica shiatsu. Teléfono 639325160 Marta

Psicopedagoga ayuda a niños y familias que necesiten apoyo para resolver problemas de conducta tlf 662147717

Soy graduada en estudios ingleses y me ofrezco para impartir clases a alumnos/as de primaria, secundaria y bachillerato. Tengo experiencia y garantizo buenos resultados. Además, me desplazo a vuestro domicilio (15€/hora).Laura 644021519

Clases particulares a domicilio de matemáticas, física y química y tecnología, impartidas por licenciado en ciencias físicas. Eso, bachillerato, selectividad. Tel. 644309843 (Manuel)

Se arregla todo tipo de ordenadores a domicilio, eliminación de virus, formateos e instalación de sistema operativo (windows, mac, linux), ampliación de hardware para mejor rendimiento (memoria ram, tarjetas gráficas, discos duros, etc.), Alberto 679948537

Profesora titulada en filosofía, inglés y música, da clases particulares de filosofía, inglés, lengua, sociales y música. Tanto a primaria como a secundaria. Precios económicos. Patricia profesora instituto. Teléfono 914991467

Osteópata, masajista deportivo, reflexología podal, quiromasajista, reiki, kinesiología. Cuida de tu salud con terapias naturales. Problemas de espalda, dolores lumbares, cervicales, tendinitis, esguinces. Tfno.: 689662542 Luisa.

Webs y redes sociales. ¿Tienes un negocio local y te gustaría tener una web o una tienda online y promocionarlo en redes sociales para conseguir más clientes? Freelance realiza proyectos digitales. 617420764. epi@merakidigital.es

Libérate del estrés y de la ansiedad. Grupos abiertos coordinados por psicóloga experta en mindfulness y trastornos psicológicos. Tfno: 646406916 (voz y whatsapp). Email info@mindfulnessrivas.es.

Masajista titulada y con experiencia ofrece masajes deportivos, relajantes y descontracturantes. Terapias naturales con acupuntura, kinesiología aplicada y cuántica y flores de Bach. Cuida de tu salud antes de enfermar. En cabina o a domicilio. Montse 625609771.

Clases particulares Eso Y Bachillerato. Graduada Clases de historia de la filosofía, literatura universal, historia del arte e historia para el refuerzo de las materias y preparación de exámenes. 648841111 (Naila)

Cómico/monologuista/presentador. Actúa en bares, restaurantes, fiestas privadas, eventos, etc. 20 años en escenarios de toda España. Experiencia en tv y radio. Risas garantizadas. www.eduluky.com. Tel. 658563221. Eduluky@hotmail.com

Profesor titulado con experiencia se ofrece para dar clases particulares a alumnos de eso: matemáticas, física y química. Teléfono de contacto: 647256344

Reparación a domicilio de ordenadores de sobremesa y portátiles, montaje de ordenadores de sobremesa, limpieza de malware en general, instalación de cualquier tipo de sistema operativo. Precio por servicio y sin compromiso. Tfno: 648037766 Juan

Coach. ¿te sientes insatisfecho con lo que haces? ¿quieres hacer cambios y no sabes por dónde empezar? El coaching te ayuda a conocerte mejor y a sacar todo tu potencial. Coach titulada icf.. hola@epifaniacoach.com

Cuidadora de niños con 4 años de experiencia. Estudiante de educación infantil en inglés con prácticas en un colegio austriaco; y actualmente en el Victoria Kent. Soy responsable, amable y extrovertida. Teléfono 658315426 (Lara)

¿Interesado en mejorar tu inglés? Se ofrecen clases de conversación en inglés para mejorar pronunciación, vocabulario y fluidez en el habla. Sea cual sea tu nivel, notarás los resultados. Precios económicos. Tel. 695593338.

Ingeniera técnica se ofrece para impartir clases de matemáticas, a domicilio en Rivas. Preparación PAU. Amplia experiencia y muy buenos resultados. Tfo: 699499523 (también whatsapp)

Peluquera a domicilio; solo cortes de pelo. Señora, caballero y niño. Tlf. 620216336

Percusión. Clases particulares para niños y adultos. 30 minutos 3 euros. 50 minutos 5 euros. Coordinación física y conexión vital con el instrumento. Profesional con mucha experiencia. Tengo instrumentos. Antonio 619077623

Señora española, responsable y con referencias se ofrece para trabajos de limpieza, plancha y cocina. Disponibilidad inmediata. Raquel 609051101.

Native english, teacher to home or in-company. Strengthening children's schoolwork for pet, ket, 4 eso, preparation selectivity, first certificate, b2 and c1. Courses in listening / speech training for beginners. Conversation at native level. 654737105.

Señora rumana con experiencia busco trabajo como interna en cuidado de mayores o de niños. Tengo muy buenas referencias. Rodica. Tel: 642646795

Chica rumana con experiencia y muy buenas referencias busco trabajo por hora o permanente en tareas domesticas. Larisa. Tel: 642635572

Pintura y decoración trabajos con limpieza por profesionales, temples, plásticos, lacas, lijado de gotas para liso, todo tipo de esmaltes, tratamientos de goteras y humedades etc...Manuel telf. 630222178

Señora rumana busca trabajo en limpieza de hogar con horas o permanente. Tel 637905273. 642837361

Persona seria; responsable con experiencia y referencias busca trabajo por horas o permanente en horario de mañana. 664695394

Autónomo realiza reformas en general (solados, alicatados, ladrillo visto, enfoscado, pladur, pintura, sótanos, etc.). Buen profesional y económico. Presupuestos sin compromiso. Telf.: 678332204. Cristian

Chica trabajadora con experiencia, referencias, busco trabajo en tareas del hogar, limpieza, plancha, cuidar los niños por horas o como permanente de lunes a viernes y los sábados por las mañanas. tel: 642223866

Chica muy trabajadora, seria y con experiencia se ofrece para trabajar en tareas de hogar, limpieza, plancha, cuidado de niños o personas mayores por horas o como permanente. tel: 687317106

Chica responsable, trabajadora y seria busco trabajo en servicio domestico, cuidado de niños o personas mayores por horas o como permanente. tengo buenas referencias y experiencia. tel: 615696836

Chica responsable, trabajadora, seria y con experiencia se ofrece para trabajar en tareas de limpieza, cuidado de niños o personas mayores por horas o como permanente. tel: 642898558

Chica responsable, trabajadora y seria busco trabajo en servicio domestico (limpiar, planchar...), cuidado de niños o personas mayores por horas o como permanente. tengo buenas referencias y experiencia. tel: 643391421

Señora seria, responsable y con muchas ganas de trabajar, se ofrece para trabajar en tareas de limpieza, cuidado de niños o personas mayores. se ofrece referencias y mucha experiencia. tel: 642888221

Poseo una amplia experiencia como profesora. Estoy estudiando 3º de derecho, en la universidad autónoma, con un excelente exp. Académico. Natalia 685237811

Técnico informático se ofrece para; reparación de Ordenadores, tablets, móviles y electrónica de consumo, formateo, Reinstalación, limpieza, antivirus, recuperación de datos, etc. Precios sin competencia. Miguel Ángel 637303254

Señora residente en Rivas busca trabajo por hora en tareas domesticas, limpieza de oficinas, en horario de mañana. Tel-642600364

Señora residente en Rivas, busca trabajo en horario de tarde de lunes a sábado, por hora, en tareas domesticas, plancha, cuidado de niños. Tel- 642378998

Profesor con amplia experiencia tanto universitaria como en secundaria, imparte clases de matemáticas para todos los niveles, y hasta 2º bachillerato para física, química, informática, ... Precio a convenir. Eugenio. Teléfono: 690253053.

¿Te gustaría tocar la batería como un verdadero rock star? Nitro destrucción. Batería profesional de bárbara black y silver fist. Imparte clases de metal extremo, heavy metal, rock, etc. Tfno: 600201146. Nitro.

Profesora titulada imparte clases particulares de todas las asignaturas en primaria. Zona Rivas. También clases de francés en primaria, secundaria y bachillerato. 628411463

Licenciada en matemáticas imparte clases de matemáticas a domicilio en Rivas, a alumnos de eso y bachillerato. Preparación PAU. Eficacia probada con 20 años de experiencia. Telf 727725098 Nieves

Reformas integrales, exteriores, interiores, particulares, comunidades propietarios, especialistas tejados, tela asfáltica, goteras. solados, alicatados, cambio ventanas, platos ducha. 20 años experiencia. administraciones fincas. Jesús. 618087700

Profesores bilingües imparten clases particulares de inglés: conversación, refuerzo académico o preparación de exámenes oficiales. We can help you! Call us on 633870228 (Diana) or 606674776 (Paco)

Guitarra española y clásica. Clases, especialidad en niños y adultos, mucha experiencia en la enseñanza. Horario también de mañana. Precio 49 euros/mes. Tfno. 916669433 - 605942286.

Hogar arreglos se hacen arreglos y reparaciones en el hogar (persianas, grifos, goteos, cisternas, colgar cuadros, etc. Económico) 629878040

Clases de kung fu wing chun, defensa personal, defensa personal femenina y kung fu infantil. No dudes y empieza la temporada con actividad. Conecta cuerpo, mente y alma. Clase de prueba gratuita. Telf.: 677701904 - David

Señora 45 años, seria y responsable se ofrece para cuidado de personas y casa. Experiencia 629392320

Cuidado de niños, ancianos y tareas domesticas residente en Rivas y coche propio, busca trabajo por horas o jornada completa. se ofrece mucha experiencia y gran sentido de la responsabilidad. Telf. 692898184

Mujer nativa británica con experiencia, residente en Rivas desde hace 10 años. Ofrece clases particulares de conversación en inglés, en horario de 09:30 h a 15:30 h, de lunes a viernes. Give me a call on 649523725.

Microcemento, aplicadores autorizados. Cambie de suelo sin obras. Apto para paredes y suelos de cocinas y baños. 686815068

Lacados de puertas, muebles y habitaciones. La mejor solución para renovar tus muebles y puertas sin gastar mucho dinero. 635413756

Chica rumana con experiencia, busco trabajo en limpieza de pisos, chalets, oficinas plancha cuidar niños .disponibilidad inmediatamente .tel 678113969

Autónomo residente en Rivas Vaciamadrid realiza todo tipo de reformas de albañilería, fontanería, pintura, electricidad. Precios a convenir. Mov: 660990498

Quiromasajista a domicilio. titulación demostrable. Buen servicio y seriedad. Masaje terapéutico, relajante y deportivo. 20 euros por sesión. Tlf 610504782. whatsapp. Juan

Chica rumana con experiencia, busca trabajo en limpieza de pisos, chalets, oficinas y comunidades, plancha, cuidar niños. Disponibilidad inmediata. Tel: 642896431

Fontanero, averías, montajes, instalaciones, reparaciones, cambio de calderas y radiadores, todo para el hogar y comunidades, instalador autorizado. Móvil 669596311. José

Chica rumana con experiencia, busco trabajo en limpieza de pisos chalets oficinas por hora o permanente por las tardes disponibilidad inmediata 671140010.

Vintage jazz cabaret. Músicos profesionales. Amenizamos tus celebraciones: fiestas, cumpleaños, bodas. Etc. Llámame y personalizaremos los eventos que son especiales para ti. Tfno: 666167969 (Bábara)

Señora responsable y trabajadora busca trabajo de limpieza y plancha por hora de lunes a viernes. Buena referencia tlf: 642248438

Maquilladora y caracterizadora profesional. Desde eventos, cumpleaños, carnaval hasta maquillajes profesionales para bodas, sesiones fotográficas, cine o tv. Cualquier tipo de evento. Llama sin compromiso 627814223

Clases particulares: graduado en educación con experiencia docente, se ofrece para dar clases a niveles de primaria, eso y bachillerato. Consulte precios sin compromiso. Víctor: 652311976

Señora rumana 50 años, busca trabajo en servicio domestico por horas o permanente. 698579662 Simona

Chica rumana de 30 años, busca trabajo en servicio domestico por horas o permanente. 678326606 Andrea

Técnico informático, averías de todo tipo, formateos, puesta punto, lentitud/virus/publicidad, instalación programas, sin perder datos. Vendo ordenadores 2ª mano y nuevos según sus necesidades, a domicilio. 620882529 Jose

Auxiliar administrativa/secretaria, con más de 20 años de experiencia se ofrece para trabajar por las mañanas. Tlfno. 647511991.

Quiromasajista y masajista deportivo en el zoco Rivas. Ofrezco la sesión de 1 hora de masaje real. Me desplazo a domicilio. Teléfono: 655858950. Héctor (también por whatsapp). Alquilo cabina.

Señora española en Rivas, se ofrece para tareas domésticas, cocina tradicional española, cuidado de niños y personas mayores, tel. 626878338.

Vhs a dvd copiamos sus cintas de vhs a dvd. (boda, cumpleaños, vacaciones, etc.) Telf: 629878040

Manitas en acción para pequeñas reparaciones del hogar y mantenimiento del jardín. Presupuesto económico sin compromiso. Gran experiencia en montar muebles, electricidad y jardinería. Llamar al 626204810.

Chica rumana 40 años con experiencia y buenas referencias, busca trabajo por horas o permanente a partir de las 14:00 h. en tareas domesticas. Limpieza de oficinas y obras 642983460 Daniela.

Chica rumana con 34 años, busca trabajo en tareas domesticas por horas. Tengo experiencia y buenas referencias. 642795463 Cristina.

Chica rumana 22 años, busca trabajo en limpieza plancha, cuidado de niños, etc. por horas o permanente. 643302865 Camelia.

Señora busco trabajo por horas o permanente. Tengo 12 años de experiencia en cuidado de niños, limpieza y plancha. Catalina. Tfno. 642745389, 642737289

Autónomo realiza reformas: albañilería, pintura, azulejos, etc. limpio y económico. Telf. 602497687 whatsapp.

Señora responsable busco trabajo en tareas domesticas por horas los lunes y los jueves por las mañanas. Telf. 637914979. También whatsapp.

Se imparten clases de recuperación de todas las asignaturas, durante todo el curso. Todos los cursos y niveles e inglés, amplia experiencia. Tfnos. 916662757, 651936379.

Señora rumana 35 años, seria y responsable. Busco trabajo de limpieza con alta en Seguridad Social por empresa. Gabriela 642874709

Particular 40 años, realizo trabajos de reforma como pintura, tarima suelo, baldosas, azulejos, pequeños arreglos, electricidad, Polisan, emplastecer, alicatado. Ofrezco seriedad. lonel 642729407.

Paseador de perros se ofrece para pasear a tus perros o cuidarlos de lunes a viernes, días sueltos y vacaciones. Experiencia y referencias. También cuidamos gatos. 650155733. Raúl.

Persona seria y responsable, se ofrece para trabajar por horas en tareas domésticas, cuidado de niños, plancha. Teléfono 914853332...móvil 654417892. Olga

Estudiante de último año de psicología oferta clases particulares a alumnos de primaria y secundaria, también apoyo para las técnicas de estudio. Con experiencia. 10 euros/hora. 626639526 alba.redondo95@gmail.com

Clases particulares impartidas por profesionales con titulación de conservatorio superior en las distintas áreas. Corrección de vicios posturales, técnicos, etc. 644351325 Ana. Escúchanos en nuestra web: <http://www.musicailpiacere.es>

Pintor con más de 10 años de experiencia se ofrece para trabajos de pintura y reformas en general. Máxima limpieza, seriedad y rapidez. Gracias. Tel. 686283906

Chino mandarín: clases particulares impartidas por nativa, a todos los niveles, con una metodología sencilla y eficaz, resultados inmediatos. Amplia experiencia y a todas las edades. 916667995

Modista. Se hacen todo tipo de arreglos de ropa (coger bajos, dobladillos, estrechar...) A todo tipo de prendas. Confección de cortinas. Amplia experiencia. Precios económicos. Tl. 691394780

Fotógrafo realiza todo tipo de reportajes. Bodas, comuniones, eventos sociales, celebraciones, catálogos de productos, sesiones fotografías estudio, books, etc. Calidad garantizada y precio competitivo. Tfno 620896198

Clases de canto. Todos los estilos de música y todas las edades. Mejora tu técnica y sacar tu voz adelante. Precios económicos: ¡ánimate a cantar, es terapéutico! Tlf 667297966

Clases inglés. Clases prácticas y dinámicas para conseguir objetivos concretos y avanzar rápidamente y a medida. Horario flexible de mañana y tarde. 625423077 tengo whatsapp.

Profesora particular clases de inglés a domicilio para niños de primaria a bachillerato. Experiencia previa con buenos resultados. Poseo titulación fce. Actualmente estudiando psicología. 650366068 (Diana)

Cuido, atiendo y acompaño a tus hijos y mayores, labores domesticas, cocino al estilo madrileño. Soy mujer de 48 años respetuosa, con experiencia y muy responsable. Llámame, personalizo y adapto a tus necesidades. Conce tlf. 610387846

Lulia chica rumana responsable, buscó trabajo por horas o jornada de tarde para limpieza planchar etc . Tel 685975548 contesto a todas horas.

Señora española, residente en Rivas, muy trabajadora, responsable, con experiencia, buenas referencias y vehículo propio se ofrece para trabajar en tareas domésticas o cuidado de niños. Tfno: 639108403 (Lola)

Clases particulares de inglés, para todos los niveles y edades. Cualificada con título oficial de Cambridge de nivel pet (a2), ket (b1), first (b2) y advanced (c1). Rivas. Contactar: Marina 672382200

Profesora finlandesa, efl teacher, da clases de inglés en Arganda y Rivas. Conversación 5 a la clase. Por consultas tel. 910088096 o al 619647277(vappu Rakel)

Busco trabajo en tareas domésticas (para limpiar y planchar) por horas por la mañana. tlf. 642826307 Lucía

Señora española, seria, responsable, trabajadora, residente en Rivas, se ofrece para cocinar a domicilio por horas. (Cocina casera) experiencia, referencias. Tfno. 606440642.

Maestra con 7 años de experiencia en colegio público y 11 años de experiencia en clases particulares se ofrece para dar clases hasta 3º ESO. Buenos resultados. Interesados llamad 606314021. Verónica.

Mujer española busca empleo en tareas domesticas (plancha, limpieza etc.) A partir de la 13:30 estoy disponible interesados llamar al 605393851 Juani.

Chica rumana, 37 años. Busco trabajo en limpieza de hogar, cuidar de niños etc. Permanente o por horas. Con referencia y experiencia. 642223860

ALQUILER VIVIENDA

Alquilo plaza de garaje muy amplia y de fácil acceso en Pza. Monte Ciruelo Tfno. 626354999

Alquilo plaza de garaje en Pza. Monte Ciruelo Tfno. 650063771

Alquilo plaza de garaje en avd Covibar, edificio azul, precio 60€ Interesados contactar con tlf 677281060 Mariangeles

Se alquila plaza de garaje en la calle Madres de la Plaza de Mayo 6 en el barrio de La Luna tlf 645602694

VARIOS

Moto Quarzt niño batería, perfecto estado 60 euros, tfno 696620173

Nos deshacemos de tus muebles viejos gratis. Contacta por whatsapp al 686815068.

Vendo, diccionario enciclopédico 20 volúmenes (Salvat/ el país 2003), tapas duras, Buen estado, por 19€, [fantástica obra de consulta], tel: 687294792.

Vendo ordenador con cpu amd athlon a 2 gz, 1,5 gb de ram, disco duro de 75 gb, sistema operativo windows 7, microsoft office 2010 y antivirus avast. Solo cpu 70€ , con pantalla y teclado 90€ Tlf: 600712635. Lourdes.

Venta de ordenadores nuevos y de 2ª mano, precios muy económicos. Alberto 679948537

Aficionado a los comics, tebeos, novelas, juegos, discos, dvd, etc, etc, recoge en tu domicilio y recicla, con fines solidarios, los que tu no quieras. No los tires a la basura, Jorge 687294792.

Trillo antiguo para decoración en buen estado, cambio por ciclomotor antiguo para restaurar que esté completo o bicicleta mujer 3 ruedas tipo triciclo usado pero completo 600773120

Se vende miel de gran calidad de los Montes de León (Alto Sil). Cosecha propia. 6.5 euros/kilo. Tel ó whatsapp: 677700477. E-mail:jesus@iee.org

Abriego caballero gris a estrenar el Corte Inglés, talla L. 60 euros. Anorak boomerang azul talla 14 chico. 15 euros. Chaquetón beige talla 14 chico. 15 euros. Tfno 696620173

Vaso Thermomix tm 5 + mariposa+castillo+cubilete. Nuevos. P.V.P. 242€. Vendo por 152€. Ahorro 90€ tfno.: 914770846 móvil 625987749 macasadot@hotmail.com

ANUNCIOS GRATUITOS EN RIVAS AL DÍA

- LA EXTENSIÓN NO DEBERÁ SUPERAR LAS 30 PALABRAS. POR RAZONES DE ESPACIO, NOS RESERVAMOS EL DERECHO A AJUSTAR SU CONTENIDO.
- SÓLO SE PUBLICARÁ UN ANUNCIO POR CONTACTO Y NO SE ADMITIRÁN LOS ENVIADOS POR EMPRESAS.
- LOS INMUEBLES DESTINADOS A LA SECCIÓN DE ALQUILER Y VENTA DEBERÁN ESTAR UBICADOS EN RIVAS VACIAMADRID.
- EL PLAZO DE CIERRE SERÁ EL DÍA 15 DEL MES ANTERIOR A LA PUBLICACIÓN DE LA REVISTA.

Enviar a: rivasaldia@rivasciudad.es

Correo postal: 'Rd. Rivas al día' Tenencia de Alcaldía. Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.
Plaza de la Constitución s/n. 28522 Rivas Vaciamadrid

COLEGIOS	
La Escuela	91 666 00 14
El Olivar	91 666 39 79
El Parque	91 666 60 78
Las Cigüeñas	91 670 01 33
Jarama	91 666 75 95
Los Almendros	91 301 27 11
Mario Benedetti	91 666 02 06
Rafael Alberti	91 666 45 82
Victoria Kent	91 666 22 99
José Saramago	91 499 17 86
Dulce Chacón	91 485 34 08
José Hierro	91 499 11 47
Hans Christian Andersen	91 499 68 66
José Iturzaeta	91 751 87 03
Ciudad Educativa Municipal Hipatia	91 713 97 00
C. de educación especial María Zulueta	91 499 83 86
Luyfe	91 499 01 22
Santa Mónica	692 811 121
INSTITUTOS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA	
Duque de Rivas	91 666 52 59
Europa	91 670 27 56
Profesor Julio Pérez	91 670 41 12
Las Lagunas	91 666 00 03
Antares	91 499 69 34
ESCUELAS INFANTILES	
Platero	91 666 19 27
Rayuela	91 666 05 50
Grimm	91 666 58 37
Luna Lunera	91 666 97 82
Patas Arriba	91 499 81 20
C. de Niños El Dragón	91 670 42 07
El Arlequín	91 499 15 89
Nanas de la Cebolla	91 499 73 97
TRANSPORTE	
Argabus	91 871 25 11
La Veloz	91 409 76 02
Consorcio	91 580 19 80
Ayuda en Carretera	91 588 44 00
SALUD	
Urgencias	061
Emergencias	112
Centro Salud La Paz	91 666 17 11
Centro Salud Santa Mónica	91 499 06 20
Centro Salud Urg.	91 666 77 71
Centro Salud Primero de Mayo	91 670 02 57
CORREOS	
Unidad de Repartos	91 670 08 85

EMERGENCIAS	
Emergencias y Bomberos	112
Policía Local	91 666 16 16 / 092
Protección Civil	91 666 60 96
DEPENDENCIAS MUNICIPALES	
Casa Consistorial (Casco Antiguo)	91 670 00 00
Agencia de Colocación	91 660 29 91
Ayuntamiento	91 670 00 00
Biblioteca J. Saramago	91 666 65 06
Biblioteca G. Lorca	91 660 27 33
Biblioteca Casco Antiguo	91 670 01 32
Área social del Parque de Asturias	91 666 69 08
Centro de Recursos Juveniles	
La Casa+Grande	91 322 23 07
Casa de Asociaciones (Rivas Oeste)	91 281 73 50
Casa de Asoc. del Casco Antiguo	91 281 73 53
Casa de la Música	91 765 03 08
C. Municipal de recursos para la Infancia Bhima Sangha	91 281 73 73
C. Municipal de recursos para la Infancia Rayuela	91 322 23 15
C. Mayores Concepción Arenal	91 666 00 72
C. Mayores Felipe II	91 281 73 81
C. Mayores El Parque	91 666 67 44
Concejalía de Servicios Sociales	91 666 60 49
Concejalía de Mayores	91 281 73 88
Concejalía de Política de Igualdad y Mujer	91 666 68 66
Concejalía de Cultura	91 660 27 25
Concejalía de Medio Ambiente	91 322 23 38
Centro Ambiental Chico Mendes	91 660 27 90/6
Concejalía de Deportes	91 666 50 33
Concejalía de Infancia y Juventud	91 666 69 08
Concejalía de Educación	91 660 27 10
Concejalía de Cooperación	91 281 73 51
Concejalía de Participación Ciudadana	91 281 73 50
Concejalía de Política Territorial	91 660 27 66
Concejalía de Hacienda	91 660 27 11
Concejalía de Seguridad Ciudadana	91 666 16 16
Concejalía de Organización	91 660 27 15
Concejalía de Mantenimiento Urbano	91 666 64 94
Con. de Desarrollo Econ. y Empleo	91 660 29 91
Concejalía de Salud y Consumo	91 281 73 99
OMIC	91 660 27 17
CERPA	91 499 05 33
Escuela Oficial de Idiomas	91 499 05 37
UNED	91 499 05 52
ORIENTACIÓN	91 499 03 24
CEPA	91 499 05 35
Oficina de Iniciativas Empresariales	91 322 23 39
Universidad Popular	91 660 27 31
Escuela de Música	91 660 27 30
EMV	91 670 22 30
Rivamadrid	91 499 03 30
Polideportivo Cerro del Telégrafo	91 666 50 33
Polideportivo Parque del Sureste	91 670 11 40
Punto contra la Violencia de Género	91 666 68 66
Información General	010
Matrimonios Civiles	91 660 27 23
Mediación vecinal	900 844 555
Juzgado de Paz	91 670 01 77



Línea directa con tu
AYUNTAMIENTO
Atención a la Ciudadanía



010



91 670 00 00



Curro G. Corrales
Portavoz del Grupo Municipal Somos Rivas

Memoria para seguir mejorando

Este mes de febrero, nuestra ciudad vive una efeméride de gran importancia: la batalla del Jarama, símbolo de la lucha contra el fascismo en la Guerra Civil, cumple ochenta años. Se trata de un acontecimiento sin el que no se explica la historia de nuestra ciudad, ya que supuso de destrucción de núcleos de población originales del municipio. El hecho de que lo que hoy es el Casco Urbano de la ciudad sea un núcleo moderno, inaugurado en 1959 dentro del plan de regiones devastadas, o de que aquella batalla del Jarama sea uno de los episodios de referencia de la solidaridad entre los pueblos gracias al generoso compromiso con la república de las Brigadas Internacionales, dice mucho de esa Rivas que somos, una ciudad acogedora, que cuida su entorno inmediato sin perder noción del mundo en que vivimos, y que sabe que una parte de su "identidad" es precisamente la de ser una tierra abierta permanentemente a la llegada y acogida de nuevas gentes.

Es por ello que desde las responsabilidades de Gobierno de nuestro grupo municipal Somos Rivas afrontamos este 80º aniversario de la batalla del Jarama con una doble aspiración. Sin duda, la reivindicación de una parte importante de la historia local y, más aún, del patrimonio democrático de este país como fue aquel momento de combate por la democracia y la legitimidad de un proyecto político -el de la Segunda República- que tenía el empuje de amplias clases populares hasta entonces excluidas de la vida pública que creyeron en un país más justo y dieron lo mejor de sí mismas por ello. Queda mucho, demasiado todavía, para que subrayar la viveza de esa memoria pueda llegar a colmar la necesidad de reparar el olvido histórico y su impunidad al respecto. Junto a ello, tenemos también la aspiración de que este encuentro con nuestra historia reciente sea un impulso para pensar la ciudad del futuro, para reivindicar aquellas cosas de las que nos sentimos orgullosos las gentes de Rivas -algo tiene que ver con ese ADN de defensa de la

democracia y de solidaridad internacional el que seamos la ciudad que acoge a una de cada tres personas refugiadas que llegan a Madrid o la que cuenta con menor índice de riesgo de exclusión social en la región- y reflexionar sobre los problemas que tenemos, los desafíos y el mucho trabajo que tenemos por delante para mejorar nuestra realidad cotidiana.

Es por ello que esta efeméride coincide con la puesta de largo de la asociación de municipios de la Comarca del Sureste, que ha hecho que estemos como ciudad presentes en la Feria Internacional de Turismo (Fitur) hace unas semanas compartiendo la riqueza paisajística, histórica o gastronómica de una zona -la del eje del Sureste, la comarca alemana a la conexión de Madrid con Valencia- habitualmente asociada a realidades problemáticas -no podemos olvidar que esta comarca es 'el vertedero' de Madrid o que su tejido industrial y económico soporta los datos más duros de cierre de empresas o desempleo de la región, por no hablar de la falta de despliegue de infraestructuras viarias y de transporte público o de servicios públicos sanitarios o educativos, en comparación con otras zonas-. Huimos del victimismo y preferimos poner el acento en lo positivo -de ahí nuestra presencia en Fitur- pero también sabemos que aquello que no es tan positivo sólo conseguiremos cambiarlo a través del trabajo unitario de todos los municipios de la comarca, independientemente de su color político.

El mejor valor de la memoria es la enseñanza para seguir luchando, para seguir mejorando. En ello nos dejamos la piel cada día desde este grupo municipal. Y os necesitamos peleando por ello. Nos vemos en las celebraciones del 80º aniversario de la batalla del Jarama.



José María Álvarez
Portavoz del Grupo Municipal Rivas Puede

Un poco de nuestra historia

Este año se cumple el 80 aniversario de la Batalla del Jarama que tuvo lugar entre los términos municipales de Rivas Vaciamadrid, Arganda del Rey, Morata de Tajuña y San Martín de la Vega y que fue una de las batallas más importantes de la Guerra Civil Española, tanto estratégicamente por su posición en el asedio de Madrid (cortando las vías de acceso a la capital) como por el número de bajas ocasionadas en ambos bandos, que se cifran en más de 18.000 en apenas tres semanas de contienda, como porque fue la primera gran batalla moderna de la historia española, en la que intervinieron infantería, aviación, caballería y carros de combate.

En la actualidad estos cuatro municipios están trabajando en la construcción del "Parque Histórico de la Batalla del Jarama". Con ello se puede entender, como ya anunció hace años una, entonces, concejala del Ayuntamiento de Rivas que "tenemos una página de la historia que hay que poner en valor, para que no siga degradán-

dose y nuestros vecinos y vecinas la conozcan". Se ha dado un primer paso muy importante que debería desembocar en la creación de un centro de interpretación, incluyendo la recreación de distintas construcciones de ese momento histórico que ayuden a entender a las y los visitantes las condiciones de vida que tenían que soportar aquellas personas que participaron en ese episodio de la contienda.

Buen ejemplo para ello podría ser la "Red de los espacios de la Batalla del Ebro", que cuenta con el "Centro de estudios de la Batalla del Ebro" y, al menos, con 5 centros de interpretación, si bien es verdad que la proliferación de estos paramuseos, en los que se mezclan piezas originales con reproducciones, hace que no siempre sea lo más aconsejable, según expone Carolina Martín Piñol en su artículo "Los espacios museográficos de la Batalla del Ebro".

Pero, además, en Rivas existen otros vestigios que también habría que poner en valor. Por citar

algunos de ellos, podemos hablar del Manantial de Capa Negra, del que se tiene noticias del poder curativo de sus aguas ya en 1722, que en la actualidad está cegado, pero que se podría estudiar su recuperación; el Real Canal del Manzanares, que data del siglo XVIII y que fue uno de los tres canales fluviales de España, con 21 kilómetros de recorrido, desde el puente de Toledo en Madrid, hasta Rivas Vaciamadrid, que debería haber llegado hasta el Tajo y del que quedan, aunque pocos, algunos vestigios; el parque regional del Sureste, con sus humedales, que es una de las zonas forestales y ornitológicas más importantes en la Comunidad de Madrid; el Soto de las Juntas; la Presa del Rey; el Centro de Interpretación de la Laguna del Campillo; el yacimiento arqueológico, el camino de Uclés a su paso por Rivas, que enlaza con el parque lineal del Manzanares, como vía para llegar a Madrid, bien sea paseando o en bicicleta, y que atrae según palabras de Manuel Rossi, vecino de Rivas, que lo está poniendo en valor, a muchos visitantes o peregrinos al cabo del año.

En definitiva, de lo que se trata es de poner en valor todo nuestro patrimonio, canalizándolo y facilitando los espacios que generen riqueza a la población de Rivas, tanto en la vertiente histórica como en la creación de puestos de trabajo y consecuentemente en la vertiente económica. Y, sobre todo, que ayuden a las y los ripeses y a todos los visitantes a tener una idea más precisa del pasado y del por qué de buena parte del presente.

Recordad que podéis hacernos llegar vuestros comentarios o dudas al correo: gruporivaspuede@rivasciudad.es o al tlf.: 913222381 ext3501.



José Antonio Riber
Portavoz del Grupo Municipal Popular

#Ni una menos

Desgraciadamente todos los buenos augurios con los que despedíamos el pasado año se truncaron en la madrugada del mismo día 1 de Enero cuando nos enteramos de la desgraciada noticia de que la primera víctima de la despreciable, cobarde y vergonzosa violencia de género se cebaba con una vecina de nuestro Municipio, vecina ejemplar, muy buena profesional, inteligente, a manos del que parecía ser su pareja, al cual ya había denunciado por malos tratos.

Al día siguiente todos los vecinos de Rivas y por ende la gran mayoría que por suerte condenamos estos sucesos abominables, no podíamos más que preguntarnos qué sigue pasando en nuestra sociedad para que estos actos se sigan sucediendo a estas alturas de

la vida, qué puede pasar por la mente de un niño para maltratar, coaccionar y asesinar a una mujer, qué está fallando en nuestra sociedad para que estos acontecimientos se efectúen impunemente y sobre todo qué podríamos hacer para acabar con esta lacra y esta espiral de locura que si bien se trata de una minoría no deja de ser alarmante y muy preocupante.

Las herramientas existen, en una sociedad como la nuestra donde prima la información a través de sus múltiples canales, donde la mujer se reivindica y con razón en todos los campos, donde las leyes se encaminan, quizás algo despacio, hacia la igualdad total de géneros, cuando las administraciones se vuelcan en concien-

ciarnos a todos a través de publicidad, de observatorios contra la violencia..., esta lacra sigue castigándonos, castigándonos. Y lo más terrible, nuestra juventud está siguiendo los mismos patrones en su vida particular y de pareja.

En este comienzo de año de propuestas y deseos, lo único que pido es que no os dejéis acosar, ni en la escuela, ni en la pandilla, ni por tu pareja, sólo permitir que te controlen tu teléfono, tu forma de vestir, tus amistades, es permitir que actúen contra tu dignidad y esa no se puede perder nunca. La denuncia de esta intromisión en la intimidad es, por ahora, el único remedio.

Luego que se apliquen las leyes, que se endurezcan si fuera necesario y si lo creemos todos, que estos delitos se equiparen a otros de igual calado.

Ante todo proteger la vida y la dignidad de todos.



Mª Beatriz Sobrino
Portavoz del Grupo Municipal Ciudadanos

C's urge por unos Presupuestos Municipales y un aumento de la Seguridad en el municipio

Como todos sabéis, desde el grupo municipal de C's Rivas se vienen atendiendo las opiniones y las sugerencias de los ciudadanos de nuestro municipio, centro y objetivo al que debe dirigirse los beneficios de la acción política y de gobierno.

De entre todas las opiniones, reclamaciones y preocupaciones que nos han manifestado, dos son las que más resaltan.

Por una parte, la falta de unos presupuestos municipales 2017 aprobados, siquiera la existencia de información por parte del equipo de gobierno a los grupos políticos acerca de la preparación de los mismos por la concejalía, o cuándo se la prevé la discusión y presentación al resto de fuerzas políticas del pleno, cuándo se pueden aprobar, en su caso, o por cuánto tiempo se van a prorrogar los del año

pasado y cuál ha sido la ejecución de las partidas presupuestarias.

Como portavoz de C's en el ayuntamiento de Rivas reitero la necesidad de pedir al equipo de gobierno tener ya más información y documentación sobre los presupuestos para 2017. Es necesario tener con razonable antelación una documentación suficiente que permita un análisis a priori de las políticas de actuación prevista por el gobierno municipal reflejada en los mismos para aportar y consensuar ideas o alternativas de conformidad a nuestro programa con el que acudimos a las pasadas elecciones.

Esperamos que al leer estas líneas el equipo de gobierno haya dado un paso adelante en esta petición y podamos tener algún

tipo de información o documentación al respecto.

Por otro lado, en C's Rivas nos ha llamado la atención la cantidad de manifestaciones de vecinos acerca de la presencia y actuación de la policía municipal en el municipio. Se cuestiona cada día más si se tiene la seguridad necesaria y si se cuenta con los efectivos suficientes para una ciudad y población como la nuestra.

Los ripenses comentan, cada vez más, el aumento de la inseguridad ciudadana en ciertos barrios de nuestra ciudad, de la contaminación acústica de locales de ocio incumpliendo ordenanzas municipales distorsionando el descanso de los vecinos, o la venta de bebidas a la calle fuera de horario, y desde luego la falta de visibilidad de presencia de efectivos de seguridad en nuestras calles. Por no decir el asombro de muchos al tener que escuchar frente a una llamada la falta de efectivos suficientes en ese momento para atender la situación.

Desde C's apostamos por la solución de este problema a la mayor rapidez posible, ofreciendo nuestro consenso y dialogo al equipo de gobierno, como también al resto de fuerzas políticas, para afrontarlo y solucionarlo de manera eficaz juntos en favor de la ciudadanía.



Carmen Pérez
Portavoz del Grupo Municipal Socialista

¿Participación ciudadana?

Estimado/a vecino/a,

Una de las principales características del ripense "típico" es su participación ciudadana. Nos gusta convivir con nuestros vecinos y vecinas en las actividades que día a día se celebran en nuestra ciudad sobre todo si tienen que ver con el deporte y/o con los o las más pequeñas de la casa.

Pero, curiosamente, esa participación no se encauza por los órganos de participación institucionales. Unos órganos que lejos de ir desarrollándose y aumentando en aforo, según son conocidos por los vecinos y vecinas os acercáis a participar en ellos, van languideciendo año a año.

El último ejemplo de esto que os describo ocurrió en el más reciente Consejo de Ciudad celebrado el pasado diciembre. Uno de los puntos principales de la sesión era cubrir los puestos de los y las representantes ciudadanos en los Consejos de Administración de las empresas municipales. Un total de 12 puestos, tres titulares y tres suplentes por empresa.

Solo se cubrió un puesto con el único candidato que se presentó. Una causa es que estos puestos están limitados a los Consejeros titulares del Consejo de Ciudad a quienes se les pide un triple esfuerzo de participación ciudadana (su entidad, representante en el Consejo de Ciudad de todas las entidades de su

Consejo Sectorial y Consejero Ciudadano en una empresa municipal). Otra causa, y a mi juicio la principal, es que los Consejeros y Consejeras que han participado de las empresas en los últimos años han acabado hartos del ninguneo y poca información que desde la dirección de las empresas se les ha dado, cuando no directamente ha habido problemas en la convocatoria a reuniones.

Otro ejemplo de la curiosa interpretación que de la participación ciudadana tiene el Gobierno Municipal de IU-EQUO-Somos Rivas es que cuando en el Consejo presentó el Plan de Inversiones Municipal para 2017 y trató de venderlo como el resultado de la consulta con las entidades y barrios de la ciudad, los y las representantes de los barrios le dijeron alto y claro al Alcalde que a ellos nadie les había consultado.

La participación ciudadana y la confianza tardan en construirse una vida y se pierden al primer error y aquí, en Rivas, el Gobierno lleva acumulados unos cuantos.

Como siempre, te agradezco las aportaciones y sugerencias que nos haces llegar en el correo electrónico grupomunicipal@psoerivas.org o en nuestro despacho de la planta baja en el edificio de la Tenencia de Alcaldía.

Crónica del Pleno Municipal

Rivas exige a Metro que dé un transporte de calidad

En el primer Pleno Municipal de Rivas de 2017 uno de los principales focos de debate fue el precario estado del transporte público en la ciudad. El grupo socialista presentó una moción en la que se reclamaba a Transportes Ferroviarios de Madrid (TFM), la empresa concesionaria elegida por la Comunidad de Madrid para gestionar el metro a Rivas y Arganda, que mejore la calidad de un servicio muy contestado por la población y el Ayuntamiento ripense. Todos los grupos municipales apoyaron la moción.

Desde hace 17 años, la ciudadanía de Rivas se ve obligada a soportar que el suburbano cierre cinco días a la semana a las 23.00 (más temprano que ninguna otra línea de Madrid, que existan dos zonas tarifarias en la misma ciudad, que no se disponga haya vagones suficientes en hora punta y una frecuencia de paso muy baja (hasta de 15 minutos, muchas veces). Los cinco grupos políticos (Somos Rivas, Rivas Puede, PP, Ciudadanos y PSOE) respaldaron la propuesta socialista y criticaron una competencia que corresponde a la Comunidad de Madrid. El Gobierno municipal informó que el último día de enero (fecha de cierre de esta edición) estaba previsto que el alcalde, Pedro del Cura, y el edil de Movilidad, Rubén Tadeo, se reunieran con el director general de Transportes de la Comunidad, Pablo Rodríguez, para hablar de estos y otros temas que preocupan al ayuntamiento y a la ciudadanía del municipio.

PLAN ESPECIAL PARA LA LUNA

Se aprobaron varias declaraciones institucionales, que son las consensuadas por la totalidad de

los grupos: el recuerdo en su 40 aniversario del asesinato de los abogados de Atocha, la promoción de la alimentación saludable al suscribir el Pacto de Política Alimentaria Urbana de Milán y de la petición para que se planten más árboles hipoalergénicos (las especies que no generan alergias). Luego, el Pleno refrendó el Plan Especial presentado por el Gobierno, que afecta a cuatro parcelas ubicadas en el Barrio de La Luna, muy cerca del colegio Hipatia. La votación salió adelante gracias al voto de calidad del alcalde, tras un empate de 7 síes (Somos Rivas), 7 noes (PP y C's) y 10 abstenciones (PSOE y Rivas Puede). La portavoz de Ciudadanos no asistió al Pleno por cuestiones de salud y, en consecuencia, estuvieron presentes 24 ediles en vez de los 25 habituales.

La medida aprobada supone modificar las condiciones de edificabilidad en estas cuatro parcelas, situadas en la zona norte del municipio (una de las que registra mayor crecimiento en Rivas), potenciando la generación de zonas de encuen-

tro, comercios y bloques de vivienda de media altura, frente a los chalets que eran los que en principio iban a ser mayoría en esa zona. Su plan recibió críticas de la mayoría de los grupos que demandaron explicación de los objetivos de esta modificación del Plan Parcial. La concejala aseguró que tras una ronda de conversaciones con diferentes colectivos y el asesoramiento técnico correspondiente, se van a convocar próximamente unas jornadas para reflexionar sobre "la necesaria modificación del Plan General de Ordenación Urbana, porque el que tenemos ya no se ajusta a las necesidades de esta ciudad".

Otra de las mociones, presentada por Rivas Puede, (que fue apoyada, además, por Somos Rivas, PSOE y Ciudadanos) solicitó la creación de mecanismos de seguimiento para los servicios municipales que hayan sido externalizados. Hay que recordar que en el caso del Ayuntamiento ripense, un estudio reciente de CCOO asegura que Rivas es el municipio madrileño con mayor porcentaje (el 90%) de servicios públicos con gestión directa, que es la que realiza el personal funcionario.



Video
resumen
del Pleno
de diciembre