



RIVAS CULTURAL

REVISTA DE INFORMACIÓN CULTURAL Y DE OCIO



JULIO-AGOSTO 2017. Nº 97
www.rivasciudad.es

*El grupo de rock The Darkness,
que actúa en el Garage Sound Fest.*
SIMON EMETT



Paganini: violín y guitarra

Con el dúo Pinteño&Zapico

Rutas al atardecer

Por el parque regional del Sureste

Festival Cultura en la Calle

Avance programación primeros espectáculos

Garage Sound Fest

Música y motor:
Extreme,
The Darkness,
Thunder y más

JULIO

MIÉRCOLES 5

JÓVENES. CLASE MAGISTRAL DE GUITARRA: JORGE ESCOBEDO Y ANTONIO BERNARDINI, GUITARRISTAS DE SÔBER. 19.00. La Casa+Grande. Gratuito. Con inscripción.

VIERNES 7

ECOLOGÍA. RUTA POR LAS TRINCHERAS DE LA BATALLA DEL JARAMA. 9.00-11.30. Con inscripción en centro Chico Mendes. + 12 años.

CINE. 'LOS PITUFOS. LA ALDEA ESCONDIRA'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

SÁBADO 8

JÓVENES. LOVECRAFT WORLD. 23.00-05.00. Por las calles del Casco Antiguo. 10-30 euros. Con inscripción. Hasta 500 participantes.

CINE. 'MAÑANA EMPIEZA TODO'. 22.00. Exterior centro cívico comercial de Covibar. Entrada libre.

DOMINGO 9

CINE. 'LOS PITUFOS. LA ALDEA ESCONDIRA'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

MIÉRCOLES 12

MUJER. TALLER 'CUENTOS DE SABIDURÍA'. 17.00-20.00. Área Social del Parque de Asturias. Con inscripción.

VIERNES 14

MÚSICA. GARAGE SOUND FEST: MOTOS Y MÚSICA. CONCIERTOS DE THE DARKNESS, DIOS SALVE A LA REINA (QUEEN), THE ANSWER, TAX THE HEAT, MUSTASCH, NEON DELTA... 17.00-03.00. Auditorio Miguel Ríos. Abono dos días: 76 euros. Entrada un día: desde 47 euros. Ripenses 20% de descuento.

ECOLOGÍA. RUTA POR LOS CORTADOS DE CASA EULOGIO. 19.30-22.00. Con inscripción en centro Chico Mendes. + 12 años.

CINE. 'PLAN DE FUGA'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

SÁBADO 15

MÚSICA. GARAGE SOUND FEST: MOTOS Y MÚSICA. CONCIERTOS DE EXTREME, UGLY KID JOE, THUNDER, NASHVILLE PUSSY Y TERRORVISION. 13.30-03.00. Auditorio Miguel Ríos. Abono dos días: 76 euros. Entrada un día: desde 47 euros. Ripenses 20% de descuento.

CINE. 'EL HOGAR DE MISS PEREGRINE PARA NIÑOS PECULIARES'. 22.00. Exterior centro cívico comercial de Covibar. Entrada libre.

DOMINGO 16

CINE. 'PLAN DE FUGA'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

MARTES 18

MUJER. CINEFÓRUM: 'PEQUEÑA MISS SUNSHINE'. 11.00-13.30. Área Social del Parque de Asturias. Entrada libre.

MUJER. VIDEOFÓRUM: 'AMELIA'. 17.00-19.30. Área Social del Parque de Asturias. Entrada libre.

MIÉRCOLES 19

MUJER. TALLER 'CUENTOS DE SABIDURÍA'. 17.00-20.00. Área Social del Parque de Asturias. Con inscripción.

VIERNES 21

ECOLOGÍA. RECORRIDO HISTÓRICO PAISAJÍSTICO POR RIVAS. 9.00-12.00. Salida: metro Rivas Vaciamadrid. + 14 años. Con inscripción en centro Chico Mendes y Concejalía de Mujer.

FIESTA CASCO ANTIGUO. Fiesta de la espuma. 19.30. Pistas deportivas del Casco Antiguo.

FIESTA CASCO ANTIGUO. Karaoke popular. 21.00. Plaza de la Libertad.

CINE. 'UN GOLPE CON ESTILO'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

SÁBADO 22

MÚSICA: RECITAL DE VIOLÍN Y GUITARRA: DÚO PINTENO&ZAPICO, TEMAS DE PAGANINI. 21.00. Salón de Plenos del Casco Antiguo. Entrada libre.

CINE. 'TROLLS'. 22.00. Exterior centro cívico comercial de Covibar. Entrada libre.

FIESTA CASCO ANTIGUO:

- CENA COMUNITARIA. 22.00. Plaza de la Libertad.

- ACTUACIÓN MUSICAL. 23.00. Plaza de la Libertad.

- TARTA DE 57 CUMPLEAÑOS. 00.00. Plaza de la Libertad.

DOMINGO 23

CINE. 'UN GOLPE CON ESTILO'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

VIERNES 28

ECOLOGÍA. RUTA POR EL ESPARTAL Y CORTADOS DE EL PIUL. 19.30-22.00. Con inscripción en centro Chico Mendes. + 12 años.

CINE. 'PIRATAS DEL CARIBE 5. LA VENGANZA DE SALAZAR'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

SÁBADO 29

CINE. 'FIGURAS OCULTAS'. 22.00. Exterior centro cívico comercial de Covibar. Entrada libre.

DOMINGO 30

CINE. 'PIRATAS DEL CARIBE 5. LA VENGANZA DE SALAZAR'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

AGOSTO

VIERNES 4

CINE. 'UN ITALIANO EN NORUEGA'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

SÁBADO 5

CINE. 'MAREA NEGRA'. 22.00. Exterior centro cívico comercial de Covibar. Entrada libre.

DOMINGO 6

CINE. 'UN ITALIANO EN NORUEGA'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

VIERNES 11

CINE. 'CAPITÁN CALZONCILLOS'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

SÁBADO 12

CINE. 'TRUMBO'. 22.00. Exterior centro cívico comercial de Covibar. Entrada libre.

DOMINGO 13

CINE. 'CAPITÁN CALZONCILLOS'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

VIERNES 18

CINE. 'LA GUERRA DEL PLANETA DE LOS SIMIOS'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

SÁBADO 19

CINE. 'VUELTA A CASA DE MI MADRE'. 22.00. Exterior centro cívico comercial de Covibar. Entrada libre.

DOMINGO 20

CINE. 'LA GUERRA DEL PLANETA DE LOS SIMIOS'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

SEPTIEMBRE

VIERNES 1

CULTURA EN LA CALLE. TÍTERES: 'MALETA, MISIÓN ESPECIALISTA SECRETA'. 19.30. Casa de Asociaciones.

SÁBADO 2

CULTURA EN LA CALLE. PASACALLES CIRCENSE: 'TANQUE GURUGÚ'. Parque Lineal.

DOMINGO 3

CULTURA EN LA CALLE. CIRCO CONTEMPORÁNEO: 'A SU SERVICIO'. Aparcamiento del centro comercial de Covibar.

INSCRIPCIONES

ARTE. UNIVERSIDAD POPULAR. Inscripciones para el curso 2017-2018, del 25 de agosto al 5 de septiembre en la web inscripciones.rivasciudad.es

JÓVENES. FREAK WARS. 16 y 17 septiembre. Inscripciones abiertas en www.freakwars-madrid.com

DANZA. DANZA COMUNITARIA '+45'. Hasta 6 septiembre en web inscripciones.rivasciudad.es

PINTURA. CONCURSO FRIDA KAHLO. Hasta el 31 de julio en el centro cultural García Lorca.

JÓVENES. NOCHE DE 'LOVECRAFT WORLD' POR EL CASCO ANTIGUO. Se celebra el 8 de julio. Inscripciones en las webs lovecraft-world.com y entradium.com. 10-30 euros.

JÓVENES. CLASE DE GUITARRA CON JORGE ESCOBEDO Y ANTONIO BERNARDINI (SÔBER). Miércoles 5 julio. Inscripciones en lacasamasgrande@rivasciudad.es. Gratuito.

EXPOSICIONES

ECOLOGÍA. 'EN RUTA HACIA LA SOSTENIBILIDAD'. Todo julio. Centro Chico Mendes.



El violinista Daniel Pinteño y el guitarrista Pablo Zapico actúan en Rivas el 22 de julio.

Paganini para violín y guitarra, por el dúo Pinteño&Zapico

CONCIERTO→ El recital del Festival de Clásicos en Verano, que cada julio llega a Rivas, rescata cinco sonatas y un 'cantabile' que el músico genovés compuso para ambos instrumentos

Daniel Pinteño toca un violín copia Stradivarius Pingrillé de 1713. Pablo Zapico, una guitarra clásico-romántica vienesa de 1800 restaurada en 2014 por José Miguel Moreno. Ambos forman el dúo Pinteño&Zapico, que protagoniza el concierto de este año en Rivas del Festival Clásicos en Verano, una iniciativa organizada por la Comunidad de Madrid y a la que se suman diversos municipios de la región.

Ambos actúan en el salón de plenos del Casco Antiguo interpretando piezas para violín y guitarra compuestas por el italiano Niccolò Paganini (1782-1840).

"La figura de Niccolò Paganini siempre ha estado ligada al violín como instrumento predilecto para dar rienda suelta a su descorazonado romanticismo. Lo que poca gente conoce es que también era un cultivado guitarrista. Tanta es la importancia de la guitarra en su vida que, junto a su violín Guarneri, siempre le acompañaba

una guitarra con la que probaba, al no tener conocimientos de instrumentos de tecla, las armonías que escribía en sus obras", se lee en el programa de mano del recital.

"Dentro de la vasta obra de Paganini, existen decenas de piezas dedicadas al binomio violín-guitarra. El dúo Pinteño&Zapico aprovecha esta rica literatura para acercarse a este repertorio usando instrumentos propios de la época. Una oportunidad única en España para contemplar la virtuosa música del compositor genovés tal y como éste la concibió", prosigue el documento.

PROGRAMA DEL CONCIERTO:

'Sonata para violín y guitarra' (Op. 64):

I - Introduzione (Larghetto - Tempo di marcia).
II - Rondocino (Allegro).

'Cantabile para violín y guitarra' (Op. 17).

'Sonata concertata para guitarra y violín' (Op. 61):

I - Allegro spiritoso.
II - Adagio assai espressivo.
III - Rondeau.

'Sonata para violín y guitarra' (Op. 64, Nº 3):

I - Introduzione (Prestissimo - Larghetto cantabile).

'Sonata para violín y guitarra' (Op. 64, Nº 5):

I - Allegro assai.
II - Andantino (Vivace) - Variation I - Variation II - Variation III.

'Sonata para violín y guitarra' (Op. 64, Nº 6):

I - Laghetto assai.
II - Rondo (Allegretto).

SÁBADO 22 JULIO / 21.00.

Salón de plenos del Casco Antiguo.
Entrada libre. 70 minutos.



El grupo Extreme, que actúa en el concierto del sábado 15 de julio.

Garage Sound Fest: dos días de motor y rock

FESTIVAL→ El auditorio Miguel Ríos acoge el viernes 14 y sábado 15 de julio un evento con conciertos y exhibiciones de coches y motos - Actúan The Darkness, Extreme o Dios salve a la reina

El motor y el rock unidos en un mismo festival. Con esa premisa nace el Garage Rock Festival en Rivas Vaciamadrid, cuya primera edición se celebra el viernes 14 y sábado 15 de julio, en el auditorio Miguel Ríos. "Proponemos una experiencia que combina el mundo del motor y la música, acompañada de gastronomía. Todo en un mismo espacio. La idea es crear una cita anual que reúna a quienes aman el motor y el rock más clásico", señalan sus promotores.

Durante dos días, el público puede disfrutar de espectáculos de bike show, exhibiciones de coches y motos y conciertos de grupos como Extreme, The Darkness, The Answer, Ugly Kid Joe, Nashville Pussy o Shawn James&The Shapeshifters.

La entrada más económica por un día es 47 euros (ripeneses empadronados, un 20% de descuento: sólo en taquilla). El bono para las dos jornadas sale por 76 euros. Menores de 12 años no pagan. El espacio se divide en:

GRAN CARPA: THE GARAGE

Con exposición de coches y motos que participan en los concursos:

- **Bike show:** concurso de motos customizadas afiliado al campeonato de España de constructores, con 10 categorías.

- **Car show:** concurso de coches personalizados, clásicos y americanos, con cinco categorías (best american car, best classic car, best custom car, best public y best paint).

CIRCUITO PISTA:

Con 1.200 metros cuadrados para:

- **Exhibición de saltos de motos freestyle:** con la participación de reconocidos saltadores (Rocky Florensa, Antonio Navas o Marc Pinyol), con dos pases de 20 minutos al día.

- **Exhibición de escuela de pilotos** de minimotos, por la escuela KSB.

ESCENARIO MAIN STAGE (CONCIERTOS):

Conciertos el viernes 14 y sábado 15 de



La banda The Darkness toca el viernes 14. SIMON EMETT

julio. Cuenta, además, con dos espacios para la exposición y concurso de coches y motos.

Los grupos que actúan son:

Viernes: 18.15: Tax the heat / 19.15: Shawn James / 20.20: The answer / 22.05: The Darkness / 00.15: Dios salve a la reina (Queen) / 02.00: Mustasch.

Sábado: 14.00: Folsom prison band / 16.50: Los brazos / 18.15: Barbe Q-barbies / 19.15: Terrorvision / 20.45: Ugly kid Joe / 22.30: Extreme / 00.40: Thunder / 02.00: Nashville pussy.

PIT STOP ZONE (GASTRONOMÍA):

Carpa gastronómica con gastronetas (food trucks): con amplia selección de comida, incluidas vegetariana, japonesa o carne a la parrilla.

ZONA COMERCIAL:

A la entrada del recinto ferial, con stands de venta de productos y accesorios relacionados con el motor y el rock.

**ZONA INFANTIL:**

Para los más pequeños, con talleres de pintura y para aprender a hacer instrumentos con materiales de reciclaje.

APARCAMIENTO:

El evento cuenta con dos zonas de aparcamiento: uno gratuito y otro VIP vigilado las 48 horas.

Además se pone a disposición un servicio de autobuses lanzadera, de Rivas a Conde de Casal, hasta las 4.00 de la madrugada.

VIERNES 14 JULIO : 17.00-03.00.
SÁBADO 15 JULIO: 13.30-03.00.

Auditorio Miguel Ríos.

Abono dos días: 76 euros.

Entrada un día: desde 47 euros. Ripenses, 20% descuento: sólo en taquilla.

Venta: www.ticketmaster.es y
www.garagesoundfest.com



Arriba: '365 kilómetros' (arte en valla). Abajo: 'Natura' (arte en valla) y 'Escritos de sol' (intervención de calle).

Los 4 ganadores del Concurso de Intervenciones Artísticas

ARTE URBANO → Cultura recibió 90 proyectos, 17 más que en 2016 - Las obras intervienen Rivas del 8 al 10 de septiembre

El Concurso de Intervenciones Artísticas de Rivas, cofinanciado por los fondos FEDER, ha recibido este año 90 proyectos, 17 más que en 2016, algunos procedentes de países como Brasil, México, Australia, Canadá, Italia o Alemania. Tal como estipulaban las bases, un jurado ha seleccionado las cuatro intervenciones ganadoras, que el público podrá disfrutar el viernes 8, sábado 9 y domingo 10 de septiembre durante el 17º Festival de Cultura en la Calle.

El certamen se divide en dos categorías: intervenciones de calle y arte en valla. Para la primera se recibieron 56 propuestas; para la segunda, 34. El concurso, organizado por la Concejalía de Cultura, cuenta con la colaboración del colectivo de referencia en arte urbano Art Street Project, que promueve, entre otras iniciativas, el Festival Calle Lavapiés o los safaris urbanos (recorridos guiados para ver obras de arte realizadas en la vía pública).

Las cuatro propuestas ganadoras son:



Propuesta de intervención 'Ser niños'.

- Arte en valla:

- **'NATURA': JULIETA XLF** (Valencia). Mural en una valla de la calle de Manuela Malasaña.

- **'365 KILÓMETROS': JOTA VISUAL** (Orense). Fotografía sobre una valla de la avenida de la Tierra.

- Intervenciones:

- **'ESCRITOS DEL SOL': ARQUICOSTURA** (Valencia). Entorno de la biblioteca central Gloria Fuertes.

- **'SER NIÑOS': NULO**. (Cremona, Italia). Mural en el recinto ferial Miguel Ríos.



CEFERINO LÓPEZ



M. A. BARAHONA

José Luis García-Pérez y Blanca Portillo, protagonistas de 'El cartógrafo', que dirige Juan Mayorga. A la derecha, el músico Juan Perro.

Blanca Portillo, Inma Cuesta o Juan Perro: abono de otoño

MONTAJES→ El auditorio Pilar Bardem avanza la programación de septiembre a diciembre: incluye cuatro obras de teatro y un concierto opcional - A la venta en septiembre

Tras el histórico éxito del primer semestre de 2017, que llegó a vender el máximo de abonos disponibles (500), el auditorio Pilar Bardem ya ha cerrado su programación de abono para el otoño. La temporada empieza el 30 de septiembre con la obra de teatro 'El cartógrafo', protagonizada por Blanca Portillo, y se cierra el 16 de diciembre con el montaje 'El príncipe de Maquiavelo'. Esta vez se puede escoger entre el abono teatro (cuatro obras) y una segunda opción que incluye, además, un concierto de Juan Perro. A las tablas del Pilar Bardem regresan compañías como Ron Lalá, que ya ha representado en Rivas 'En un lugar del Quijote' o 'Cervantina', o directores como Juan Carlos Rubio ('Al final de la carretera'). También se recuperan, a través de la dramaturgia, figuras referentes de la canción española como Miguel de Molina.

PLAZOS:

RENOVACIÓN DE ABONOS: la Concejalía de Cultura enviará un correo electrónico en julio a las personas abonadas recordando la posibilidad de renovación (se puede mantener el número de butaca o cambiarla). La renovación se realiza en la web municipal inscripciones.rivasciudad.es.

NUEVOS ABONOS: las personas interesadas tienen la opción de compra por internet desde el lunes 18 de septiem-

bre a través de las web municipal inscripciones.rivasciudad.es o en taquilla del auditorio el jueves 21 y viernes 22 de septiembre, de 19.00 a 21.00.

LAS 4 OBRAS DE TEATRO:

'EL CARTÓGRAFO'

Sábado 30 septiembre / 20.00.

Autor y dirección escénica: Juan Mayorga. Intérpretes: Blanca Portillo y José Luis García-Pérez.

Teatro contemporáneo. 140 minutos.

'COMEDIA MULTIMEDIA'

Sábado 21 octubre / 20.00.

Autor: Álvaro Tato. Dirección escénica: Yayo Cáceres (Ron Lalá). I: Inma Cuesta, Jacinto Bobi, Francesco Carril y Fran García.

Teatro contemporáneo. 80 minutos.

'MIGUEL DE MOLINA AL DESNUDO'

Viernes 24 noviembre / 20.00.

Autor: Ángel Ruiz. D: Félix Estaire. Dirección musical: César Belda. I: Ángel Ruiz (premio Max 2017 al mejor actor) y César Belda.

Teatro de actor. 90 minutos.

'EL PRÍNCIPE DE MAQUIAVELO'

Sábado 16 diciembre / 20.00.

Autor: Maquiavelo. D: Juan Carlos Rubio. I: Fernando Cayo.

Teatro de actor. 75 minutos.

CONCIERTO OPCIONAL:

JUAN PERRO: 'EL VIAJE'

Viernes 10 noviembre / 20.00.

Juan Perro, guitarra y voz / Joan Vinyals, guitarra.

El precio del abono, 30% de descuento

ABONO TEATRO: 33,60 euros.
Incluye cuatro obras.

ABONO COMPLETO: 42 euros.
Cuatro obras de teatro + concierto de Juan Perro.

En ambos casos, se consigue un 30% de descuento sobre el precio

de taquilla. Con el abono, cada espectáculo cuesta 8,40 euros; 12 euros en taquilla.

Con el abono también se ofrece la posibilidad de reservar la entrada para la entrega de premios del Festival de Teatro Aficionados, prevista para el 2 de diciembre.



Arriba: la obra 'Maleta, misión espacial' y 'A su servicio'. Abajo: público infantil en 2016 y el pasacalles 'Tanque gurugú'.

Calles que vibran con espectáculos

MONTAJES → El Festival de Cultura en la Calle empieza el viernes 1 de septiembre con una obra de títeres y sigue el sábado 2 con un pasacalles y el domingo 3 con una función de circo contemporáneo

El 18º Festival de Cultura en la Calle, que se celebra del 1 al 16 de septiembre, y que este año se cofinancia con fondos FEDER, vuelve a tener en los espectáculos que se representan en la vía pública una de sus propuestas de referencia para la ciudadanía. En este número de julio-agosto de 'Rivas Cultural' informamos de los tres primeros montajes (del viernes 1 al domingo 3 de septiembre), al coincidir dichas fechas con el buzoneo de la revista de septiembre. Del resto de obras (fines de semana del 9 y 16 de septiembre) se da cuenta en el próximo número de la revista.

VIERNES 1 DE SEPTIEMBRE 19.30. TÍTERES: 'MALETA, MISIÓN ESPACIAL SECRETA'.

Casa de Asociaciones (avenida de Armando Rodríguez Vallina, s/n).
Compañía Teatro Mutis (Segovia).

Así introducen sus protagonistas el espectáculo de títeres con el que se abre el Festival de Cultura en la Calle 2017: "En un futuro muy, pero que muy futuro, cuando muchos planetas, satélites, asteroides y estaciones espaciales de nuestra galaxia ya están habitados, y todas sus

gentes viven en paz y armonía, un joven terrícola embarca de incógnito en la nave Siesta Interestelar. Tiene un plan para salvar a los habitantes del satélite minero Brieva, que viven aterrados desde que, por una extraña avería, sus biorrobots trituradores comenzaron a atacarlos. Su misión es secreta. La ley del olvido ordena aislar cualquier astro con problemas y prohíbe el contacto con sus habitantes para preservar así la paz, el plácido reposo de la galaxia".

SÁBADO 2 DE SEPTIEMBRE 19.30. PASACALLES CIRCENSE: 'TANQUE GURUGÚ'

Parque Lineal (metro Metro Rivas Urbanizaciones).

Compañía Asaco Producciones (Cáceres).

"¿Te imaginas a un tanque persiguiendo a un payaso en plena calle?". Este espectáculo itinerante cómico, para todos los públicos, desarrolla en su recorrido la relación entre un yogui clown, que se dedica a quitar fronteras, y un tanque, con efectos especiales, donde van un Sargento Payaso y un conductor sorpresa. "Vienen desde el monte Gurugú, haciendo que el público

asistente sean desplazados espontáneos. Sin embargo, y después de varias escenas y situaciones circenses y *reclownbolescas*, el espectáculo finaliza con una gran fiesta que acaba para siempre con las fronteras, se impone el amor, la música y la libertad y bailan todos los presentes, sargento y tanque incluidos", dicen sus autores.

DOMINGO 3 DE SEPTIEMBRE 19.30. CIRCO CONTEMPORÁNEO: 'A SU SERVICIO'.

Aparcamiento del centro comercial de Covibar (avenida de Covibar).

Edad recomendada: + 4 años.

Compañía Tiritirantes (Burgos).

Espectáculo donde el humor, el circo y la magia "dan alas a dos personajes muy singulares en un hotel de lo más particular. Ambientado en El Gran Hotel Paraíso, Birly y Birloque tratan, quizás en vano, que todo siga como antaño. Para ello, se convierten en botones, camareros, cocineros, subiéndose a escaleras y monociclos imposibles, hacen apariciones y desapariciones mágicas, realizan malabares peculiares y hasta consiguen que levite un huésped".

Para mujeres: cine, ruta histórica, fotos y cuentos

OCIO CULTURAL → Con la proyección de las películas 'Pequeña Miss Sunshine' y 'Amelia' o una visita a la exposición de Vivian Maier



Autorretrato de la fotógrafa Vivian Maier.

La población femenina de Rivas puede disfrutar en julio y agosto de cuatro actividades diseñadas expresamente para ella por la Concejalía de Igualdad y Mujer. Todas son gratuitas y requieren inscripción previa en aulaabierta01@rivasciudad.es, mujer@rivasciudad.es o presencialmente en la Concejalía en horario de mañana (9.00-14.00).

JULIO

CINEFÓRUM: 'DEJÁNDONOS SENTIR'

Martes 18 julio.

Área Social del Parque de Asturias.

11.00-13.30: 'Pequeña Miss Sunshine', comedia estadounidense de Jonathan Dayton y Valerie Faris (2006), que ganó dos Oscars: mejor actor secundario y mejor guion original (101 min).

17.00-19.30: 'Amelia'. Basada en la vida de la aviadora estadounidense Amelia Earhart, protagonizada por Hilary Swank

junto a un elenco que incluye a Richard Gere, Christopher Eccleston y Ewan McGregor (2009, 120 min).

RECORRIDO HISTÓRICO PAISAJÍSTICO POR RIVAS

Viernes 21 julio / 9.00-12.00.

Salida: metro Rivas Vaciamadrid.

Duración aproximada: tres horas.

Recorrido histórico por Rivas, desde los primeros asentamientos del yacimiento carpetano de Miralrío [2.500 años de antigüedad] hasta monumentos históricos más recientes como el puente de la Libertad (llamado también de Arganda), conociendo la participación de las mujeres a lo largo de los siglos, tanto su intervención histórica como social.

TALLER: 'CUENTOS DE SABIDURÍA'

Miércoles 12 y 19 julio / 17.00-20.00.

Área Social del Parque de Asturias.

'Cuentos de sabiduría' es un taller vivencial donde, a partir del acercamiento a cuentos escritos por mujeres, "rescataremos 'perlas de sabiduría', que cada una de las participantes han ido cultivando a lo largo de su vida", explican en la Concejalía. Aunque las dos sesiones son independientes, se recomienda acudir a ambas.

AGOSTO

VISITA EXPOSICIÓN 'VIVIAN MAIER: STREET PHOTOGRAPHER'

Jueves 10 agosto / 11.00-13.00.

Fundación Canal (Madrid).

Vivian Maier alternó su profesión de niñera con su oculta y gran pasión: la fotografía. Realizó más de 100.000 fotos que nunca enseñó a nadie. Tras su muerte en la indigencia y en el anonimato artístico, su archivo fue encontrado accidentalmente y, desde que su obra vio la luz en 2010, se ha convertido, por derecho propio, en una de las mayores referentes mundiales de la fotografía de calle y en un fenómeno mediático.

Universidad Popular y Escuela de Música: atención al público

AVISO → En julio y agosto, el servicio de administración sólo abre las mañanas de lunes a viernes

Los servicios de atención al público de la Escuela Municipal de Música (EMM) y de la Universidad Popular (UP), ambos en el centro cultural Federico García Lorca

(plaza de la Constitución, 1), cerrarán las tardes de julio y agosto, manteniendo su horario habitual de mañana: de lunes a viernes, de 8.00 a 15.00.

Universidad Popular: plazas nuevas 2017-2018

SOLICITUDES → Quien quiera preinscribirse puede hacerlo del 25 de agosto al 5 de septiembre en la web inscripciones.rivasciudad.es



El centro cultural Federico García Lorca, sede de la Universidad Popular. ESTÁ X VER

La Universidad Popular de Rivas, el espacio donde cada curso aprenden disciplinas artísticas o culturales cerca de 1.000 personas, abre del viernes 25 de agosto al martes 5 de septiembre el plazo para el alumnado nuevo que quiera optar a una de las plazas vacantes del curso 2017-2018, que empieza el 2 de octubre y cuenta con 37 talleres

Las preinscripciones (hasta un máximo de cuatro talleres por persona) se realizan en la web municipal inscripciones.rivasciudad.es. El sorteo de plazas se realiza el miércoles 13 de septiembre.

Antes, y cerrado el plazo de preinscripción, se publican, el 8 de septiembre,

las listas provisionales de personas admitidas a sorteo (para posibles subsanaciones). El 12 de septiembre se da a conocer el listado definitivo (en ambos casos, en el centro cultural García Lorca y en la web rivasciudad.es, sección 'Cultura').

Realizado el sorteo el 22 de septiembre, la Concejalía de Cultura enviará un correo electrónico a las personas admitidas con un código para que formalicen la matrícula.

FORMALIZACIÓN DE MATRÍCULA

Las matrículas se formalizan del 19 al 24 de septiembre en la web municipal inscripciones.rivasciudad.es. Se pondrá un equipo informático en la con-

Los 37 talleres que se ofertan el curso próximo

Esta temporada hay cursos de cerámica, apuntes al natural con modelo, informática, inglés, teatro, teatro infantil, dramatización corporal para jóvenes, iniciación a la edición fotográfica, edición fotográfica avanzada, diseño gráfico, iniciación a la fotografía, taller de fotografía, fundición en bronce, pintura, encuadernación, grabado, astronomía: inicial y avanzada, orfebrería y joyería artística, restauración de muebles, Picasso y Sorolla (historia del arte) o Romanticismo en Alemania y en España (historia del arte).

También hay claves de la historia del cine; conocer Madrid; historia de la Comunidad de Madrid; cuerpo, movimiento y mindfulness; coaching e inteligencia emocional; tai chi; chi qung; corte y confección; yoga; bollywood; patchwork; danza moderna infantil (6-14 años); danza moderna y flexibilidad; danza del vientre; flamenco y arteterapia.

serjería del centro García Lorca para facilitar los trámites a quienes tengan dificultades para acceder a internet. En caso de que las personas admitidas no formalicen la matrícula en el tiempo establecido, correrá el turno a la lista de espera.

Concurso de pintura Frida Kahlo: hasta 31 de julio

PLAZOS → Los cuadros deben entregarse en el centro cultural García Lorca - El certamen alcanza su 20ª edición

La Concejalía de Cultura cierra el 31 de julio, a las 13.00, el plazo de inscripción para el concurso de pintura Frida Kahlo, que cumple 20 años. La decisión del jurado se hace pública el 21 de septiembre. La entrega de premios

coincide, el 4 de octubre, con el acto de inauguración de la exposición pictórica de los lienzos seleccionados para la misma.

Las obras deben presentarse en la

Concejalía de Cultura (plaza de la Constitución, 3). Deben tener formato mínimo de 60x60 cm y máximo de 200x200 cm. Han de llegar sin enmarcar o con un simple listón. Y han de ser originales e inéditas (que no hayan sido premiadas en otros concursos).

2.700 EUROS EN PREMIOS

Se establecen dos premios: uno de 2.000 euros y un accésit de 700 euros. Las obras seleccionadas por un comité se expondrán del 4 al 27 de octubre en la sala de exposiciones del centro cultural García Lorca.

'Lovecraft world': crímenes nocturnos en el Casco Antiguo

JUEGO → Entre 200 y 500 participantes jugarán la noche del sábado 8 de julio (23.00-05.00) por las calles de Rivas



Jugadores de 'Lovecraft world', en una noche celebrada en Alcoy (Alicante). LOVECRAFT WORLD

Las calles del Casco Antiguo de Rivas se preparan para vivir la madrugada más tenebrosa de su historia: cientos de jugadores, entre 200 y 500 según la organización, pulularán durante seis horas (de 23.00 a 5.00) por esa zona de la ciudad protagonizando el juego humano 'Lovecraft world'.

Todo un pueblo plagado de actores y actrices que viven una noche de mis-

terios sobrenaturales, investigación y supervivencia. Con las calles como escenario.

Los autores de este juego han elegido Rivas para celebrar uno de sus multitudinarios eventos lúdicos. Será la noche del sábado 8 de julio. Las entradas ya están a la venta en las webs lovecraftworld.com y entradium.com: 30 euros los personajes de detective

(20 euros para ripenses) y 10 euros los personajes de criaturas. 'Lovecraft world' se inspira en la literatura fantástica de Howard Philips Lovecraft (1890-1937), autor estadounidense de novelas y relatos de terror y ciencia ficción.

Los creadores de este juego, en el que se trata de sobrevivir durante seis horas "a los eventos y criaturas que sobrevendrán a lo largo de la noche", son los mismos que los de 'Real game survival zombie' o 'La caza de Predador'.

Los organizadores aclaran: "No es necesario conocer nada del mundo Lovecraft para disfrutar del juego. Pero si te suena Stephen King, si has visto 'Alien', si disfrutaste con 'Stranger things' o 'Expediente X' o si has jugado a 'Survival zombie', entonces conoces el mundo de Lovecraft porque todos están basados en el creador del horror cósmico".

LOS TRES ESTADOS

Los estados de juego son: investigador cuerdo, investigador loco y criatura. Como en 'Survival zombie', el juego nunca se termina, sólo se pasa a otro bando con objetivos distintos.

SÁBADO 8 JULIO / 23.00-05.00.

Por las calles del Casco Antiguo.
Inscripción: 10-30 euros.

Una lección magistral de guitarra eléctrica con Sôber

FORMACIÓN MUSICAL → Prosiguen las clases impartidas por integrantes de la banda de rock - Ahora, con Bernardini y Escobedo

Si en mayo el batería de Sôber impartió una clase magistral de su instrumento, en julio serán Jorge Escobedo y Antonio Bernardini, guitarristas de la banda madrileña de rock. Se trata de sesiones formativas que se desprenden del marco de colaboración suscrito entre el Ayuntamiento y el grupo musical, que incluye sesiones formativas gratuitas para la juventud local

(edad recomendada a partir de 13 años). A cambio, el Consistorio cede un local de ensayo al grupo, creado en 1994 y referente del rock duro ibérico. Tienen preferencia jóvenes guitarristas de grupos ripenses.

Las inscripciones se abrieron en junio y quedaban plazas disponibles al cierre de esta edición



El guitarrista Jorge Escobedo. J.P.

MIÉRCOLES 5 JULIO / 19.00.

La Casa+Grande. 30 plazas.
Inscripciones en
lacasamasgrande@rivasciudad.es



El evento 'Freak Wars' (guerras frikis), en su edición de 2016, en el centro de patinaje del Cerro del Telégrafo.

Mucho más que torneos: inscripciones para 'Freak Wars'

OCIO→ Ya se han abierto las solicitudes para participar en la cuarta edición, que se celebra el 16 y 17 de septiembre en el Cerro

'Freak Wars' (guerras *frikis*) es el nombre que dará continuidad al que hasta ahora era el evento lúdico 'Rock&Games', cuya primera edición en Rivas fue en noviembre de 2014. Se trata de una jornada que nació con la idea "de unir varios de los universos que rodean a los denominados, y con mucho orgullo, *frikis*. Tanto torneos de

wargames como concursos de pintura en los que demostrar las mejores técnicas, juegos de mesa o también poder ofrecer cursos sin coste", señalan sus responsables.

La cita de 2017 se celebra el sábado 16 y domingo 17 de septiembre, en el centro de patinaje del polideportivo muni-

cipal Cerro del Telégrafo, con entrada gratuita. Algunas actividades requerirán inscripción previa, que ya puede realizarse en la web del evento: www.freakwarsmadrid.com.

Durante el fin de semana, se organizan torneos de 'Warhammer 40.000', 'Infinity', 'Star Wars X-Wing', 'Magic' o 'Pokémon'. Además, se programan actividades como exhibiciones de Soft-combat, deporte que consiste en simular combates medievales con armas de materiales blandos para no producir ningún daño. También contará con cursos, concursos de pintura o de modelado de miniaturas, cosplay [juego de disfraz] o talleres para la infancia.

Avance septiembre: talleres culturales, Foro Juvenil y Deporte Joven

JÓVENES→ Quien haya participado en el curso 2016-2017 puede renovar plaza del 1 al 10 de septiembre - Alumnado nuevo, después

La Concejalía de Infancia y Juventud avanza las fechas de inscripción para los talleres culturales, el Foro Juvenil y las actividades de Deporte Joven del próximo curso 2017-2018. Más información en la sección 'Juventud' de la web rivasciudad.es y el Servicio de Información Juvenil del Área Social del Parque de Asturias (sidaj1@rivasciudad.es o 91 666 69 08).

TALLERES CULTURALES EN LA ESCUELA DE ANIMACIÓN (EMAR)

Baile moderno, dibujo y pintura, bajo, batería, teclado y piano, canto y guitarra,

Edades: nacimiento entre 1988 y 2005, ambos incluidos.

Plazo especial: 1 al 10 de septiembre para quienes hayan participado en el curso 2016-2017 y quieran continuar en el mismo taller.

Plazo general: 20 al 27 de septiembre.

FORO JUVENIL

Espacio de participación juvenil que trabaja, además, en un proyecto de ámbito estatal, 'Creando futuro', donde se reflexiona y trabaja sobre género, educación, empleo, exclusión social... Se elaboran propuestas de acción para mejorar Rivas y se realizan encuentros anuales con el resto de grupos participantes de otras ciudades.

Edades: nacimiento entre 2005 y 2000
Plazo especial: 1 al 10 de septiembre para quienes hayan participado en el curso 2016-2017.

Plazo general: 15 al 24 de septiembre.

DEPORTE JOVEN

Skate, escalada y slackline.

Plazo especial: 1 al 10 de septiembre para quienes hayan participado en el curso 2016-2017.

Plazo general: 15 al 24 de septiembre.

INFANCIA→

Talleres 2017-18: baile, música, teclado, pintura o percusión

La Escuela Municipal de Animación de Rivas (EMAR), que gestiona la Concejalía de Infancia y Juventud, avanza los plazos de inscripción para los talleres infantiles del próximo curso 2017-2018. Se trata de actividades donde aprenden niñas y niños nacidos entre 2006 y 2013, ambos años incluidos.

ACTIVIDADES:

Baile moderno, iniciación a la música, teclado y piano, percusión y batería, dibujo y pintura.

FECHAS:

Plazo especial: 1 al 10 de septiembre (dirigido a quienes hayan participado en el curso 2016-2017 y quieran continuar en el mismo taller).

Plazo general: 20 al 27 de septiembre.



Interior de la biblioteca municipal Federico García Lorca. L.G.C.

Horario de verano de las cuatro bibliotecas municipales

SERVICIOS PÚBLICOS → Tres dependen de la Concejalía de Cultura y una de Educación (la del CERPA) - Cierran sábados y domingos

El Ayuntamiento informa del horario de verano de las tres bibliotecas públicas que dependen de la Concejalía de Cultura y de la del Centro de Educación y Recursos para Personas Adultas (CERPA), que gestiona Educación.

BIBLIOTECA GARCÍA LORCA

Centro cultural García Lorca.

- **1-31 julio:** lunes a viernes, de 10.00 a 21.00 (sábados y domingos, cerrada).

- **1-15 agosto:** lunes a viernes, 10.00-15.00 (sábados y domingos, cerrada).

- **16 agosto-11 septiembre:** lunes a viernes, de 10.00 a 21.00 (sábados y domingos, cerrada).

BIBLIOTECA JOSÉ SARAMAGO

Avenida de Covibar, 10 (1ª planta).

- **3 julio-31 julio:** cerrada (las devoluciones, en cualquiera de las otras dos bibliotecas).

- **Desde 1 agosto:** lunes a viernes, de

10.00 a 21.00.

BIBLIOTECA DEL CASCO ANTIGUO

Calle del Grupo Escolar, s/n (1ª planta).

- **3 julio-31 de julio:** lunes a viernes, de 16.00 a 21.00 (horario habitual).

- **1-31 de agosto:** cerrada (las devoluciones, en cualquiera de las otras dos bibliotecas).

- **Desde 1 de septiembre:** horario habitual, de lunes a viernes, de 16.00 a 21.00 (horario habitual).

BIBLIOTECA DEL CERPA

Calle de los Picos de Urbión esquina con calle de Jaén.

- **1-30 julio:** lunes a viernes, de 9.00 a 14.00. No realiza préstamos: sólo como sala de estudio y lectura.

- **31 julio y agosto:** cerrada.

Fiesta 57 aniversario del Casco Antiguo

CELEBRACIÓN → El viernes 21 y sábado 22 de julio, con fiesta de la espuma, concierto de música clásica, orquesta y cena vecinal

El Casco Antiguo de Rivas cumple 57 años de existencia oficial el 23 de julio, fecha en la que fue inaugurado en 1959 por el entonces ministro de Vivienda, tras dotar al entramado urbano de 88 viviendas (250 habitan-

tes), un centro escolar, un ayuntamiento, una iglesia, luz eléctrica y red de agua potable.

Como cada año, la efeméride se celebra con una fiesta vecinal, en

este caso el viernes 21 y sábado 22 de julio.

El programa de actividades lo elabora la asociación de vecinos Centro Urbano, y colaboran las concejalías de Participación Ciudadana y la de Cultura y Fiestas.

VIERNES 21 DE JULIO:

19.30. Fiesta de la espuma. En las pistas deportivas del barrio.

21.00. Karaoke popular (plaza de la Libertad).

La danza que bailarán ripenses de más de 45 años

INSCRIPCIONES→ El Festival de Cultura en la Calle propone un nuevo montaje escénico con vecinas y vecinos sin experiencia artística



TRISTÁN PÉREZ MARTÍN

'+45' lo protagonizan seis bailarines y un coro de figurantes no profesionales [vecinas y vecinos].

El Festival de Cultura en la Calle de Rivas, que se celebra del 1 al 16 de septiembre, retoma el concepto de espectáculos escénicos comunitarios, en este caso la danza, protagonizados por personas de Rivas que no tienen por qué tener experiencia artística alguna.

Este año será la compañía Sebastián García Ferro la que proponga a ripenses mayores de 45 participar en su montaje '+45', título que hace referencia a la edad exigida, aunque puntualmente se aceptarán de 43 o 44 años.

Se trata del cuarto espectáculo comunitario que convoca el festival desde 2013, cuando comenzó este tipo de representaciones: primero fue la obra de teatro de calle 'El viaje del elefante', un texto de Saramago que trajo a la ciudad la compañía portuguesa Trigo Limpio. Se siguió en 2014 con 'Cinco días para bailar', del grupo alemán De Loopers-dance2gether. En 2015, fue la música, con 'Voces', un proyecto de la asociación barcelonesa Músicos por la Paz y la Integración. Y en 2016 se apostó por el arte efímero con la creación de

tres esculturas móviles interactivas de agua en el barrio de Covibar, coordinado por el máster de Instalaciones Efímeras de la Universidad Politécnica de Madrid.

Ahora, en '+45', seis bailarines de danza contemporánea y un coro de figurantes no profesionales [vecinas y vecinos] "utilizan el movimiento para invitarnos a reflexionar sobre cómo vemos la vida. Es un ejercicio escénico que nos propone perderle el miedo al tic-tac del reloj y disfrutar plenamente del regalo de la madurez", explican sus autores. "Los primeros 40 años de la vida nos dan el texto, los siguientes 30, el comentario, decía Schopenhauer. Transitar por la madurez puede ser un arte", prosiguen.

La función se representará el sábado 16 de septiembre en el auditorio Pilar Bardem (20.00). "Para participar en este taller de movimiento y danza contemporánea no hace falta tener formación. Se trabajará con el director/coreógrafo los aspectos de la obra. Sólo se requiere buena predisposición y ganas de trabajar en equipo", explican sus promotores.

Para ensayar se necesita una semana de preparación: del lunes 11 al viernes 15 de septiembre, de 17.00 a 20.00 (aunque puede sufrir modificaciones en función de las necesidades de las personas inscritas).

INSCRIPCIONES

Inscripciones hasta el 6 de septiembre, a través de la web municipal inscripciones.rivasciudad.es.

Información:

Concejalía de Cultura: 91 660 27 25-9 y correo cultura@rivasciudad.es

SÁBADO 22 DE JULIO:

21.00. Concierto del dúo Pinteño&Zapico (violín y guitarra): temas de Paganini. Salón de Plenos (calle del Grupo Escolar, s/n). Entrada libre. Más información: página 3.

EN LA PLAZA DE LA LIBERTAD:

22.00. Cena comunitaria.

23.00. Actuación musical.

00.00. Tarta de cumpleaños.



Limonada popular, en el Casco, en las fiestas de mayo de 2017. L.G.C.



Carteles de las películas 'Un italiano en Noruega' y 'Piratas del Caribe'.

Un verano de cine

PELÍCULAS→ La cooperativa Covibar programa dos ciclos de proyecciones: uno en la sala Covibar y otro al aire libre

Siete películas proyecta la cooperativa Covibar en julio (cuatro cintas) y agosto (tres), en su sala Covibar. Los precios: de 1,50 a 4,50 euros (según edades y si se es socio o no; para socios mayores de 60 años, entrada libre).

'LOS PITUFOS. LA ALDEA ESCONDIDA'

Viernes 7 julio, 21.30 / Domingo 9 julio, 21.30. Aventuras.

Dirección: Kelly Asbury.

Pitufina y sus hermanos practican senderismo en el desconocido Bosque Encantado, tratando de encontrar un legendario pueblo para los pitufos. Deben hacerlo antes que el malvado mago Gargamel.

'PLAN DE FUGA'

Viernes 14 julio, 21.30 / Domingo 16 julio, 21.30. Suspense.

Dirección: Iñaki Dorronsoro.

Intérpretes: Luis Tosar, Javier Gutiérrez, Alain Hernández, Alba Gálacha.

Víctor es un atracador profesional que se introduce en una peligrosa banda de delincuentes compuesta en su totalidad por exmilitares del este.

'UN GOLPE CON ESTILO'

Viernes 21 julio, 21.30 / Domingo 23 julio, 21.30. Comedia.

D: Zach Braff. I: Michael Caine, Morgan

Freeman, Alan Arkin, Matt Dillon, Christopher Lloyd.

Tres jubilados a los que el sistema les ha quitado el plan de pensiones planean atracar un banco para recuperar su dinero.

'PIRATAS DEL CARIBE 5. LA VENGANZA DE SALAZAR'

Viernes 28 julio, 21.30 / Domingo 30 julio, 21.30. Aventuras.

D: Joachim Rønning, Espen Sandberg. I: Johnny Depp, Javier Bardem, Brenton Thwaites, Kaya Scodelario, Geoffrey Rush, Orlando Bloom.

El capitán Jack Sparrow se enfrentará a un grupo de piratas-fantasma comandados por el terrorífico capitán Salazar, recién escapado del Triángulo de las Bermudas.

'UN ITALIANO EN NORUEGA'

Viernes 4 agosto, 21.30 / Domingo 6 agosto, 21.30. Comedia.

D: Gennaro Nunziante. I: Checco Zalone, Eleonora Giovanardi, Sonia Bergamasco, Maurizio Micheli.

Checco, funcionario de una administración provincial, antes de firmar una indemnización para dejar su empleo público, acepta trasladarse a Noruega para trabajar como guardián de una estación científica italiana en el Polo Norte.

MÁS CINE→

Películas gratuitas a la luz de la luna

La cooperativa Covibar también organiza su ciclo de proyecciones al aire libre, cuando la noche ya ha caído, en el exterior del centro cívico comercial de la avenida de Covibar, 8. La entrada es libre.

'MAÑANA EMPIEZA TODO'.

Sábado 8 julio, 22.00.

'EL HOGAR DE MISS PEREGRINE PARA NIÑOS PECULIARES'.

Sábado 15 julio, 22.00.

'TROLLS'.

Sábado 22 julio, 22.00.

'FIGURAS OCULTAS'.

Sábado 29 julio, 22.00.

'MAREA NEGRA'.

Sábado 5 agosto, 22.00.

'TRUMBO'.

Sábado 12 agosto, 22.00.

'VUELTA A CASA DE MI MADRE'.

Sábado 19 agosto, 22.00.

'CAPITÁN CALZONCILLOS'

Viernes 11 agosto, 21.30 / Domingo 13 agosto, 21.30. Comedia.

D: David Soren.

Jorge y Berto pasan sus días creando cómics y soñando con bromas. Un día, hipnotizan accidentalmente al director de su escuela, el Sr. Krupp, que a partir de entonces se cree que es el Capitán Calzoncillos, un superhéroe malhumorado cuyo traje consiste en ropa interior y una capa.

'LA GUERRA DEL PLANETA DE LOS SIMIOS'

Viernes 18 agosto, 21.30 horas / Domingo 20 agosto, 21.30.

Ciencia ficción.

D: Matt Reeves. I: Andy Serkis, Woody Harrelson, Steve Zahn, Judy Greer.

César y sus monos son forzados a encarar un conflicto mortal contra un ejército de humanos liderado por un brutal coronel.

Por las sinuosas trincheras de la batalla del Jarama

SALIDA→ Nueva visita al escenario bélico, que aúna patrimonio natural e histórico - Recorrido de 3 km, de nivel fácil



Vista panorámica desde una de las zona de trincheras. L.G.C.

Fortines, observatorios, pozos de tiradores, parapetos... El parque regional del Sureste conserva vestigios de uno de los episodios más cruentos de la guerra civil española: la batalla del Jarama, ocurrida en febrero de 1937, y por la que se desplegaron tropas republicanas y franquistas en diversos municipios del sureste, entre ellos Rivas.

El centro ambiental Chico Mendes organiza visitas periódicas a este enclave, que sirve para apreciar la riqueza natural del entorno y comprender parte del pasado histórico. Se trata de una caminata sencilla, de unos 3 kilómetros (recomendado a partir de 12 años). Se sale del aparcamiento de vehículos de la estación depuradora de aguas residuales (salida km 19 de la A3). Inscripciones en el equipamiento municipal.

VIERNES 7 JULIO / 9.00-11.30.

Inscripción en centro Chico Mendes

o 91 660 27 90-2. 25 plazas.

Recomendado: + 12 años.

Rutas al atardecer: cortados de Casa Eulogio y El Piul

SALIDAS→ Dos recorridos por el entorno natural del parque regional

Con el verano, regresan las rutas al atardecer que organiza el centro medioambiental Chico Mendes. Las inscripciones, en el centro (calle del Enebro, s/n; 91 660 27 90-2).

CORTADOS DE CASA EULOGIO

VIERNES 14 JULIO / 19.30-22.00.

25 plazas. + 12 años. Dificultad: media.

Ruta de Casa Eulogio, donde se levantan los cortados más emblemáticos del parque regional del Sureste. "Podremos contemplar una de las últimas olmedas ibéricas supervivientes en un entorno con gran diversidad de fauna y vegetación", explican en el centro.

EL ESPARTAL Y CORTADOS DEL PIUL

VIERNES 28 JULIO / 19.30-22.00.

25 plazas. + 12 años. Dificultad: media.

Ruta por uno de los entornos naturales de Rivas con más tradición sobre el uso del esparto y su influencia, entre otros hábitos, en el modelaje del paisaje.



Cortado de Casa Eulogio.

je. A lo largo de la visita también se conoce la flora típica de la zona y las aves que suelen habitar en este tipo de entornos.

ITINERARIO→

Recorrido histórico paisajístico: laguna, cortados, puentes y yacimiento

Itinerario para descubrir la acción conjunta de la naturaleza y los asentamientos humanos en el devenir de los tiempos, en Rivas y en sus alrededores del parque regional del Sureste. Se visita el yacimiento carpetano del parque urbano Miralrío [2.500 años de antigüedad], los cortados yesíferos de la laguna de El Campillo, el puente de Arganda o el ferrocarril del Tajuña. "Podremos conocer el alto valor ambiental de los ecosistemas característicos de este espacio protegido y otros aprovechamientos históricos del enclave", dicen en el Chico Mendes.

VIERNES 21 JULIO / 9.00-12.00.

Yacimiento de Miralrío. 25 plazas.

+ 14 años. Inscripción en centro Chico Mendes (91 660 27 90-2).