



RIVAS AL DÍA

REVISTA DE INFORMACIÓN MUNICIPAL



MAYO 2017. Nº 166
www.rivasciudad.es

Objetivo: M-50

Rivas reclama una conexión
en el Congreso de los Diputados



REPORTAJES: Conoce el centro municipal de recogida de animales / Drones hechos en Rivas

ENTREVISTAS: Leiva, cantante / Julia Gutiérrez Caba, actriz / Riot Propaganda, banda de R&R



EN PORTADA

4. NUEVAS GESTIONES ACERCAN LA M-50: RIVAS RECLAMA UNA CONEXIÓN EN EL CONGRESO DE LOS DIPUTADOS.

ACTUALIDAD

12. CAÑADA REAL: RIVAS, MADRID Y LA ASAMBLEA REGIONAL REFRENDAN EL PACTO.

14. ASFALTADO Y ACCESIBILIDAD: LA CIUDADANÍA ELIGE LAS PRIORIDADES EN UNA CONSULTA.

16. PREMIOS AGUSTÍN SÁNCHEZ MILLÁN. DE HISTORIA E IDENTIDAD LOCAL.

17. DECLARACIÓN DE LA RENTA: SOLICITUDES DE CITAS PARA REALIZARLA CON GESTORES. GRATIS.

20. COVIBAR: NUEVO ACUERDO DEL AYUNTAMIENTO CON LA MANCOMUNIDAD MANZANA 2-3.

22. CAMPAÑA ESTIVAL: ACTIVIDADES CULTURALES Y DEPORTIVAS PARA INFANCIA Y JUVENTUD.

REPORTAJES Y ENTREVISTAS

10. LEIVA: ENTREVISTA CON EL CANTANTE, QUE ACTÚA EN LAS FIESTAS DE MAYO. DOMINGO 14.

18. ADOPCIONES: PERROS Y GATOS DEL CENTRO DE ANIMALES LOS CANTILES BUSCAN HOGAR.

26. GENTE DE AQUÍ: ANDRÉS PÉREZ DISEÑA DRONES, AERONAVES COMERCIALES NO TRIPULADAS.

DEPORTES

30. CAMPEONAS DE FÚTBOL: DOS RIPENSES GANAN CON LA SELECCIÓN AUTONÓMICA SUB 13.

32. TENIS DE MESA: LOS EQUIPOS RIVAS PROMESAS Y CDTM RIVAS, EN LA ÉLITE NACIONAL.

34. HOCKEY PATINES. TÍTULOS AUTONÓMICOS PARA LOS CLUBES LOCALES.

35. VOLEY DE RIVAS: LAS INFANTILES LOGRAN SU SEXTO TRIUNFO REGIONAL.

38. COLES AL DÍA.

42. ANUNCIOS POR PALABRAS.

45. OPINIÓN. ARTÍCULOS DE LOS CINCO GRUPOS POLÍTICOS MUNICIPALES.

47. CIUDAD. CRÓNICA DEL PLENO MUNICIPAL DE ABRIL.

RIVAS CULTURAL

3. FIESTAS DE RIVAS: DEL 11 AL 15, CONCIERTOS, PASACALLES, CHIRINGUITOS Y MUCHA CALLE.

8. RIOT PROPAGANDA: EL CONJUNTO ACTÚA EN EL RIVAS ROCK, EL SÁBADO 13.

10. JULIA GUTIÉRREZ CABA: ENTREVISTA CON LA ACTRIZ QUE LLEGA CON 'CARTAS DE AMOR'.

21. SOLICITUDES: LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA ABRE PLAZO PARA EL CURSO QUE VIENE.

RIVAS AL DÍA Nº 166 MAYO 2017



Impreso en papel offset fabricado a partir de fibras celulósicas recuperadas (papel usado) y no en base a celulosa virgen.



100%
Papel procedente de bosques bien gestionados
FSC® C125445
www.fsc.org

Edita: Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid. **Director:** José Luis Corretjé.
Directora de arte y maquetación: Luisa Ceballos. **Redacción y maquetación:** Nacho Abad Andújar y Patricia Campelo.
Colaboraciones: Roberto Parra (sección 'Coles al Día') y Pau Llop.

Diseño: Gabinete de Prensa y Comunicación del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.

Secretaría de redacción: Ana Elena, Flor Gómez y Natalia Olmo.

Fotografía: Esté X Ver. **Depósito legal:** M.32612-2002.

Fotomecánica e impresión: Producciones MIC, SL / 29.000 ejemplares. **Distribución:** Madrid Buzón.

Departamento de Prensa y Comunicación:

Teléfono: 91 660 27 23.

rivasaldia@rivasciudad.es / www.rivasciudad.es

Edificio Alcaldía. Plaza de la Constitución, 1.

Sigue a 'Rivas al Día' en:

Facebook: Rivas Al Día / **Twitter:** @RivasAlDia / **YouTube.**

De la Cañada a la M-50

Rivas no es una ciudad ideal. ¿Acaso alguna lo es? Tiene, como todos los lugares, carencias, problemas y necesidades no resueltas. Existen algunas reivindicaciones que se repiten y que priman sobre otras. La población ripense reclama desde hace años un transporte mejor, una sanidad pública más completa, una mejora de ciertas infraestructuras que van quedando obsoletas con el paso del tiempo.

La campaña #RivasLoMerece recogía en seis asuntos algunas de las reivindicaciones más populares: una conexión con la M-50; que mejore el servicio de Metro; un centro de especialidades médicas; un nuevo colegio público; una oficina de empleo y una residencia para personas mayores 100% pública. Todas estas demandas se formularon en noviembre de 2015. Con la construcción del CEIPSO en el barrio de La Luna, el único centro público de enseñanza que se va a hacer en este año en toda la Comunidad de Madrid, el Ayuntamiento ripense (que es la administración que lo está llevando a cabo) ha atendido una petición importante. Pero todavía quedan otras no menos urgentes.

La resolución del mayor conflicto social, urbanístico, medioambiental y de seguridad de la región, la Cañada Real, no estaba entre los objetivos que Rivas se planteaba en la citada campaña. Y no era una prioridad en 2015, porque un problema con 50 años de edad nadie pensaba que tuviera una posible salida a la vista. Y sin embargo, los acuerdos alcanzados por la Asamblea de Madrid, y por los Plenos Municipales de Madrid, Rivas y Coslada que han refrendado el Pacto Regional de la Cañada Real, acercan cada día más la solución.

El consenso logrado entre todas las formaciones políticas y las instituciones implicadas va a permitir que antes de 2019

se desmantele el poblado del sector 6 (Valdemingómez) que es donde se concentra el tráfico de drogas y los vertederos ilegales. Pocos podían augurar hace dos años que uno de los mayores quebraderos de cabeza para una parte de la población de Rivas, la que habita en la zona oeste de la ciudad, pudiera dejar de ser un problema. Y, sin embargo, así es.

Algo similar se puede esperar de las gestiones que está desplegando el Gobierno Municipal de Rivas, con el respaldo de la mayoría de las fuerzas políticas representadas en el Pleno, para lograr que el Ministerio de Fomento construya en el menor plazo posible de tiempo un enlace de la zona norte de la ciudad con la M-50. La ofensiva emprendida por Rivas en el Congreso de los Diputados, que ha logrado reunir el apoyo de diversas fuerzas parlamentarias, permite esperar que éstas suscriban una enmienda a los Presupuestos Generales del Estado que se discuten en junio. Si dicha iniciativa llegara a prosperar, se lograría introducir una partida de 8 millones de euros en los proyectos previstos por Fomento para 2017, una cantidad suficiente para construir la ansiada conexión a la autovía de circunvalación.

El Pacto de la Cañada Real se convierte así en un magnífico ejemplo de que cuando las diferentes administraciones dejan de un lado sus diferencias políticas, las soluciones a los auténticos problemas de la gente se hacen realidad. Demandar un enlace con la M-50 que habilite una vía de salida y entrada alternativa a la A-3 puede no parecer una entelequia inalcanzable ahora. Los diferentes gobiernos que han pasado por el Ayuntamiento de Rivas llevan, junto a la ciudadanía ripense, peleando desde hace 18 años por lograr el ansiado enlace. Quizás, también en este caso, pueda exclamarse pronto un 'Sí se puede'. El tiempo lo dirá.

CORPORACIÓN MUNICIPAL

GRUPO MUNICIPAL SOMOS RIVAS

PEDRO DEL CURA

Alcalde-presidente

SIRA REGO

Primera teniente de alcalde. Coordinadora del Área de Ciudad Sostenible y Territorio. Concejala de Ciudad Sostenible y Territorio.

CURRO CORRALES

Segundo teniente de alcalde. Coordinador del Área de Presidencia y Coordinación Institucional. Concejales de Hacienda, Recursos Humanos y Personal, y Cooperación para el Desarrollo.

ANA Mª REBOIRO

Tercera teniente de alcalde. Concejala adjunta a Presidencia y Coordinación Institucional. Coordinadora del Área de Innovación, Empleo y Proyectos Emprendedores. Concejala de Innovación, Empleo y Proyectos Emprendedores.

AÍDA CASTILLEJO

Cuarta teniente de alcalde. Coordinadora del Área Ciudadanía, Igualdad y Derechos Sociales. Concejala de Infancia y Juventud, Deportes, Salud, Igualdad y Mujer. Edil del barrio centro.

RUBÉN TADEO

Quinto teniente de alcalde. Concejales de Participación y Gobierno Abierto, Mantenimiento de la Ciudad, Medio Ambiente y Seguridad Ciudadana. Edil del barrio Este.

JOSÉ LUIS ALFARO

Sexto teniente de alcalde. Concejales de Cultura y Fiestas, Educación, Servicios Sociales y Mayores. Edil del barrio Oeste.

GRUPO MUNICIPAL RIVAS PUEDE

José María Álvarez

Carla de Nicolás

Antonio Flórez

Vanessa Millán

Miguel Quesada

Doris Fernández

GRUPO MUNICIPAL POPULAR

José Antonio Riber

Antonio de la Peña

Ricardo Gómez

Gemma Mendoza

GRUPO MUNICIPAL CIUDADANOS

Beatriz Sobrino

Óscar Ruiz

GRUPO MUNICIPAL SOCIALISTA

Carmen Pérez

Rodrigo Parra

Carmen Barahona

Juan Ignacio Gómez

GRUPO MUNICIPAL NO ADSCRITOS

Ricardo Mur

Cristina Arévalo





Objetivo:M-50

El consenso del gobierno municipal y los partidos de la oposición está acercando cada vez más Rivas a la ansiada conexión con la M-50. Una intensa labor de diálogo del Consistorio ripense, en el Congreso de los Diputados, con grupos parlamentarios permitirá la presentación, el 5 de mayo, de una enmienda a los Presupuestos Generales del Estado de 2017. Con ella se pide incluir una partida económica para construir la salida de la ciudad al eje O'Donnell y que así se pueda descongestionar el tráfico que ahora colapsa la A-3.

Texto: **José L. Corretjé** Fotos: **Miguel Paubel/Luis G. Craus**

Nunca Rivas tuvo la M-50 tan cerca. Parece una paradoja (ya que su trazado roza el término municipal) pero no lo es. Después de 18 años de gestiones de todo tipo y color se atisba por primera vez en mucho tiempo la posibilidad de que la ciudad pueda contar en un futuro próximo con una salida a la autovía de circunvalación de Madrid que ruge a solo unos metros del municipio, sin que su población pueda acceder a ella como hacen otras 17 localidades madrileñas. Gracias a una iniciativa conjunta del Gobierno Municipal respaldada por



Imagen que retrata la cercanía de las viviendas del barrio de La Luna (al fondo) de la M-50 (en primer plano).

los cinco partidos (IU-Equo-Somos Rivas, Rivas Puede, PP, Ciudadanos y PSOE) representados en el Pleno, en estos días se prevé que se presente en mayo una enmienda a los Presupuestos Generales del Estado 2017, que se discuten en las próximas semanas en el Parlamento español, que obligue al Ministerio de Fomento a construir un enlace de esta autovía de circunvalación con la zona norte de la ciudad.

La historia de la lucha de Rivas por lograr una conexión con la M-50 se remonta al siglo pasado. Unos años después de que se empezara a construir el quinto cinturón que rodea a la capital, en el año 1990, los diferentes gobiernos municipales ripenses se dirigieron al Ministerio de Fomento, que es el único que tiene competencia en su diseño, para solicitar que se creara un enlace que permitiera a la población ripense contar con una salida alternativa a la A-3.

En 1999, cuando se empezó a pelear la apertura de una conexión con la M-50, Rivas contaba con 28.000 habitantes. Dieciocho años después, casi se

ha triplicado la población a consecuencia del desarrollo vertiginoso de la ciudad. Esta transformación ha supuesto un aumento notable de los vehículos que circulan por sus calles y que alcanzan ahora la cifra de 45.000.

Desde 1999 los diversos gobiernos municipales de Rivas han peleado, junto a su ciudadanía, por que se reconozca el derecho a una conexión con la M-50

Muchos de ellos transitan en hora punta de mañana y tarde en dirección a Madrid, o de vuelta de la capital. No en vano, el 80% de la población activa que reside en Rivas tiene su puesto de trabajo en la gran urbe.

“Da mucha rabia, cuando te levantas por la mañana, te asomas a la ventana y ves que la M-50 está a un tiro de piedra. Y luego, sabes que para salir de Rivas vas a tardar un cuarto de hora (en el mejor de los casos) porque tienes que cruzártela de punta a punta para llegar a la A-3”, protesta Ricardo García, un vecino que reside en la avenida de la Democracia, una de las más próximas a la autovía.

Para las miles de familias que viven en la zona norte del municipio (barrio de Luna, La Fortuna y Cristo de Rivas) una salida a la M-50 les daría la posibilidad de acceder al eje O'Donnell que permite llegar al centro de Madrid en menos de diez minutos, al tiempo que facilita tomar la A-2 y a la A-1, por el corredor del Henares.

PRESIÓN EN EL CONGRESO

El apoyo recibido por todos los grupos políticos municipales de Rivas ha facilitado al alcalde de la localidad reunirse en el mes de abril y primeros de mayo con representantes de la mayoría de las formaciones del Congreso de los Diputados.

El alcalde ripense, Pedro Del Cura, ha mantenido conversaciones con el presidente de la Comisión de Fomento (Luis Delgado, del PP); así como con representantes del PSOE, Compromís (Grupo Mixto), CC, Unidos Podemos, C's y Esquerra Republicana.

En estos encuentros, Rivas solicitó el apoyo para que estos grupos apoyen la enmienda a los Presupuestos Generales del Estado en la que se solicita "asignar y aprobar una partida de 7.873.332,27 euros para la construcción de un enlace de la M-50". En las reuniones también participaron los portavoces de los grupos municipales ripenses quienes facilitaron los contactos pertinentes con sus grupos parlamentarios. El proyecto de abrir un enlace con la M-50 ya cuenta con un estudio de viabilidad que fue ratificado por el propio Ministerio de Fomento. En esta revisión de la propuesta inicial de conexión se simplifica la obra que pasa a costar menos de 8 millones de euros, una cantidad muy inferior a lo presupuestado en proyectos anteriores.

Por otro lado, este objetivo se ha convertido en prioritario también para el Ayuntamiento de Madrid ya que, pasada la crisis inmobiliaria y económica que ha sufrido el país desde 2007, ahora se prevé que se reactive la construcción de miles de viviendas planifi-

Un enlace con la M-50 reduciría notablemente el tráfico por la A-3 que empieza a colapsarse

cadadas en los desarrollos previstos en el distrito de Vicálvaro y limítrofes con el término municipal de Rivas.

MENOS TRÁFICO EN LA A-3

Un estudio técnico sobre movilidad realizado en 2010 concluía que una de las primeras consecuencias que provocaría la apertura de una salida a la M-50 desde Rivas sería la disminución notable (se estima que en cerca de un 20%) del tráfico existente en la autovía de Valencia. La puerta de salida y entrada del 95% de los vehículos de Rivas (la otra vía de acceso es la M-823) se ha ido colapsando con el paso de los años y el aumento de las personas que han llegado para residir en la zona sureste de la región.

De lunes a viernes no es raro escuchar el nombre de Rivas Vaciamadrid en las conexiones sobre el estado del tráfico, como uno de los puntos de colapso circulatorio a las horas punta. "Y lo peor es que con la construcción prevista de decenas de miles de viviendas en los nuevos desarrollos de Madrid, en Berrocales y Ahijones, la situación va a empeorar mucho en los próximos años", alerta Pedro del Cura, alcalde de la ciudad. "Por eso entendemos que resulta crucial para el bienestar y

Unidad en la reivindicación

La unión de los partidos políticos ripenses en favor de que el Ministerio de Fomento dote a Rivas con una conexión a la M-50 ha sido la tónica desde que se inició esta reivindicación a finales de la década de los noventa.

Todos los grupos municipales se han sumado a la iniciativa de solicitar que los Presupuestos Generales del Estado que ahora se discuten contemplen una partida con la que se financie el inicio de las obras de conexión de Rivas con la M-50. Estas son las declaraciones de sus portavoces sobre el asunto:

Curro Corrales (Somos Rivas): "Estamos en un momento clave para darle el impulso definitivo a este tema, y nuestras vecinas y vecinos no entenderían que no nos pongamos de acuerdo y vayamos a una en ello".

José María Álvarez (Rivas Puede): "Muchas cosas del futuro de Rivas dependen de la construcción del enlace directo con la M-50, de ahí nuestro apoyo a la ronda de conversaciones con los grupos del Congreso. Por nuestra parte, haremos las gestiones

oportunas con el grupo de Unidos Podemos, que estamos convencidos recogerá e impulsará la enmienda presupuestaria que se necesita para hacer realidad en breve plazo este enlace".

José Antonio Riber (Partido Popular): "El Partido Popular ya llevaba en su programa electoral la necesidad de construir una salida a la M-50 desde nuestra ciudad. Siguiendo nuestra política, apoyaremos todas aquellas propuestas que cubran las necesidades de la población ripense".

Mª Beatriz Sobrino (Ciudadanos): "Queremos manifestar nuestra adhesión a esta reivindicación de los ripenses, que pondría la guinda en el pastel a los 4.100 millones de euros de incremento en políticas sociales en el presupuesto gracias al acuerdo conseguido por Cs".

Carmen Pérez (PSOE): "El PSOE trabaja por esta conexión aprovechando su coordinación nacional, regional y local. Reclamamos que todas las administraciones se coordinen para desarrollar esta infraestructura".



Familias del barrio de La Luna se unieron en noviembre de 2015 para pedir un enlace a la M-50.

la calidad de vida de nuestra población que logremos que Fomento construya el enlace a la M-50 que llevamos demandando desde hace casi dos décadas", argumenta Del Cura.

Excepto cortar la carretera, como ya hizo la población de Rivas en los noventa con la A-3 para protestar por la instalación de la incineradora de Valdemingómez, desde aquí se han tomado todo tipo de iniciativas que siempre han chocado contra el muro del 'no' del Gobierno estatal.

Se han creado plataformas ciudadanas (2003); recogido firmas (2003 y 2016); y representantes de cinco gobiernos municipales que han regido la ciudad durante los últimos 18 años se han entrevistado con secretarios de Estado, directores generales y otros miembros de los gobiernos del PP y del PSOE que han ocupado cargos de responsabilidad en el Ministerio de Fomento durante este tiempo. Ninguno de los intentos había logrado algún resultado positivo hasta la fecha.

La importancia que tiene para la población de Rivas, y para el desarrollo presente y futuro de la ciudad, la apertura de una salida a la M-50 ha puesto en juego todo tipo de iniciativas que han llegado en varias ocasiones al Congreso de los Diputados. De hecho, en una oportunidad, en 2010, la petición llegó a contar con una partida

económica incluida dentro de los Presupuestos Generales del Estado de ese ejercicio. En otra, en 2014, el grupo parlamentario de Izquierda Unida registró una enmienda a las cuentas del Estado que no prosperó.

Entonces, ¿cuáles son las razones que impiden que Rivas pueda gozar del

Familias del barrio de La Luna han logrado, en Change.org, 6.500 firmas de apoyo a un enlace con la M-50

mismo enlace que ya tienen otras localidades de la Comunidad de Madrid? Desde el Ministerio de Fomento se han dado distintas excusas a lo largo de estos años. La más reciente habla de que le corresponde al Ayuntamiento financiar una obra que sí pagó la administración central en otras 17 conexiones. Rivas, es la 15ª ciudad más poblada de la Comunidad de Madrid y que cuenta con más habitantes que nueve capitales de provincias es-

pañolas. Pese a ello, localidades como Boadilla del Monte, Villanueva de la Cañada o Brunete, con una población muy inferior a la ripense, disfrutaban de salida a la M-50 desde hace años. "La población de Rivas ha sufrido todo este tiempo una injusticia, un agravio comparativo injustificable que debe ser solventado cuanto antes", insiste el alcalde ripense, para quien "ahora, por primera vez en todo este tiempo transcurrido y gracias al apoyo de la mayoría de los partidos que se sientan cada mes en el Pleno alcanzamos a vislumbrar una solución a corto plazo".

APOYO CIUDADANO

En 2016, residentes del barrio de La Luna solicitaron, a través de la plataforma reivindicativa online 'Change.org', que el Ministerio de Fomento dotara a Rivas con un enlace a la M-50. La petición estaba encabezada por el siguiente texto: "Por justicia, porque llevamos muchos años esperándolo, por el medio ambiente y porque el tiempo de todos es oro, los habitantes de Rivas se merecen un acceso directo a la M50".

Esta iniciativa, que ya ha recabado 6.450 apoyos, apareció en 'Rivas al Día', en diciembre de 2015, junto a otras cinco demandas ciudadanas que se recogían en el marco de la campaña 'Rivas lo merece'. En ese mismo número de la revista municipal se entrevistaba a Miguel Mateos, profesional ripense del taxi quien reflexionaba del siguiente modo: "Que haya gente que cada día pierda 30 minutos (en salir de la ciudad) porque Fomento no haya hecho los 400 metros que faltan es injusto".

Pero no es esta la primera vez que la ciudadanía reivindica de modo colectivo que Rivas acceda a la M-50. En octubre de 2003, diecisiete organizaciones sociales (colectivos vecinales, partidos políticos, sindicatos, asociaciones de empresarios y de padres y madres de alumnos) se unieron en la plataforma '¡Enlace M-50 ya!' para exigir lo mismo que toda la población de este municipio desea que se haga realidad de una vez.

Entonces el ministro de Fomento era Francisco Álvarez Cascos. Hoy en día es Íñigo de la Serna. Han pasado catorce años y Rivas sigue esperando una solución que no llega para una reivindicación justa. •

 **#rivaslomerece**



**Un enlace a la M-50 para
facilitar el acceso a Madrid**

rivaslomerece.rivasciudad.es





Leiva actúa en las Fiestas de Mayo el domingo 14.

“He pillado al Sabina más inspirado de los últimos años”

LEIVA → El cantante actúa en las fiestas de Rivas el domingo 14 a las 22.00 en el auditorio Miguel Ríos

Texto: **Patricia Campelo**

No a muchos artistas elegiría alguien consagrado como Joaquín Sabina para que le produzcan su disco y componer canciones. Pero Miguel Conejo, Leiva (Madrid, 1980), es uno de ellos. Un día le sonó el teléfono y, al otro lado, tronó la voz escarpada del cantautor de Úbeda. El veterano propuso al más joven la tarea de producir su último trabajo y escribir letras juntos. Algún tiempo después, Leiva se derramaba en una red social: “Madrugada. Disco terminado. Día de escucha, brindis, abrazos, bailes. Lo oímos en bucle durante horas. Entra solo (...)”.

El domingo 14, a las 22.00, el rock pop de Leiva, de influencia sabinera, suena en el auditorio Miguel Ríos con su último trabajo, ‘Monstruos’, disco de oro y colocado tres semanas como número uno en ventas. Le avala también el llenazo de 15.000 personas en el Palacio de los Deportes de Madrid, el pasado diciembre. Antes de pisar suelo ripense, donde ya estuvo cuando aún compartía trayectoria en el dúo Pereza, contestó a este cuestionario vía mail.

¿Cómo es trabajar con su admirado referente musical Joaquín Sabina?

Algo difícil de explicar. Hicimos canciones juntos, escribimos, grabamos, investigamos, bebimos, reímos... Pasé los seis meses más divertidos que recuerdo. También intensos de trabajo. Pero tuve la gran fortuna de tener su confianza plena para trabajar. Eso me dio mucha libertad para probar miles de cosas.

Dijo en una entrevista: “Me gustaría hacer el disco que sentía que Joaquín me debía como fan”. ¿Se ha saldado esa deuda? ¡Sí! Para mí lo más notable de nuestro encuentro está en la composición más que en la producción.

Creo que he pillado al Sabina más inspirado de los últimos años. También disciplinado y con muchas ganas de trabajar. Todo era muy óptimo para hacer un buen disco.

¿Con qué se queda de la experiencia de producir el disco a Sabina? He aprendido a reírme mucho de mí mismo. Y que en una canción un acorde es negociable, pero una palabra es o no es.

“La vida es mejor sin buscarte en Google”

Recientemente ha recalado en México, donde ha podido volver a sentirse anónimo, ¿cómo ha sido esa sensación? Volver a conquistar es un ejercicio muy saludable. Un gran cable a tierra. Salir a convencer desengrasa mucho.

¿Cómo vive la actualidad política? Con una horrible decepción. Es tremendo ver el nivel de corrupción de nuestro gobierno. La falta total de rigor. La horrible manipulación. El descuido con la sanidad, la cultura... Así lo vivo, con mucha rabia.

La política, la crisis, los refugiados, la corrupción, ¿son temáticas que no le llaman a componer? No escribir sobre ello no significa no sufrirlo. Obviamente me aterra. Me parece muy difícil hacer una canción política combativa. Hay que hacerla desde un lugar coherente. Tengo muchas mierdas propias que corregir antes de decirle al mundo cómo debería hacer las cosas. Reciclar el vidrio, por ejemplo. Cosa que a veces

se me olvida. Aunque es probable que un día de estos se me escape un grito de rabia en forma de canción.

Si tuviera que destacar hitos de su vida profesional, ¿ser telonero de los Rolling Stones sería uno de ellos?

¿Podría citar algún otro? La primera vez que llenamos la sala El Sol. Ese día nunca se me olvidará. Creo que fue más trascendental en mi vida que abrir para los Stones, que también lo fue, ¡claro!

Pese a los éxitos cosechados, no ha perdido ese aire de chico de barrio, ¿crecer musicalmente en Alameda de Osuna, ¿cuánto le ha marcado? Crecer en un barrio lleno de música marca. Son mis raíces. Todos tocábamos con todos. Nadie era más que nadie. El Siroco era el Madison Square Garden para nosotros. Éramos trabajadores de la música.

¿Sigue viviendo en ese barrio? Sigo viviendo en el barrio, sí. Es un poco aldeano, lo reconozco. Pero adoro mi barrio.

¿Qué respuesta le está devolviendo el público de su gira ‘Monstruos’? Brutal. Inesperada para mí. Las canciones han llegado a lugares que jamás hubiera imaginado.

¿Cuáles son sus monstruos particulares? Se ha revelado como alguien con hipocondría, ¿qué otros temores le invaden? La hipocondría deja poco hueco a los demás. Me pisan los talones unos cuantos, la verdad. Pero es el monstruo de la última pantalla.

¿Cómo lleva las críticas? No las leo. Vivo mejor así. Cuando dicen que soy buenísimo no me creo una sola palabra y cuando me atizan sí. Así que la vida es mejor sin buscarte en Google. Nunca leo nada, ni veo nada, ni escucho mis discos. Nunca lo hice. ¡Qué pérdida de tiempo!

Viene a Rivas en mayo, ¿qué ofrecerá en su concierto? Trataré de estar a la altura del esfuerzo que conlleva comprar una entrada. Soy muy consciente de ello y trabajo para que el show sea el mejor posible. Así que iremos con toda la artillería. •

LEIVA+ROZALÉN+MORGAN

Domingo 14 mayo / 22.00

Auditorio Miguel Ríos

Consenso histórico sobre la Cañada Real

ACUERDO→ El Pleno ripense, el de Madrid y la Asamblea autonómica refrendan el Pacto Regional



Instante en que los 25 concejales y concejalas de Rivas votan el Pacto Regional de Cañada^{MP}.

El acuerdo para aprobar el pacto Regional por la Cañada Real se recordará como uno de los que ha logrado mayor consenso en la reciente historia de la Comunidad de Madrid.

No es habitual que todas las fuerzas políticas representadas en diversas

instituciones públicas, en este caso ayuntamientos y la Asamblea autonómica, se pongan de acuerdo para respaldar un documento que pone fecha a la solución del mayor problema que genera este poblado que se extiende por 14,2 km de los términos municipales de Rivas, Madrid y Coslada, y en el

que residen 7.283 personas. El Pleno municipal de Rivas votó por unanimidad, el 27 de abril, refrendar este Pacto Regional que implica una importante batería de medidas para los próximos años, en aspectos tan fundamentales como el realojo de las familias que abandonen la mayoría de las 2.537 construcciones existentes.

Desde la Comunidad de Madrid, su presidenta Cristina Cifuentes ha reiterado que el desmantelamiento del sector 6 de la Cañada Real (Valdemingómez) debe estar finalizado para 2019.

REALOJOS EN TODA LA COMUNIDAD

Tanto en este como en el resto de los desalojos, la Comunidad asumirá a través de la Agencia de Vivienda Social su realojo de forma equitativa en toda la región.

El Pacto Regional explicita que no se va a mantener ninguna construcción que esté ubicada sobre gasoductos, junto a instalaciones de alta tensión, sobre zonas inundables, cerca de la M-50 o de las vías del AVE. En la zona de Rivas ahora residen 1.495 personas en los sectores 3,4 y 5.

Rivas se personará en el juicio de la 'operación Lezo'

TRIBUNALES→ El Consistorio exigirá la recuperación del patrimonio del Canal de Isabel II, empresa en la que participa de su accionariado

El Ayuntamiento de Rivas ha decidido personarse como acusación particular en la causa que instruye el juez Eloy Velasco, "para defender sus intereses", en el caso del supuesto manejo fraudulento del dinero del Canal Isabel II, del que el Consistorio ripense es accionista. Esta decisión, que se ha tomado tras consultar a sus servicios jurídicos, fue comunicada el pasado 24 de abril por el alcalde, Pedro del Cura, en una Junta de Portavoces en la que se logró el apoyo a la medida de los grupos políticos representados en el Pleno. El acuerdo, que

fue aprobado por unanimidad, permitió poner en marcha una iniciativa del Gobierno Municipal de Rivas, que imitaron unos días después otros ayuntamientos de Madrid. La investigación judicial que se desarrolla en el marco de la operación Lezo está desvelando numerosos fraudes en el Canal.

Se ha publicado la vinculación de Adrián Martín, antiguo gerente del Canal, con la "manipulación de procesos de licitación, en contratos públicos, respecto a la adjudicación a la empresa Assignia Infraestructuras

S.A, del grupo Essentium, de las obras de construcción de la red de riego con agua reutilizable que se realiza desde 2015 en el municipio". Este proyecto, que tiene un presupuesto de ejecución de 27.225.000 euros sin IVA y cuya finalización está prevista para agosto de 2018, permitirá regar con agua no potable parques y jardines de la ciudad, además de baldear sus calles.

El Ayuntamiento forma parte, junto a otros 110 municipios de la región, del accionariado de la sociedad anónima Canal de Isabel II desde 2012.

ROBO A LA CIUDADANÍA DE RIVAS

"Los dividendos que nos corresponden como accionistas y que estamos dejando de recibir por el saqueo pertenecen también a la población de Rivas", explica Del Cura, quien ha defendido el derecho de la ciudadanía ripense a reclamar lo que es suyo.

Plazo abierto para proponer nombre de mujer para la biblioteca central

PARTICIPACIÓN→ Las propuestas se votarán en la web municipal o desde el resto de bibliotecas en urnas preparadas - El grupo Boa Mistura decorará la fachada con ideas sugeridas por la ciudadanía



Cúpulas del mercado de la Cebada, en Madrid, pintadas por Boa Mistura. BOA MISTURA

Desde el pasado 24 de abril, y hasta el 7 de mayo, se abre un espacio online y presencial para proponer nombres de mujer que denominen la biblioteca central, cuya apertura está prevista en los próximos meses.

Hay que recordar que su puesta en funcionamiento sólo depende de que la Comunidad de Madrid, administración responsable, dote al edificio con el mobiliario y el material informático. Cinco nuevas auxiliares de biblioteca se han incorporado a la plantilla de la red municipal para reforzarla de cara a organizar los fondos de la nueva biblioteca central.

En las propuestas ciudadanas de los nombres se pueden plantear figuras femeninas de los siglos XX o XXI, ya fallecidas, y que hayan tenido un papel relevante en el mundo de las letras o la difusión de la lectura y las bibliotecas. Las aportaciones se harán de forma presencial, desde las urnas ubicadas en las tres bibliotecas, la Casa de Asociaciones, el centro cultural García Lorca y el Ayuntamiento, o desde encuestasciudadanas.rivasciudad.es.

La apuesta por un nombre femenino pretende compensar que dos de las tres bibliotecas municipales existentes ya llevan nombre de hombre

(Federico García Lorca y José Saramago); la tercera tiene una designación neutra: biblioteca del Casco Antiguo.

Una vez acabado el plazo para proponer, se reunirán los diez nombres con mayor número de votos y que cumplan los criterios fijados, y se pasará a la fase de votación ciudadana online en la web municipal de encuestas ciudadanas y en los ordenadores habilitados para ello en las tres bibliotecas municipales. Este proceso tiene lugar entre el 24 y 31 de mayo. Para participar en la votación es necesario figurar en el padrón municipal de habitantes y ser mayor de 16 años.

INTERVENCIÓN DE BOA MISTURA

Además de la elección del nombre, también se va a recabar la opinión de la ciudadanía organizada respecto a la decoración de la fachada principal de la nueva biblioteca. Para ello, el Ayuntamiento ha contado con la participación del colectivo de arte urbano Boa Mistura, que se reunió con la ciudadanía el pasado 26 de abril para recoger ideas. Boa Mistura es un grupo de artistas urbanos fundado en Madrid por un arquitecto, un ingeniero de caminos, un publicista y dos licenciados en Bellas Artes.

Han realizado sus trabajos frente al muro de Berlín, en favelas de Brasil, en Panamá o en las cúpulas del mercado de la Cebada, en Madrid.

Los animales podrán entrar en dependencias municipales

CIUDAD→ El Ayuntamiento de Rivas permite que la ciudadanía acceda a locales públicos acompañada de sus mascotas

Desde hace tiempo, Rivas se ha convertido en un modelo de ciudad amiga de los animales. La 'Ordenanza municipal de protección y tenencia de los animales domésticos y de compañía', aprobada por el Pleno Municipal

ripense en abril de 2015, contempla la entrada de personas acompañadas de sus perros y gatos en las dependencias municipales. Esta medida ya está operativa para facilitar la realización de gestiones junto a sus mascotas.



Cartel identificativo de la medida.

Asfaltado y accesibilidad: la ciudadanía decide

CONSULTA ONLINE → Se pueden votar las calles sobre las que se considera prioritario intervenir para la mejora del pavimento



Personal municipal durante unos trabajos de asfaltado en 2013. ESTÁXVER

La ciudadanía de Rivas podrá dar su opinión a través de la web municipal encuestasciudadanas.rivasciudad.es sobre las medidas de asfaltado y mejora de la accesibilidad urbana que se van a poner en marcha en los próximos meses. Se trata de una consulta online a la que se invita a la población ripense, que se celebra del 10 al 24 de mayo, y con la que se da la oportunidad para priorizar aquellas vías

que necesitan obras para reparar baches, bordillos y fisuras en el firme y asfaltar las vías que lo necesiten.

El plan de accesibilidad, por su parte, incluye la reubicación de elementos como farolas, papeleras o bancos, instalación de pasamanos de escaleras y barandillas y corrección de la discontinuidad de pavimento en aceras. En edificios públicos, este plan

comprende aseos accesibles, mobiliario más adaptado, supresión de desniveles o mejora de la señalización. "Todas estas acciones se realizan en el marco del Plan Municipal de Inversiones, que va a suponer una importante inyección de dinero en 2017 destinada a mejorar las infraestructuras de la ciudad", explica Pedro del Cura, alcalde ripense.

El pasado abril se adelantaron en las asambleas de los barrios este, oeste y centro algunos mecanismos de participación pública para la toma de decisiones sobre mejoras de la ciudad. En cada una de las asambleas celebradas la ciudadanía expresó el porcentaje que se debería destinar a la vía pública y a los edificios municipales. Ahora, se somete a consulta ciudadana la prioridad de intervención en las calles y dependencias sobre las que el Ayuntamiento debería invertir a lo largo de 2017.

Desde la web encuestasciudadanas.rivasciudad.es quien participe puede escoger las calles que considera prioritarias. En el barrio oeste, además, se celebrará una consulta sobre la instalación de iluminación y riego inteligente.

El plan de viales cuenta para 2017 con un presupuesto de 937.574,30 euros, para los tres barrios. En el caso del plan de accesibilidad se dispone de 250.000 euros para el barrio oeste, que es el más extenso y deteriorado, y con 234.393,50 para los barrios este y centro.

Familias de La Luna exigen más aulas para el CEIPSO

EDUCACIÓN → 100 padres y madres de alumnado de Rivas piden a la Comunidad que amplíen las plazas para el nuevo colegio público

Se puso el 'cartel de completo' en la jornada, organizada por la Concejalía de Educación de Rivas, para informar sobre el nuevo colegio público que abrirá el próximo curso en el barrio de La Luna. A esta convocatoria, que se reunió en el salón de actos del CERPA el pasado 5 de abril, asistieron más de 100 padres y madres del barrio. Allí se pudieron aclarar muchas dudas, aunque no se logró responder a la inquietud

que mostraron las familias sobre el número de estudiantes y los niveles educativos que estarán operativos a partir de septiembre en el centro que construye desde febrero el Ayuntamiento ripense. La Comunidad de Madrid avanza que solo tiene previsto abrir dos aulas de infantil. Mientras, desde el Ayuntamiento se ha remitido un escrito a la Consejería de Educación en la que se exige que se abran

aulas en todos los cursos: desde infantil a 1º de la ESO ya que existe demanda suficiente para llenarlas.

De momento, el Ayuntamiento construye 15 aulas, a las que también dotará de sillas, mesas y pizarras. Para hacerlo ha habilitado una partida de 200.000 euros. "Resulta paradójico que estemos dotando con muebles para aulas que la Comunidad no quiere llenar de estudiantes, cuando la biblioteca central no se puede abrir porque la misma Comunidad de Madrid lleva cuatro años sin proveer del mobiliario y el material informático que tiene la obligación de facilitar", denuncia el alcalde de Rivas, Pedro del Cura, que no ha dejado de reclamar que la biblioteca se abra ya.

Nuevo curso en la Escuela Oficial de Idiomas: plazas libres

ENSEÑANZAS→ En septiembre arrancan las clases, y ahora se abren las inscripciones - Rivas contará con sede propia



Un aula del CERPA, edificio público que acoge la Escuela Oficial de Idiomas. L.G.C.

El próximo octubre arranca un nuevo curso en la Escuela Oficial de Idiomas (EOI), y este mes se abre el plazo de preinscripciones. Del 19 de mayo al 2 de junio se puede solicitar plaza en el centro donde se desee cursar las enseñanzas de idiomas.

El trámite puede realizarse online desde la web de la escuela, tecleando www.educa2.madrid.org/web/eoi.rivas

La Escuela Oficial de Idiomas se estableció en Rivas en 2002 como una extensión del centro de San Fernando

de Henares. Pero desde el próximo septiembre, tal y como se comprometió el ejecutivo regional el año pasado, la escuela ripense se consolidará con identidad propia. La EOI se ubica en el CERPA, calle Picos de Urbión s/n, y ha ofertado en los últimos 15 años enseñanzas a más de 4.000 estudiantes. En el curso actual hay matriculadas 500 personas en alemán (el 12%), francés (20%) e inglés (68%).

Las enseñanzas se imparten en siete cursos distintos, desde cuatro niveles: básico 1 y 2; intermedio 1 y 2; avanzado 1 y 2 y nivel C1. La escuela ofrece inglés por las mañanas hasta el nivel intermedio 2, y por las tardes hasta el C1. Francés hasta intermedio 2 y alemán hasta intermedio 1 se cursan en horario vespertino.

OBTENCIÓN DE PLAZA

Realizada la preinscripción, las personas interesadas se ordenan en función de un baremo que establece la Consejería de Educación.

Las plazas que se ofertan son las que han dejado vacantes el antiguo alumnado. La Comunidad de Madrid también puede crear nuevos grupos.

El coste de la matrícula es de 269 euros por año académico. En el caso de repetir curso, el importe asciende a 299 euros. La escuela ofrece la titulación oficial reconocida en Europa.

Mayores y escolares se juntaron para cantar

PARTICIPACIÓN→ Un coro reunió a ambos colectivos que interpretaron canciones antiguas en el colegio Dulce Chacón



Integrantes de los dos coros, en el colegio Dulce Chacón.

El pasado 28 de marzo, el coro infantil del colegio Dulce Chacón y el grupo Juntos para cantar, de la Concejalía de Mayores, intercambiaron una sesión melódica con canciones de otro siglo, que las personas veteranas participantes enseñaron a niñas y niños de entre 7 y 13 años, de 2º a 6º de educación primaria. El encuentro tuvo lugar en el centro educativo, hasta donde se acercó el grupo de mayores para cantar junto al coro infantil, canciones como 'Resistiré', 'De colores', 'Las mañanitas', 'Clavelitos' o 'Viva la gente', momento musical que llegó después de un almuerzo que compartieron ambos grupos.

La iniciativa se llevó a cabo con la colaboración de la Concejalía de Mayores, de los Servicios Sociales municipales y del propio colegio Dulce Chacón, que organiza un coro infantil con un objetivo integrador de alumnado.

Convocado el I Premio Agustín Sánchez Millán de historia e identidad local

CONCURSO → La iniciativa premia vídeos que recojan conversaciones entre personas mayores y jóvenes sobre alguna foto antigua vinculada a la ciudad

Con el objetivo de promover el estudio e investigación de la historia de la ciudad, Rivas convoca la primera edición de los Premios Agustín Sánchez Millán de historia e identidad local, en memoria del vecino y cronista local, fallecido el pasado 27 de noviembre, a la edad de 91 años.

La iniciativa premiará vídeos grabados por la ciudadanía que recojan conversaciones entre personas mayores y jóvenes sobre alguna fotografía antigua vinculada a la localidad. Tendrán una duración de tres minutos y se subirán a la web municipal inscripciones.rivas-ciudad.es en la que podrán verse y ser votados. El trabajo que mayor puntuación logre será distinguido con un teléfono o tableta de última generación, que se entrega durante las fiestas de Rivas, el lunes 15 de mayo, a las 18.00 en la plaza 19 de Abril (Casco Antiguo),

con la presencia de familiares de Agustín y del alcalde del municipio.

El certamen se dirige a toda la población de la ciudad, joven y mayor. El plazo para participar concluye el 5 de mayo. Y las votaciones, del 5 al 12 de este mes. El Ayuntamiento solicita las fotografías utilizadas en las grabaciones de los vídeos para incorporarlas al Archivo Municipal, y que formen parte del fondo histórico documental, que puede ser consultado por la ciudadanía.

CRONISTA LOCAL

Agustín Sánchez recopiló la historia del municipio del siglo XVIII a 2004 y plasmó el fruto de sus investigaciones en el libro 'Rivas Vaciamadrid, mi pueblo', publicado en dos ediciones por el Ayuntamiento de Rivas, administración a la que donó todas sus investigacio-



Agustín Sánchez. ARCHIVO

nes. Nacido en la finca de El Porcal en 1925, vivió toda su vida en Rivas, menos el año y medio que permaneció fuera de la región huyendo con su familia de la Guerra Civil. El certamen busca fomentar la transmisión oral de conocimientos del pasado.



Izquierda: José Joaquín Álvarez, durante su ponencia. Derecha: representantes políticos, entre los que figuran las alcaldesas de Madrid, París y Roma, los alcaldes de La Paz y de Rivas y el rey Felipe VI.

La ciudad, en el Foro Mundial sobre Violencias Urbanas

CONGRESO → Organizado por los ayuntamientos de Madrid y París, reunió decenas de experiencias a favor de la paz y el diálogo - Rivas estuvo representada por el instituto Duque de Rivas y el alcalde

Con el objetivo de debatir sobre los tipos de violencias en las urbes, y buscar soluciones conjuntas, los ayuntamientos de Madrid y París organizaron el I Foro Mundial sobre Violencias

Urbanas, celebrada en la capital española del 19 al 21 de abril. Rivas participó con la presencia del alcalde, Pedro del Cura, en la jornada inaugural, y con el profesor José Joaquín Álvarez, que

habló sobre la primera tutoría LGBTI de España en un instituto, iniciativa impulsada por el propio docente hace 12 años en el centro donde enseña, el Duque de Rivas.

Abierto el plazo para solicitar el servicio gratuito de la declaración de la Renta

IRPF→ El Ayuntamiento ofrece este servicio por tercer año gracias a la colaboración del Colegio de Gestores Administrativos de Madrid - Algunos requisitos: ingresar salarios inferiores a 65.000 euros



El servicio se presta en el Ayuntamiento del 9 de mayo al 23 de junio. L.G.C.

Por tercer año consecutivo, el Ayuntamiento pone a disposición de la ciudadanía la campaña Turno de Renta, ofrecida de forma gratuita por el Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Madrid (ICOGAM). Un equipo formado por más de 45 especialistas en materia fiscal realiza la declaración del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas (IRPF) a contribuyentes de Rivas que cumplan una serie de requisitos, como encontrarse en situación de desem-

pleo o en activo pero percibir unos ingresos por rentas del trabajo inferiores a 65.000 euros. También, poseer como máximo dos viviendas (una habitual y una segunda residencia, una de ellas, alquilada con un solo contrato), entre otros.

Según informa el ICOGAM, "no podrán optar a este servicio quien que deban declarar a Hacienda rendimientos por actividades empresariales o profesionales (personas

autónomas), ni quienes carezcan de los datos fiscales, entre otras restricciones". El listado completo de documentación requerida para poder acogerse a este servicio se puede consultar en rivasciudad.es. Desde el colegio insisten en la obligatoriedad de llevar consigo toda la documentación en el momento de acudir al servicio. En caso contrario, se perderá la cita y se deberá solicitar una nueva para otro día. El año pasado se tramitaron 810 declaraciones gracias a este servicio gratuito que facilita el Ayuntamiento.

CITA PREVIA OBLIGATORIA

Se requiere solicitar una cita previa en el Servicio de Atención a la Ciudadanía, vía telefónica (010 si se llama desde Rivas o 916 700 000 desde cualquier lugar) o de manera presencial, en el Ayuntamiento (plaza de la Constitución, 1) o en la antigua Casa Consistorial (plaza del 19 del Abril, en el Casco Antiguo).

Las citas se ofrecen entre el 9 de mayo y el 23 de junio, ambos inclusive, los martes y jueves en horario de mañana, de 10.00 a 14.00, y de tarde, de 16.00 a 19.00. También, los viernes de 10.00 a 14.00. El servicio se presta en el Ayuntamiento, plaza de la Constitución 1.

Campo de trabajo voluntario en Palestina: inscripciones

COOPERACIÓN→ Ripenses de entre 18 y 35 años pueden solicitar plaza hasta el martes 16 - Viajan en septiembre a la ciudad de Nablus

La Concejala de Infancia y Juventud de Rivas, la asociación Kanbahiota Trup y la ONG Pallasos en Rebeldía promueven el tercer campo de trabajo en Nablus (Palestina) que organiza el municipio de Rivas para la juventud local.

15 ripenses de entre 18 y 35 años vivirán esta experiencia de solidaridad en

un campo de personas refugiadas en Nablus durante 10 días, aproximadamente del 20 al 30 de septiembre de 2017. La organización con la que se colabora en el terreno es Human Supporters.

El proyecto de acción será diseñado por el propio grupo de participantes, como ha sucedido en las dos edicio-

nes anteriores. Las opciones de trabajo son variadas (con infancia, mujeres, mayores o cultura). La jornada tipo será de tareas con la población palestina por la mañana y actividades dirigidas al grupo de participantes por la tarde, como visitas para conocer el entorno y la realidad palestina.

Las personas interesadas en participar tienen hasta el martes 16 de mayo para presentar su solicitud, que debe incluir el formulario accesible en rivasciudad.es, en el Área Social del Parque de Asturias o en el correo amovilidad@rivasciudad.es.

Más información: 916 666 908.



Marcela, trabajadora de Los Cantiles, con uno de los gatos que buscan casa.

Perros y gatos a la espera de un hogar

ANIMALES→ El centro Los Cantiles cuida y resguarda canes, felinos y otro tipo de animales preparados para responder con cariño a quien les proporcione una segunda oportunidad

Entrevista: **Patricia Campelo** Fotografía: **Miguel Paubel**

Laura Guillén recalca en el pasillo de los cheniles con una dualidad de sentimientos. Está alegre porque viene de pasear media hora con Jota, y triste porque toca despedirse de él. Esta ripense de 18 años, recién independizada e instalada en el madrileño barrio de Carabanchel, ha

buscado en el centro municipal Los Cantiles a un especial compañero de piso, también de Rivas. Jota es el perro que alguien decidió abandonar a su suerte un día, dejándolo vagar sin rumbo por las calles del municipio. Rescatado, y recuperada su salud, vive en uno de los boxes o jaulas dis-

ponibles en este espacio para canes que buscan una nueva oportunidad. Así, hasta que Laura obtenga los permisos legales requeridos a las personas que van a convivir con un perro de raza catalogada como potencialmente peligrosa, como es el caso de Jota: certificado de capacidad física y aptitudes psicológicas, certificado de antecedentes penales y contratar un seguro de responsabilidad civil.

El maltrato que acostumbran a sufrir estos perros, a los que cortan orejas o rabo para proporcionarles un aspecto más agresivo, o son utilizados en peleas con apuestas, obliga a las autoridades a garantizar la idoneidad de sus nuevos dueños. A estas razas se ha llegado después de distintos procesos de cruces en busca de canes de pelea, defensa, ataque o vigilancia. En España, el Real Decreto 287/2002 de 22 de marzo concreta las razas potencialmente peligrosas, establece los requisitos para obtener las licencias administrativas y fija las medidas mínimas de seguridad exigibles. Los pit bull terrier, rottweiler o dogo argentino responden a esta clasificación legal determinada por el carácter o físico de estos animales.

En Los Cantiles, hasta mediados del pasado abril, permanecían acogidos once canes de esta tipología. Algunos como Bully o Jota ya estaban en proceso de adopción. El resto, mientras espera, no escatima en muestras de cariño.

“Esta perrita, de 8 años, lleva año y medio en el centro, y es muy buena. Se lleva bien con cualquiera. Llegó con otro perro al que ya adoptaron, y ella se ha quedado esperando”, relata Marcela Gelbart, trabajadora de Los Cantiles, mientras observa a Lui, que juega despreocupada con Narco en el patio de la instalación. “Estos perros los han usado para cría o para peleas. A ella le cortaron las orejas”, lamenta.

La mala fama persigue a este tipo de animales, en ocasiones vinculados a sucesos fatales. “Tienen mala prensa por lo que leemos en las noticias. Pero se trata de cómo los han educado sus dueños y qué les han enseñado a hacer”, defiende Marcela. “No nacen agresivos, les convierten”, insiste.

Laura Guillén asiente y reconoce que ella nunca tuvo ningún temor hacia Jota. “Con esa mirada es imposible que pueda hacer algo malo”, suspira.

Ella llegó a Los Cantiles tras observar en la web de Rivanimal –la protectora que, junto a Mascoteros solidarios, gestiona la instalación municipal desde diciembre de 2016- al perro Bully. “Al llegar, vi a Jota y nos quedamos mirando. Después salí a jugar con Bully pero pensaba en esa mirada y me puse a llorar de lo que me transmitió”, se sinceró. “Siempre me he criado con perros, y tenía la ilusión de tener uno grande”, añade sin quitar ojo del can.

En Rivas, el proceso para la obtención de la licencia se agiliza en una semana o diez días, según explica Marcela. “Hay municipios que están tardando tres o cuatro meses. Lo que queremos es que los perros puedan salir de aquí”. Una semana después de la entrevista, Laura y Jota ya vivían juntos.

ADOPCIONES IDÓNEAS

Desde Los Cantiles informan que el grueso de las personas que se interesa en la adopción suele preferir canes de pequeñas dimensiones pero algunos como Lui o Narco, de unos 30 kilos de peso, “se adaptan fenomenal en un piso pequeño, se hacen su hueco y no necesitan mucho espacio; solo compañía, una familia responsable y sus paseos al día o lo que necesite”.

El personal de esta instalación, una veterinaria, una administrativa, un paseador y tres laceros [responsables de limpiar el recinto, alimentar y acudir a los avisos], junto a las cerca de 37 personas que colaboran de forma voluntaria, se esfuerzan en las tareas de difusión para que futuros adoptantes conozcan los animales que ahora viven en Los Cantiles. Y cuando alguien llega mostrando interés, el equipo aconseja. “Lo ideal es adoptar al que va a encajar en tu familia. Para ello hay que valorar si en la casa hay otras mascotas o niños y qué carácter tienen, entre otros factores”, explican. El objetivo último: “Que no vuelvan en dos años a devolverlo porque no se han hecho con él”.

Desde el pasado diciembre, se han realizado 94 adopciones: 50 perros; 42 gatos y dos aves. Hasta el pasado abril, la instalación municipal contaba con 17 gatos y 12 perros. Y en casas de acogida, a la espera de adopción definitiva, otros 30 felinos y 19 canes.

GATOS LIBRES CONTROLADOS

El gato, según explican desde Los Cantiles, es el animal perfecto para



Sergio y Laura han adoptado a Jota.

Del pasado diciembre hasta abril de este año, se han adoptado 94 animales en Rivas

quien trabaje muchas horas fuera de casa. “Las adopciones de gatos, mejor, de dos en dos, porque se hacen compañía”, animan. Quien desee llevarse uno a su hogar, tanto los acogidos por familias como los que pueblan la instalación municipal están vacuna-

dos, desparasitados y castrados. Listos para empezar una nueva vida.

Otro tipo de felinos, los callejeros, viven en colonias controladas por el Ayuntamiento por el sistema Castrar, Esterilizar y Soltar (CES). “Los cogemos, se les castra y se les vuelve a soltar en la misma colonia. Siempre en el mismo sitio. Eso es fundamental porque si no se desorientan y no saben dónde buscar comida”, aclara Marcela. En caso de que el gato sea sociable, se queda en Los Cantiles o en casa de acogida para su posterior adopción. •

CENTRO MUNICIPAL DE RECOGIDA DE ANIMALES LOS CANTILES

Calle de la Fundación 1
91 660 27 94 / cranimales@rivasciudad.es

Acuerdo entre el Ayuntamiento y la mancomunidad de Covibar

CIUDAD→ El Consistorio asume la mejora y mantenimiento de las instalaciones de esta zona de suelo privado de uso público



Firma del convenio entre el Ayuntamiento y la mancomunidad manzana 2-3 de Covibar. J.L.C.

El Ayuntamiento de Rivas ha asumido la mejora y el mantenimiento de las instalaciones de la manzana 2-3 de la mancomunidad del barrio de Covibar, que incluye varias plazas y calles de este barrio la ciudad que existe desde hace 33 años.

Esta competencia, que desde su construcción residía en la mancomunidad de propietarios por ser zona de suelo privado de uso público, pasa a hacerla suya el Consistorio ripense tras el convenio firmado, el pasado 21 de abril, por el alcalde, Pedro del cura, y el presidente de la mancomunidad, Marcelo Cuenca. Se trata de un acuerdo que pretende mejorar la prestación de los servicios públicos en uno de los barrios con más historia de la ciudad.

Este es el segundo convenio que firma en lo que va de 2017 el Ayuntamiento de Rivas con mancomunidades de Covibar para encargarse de labores que antes eran propias de la entidad que agrupa a las personas propietarias de esas viviendas.

Después del Casco Antiguo, Covibar es junto al barrio Pablo Iglesias la zona residencial decana del oeste.

Fiesta de la Bicicleta: escolares de Rivas dibujan el cartel

CONCURSO→ La organización propone a los colegios que el alumnado de 5º y 6º de primaria diseñe propuestas



Fiesta de la Bicicleta en 2016, que en cada edición reúne a cientos de participantes. L.G.C.

Los velocípedos se echarán a las calles el próximo 24 de septiembre pero, antes, la XXI Fiesta de la Bicicleta llega con una propuesta participativa. La organización de la cita, Club Ciclista Rivas con la colaboración de la Concejalía de Deportes, ha considerado impulsar la difusión del evento con la ayuda de los centros educativos.

Así, a través de una misiva enviada a los colegios ripenses, se pide que animen al alumnado de 5º y 6º de primaria a dibujar carteles que puedan convertirse en el soporte oficial desde el que se anuncie la próxima Fiesta de la Bicicleta.

Un concurso elegirá el cartel definitivo, cuya temática consiste en plasmar paseos en bici por la ciudad. Hasta el 19 de mayo se abre el plazo para confeccionar los diseños. El lunes 22, los centros entregan los tres dibujos finalistas que participarán en el concurso municipal. Y en junio, muestra de los trabajos finalistas y presentación del cartel seleccionado.

San José de Apartadó (Colombia) denuncia la amenaza paramilitar

SOLIDARIDAD→ Grupos armados presionan a la población de la comunidad de paz - Rivas mantiene acuerdos de cooperación con esta zona de población campesina



Reunión de pobladores de la Comunidad de Paz. J.

Portavoces de la Comunidad de Paz de San José de Apartadó, en Colombia, denuncian que en los primeros días de abril un grupo de paramilitares se presentó en las proximidades de San José para intimidar a las familias que residen allí y que ya han sufrido sus acciones violentas. Cuando algunos se movilizaron, el grupo armado, que actúa sin control en la zona, les amenazó para que no delataran su presencia. Hechos similares se han repetido a lo largo de abril,

según alertan desde San José: “En los últimos meses, y a medida que se proclama a nivel oficial la implementación de los acuerdos de paz firmados en La Habana, hemos comprobado el incremento notorio de la presencia paramilitar, incluso en zonas donde antes no incursionaban”. No obstante, siguen “confiando en el apoyo que muchas personas con principios éticos innegociables nos siguen brindando en muchos lugares del mundo y de Colombia”.

La ciudad de Rivas, su Ayuntamiento y sus organizaciones humanitarias mantienen un vínculo solidario con una población que en 20 años ha sufrido más de 300 asesinatos a manos de paramilitares, ejército y guerrilla. Todas estas acciones violentas tienen como único objetivo expulsarles de sus tierras y que empresas extranjeras se puedan quedar con los ricos recursos naturales que allí abundan.

MISIÓN INTERNACIONAL

El pasado marzo, una misión internacional formada por dos integrantes de XXI Solidario, ONG ripense que presta desde hace décadas su apoyo a la Comunidad, y miembros del Consistorio viajaron a Colombia para mostrar su apoyo a la comunidad de paz. Después se publicaron las conclusiones de la misión, mostrando preocupación al gobierno colombiano por la seguridad de los miembros de la Comunidad y de otros civiles que viven en la zona.

En el documento se recordaba al ejecutivo de Colombia la obligación de cumplir con sus compromisos y emprender acciones inmediatas para disolver los grupos paramilitares y romper sus vínculos con las fuerzas de seguridad.

IV Legua Solidaria: a correr para ayudar al Sáhara

COOPERACIÓN→ Se celebra el domingo 21 de mayo, en el entorno del auditorio Miguel Ríos - Se prevé reunir a 1.600 participantes

Vuelve la Legua Solidaria a Rivas con el objetivo de recaudar fondos suficientes para fletar un remolque de doce metros, lleno de alimentos, con destino a los campamentos de personas refugiadas saharauis de Tinduf (Argelia). Organizada por la ONG local Rivas Sahel, la cita tiene lugar en el entorno del recinto ferial Miguel Ríos y prevé reunir 1.600 dorsales. Se mantienen los

recorridos del año pasado: 5,2 kilómetros de circuito urbano y otro mixto, asfalto y campo, de 10 kilómetros. “Trabajamos para que esta carrera siga siendo un acontecimiento muy divertido para corredores y acompañantes”, señala Elena Díaz, de Rivas Sahel.

Antes de la carrera se realizarán calentamientos y estiramientos con

música y animación, además de una masterclass de zumba y gymbox al finalizar la entrega de trofeos.

Entre las novedades de esta edición está la participación del colectivo Egoísmo Positivo, un proyecto que permite integrar, a través de las carreras, a personas con discapacidad. Además, integrantes de la Legión 501 St se disfrazan de personajes de la Guerra de las Galaxias. La compañía local circense Kambahiota interactuará con las personas asistentes. El precio de la colaboración solidaria para colgarse un dorsal y correr es de 10 euros para personas adultas y 2 para niños y niñas nacidas hasta 2011.



Diferentes actividades de la Campaña de Verano 2015 y 2016, que trascurrieron en polideportivos y centros municipales. LUIS GARCÍA CRAUS

Campamentos, deporte y más

INFANCIA Y JUVENTUD → La Campaña de Verano, organizada por el Ayuntamiento, propone distintas opciones de ocio estival: colonias deportivas, estancias fuera de la ciudad, piscina o inglés

Todo un verano cargado de planes para jóvenes, niños y niñas. Las concejalías de Deportes y de Infancia y Juventud organizan la Campaña de Verano con distintas propuestas para estas vacaciones.

Concejalía Infancia y Juventud:

CAMPAMENTOS URBANOS:

Para nacidos entre 2003 y 2012. En los colegios públicos Mario Benedetti, José Hierro, Las Cigüeñas, La Escuela y el centro infantil Bhima

Sangha. Fechas (sólo días laborales): 23 junio / 26-30 junio / 3-14 julio / 17-31 julio / 1-4 agosto / 7-11 agosto / 14-18 agosto / 1-7 septiembre. Horario: de 9.30 a 17.30, con servicio de acogida opcional de 7.30 a 9.30.

Hay un campamento sin servicio de comedor en julio (La Escuela) y en agosto (Benedetti) cuyo horario de salida es de 14.00 a 14.30.

Ante la diversidad de opciones, consultar precios en la propia concejalía. Actividades: juegos y deportes tradicionales y alternativos, expresión corporal, expresión plástica,

talleres y excursión a piscinas municipales (dos por quincena).

ESCUELA DE VERANO ENGLISH LIVE:

Para niñas y niños nacidos de 2003 a 2009. En el colegio La Escuela. 3-14 julio y 17-31 julio.

Horario: de 9.30 a 14.30. Con servicio opcional de acogida de 7.30 a 9.00. Escuela de verano de inmersión lingüística donde se combinan actividades lúdicas con dos sesiones formativas de 45 minutos diarios de aprendizaje de inglés (reading&writing, speaking, listening, art's workshop y play's zone).

Concejalía de Deportes:

Las actividades deportivas sólo se desarrollan en julio, en la primera quincena (3-14) y segunda quincena (17-31). El horario es de 9.30 a 14.00 (de 11.30 a 12.00 se da un almuerzo con bocadillo, batido o zumo). En las tres actividades hay posibilidad de contratar el servicio de acogida (8.00 a 9.30) y de comedor (14.00 a 16.00).

PÁDEL + TENIS + PISCINA

Para nacidos entre 2002 y 2009. En el polideportivo Cerro del Telégrafo (pistas y piscina climatizada). 90 plazas por quincena: 3-14 julio y 17-31 julio. De lunes a viernes, de 9.30 a 14.00. De 11.30 a 12.00, almuerzo con bocadillo y batido o zumo. Clases de pádel, tenis y actividad acuática [se requiere llevar raqueta y pala de pádel propia]. 120 euros (con abono deporte); resto: 165 euros.

LUDETECA + PISCINA:

Para nacidos en 2012, 2013 y antes del 1 de julio de 2014. Polideportivo Parque del Sureste. 54 plazas por quincena: 3-14 julio y 17-31 julio. De lunes a viernes, de 9.30 a 14.00. De 11.30 a 12.00 se da un almuerzo con bocadillo y batido o zumo. Talleres de vídeos, cuentacuentos, bibliotecas, expresión corporal y psicomotricidad, expresión plástica, juegos en el agua en grupos reducidos... 113 euros (con abono deporte); resto: 150 euros.

COLONIAS DEPORTIVAS:

Nacidos entre 2005 y 2011. Polideportivos Cerro del Telégrafo (108 plazas para la primera quincena de julio y 90 para la segunda quincena) y Parque del Sureste (144 plazas para 1º quincena y 126 para la 2º). 3-14 julio y 17-31 julio. De lunes a viernes, de 9.30 a 14.00. De 11.30 a 12.00 se da un almuerzo con bocadillo y batido o zumo. Juegos y deportes tradicionales y alternativos (estos últimos en inglés), juegos en el agua, expresión corporal, expresión plástica, trabajos manuales e iniciación deportiva. 82 euros con abono deporte; resto: 110.

SERVICIO OPCIONAL DE ACOGIDA:

de 8.00 a 9.30. Precio quincena: 24 euros con abono deporte; 30 euros el resto. Precio por día: 2,20 euros con abono deporte y 2,70 euros para el resto.

SERVICIO OPCIONAL DE COMEDOR:

de 14.00 a 16.00. Precio por quincena: 65 euros. Precio un día: 6,50 euros.

Solicitudes: plazos y trámites

PREINSCRIPCIONES → Del martes 16 al miércoles 24 de mayo, en la web municipal rivasciudad.es - El sorteo, el 26 de mayo

Tanto para los campamentos en Deportes como para los de Infancia y Juventud, se establecen los siguientes periodos:

DÓNDE PREINSCRIBIRSE:

- Las solicitudes se tramitan sólo por internet, a través de la web municipal del Ayuntamiento, **inscripciones.rivasciudad.es**, en cuya portada se ubicará una banderola informativa (banner), en su parte superior. También se puede realizar el trámite desde la noticia sobre Campaña de Verano 2016 que se publicará en las secciones de Infancia, Deportes y Juventud de dicha página.

- Para quienes no dispongan de ordenador se habilitará una persona de apoyo en los polideportivos Cerro del Telégrafo y Parque del Sureste, en los centros de recursos infantiles Bhima Sangha y Rayuela y en el servicio de atención a la ciudadanía (Ayuntamiento y Casa Consistorial del Casco).

- Cada solicitud lleva un número de referencia con el que poder realizar consultas.

PLAZOS PREINSCRIPCIONES:

Del martes 16 al miércoles 24 de mayo, ambos incluidos.

CONDICIONES:

Cada usuario realizará una única solicitud por niña o niño que quiera acceder a alguna de las actividades de la Campaña, tanto las pertenecientes a la Concejalía de Deportes como a las de Infancia y Juventud. Antes del sorteo se publicará, en la web municipal rivasciudad.es, un listado de solicitud de preinscripciones otorgando a cada usuario un número.

SORTEO PÚBLICO:

- El sorteo se realiza el jueves 26 de mayo, a las 11.00, en el Aula de



Deporte del polideportivo Parque del Sureste.

FORMALIZACIÓN DE PLAZAS:

Quienes obtengan plaza deben formalizar la inscripción del miércoles 31 de mayo al viernes 9 de junio, en:

- Actividades de la Concejalía de Deportes:

En las oficinas de los polideportivos Parque del Sureste o Cerro del Telégrafo: de lunes a viernes, de 9.00 a 20.00.

- Actividades de la Concejalía de Infancia y Juventud:

En los centros infantiles Bhima Sangha (lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00) y Rayuela (de lunes a viernes, de 17.00 a 20.00) o en el servicio de atención a la ciudadanía (Ayuntamiento y Casa Consistorial del Casco Antiguo), en ambos casos de lunes a viernes de 8.00 a 20.00. Atención: el viernes 13 y lunes 16 de mayo son festivos en Rivas.

NUEVO PLAZO DE INSCRIPCIÓN

En el caso de quedar vacantes, se abre un nuevo plazo de inscripción desde el martes 13 de junio hasta tres días antes de que comience la actividad. También será válido para apuntarse a lista de espera.

**ENTRADAS
A LA VENTA**

FIESTAS DE MAYO RIVAS 2017

RIVAS ROCK

Primeras*
500 entradas
15 €

**RIOT PROPAGANDA + SOZIEDAD ALKOHOLIKA
+ OBÚS + PORRETAS + TALCO
+ HORA ZULÚ + KAÓTICO**

Sábado 13 mayo / 16.30. Auditorio Miguel Ríos

22 € : venta en la web entradas.rivasciudad.es (más gastos de gestión)
y taquilla del auditorio Pilar Bardem

LEIVA + ROZALÉN + MORGAN

Primeras*
1.300 entradas
20 €

Domingo 14 mayo / 22.00. Auditorio Miguel Ríos

28 € : venta en la web entradas.rivasciudad.es (más gastos de gestión)
y taquilla del auditorio Pilar Bardem

*Compra en taquilla del auditorio Pilar Bardem, en metálico.
CONSULTAR HORARIO TAQUILLA. MÁS INFO: **91 660 27 25**

entradas.rivasciudad.es

**RIVAS
VACIAMADRID**



www.rivasciudad.es

Las policías de Madrid y Rivas colaborarán en la Cañada Real

SEGURIDAD→ Manuela Carmena y Pedro del Cura firman un convenio para combatir ilegalidades urbanísticas y medioambientales



Manuela Carmena y Pedro del Cura firman el acuerdo de colaboración. AYUNTAMIENTO DE MADRID

La alcaldesa de Madrid, Manuela Carmena y el alcalde de Rivas, Pedro del Cura, firmaron el pasado 5 de abril un convenio para mejorar la eficacia de sus cuerpos de policía en la Cañada Real. Ambos municipios comparten límites territoriales en los sectores 3, 4 y 5 de este asentamiento de infravi-

viendas, uno de los mayores focos de exclusión social e ilegalidad del país.

La ratificación de este acuerdo coincide con una etapa de estrecha colaboración entre ambas administraciones locales y se enmarca en la firma del Pacto Regional de la Cañada Real,

consensuado entre Coslada, Madrid, Rivas, la Comunidad de Madrid y todas las fuerzas políticas de la Asamblea regional. El convenio firmado ahora viene a facilitar la cooperación entre las policías de Madrid y Rivas para atender con mayor eficacia las tareas preventivas, de inspección y denuncia en materia de protección y ordenación del territorio, medio ambiente y urbanismo.

BUENA VECINDAD

Esta es la tercera vez que Carmena y Del Cura se reúnen en doce meses. En las dos anteriores, la Cañada fue una de las cuestiones centrales. Entonces como ahora se propusieron acciones conjuntas que faciliten soluciones al grave conflicto social, medioambiental, urbanístico y de seguridad en el que se ha convertido esta zona desde hace medio siglo.

La propia irregularidad del asentamiento y la existencia de focos localizados de delincuencia han obligado a ambas administraciones a aunar esfuerzos y coordinarse.

Uno de los delitos que se combatirá así con mayor facilidad es la quema de basuras o la aparición de nuevos vertederos ilegales. El convenio fija realizar campañas conjuntas sobre protección de la salud pública, prevención de delincuencia y control de la legalidad urbanística y medio ambiental. También, acciones formativas.

Ciudadanos pierde dos ediles

POLÍTICA→ La mitad de los concejales del grupo naranja decide pasarse al grupo de No Adscritos del Pleno Municipal



Cristina Arévalo y Ricar Mur, los dos ediles que han abandonado la disciplina de Ciudadanos. M.P.

Cristina Arévalo y Ricardo Mur, elegidos ediles en la lista de Ciudadanos en las elecciones locales celebradas en Rivas en mayo de 2015, decidieron a comienzos del mes de abril abandonar el grupo municipal del partido naranja y pasar a ser concejales No Adscritos.

Ambos manifestaron, a través de un comunicado público, que su decisión se basaba en "diferencias irreconciliables con el resto de los componentes del grupo municipal", así como en "la falta de comunicación con la portavoz", Beatriz Sobrino. La formalización de este paso se produjo el 27 de abril en el inicio del Pleno Municipal que se celebró en aquella fecha. Ciudadanos pasa a estar representado en el Consistorio de Rivas por dos personas. El Pleno ripense cuenta con 25 ediles y la mayoría se sitúa en 13 votos.



Andrés Pérez, en un parque de Rivas, muestra el dron que ha diseñado.

Drones made in Rivas

El ripense Andrés Pérez tiene un sueño de altos vuelos: diseñar, fabricar y explotar aeronaves no tripuladas comerciales desde el barrio de La Luna. De momento ya ha ganado el premio local de innovación y tiene muy claro su camino, que nos cuenta en este reportaje.

Texto: **Pau Llop** Fotos: **Luis García Craus**

Podemos correr y nadar, pero no volar, y eso ha marcado a la humanidad. Desde Ícaro hasta Neil Armstrong, pasando por los hermanos Wright, hemos tratado de dominar el medio aéreo y hoy, "con apenas 300 euros", cualquiera puede volar un aparato y ver en tiempo real lo mismo que el griego de la leyenda. Pero sin el peligro de que el sol nos derrita las alas: "Al fin y al cabo, los particulares no pueden volar drones más allá de los 120 metros de altura".

Quien nos aporta estos detalles es Andrés Pérez Perea, un emprendedor ripense con un sueño que, al igual que el de Dédalo, el padre de Ícaro, tiene alas. O hélices. Andrés, de 39 años, quiere diseñar sus propios drones y luego venderlos o prestar servicio con ellos. De momento este sueño se materializa en algunos prototipos que nos muestra en su casa, un piso en el barrio de La Luna.

Tres aparatos descansan sobre la superficie de la mesa del salón. A ojos de cualquier novato podrían parecer juguetes o, quizá, los caprichos que un aeromodelista nos enseña con la misma tierna pasión que lo haría un fan de los trenes eléctricos a escala. Pero están equipados con GPS, pueden transmitir por la red 4G y albergar en su seno "casi cualquier tipo de sensor: detectores ópticos infrarrojos, de calor; medidores de composición del aire, etc". Con una correcta programación de su software y estos sensores, un artilugio que no pesa más de dos kilos se convierte en un cerebro volador capacitado para registrar un volumen de datos físicos y reales abrumador. Y en este bien entrado siglo XXI todos los expertos están de acuerdo en que los datos son la materia prima más valiosa.

"La idea me ronda desde hace más de dos años", explica Andrés, y sigue: "Ya

el año pasado vi en la web del Ayuntamiento la convocatoria del concurso de Innovación y este decidí no dejarla pasar". Se refiere a la tercera edición del Concurso de Ideas Innovadoras organizado por la fundación de la empresa 3M -ubicada en Rivas desde 1959- y el Consistorio. Andrés se presentó y quedó finalista, junto a una propuesta para una app sobre la Batalla del Jarama y otra que consistía en desarrollar un camping ecosostenible en Rivas. El sueño de Andrés ganó, y la euforia del momento y los 8.000 euros del premio -"los invertiré en el proyecto"- han logrado un curioso efecto: elevan más alto la ilusión de Andrés y al mismo tiempo aterrizan la idea de este ripense procedente de Carabanchel, haciéndola todavía más viable empresarialmente.

Andrés tiene dos hijos, de 5 y 8 años. "Van al Hipatia, ya ves, ahí enfrente". Y su dedo señala hacia el colegio, a escasos metros de su vivienda. Mientras ellos están en la escuela, Andrés programa sus drones y diseña sus futuras 'plataformas'. "Las hay de tres tipos: las multirrotoras, con varias hélices, el 'típico' dron; las de ala rotatoria, los helicópteros; y las de ala fija, que son como los aviones pero en pequeño". Cada uno de ellos es más adecuado para una función diferente: "Los primeros son buenos para inspección, y por ende, para la producción audiovisual, aunque se usan para casi todo lo que le permita su limitada autonomía; los helicópteros son buenos en seguridad, se utilizan poco porque son más complejos pero van en auge; y los de ala fija son especialmente buenos en agricultura de precisión y fotogrametría, que es la composición de planos a través de la fotografía aérea".

Esto es algo que este innovador del Barrio de la Luna conoce bien. Como casi todos los emprendedores, Andrés trabajó antes por cuenta ajena. "Estuve diez años en una empresa constructora, encargado del departamento de estudios". De formación original en ingeniería topográfica, la fotogrametría era una de las diferentes técnicas habituales en sus quehaceres profesionales, pero hace ya dos años que fue despedido junto con otros compañeros. Una víctima más entre cientos de miles de la burbuja inmobiliaria, aunque en su caso, la afición que hoy levanta el vuelo como su más inme-

diato futuro profesional empezó a cultivarla antes del crack definitivo con su anterior empleo: “En 2015 me saqué el título de RPA (Remotely Piloted Aircraft), antes de terminar mi anterior trabajo”. Lo hizo en el SENASA, una empresa pública del Ministerio de Fomento, que es la misma que forma a los futuros controladores aéreos. “Se trata de un curso que casi cualquiera puede hacer. Fue una semana de teoría y dos días de prácticas. Me costó unos 1.400 euros y, aparte de eso, sólo se requiere tener en vigor el certificado médico de clase 2”, que es el mismo que se les pide a los pilotos privados.

Pero no paró ahí, y de hecho, tras quedar en paro e imponerse unos meses de reflexión “en los que decidí que no podía ir a la desesperada a por el siguiente empleo, sino pensar en qué era realmente bueno y qué quería hacer con mi vida profesional”, decidió seguir formándose e hizo un curso de CATIA -un software de ingeniería con el que se diseñan desde los drones más pequeños a los aviones de pasajeros- y, “ya que iba a emprender”, ni corto ni perezoso también empezó un MBA, que prevé finalizar antes de que acabe este año. De ser cierto que la suerte y el éxito llegan allí donde la pasión y el esfuerzo habitan, Andrés tiene bastantes papeletas porque, aparte de todo lo anterior, también finalizó un máster en UAVs (Unmanned Aerial Vehicle) por el Instituto Español de Tecnología. Tanto RPA como UAV son terminologías técnicas válidas para referirse al popular ‘dron’.

EL CIELO ABIERTO

El mercado de los drones facturó 6.000 millones de dólares en 2016 y se prevé que rebase los 23.000 millones en 2022. En España existen 1.830 operadores comerciales registrados ante la AESA, la mayoría de los cuales (42%) tienen menos de tres años de antigüedad y son una pequeña o mediana empresa (54,2%) con entre 2 y 5 empleados (45,8%), aunque casi cuatro de cada diez de estas empresas tienen un único empleado. La mayoría de todas estas compañías factura todavía menos de 25.000 euros al año y se dedica a grabar vídeos aéreos o al puro ocio (45,8%). No obstante, las posibles líneas de negocio por explotar son casi infinitas. Por ejemplo, Barcelona se plantea utilizar drones para la



El protagonista de este reportaje, en su casa, junto a algunos de sus prototipos.

inspección de su inmenso sistema de alcantarillado a partir de 2018.

Viendo el potencial crecimiento del mercado, las innumerables líneas de negocio que hoy ni siquiera imagina-

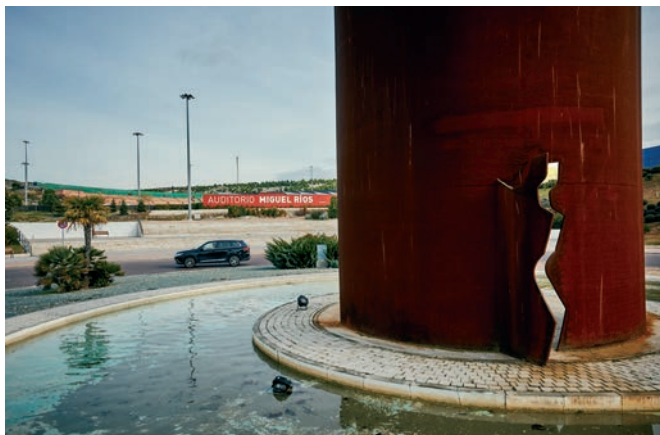
nas, sino que prevé diseñar y ensamblar sus propios drones, crear industria. Aquí, en Rivas. “Seguramente empezaremos dos o tres socios y con plataformas de bajo peso primero”, explica con aire sensato, pero pronto le brillan los ojos: “Aunque ya tenemos planes para desarrollar plataformas propias de hasta 700 Kg. que servirán, fundamentalmente, a las administraciones públicas, en misiones como la vigilancia costera, por ejemplo”.

De momento, para Rivas, Andrés lo tiene claro: “Aquí tenemos problemas serios de medio ambiente, con vertidos ilegales, quemas incontroladas y una calidad del aire constantemente en entredicho”. Sus drones podrían ser los ojos de Rivas en el aire y permitir a las administraciones competentes actuar con mayor eficiencia y eficacia. En cualquier caso, si el éxito finalmente visita, como decíamos, a los que se preparan para recibirle, quizá nuestra ciudad cuente mañana con una industria aeronáutica propia y con drones ‘made in Rivas’ volando en cualquier parte del país. O del mundo. •

Este emprendedor ripense logró el primer premio del concurso para Ideas Innovadoras de la Fundación 3M

mos y lo frágil de la competencia todavía en nuestro país, Andrés tiene clara su apuesta: “Tenemos que diseñar y producir, no solo dar servicios audiovisuales o de ocio”. Andrés no se plantea su emprendimiento como una mera explotación de tecnologías aje-

Consulta el reportaje completo que incluye legislación sobre drones y contexto tecnológico en www.rivasciudad.es.



La competición discurre por el recinto ferial. L.G.C.

El Antares, en la carrera contra la desnutrición infantil

VIERNES 19→ Promueve Acción Contra el Hambre

370 estudiantes del instituto Antares, de 1º y 2º de la ESO, participan en la carrera que Acción Contra el Hambre promueve en distintas partes del mundo para recaudar fondos que destinar a países de África. La cita es el viernes 19 en el recinto ferial Miguel Ríos, y el alumnado del centro ripense correrá patrocinado por su propia familia o amistades. "Se trata de un día festivo en el que predomina el espíritu de solidaridad y cooperación", informa el instituto.



El evento científico contribuye a fomentar vocaciones.

Feria de la Ciencia en Las Lagunas: sábado 20

DIVULGACIÓN→ Con centros de Rivas y de la región

Impulsada por el instituto Las Lagunas, la ciudad celebra la I Feria de la Ciencia, un evento de divulgación científica para todos los públicos, con experimentos diseñados por el propio alumnado. La cita es el sábado 20 de mayo, 11.00 a 19.00, en el centro de enseñanza (entrada libre). Habrá una actividad del cuerpo de bomberos, humor científico, exhibición canina, música y más. Participan institutos, colegios y organismos de Rivas y de otras localidades.



Juan Carlos Hervás, director del centro, recibe el premio.

El Ministerio de Educación premia al IES Julio Pérez

DISTINCIÓN→ Por el proyecto 'Redes inclusivas'

El IES Profesor Julio Pérez de Rivas recibió el 5 de abril, de mano del ministro de Educación, la Placa de Honor de la Orden Civil de Alfonso X El Sabio en Madrid. Este honor premia a personas y entidades españolas o extranjeras por sus méritos en educación, ciencia, cultura, docencia e investigación. El centro ripense la recibió por su proyecto 'Redes Inclusivas', que trabaja las diferentes realidades sociales del IES.



Alumnado del Duque de Rivas con la bandera LGBTI. DUQUE DE RIVAS.

El Duque de Rivas en un vídeo contra la LGTBIfobia

CONCIENCIACIÓN→ Presentación: viernes 19; 20.30

Estudiantes del Duque de Rivas y ciudadanía ripense han participado en el videoclip 'Al mismo son', que el grupo Distrito Aparte ha rodado como rechazo al acoso escolar LGTBIfóbico. La cinta se presenta el viernes 19; 20.30, en La Casa+Grande, en un acto con interpretaciones musicales y acciones de concienciación. Organiza la tutoría de Atención a la Diversidad Afectivo-Sexual del Duque de Rivas, el AMPA, la FAPA, Fundación Triángulo e I+D Films.



Sandra Villafañe, del ADPI Rivas; Paula Partido, del Rivas FC, y la selección madrileña, con la copa de campeonas de España, el pasado 23 de abril.

Vaya toque de balón: campeonas de España

FÚTBOL 8 → Dos jugadoras ripenses, Paula Partido (Rivas FC) y Sandra Villafañe (ADPI), ganan el título estatal con la selección madrileña

Texto: **Nacho Abad Andújar**

Campeonas de España de fútbol 8. Con la selección autonómica madrileña. En categoría sub 13 (nacidas en 2005 y 2006). Las ripenses Paula Partido, de 12 años y jugadora del Rivas Fútbol Club, y Sandra Villafañe, de 11 y de la Agrupación Deportiva Pablo Iglesias (ADPI), han hecho historia al formar parte del mejor equipo

autonómico del país, que además ha revalidado el título estatal conseguido en 2016. Es la cuarta vez que una selección madrileña sub 13 alza la copa en los 16 años de historia del campeonato: las otras fueron en 2006, 2007 y 2016.

El torneo se disputó en la localidad serrana de Guadarrama del 21 al 23 de abril y reunió a 18 equipos (17 comuni-

dades y la ciudad autónoma de Melilla). Las madrileñas se impusieron en la final a Asturias (3-0). Y realizaron un campeonato imaculado: ganaron todos sus choques, marcando 32 goles y dejando su portería imbatida. Uno de ellos lo anotó Paula Partido.

Que dos jugadoras de Rivas, y de dos clubes locales diferentes, formen parte de la selección de Madrid revela un orgullo deportivo que describen las palabras del padre de Sandra, José Luis Villafañe: "Desde la federación madrileña nos dijeron que fueron convocadas para los entrenamientos 77 chicas de Madrid. Para Rivas debe ser una satisfacción tener a dos ripenses entre las 14 seleccionadas, lo que hace pensar que, además de las condiciones de la persona, ayuda mucho la facilidad que hay en nuestra ciudad para practicar deporte".

El club Rivas 2'06, en dos finales regionales de relevos

ATLETISMO → La entidad consigue un 6º y 8º puesto por equipos en el campeonato autonómico - Celia Casado, bronce en longitud

Dos de los cinco equipos con los que el club de atletismo Rivas 2'06 compitió en el campeonato de Madrid alevín e infantil de relevos pasaron a la final autonómica, en las pruebas disputadas el domingo 2 de abril en Parla.

El conjunto infantil masculino 2 quedó sexto; el benjamín femenino, octavo, según explica la entidad ripense en un comunicado enviado a la redacción de esta revista. "En cada categoría hubo al menos 30 equipo participantes", prosigue la nota.



Tres relevistas ripenses, de azul. CLUB RIVAS 2'06

El torneo incluyó también una prueba de salto de longitud: la ripense Celia Casado ocupó el tercer lugar en categoría benjamín, con 3,11 metros.



Los otros equipos que aportaron jugadoras fueron Atlético de Madrid (4), Madrid CFF (4) y Espartales Sur, Tres Cantos y Alcobendas (una cada uno).

A pesar de ser campeonas de fútbol 8 (siete jugadoras de campo más la portera), ambas regatean durante la temporada en la categoría alevín mixto de fútbol 11; aunque la realidad se impone y las plantillas son exclusivamente masculinas. Sandra lo hace en el máximo nivel regional, Autonómica. Paula, en el segundo (Preferente) [a esas edades no hay liga regular estatal].

"Paula es la única niña en su categoría", cuenta su padre, Francisco Partido. "En toda la liga, no he visto a ninguna otra chica en los equipos contrarios", detalla el de Sandra.

Sandra, que estudia en el colegio público Hans Christian Andersen, se aficionó al balón con seis años. Hasta entonces practicaba natación y judo, modalidades que abandonó al pisar el césped artificial.

"Es ella la que ha decidido, año tras año, seguir jugando. Empezó en el club Covibar, donde estuvo tres años. Luego pasó al ADPI, donde ya lleva dos temporadas", explica José Luis.

En su equipo, que dirige Josete, ocupa posiciones diversas: defensa, centrocampista o extremo. En el campeonato de España, se empleó como defensa en la fase previa y como extremo en semifinal y final.

CIEN POR CIEN RIPENSE

Paula, de quien su padre dice que es ripense cien por cien ("al nacer la inscribimos en el registro de Rivas), también empezó en el club Covibar, a los ocho años. La primera temporada la compaginó con el patinaje, que practicaba desde los seis.

"Su interés futbolístico viene, sobre todo, por su hermano mayor, que ha jugado durante muchos años y ella lo vivía con mucha ilusión", recuerda la familia de esta estudiante del colegio José Saramago. En la temporada 2015-2016 ficha por Rivas FC y empieza a jugar en liga federada. Su puesto, extremo, por cualquiera de las dos bandas.

"Esa campaña su equipo quedó tercero en Primera Alevín, y ella fue una de los máximos goleadores. Es entonces cuando comienza el seguimiento por parte de la selección madrileña, convocándola en varias ocasiones a los entrenamientos [noviembre de 2016]", describe Francisco.



Andrea Lorente, en el podio.

YUDO→

Una plata y un bronce en el campeonato autonómico

Una medalla de plata y otra de bronce para el Judo Club Rivas en el campeonato de Madrid infantil y cadete, celebrado en Villaviciosa de Odón el 1 de abril. Andrea Lorente subió al segundo cajón del podio en cadete femenino 57 kg. Y el infantil Ángel Sánchez quedó tercero en 66 kg.

Ambos consiguen el pase para el campeonato de España, que se celebra en Valencia el 6 y 7 de mayo. También acude a la ciudad del Turia Nisrin Bousba, a quien no le hizo falta competir en la prueba autonómica al conseguir el pase por sus resultados en las copas de España.

Sobre el tatami también lucharon Cristina Hensell (infantil femenino), Mario Garrido (séptimo en infantil), Daniel Nieto (séptimo en cadete), Jaime Sardiña (cadete) y Paola Rubio (cadete).

Subcampeonas júnior de Madrid de baloncesto

ÚLTIMA HORA→ Las jóvenes del Rivas Ecópolis consiguen la plata autonómica - El club llevaba cinco años ganando el título regional

Al cierre de esta edición, el equipo júnior del Rivas Ecópolis se proclamaba subcampeón autonómico, tras caer en el partido decisivo de la final a cuatro con Estudiantes (43-56), que se alzó con el título. Se interrumpe así una racha histórica para el club ripen-

se, que llevaba cinco temporadas consecutivas coronándose como el mejor de Madrid, y cosechando una plata (2015) y tres bronce (2012-2014) en el campeonato de España, para el que también se ha clasificado ahora. Las jugadoras que dirige Javier Fort gana-



El equipo júnior de Rivas Ecópolis. LOU MESA

ron los dos primeros choques de la final a cuatro regional a Alcobendas (62-42) y Canoe (62-51).

El tenis de mesa ripense regresa a la élite estatal

FEMENINO→ El equipo Rivas Promesas consigue subir a la máxima categoría, mientras que CDTM Rivas se queda a las puertas



Las integrantes de Rivas Promesas, en Torrelavega, tras conseguir el ascenso. CLUB TENIS DE MESA

Rivas volverá a contar con un equipo femenino en la máxima competición del tenis de mesa español, como sucediera en la temporada 2012-2013. El

equipo Rivas Tenis Promesas consiguió el ascenso a Superdivisión el pasado 22 de abril, en la fase clasificatoria celebrada en Torrelavega (Cantabria), don-

de midieron sus fuerzas los seis mejores equipos de la División de Honor: los tres primeros del grupo 1 y 2.

El otro conjunto ripense que optaba al ascenso, CDTM Rivas, perdió el partido decisivo contra las anfitrionas el domingo 23 de abril, y seguirá en la segunda categoría nacional la temporada que viene.

TEMPORADA BRILLANTE

En la fase regular de liga, los dos equipos ripenses concluyeron primero y segundo del grupo 2 [cada grupo reunía a 10 conjuntos], dominando la clasificación con poderío: Rivas Promesas ganó 17 partidos y solo perdió uno. CDTM Rivas cosechó 16 triunfos y dos derrotas. Las Rozas, tercero, quedó lejos, con 11 victorias y 7 partidos perdidos.

Torrelavega, que arrebató la promoción a CDTM Rivas en la fase final, ocupó el primer puesto del grupo 1. Finalmente no hubo sorpresas en tierras cántabras, y los dos campeones de la fase regular consiguieron el ascenso.

Y quien baja de la Superdivisión es el masculino Tenis de Mesa Rivas, que no ha podido mantener la categoría tras cuatro campañas consecutivas en la élite nacional.

Rivas acaba 11º en su debut histórico en 2ª División

FÚTBOL SALA→ El equipo de David Ramos cierra una campaña meritoria en la categoría de plata - Sexto equipo más goleador



El Rivas Futsal, antes del partido que disputó en casa con Inter Movistar en la Copa del Rey. L.G.C.

Meritoria temporada del Rivas Futsal en su primera, e histórica, participación en la 2ª División del fútbol sala español. El equipo dirigido por David Ramos mantiene la categoría: ha concluido 11º de 14, con siete partidos ganados, cinco empatados y 14 perdidos. Se ha medido a rivales de categoría, como los equipos B de los trasatlánticos del deporte de sala estatal Barcelona y El Pozo Murcia o conjuntos de ciudades con representación en la élite del fútbol 11 (Betis o Elche).

Los ripenses han mostrado un talante muy ofensivo: a pesar de ocupar la 11ª plaza, han sido el sexto conjunto más goleador de liga, con 93 dianas, aunque encajaron 103. FC Barcelona B ha quedado campeón, pero no podrá ascender al ser filial.

COPA DEL REY

Para el recuerdo queda la eliminatoria en octubre de Copa del Rey, a partido único, contra el todopoderoso Inter Movistar (se perdió 3-9).

Los más veloces del país corriendo y pedaleando

DUATLÓN→ El club ripense, de nuevo campeón estatal en Avilés, con doblete femenino y masculino - Reedita el título de 2016



Los equipos femenino y masculino de Diablillos campeones estatales de duatlón. DIABLILLOS RIVAS

Lo han vuelto a conseguir. El club Diablillos de Rivas sigue sumando títulos. Ahora ha revalidado su corona de campeón de España de duatlón por equipos (5 km de carrera a pie, 20 km de ciclismo y 2,5 km de carrera a pie) y con doblete: ha ganado tanto en categoría femenina como en masculina. La prueba se disputó en Avilés (Asturias) el domingo 23 de abril.

En categoría femenina, Diablillos peleó por el oro con otro club madrileño, Clavería de Móstoles (Madrid). En masculino, sus rivales más directos fueron Kafewake (Madrid) y Montilla (Córdoba).

En mujeres compitieron Ibone Sánchez, Xisca Tous, Marina Martínez, Isabel Flores, Cristina González, Esther Martín, Floren Wenda (2ª en individual), Raquel Benito, Chus Til y Paula Flores. En hombres, Jaime Bonilla, Álvaro Navalpotro, Iván Cáceres, Raúl Manso, José Ángel Hernández, Rubén Ramiro, Rubén Barrios, Rodrigo García, Iván Bravo y Joan Ferrer.

LIGA NACIONAL

El campeonato cerraba, además, el calendario para decidir el ganador de la Liga de Clubes de Duatlón, que suma los resultados conseguidos en diversas pruebas oficiales en categoría élite a lo largo de la temporada. Diablillos ha ganado en chicas y ha quedado segundo en chicos. Ahora, con la llegada del buen tiempo, se cierra la temporada de duatlón y se abre la de triatlón, que incluye natación.

Medallas en Portugal en patinaje de velocidad

COMPETICIÓN→ El club ripense participa con 11 integrantes en la primera prueba de la Copa de Europa 2017, celebrada en Lagos

El club Patín Velocidad Rivas subió a varios podios en la primera prueba de la Copa de Europa de esta temporada, que se celebró del 15 al 17 de abril en Lagos (Portugal). Se trata del Trofeo Internacional Terras do Infante, al que la entidad ripense acude desde 2010, esta vez con 11 competidores.

Las carreras se desarrollaron en la pista donde se disputará el Campeo-

nato de Europa, con más de 600 participantes europeos y algunos de América. Sara Arregui, júnior B femenino, quedó segunda en la clasificación general (primera española), con un primer puesto en 100 metros sprint y un segundo en 300 contrarreloj. La infantil Valentina Mendoza fue bronce en 100 sprint: tercera plaza en la general. Los cuatro alevines Alexander, Izán, Ignacio y Daniel hicieron



A la izquierda, Sara Arregui. PATÍN VELOCIDAD

muy buen equipo. Alexander no bajó del segundo puesto; Izán ganó en 400 metros y fue tercero de la general.

Otra temporada grande del hockey ripense

HOCKEY PATINES → Rivas Las Lagunas suma dos títulos autonómicos (y opta a un tercero) y dos subcampeonatos - Cuatro de sus equipos consiguen clasificarse para los campeonatos de España

Siguen cayendo títulos autonómicos para el club de hockey sobre patines Rivas Las Lagunas, referente del panorama nacional en categorías inferiores. La temporada actual se ha cerrado con dos campeonatos autonómicos (infantil y sénior 1ª Autonómica masculinos), dos subcampeonatos (sub 16 femenino y júnior masculino) y un tercer (juvenil masculino) y cuartos puesto (alevín masculino). Otros dos conjuntos estaban pendientes de su participación en la final a cuatro regional: el sénior femenino de 1ª Autonómica, que ha quedado primero en la fase regular, y el benjamín masculino.

Se acaricia así el palmarés de 2016, hasta ahora el mejor año regional, cuando se cosecharon tres títulos y dos subcampeonatos. Lo que se ha igualado es el pase de cuatro equipos a sus respectivos campeonatos de España, tras disputarse los sectores (torneos que reúnen a equipos por comunidades autónomas para decidir quiénes se clasifican para el campeonato estatal, que suelen jugar los ocho mejores del país).

El club cuenta esta campaña con 11 equipos. Tres de ellos son femeninos: OK Liga, sénior 1ª Autonómica y sub 16. El resto, masculinos: 1ª Autonómica, 2ª Autonómica, júnior, juvenil, infantil, alevín y benjamines A y B. Estos son los resultados más destacados:

FEMENINOS:

SÉNIOR OK LIGA. El equipo que juega en la máxima categoría estatal por primera vez en la historia del club peleaba, al cierre de esta edición, por la permanencia. Ocupa la décima posición de 14 a falta de tres jornadas. El último partido, en casa, el 27 de mayo.

SÉNIOR 1ª AUTONÓMICA. Ha quedado primero en la fase regular de Madrid. Ahora debe jugar la final a cuatro autonómica, donde se decide el campeón. Si consigue el ascenso a OK Liga, solo podría ingresar en la máxima categoría nacional en caso de que



Arriba: jugadoras del equipo de OK Liga. Abajo: el masculino de 1ª Autonómica. VANESSA SERRANO

descendiera el otro equipo del club (ver anterior equipo).

SUB 16. Subcampeón de Madrid y clasificado para el campeonato de España.

MASCULINOS:

1ª AUTONÓMICA. Campeón de Madrid, ha logrado en la fase de ascenso el pase a Primera Nacional (segunda división), que se denominará a partir de ahora OK Liga Plata.

JÚNIOR. Subcampeón de Madrid y subcampeón del sector, pasando al campeonato de España (A Coruña, fin de semana del 5 de mayo).

JUVENIL. Tercero de la Comunidad de Madrid (primero en liga regular). Subcampeón del sector sur clasificatorio para el campeonato de España (Alcañiz, fin de semana del 14 de mayo).

INFANTIL. Campeón autonómico. Campeón del sector donde se consigue el pase al campeonato de España (Oviedo: 5, 6 y 7 de mayo).

ALEVÍN. Cuarto en la Comunidad de Madrid (segundo en liga regular).

BENJAMÍN. Clasificado para la final a cuatro autonómica, que se celebra en mayo.

Las infantiles dan a Voleibol Rivas su sexto título autonómico

COMPETICIÓN→ Se proclama vencedor del campeonato - Suma así a un nuevo triunfo en el palmarés regional que ya conquistaron tres conjuntos infantiles (2000, 2006 y 2013) y dos cadetes (2002 y 2015)



El equipo infantil de la Agrupación Deportiva Voleibol Rivas, tras ganar el campeonato. VOLEIBOL RIVAS

El equipo infantil femenino de la Agrupación Deportiva Voleibol Rivas se ha proclamado campeón de Madrid al ganar la fase final autonómica a cuatro, imponiéndose a tres rivales que en la fase regular de liga quedaron por encima en la clasificación. La fase final se celebró el 8 y 9 de abril en Rivas, en el pabellón del colegio público José Hierro donde juegan y entrenan los equipos del club, que cuenta con 12 conjuntos: 11 femeninos (dos sénior, dos juveniles, tres cadetes y cuatro infantiles) y un sénior masculino.

Se trata del sexto campeonato regional conquistado por el club ripense: ya lo hicieron antes otros tres conjuntos infantiles (2000, 2006 y 2013) y dos cadetes (2002 y 2015). Además, el cadete de 2015 se hizo con el título de campeón de España. En 2008, un cadete quedó subcampeón de Madrid.

Las ripenses infantiles le han arrebatado la corona autonómica a los tres mejores equipos madrileños de la fase regular: Leganés, Recuerdo y Nueva Castilla.

La plantilla la componen 12 jugadoras de 13 y 14 años, 11 de ellas procedentes de las escuelas municipales deportivas. Se trata, por tanto, de un

equipo canterano y ripense casi al 100%. Con su título regional, el equipo ha ganado la plaza para el próximo campeonato de España, que se disputa en Granollers (Barcelona) del 17 al 21 de mayo. En la final a cuatro del sábado 8 y domingo 9 de abril, Voleibol Rivas ganó dos de sus tres partidos (3-1, 3-1 y 1-3; acumulando 7 sets ganados y 4 perdidos). La plata ha sido para Leganés (primero en la fase regular). El tercer puesto ha sido para Recuerdo (un partido ganado y dos perdidos). El cuarto, para Nueva Castilla (una victoria y dos derrotas).

MEJOR CENTRAL

La jugadora ripense Ana Cuarto fue elegida mejor central de la fase final. Y el técnico ripense Carlos López fue nombrado mejor entrenador.

Se da la circunstancia, además, de que las ripenses llegaron a la fase de campeonas ocupando la quinta posición en la fase regular, lo que en teoría no les concedía el pase para disputar el título: ese mérito lo ganan los cuatro mejores de la fase regular.

Su participación se la otorgó la Federación Madrileña, que dio la plaza a Rivas al organizar el club la fase final infantil tanto en categoría masculina como femenina.



Las tres jugadoras ripenses y el técnico Carlos López. VOLEIBOL RIVAS

SELECCIÓN REGIONAL→

Tres ripenses, al campeonato de España cadete y alevín

El club Voleibol Rivas aportó tres jugadoras, dos infantiles y una cadete, y un entrenador, a las selecciones madrileñas infantil (que quedó cuarta; ganó Asturias) y cadete (séptima; campeón, Islas Baleares) que disputaron el campeonato de España de selecciones autonómicas, que se celebró en Valladolid, del 19 al 22 de abril.

La cadete Noelia Maroto Expósito y las infantiles Irene Pérez García y Alba Diéguez García (esta última en edad alevín) formaron parte de los combinados regionales.

Carlos López Serrano, director deportivo y entrenador del club, fue el técnico de la selección cadete.



Partido de fútbol, en el campo municipal de Casagrande, en el Casco Antiguo. J.A.

Rivas trabaja el respeto deportivo en la cancha y grada

CAMPAÑA MUNICIPAL→ El Consejo de Deportes promueve un decálogo de buena conducta para quienes juegan, entrenan y familias

En el deporte, ante todo, respeto. Respeto entre quienes juegan. Respeto a quienes arbitran. Respeto a quienes entrenan. Respeto en la grada y desde la grada. Para inculcar esos valores, el Consejo Municipal de Deportes ha diseñado tres decálogos de buena conducta con recomendaciones dirigidas a deportistas, familias y equipos entrenadores. La idea es orientar el aprendizaje y la práctica deportiva en las categorías inferiores de una manera respetuosa. La intención del órgano municipal, donde están representados clubes, entidades, ciudadanía, partidos políticos y Ayuntamiento, es difundir los tres documentos la próxima temporada.

Se trata de una iniciativa que parte de la comisión de deporte de base. Y lle-

ga en un momento en que España ha asistido a lamentables episodios de violencia en competiciones deportivas de categorías inferiores, tanto en la grada como en los terrenos de juego, con la desoladora implicación de familiares y entrenadores.

EPISODIOS BOCHORNOSOS

En Rivas se quiere evitar que se produzcan escenas provocadas por una interpretación desmesurada de la competitividad deportiva. Por eso, la próxima temporada 2016-2017, se ejecutará un plan de comunicación pública sobre estas recomendaciones, a partir de los medios de comunicación institucionales, gestionado la iniciativa con las entidades y personas representadas en la comisión del deporte de base.

CALENDARIO→

Agenda deportiva en mayo

49º TROFEO DE FÚTBOL ADC RIVAS VACIAMADRID

Domingo 14 / 12.00-14.00.

Campos de fútbol de Casagrande. La edición 2017 del trofeo de fútbol más antiguo del municipio, 49 años ya, enfrente a la ADC Rivas Vaciamadrid, como anfitrión, contra un equipo invitado.

COMPETICIÓN DE ESCALADA BOULDER

Sábado 20 / 9.00-22.00.

Rocódromo del polideportivo Cerro del Telégrafo.

XX TROFEO RIVAS DE NATACIÓN

Sábado 20 / 16.00-20.30.

Piscina del polideportivo Parque del Sureste. Con 150 nadadores de diversos clubes de la Comunidad de Madrid y de otras regiones.

EXHIBICIÓN DE PATINAJE ARTÍSTICO

Sábado 20 / 17.00-20.00.

Centro de patinaje del polideportivo Cerro del Telégrafo.

IV LEGUA SOLIDARIA DE RIVAS CON EL SÁHARA

Domingo 21 / 10.00-14.00.

Salida y meta en el recinto ferial (auditorio Miguel Ríos). 10 km por avenida de Juan Carlos I, trayecto campo a través y regreso por avenidas del Campillo de San Isidro y de Juan Carlos I. Hasta 1.500 dorsales (ver página 25).

TORNEO DE SAN ISIDRO FRONTENIS PREOLÍMPICO

Del 22 al 28 de mayo / 18.00-22.00. Frontón del Polideportivo Parque del Sureste. 16 parejas.

EXHIBICIÓN DE GIMNASIA RÍTMICA

Sábado 27 / 10.00-18.30.

Pabellón del polideportivo Cerro del Telégrafo.

Los príncipes del tapiz: campeones de España en modalidad escolar

VENCEDORES→ El club Lucha Rivas conquista el título estatal en grecorromana, superando a 15 equipos



Los integrantes del club Rivas Lucha, en Oviedo, tras ganar el campeonato de España. LUCHA RIVAS

Aún no se les puede llamar reyes porque compiten en categoría escolar, pero sí príncipes que siguen la estela de los luchadores sénior de su club que han cosechado ya varios títulos nacionales. La rama juvenil del club Rivas Lucha se ha proclamado campeón de España escolar de grecorromana, una de las dos modalidades en

las que se divide la lucha olímpica (la otra es la libre).

Los luchadores ripenses sumaron cinco oros, dos platas y tres bronce en el campeonato celebrado en Oviedo el pasado 8 de abril, donde compitieron 16 clubes del país. Santiago Zaratiegui, Júnior Benítez, Fernando

Martínez, Javier E. Ríos y Luis Suberviola ganaron sus pruebas en 73, 66, 59, 53 y 42 kilos, respectivamente. Héctor Pérez y James Castaño (66 y 42 kilos) fueron plata. Manuel Pérez, Mario Vilanova y Daniel Prieto (85, 73 y 47 kilos), bronce.

Rivas impuso su dominio sobre el tapiz con 66 puntos, ocho más que el segundo, CAR Murcia. El bronce se lo colgó el cuadro andaluz Milu (20 puntos).

EN RIVAS DESDE 2007

El club ripense es uno de los más potentes del país. Creado en los años ochenta en Madrid, se mudó a Rivas en 2007. Ha conseguido varios campeonatos absolutos estatales. En la ciudad, coordina las escuelas deportivas municipales infantiles de lucha. Su responsable deportivo es Óscar Sánchez, luchador olímpico en Seúl 1988 (quedó 12º), seleccionador nacional en los Juegos de Atenas 2004 y en varios mundiales y cuatro veces campeón nacional de grecorromana en 82 kg.

Los mejores de Madrid en fútbol sala

ÚLTIMA HORA→ El infantil de Rivas Futsal gana el título regional: ahora, a por el campeonato de España



El equipo, tras proclamarse campeón, en el polideportivo ripense Parque del Sureste. FEMAFUSA

Campeones autonómicos. Y ahora, a por el título estatal. El equipo infantil del Rivas Futsal levantaba, al cierre de esta edición, la copa de mejor conjunto madrileño, tras imponerse en la final a Las Rozas Boadilla por 9-3. Los ripenses también aparearon en la semifinal a Parque Lisboa Alcorcón (7-2). La final a cuatro se disputó en el polideportivo municipal ripense Parque del Sureste el 29 y 30 de abril, que vibró con las peripecias de balón de las jóvenes promesas durante.

Rivas Futsal consigue así el pase a la fase previa del campeonato de España, cuyo título solo disputarán los cuatro mejores equipos del país (cada uno de una comunidad diferente). En 2015, el cadete de Rivas se hizo con la corona nacional.

'MADE IN' COLES DE RIVAS

Esta sección de RD recoge las historias de lo que pasa en los colegios de nuestra ciudad, narrado en primera persona por sus protagonistas: los alumnos, las alumnas y el profesorado. El correo colesaldia@rivasciudad.es está a vuestra disposición para hacernos llegar colaboraciones individuales contándonos vuestras historias del cole. Sólo hay que mandar una foto y un pequeño texto y lo publicaremos en estas páginas.

LA FP SE MUEVE

La Formación Profesional de Hipatia se mueve por Rivas y alrededores trasladando el aula a los centros de trabajo. Ha llegado el momento de incorporarse a la realidad laboral, pero todavía en una primera fase de prácticas. ¡Superada esta etapa llegará el

título esperado! Cuando termine este interesante periodo, los jóvenes estarán preparados para enfrentarse al mundo laboral o/y continuar su formación. Ahora le toca a los ciclos de Grado Medio y en breve se incorporará el alumnado de FP Básica.

CEM Hipatia



CEIP Hans Christian Andersen

AL TEATRO EN INGLÉS

Las alumnas y alumnos del "Hans" hemos visto como el inglés sale de las aulas y es usado por personajes fantásticos que nos cuentan, cantan y juegan con nosotros en inglés. La obra de teatro de infantil se representó en el colegio. En "A bit lost" los más pequeños conocieron a Becky, una niña que les invitó a su cumpleaños y les presentó a sus amistades. Unos días después los chicos y

chicas de primaria fueron de excursión al teatro. Primero y segundo vieron la obra "Igloo". Tercero y cuarto se divertieron viendo como los personajes de Alicia en el País de las Maravillas cobraban vida en la obra "Tic Toc Alice" y los mayores del cole vieron "Gulliver". Todas las obras fueron puestas en escena por actores nativos de la compañía Fórum Teatro.

CEIP Jarama

LA LÍNEA DEL TIEMPO

En nuestra Semana Cultural, que tuvo lugar del 3 al 6 de abril, se recorrieron épocas y civilizaciones que, a través de representaciones, exposiciones, actividades, música y juegos, nos transportaron a diferentes tiempos y lugares del mundo. Desde la Prehistoria a la Edad Moderna, pasando por Grecia, Roma, China, la Edad Media y sus castillos, Tribus africanas y los temibles vikingos, Renacimiento, Barroco... Durante toda la semana, alumnas y alumnos pudieron recorrer y

participar de las actividades expuestas en las diferentes salas. El contenido de las mismas fue elaborado por estudiantes de todos los niveles y presentado por ellos a sus compañeros y compañeras. Así, los alumnos se convirtieron en "Cicerones", actores y actrices, constructores de máquinas y un sinfín de cosas más que, como siempre, nos enseñan, enriquecen y divierten nuestro paso "a través de la Historia".

al día

Sección coordinada por **Roberto Parra**

CEIP José Iturzaeta

LEYENDO A GLORIA FUERTES

"El 28 de julio de 1917 nace Gloria Fuertes en Madrid, en la calle de la Espada, del castizo barrio de Lavapiés, en el seno de una familia humilde..."

Hace 100 años nació la poetisa Gloria Fuertes, y cómo no, en nuestro colegio hemos querido hacerle un homenaje leyendo, recitando, escribiendo y decorando nuestro vestíbulo con sus poesías. Las niñas y niños del cole hemos podido disfrutar de esos versos que tanto gustaron a nuestros padres y madres.



CEIP José Hierro

HACER VISIBLE EL AUTISMO

El mundo del autismo es cada año más visible y su aceptación por la sociedad depende, en parte, de iniciativas como la que cada año lleva a cabo el colegio.

Nuestro centro es preferente para la escolarización de alumnos TEA que participan en actividades en las que, todos juntos aprenden a convivir.



CEIP Las Cigüeñas



COMIENZA LA AVENTURA

Comienza la aventura en la torre de Villarejo de Salvanés, pueblo madrileño a pocas leguas de nuestra villa ripense. Allí se encuentran refugiados un bufón y un caballero que no encuentran su castillo. En pergamino y escrito en castellano antiguo nos pidieron ayuda y a ella acudimos los valientes aventureros, niñas y

niños de 5 años, que decidimos formar parte de una gran aventura que despertó nuestro interés por investigar el Medioevo y sus castillos.

CEIP José Saramago



EL HADA ACARAMELADA

Este trimestre hemos decidido invocar a las musas y trabajar con alumnas y alumnos el género literario de la poesía. Hemos empezado con la celebración del día del libro, fecha que hemos aprovechado para estudiar y profundizar en la obra de la poetisa Gloria Fuertes.

Y continuaremos hasta final de curso creando "manantiales de versos encendidos" (como diría la ya citada Gloria Fuertes) y animando a los niños y niñas a la lectura de obras de literatura infantil relacionadas con el mundo de las rimas.

CEIP El Parque

TARDE DE JUEGOS

El AMPA de nuestro cole ha organizado una tarde de juegos tradicionales para que nuestros hijos e hijas conozcan como disfrutábamos de nuestro tiempo libre.

Ha sido una experiencia que sin duda volveremos a repetir, en la que grandes y pequeños hemos disfrutado juntos de los juegos de siempre como la comba, la goma, el pañuelo, la rayuela...



CEIP Rafael Alberti

JUSTAS MEDIEVALES

En el Reino del Alberti se celebraron las justas medievales. Reinas, princezas y príncipes del castillo, engalanados con sus mejores ropajes, acudieron al evento. El desfile por el foso "sin cocodrilos" ocasionó un duelo entre dos caballeros, que se solucionó con un

gran banquete: antorchas de galleta, castillos de bizcocho y escudos de chuches que endulzaron las mesas de los grandes señores. Un juglar nos visitó y malabares nos mostró, el mester de juglaría Blanca-nieves recitaría.



al día

CEIP Victoria Kent

TALLERES CON FAMILIAS

Durante todo el curso las familias del centro están colaborando en la realización de talleres, grupos interactivos y en la decoración del centro. Las familias de Infantil 5 años

han decorado las galerías con material relacionado con "la selva" y realizado talleres con los centros de interés que se están trabajando.



CEE M^a Isabel Zulueta

ESTUVIMOS EN EL TEATRO

Expresión en pictogramas del siguiente texto:

El viernes 10 de febrero, los alumnos del ciclo F y TVA del Colegio M^a Isabel Zulueta fuimos a ver la obra de Huckelberry Finn al auditorio

Pilar Bardem; dentro del programa de actividades del PAMCE.

Para el desplazamiento utilizamos una furgoneta adaptada que nos cedió el Ayuntamiento de Rivas.



10



VALORES OLÍMPICOS

22 años llevamos celebrando uno de los acontecimientos culturales y deportivos más atractivos y con mayor acogida por parte del alumnado y sus propias familias: Las Olimpiadas. Este evento anual pretende transmitir a los más jóvenes los propios valores olímpicos de respeto, amistad y excelencia. El jueves 6 de abril comenzó con la ceremonia de apertura en la que los y las atletas de todas las edades realizaron su presentación y vuelta de rigor al "estadio olímpico" para, posteriormente, ofrecer a los presentes una visión de las banderas olímpica y del municipio, llevadas por representantes de todas las clases.

Seguidamente, se procedió a la lectura, tanto en castellano como en inglés, del credo y del juramento olímpico por dos participantes de sexto curso. Estos recordaron que lo más importante en los Juegos Olímpicos no era ganar sino competir bien dentro del verdadero espíritu deportivo para, finalmente y, en agradecimiento a Prometeo por su gran valentía, cerrar esta ceremonia con el traslado de la antorcha y su llama olímpica y el consiguiente encendido del pebetero. Una vez terminada la ceremonia de apertura, un total de 565 alumnos y alumnas, atletas y deportistas se vistieron con sus



mejores galas y dieron lo mejor de sí mismos en las diferentes pruebas adaptadas a cada ciclo.

Gracias a la inestimable colaboración tanto de padres y madres como de todo el profesorado del centro, pudimos disfrutar nuevamente, de esta emotiva actividad en la que los pequeños y las pequeñas deportistas fueron los grandes triunfadores de la jornada.

CEIP Los Almendros

DEMANDAS DE TRABAJO

Reparaciones e instalaciones menores de su hogar. Presupuestos sin compromiso. Honradez y eficiencia. Ricardo. Móvil 646890266

Se hacen trabajos de carpintería: puertas, tarimas, frentes e interiores de armario, buhardillas, revestimientos, aislamientos, mobiliario a medida, cocinas. Todo tipo de reparaciones y reformas de mobiliario y carpintería. Telf.: 689996477 Jesus.jesus2497@gmail.com

Servicio técnico informático. Reparaciones, presupuestos y montajes de equipos. No pague por lo que no necesita. Asistencia técnica, asesoramiento sobre el software y hardware más conveniente. Tfno. 644328778, data.tecnologic@gmail.com.

Clases particulares a domicilio de Matemáticas, Física y Química y Tecnología, impartidas por Licenciado en Ciencias Físicas. ESO, Bachillerato, Selectividad. Tel. 644309843 (Manuel)

Reparación, mantenimiento de ordenadores, pantallas de portátiles, móviles, placas. Venta de equipos nuevos y de segunda-mano, (precio mínimo garantizado, con garantía de 2 años) Profesional 15 años de experiencia. 25 €/h. Tfno 649184278 o whatsapp (Jaime).

Profesora titulada en filosofía, inglés y música, da clases particulares de filosofía, inglés, lengua, sociales y música. Tanto a primaria como a secundaria. Precios económicos. Patricia profesora instituto. Teléfono 914991467

Chica estudiante de educación infantil 22 años se ofrece para trabajar cuidando niños o impartiendo clases. Dispongo de coche propio. Incorporación inmediata. Experiencia previa. Interesados llamar 665784145

Chino mandarín: clases particulares impartidas por nativa, a todos los niveles, con una metodología sencilla y eficaz, resultados inmediatos. Amplia experiencia y a todas las edades. 916667995

Se hacen trabajos de Electricidad y Aire Acondicionado: Nuevas Instalaciones eléctrica modificación, cambio de luminaria, cambio de interruptores, enchufe, instalación de aire acondicionado, reparación, mantenimiento, reformas en general. telf: 635766263 Miguel. email: diazm2220@gmail.com .

Señora rumana con experiencia y referencias, busco trabajo en limpieza por hora. Telf: 697764807

Residente en Rivas; con experiencia y referencias busca trabajo por horas en limpieza y plancha. 664695394 Despina

Matemáticas, física y química licenciado en ciencias físicas y realizando máster de profesorado da clases particulares. Telf.: 640357987

Autónomo realiza reformas en general (solados, alicatados, ladrillo visto, enfoscado, pladur, pintura, sótanos, etc.). Buen profesional y económico. Presupuestos sin compromiso. Telf.: 678332204. Cristian

Chica responsable, trabajadora y seria busco trabajo en servicio domestico, cuidado de niños o personas mayores por horas o como permanente. Tengo buenas referencias y experiencia. Tel: 615696836

Chica seria, responsable y con muchas ganas de trabajar, se ofrece para trabajar en tareas de limpieza, plancha, cuidado de personas mayores. Se ofrece buenas referencias y mucha experiencia. Tel: 687317106

Chica responsable, trabajadora y seria busco trabajo en servicio domestico (limpiar, planchar...), cuidado de niños o personas mayores por horas o como permanente. Tengo buenas referencias y experiencia. Tel: 643391421

Señora seria, responsable y con muchas ganas de trabajar, se ofrece para trabajar en tareas de limpieza, cuidado de niños o personas mayores. Se ofrece referencias y mucha experiencia. Tel: 642888221

Chica responsable de 22 años se ofrece para cuidar niños por las mañanas o llevarlos al colegio. (Itziar) Tlfno de contacto: 618394795

Chica trabajadora, seria con experiencia, referencias, busco trabajo en tareas del hogar, limpieza, plancha, cuidar los niños por horas de lunes a viernes. Tel: 664497306

Clases de percusión. Cajón flamenco, bongos, tumbadoras, djembe, darbouka y otros. Clases particulares de iniciación para niños y adultos muy económicas. Profesional con mucha experiencia. tengo instrumentos y disponibilidad horaria. Antonio 619077623

Grupo de conversación de Inglés con nativos y profesora Finlandesa en Rivas Futura los jueves a las 18 hs. 5 € la clase. Curso básico miércoles 18:15 hs. 619647277 (Vappu Rakel)"

Mujer Española, busca empleo en tareas domesticas (plancha, limpieza etc.) a partir de las 14:00 estoy disponible interesados llamar a 605393851 Juani

Guitarra española y clásica. Clases, especialidad en niños y adultos, mucha experiencia en la enseñanza. Horario también de mañana. Precio 50 euros/mes. Tfno. 916669433.

Se hacen arreglos y reparaciones en el hogar (Persianas, grifos, goteos, cisternas, colgar cuadros, etc. económico) 629878040

Busco trabajo en tareas domesticas por horas. Si necesitas llámame. Tlf 642826307 Lucia

Ordenadores. Soluciono problemas de pc's, portátiles, wifi, virus, etc. Rápido y económico. ¡Si no lo arreglo no cobro!. También venta ordenadores. ¡si no puedes pagar acepto trueque!.tlf: 600712635. Lourdes.

Cuidado de niños, ancianos y tareas domesticas residente en Rivas y coche propio, busca trabajo por horas o jornada completa. Se ofrece mucha experiencia y gran sentido de la responsabilidad. Telf. 692898184

Ingeniero superior con amplia experiencia docente imparte clases particulares de matemáticas, física y química. ¡No te des por vencido/a, aún estás a tiempo!. Tel. 659630520

Mujer española se ofrece para tareas domésticas o cuidado de niños. horarios de mañana o tarde. 674939526

Vestido chulapa niña talla 3/4 años. Vendo dos vestidos de chulapa infantil. Fueron hechos por modista. Son crederos para que sirvan para otro año. Regalo pañoleta. Precio 25€. Envío fotos por whatsapp. 615321435 María.

Auxiliar Administrativa/Recepcionista con sólida experiencia en trato con público y en distintos sectores, posibilidad de incorporación inmediata y disponibilidad horaria. Conoce: 610387846

Dependiente de Comercio, atención al cliente y recepcionista con amplia experiencia y disponibilidad horaria, incorporación inmediata. Tlf. 918718278

Técnico informático, averías de todo tipo, formateos, puesta punto, lentitud/virus/publicidad, instalación programas, sin perder datos. Vendo ordenadores 2ª mano y nuevos según sus necesidades, a domicilio. 620882529 Jose

VHS a DVD Copiamos sus cintas de VHS a DVD.(Boda, Cumpleaños, Vacaciones, etc..) telf: 629878040

Violín: Clases particulares de violín. Especialidad en niños a partir de 5 años y adultos. Mucha experiencia. Precio 60 euros/mes. Tel 605942286,

Coaching y Mentoring para hacer Trading. Si quieres aprender a hacer trading y ganar dinero en la bolsa te ayudo en tu formación y desarrollo como trader. emiliojlr@yahoo.es Tel. 680196671

Se imparten clases de apoyo y recuperación para todas las asignaturas durante todo el curso, todos los cursos y niveles e inglés. Amplia experiencia. Tfno.. 916662757, móvil 651936379

Chico rumano de 40 años recién llegado a España, busca trabajo como soldador o maquinista, o lo que surja. Teléfonos de contacto: 610820320 y 642235339

Chica rumana 35 años, con experiencia en limpieza de hogar y edificios, residencia en Rivas y con papeles, busca trabajo. Gabriela 642874709

Reformas en general, emplastecer, poliespán, alicatado, tarima flotante, solados. Precios bajos, concurrencia. Seriedad y calidad en todo lo que hago. 642729407

Señora responsable realiza trabajos del hogar, los lunes por las mañanas y también los jueves por las mañanas. 640398662, 910850137

Señor serio y responsable realiza reformas en general: pintura, azulejos, enfoscado, etc. no fumo y no bebo. Tlfnos. 60249687..

Psicopedagoga ayuda a niños y familias que necesiten apoyo para resolver problemas de conducta Tlf 662147717

Chica seria y responsable, con experiencia e informes, se ofrece para acompañar niños a la escuela y recogerlos. 8 euros horas..Interesados llamar al móvil 652388427 Sofía.

Persona seria y responsable, se ofrece para trabajar por horas en tareas domésticas, cuidado de niños, plancha. Teléfono 914853332 Olga

Profesor y traductor de inglés, nivel nativo, 20 años en California. Ofrezco todo los servicios, traducciones técnicas, legales, medicas .Llamar al teléfono 65447892.

Estudiante de 3º de carrera de Criminología, me ofrezco para dar clases particulares a Primaria, ESO y Bachillerato de Ciencias Sociales. Irene, 669003905

Señora muy responsable y con buenas referencias busco trabajo en horas de la mañana. Móvil 603145929

Cursos intensivos para preparar la selectividad de matemáticas, física y química. Grupos máximos de 5 personas. Las clases se impartirán en Rivas-Vaciamadrid. Más información en el 606763479 (Jose Antonio).

Se dan masajes relajantes descontracturantes, deportivos etc. 20€ - 50 minutos. También voy a domicilio. Presento, Acreditación. tlf 676223013 y Whatsapp. Juan Carlos.

Quiromasajista a domicilio. Titulación demostrable. Buen servicio y seriedad. Masaje terapéutico, relajante y deportivo. 20€ por sesión. Tlf 610504782. Whatsapp. Juan

Profesora nativa da clases de alemán. A todos los niveles, con gran experiencia y buenos resultados. 696781354 (Esther).

Psicóloga experta en mindfulness y realidad virtual. Ansiedad, depresión, trauma y conflictos familiares. Tratamiento de fobias con Realidad Virtual. Email: contacto@caminoshumanos.com. Tfno: 646072087 (voz/whatsapp).

Reparación de ordenadores a domicilio (sobremesa y portátiles), montaje de ordenadores de sobremesa, limpieza de malware (virus, aplicaciones de publicidad molestas, etc...), instalación de cualquier tipo de sistema operativo. Precio por servicio 648037766 Juan

Técnico informático con certificado: ¿Problemas con tu ordenador? Se arregla todo tipo de ordenadores a domicilio. Alberto 679948537

Mujer española residente en Rivas con experiencia y muy dinámica, se ofrece para planchar. Llamar para concretar horas disponibles. Tel. 687379411 (Whatsapp)

Instalación y reparación de porteros automáticos y antenas. 628661064/916665720 (Ángel)

Mujer nativa británica con experiencia, residente en Rivas desde hace 12 años. Ofrece clases particulares de conversación en inglés, en horario de 09:30h a 15:30h, de lunes a viernes. Give me a call on 649523725.

Profesor titulado con experiencia se ofrece para dar clases particulares a alumnos de ESO: Matemáticas, Física y Química. Teléfono de contacto: 647256344

Chica rumana, 38 años, busco trabajo por horas o permanente en cuidado de niños o ancianos, limpieza de casa. Muy buenas referencias. Tlf: 637564352

Busco trabajo de limpieza por horas o permanente aura.zarazadcloud.com

Mujer cariñosa y trabajadora, con mucha experiencia en el cuidado de ancianos y niños me ofrezco para trabajar. lolacandela0@gmail.com

Clases de matemáticas e inglés. Para alumnos de ESO. Seleccionado para los Premios Extraordinarios de ESO y para el "Concurso de Primavera" de matemáticas. Buenas referencias. 626642848

Cursillos de iniciación a escritura automática. Si quieres aprender a conectar con tus guías y mantener el contacto, este es el momento, infórmate en Tel. 626878338 (Aida).

Profesor con amplia experiencia en secundaria y universidad, imparte clases particulares de Matemáticas (todos los niveles), Física, Química, Informática, hasta segundo de bachillerato. Precio a convenir. Teléfono 690253053 (Eugenio).

Masajista titulada y con experiencia ofrece masajes deportivos, relajantes y descontracturantes. Terapias naturales con acupuntura, kinesioterapia, flores de Bach y reflexología podal. En cabina o a domicilio. Montse 625609771.

Clases particulares 10 € hora. Poseo una amplia experiencia como profesora. Estoy estudiando 3º de derecho, en la universidad Autónoma, con un excelente exp. Académico. Natalia 685237811

Técnico informático se ofrece para; reparación de ordenadores, tablets, móviles y electrónica de consumo, formateo, reinstalación, limpieza, antivirus, recuperación de datos, etc. Precios sin competencia. Miguel Ángel 637303254

Profesores bilingües imparten clases particulares de inglés: conversación, refuerzo académico o preparación de exámenes oficiales. We can help you! Call us on 633870228 (Diana) o 606674776 (Paco)

Estudiante universitaria de cuarto imparte clases particulares a niños de primaria. Zona Rivas. 628411463

Se hacen rejas, puertas, celosías, todo tipo de cerrajería, precios económicos, pequeños trabajos de soldaduras y reparación. Presupuesto sin compromiso. Tlf. 654562717 Jose Cobo

Reformas integrales, Exteriores, interiores, particulares, comunidades propietarios, especialistas tejados, tela asfáltica, goteras. Soldados, alicatados, cambio ventanas, platos ducha. 20 años experiencia. Administraciones fincas. Jesús. 618087700

Hola busco trabajo en tareas domesticas por horas. Si necesitas llámame. Tlf. 642826307 Lucia

Mindfulness: libérate del estrés y de la ansiedad. Grupos abiertos coordinados por psicóloga experta en Mindfulness y trastornos psicológicos. Tfno: 646406916 (voz y whatsapp). Email info@mindfulnessrivas.es.

Señora responsable, busco trabajo en tareas domesticas, cuidar de niños o personas mayores, en Rivas. Tel. 663542139

Chica rumana con experiencias, busco trabajo en limpieza de pisos, chalets, oficinas plancha cuidar niños. Disponibilidad inmediatamente. Tel 678113969

Autónomo residente en Rivas Vaciamadrid realiza todo tipo de reformas de albañilería, fontanería, pintura, electricidad. Precios a convenir. Móv: 660990498

Arreglos hogar, se hacen arreglos y reparaciones, colgar cuadros, lámparas, cisternas. Muy económico José 691473811

Chica rumana con experiencia, busca trabajo en limpieza de pisos, chalets, oficinas y comunidades, plancha, cuidar niños. Disponibilidad inmediata. Tel: 642896431

Chica rumana con experiencia, busco trabajo en limpieza de pisos chalets oficinas por hora o permanente por las tardes disponibilidad inmediata 671140010

¿Te gustaría tocar la batería como un verdadero rock star? Nitro Destrucción. Batería profesional de Bárbara Black y Silver Fist. Imparte clases de Metal extremo, heavy metal, rock, etc. Tfno: 600201146. Nitro.

Señora rumana 50 años, busca trabajo en servicio domestico por horas o permanente. 698579662 Simona

Chica rumana de 30 años, busca trabajo en servicio domestico por horas o permanente 678326606 Andreea

Graduado en Educación con experiencia docente, se ofrece para dar clases a niveles de Primaria, ESO y Bachillerato. Consulte precios sin compromiso. Víctor: 652311976

Quiromasajista y masajista deportivo en el Zoco Rivas. Ofrezco la sesión de 1 hora de masaje real. Me desplazo a domicilio. Teléfono: 655858950. Héctor (también por Whatsapp). Alquiler cabina.

Señora española en Rivas, se ofrece para tareas domésticas, cocina tradicional española, cuidado de niños y personas mayores. tel. 626878338.

Estudiante universitaria de cuarto curso se ofrece para cuidar niños, llevarles y recogerles del colegio, ayudarles con los deberes. Zona Rivas. 62411463

Empleada del Hogar, también Cuido, atiendo y acompaño a tus hijos y mayores, buena cocinera, plancha, respetuosa y muy responsable. Llámame y me adapto a tus necesidades. Tlf. 610387846

Cómico/monologuista/presentador. Actúa en bares, restaurantes, fiestas privadas, eventos, etc. 20 años en escenarios de toda España. Experiencia en tv y radio. Risas garantizadas. www.eduluky.com. Tel. 658563221. Eduluky@hotmail.com

Fun english lessons wanna learn/improve your english? Focus in grammar or speaking. Totally adapted to your needs - all ages & levels - groups or individuals - 657544023

OFERTAS DE TRABAJO

Necesito cristalero profesional ya que me han limpiado chicas de la limpieza y no quedan bien, para limpiar cristales casa pequeña de Rivas Vaciamadrid tfno 651659018 Eugenia

ALQUILER VIVIENDA

Alquilo habitación individual en piso amplio y luminoso con dos baños, a persona responsable y solvente. 300 €/mes, gastos incluidos, y un mes de fianza. Interesados llamar a partir de las 15:30 h al 630175179.

Se alquila plaza de garaje en pº Capa Negra nº 6, garaje 2 tlf. 626176699

Alquilo plaza de garaje en pza. Monte Ciruelo tfno.- 650063771

Para motos y coches muy pequeños: se alquila plaza de aparcamiento, 37€. Av/ de Covibar. Nº 10, planta sótano 1º, nº 31, tlfno: 689737327. Manuel.

Se alquila local comercial junto al metro de Rivas Futura y parada de buses. Cerca del centro de salud 1º de mayo y del centro comercial H2O. Zona joven en expansión. Telf: 651195238

Alquilo plaza de garaje en Avenida Velázquez 12 en urbanización cerrada. Antonio. telf: 651195238

Alquilo plaza de garaje en Covibar, plaza Monte Ciruelo 45€ mensuales. Ideal coche pequeño. Telf. 646114238.

Reparaciones e instalaciones menores de su hogar. Presupuestos sin compromiso. Honradez y eficiencia. Ricardo. Móvil 648690266

Alquilo preciosa habitación doble con baño propio a 1 persona trabajadora, limpia y respetuosa. 300€/mes+1 mes fianza. Climatit, tarima, armarios empotrados... todas las comodidades. Mejor ver! 649643770 escandaler4@gmail.com

VENTA VIVIENDA

Cambio piso Capanegra + euros por chalet. Interesados contactar 679642361

Vendo plaza de garaje en Valle del Nalón - Covibar. Acceso fácil para aparcar. 695201859

VARIOS

Busco figuras Pokemon (Entre 4 y 6 cm de alto) para mi hijo. 687379411 (Whatsapp)

Vendo dos pares de botas de seguridad nuevas, a estrenar. Marcas: "Bacou" y "Cofra". Ambas del nº 44. Precio 30€ cada par. Tfno: 639955411.

Se vende miel de gran calidad de los Montes de León (Alto Sil). Cosecha propia. 6.5 euros/kilo. Tel ó whatsapp: 677700477. Email: jesus@ieee.org.

Muletas de niño y de adulto. Vendo a 30 euros. Pablo. Tel. 619658253

Tengo juegos y juguetes nuevos (Megablocks, Crayola, Clementoni, Imaginarium, Miniland...) Llama y envío fotos. Tfno. 687379411 (Whatsapp)

Vendo hamaca y barandilla de escalera en muy buen estado (casi nuevos). Vajilla completa de Pocoyó y saco de dormir. Llámame y te envío fotos. Tfno. 687379411. (Whatsapp)

Vendo, Diccionario Enciclopédico 20 Volúmenes (Salvat/ El País 2003), Tapas Duras, Buen Estado, por 19€, (Fantástica Obra de Consulta), Tel: 687294792.

Aficionado a los comics, tebeos, novelas, juegos, discos, dvd, etc, etc, recoge en tu domicilio y recicla, con fines solidarios, los que tu no quieras. No los tires a la basura, Jorge 687294792.

Venta de ordenadores nuevos y de 2ª mano, precios muy económicos. Alberto 679948537

ANUNCIOS GRATUITOS EN RIVAS AL DÍA

- LA EXTENSIÓN NO DEBERÁ SUPERAR LAS 30 PALABRAS. POR RAZONES DE ESPACIO, NOS RESERVAMOS EL DERECHO A AJUSTAR SU CONTENIDO.
- SÓLO SE PUBLICARÁ UN ANUNCIO POR CONTACTO Y NO SE ADMITIRÁN LOS ENVIADOS POR EMPRESAS.
- LOS INMUEBLES DESTINADOS A LA SECCIÓN DE ALQUILER Y VENTA DEBERÁN ESTAR UBICADOS EN RIVAS VACIAMADRID.
- EL PLAZO DE CIERRE SERÁ EL DÍA 15 DEL MES ANTERIOR A LA PUBLICACIÓN DE LA REVISTA.

Enviar a: rivasaldia@rivasciudad.es

Correo postal: 'Rd. Rivas al día' Tenencia de Alcaldía. Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.
Plaza de la Constitución s/n. 28522 Rivas Vaciamadrid

COLEGIOS	
La Escuela	91 666 00 14
El Olivar	91 666 39 79
El Parque	91 666 60 78
Las Cigüeñas	91 670 01 33
Jarama	91 666 75 95
Los Almendros	91 301 27 11
Mario Benedetti	91 666 02 06
Rafael Alberti	91 666 45 82
Victoria Kent	91 666 22 99
José Saramago	91 499 17 86
Dulce Chacón	91 485 34 08
José Hierro	91 499 11 47
Hans Christian Andersen	91 499 68 66
José Iturzaeta	91 751 87 03
Ciudad Educativa Municipal Hipatia	91 713 97 00
C. de educación especial María Zulueta	91 499 83 86
Luyfe	91 499 01 22
Santa Mónica	91 601 60 73
CEIPSO La Luna	91 666 58 59
INSTITUTOS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA	
Duque de Rivas	91 666 52 59
Europa	91 670 27 56
Profesor Julio Pérez	91 670 41 12
Las Lagunas	91 666 00 03
Antares	91 499 69 34
ESCUELAS INFANTILES	
Platero	91 666 19 27
Rayuela	91 666 05 50
Grimm	91 666 58 37
Luna Lunera	91 666 97 82
Patas Arriba	91 499 81 20
C. de Niños El Dragón	91 670 42 07
El Arlequín	91 499 15 89
Nanas de la Cebolla	91 499 73 97
TRANSPORTE	
Argabus	91 871 25 11
La Veloz	91 409 76 02
Consorcio	91 580 19 80
Ayuda en Carretera	91 588 44 00
SALUD	
Urgencias	061
Emergencias	112
Centro Salud La Paz	91 666 17 11
Centro Salud Santa Mónica	91 499 06 20
Centro Salud Urg.	91 666 77 71
Centro Salud Primero de Mayo	91 670 02 57
CORREOS	
Unidad de Repartos	91 670 08 85

EMERGENCIAS	
Emergencias y Bomberos	112
Policia Local	91 666 16 16 / 092
Protección Civil	91 666 60 96
DEPENDENCIAS MUNICIPALES	
Casa Consistorial (Casco Antiguo)	91 670 00 00
Agencia de Colocación	91 660 29 91
Ayuntamiento	91 670 00 00
Biblioteca J. Saramago	91 666 65 06
Biblioteca G. Lorca	91 660 27 33
Biblioteca Casco Antiguo	91 670 01 32
Área social del Parque de Asturias	91 666 69 08
Centro de Recursos Juveniles	
La Casa+Grande	91 322 23 07
Casa de Asociaciones (Rivas Oeste)	91 281 73 50
Casa de Asoc. del Casco Antiguo	91 281 73 53
Casa de la Música	91 765 03 08
C. Municipal de recursos para la Infancia	
Bhima Sangha	91 281 73 73
C. Municipal de recursos para la Infancia	
Rayuela	91 322 23 15
C. Mayores Concepción Arenal	91 666 00 72
C. Mayores Felipe II	91 281 73 81
C. Mayores El Parque	91 666 99 44
Concejalía de Servicios Sociales	91 666 60 49
Concejalía de Mayores	91 281 73 88
Concejalía de Política de Igualdad y Mujer	91 666 68 66
Concejalía de Cultura	91 660 27 25
Concejalía de Medio Ambiente	91 322 23 38
Centro Ambiental Chico Mendes	91 660 27 90/6
Concejalía de Deportes	91 666 50 33
Concejalía de Infancia y Juventud	91 666 69 08
Concejalía de Educación	91 660 27 10
Concejalía de Cooperación	91 281 73 51
Concejalía de Participación Ciudadana	91 281 73 50
Concejalía de Política Territorial	91 660 27 66
Concejalía de Hacienda	91 660 27 11
Concejalía de Seguridad Ciudadana	91 666 16 16
Concejalía de Organización	91 660 27 15
Concejalía de Mantenimiento Urbano	91 666 64 94
Con. de Desarrollo Econ. y Empleo	91 660 29 91
Concejalía de Salud y Consumo	91 281 73 99
OMIC	91 660 27 17
CERPA	91 499 05 33
Escuela Oficial de Idiomas	91 499 05 37
UNED	91 499 05 52
ORIENTACIÓN	91 499 03 24
CEPA	91 499 05 35
Oficina de Iniciativas Empresariales	91 322 23 39
Universidad Popular	91 660 27 31
Escuela de Música	91 660 27 30
EMV	91 670 22 30
Rivamadrid	91 499 03 30
Polideportivo Cerro del Telégrafo	91 666 50 33
Polideportivo Parque del Sureste	91 670 11 40
Punto contra la Violencia de Género	91 666 68 66
Información General	010
Matrimonios Civiles	91 660 27 23
Mediación vecinal	900 844 555
Juzgado de Paz	91 670 01 77



Línea directa con tu
AYUNTAMIENTO
Atención a la Ciudadanía



010



91 670 00 00



Curro G. Corrales
Portavoz del Grupo Municipal Somos Rivas

Contra el saqueo del Canal de Isabel II: que nos devuelvan hasta el último céntimo

Las últimas semanas estamos conociendo los avances de las investigaciones judiciales, detenciones, encarcelamientos e imputaciones en el marco de la llamada 'operación Lezo'. En este caso, se trata de un enorme caso de corrupción vinculado a la gestión del Canal de Isabel II, ése que Esperanza Aguirre decidió privatizar como parte de su estrategia de desmantelamiento de lo público: todo el legado de la presidencia regional de Aguirre, camuflado en una retórica liberal, en realidad se ha demostrado una coartada para la corrupción más rampante. Aguirre, la cazatalentos de la Gürtel y la Púnica, suma ahora a su patrimonio político algo que ya veníamos denunciando: detrás de la privatización del Canal había un calculado plan para el negocio puro y duro. Un nego-

cio mafioso en el que el 'capo' era, a la luz de los acontecimientos, Ignacio González, el hombre de la máxima confianza de Aguirre, otra rana que le ha salido en la charca a la condesa.

Es por ello que en el Gobierno municipal de Rivas Vaciamadrid ha decidido personarse en la causa judicial sobre este gravísimo caso. Quisieron privatizar-nos el agua para llevárselo crudo, y ahora es imprescindible no sólo que se aclare todo este escándalo, sino que devuelvan hasta el último céntimo de lo saqueado. Rivas es accionista del Canal (0,21643% de participación), en el que la Comunidad (82,4%) ha usado su rodillo mayoritario en el control de la sociedad para manejarla como su cortijo. Los vecinos y

vecinas ripenses deben saber que la corrupción del Partido Popular en el Canal se traduce en que los dividendos que corresponden al Ayuntamiento, es decir, a la ciudadanía de Rivas, han podido verse mermados gravemente porque han ido a parar a los bolsillos de los amiguetes del PP.

Todas las piezas encajan. Lo denunciábamos el 31 de marzo en un acto en nuestra ciudad que compartí yo mismo como portavoz del grupo de Somos Rivas con representantes de Rivas Puede, PSOE y la Plataforma contra la Privatización del Canal de Isabel II. El viraje hacia la privatización, con el cambio del modelo de gestión, del Canal, ha supuesto una pérdida de calidad del servicio y del funcionamiento de la sociedad, que en Rivas estamos padeciendo con los retrasos y falta de diligencia en el seguimiento que hace el Canal de las obras que está realizando para la red de riego con agua reutilizable, que llevó a la Junta de Gobierno local incluso a suspender la licencia municipal concedida durante varios meses.

En el momento de escribir este artículo, está pendiente de concretarse la decisión de personar al Ayuntamiento en la causa y de someterla a la opinión de los grupos municipales en una Junta de Portavoces. Para cuando esta revista llegue a sus casas, seguro que habrán llovido muchos nuevos titulares destapando más indecencias de un partido, el PP, que ha hecho y deshecho a su antojo. Esperemos que en Rivas ni ellos, ni su muleta Ciudadanos, se pongan de perfil ante el dinero saqueado a nuestras vecinas y vecinos. Aunque llegado este punto, tampoco sabemos si eso importa a alguien ya.



José María Álvarez
Portavoz del Grupo Municipal Rivas Puede

Por fin una solución.

El pasado 20 de abril pudimos asistir a la ratificación del acuerdo de la Cañada Real Galiana por parte de todos los grupos parlamentarios de la Asamblea de Madrid.

Momento histórico en el que todo el arco parlamentario de la Asamblea se puso de acuerdo para dar solución a un problema social enquistado durante años. Conflicto que a partir de ese momento, y previa ratificación por parte de los Ayuntamientos implicados, comenzará a vislumbrarse una solución. Decisión no solo apoyada por gobiernos autonómico y municipales, sino también por vecinos, vecinas y organizaciones que viven y trabajan en la zona.

Hasta aquí todo bien y normal, pero es curioso como a la vista de un mismo paisaje cada artista lo pinta de una forma distinta; ayer se vio claramente en el Pleno como se quería hacer ver por parte de algunos grupos políticos que el acuerdo había sido gracias a ellos, y que sin su colaboración particular jamás se habría producido. Curiosa situación en la que incluso el Partido Popular

se arrogó esa prerrogativa, como si ellos no hubieran estado gobernando nunca ni la Comunidad ni el Ayuntamiento de Madrid, e incluso acusando al Grupo Parlamentario de Podemos que ni estaba (lógicamente pues llevamos poco tiempo en política) y además no era favorable a dicho acuerdo.

Si bien es verdad que el acuerdo se ha logrado, también lo es que hay que hacer un recordatorio del camino recorrido y como se ha hecho. En ese sentido la intervención del representante de mi grupo, Raúl Camargo, fue brillante. Hizo ese recorrido y señaló las mentiras o verdades a medias que representantes del partido en el gobierno les vendieron a los vecinos y vecinas en un determinado momento.

Mentiras como, parece ser, aquella reunión en la Cañada, en la que el señor González, don Ignacio acompañado de consejeros y demás séquito, y en medio de una peculiar fiesta con paella, bailes y bebidas, incluida seguramente el agua del Canal de Isabel II, aseguró que la solución de la

Cañada estaba conseguida y que se harían chalets o viviendas unifamiliares, ¿no sería que iría a hacer lo mismo que se ha destapado ahora en Navalcarnero?

Esta argumentación en concreto, incomodó bastante a uno de los acompañantes, Consejero en aquel entonces del señor González, que con el beneplácito de la presidencia y haciendo referencia a un artículo de la Cámara, intervino por alusiones e increpó al grupo de Podemos diciendo, sin ningún rubor, que Camargo mentía, a pesar de que en aquella visita y fiesta había muchas personas que pueden atestiguar lo que allí ocurrió.

Afortunadamente, esperemos, todo quedará en un debate y lo que es el gran problema de fondo, que es la solución de la grave, en muchos casos, situación de la población actual de la Cañada, y de los habitantes de los municipios aledaños, comenzará a solucionarse. Es una gran empresa y llevará tiempo, pero con el empeño y el esfuerzo de todos y todas seguro que se consigue.

Recordad nuestra disponibilidad para cualquier duda o consulta: gruporivaspuede@rivasciudad.es o en el tlf.: 913222381 – ext.3501



José Antonio Riber
Portavoz del Grupo Municipal Popular

Adiós Carme

Ayer nos acostábamos con una de esas noticias que hacen que pases una mala noche.

El fallecimiento de una persona cercana, aunque lo haya sido a través de los medios de comunicación, una persona joven y tremendamente querida en su círculo, no deja impasible a nadie, incluso para mí, alejado de su forma de pensar, y para la gran mayoría de la gente normal de este País. Ha sido un mazazo que alguien como Carme Chacón nos deje tan pronto.

Porque si ideológicamente éramos incompatibles, son muchas las cosas que, pensándolas despacio, Carme tenía de mí.

Sus comienzos en la vida pública municipal, su amor por el municipalismo, por trabajar

por el bien de los ciudadanos en su Esplugues natal, su lealtad al Partido que desde tan joven representó en tantos campos.

Y es que Carme ha sido un ejemplo a seguir por todos, como muy bien decía la editorial del Mundo en la mañana de hoy: "En su haber quedan muchos titulares que le reconocen haber sido la primera mujer en. Fue la primera mujer ministra de Defensa en España. Por supuesto, fue la primera mujer embarazada en pasar revista a las tropas, quizá su foto más famosa, y la primera política occidental en visitar a las tropas en una misión en el exterior en ese estado. Después, fue la primera mujer en intentar presentarse como candidata a la Presidencia del Gobierno y la primera mujer en tener serias posibilidades de liderar el PSOE.

Y todo esto lo hizo en silencio, sin escándalos en la tribuna del Congreso, sin provocaciones, sin exhibir la pancarta. En silencio, como se ha ido, abrió camino a todas las mujeres de este País, demostrando que nada es imposible cuando te avala un trabajo y una abnegación como la que nos demostró, incluso en sus peores momentos, cuando abandonó en 2013 su escaño por desavenencias con su Partido se fue en silencio poniendo mar de por medio, sin escándalos, con ese talante que tanto la caracterizaba.

¡Cuánto tenemos que aprender!

En estos tiempos que vivimos, donde la disciplina y la lealtad hacia aquellos que nos han situado en los cargos que ejercemos son discutibles en algunos partidos, véase el caso de los Concejales de Ciudadanos en nuestra Localidad, es un ejemplo a seguir la carrera de Carme, por sus obras y por sus hechos.

Y por supuesto que los acontecimientos sucedidos en los últimos días, el bombardeo con gases Sarín sobre la población civil siria o los atentados de Estocolmo y Alejandría, no pueden dejar indiferente a nadie, pero como cambiaría el mundo si hiciéramos del sentido común, la lealtad, la comprensión de los problemas ajenos y la responsabilidad, como vivió toda su vida Carme, un modelo de vida.

Se ha ido muy pronto Carme Chacón, pero ojalá hagamos de sus principios nuestros principios de vida.



Mª Beatriz Sobrino
Portavoz del Grupo Municipal Ciudadanos

Ciudadanos (Cs) Rivas propone una mejora de la oferta educativa de Formación Profesional en nuestro municipio

En el pasado pleno celebrado el 27 de abril, Ciudadanos (Cs) Rivas presentó una moción que proponía al pleno municipal una mejora en la oferta educativa de Formación Profesional (FP), que favorezca a su vez la creación de un capital humano formado conforme a las necesidades de nuestra economía actual y que beneficie al desarrollo de nuestro municipio.

Para 2020, la OCDE calcula que el mayor incremento del empleo tendrá lugar entre los titulados de Formación Profesional en Grados Medio y Superior; por lo que se entiende que el desarrollo de la economía actual requiere titulados muy especializados, con destrezas, habilidades, conocimientos y aptitudes muy concretas.

Desde Ciudadanos, y en base a esto, consideramos que la FP puede, y debe ser, una herramienta fundamental para favorecer la competitividad de la estructura productiva de nuestro municipio, mejorando con ello el nivel de empleabilidad de nuestra población joven.

Para nosotros, la educación, y desde luego la Formación Profesional, son base fundamental del desarrollo de una sociedad y de su economía, pero para ello el currículo de sus asignaturas debe estar en línea con la oferta de servicios realizados por las empresas, acorde a la demanda de los ciudadanos.

Actualmente, los planes de estudios de Formación Profesional están organizados en dos

ramas: una en la que se consiguen los conocimientos teóricos y prácticos en el aula y otra en la que esos conocimientos y habilidades adquiridas se ponen a prueba en empresas reales. La segunda rama la constituyen los módulos de Formación en Centros de Trabajo (FCT), cuyo objetivo es completar la formación adquirida proporcionando al estudiante un ambiente real de trabajo en el que plantear soluciones y estrategias de resolución de problemas cotidianos.

Tras analizar las tres modalidades de Formación Profesional en nuestro municipio (Básica, Ciclos Formativos de Grado Medio y Ciclos Formativos de Grado Superior), Cs ha propuesto un incremento de la oferta en el sector medioambiental, así como en los ámbitos de la formación sanitaria y de comercio y marketing, y ha planteado al Consistorio que se inste a la Comunidad de Madrid a mejorar la oferta formativa de Formación Profesional en Rivas, una de las ciudades con mayor nivel de población juvenil de la comunidad y con una población total que supera los 82.000 habitantes.

Asimismo, desde Ciudadanos Rivas, hemos solicitado que se realice un estudio de la disponibilidad de aulas libres de que dispone el IES El Olivar con el fin de cuantificar las inversiones necesarias para adaptar esos espacios, y también de los disponibles en otros centros educativos para dar salida al incremento de oferta formativa propuesta.



Carmen Pérez
Portavoz del Grupo Municipal Socialista

Primero las políticas

Estimado/a vecino/a,

En este mes de mayo llegamos al ecuador de la actual legislatura municipal, este es el momento clave para determinar cómo va a ser la parte final del mandato municipal.

En los últimos meses, las fuerzas progresistas de la ciudad (Somos Rivas, Rivas Puede y PSOE Rivas) hemos establecido una mesa de diálogo para explorar un posible Gobierno compartido en torno a una serie de valores y propuestas en las que todos coincidimos, que son nítidamente de izquierdas, para definir el futuro de nuestra ciudad.

Esos valores y propuestas han quedado plasmados en un documento en el cual el PSOE Rivas ha participado activamente. Un documento que no se queda en generalidades y buenas intenciones, sino que lleva aparejadas medidas concretas para alcanzar esa anhelada ciudad sostenible, cohesionada y equitativa en las oportunidades y servicios que ofrece a sus vecinos y vecinas.

Logrado el objetivo de priorizar las políticas estas hay que ejecutarlas en un nuevo Gobierno. Tras una profunda reflexión hemos llegado a la conclusión que nuestra presencia en un gobierno tripartito no es necesaria por las siguientes razones:

- La confluencia entre IU y PODEMOS a nivel nacional ha cambiado el escenario de la política local. En las elecciones de 2019, Rivas Puede y Somos Rivas van a tender a confluír en una única candidatura, algo que requiere de unas relaciones bilaterales a lo que no contribuye un tercer partido que además no es imprescindible para articular mayorías plenas.

- El haber participado en la elaboración de dicho documento y no entrar a formar parte del gobierno, facilita también la presencia de un actor independiente que vele por el cumplimiento de los compromisos y el espíritu recogido en el mismo.

Los y las socialistas deseamos la mejor de las suertes al futuro nuevo Gobierno ya que eso significará que la ciudad avanza. Nosotros seguiremos trabajando en la oposición de forma responsable y colaborativa en la consecución de los objetivos y propuestas recogidas en el documento de acuerdo alcanzado.

Por último, no puedo pasar la oportunidad de desearos unas felices fiestas de San Isidro y agradecerle las aportaciones y sugerencias que nos hacéis llegar en los correos electrónicos agrupacion@psoerivas.org o grupomunicipal@psoerivas.org

Crónica del Pleno Municipal

El Pleno de Rivas refrenda por unanimidad el Pacto Regional por la Cañada Real

El Pleno Municipal de Rivas de abril aprobó por unanimidad el Pacto Regional por la Cañada Real. Este acuerdo, que además cuenta con el apoyo de la Comunidad Madrid y de los ayuntamientos (Madrid, Rivas y Coslada) por los que se extienden los 14,2 kilómetros de antigua vía pecuaria. La votación contó con la presencia representantes de varias asociaciones vecinales, de la Cañada y de Covibar, entidades sociales que trabajan allí, y con diputados y diputadas de la Asamblea de Madrid. También acudió José Antonio Martínez Páramo, comisionado de la Comunidad para la Cañada Real.

El Pacto Regional implica una importante batería de medidas que se van a aplicar de inmediato en aspectos urbanísticos, sociales, medioambientales y de seguridad. El texto del acuerdo explicita que no se va a mantener ninguna construcción ubicada sobre gasoductos, junto a instalaciones de alta tensión, sobre zonas inundables, cerca de la M-50 o de las vías del AVE. En la zona de Cañada de Rivas (en los sectores 3,4 y 5.) ahora viven 1.495 personas.

Desde la Comunidad de Madrid, su presidenta Cristina Cifuentes ha reiterado que el

desmantelamiento del sector 6 de la Cañada Real (Valdemingómez) debe estar finalizado para 2019. Tanto en éste como en el resto de los desalojos, la Comunidad asumirá a través de la Agencia de Vivienda Social su realojo de forma equitativa en toda la región.

SE PIDE MÁS FORMACIÓN PROFESIONAL

En el Pleno Municipal de Rivas celebrado el 27 de abril tomaron posesión de cargo como ediles no adscritos Cristina Arévalo y Ricardo Mur, quienes decidieron hacer algunas semanas abandonar el grupo de Ciudadanos. También se aprobaron mociones del Grupo Popular (defensa de la parte resolutive de los acuerdos adoptados por la Corporación Municipal: con 18 síes y 7 abstenciones) y de Rivas Puede y Somos Rivas (para la creación de un censo de artistas en Rivas). Ciudadanos, por su parte, propuso "solicitar una mejora de la oferta educativa de formación profesional disponible en el municipio". Tras el consiguiente debate, modificó el texto de la moción y añadió que la petición se dirige a la Comunidad de Madrid "para que mejore la oferta pública de formación profesional en Rivas", así

como para que construya en la ciudad un centro educativo público específico de formación profesional.

Asimismo se aprobó una enmienda, presentada por Somos Rivas y Rivas Puede, a una moción del Grupo Socialista, PP y C's que solicitaba que la revista municipal redujera su tirada, dejara de embuzonarse en los hogares del municipio y que sólo se repartiera en dependencias públicas. El texto enmendante, que salió adelante con 13 votos a favor y 12 en contra, propone "abrir un proceso de amplia encuesta ciudadana realizada por una empresa o institución externa, para conocer la opinión de la población ripense sobre los contenidos e impacto de la revista municipal" de cara a "tomar decisiones sobre su formato y difusión futuros".

Video
resumen
del Pleno
de diciembre





RIVAS CULTURAL

REVISTA DE INFORMACIÓN CULTURAL Y DE OCIO



MAYO 2017. Nº 95

www.rivasciudad.es

*El cantante Leiva actúa
el domingo 14 de mayo en el
auditorio Miguel Ríos.
Antes que él lo hacen Morgan
y Rozalén (21.00).*

Fiestas de Rivas
Leiva + Rozalén
Rivas Rock
Festival de hip hop
RivaSubversivo

Teatro

Julia Gutiérrez Caba
y Miguel Rellán,
en 'Cartas de amor'

Yllana agota las
entradas del Bardem



SÁBADO 6

CINE. 'BATMAN. LA LEGO PELÍCULA'. 17.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros.

JÓVENES. TALLER INICIACIÓN BREAK DANCE. 19.00-20.30. La Casa+Grande. + 13 años.

TEATRO. 'PERPLEJO'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 12 euros (ver descuentos).

CINE. 'MAÑANA EMPIEZA TODO'. 20.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros.

DOMINGO 7

INFANTIL. CONCURSO DE DIBUJO. 12.00. Plaza de la Libertad. 3-12 años.

CINE. 'BATMAN. LA LEGO PELÍCULA'. 17.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros.

CINE. 'MAÑANA EMPIEZA TODO'. 20.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros.

LUNES 8

SALUD. CHARLA SOBRE LA FIBROMIALGIA. 18.00. Casa de Asociaciones.

MIÉRCOLES 10

LITERATURA. 'CERVANTES Y SHAKESPEARE, CONTEMPORÁNEOS NUESTROS'. 19.30. Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).

TEATRO. GRUPO DE TEATRO DE MAYORES. 20.00. Centro cultural García Lorca (salón de actos). 4 euros.

JUEVES 11

FAMILIAR. LA LIGA DE LA LECHE. 17.30-19.30. Centro infantil Rayuela.

MÚSICA. CUARTETO DE CHELO ISTRICE. 20.00. Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana). Gratuito.

LITERATURA. EMILIO GONZÁLEZ MARTÍNEZ: 'PALABRANDO'. 20.00. Centro social Armando Rodríguez.

VIERNES 12

INFANTIL. CUENTO PSICOMOTOR. 18.15-19.30. Centro infantil Bhima Sangha. 2-5 años. 8 euros.

DOMINGO 14

ECOLOGÍA. MERCADO AGROECOLÓGICO. 10.00-14.00. Recinto multifuncional junto a Correos.

CIRCO. 'MIRA CÓMO SUENA'. 18.00. Carpa Arribas Circo. 3-5 euros.

MARTES 16

MÚSICA. ALUMNADO EDUCACIÓN VOCAL DE LA EMM. 20.30. Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).

MIÉRCOLES 17

MÚSICA. 6 STRINGS + ARMONÍA + DANI MARTÍNEZ. 20.00. Centro cultural García Lorca (salón de actos).

JUEVES 18

JÓVENES. TALLER DE POESÍA. 19.00. La Casa+Grande. + 13 años. Con inscripción.

CINE. CORTO 'JARAMA', DE BOIKOT. 19.30. Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).

VIERNES 19

INFANTIL. CONSTRUCCIONES CON KAPLA. 17.00-18.15 o 18.30-19.45. Centro infantil Rayuela. 2-5 años. 8 euros.

INFANTIL. TALLER 'MINI CHEF: COCINANDO EN FAMILIA'. 17.30-19.00. Centro infantil Rayuela. 3-6 años. Con inscripción.

INFANTIL. MICROTEATRO COEDUCATIVO. 17.30-19.00. Centro infantil Bhima Sangha. + 5 años. Con inscripción.

INFANTIL. TALLER DE CERÁMICA EN FAMILIA. 17.30-19.00. Centro infantil Bhima Sangha. 3-7 años. 10 euros.

INFANTIL. EXPLORADORES Y EXPLORADORAS EMOCIONALES. 17.30-19.00. Centro infantil Rayuela. 3-6 años. Con inscripción.

INFANTIL. CUENTACUENTOS '¿DÓNDE ESTÁ SUSI?'. 18.00-19.15. Centro infantil Rayuela. 1-4 años. 8 euros.

FAMILIAR. TALLER DE LAS EMOCIONES. 18.00-19.30. Centro infantil Bhima Sangha. 30 euros. Sigue viernes 26, mismo horario.

JÓVENES. KARAOKE. 19.00. La Casa+Grande. + 13 años.

MÚSICA. CONCIERTO CUENTO 'ROMEO Y JULIETA', DE PROKOFIEV. 20.00. Centro cultural García Lorca (salón de actos). Gratuito.

SÁBADO 20

FAMILIAR. TALLER INTENSIVO 'HERRAMIENTAS DE DISCIPLINA POSITIVA'. 10.00-14.00 y 15.30-18.30. Centro infantil Bhima Sangha. 60 euros.

ECOLOGÍA. TALLER DE HUERTO ECOLÓGICO. 11.00-13.00. Centro Chico Mendes. + 18 años. Con inscripción.

JÓVENES. TALLER DE ENERGÍAS LIBRES. 18.00. La Casa+Grande. + 16 años. Con inscripción.

CIRCO. GALA SOLIDARIA. 19.00. Carpa Arribas Circo. 3-5 euros.

MÚSICA. CONCIERTO CONTRA EL CÁNCER DE LA EMM. 19.30. Auditorio Pilar Bardem. 5 euros.

MÚSICA. KING FUCKING MOB. Carpa Arribas Circo. 5 euros (gratuito con la entrada de la gala solidaria de circo de las 19.00).

DOMINGO 21

INFANTIL. SALIDA FAMILIAR AL MUSEO LUNAR (FRESNEDILLAS). 11.00. 2 euros. Con inscripción en centros Bhima Sangha o Rayuela.

JÓVENES. GRAN NOCHE DE JUEGOS. 19.00. La Casa+Grande.

DANZA. 'THE PLACE'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 12 euros (ver descuentos).

LUNES 22

MUJER. TALLER BIENESTAR EN EMBARAZO. 18.30-19.30. Centro infantil Bhima Sangha. Con inscripción.

SALUD. RIETE DE LOS LUNES. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.

LITERATURA. PALABRAS EN VUELO. 20.00. Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).

MARTES 23

INFANTIL. TRUEQUE DEL JUGUETE. 17.30-19.30. Centro infantil Rayuela.

MIÉRCOLES 24

INFANTIL. TRUEQUE DEL JUGUETE. 17.30-19.30. Centro infantil Rayuela.

MUJER. CONFERENCIA: 'COACHING PARA LA VIDA COTIDIANA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO'. 18.00. Casa de Asociaciones.

JÓVENES. CLASE DE BATERÍA, POR MANU, DE SÔBER. 19.00. La Casa+Grande. Gratuito con inscripción. + 13 años.

CHARLA. ANA DE MIGUEL: '¿QUIÉN DIJO QUE LAS FEMINISTAS ERAN UNAS AMARGADAS?'. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.

JUEVES 25

MUJER. ENCUENTRO CON MI ABOGADA: 'CONTRATOS DE ALQUILER'. 17.00-18.30. Área Social del Parque de Asturias.

INFANTIL. TRUEQUE DEL JUGUETE. 17.30-19.30. Centro infantil Rayuela.

JÓVENES. TALLER DE MONEDEROS Y BOLSOS CON CHAPAS. 19.00. La Casa+Grande. + 13 años.

SALUD. 'APROVECHA TU ENERGÍA', CON CAROLINA SOBA. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.

MÚSICA. MICRO ABIERTO. 20.00. Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).

VIERNES 26

FAMILIAR. RIVAS DANDO LA TETA. 17.30. Centro infantil Bhima Sangha.

INFANTIL. CONSTRUCCIONES CON KAPLA. 17.00 o 18.30. Centro infantil Bhima Sangha. 5-12 años. 8 euros.

INFANTIL. CUENTACUENTOS DE PAULA CARBONELL. 18.00. Biblioteca García Lorca. + 5 años. Con recogida de invitación.

INFANTIL. EXPLORADORES/AS EMOCIONALES. 17.30-19.00. Centro infantil Bhima Sangha. 3-6 años. Con inscripción.

JÓVENES. CONCIERTO ALUMNADO TALLERES MUSICALES DE JUVENTUD. 18.00. Área Social del Parque de Asturias.

TEATRO. 'YLLANA 25'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. Entradas agotadas.

LITERATURA. CAFÉ LITERARIO DE COVIBAR. 21.00. Centro social Armando Rodríguez.

SÁBADO 27

ECOLOGÍA. RUTA TRINCHERAS DEL JARAMA. 10.30-12.30. Inscripción en centro Chico Mendes.

FAMILIAR. ACOMPAÑAMIENTO RESPETUOSO DE LAS RABIETAS. 11.00-13.30. Centro infantil Bhima Sangha. 15 euros.

IDIOMAS. LET'S GO CON LA BIBLIO. 12.00-13.30. Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).

JÓVENES. TORNEO DE RAP + CONCIERTO DE ARJÉ, SAMA, JF Y NVDIE. 18.00. Casa de la Música.

MUSICAL. 'LOS MISERABLES'. 19.00. Sala Covibar. 8-10 euros.

JÓVENES. TALLER DE INICIACIÓN A CAPOEIRA. 19.00. La Casa+Grande. + 13 años. Con inscripción.

MÚSICA. CORO DE RIVAS. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 5 euros.

DOMINGO 28

ECOLOGÍA. MERCADO AGROECOLÓGICO. 10.00-14.00. Recinto multifuncional junto a Correos.

RASTRILLO. RASTRILLO DE COVIBAR. 10.00-14.00. Parque Lineal.

ECOLOGÍA. DETECTIVES DE LA NATURALEZA: INVESTIGANDO CON INSECTOS. 11.00-13.00. Centro Chico Mendes.

+ 6 años. Con inscripción.

TEATRO. 'EMOCOLORES'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 4 euros.

LUNES 29

MUJER. CHARLA: '¿POR QUÉ ENFERMAMOS LAS MUJERES? ¿PODEMOS EVITARLO?'. 18.00. Casa de Asociaciones.

SALUD. SESIÓN DE RISOTERAPIA. 19.00-20.00. Casa de Asociaciones.

MIÉRCOLES 31

CONFERENCIA. PAMELA PALENCIANO: 'NO SOLO DUELEN LOS GOLPES'. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.

VIERNES 2 JUNIO

INFANTIL. TALLER COCINA PARA PEQUES. 17.00 o 18.15. Centro infantil Rayuela. 2-5 años. 8 euros.

SÁBADO 3 JUNIO

TEATRO. 'CARTAS DE AMOR'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 12 euros (ver descuentos).

- INSCRIPCIONES

MÚSICA. SOLICITUDES ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA CURSO 2017-2018. 3-31 de mayo. Centro cultural García Lorca.

TEATRO. FESTIVAL DE TEATRO AFICIONADO. Hasta el 20 de junio. En Concejalía de Cultura.

MUJER. TALLER DE EMPRESARIAS Y EMPRENDEDORAS. Inscripciones en la Concejalía de Igualdad y Mujer. Gratuito.

INFANTIL. CAMPAMENTO DE VERANO DE CIRCO. 26 junio-28 julio (varias fechas). Inscripciones hasta 31 mayo en www.arribascirco.com

INFANTIL. CLUB DE OCIO INFANTIL. Se reúne los sábados de 17.00 a 19.00. 6-12 años. Inscripciones en centros Bhima Sangha o Rayuela. 75 euros trimestre.

JÓVENES. PRÁCTICAS DEL CURSO DE MONITOR Y COORDINACIÓN DE TIEMPO LIBRE. Inscripciones del 9 al 22 de mayo en la web inscripciones.rivasciudad.es

JÓVENES. CAMPAMENTOS DE VERANO. Preinscripciones 3-10 mayo en Área Social del Parque de Asturias.

FAMILIAR. 'EDUCANDO DESDE LA IGUALDAD HACIA LA AUTONOMÍA'. 11, 18 y 25 de mayo y 1 y 8 de junio. Inscripción hasta 9 de mayo en centros Bhima Sangha o Rayuela.

RELATO CORTO. CONCURSO FRIDA KAHLO. Hasta 8 de junio en el centro cultural García Lorca.

PINTURA. CONCURSO FRIDA KAHLO. Hasta el 31 de julio en el centro cultural García Lorca.

- EXPOSICIONES

MATERNIDAD. 'LIVIN LA VIDA MADRE'. Hasta 19 mayo. Centro infantil Rayuela.

MATERNIDAD. 'CÓMO SE HIZO EL CAMINO DE NOA'. Hasta 17 de mayo. Centro infantil Bhima Sangha.

SOLIDARIDAD. 'TENDIENDO PUENTES POR LA CONVIVENCIA Y LA PAZ: MARRUECOS'. 18-29 mayo. Casa de Asociaciones.

ARTE. TALLERES DE LA UNIVERSIDAD POPULAR. 29 mayo-11 junio. Centro cultural García Lorca.

ECOLOGÍA. 'USOS TRADICIONALES DE LAS PLANTAS: EL ESPARTO'. Todo mayo. Centro Chico Mendes.

AGENDA FIESTAS

JUEVES 11

RECINTO FERIA. Apertura del recinto ferial y casetas. 18.00. Recinto ferial.

ESPECTÁCULO. 'LOCOMOTION'. 20.00.

Recinto ferial.

CONCIERTO. FESTIVAL RIVASUBVERSIVO: The Pinreles, La Mare&Eva Sierra, Alpargata y Tremenda Jauría. 21.00-01.00. Escenario del recinto ferial. Gratuito.

VIERNES 12

CONCIERTO. FESTIVAL SOLIDARIO DE HIP HOP: 'REFUGEES WELCOME': Carmona, Darmo, Denom, Fyahbwoy, Iván Nieto, Xcese, Chulito Camacho, Ocer y Rade, Nasta, Joka y Signo, Javier Petaka, Kaloncha y Damaco. 18.00-02.00. Auditorio Miguel Ríos. Entrada libre.

MERCADO ARTESANO. 18.00-23.00.

Casco Antiguo.

INFANTIL. TALLER DE ARTESANÍA. 18.30. Calle de San Isidro.

ESPECTÁCULO. 'PASACALLES LOCOS POR LA MÚSICA'. 19.30. Calle de San Isidro (Casco Antiguo).

GASTRONOMÍA. COMIDA POPULAR: SOPA DE ALUBIAS EN HOGAZA DE PAN. 19.30. Caseta Nuestras Costumbres (recinto ferial).

SÁBADO 13

MERCADO ARTESANO. 11.00-23.00.

Casco Antiguo.

POLICÍA Y EMERGENCIAS. JORNADA DE LOS CUERPOS DE SEGURIDAD Y EMERGENCIAS. 12.00. Recinto ferial Miguel Ríos.

INFANTIL. TALLER DE ARTESANÍA. 12.30. Calle de San Isidro.

GASTRONOMÍA. CALDERETA POPULAR + CHARANGA CONTRAPUNTO. 14.30. Parque de San Isidro (Casco Antiguo). Ración: 1 euro.

CONCIERTO. RIVAS ROCK: Riot Propaganda, Soziedad Alkohólika, Obús, Porretas, Talco, Hora zulú y Kaótico. 16.30-03.30. 15, 22 o 26 euros.

INFANTIL. TALLER DE ARTESANÍA. 18.30.

Calle de San Isidro.

ESPECTÁCULO. 'MEMIX'. 19.30. Plaza del 19 de Abril (Casco Antiguo).

FUEGOS ARTIFICIALES. 00.00. Recinto ferial.

DOMINGO 14

MERCADO ARTESANO. 11.00-23.00.

Casco Antiguo.

INFANTIL. TALLER DE ARTESANÍA. 12.30.

Calle de San Isidro.

MÚSICA. BANDAS DE MÚSICA DE RIVAS Y VILLA DE VALLECAS. 13.00. Parque de San Isidro (Casco Antiguo).

GASTRONOMÍA. PAELLA + CHARANGA TARAMBANA. 14.30. Parque de San Isidro (Casco Antiguo). Ración: 1 euro.

CONCIERTO. FESTIVAL RIVASUBVERSIVO: Raro, Road Ramos y Pedro Pastor&Los locos descalzos. 18.00-21.00. Escenario recinto ferial. Gratuito.

MÚSICA. CONCIERTO PIANOS DE LA ESCUELA DE MÚSICA DE RIVAS. 18.30. Parque de San Isidro (Casco Antiguo).

INFANTIL. TALLER DE ARTESANÍA. 18.30. Calle de San Isidro.

ESPECTÁCULO. 'LOS PIRATAS. THE LITTLE HISTORY'. 19.30. Calle de San Isidro (Casco Antiguo).

CONCIERTO. LEIVA + ROZALÉN + MORGAN. 21.00. Auditorio Miguel Ríos. 20, 28 o 31 euros.

LUNES 15

MERCADO ARTESANO. 11.30-21.00.

Casco Antiguo.

INFANTIL. TALLER DE ARTESANÍA. 12.30.

Calle de San Isidro.

GASTRONOMÍA. LIMONADA + BANDA DE MÚSICA DE MEJORADA DEL CAMPO. 13.30. Plaza de la Libertad (Casco Antiguo).

GASTRONOMÍA. SARMALE POPULAR. 14.30. Parque de San Isidro (Casco Antiguo). Ración: 1 euro.

INFANTIL. TALLER DE ARTESANÍA. 18.30.

Calle de San Isidro.

ESPECTÁCULO. 'FUNKY SOBRE RUEDAS'. 19.00. Calle de San Isidro (Casco Antiguo).

FIESTAS DE RIVAS

DISFRÚTALAS, VIVE LA CALLE

Llegan las fiestas de Rivas. Del jueves 11 al lunes 15 de mayo, la ciudad se recrea en el jolgorio y la diversión para disfrutar de los conciertos musicales (Leiva, Rozalén, Riot Propaganda, Soziedad Alkohólika, Obús y otros grupos) y las numerosas actividades organizadas en el recinto ferial Miguel Ríos y el Casco Antiguo. En las siguientes siete páginas de este Rivas Cultural se informa de las diversas iniciativas que puede disfrutar la ciudadanía.

AVISO: todo el programa de fiestas, en el folleto informativo que se buzonea con esta revista.

La diversión, en el recinto ferial Miguel Ríos y el Casco Antiguo

FIESTAS → Del jueves 11 al lunes 15 de mayo, en ambos lugares

El recinto ferial Miguel Ríos, que abre del jueves 11 al domingo 14 de mayo, y el Casco Antiguo son los dos lugares de referencia de las fiestas de Rivas. El primero acoge los conciertos del auditorio Miguel Ríos, las actuaciones musicales en un segundo escenario (incluidas las de las orquestas nocturnas), las atracciones de feria, los fuegos artificiales y las casetas de las asociaciones y colectivos, donde se vende comida y bebida y se programan algunos eventos culturales.

Entre los colectivos que organizan actividades en sus carpas, figuran la asociación hispano rumana Nuestras Costumbres (talleres bilingües de pintura de huevos con cera de abejas), el Club de Béisbol y Sófbol de Rivas (túnel de bateo), Rivanimal y Mascoteros (actividades familiares), Rivasket (competiciones breves de baloncesto), club Osos de Rivas (curso de promoción de fútbol americano), ampa de la ciudad educativa Hipatia (actividades infantiles relacionadas con la cocina y



El recinto ferial Miguel Ríos, en 2016. L.G.C.

hábitos saludables), Casa de Andalucía (espectáculos de flamenco) y Asociación Jóvenes Productores Audiovisuales (conciertos y DJs).

EN EL ESTE DEL MUNICIPIO

El otro epicentro de las fiestas es el Casco Antiguo, que alberga el mercado artesano de autor (página 5), espectáculos de calle (pág 4) y otros eventos.

RECINTO FERIA →

Fuegos artificiales, sábado 13 (00.00)

El castillo de fuegos artificiales iluminará la noche ripense la noche del sábado 13 al domingo 14, justo a la medianoche (00.00). Los haces de luz son visibles desde cualquier punto del recinto ferial y se prolongan durante 20 minutos.



Arriba: 'Funky sobre ruedas' y 'Locomotion'. Abajo: 'Locos por la música' y 'Los piratas'.

Los espectáculos, a la calle

FAMILIAR→ Cinco montajes recorren el espacio público ripense - Cuatro, en el Casco Antiguo; uno, en el recinto ferial Miguel Ríos - Del jueves 11 al lunes 15 de mayo

Una de las iniciativas más fascinantes de las fiestas de Rivas son los espectáculos de calle que se programan en la vía pública. Cinco compañías de Madrid (2), Italia, Córdoba y Badajoz pasean su arte para disfrute del público familiar, del jueves 11 al lunes 15 de mayo (una representación por día). La primera sirve como evento inaugural de las fiestas, en el recinto ferial Miguel Ríos. Las otras cuatro transitan por el Casco Antiguo. Un momento, sin duda, para compartir en familia.

JUEVES 11 / 20.00.

'LOCOMOTION'.

TEATRAPO TEATRO (BADAJOZ).

Recinto ferial Miguel Ríos (paseo de Alicia Alonso).

Cuatro alocados personajes en acción pilotan cuatro impresionantes vehículos vintage (antiguos), acompañados

de un gigante articulado de cuatro metros de altura. Son Flofly y su carro musical con lenguas de fuego y confeti, Violeta y su avioneta, el Barón Dandy y su globo aerostático, Magic y su velocípedo de época y el gigante Mr Swing. Espectáculo de teatro familiar de gran vistosidad aderezado con una variedad de efectos especiales.

VIERNES 12 / 19.30.

'PASACALLES LOCOS POR LA MÚSICA'. SPIRAL TEATRO (MADRID).
Calle de San Isidro (Casco Antiguo).

Dos cortesanas españolas del siglo XVIII y el señor marqués de Pataslargas realizan un viaje en carreta. Cansados y aburridos de tanto trasiego, deciden hacer un alto en el camino para estirar sus largas piernas, jugar, bailar y divertirse un rato. También gustan de conocer el lugar de la parada y exhibir sus estupendos peinados,

sus maravillosos ropajes y sus más que afrancesados modales. El pasacalles 'Locos por la música' recupera los juegos, bailes, adivinanzas, refranes, retahílas y canciones populares, en la línea del teatro más antiguo, junto con la música en directo de Mozart y temas populares.

SÁBADO 13 / 19.30.

'MEMIX'. CLAUDIO LEVATI (ITALIA).
Plaza del 19 de Abril (Casco Antiguo).

Espectáculo infantil.

Un viaje surrealista, divertido y antiheroico del protagonista, el clown italiano Claudio Levati, que se encarna en imitador profesional, asistente de superhéroe o actor famoso. Un espectáculo absurdo de clown y teatro de calle con mucha energía y locura, donde se interactúa con el público, que se transforma en coprotagonista de la función.



FAMILIAS→

Jornada de los cuerpos de seguridad y emergencia

Exhibiciones caninas y de vehículos policiales, de bomberos o de emergencia. Son algunas de las actividades que pueden disfrutar las familias en la Jornada de los Cuerpos de Seguridad y Emergencia de Rivas (sábado 13 mayo, 12.00, recinto ferial Miguel Ríos).

DOMINGO 14 / 19.30.

'LOS PIRATAS. THE LITTLE HISTORY'.

COMPañÍA SIN FIN (MADRID).

Calle de San Isidro (Casco Antiguo).

El capitán Morgan, junto a su tripulación Natacha Polvorilla y Simón Patastilla, arriban a un nuevo puerto. En su poder tienen un mapa que les llevará a conseguir un valioso tesoro. Para ello tendrán que poner rumbo a la isla de las Ballenas, a través de la bahía de su mismo nombre, atravesando luego el valle de los Susurros para llegar a su destino: la terrible, espeluznante, apestosa y maloliente ciénaga del Esqueleto. Pero necesitan reclutar nuevos grumetes (hombres y mujeres) entre el público para embarcarse en esta ruta.

LUNES 15 / 19.00.

PASACALLES 'FUNKY SOBRE RUEDAS'. COMPañÍA LOS HERMANOS MORENO (CÓRDOBA)

Calle de San Isidro (Casco Antiguo).

Cinco curiosos y bailones personajes llegan a Rivas montados en extraños ciclos y ataviados con ropas setenteras, invitando a bailar y divertirse al público asistente, con números de circo durante el recorrido.



El mercado incluye demostraciones de artesanía que atraen a familias. L.G.C.

Todo muy auténtico: mercado artesano de autor

ACTIVIDADES→ 60 puestos llenan las calles del Casco con artesanía, gastronomía y talleres - Del viernes 12 al lunes 15

Desde que en 2010 se instalara por primera vez en las calles del Casco Antiguo, el mercado artesano de autor se ha convertido en una de las mayores atracciones de las fiestas de locales. Del viernes 12 al lunes 15 de mayo, auténticas artesanas y artesanos que han convertido su oficio en su medio de vida montan sus puestos (más de 60 este año) en las calles de San Isidro y de Miralrío.

Las piezas expuestas están creadas con la destreza, paciencia y cariño del modo artesano. La infancia puede divertirse con los talleres, juegos de mesa, noria o el carrusel, contruidos de manera artesanal y ecológicos en su funcionamiento. En gastronomía, las tabernas, la pulpería, la jaima y la crepería ofrecen la posibilidad de retomar fuerzas.

También se programan demostraciones de oficios:

- La encuadernadora Susana Mese-

guer ayuda a hacer una propia hoja de papel.

- Los alfareros Francisco Alameda y Miguel Carrión traen su torno con el que se puede esculpir un cuenco o vaso.

- Vuelve el forjador de hierro Viteslav Sebek, de la República Checa.

- La tejedora Mercedes Blanca trabaja en su telar.

- Sandra Gundin enseña cómo transformar la lana en fieltro colorido.

- Las animaciones de Karlota Núñez crearán un ambiente mágico con miles de burbujas de jabón.

Al ubicarse en el Casco, en el mercado se disfruta, además, de la programación cultural de la zona: comidas populares y limonada de las asociaciones locales, actuaciones musicales y los espectáculos de calle.

HORARIOS: viernes 12 (18.00-23.00); sábado 13 y domingo 14 (11.00-23.00) y lunes 15 (11.30-21.00).

ACTIVIDADES INFANTILES ARTÍSTICAS

TALLERES INFANTILES DE ARTESANÍA

Viernes 12 (18.30) / Sábado 13 (12.30 y 18.30) / Domingo 14 (12.30 y 18.30) / Lunes 15 (12.30 y 18.30).

Calle de San Isidro. Organiza: asociaciones de Artesanos y Artesanas de Rivas, Ceramistas de Rivas y ACA.

CONCURSO INFANTIL DE DIBUJO

DOMINGO 7 / 12.00. Plaza de la Libertad (Casco Antiguo).

Tres categorías: 3 a 5 años; 6 a 8 años y 9 a 12 años (llevar pinturas y rotuladores).

Organiza Asociación de Vecinos del Centro Urbano.

Gastronomía popular regada con música de charanga

COMIDAS → Cinco citas para comer o beber, cuatro en el Casco y una en el recinto ferial: caldereta, paella, limonada, sarmale y alubias



Paella popular en 2016, en el parque de San Isidro. L.G.C.

VIERNES 12 / 19.30.

COMIDA POPULAR RUMANA: SOPA

DE ALUBIAS EN HOGAZA DE PAN

Recinto ferial Miguel Ríos (paseo de

Alicia Alonso). Organiza asociación hispano rumana Nuestras Costumbres.

SÁBADO 13 / 14.30

CALDERETA POPULAR + CHARANGA CONTRAPUNTO

Parque de San Isidro. 1.000 raciones. 1 euro por ración. Organiza: asociación de vecinos y vecinas El Ensanche.

DOMINGO 14 / 14.30

PAELLA POPULAR + CHARANGA TARAMBANA

Parque de San Isidro (Casco Antiguo). 1.000 raciones. 1 euro por ración. Organiza: asociación deportivo cultural Parque del Sureste.

LUNES 15

13.30. LIMONADA POPULAR + ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN MUSICAL DE MEJORADA DEL CAMPO

Plaza de la Libertad (Casco Antiguo). Organiza Asociación de Vecinos Centro Urbano de Rivas.

14.30. SARMALE (COMIDA POPULAR DE RUMANÍA)

Parque de San Isidro (Casco Antiguo). 500 raciones. 1 euro por ración. Organiza asociación hispano rumana Nuestras Costumbres.

Encuentros musicales, orquestas y discomóvil

MÚSICA → 13 de las citas, en el recinto ferial (casetas, auditorio Miguel Ríos o paseo de Alicia Alonso) - Otras dos, en el Casco Antiguo

JUEVES 11

01.30. CONCIERTOS GRUPOS + DJ'S

Caseta Espacio 4FM.

22.00. FLAMENCO

Caseta Casa de Andalucía.

01.00-04.30. ORQUESTA CLAN ZERO

Recinto ferial.

VIERNES 12

22.00. FLAMENCO

Caseta Casa de Andalucía.

22.00. CONCIERTOS DE GRUPOS + DJ's

Caseta Espacio 4FM.

00.30-04.30. ORQUESTA SÚPER HOLLYWOOD

Recinto ferial.

02.30-04.30. DISCOMÓVIL

Auditorio Miguel Ríos. Entrada libre.

SÁBADO 13

22.00. FLAMENCO

Caseta Casa de Andalucía.

20.00. CONCIERTOS DE GRUPOS + DJ's

Caseta Espacio 4FM.

00.30-4.30. ORQUESTA LA HUELLA 2.0

Recinto Ferial.

DOMINGO 14

13.00. CONCIERTO; BANDA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA (EMM) +

BANDA DE VILLA DE VALLECAS

Parque de San Isidro. Dirigido por Juan Martínez y Sergio Bienzobas.

18.30. VOCES Y PIANOS

Parque de San Isidro.

Recital musical de pianos y voces, con canciones de estilos variados. Con tres grupos de piano de la Escuela Municipal de Música: el de la profesora Carmen Reyes, la agrupación Ensemble Creación Musical (dirigido por el profesor Sebastián Tanus Molina) y el del docente José Luis Valles.

22.00. FLAMENCO

Caseta Casa de Andalucía.

22.00. 20.00. CONCIERTOS DE GRUPOS + DJ's

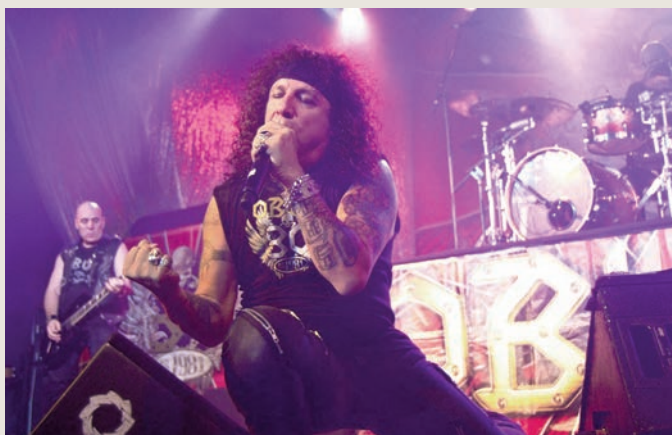
Caseta Espacio 4FM.

00.30-04.30. ORQUESTA LA MISIÓN

Recinto Ferial.

01.30-04.30. DISCOTECA MÓVIL

Auditorio Miguel Ríos.



LENNY PASQUIER

Arriba: Leiva y Rozalén. Abajo: Sociedad Alcohólica y Obús.

Los 5 conciertos de las fiestas

MÚSICA → Solo dos de las citas sonoras son de pago: Rivas Rock (sábado 13) y Leiva+Rozalén (domingo 14) - El resto, entrada libre

Las fiestas de Rivas incluyen este año cinco conciertos de gran formato: dos de ellos son de pago (Rivas Rock y Leiva+Rozalén) y otros tres de entrada libre. Tres se celebran en el auditorio Miguel Ríos (los dos mencionados anteriormente más un festival solidario de hip hop) y dos en el escenario del recinto ferial (el festival RivaSubversivo).

JUEVES 11

FESTIVAL RIVASUBVERSIVO

21.00-01.00. Escenario paseo de Alicia Alonso (recinto ferial). Entrada libre.

Grupos: The Pinreles, La Mare&Eva Sierra, Alpagata y Tremenda jauría.

VIERNES 12

FESTIVAL SOLIDARIO DE HIP HOP: 'REFUGEES WELCOME'

18.00-02.00. Auditorio Miguel Ríos.



El grupo Alpagata.

Entrada libre. Concierto solidario promovido por la firma de ropa Grimey, instalada en Rivas y que celebra su décimo aniversario: se destina la recaudación de las barras (comida y bebida) a la ONG Proactiva Open Arms.

Grupos: Carmona, Darmo, Denom, Fyahbwoy, Iván Nieto, Xcese, Chulito Camacho, Ocer y Rade, Nasta, Joka&Signo, Javier Petaka, Kaloncha, Damaco, Dollar Selmani, Sfera Ebbasta e Ikki.

SÁBADO 13

RIVAS ROCK: Riot Propaganda, Sociedad Alcohólica, Obús, Porretas, Talco, Hora zulú y Kaótico.

16.30-03.30. Auditorio Miguel Ríos. Anticipada: 15 o 22 euros. Día concierto: 26 euros. Venta: web entradas. rivasciudad.es, taquilla auditorio Pilar Bardem (sólo hasta jueves 11) y taquilla auditorio Miguel Ríos (solo sábado 13).

DOMINGO 14

FESTIVAL RIVASUBVERSIVO

18.00-21.00. Escenario paseo de Alicia Alonso (recinto ferial). Entrada libre.

Actúan: Raro, Road Ramos y Pedro Pastor&Los locos descalzos.

LEIVA+ROZALÉN+MORGAN

21.00. Auditorio Miguel Ríos. Anticipada: 20 o 28 euros. Día concierto: 31 euros. Venta: web entradas. rivasciudad.es, taquilla auditorio Pilar Bardem (solo hasta jueves 11) y taquilla auditorio Miguel Ríos (solo sábado 13 y domingo 14).



Riot Propaganda actúa en el Rivas Rock

“No se persigue al humor sino a las ideas políticas contrarias al régimen”

RIVAS ROCK → Habeas Corpus y Los chikos del maíz han juntado sus fuerzas para tocar como Riot Propaganda. Sus fans tienen una cita con sus guitarras afiladas en el festival Rivas Rock (sábado 13 mayo)

Texto: **José L. Corretjé** Foto: **Adolf Boluda**

Dos bandas valencianas muy conocidas por sus letras incendiarias y la fuerza de su música llegan a las fiestas de Rivas para demostrar que el rap y el rock no se llevan mal. Riot Propaganda hacen bandera de la crítica social y, quizás por ello, se han convertido en uno de los grupos favoritos de Pablo Iglesias.

Toni Mejías, la voz de Los chikos del maíz, contesta por correo electrónico a las preguntas de 'Rivas al Día'.

¿En qué ha quedado la canción protesta en este país? Ha modificado el formato (antes se asociaba más al cantautor), pero creo que tiene una gran vitalidad. Desde grupos de rock

a rap, pasando por otros estilos, existen muchos grupos con contenido social en sus letras. Al final la música, muchas veces, no deja de ser un reflejo de la sociedad. Y la sociedad está politizada y la sociedad está pasando penurias. Sería irreal cantar lo bien que va todo cuando no es real.

Sublevarse contra la gentrificación del centro de las ciudades está más de moda que denunciar la explotación laboral. ¿Cómo se explica esta domesticación de la rebeldía? Los medios de comunicación nos muestran lo que ellos creen conveniente. Y les interesa más vender ese tipo de protesta o de “escándalo” que otro tipo de reivindicaciones. Ellos nos marcan la agenda y al final acabamos hablando de lo que ellos nos dicen. Conocemos mejor las protestas en Venezuela que en nuestro propio estado; por algo será.

¿Qué necesita la sociedad española para decir 'basta' y pasar de la rabia a organizarse? Si tuviera una varita mágica, la usaría y lideraría a las

masas furiosas. Pues es complicado pensar qué necesita. Hambre, precariedad, necesidad,... Son cosas que ya existen en el estado español y todavía no ha estallado ninguna revolución. Existe el miedo a la represión. Existe una cultura política que consiste sólo en votar. Hace falta mucha pedagogía para cambiar esa mentalidad de que la protesta no sirve, del individualismo y del "virgencita, que me quede como estoy". Al final, también, la gente está buscándose la vida como buenamente puede y muchas veces ni conoce cómo puede organizarse, ni cree tener tiempo para eso o cree que no le servirá para mucho.

Los ayuntamientos del cambio proponen cauces para la participación de la ciudadanía. ¿Les parece ésa una vía factible para que la gente intervenga en decisiones importantes más allá de votar cada cuatro años? Me parece brutal pero, como te decía en la anterior pregunta, la cultura política de este país consiste sólo en votar. Y va a costar mucho cambiar esa mentalidad. Hacer que una tarde a la semana acudan a una asamblea del barrio. Que voten las decisiones que va a tomar su ayuntamiento. Que se interesen, que lean las propuestas. Son muchos años de que nos digan que votemos y que se encargan ellos y va a costar cambiar esa mentalidad. Pero poco a poco habrá que lograrlo. Porque si queremos una salud democrática plena, la soberanía debe residir en el pueblo.

Con la bajada del IVA cultural, ¿Rajoy acalla a los pocos que le protestaban dentro del mundo de la música? Sería un poco egocéntrico y de miserables que te rebajen el IVA de tu sector y ya te calles. Además, habrá que ver cuando se baje y lo que dura, que nos conocemos. Pero no, no creo que acalle nada. Era desproporcionado y se está ajustando ahora que no tienen mayoría absoluta. También hay que decir que seguiremos teniendo uno de los más altos de Europa.

¿No se sienten a veces 'cantando en el desierto', un grupo para una minoría muy selecta pero minoría al fin y al cabo? Tal vez deberíamos quitarnos esos complejos y pensar que tampoco cantamos para una minoría. No, no sonamos en la radio a todas

horas. Pero llenamos salas, en festivales, muchas veces, más de 10.000 personas están viendo tu concierto. En Youtube tus vídeos alcanzan millones de reproducciones. Está claro que no somos Pitbull, pero quitémonos los complejos de encima. Que aunque las radios, las televisiones y los medios en general nos silencien, la minoría va dejando de serlo. Está claro que queda faena para ser hegemónicos, pero tampoco estamos cantando ya sólo para los cuatro convencidos. Dejemos de llamarnos música alternativa o música de minorías. Hacemos música y cada vez para más gente. Y nuestra intención es seguir creciendo con el mismo discurso.

"La cultura política de este país consiste solo en votar. Y costará mucho cambiar esa mentalidad"

Después de las condenas a Cassandra o César Strawberry (Def con Dos), ¿no se tientan la ropa antes de subir el tono del discurso? No, o les estaremos dando la razón. Ya lo hemos dicho mil veces, buscamos la manera de darle una vuelta al discurso, decirlo de un modo más complejo para ponerle difícil al enemigo que pueda incriminarte. Pero no, no vamos a autocensurarnos porque sería asumir la derrota.

¿No están hartos de las polémicas (la mayoría no buscadas) que se generan en las redes sociales sobre cualquier tema? El otro día hubo una (y gorda) porque paramos en un pueblo a preguntar por un menú para comer, así que imagina. En las redes todo se magnifica por mil. Por suerte, sales de Twitter, bajas a la calle y sabes que las redes sociales no reflejan ninguna realidad. Porque ves tus redes y parece que vamos tener una revolución y que el Partido Popular va a perder. Luego llegan las elecciones y te llevas la hostia. Las redes son muy útiles y una buena herramienta de comunicación y entretenimiento.

Pero a veces se le da una importancia y una relevancia que no tiene. O no debería tener.

Ahora que el humor negro y la ironía están penados con cárcel, ¿qué alternativa queda para denunciar el abuso de los poderosos? No creo que sea el humor negro o la ironía lo que está penado con cárcel. Son las ideas políticas que reflejan el uso de ese humor negro o la ironía. Dejemos de decir que están persiguiendo el humor, porque es mentira. Se están persiguiendo ideas políticas contrarias al régimen. Porque sólo hay que ver los detenidos y el bando en el que están para darse cuenta. Curiosamente, más del 90% son gente con ideología de izquierda. Qué casualidad, ¿no? Pero insisto, dejemos de decir que persiguen el humor, porque estamos suavizando y distorsionando la realidad. Y ellos prefieren que vendamos que el humor está perseguido a que la gente piense que se persiguen ideas políticas.

¿Qué les parece que Pablo Iglesias haya dicho que "alucina" con los temas de Riot? Bien, no sé. Es que es un tío que ya alucinaba con nuestros temas cuando tenía un programa en Tele K y daba clases en la universidad. Lo único que ha cambiado es que esa persona ahora es el secretario general de la tercera fuerza política. Pero lo conocemos de antes, le gustaba Riot de antes y lo raro sería que ahora dijera que alucina con Bertín Osborne. Entiendo que para los medios es raro y noticiable que un candidato a gobernar el país "alucine" con un grupo como el nuestro. Pero eso es señal de que las instituciones se están renovando y está entrando gente normal. •

RIVAS ROCK

SÁBADO 13 / 16.30-03.30.

Auditorio Miguel Ríos.

Anticipada: 15 o 22 euros.

Día concierto: 26 euros.

Venta: web entradas.rivasciudad.es

Taquilla auditorio Pilar Bardem (sólo hasta jueves 11) y

taquilla auditorio Miguel Ríos (solo sábado 13).

JULIA GUTIÉRREZ CABA

“El teatro no ha sido nunca
la joya de la corona en este país”

ENTREVISTA→ Una de las grandes actrices de la escena española protagoniza, a sus 84 años, la obra ‘Cartas de amor’ - Comparte tablas con Miguel Rellán - En la dirección, David Serrano

Entrevista: **Nacho Abad Andújar**

Que Rivas se ponga en pie para recibir, por primera vez en su historia, a una de las grandes actrices de este país: Julia Gutiérrez Caba, madrileña nacida en la calle Mayor e integrante de una saga familiar que tanto ha dado al teatro español. A sus 84 años, esta mujer de verbo reposado sigue en el oficio de las tablas. Desde verano de 2016, comparte escena con otro ilustre, Miguel Rellán. Ambos protagonizan ‘Cartas de amor’, obra de Albert Ramsdell Gurney (1989), adaptada y dirigida ahora por David Serrano (‘Días de fútbol’ en cine o ‘Buena gente’ o ‘Lluvia constante’ en teatro).

No subía a las tablas desde que en 2001 estrenó una versión de ‘Madame Raquin’, de Émile Zola. Desde 2001 he hecho televisión y algo de cine. Antes de ‘Cartas de amor’, pisé el escenario hace dos años: unas lecturas de textos clásicos con José Luis Gómez. Por tanto, no es la primera vez desde 2001 que subo a un escenario. Si nos referimos a una obra de teatro al uso, se puede decir que sí he vuelto con ‘Cartas de amor’. Pero siento que el teatro no lo he dejado nunca. Por circunstancias personales, estos últimos años me convenía más la televisión, no moverme de Madrid y no hacer gira.

¿Por qué dijo que sí a esta función, qué le animó? A estas alturas de mi vida aguanto poco los ensayos prolongados: estar mucho tiempo de pie, memorizar textos largos... Esta obra tiene unas condiciones especiales: estamos sentados leyendo, aunque también interpretamos. Me gustó el proyecto, trabajar con

Miguel Rellán, con quien solo había coincidido brevemente en televisión, y con un director joven como David Serrano. Se trataba de una propuesta bonita y cómoda.

La obra tiene una ventaja: el texto lo tiene entre las manos, las cartas que leen usted y Miguel Rellán. Cada uno tiene su texto en las manos. Pero no solo leemos. Estamos interpretando unos personajes. Eso se percibe perfecta-

“A la vida le pido que
me dé unos años más,
que me siga dando
esta etapa de
trabajo ilusionante”

mente cuando se asiste a la función. Por cierto, muy atractiva. El público está respondiendo muy bien.

Pactó con el director no hacer giras. Pero aquí la tenemos, en Rivas, tras haber pasado por muchos lugares. Es verdad. Le dije al director que sin giras. He hecho viajes por España desde la infancia, al principio acompañando a mis padres actores. A estas alturas de vida, me resiento de los viajes y los cambios de hotel y teatro. Todo me va pesando con los años. Pero, por otra parte, tras el éxito en Madrid, y ahora que el teatro no pasa por los mejores momentos, me parecía injusto no seguir con el proyecto

HISTORIA→

Los personajes que recuerda con más emoción

“Después de más de 60 años trabajando, son tantos los personajes que recuerdo con intensidad. Ha habido obras fundamentales en mi vida como ‘A Electra le sienta bien el luto’, de O’Neill, montaje dirigido por José Luis Alonso que hicimos en el María Guerrero (1965) y en el que tuve la suerte de compartir reparto con Nuria Espert, Alfredo Alcón y otros muchísimos intérpretes. También ‘Petra regalada’ (1980), de Antonio Gala, durante dos años, con mil representaciones, porque entonces se hacían dos funciones al día.

Otra obra, que estrenamos con la compañía que tuvimos mi marido y yo durante diez años: ‘Las tres gracias de la casa de enfrente’ (1975). Sin olvidar ‘La procesión de la señora Warren’ (1973), de Bernard Shaw, o la comedia ‘Flor de cactus’ (1966), con Alberto Closas.

Y recuerdo mi primera etapa, cuando se fijan en ti, con muchas obras de Miguel Mihura. Estrené seis comedias de él en un momento en el que entró en el teatro con un humor distinto, revolucionando la comedia. Y no me olvido del teatro en televisión, con Estudio 1, con autores muy interesantes como Pinter o Shaw”.

y desatender las ofertas de representación que nos iban saliendo.

¿Qué hace que el teatro no pase por sus mejores momentos? El teatro no ha sido nunca la joya de la corona en este país. Ha tenido etapas buenas y malas. Ahora nos encontramos con muchas dificultades. Se ha dicho mil veces: con un gravamen de impuestos que hacen daño. Siendo un espectáculo público, falta apoyo de las administraciones. En este país, que no en otros, si de algo se prescinde en una crisis es de comprar libros e ir al cine o al teatro.



Julia Gutiérrez Caba, David Serrano (director de la obra, que además ha adaptado el texto de A.R. Gurney) y Miguel Rellán.

¿Echaba de menos el teatro? Es curioso, a ratos sí echaba de menos los horarios. A las cinco de la tarde, cuando empiezas a moverte y te diriges al teatro, tenía momentos de inquietud. Mi cuerpo y mi mente estaban acostumbrados al trabajo. En ese sentido, sí lo echaba de menos. Pero hacía otros trabajos interpretativos, porque la profesión no la he abandonado nunca.

Sigue en el oficio a sus 84 años. Mientras cuerpo y cabeza lo permitan, ¿las gentes del teatro no se retiran nunca? Es cierto. Mientras puedas y te resulte más o menos cómodo, sigues haciendo teatro, porque es tu vida. Al menos para quien, como yo, lo ha conocido desde la infancia.

Pasado el tiempo, ¿nota al público cambiado? En algunos aspectos, sí. Ahora atiende y escucha más. Los textos son más interesantes y exigen más atención. En ese sentido, el teatro ha evolucionado favorablemente. Sin embargo, hay otros inconvenientes, como los dichos teléfonos móviles, tan útiles para que hablemos en cualquier circunstancia. Pero que suenen en una obra es inaceptable. Y es algo que en España el público aún no ha asimilado: móviles que suenan o pantallas que se encienden.

Y en esta era tecnológica, retoman una obra donde se leen cartas y cartas: papel y palabras. Lo explica el persona-

SINOPSIS

La obra se centra en dos personajes: Melissa Gardner (Julia Gutiérrez Caba) y Andrew Makepeace Ladd III (Miguel Rellán), que se leen las cartas y postales en las que, durante casi cincuenta años, se han contado las esperanzas, sueños, decepciones, victorias y fracasos que han tenido a lo largo de su vida.

je de Miguel Rellán durante la representación, para quien es fundamental escribir desde pequeño. La escritura queda. Una conversación telefónica, no. La escritura la puedes guardar, volver a leer. Ahí van tus sentimientos con letra. Las bondades de la escritura en papel son mayores como recordatorio, como parte sentimental de la vida.

En escena ha protagonizado mucha comedia. Alguna vez ha dicho que le hubiera gustado hacer más drama. Me hubiera gustado hacer varias cosas en su momento: una comedia musical y algún clásico más. Trabajar con música debe de ser el colmo de la maravilla. Me encanta la música. Es algo pendiente, para cuando vuelva en la otra vida.

¿Qué música le gusta? Sobre todo, la clásica. También el jazz. La música me

ha salvado de momentos difíciles, especialmente la clásica.

¿Ha estado alguna vez en Rivas? No, aunque soy madrileña, de la calle Mayor, y me queda cerca. Pero es una ciudad de la que oímos hablar.

¿Le gusta el Madrid de ahora? Nací en la calle Mayor, así que soy muy madrileña en ese sentido. Quiero a mi ciudad con todos los defectos que tiene, como quieres a las personas aunque tengan defectos. Madrid los tiene. Hay un exceso de coches, que nos invaden y ensucian. No digo que sea la mejor ciudad del mundo, pero sí la que más quiero.

Y ahora, ¿qué espera de la vida? Si echamos cuentas, no me queda mucho. No se sabe cuánto. Pero no podemos olvidar que estoy en el tramo final. Espero que la vida me siga dando esta etapa de trabajo ilusionante. El público ha recibido muy bien 'Cartas de amor'. Estoy contenta de trabajar, me proporciona alegría. ¿Qué puedo pedir? Que esto siga un poco más, unos años más.

SÁBADO 3 JUNIO / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem.

12 euros (ver descuentos). Venta: web entradas.rivasciudad.es y taquilla (jueves y viernes, de 19.00 a 21.00, y días con función desde una hora antes).



Diego Conesa

El grupo Yllana, que ha actuado en varias ocasiones en Rivas. DIEGO CONESA

Yllana agota las entradas con la obra de sus 25 años

ESCENA→ El grupo de teatro gestual repasa, en su último espectáculo, 25 de las mejores escenas de su carrera - El auditorio Pilar Bardem vende todas las localidades con varias semanas de antelación

Dicen que es uno de los mejores grupos de teatro gestual de España, pionero en el género. En 2016, Yllana cumplió 25 años en los escenarios. Y para festejarlo, la compañía de humor creó un espectáculo con las que considera 25 mejores escenas de su carrera artística: 'Yllana 25'.

El éxito de público ha sido tal, con representaciones, por ejemplo, en los Teatros del Canal de Madrid, que ha llegado 2017 y el montaje sigue rodando. Y ya no es un cuarto de lustro, sino 26 años de vida escénica lo que se celebra. Por eso, la obra se titula ahora 'Lo mejor de Yllana', y cierra un círculo, que seguirá creciendo con nuevos proyectos, que empezó en 1991, con su ópera prima '¡Muuu!', una sátira

de la tauromaquia representada en Rivas en su reestreno de 2011. Aquellas obras iniciales, cuando apostar por el teatro gestual sin palabras suponía una novedad en España, causaban contrariedades: "A veces la gente preguntaba por qué no hablábamos. ¡Coño, pero si pone en el cartel que somos mimos!", recordaba el actor Fidel Fernández en una entrevista concedida a 'El País' en agosto de 2011.

Ha pasado el tiempo e Yllana triunfa. En su último montaje recopilatorio, que dura 90 minutos, Fidel Fernández, Luis Cao, Juanfran Dorado y Jony Elías deleitan al público con sus cabriolas. "Es un desternillante espectáculo que hace realidad el deseo de nuestros fans de disfrutar, en un mismo

espectáculo, los gags que más les han gustado", se lee en la web de la compañía. Y Rivas no es ajena a tanto entusiasmo: las localidades del auditorio Pilar Bardem se agotaron con semanas de antelación (cierto que, de las 667 entradas que se ponen a la venta, 500 corresponden a personas con abono de temporada). Se trata del segundo lleno que presenta el Bardem: el primero fue la obra inaugural 'El pequeño poni' (el resto de montajes ha registrado de media una ocupación de aforo del 90%).

VIERNES 26 / 20.00.
Auditorio Pilar Bardem.
Entradas agotadas.

'Perplejo', comedia entre Woody Allen y Beckett

TEATRO→ Una pareja regresa a su casa tras las vacaciones y percibe pequeños pero extraños cambios que alterarán su vida



Fernando González, Fran Lareu y Laura Míguez, en un momento de la función.

'Perplejo' es una comedia de Marius Von Mayenburg que pone en pie la compañía IlMaquinario Teatro, con dirección de Tito Asorey, donde abordan temas esenciales para el ser humano como la búsqueda de una

identidad propia, la pervivencia del fascismo en la sociedad, las dificultades de las relaciones de pareja, la explotación de las personas migrantes en el mundo occidental e incluso la existencia (o no) de un poder supe-

rior que rige nuestras vidas (Dios, destino o energía cósmica). Se trata de un juego teatral, en el que se dan cita referentes como Pirandello, Woody Allen, Beckett, Ionesco o los Monty Python.

La pieza, en la que los personajes tienen el mismo nombre que los cuatro actores y actrices que la interpretan (Melania Cruz, Fernando González, Fran Lareu y Laura Míguez), juega de una manera audaz con el teatro dentro del teatro. La sinopsis es la siguiente: "Laura y Fernando vuelven a casa después de las vacaciones. Al rato de entrar, perciben pequeños pero extraños cambios: una nueva planta brota en la cocina, no encuentran a su gato y la luz está cortada por falta de pago, aunque unos amigos de la pareja, Fran y Mela, se quedaron al cuidado de todo en su ausencia. Cuando la nueva pareja irrumpe en escena, la situación da un giro: parece que estos últimos son los verdaderos propietarios de la vivienda".

SÁBADO 6 / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem.

12 euros (ver descuentos).

Venta: web entradas.rivasciudad.es y taquilla (jueves y viernes, de 19.00 a 21.00, y días con función desde una hora antes).

'The place', estreno absoluto en España

DANZA→ La compañía Madridanza presenta en el auditorio Pilar Bardem su nuevo espectáculo, centrado en las relaciones laborales

'The place' es el nuevo espectáculo coreográfico de la compañía de danza contemporánea Madridanza, que ha elegido Rivas para su estreno absoluto en España. Creada en 2012 por el coreógrafo italiano Alessio Natale y la directora Nieves Herrera, la compañía ha representado diferentes obras por el país. La base de su estilo es la técnica modern-contemporáneo.

En el montaje que se representa en el auditorio Pilar Bardem, actúan los bailarines Sheila Bareas, Iria Fernández, Michele Manganaro, Andrea Montañés y Chema Zamora. "Muchas veces, en esta sociedad, en el ámbito



El elenco de 'The place'.

laboral, tenemos que luchar contra alguien que siempre está en un sitio

más alto sin tener ningún mérito ni competencia. 'The Place' representa el lugar, la posición, la meta que muchos quieren alcanzar de cualquier manera", explica Natale.

El montaje escenifica la pelea entre el saber y la incompetencia, reivindicando el talento tantas veces no reconocido. Un proyecto que simboliza "la vida de los trabajadores en varios campos, no solo el artístico. Una disputa por una silla, por un asiento, por un trabajo. Todos esperan sentarse, pero, a lo mejor, nadie de quienes están allí lo consiguen. ¿Quién se sentará en la silla al terminar la música?", se preguntan sus autores.

DOMINGO 21 / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem.

12 euros (ver descuentos). Venta: taquilla (jueves y viernes, de 19.00 a 21.00, y días con función desde una hora antes) y web entradas.rivasciudad.es.

El Coro de Rivas canta a Lorca con música de Falla y Granados

RECITAL→ La coral ripense actúa en el auditorio Pilar Bardem acompañada de dos sopranos, una pianista y una bailaora

El Coro de Rivas, bajo la dirección de Rodrigo Guerrero, propone un recorrido en el auditorio Pilar Bardem por la poesía lorquiana, sus sonidos y ambientes. A través de la música de Manuel de Falla, Enrique Granados, Francesc Vila o Dante Andreu, el público podrá sumergirse en la sensibilidad del poeta granadino y sus imágenes.

DOS COLEGIOS

Junto a las voces del coro estarán las de las sopranos Laura Fernández Alcalde y Juana Molinero Sevilla, el piano de Alexandre Alcántara y la bailaora Begoña Castro. También suben al escenario dos incipientes coros infantiles ripenses: los de los colegios públicos José Hierro y Jarama.



El Coro de Rivas, en el auditorio. MRR

SÁBADO 27 / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem. 5 euros. Venta: web entradas.rivasciudad.es y taquilla (jueves y viernes, de 19.00 a 21.00, y días con función desde una hora antes).

ESCENA→

320 estudiantes de teatro extraescolar actúan en el Lorca

324 estudiantes de colegios e institutos ripenses se suben del 26 de mayo al 11 de junio a las tablas del salón de actos del centro cultural García Lorca para representar las obras que han estado ensayando en las clases extraescolares de teatro durante el curso 2016-2017.

De los coles acuden 248 alumnas y alumnos; de los institutos, 76. Y cada año, el Ayuntamiento les brinda la posibilidad de actuar en un escenario municipal con público. La entrada es libre.

26 MAYO-11 JUNIO.

Centro cultural García Lorca (salón de actos).

'Jarama', el corto de Boikot que revive la batalla de 1937

CINE→ La banda musical se implica en la recuperación de la memoria histórica con un doble trabajo: película y videoclip

Coincidiendo con el 80 aniversario de la batalla del Jarama, el grupo musical Boikot sigue implicándose en la recuperación de la memoria histórica con la edición de 'Jarama', un trabajo doble en formato videoclip y cortometraje.

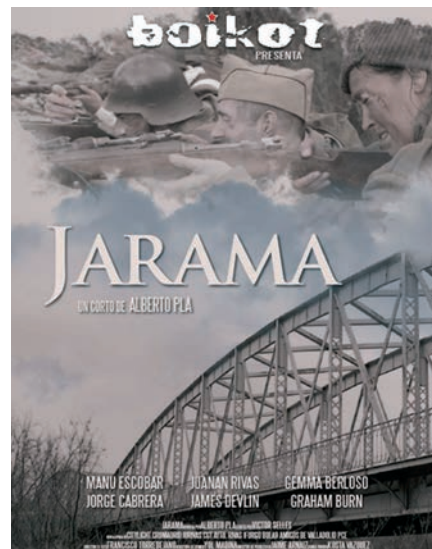
La banda madrileña presentó el proyecto en el acto homenaje que se celebró en Rivas el 17 de febrero en recuerdo de uno de los episodios más cruentos de la guerra civil española. Y ahora, el director de la pieza cinematográfica, el guitarrista del grupo Alberto Pla, lo exhibe, junto al videoclip, en la sesión de mayo de CineLab, la cita mensual ripense que reúne a las personas aficionadas a las artes audiovisuales.

Se trata del primer trabajo cinematográfico de Pla, con banda sonora del grupo. Tanto el videoclip como el cor-

to formarán parte del nuevo trabajo audiovisual que Boikot editará a finales de año. El propio autor cuenta que la idea surgió después de que visitara, junto a la que luego sería ayudante de dirección del proyecto, Raquel García, un acto en Morata de Tajuña en recuerdo de los brigadistas internacionales. El escritor e historiador Víctor Selles firma el guion del corto, que dura aproximadamente 15 minutos.

'Jarama' cuenta la historia de un músico que se implica en la guerra para defender la República. Tras ser herido por un mortero, empieza a tener extrañas visiones. La trama transcurre en 1937, siete meses después de la sublevación militar, en plena batalla del Jarama.

En el reparto figuran Juanan Rivas (trompetista y violinista de Boikot), Manu Escobar, Gemma Berlosio, Jor-



Cartel del corto 'Jarama'.

ge Cabrera y los irlandeses James Devlin (hace de Charlie Donnelly, poeta, escritor y activista político irlandés que murió en la batalla del Jarama) y Graham Burns (interpreta al amigo de este, O'Connor).

JUEVES 18 / 19.30.

Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).

Música de la EMM contra el cáncer

CONCIERTO → Con homenaje a la poeta Gloria Fuertes - Con actuaciones de tres coros ripenses

El auditorio Pilar Bardem vuelve a abrir sus puertas para acoger el séptimo concierto a favor de la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC). Esta vez actúan los coros de la Escuela Municipal de Música [Ars Moderno (voces adultas), el juvenil Atlas y el infantil Saltarello] y el cuarteto Contratiempo. Se cuenta con la actuación de la narradora Santa Egidio, que recitará poemas y breves textos biográficos de Gloria Fuertes, a la que se rinde homenaje en el 100 aniversario de su nacimiento.

SÁBADO 20 / 19.30.

Auditorio Pilar Bardem. 5 euros. Venta: web.entradass.rivasciudad.es y taquilla (jueves y viernes, 19.00-21.00, y días con función desde una hora antes).



Composición gráfica de los tres coros de la EMM que actúan en el concierto. TXEMA CARIÑENA



La orquesta de la Escuela Municipal de Música.

Concierto cuento: 'Romeo y Julieta', de Prokofiev

ESCENA → Sobre el escenario: la orquesta de la Escuela Municipal de Música, un narrador y dos tiradores de esgrima

Con una puesta en escena muy singular que incluye un narrador y dos tiradores de esgrima (Diego Donoso y Mallo García), la orquesta de la Escuela Municipal de Música, que dirige Manuel Donoso, interpreta una de las obras cumbres de Prokofiev, 'Romeo y Julieta'. Se trata de un concierto cuento, donde Mariano Pueyo narra el

relato escrito por Miguel Ángel Pacheco, inspirado en la célebre historia de Shakespeare, y que cuenta el amor imposible de dos jóvenes. El espectáculo dura aproximadamente 40 minutos.

"Se trata de una puesta en escena atractiva con una narración basada en

la obra de Shakespeare apoyada en dramatizaciones y pasajes de esgrima escénica. La música nos descubre las emociones que describen las palabras, mientras que la orquesta ofrece un apoyo expresivo con sus recursos musicales: timbres sonoros, melodías, percusión, silencios, intensidades sonoras... Habrá un final feliz con la música de la película 'Piratas del Caribe', según la orquesta.

VIERNES 19 / 20.00.

Centro cultural García Lorca (salón de actos). Gratuito. Todas las edades.

Concierto de guitarra clásica, con 6 Strings, Armonía y Dani Martínez

MÚSICA→ Dos grupos de cuerda de la EMM comparten escenario con un alumno del conservatorio profesional de Arturo Soria

Un concierto de guitarra clásica con temas clásicos, de cine y actuales. Es la propuesta sonora que une en el escenario del centro cultural García Lorca a dos grupos de guitarra de la Escuela Municipal de Música: sexteto 6Strings, que dirige el profesor José Luis Aguilar Briegas, y Armonía, bajo tutela de Laura Carballo Rojas) y el solista Daniel Martínez Asenjo, alumno de guitarra clásica del conservatorio profesional Arturo Soria y de chelo en Rivas.

MIÉRCOLES 17 / 20.00.

Centro cultural García Lorca (salón de actos). Entrada libre.



Daniel Martínez Asenjo.

El cuarteto de chelo Istrice interpreta al maestro Piazzolla

MÚSICA→ Café concierto cuyo repertorio se compone exclusivamente de piezas creadas por el genio argentino

El cuarteto de chelos Istrice, de la Escuela Municipal de Música (EMM), presenta 'Fragile', su sexto café concierto consecutivo con piezas del compositor argentino de tango Astor Piazzolla, entre las que destacan 'Milonga sin palabras', 'Verano porteño' o 'Milonga del ángel'.

Esta vez, el grupo actúa en formato trío: una de sus componentes, Nela Castilla, se encuentra fuera de España. El resto de integrantes son Jorge Alonso, Daniel Martínez y Edurne Pérez (profesora de chelo de la EMM). El recital es el jueves 11 en la sala Marcos Ana del Lorca.



El cuarteto de chelo Istrice.

JUEVES 11 / 20.00.

Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana, con servicio de cafetería).

¿DO YOU SPEAK ENGLISH?

Si quieres mejorar tu inglés charlando con otras vecinas y vecinos, puedes sumarte al grupo de conversación 'Let's go con la biblio', que se reúne el último sábado del mes en la sala Marcos Ana del centro cultural García Lorca. En mayo es el día 27, de 12.00 a 13.30. Gratuito y sin inscripción.



Un intérprete de Micro Abierto. L.G.C.

CANTO→

Micro Abierto, canciones para disfrutar la tarde

La sesión primaveral de mayo de Micro Abierto se celebra el jueves 25 (20.00). Como siempre, quien quiera cantar o contar debe apuntarse a la lista de participantes 15 minutos antes del inicio de la sesión. Los micros abiertos son espacios musicales donde se disfruta, en una misma velada, del talento sonoro de varios intérpretes.

JUEVES 25 / 20.00.

Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana). Servicio de cafetería.

CANTO→

Recital del alumnado de Educación vocal

El grupo de jóvenes y adultos del primer curso de Educación vocal de la Escuela Municipal de Música (EMM) ofrece un repertorio de los temas trabajados a lo largo de la temporada que ya se acaba, con canciones populares y modernas, bajo la dirección de Catalina Rivada.

MARTES 16 / 20.30.

Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).

'Emocolores', estreno de A Rivas el Telón en el Bardem

TEATRO→ El grupo local, que hace cine y teatro, actúa en la cuarta Muestra Local de Artes Escénicas con su nueva obra



Integrantes de la compañía A Rivas el Telón, en la Casa de Asociaciones.

La compañía A Rivas el Telón actúa en la cuarta Muestra Local de Artes Escénicas, que encara su recta final

en mayo y junio, estrenado 'Emocolores', una obra compuesta por ocho piezas breves "cuyo principal reto es

aunar emociones y colores para llevar al público por un viaje reivindicativo, solidario, en ocasiones divertido y, en otras, de denuncia social", según sus responsables.

A Rivas el Telón es una asociación sin ánimo de lucro cuyas actividades principales oscilan entre las artes escénicas y audiovisuales, pasando por talleres de difusión cultural, siempre relacionados con el cine y el teatro.

En el escenario, sus principales producciones han sido 'El médico a palos', de Molière, y 'Un tranvía llamado deseo', de Tennessee Williams.

En el ámbito formativo destacan sus talleres de gesto, interpretación y 'Cómo hacer un cortometraje de bajo presupuesto'. En cuanto a la producción audiovisual, han creado los cortometrajes 'El regalo del jefe' (en formato 360º), 'En silencio' y 'El café siempre taza'.

DOMINGO 28 / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem. 4 euros. Venta: web.entradas.rivasciudad.es y taquilla (jueves y viernes, 19.00-21.00, y días con función desde una hora antes).

Dos sainetes del grupo de teatro de mayores

ESCENA→ El taller de la Concejalía de Mayores se suma a la Muestra Local de Artes Escénicas

El taller municipal de teatro de la Concejalía de Mayores también se suma a la cuarta Muestra Local de Artes Escénicas, que finaliza en junio y por la que diversas compañías o grupos locales han representado un espectáculo al mes desde octubre. El taller actúa en el centro cultural García Lorca con dos sainetes que llevan la firma de José Cedena.

Uno es 'Ojo por ojo... y gato por liebre', un texto que transcurre "en una agencia matrimonial donde los clientes no tienen escrúpulos para conseguir sus metas,

aunque siempre acaba pasando lo contrario de lo que desean, de ahí el título", comentan sus responsables.

El otro se titula 'El chorizo enmascarado', una pieza que cuenta la historia de Ambrosio y Gertrudis. Ambos viven con su hija Eva-rista en un barrio muy conflictivo de Madrid. "La llegada nocturna de un ladrón -un chorizo enmascarado-, acaba con la aparente rutina diaria de la familia".

El grupo de teatro se gestó en los centros municipales de mayores de Rivas hace



El grupo de teatro del taller municipal de la Concejalía de Mayores.

aproximadamente 25 años, cuando el Ayuntamiento optó, entre otras actividades, por el teatro como vía de animación sociocultural y medio para recuperar la cultura teatral.

Actualmente la directora del grupo es Rebeca Bus-

tos (actriz y filóloga especializada en teatro).

MIÉRCOLES 10 / 20.00.

Centro cultural García Lorca (salón de actos). 4 euros. Venta: web.entradas.rivasciudad.es y en taquilla solo mismo día de la función.



de verano 2017

Solicitudes del 16 al 24 de mayo

inscripciones.rivasciudad.es

Deportes

Colonias deportivas

Nacidos entre 2005 y 2011

Julio: del 3 al 14 (1ª quincena) ; del 17 al 31 (2ª quincena)

Ludoteca

Nacidos en 2012, 2013 y antes del 1 de julio de 2014

Julio: del 3 al 14 (1ª quincena) ; del 17 al 31 (2ª quincena)

Tenis-Pádel-Piscina:

Nacidos entre 2002 y 2009

Julio: del 3 al 14 (1ª quincena) ; del 17 al 31 (2ª quincena)

Infancia y Juventud

Campamentos urbanos

Nacidos entre 2005 y 2013

Junio: días no lectivos / Julio: 1ª y 2ª quincena

Agosto: semanas / Septiembre: días no lectivos

Servicio de acogida matinal opcional. Todos incluyen servicio de comedor.

En julio y agosto se oferta un centro con horario reducido

(hasta las 14 horas) sin servicio de comedor y con acogida matinal opcional.

Escuela de verano English Live

Nacidos de 2010 a 2005. 1ª y 2ª quincena de julio.

El servicio de acogida matinal y comedor son opcionales.

Campamento de naturaleza y aventura 4.0

Nacidos de 2010 a 2001. Del 1 al 8 en julio

Vera Summer Adventure camp

Nacidos de 2010 a 2001. Del 8 al 15 de julio

Más información:

Servicio de atención a la ciudadanía 010 / 91 670 00 00

Deportes 91 666 50 33

Infancia 91 281 73 73

Juventud 91 666 69 08

**RIVAS
VACIAMADRID**



www.rivasciudad.es

Manu, músico del grupo Sôber, imparte una clase de batería

JÓVENES→ El responsable de las baquetas en la banda madrileña ofrece su magisterio en un curso gratuito de una tarde

Manu Reyes, ripense que lleva las baquetas del grupo de rock Sôber (creado en 1994 por Carlos Escobedo y Antonio Bernardini), imparte un curso intensivo de batería el miércoles 24 de mayo. Se trata de una actividad gratuita, con preferencia para jóvenes baterías de Rivas. Plazo de inscripción hasta el 22 en lacasamasgrande@rivasciudad.es (en caso de pertenecer a un grupo musical, incluir nombre del mismo). Se trata de una de las actividades musicales que Sôber ofrece cada año en Rivas gracias al convenio de colaboración firmado en su día con el Ayuntamiento.

MIÉRCOLES 24 / 19.00.

La Casa+Grande. Inscripción hasta lunes 22 en lacasamasgrande@rivasciudad.es. + 13 años. Gratuito.



Manu Reyes, durante un concierto. WEB DEL ARTISTA



Una de las fotos de 'Livin la vida madre'.

EXPOSICIONES→

La maternidad, en dos muestras: 'Livin la vida madre' y 'El camino de Noa'

'LIVIN LA VIDA MADRE'

Del 19 de abril al 19 de mayo.
Centro infantil Rayuela.

Esta exposición nace del libro homónimo, que aborda la experiencia sobre maternidad de madres reales. La mayor parte de los libros sobre maternidad muestran madres y vidas perfectas. Pero la realidad es distinta.

"Ni se vive en perfecta armonía, ni puedes dejar de trabajar para hablarle a tu barriga, ni vas a ser una modelo brasileña después del parto. Es una experiencia indescriptible y muy positiva, no cabe duda, pero no es una película de amor. Hay de todo. Ayudan mucho los testimonios de las amigas, las historias reales de madres normales que están alrededor", explican las autoras del libro.

'CÓMO SE HIZO EL CAMINO DE NOA'

Del 18 de abril al 17 de mayo.
Centro infantil Bhima Sangha.

Exposición que consta de diez cuadros de gran formato con texturas, dibujos originales, bocetos previos e imágenes por capas para que se pueda disfrutar del divertido y variado proceso de elaboración de 'El camino de Noa', una colección de cinco álbumes ilustrados con una concepción respetuosa y mágica de la maternidad. Se ha creado una campaña de apoyo económico (crowdfunding) hasta el miércoles 10 de mayo en www.verkami.com

El Festival de Teatro Aficionado abre sus inscripciones

ESCENA→ Pueden participar compañías no profesionales del país: el plazo finaliza el 20 de junio - Cumple 22 años - 105 solicitudes en 2016

La Concejalía de Cultura ha abierto, hasta el 20 de junio, el plazo de inscripción para participar en el Festival de Teatro Aficionado de Rivas (Festefaf), que alcanza 22 años y se celebra en noviembre. Como en 2016, se seleccionarán ocho grupos no profesionales para que concursen (es imprescindible ser grupo *amateur*).

Se repartirán ocho premios, todos con trofeo y diploma: mejor grupo (400 euros), mejor escenografía (300 euros), mejor dirección (200), mejor actriz protagonista (200), mejor actor protagonista (200), mejor actriz de reparto (150), mejor actor de reparto (150) y premio del público (obra gráfica seriada). También puede concederse una mención especial del jurado (obra gráfica seriada). Los espectácu-

los deben durar entre 60 y 120 minutos.

Los grupos interesados en concursar deben inscribirse a través de la web inscripciones.rivasciudad.es o en las oficinas de la Concejalía de Cultura (centro cultural García Lorca, plaza de la Constitución, 3). Cada grupo participante será subvencionado con 800 euros para hacer frente a gastos de montaje y desplazamiento.

EN NOVIEMBRE

Las obras se representan en el salón de actos del centro cultural García Lorca, los días 4, 5, 11, 12, 18, 19, 25 y 26 de noviembre, siempre a las 20.00.

En 2016 solicitaron concursar 105 compañías (98 en 2015 y 119 en 2014).

Una exposición gráfica para descubrir la cultura de Marruecos

ASOCIACIONES→ El día de la inauguración, el jueves 18, muestra de vestimenta tradicional, gastronomía, caligrafía árabe y henna

La asociación cultural La Luna de Cañada Real organiza una exposición gráfica sobre la cultura árabe y marroquí, titulada 'Tendiendo puentes por la convivencia y la paz', del 18 al 29 de mayo, en la Casa de Asociaciones.

El día de la inauguración (jueves 18, 19.00) se organiza un evento con muestras de vestimenta tradicional marroquí, degustación de comidas típicas (cuscús, dulces y té), activida-

des de caligrafía árabe o tatuajes con henna. Ese jueves se completa con la charla presentación de la exposición 'Musulmanes en Europa', que pretende dar a conocer la cultura árabe y cómo puede integrarse en la sociedad española.

18-29 MAYO

Casa de Asociaciones.

Inauguración: jueves 18, 19.00.

Certámenes de pintura y relato corto Frida Kahlo

INSCRIPCIONES→ Abierto el plazo para presentar las obras para ambos concursos: en la Concejalía de Cultura

La Concejalía de Cultura ya ha abierto el plazo de inscripción para los dos certámenes artísticos más prestigiosos de la ciudad, que alcanzan ya 20 años de vida: los de pintura y relato corto Frida Kahlo.

En ambos casos, la decisión del jurado se hace pública el 21 de septiembre. La entrega de premios coincide, el 4 de octubre, con el acto de inauguración de la exposición pictórica.

CONCURSO DE RELATO CORTO

Los textos deben oscilar entre las cuatro y doce páginas en formato DIN A-4 impresas a una sola cara y cuerpo de letra 12 con interlineado sencillo. Las obras serán originales e inéditas y deberán presentarse, antes de las 13.00 del 8 de junio, en la Concejalía de Cultura, en sobre cerrado sin remite (presencialmente o por correo). Hay dos premios: uno de 1.500 euros para el texto ganador y un accésit de 500 euros.

CONCURSO DE PINTURA

Las obras pueden presentarse hasta las 13.00 del 31 de julio en la Concejalía de Cultura (plaza de la Constitución, 3). Deben tener un formato míni-



Exposición de una edición anterior del concurso de pintura Frida Kahlo.

mo de 60x60 cm y uno máximo de 200x200 cm. Han de presentarse sin enmarcar o con un simple listón. Y han de ser originales e inéditas (que no hayan sido premiadas en otros concursos).

Se establecen dos premios: uno de 2.000 euros y un accésit de 700 euros. Las obras seleccionadas por un comité se expondrán del 4 al 27 de octubre en la sala de exposiciones del centro cultural García Lorca.



Representantes de FibroRivas. L.G.C.

SALUD→

Una jornada informativa para el Día Mundial de la Fibromialgia

La asociación FibroRivas conmemora el día mundial de la fibromialgia y la fatiga crónica, que se celebra cada 12 de mayo, con una jornada informativa sobre dicha dolencia desde la perspectiva del avance y el futuro. La charla se celebra el lunes 8 de mayo, con la participación de María, terapeuta alternativa, y Mila, psicóloga.

LUNES 8 / 18.00.

Casa de Asociaciones.

RISOTERAPIA→

Sesión gratuita de dinámica de la risa: liberar endorfinas

La asociación Donantes de Risas ofrece una sesión gratuita de dinámica de la risa con la que se puede experimentar sus saludables efectos en la vida cotidiana. Se informa de los experimentos científicos en los que se fundamenta esta técnica y se realizan ejercicios para estimular la producción de endorfinas, las hormonas de la felicidad.

LUNES 29 / 19.00-20.00.

Casa de Asociaciones. Gratuito.

Escuela Municipal de Música: solicitudes para el próximo curso

CULTURA→ La institución docente abre del 3 al 31 de mayo el plazo para apuntarse al sorteo de plazas que se celebra el 22 de junio - El trámite, a través de la web municipal inscripciones.rivasciudad.es



Dos alumnas de violín, en un concierto de la Escuela Municipal de Música. J.P.

La Escuela Municipal de Música (EMM) abre del 3 al 31 de mayo el plazo de preinscripción para alumnado nuevo que quiera optar a una plaza del curso 2017-2018, que empieza el 2 de octubre. Las solicitudes se realizan por internet, desde la web municipal inscripciones.rivasciudad.es. Solamente se puede cursar una preinscripción por persona. Quienes no puedan tramitarla vía online podrán hacerlo los lunes y martes, de 17.00 a 19.00, y miércoles, de 10.00 a 12.00 (solo en mayo) en el centro cultural García Lorca (departamento de administración de la EMM, 1ª planta). La EMM empezó el curso pasado con 681 alumnos y alumnas y 1.281 matrículas (algunas personas deben inscribirse en varias materias: quien se apunte sin conocimiento a un instrumento, por ejemplo, debe adquirir nociones de 'Lenguaje musical' y 'Educación vocal y auditiva').

SORTEO PÚBLICO

Las plazas se adjudican en sorteo público, que se celebra el 22 de junio (no es necesario acudir): para el alumnado de 'Música y movimiento' (nacimientos de 2010 a 2013), a las 20.00; para instrumentos y 'Aula de música para personas con diversidad funcional', a las 20.30. En el sorteo se extraerá un número al azar por cada nivel de 'Música y movimiento' y por cada instrumento. Las plazas se adju-

NUEVO ALUMNADO→

Pruebas de voz para los tres coros de la EMM

Las personas interesadas en matricularse en uno de los tres coros de la Escuela Municipal de Música (EMM) pueden realizar pruebas de voz el 19 de septiembre (sala de ensayo 2 del centro cultural García Lorca, no se requiere inscripción).

PRUEBAS 19 SEPTIEMBRE:

- Coro infantil Saltarello (de 7 a 12 años): 18.00.
- Coro juvenil Atlas (de 13 a 17 años): 19.00.
- Coro moderno de adultos (a partir de 18 años): 20.00.

dicarán por orden correlativo (incluido el primer número).

LISTAS ANTES DEL SORTEO

Las listas provisionales de quienes participan en el sorteo se publican el 12 de junio. La subsanación de errores y reclamaciones, el 13 y 14 de junio, en

el centro cultural. Las listas definitivas de participantes en el sorteo del 22 de junio se conocen el 19 de junio.

PRUEBAS DE NIVEL

El 23 de junio se publica el listado de personas que tienen que hacer prueba de nivel, indicándose día y hora (solo para quienes tengan conocimiento previo de instrumento y/o 'Lenguaje musical'). Dichas comprobaciones se efectúan el 26 de junio, de 17.00 a 20.00, en el centro cultural.

LISTADO ADJUDICACIONES

Los listados con la adjudicación de plazas se conocen el 30 de junio. Los horarios de las plazas sorteadas pueden sufrir variaciones para ajustarse a las necesidades de la EMM. Quienes no hayan obtenido plaza en el sorteo de instrumentos pueden optar, en septiembre, a un segundo sorteo de plazas vacantes de otros instrumentos que no tengan lista de espera en septiembre.

FORMALIZACIÓN MATRÍCULA

Del 4 al 8 de septiembre, en el centro cultural García Lorca: lunes, martes y jueves, de 16.00 a 19.00; los miércoles y viernes, de 9.00 a 12.00.

SEGUNDO SORTEO

El 18 de septiembre (18.30) se sorteará instrumento y hora en el supuesto de que hayan quedado vacantes del primer sorteo y que no tengan lista de espera (solo para personas que hayan realizado preinscripción). A la persona que opte a este segundo sorteo, se le quitará de la lista de espera del instrumento que eligió y por el que sorteo. Los horarios centrales de la tarde se adjudican a la infancia; primera y última hora de la tarde, a personas adultas. Es imprescindible la asistencia al sorteo; en el caso de menores de edad, de su padre, madre o representante legal.

LISTAS DE ESPERA

Las personas sin plaza formarán parte de una lista de espera, tanto de instrumento como de 'Música y movimiento', por el orden de preinscripción establecido en el sorteo, con el fin de cubrir las bajas que surjan.

Espacios de conocimiento y reflexión para las mujeres

IGUALDAD→ Charlas y entrenamientos sobre emprendimiento, nutrición o perspectiva de género y un encuentro con una abogada

La Concejalía de Igualdad y Mujer ha diseñado para mayo actividades dirigidas a la población femenina del municipio. Todas son gratuitas y, salvo el ciclo 'Empresarias y emprendedoras: un viaje para alcanzar tus objetivos', no requieren inscripción. Teléfono de información: 91 666 68 66.

CONFERENCIA: 'COACHING PARA LA VIDA COTIDIANA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO'

Miércoles 24 / 18.00. Casa de Asociaciones (salón de actos).

Los temas que se abordan en esta charla son:

- Detectar las necesidades y emociones: aprendiendo a escucharse.
- Aprendizajes de creencias y regulación emocional: condicionamientos socioculturales y de género.
- Procesos de crisis y cambio: perspectiva de los niveles neurológicos para un desarrollo integral.
- Estrategias para el logro de cambios generativos y sostenibles en el tiempo: desmontando y construyendo nuevas creencias.

ENCUENTROS CON MI ABOGADA: 'ASPECTOS A CONSIDERAR EN LOS CONTRATOS DE ALQUILER'

Jueves 25 / 17.00-18.30.

Área Social Parque de Asturias.

El encuentro mensual con la profesional jurídica de la Concejalía de Igualdad y Mujer aborda en mayo la dificultad de las mujeres en el acceso a la vivienda y cuestiones a tener en cuenta a la hora de la firma de un alquiler.

¿POR QUÉ ENFERMAMOS LAS MUJERES? ¿PODEMOS EVITARLO?

Lunes 29 / 18.00. Casa de Asociaciones (salón de actos).

Una aproximación desde la nutrición al Día Internacional de Acción por la Salud de las Mujeres.

'EMPRESARIAS Y EMPRENDEDORAS: UN VIAJE PARA ALCANZAR TUS OBJETIVOS'

Taller de tres píldoras formativas (cada sesión dura cuatro horas), más una sesión final de coaching (entrenamiento), que pueden realizarse todas o inscribirse a la que se desee. Son gratuitas. Inscripciones en la Concejalía de Igualdad y Mujer, hasta cuatro días antes del inicio de cada píldora:

Píldora 1: 'Cuando el camino se emprende en colectivo'.

23, 24 y 25 mayo. 9.30-13.30.

Emprender, crear o transformar, para tomar las riendas de la vida, son procesos que generalmente no se pueden llevar en soledad. Agruparse con otras personas, asociarse, tejer redes y alianzas son opciones más sostenibles y seguras. Pero, ¿cuáles son las dificultades de este emprendimiento? ¿Tenemos experiencias de proyectos colectivos en las que fijarnos? ¿Qué aprendizajes podemos extraer de ellas?

Píldora 2: 'Altavoces, redes y otras palabras'.

30 y 31 de mayo y 1 y 2 de junio. 9.30-13.30.

¿Cómo contar nuestros proyectos, cómo y dónde difundirlos? ¿Cómo



Todas las propuestas son gratuitas.

relacionarnos con posibles clientes, socias o aliados? ¿Cómo no ahogarnos en el mar de comunicación externa, reuniones, correos electrónicos o redes sociales? Para dar respuesta a tanta pregunta, existen altavoces, redes, cables y nuestras propias palabras. Perder el miedo y formarnos es el primer paso para hacer de estos medios nuestro mejor aliado.

Píldora 3: 'Monedas, relojes, cabezas y manos'.

6, 7 y 8 de junio. 9.30-13.30

En esta sesión se amplía el concepto de recursos, superando la mirada monetizada que se tiene de los mismos. Se dan a conocer los recursos financieros disponibles en las redes de economía social y solidaria (fiare, coop 57, crowfounding o mecenazgo). También se ofrecen claves para la planificación de los pasos para poner en marcha proyectos a través del sociograma.

'Coaching para mujeres I: empoderamiento personal, colectivo y social'

3, 14, 15 y 16 de junio. 9.30-13.30.

Empoderamiento personal y laboral: ¿qué habilidades necesito para la búsqueda de empleo? Liderazgo y claves para la comunicación.

FAMILIAS→

Lactancia y crianza en grupo

GRUPO DE APOYO A LA LACTANCIA: LA LIGA DE LA LECHE

Jueves 11 / 17.30-19.30.

Centro infantil Rayuela. Las reuniones de la Liga de la Leche brindan

apoyo madre a madre, tratando diversos aspectos de la lactancia materna y la crianza.

Más información: 645 84 40 29 o el correo ligalechemadrid@gmail.com.

GRUPO DE CRIANZA Y LACTANCIA RIVAS DANDO LA TETA

Viernes 26 / 17.30. Centro infantil

Bhima Sangha. Rivas Dando la Teta es un grupo de lactancia y crianza formado por asesoras de la entidad Edulacta. Más información: consultasmamitanita@gmail.com.

Actividades de ocio para las personas mayores de Rivas

OCIO→ Las personas de más edad del municipio celebran sus Días Mayores del 1 al 8 de junio - Inscripciones del 16 al 31 de mayo

Del 1 al 8 de junio, socios y socias de los centros de mayores de Rivas exhiben el resultado de las actividades que realizan durante el año en los talleres; participan en excursiones y celebran su tradicional paella campera. Inscripciones, del martes 16 al miércoles 31 de mayo, en los centros de mayores. Si las solicitudes superan las plazas, se realiza sorteo el 1 de junio.

JUEVES 1 JUNIO **CHARLA PREPARATORIA PARA LA VISITA CULTURAL AL MADRID MEDIEVAL**

18.00. Salón de actos del Área Social del Parque de Asturias.

VIERNES 2 JUNIO **INAUGURACIÓN DE LAS EXPOSICIONES DE LOS TALLERES ANUALES**

Cerámica, pintura, manualidades,

marquetería, memoria, corte y confección o electricidad, entre otros.

10.00. Centro Felipe II / **11.00.** Centro Concepción Arenal / **12.00.** Centro El Parque.

LUNES 5 JUNIO **III JORNADA DEPORTIVA MAYOR**

11.00. Exhibición de taichí / **11.30.** Muestra de gimnasia / **12.00.** Clase magistral de zumba.

EXHIBICIÓN DE TALLERES EN EL AUDITORIO PILAR BARDEM

18.00. Actuación de rondalla, bailes en línea, taller Juntos para cantar, bailes de salón, coro, guitarra y sevillanas. Presenta el grupo de intercambio generacional. Entrada libre.

MARTES 6 JUNIO **VISITA CULTURAL AL MADRID MEDIEVAL**

Salidas: **8.45:** del centro Felipe II. **9.00:** del Concepción Arenal. **9.15:** del centro El Parque. Con inscripción.

MIÉRCOLES 7 JUNIO **TALLER DE RISOTERAPIA.**

11.00. Centro El Parque. Con inscripción.

EXHIBICIONES DE LOS GRUPOS DE LITERATURA Y TEATRO

18.00. Centro cultural García Lorca. Con inscripción.

JUEVES 8 JUNIO **PAELLA CAMPERA ORGANIZADA POR EL CONSEJO RECTOR**

14.00. Parque San Isidro. Aportación de 1 euro para causa solidaria. Con inscripción.

ENTREGA DE TROFEOS DE LOS CAMPEONATOS DE JUEGOS

16.00. Parque San Isidro.

BAILE CON ORQUESTA

18.00. Centro Felipe II.

DÍAS MAYORES 2017

Del 1 al 8 de junio.
Inscripciones: del 16 al 31 de mayo.

‘Mira cómo suena’, espectáculo de clown y humor gestual

CIRCO→ Montaje de la compañía gaditana Yeyo Guerrero



El protagonista de la obra 'Mira cómo suena', con una espectadora.

La compañía gaditana Yeyo Guerrero desembarca durante las fiestas de Rivas con un espectáculo de humor y clown para todos los públicos, donde se explora el arte de la improvisación.

‘Mira cómo suena’ recrea la historia de un excéntrico personaje “que irrumpe en el escenario para auto presentarse y comenzar un juego dramático con unos pilares cómicos muy sencillos. Antes debe comprobar si el público asistente es apto para ver el show. Una vez realizado el testeo, el escenario se convierte en una cancha de dramaturgia improvisada con mucha interacción con el público asistente”, explica la compañía.

La función, que se representa el domingo 14 de mayo en la carpa Arribas Circo (3-5 euros, 18.00), cuenta con efectos especiales sonoros.

DOMINGO 14 / 18.00.

Carpa Arribas Circo.
Hasta 12 años: 3 euros. + 12 años: 5 euros.

Un verano de circo

INSCRIPCIONES→ Solicitudes abiertas, hasta el 31 de mayo, para el campamento infantil estival en la carpa Arribas Circo

Es uno de los campamentos de verano más originales que puede disfrutar la infancia madrileña (6 a 12 años). Por segundo año, la carpa Arribas Circo acoge del 26 de junio al 28 de julio una propuesta de ocio lúdico donde se acercan las artes circenses a la población infantil. Esta puede desarrollar habilidades específicas de circo utilizando el cuerpo y el juego, al tiempo que se generan espacios comunes de diálogo y desarrollan una mayor capacidad de superar la falta de seguridad, ganando confianza y afrontando el miedo escénico.

El campamento se celebra de lunes a viernes, de 9.00 a 14.00, ampliable hasta las 15.00 para quien se quede a comer (en este caso, cada participante debe llevar su táper, que se guarda en nevera; se dispone de microondas para calentar la comida, los monitores se encargaran de calentarla y servirla a cada niño o niña). Hay hasta 25 pla-



Una niña, en la carpa Arribas Circo.

zas. El plazo de inscripción dura hasta el 31 de mayo, en la web del colectivo Arribas Circo (www.arribascirco.com).

La adjudicación de plazas es por orden de inscripción. El 1 de junio se publica la lista definitiva de participantes. Del 5 al 9 de junio, se formaliza y paga la plaza en la carpa de 17.00 a 18.00.

PRECIOS

Los precios varían en función del tiempo elegido (una semana, 15 días o cinco semanas), si se es ripense o no (más económico para empadronados), si se elige el horario de las 14.00 o 15.00 y de si se apuntan hermanos o hermanas. La cantidad oscila entre 65 y 350 euros, según las diferentes opciones.

Las virtudes del campamento, según sus promotores son estas: "El circo es una herramienta social, educativa, transformadora y preventiva de conductas de riesgo, que tiene unos beneficios para el desarrollo en todas las capacidades de la persona, ya sean físicas, emocionales, relacionales-cooperación o cognitivas". Y prosiguen: "La principal herramienta del campamento será el circo, pero se llevarán también a cabo actividades de agua, excursiones en el entorno próximo, yincanas y talleres manuales".

ESPECTÁCULO→

Arte solidario: gala de circo y concierto de King Fucking Mob

La carpa Arribas Circo acoge una velada solidaria con una gala circense (19.00) y un concierto del grupo de rhythm'n punk King Fucking Mob (22.00, en este caso solo público adulto). Las entradas cuestan 3 euros para menores de 12 años y 5 euros para el resto. El dinero recaudado se destina a sufragar el festival autogestionado MYAU, que se realiza el primer fin de semana de junio en Albendiego (Guadalajara) y reúne espectáculos de calle, exposiciones, música, literatura, pintura, talleres y conferencias.

SÁBADO 20

19.00: gala de circo (todos los públicos).

22.00: concierto (solo público adulto).

Carpa Arribas Circo. 3-5 euros.

Cuentacuentos infantil: 'El más rápido y el pollo Kiriko'

LITERATURA→ Sesión narrativa oral, con la cuentista Paula Carbonell, para niñas y niños de cinco o más años

El ciclo infantil de cuentacuentos 'Somos todo oídos', que organiza la Concejalía de Cultura mensualmente, trae a la narradora Paula Carbonell (Valencia, 1970), que interpreta una sesión de historias orales, titulada 'El más rápido y el pollo Kiriko', el viernes 26 de mayo en la biblioteca García Lorca.

La propia Carbonell, autora del libro 'El viaje de las mariposas', adelanta un aperitivo de su arte narrativo: "Dula corre, el pollo camina, mis historias vuelan. A veces, contigo; otras, con ellos. ¿Llegaremos a la fiesta? ¿Cruzaremos la meta? Vente que vuelo, vente que te lo cuento".



Paula Carbonell, en una actuación.

VIERNES 26 / 18.00.

Biblioteca García Lorca.

+ 5 años. Con recogida de invitación, desde dos días antes.

Salida familiar al Museo Lunar de Fresnedillas de la Oliva

EXCURSIÓN→ También se visita la ruta de las casas vivas, en el casco urbano de este pueblo serrano, situado al oeste de Madrid

Un día de ocio para compartir con otras familias y descubrir el pueblo madrileño de Fresnedillas de la Oliva, con visita a su Museo Lunar y la 'ruta de las casas vivas' (por su casco urbano). El día concluye, opcionalmente, con la 'ruta del puente'. Se trata de una localidad situada a 48 kilómetros al oeste de Madrid. Hay 60 plazas. Se divide a quienes participan en dos grupos para facilitar la visita.

La visita comienza a las 11.00 en la plaza del Ayuntamiento de Fresnedillas, junto al dibujo de La Vaquilla. Tanto el transporte como la comida corren a cuenta de cada familia. El precio de 2 euros es para la entrada al Museo Lunar.



El Museo Lunar . WEB TURISMOFRESNEDILLAS.ES

DOMINGO 21 / 11.00.

2 euros (menores de 5 años y personas jubiladas, gratuito). Inscripción del 8 al 17 de mayo en centros Bhima Sangha y Rayuela. 60 plazas.

En familia: 'Educando desde la igualdad hacia la autonomía'

TALLER→ Curso para hacer padres y madres con hijas e hijos

Jueves 11, 18, 25 de mayo y 1 y 8 de junio / 17.30-20.00. Centro infantil Bhima Sangha. Gratuito. Para familias con niñas y niños de 0 a 6 años. Inscripción hasta 9 mayo en centros Bhima Sangha y Rayuela. Organiza la Concejalía de Igualdad y Mujer.

Taller en familia sobre coeducación, crianza en igualdad, corresponsabilidad y desarrollo socioafectivo. Entre los contenidos: teoría sexo/género, estereotipos de género, división sexual del trabajo, influencia del género en la participación de mujeres y hombres en los diferentes espacios

de desarrollo, causas y consecuencias de la educación sexista, valoración y reparto de responsabilidades o agentes y espacios de socialización: familia, escuela, medios de comunicación, cuentos...

Las sesiones grupales se estructuran así: 90 minutos de trabajo grupal por separado en espacios diferentes (padres y madres por un lado y menores por otro) y 60 minutos de trabajo conjunto compartiendo y practicando, a través de diferentes técnicas, contenidos abordados en los diferentes grupos.

TRUEQUE DEL JUGUETE

El Trueque del Juguete es un espacio para dejar y recoger juguetes -y jugar con ellos- que ya no se usan y puedan ser utilizados por otras niñas y niños. Martes 23, miércoles 24 y jueves 25 de mayo, de 17.30 a 19.30, en el centro de recursos infantiles Rayuela.

PARA EMBARAZADAS→

Ejercicios de bienestar para el embarazo y el parto

Taller práctico impartido por la matrona Pilar Medina Adán, que guía a las asistentes desarrollando tres pilares básicos para conseguir el bienestar físico de la futura mamá y su bebé: ejercicios adecuados para el embarazo y de cara al parto, práctica de una correcta respiración y aprendizaje de técnicas de relajación.

Las participantes realizan ejercicios apropiados para aliviar molestias y enfocados a la preparación para el parto. Imprescindible: llevar colchoneta, cojín, calcetines y ropa cómoda.

LUNES 22 / 18.30-19.30.

Centro infantil Bhima Sangha. Gratuito. Inscripción del 8 al 17 en centros Bhima Sangha y Rayuela.

DIVERSIÓN→

El club de ocio infantil: juegos y salidas

Continúan abiertas las inscripciones para el club de ocio infantil para niñas y niños de 6 a 12 años. Se trata de una iniciativa de la Concejalía de Infancia para pasar tardes divertidas, fomentando el ocio positivo y saludable, a través de dinámicas, charlas, juegos y actividades.

El club se ubica en el centro infantil Rayuela. Y se reunirá los sábados de 17.00 a 19.00. Además de las actividades en el equipamiento municipal, se organizan salidas para conocer otros espacios del municipio. El precio es de 75 euros al trimestre. Las inscripciones, en centros infantiles Bhima Sangha o Rayuela.



Entre las propuestas de mayo, concursos de mini chef, cuentacuentos, sesiones de microteatro coeducativo y construcciones con piezas de madera.

Divertirse, reír y aprender en familia

OCIO EDUCATIVO → Los centros infantiles Bhima Sangha y Rayuela lanzan varias propuestas para peques y sus familiares adultos

CUENTO PSICOMOTOR

Viernes 12 / 18.15-19.30. Centro infantil Bhima Sangha. 2-5 años. 8 euros. Inscripción hasta 10 mayo en centros Bhima Sangha y Rayuela.

Taller para descubrir el mundo mágico de los cuentos, esta vez interpretados tanto por las personas adultas como por la infancia, donde los mayores volverán a ser peques de nuevo. "Puedes trepar, arrastrarte, saltar, zambullirte en una piscina imaginaria. Todo a través del relato de varios cuentos", explican en la Concejalía de Infancia.

MINI CHEF: COCINANDO EN FAMILIA

Viernes 19 / 17.30-19.00. Centro infantil Rayuela. 3-6 años. Gratuito. Inscripción hasta 16 de mayo en centros Bhima Sangha y Rayuela. Activi-

dad organizada por la Concejalía de Igualdad y Mujer.

Tras un breve cuento coeducativo, quienes participan elaboran un menú degustación con su entrante, plato único, postre y bebida. Como invitada especial, la gran chef italiana Franchesca, que deleitará y dirigirá a los grupos, ayudando o entorpeciendo su labor, poniéndoles en aprietos con tareas y mensajes que tendrán que responder.

MICROTEATROS COEDUCATIVOS (TEATRO EN CINCO MINUTOS)

Viernes 19 / 17.30-19.00. Centro infantil Bhima Sangha. + 5 años. Gratuito. Inscripción hasta 17 mayo en centros Bhima Sangha y Rayuela. Actividad organizada por la Concejalía de Igualdad y Mujer.

Sesión de microteatro (representación breve), en la que las familias

participantes se convierten en protagonistas de una obra planteada en torno al cambio de estereotipos sexistas, corresponsabilidad, igualdad y coeducación. Además, se imparten recursos básicos propios de la técnica teatral (en este caso de Gianni Rodari) y otros para la creación literaria. "El teatro es una poderosa herramienta de comunicación, y el microteatro es un formato flexible que permite crear historias de muy diversa índole y acercar al público a un mundo diferente y transmitir valores. El límite solo lo marca la imaginación", explican en el centro Bhima Sangha.

CUENTACUENTOS: '¿DÓNDE ESTÁ SUSI?'

Viernes 19 / 18.00-19.15. Centro infantil Rayuela. 1-4 años. 8 euros. Inscripción hasta 17 de mayo en centros Bhima Sangha y Rayuela.

Susi es un 'toplicuencano' que le encanta comer libros. Pero solo se come los libros que no le gustan. Los libros que le gustan mucho los guarda en su baúl. Si le pedimos a Susi, con mucha delicadeza y amor, que nos enseñe sus libros, ella los muestra. Pero cuidado con Susi: nunca se sabe dónde está. Por mucho que busques, solo ella te encontrará.

TALLER DE CERÁMICA EN FAMILIA

Viernes 19 / 17.30-19.00. Centro infantil Bhima Sangha. 3-7 años. 10 euros (incluye material, horneado y esmaltado).

Actividad organizada por el estudio ¿Qué pintas? para pasar una tarde agradable pintando cerámica en familia. "Descubre los beneficios de pintar cerámica: combate el estrés, hace que los peques desarrollen su individualidad y autoestima y fomenta una personalidad creativa e inventiva", señalan sus responsables. Una vez finalizada la actividad, y al ser necesario el esmaltado y horneado, las responsables del taller se llevan las piezas elaboradas para el horneado: se podrán recoger a los cuatro o cinco días, según el número de participantes.

EXPLORADORES Y EXPLORADORAS EMOCIONALES

Viernes 26 / 17.30-19.00. Centro infantil Bhima Sangha. 3-6 años. Gratuito. Inscripción hasta 24 mayo en centros Bhima Sangha y Rayuela. Actividad organizada por la Concejalía de Igualdad y Mujer.

Propuesta para trabajar la coeducación emocional: educar en y para el desarrollo de la inteligencia emocional con perspectiva de género. La sesión empieza con unos cuentacuentos para dar paso, luego, a un juego de coeducación emocional mediante una metodología dinámica, lúdica y que facilita el aprendizaje.

CONSTRUCCIONES CON KAPLA

Viernes 26 / 17.00-18.15 o de 18.30-19.45. Centro infantil Bhima Sangha. 5-12 años. 8 euros. Inscripción hasta miércoles 24 en centros Bhima Sangha y Rayuela.

¿A qué niña o niño no le encanta construir cosas? El centro Bhima Sangha lanza otra actividad con las piezas de madera Kapla para descubrir los secretos de las edificaciones más impresionantes de la lejana China.

COCINA PARA PEQUES

Viernes 2 junio / 17.00-18.15 y 18.30-19.45. Centro infantil Rayuela. 2-5 años. 8 euros. Inscripción hasta 31 mayo en centros Bhima Sangha y Rayuela.

Taller en familia en el que se fomenta la curiosidad de la infancia por la creación, exploración, experimentación y el gusto en la cocina. Momento de ocio y disfrute para crear recetas sencillas para compartir en casa el arte de cocinar.



Familias en el centro infantil Bhima Sangha. L.G.C.

Control de rabietas, disciplina positiva y emociones

PARA PERSONAS ADULTAS→ Tres talleres sobre claves del mundo infantil para papás, mamás o personal educador

TALLER INTENSIVO: HERRAMIENTAS DE DISCIPLINA POSITIVA

Sábado 20 / 10.00-14.00 y 15.30-18.30. Centro infantil Bhima Sangha. 60 euros. Inscripción en centros Bhima Sangha y Rayuela. Para familias con hijas e hijos de 0 a 12 años. Taller intensivo para educar a hijas e hijos basándose en una buena comunicación, respeto con firmeza y cariño, evitando los gritos, amenazas, chantajes, castigos y premios. Está dirigido a todas las familias con hijos desde que nacen hasta los 12 años. Entre los contenidos: conexión antes que corrección, aprender a empatizar, detectar cuál es la necesidad no satisfecha detrás de la conducta errónea, claves desde la neurociencia para entender por qué perdemos la paciencia... Tras finalizar la formación, se puede formar parte de la red de apoyo creada al respecto, donde se sigue aprendiendo y compartiendo información y documentos.

ACOMPAÑAMIENTO RESPETUOSO DE LAS RABIETAS

Sábado 27 / 11.00-13.30. Centro infantil Bhima Sangha. 15 euros (20 euros la pareja). Inscripción en centros Bhima Sangha y Rayuela. Taller sobre acompañamiento y gestión emocional. Se abordan: ¿qué son las rabietas? ¿Cuándo y cómo suelen iniciarse? ¿Por qué tie-

nen lugar? Las rabietas forman parte del desarrollo normalizado de la infancia. Aún así hay factores que las propician y pueden compensarse para minimizar su ocurrencia. Impartido por Soraya Sánchez, psicóloga colegiada, formadora de educadoras infantiles, asesora de familias y autora del blog lamama-depequenita.com

TALLER DE EMOCIONES.

Centro infantil Bhima Sangha. 30 euros (segundo participante, 15 euros). Inscripción hasta 17 mayo.

1ª sesión: viernes 19 / 18.00-19.30. 'Aprendiendo de las emociones': emoción y razón, las emociones y expresión emocional

2ª sesión: viernes 26 / 18.00-19.30. 'Un día para ser felices': sentido del humor, optimismo y risoterapia.

La alegría, la tristeza, el optimismo o el humor son emociones. Nos expresamos a través de ellas, pero ¿sabemos expresarnos bien? ¿Somos capaces de ponerlas nombre y comunicarlas? En estos dos talleres psicoeducativos se aprende a gestionar las emociones propias y las de los hijos e hijas. También se explora la importancia de la educación emocional en las relaciones familiares y el papel de los padres como modelos y educadores. Incluye una sesión de risoterapia.



El centro juvenil municipal La Casa+Grande organiza iniciativas para la población joven de la localidad. L.G.C.

La Casa+Grande: tardes de ocio para vivir la juventud en compañía

ACTIVIDADES→ El centro de recursos juveniles acoge en mayo ocho iniciativas

La juventud ripense tiene en el centro municipal La Casa+Grande un lugar de referencia para disfrutar del ocio en compañía. En mayo se lanzan ocho propuestas (una de ellas es un torneo de Catán, prevista para el viernes 5, antes del reparto de esta revista). Todas son gratuitas.

INICIACIÓN BREAK DANCE

Sábado 6 / 19.00-20.30.

+ 13 años. 15 plazas.

Clase de iniciación al break dance. "Practicaremos pasos de esta modalidad y aprenderemos nociones básicas sobre los nombres teóricos que recibe cada paso", explican quienes la organizan.

GRAN NOCHE DE JUEGOS

Domingo 21 / 19.00. Más información en ludoripensis@gmail.com

Tarde noche de juegos de mesa de todas las temáticas y para todos los gustos (aventuras, risas, estrategia, eurogames, miniaturas...) que se está convirtiendo en un clásico del ocio juvenil en La Casa+Grande. "Aprove-

cha nuestra ludoteca y aprende con nosotros los juegos más modernos. No te preocupes si no los conoces, desde el colectivo Ludorivas te enseñamos a jugar", explican sus responsables.

TALLER DE POESÍA DEL COLECTIVO VITALISMO

Jueves 18 / 19.00. + 13 años.

Inscripción hasta martes 16 en lacasamasgrande@rivasciudad.es

Taller para aprender a escribir versos y recitar poesía.

KARAOKE

Viernes 19 / 19.00. + 13 años.

Sesión musical para disfrutar en grupo: "Demuestra tus habilidades con el canto y ven a compartirlo a La Casa+Grande", animan desde el centro juvenil.

TALLER DE ENERGÍAS LIBRES

Sábado 20 / 18.00. + 16 años.

Inscripción hasta el jueves 18 en lacasamasgrande@rivasciudad.es

El grupo GTEL Rivas, que se dedica a la investigación y desarrollo (I+D) de las energías libres, enseña, en este taller, ejemplos sencillos de utilización energética para que sus participantes puedan construir artilugios fácilmente: cargador de pilas, ladrón de julios, energía de macetas, energía radiante...

TALLER DE MONEDEROS Y BOLSOS CON CHAPAS

Jueves 25 / 19.00. + 13 años.

Taller para aprender a crear bolsos y monederos con chapas de las latas de refrescos y lana.

TALLER DE INICIACIÓN A LA CAPOEIRA

Sábado 27 / 19.00. + 13 años.

Inscripción hasta el jueves 25 en lacasamasgrande@rivasciudad.es

Iniciación al mundo de la capoeira, el arte marcial afro brasileño que combina música, danza y acrobacias.



El rapero Nvdie. NACHO MARTÍNEZ

MÚSICA→

Torneo de rap y concierto de Arjé, Sama, JF y Nvdie

Los colectivos La Casa del Árbol y Boom Clap organizan un evento sonoro que empieza con la final ripense del torneo de rap en freestyle y sigue con una velada de conciertos de los artistas locales Jf, Nvdie, Arjé y Sama.

SÁBADO 27 / 18.00.

Casa de la Música. Entrada libre.

HASTA 10 MAYO→

Campamentos de verano en España para jóvenes

La Comunidad de Madrid ofrece en verano viajes y actividades para jóvenes madrileños de entre 14 y 17 años en los que se puede practicar idiomas, deporte, divertirse con las nuevas tecnologías o disfrutar de la naturaleza. Se trata de campamentos que se celebran en España. La juventud ripense puede gestionar la preinscripción en su ciudad, en el Servicio de Información Juvenil del Área Social del Parque de Asturias.

Las tarjetas de preinscripción, que se limitan a 50, se asignan por orden de llegada. El plazo va del 3 al 10 de mayo (menos sábado y domingo), de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00.

Prácticas del curso de monitor y coordinación de tiempo libre

FORMACIÓN→ Juventud ofrece la posibilidad de adquirir experiencia en los campamentos urbanos infantiles de verano

La Escuela Municipal de Animación de Rivas (EMAR) ofrece la posibilidad de realizar la fase práctica de los cursos de monitor, monitorea y coordinación de ocio y tiempo libre en los campamentos urbanos que organiza la Concejalía de Infancia y Juventud en verano.

Las personas interesadas pueden presentar las solicitudes online, a través de la web municipal inscripciones.rivasciudad.es. El plazo va del 9 al 22 de mayo.

LISTAS

El jueves 1 de junio se hace pública la lista de personas admitidas, en el



Monitoras, en un campamento urbano. L.G.C.

tablón de anuncios del Servicio de Información Juvenil y en la web municipal rivasciudad.es, sección 'Juventud', apartado 'Formación'.

Concierto del alumnado de los talleres musicales

MÚSICA→ Las chicas y chicos que aprenden en los cursos de Juventud protagonizan un recital la tarde del viernes 26

El alumnado de los talleres musicales de la Concejalía de Infancia y Juventud y su profesorado ofrecen un concierto abierto al público en el que sacarán las mejores notas sonoras a sus instrumentos. Una ocasión para que las chicas y chicos puedan mostrar lo aprendido a lo largo del curso.

VIERNES 26 / 18.00.

Área Social del Parque de Asturias.



Alumnas de un taller de guitarra. L.G.C.

CENTROS PARA LA JUVENTUD: HORARIOS

ÁREA SOCIAL DEL PARQUE DE ASTURIAS. Servicio de Información Juvenil: lunes a viernes, de 10.00 a 14.00; lunes a jueves, 17.00 a 20.00. 91 666 69 08.

LA CASA+GRANDE. De jueves a sábado, de 17.00 a 21.00. 91 322 23 07.

CASA DE LA MÚSICA. Lunes y miércoles, 19.30 a 20.30.



Ana de Miguel, autora de 'La prostitución de mujeres, una escuela de desigualdad humana', y Pamela Palenciano.

'No solo duelen los golpes', de Palenciano, y la ensayista Ana de Miguel, en Covibar

ACTIVIDADES → La cooperativa del barrio ripense trae a dos grandes representantes del feminismo

La cooperativa Covibar lanza sus propuestas culturales para su centro social (avenida de Armando Rodríguez Vallina, s/n) en mayo. Todas, gratuitas.

MIRADOR LITERARIO

Jueves 11 / 20.00.

Presentación del poemario 'Palabran-do', del escritor, psicólogo y psicoanalista Emilio González Martínez.

RÍETE DE LOS LUNES

Lunes 22 / 19.00.

Sesión gratuita de risoterapia.

ANA DE MIGUEL:

'¿QUIÉN DIJO QUE LAS FEMINISTAS ERAN UNAS AMARGADAS?'

Ciclo de conferencias 'Aprendiendo en clave de humor'. Miércoles 24 / 19.30.

Conferencia entrevista '¿Quién dijo que

las feministas eran unas amargadas?', con la doctora en Filosofía por la Universidad Autónoma de Madrid, Ana de Miguel, autora de numerosos artículos y libros como 'Feminismo y juventud en las sociedades formalmente igualitarias' o 'Neoliberalismo sexual. El mito de la libre elección'.

'APROVECHA TU ENERGÍA: DECIDE A QUÉ QUIERES PRESTAR ATENCIÓN'

Jueves 25 / 19.30.

Con la psicóloga Carolina Soba: pautas prácticas de psicología positiva.

CAFÉ LITERARIO

Viernes 26 / 21.00.

PALOMA PALENCIANO:

'NO SOLO DUELEN LOS GOLPES'

Ciclo de conferencias 'Aprendiendo en

clave de humor'. Miércoles 31 / 19.30.

Soberbio monólogo teatral de la comunicadora y activista Pamela Palenciano. A través del humor y la ironía, y desde una experiencia real de pareja en la que vivió el maltrato y abuso, propone una mirada al tipo de relaciones que mantenemos en el marco del patriarcado. En la obra se abordan el mito del amor romántico, los celos, el control y la posesión, la violencia psicológica, sexual y física o la propia agresividad como consecuencia de vivir con un maltratador, así como la recuperación y el establecimiento de otro modelo de amor. Palenciano ha escenificado 'No solo duelen los golpes' tanto en España como en varios países de Latinoamérica. Gracias a su labor en la prevención de la violencia machista en las aulas, ha recibido galardones.

El musical 'Los miserables'

ESPECTÁCULO → Con el alumnado de la academia Escena Estudio

Con un elenco de 30 intérpretes y voces en directo, el alumnado de la academia ripense Escena Studio representa 'Los miserables', una historia donde el amor y la revolución conviven en las calles de París en el siglo XIX, encarnados en numerosos personajes que luchan incansablemente por sus idea-

les y por salir de la realidad que les atormenta.

SÁBADO 27 / 19.00.

Sala Covibar.

10 euros (socios: 8 euros).

VUELVE EL RASTRILLO

Domingo 28 / 10.00-14.00.

Parque Lineal.

Una nueva oportunidad para vender o intercambiar enseres usados que pueden ser reutilizados. Quien quiera participar con un puesto (solo particulares, no empresas) debe inscribirse desde el 16 de mayo (local 19, 2ª planta del centro cívico de Covibar), abonando 5 euros (se donarán a alguna entidad solidaria).

LITERATURA→

El Lazarillo de Tormes y el trío musical Cara B

El ciclo literario Palabras en Vuelo recupera en su sesión de mayo uno de los personajes literarios más insignes de las letras españolas: "Un niño huérfano que, puesto al servicio de varios amos, experimenta poco a poco una evolución en su personalidad y comportamiento social. No es otro que Lázaro de Tormes, el famoso Lazarillo, una obra anónima del siglo XVI que encierra más misterios de lo que aparenta. Desconocemos muchos de los enigmas que envuelven a su autor, o los intrincados problemas sobre su intencionalidad", explica el novelista e investigador José Guadalupe, que diseccionará la obra anónima.

Rubén Chacón, periodista, diseñador de juegos, crítico de cine y escritor, abordará un tema tan filosófico como literario y cinematográfico, plasmado en películas como 'Matrix' o en obras de Julio Verne o Asimov: 'Realidad y simulacro'. Su charla se centra en conocer si tiene sentido distinguir entre una realidad real y otra virtual, no solo desde el punto de vista de la ciencia, sino también a través de ejemplos cotidianos que permiten comprender cómo experiencias tan abstractas como el sentimiento religioso, la justicia, la bondad o los códigos morales son marcos consensuados tan virtuales como necesarios.

IMÁGENES MUSICALES

La sesión continúa con el concurso literario 'Imágenes musicales engarzadas', basado en la asociación de tres imágenes para componer una historia bajo la atmósfera de la cantata 'Carmina Burana', de Carl Orff. Y como cierre del programa, actuación del trío Cara B: con Andrea González al chelo, la voz de Jota Aguilar y José Aguilar a la guitarra.

LUNES 22 / 20.00.

Centro cultural García Lorca
(sala Marcos Ana).

11 talleres de la Universidad Popular exhiben su arte

EXPOSICIÓN→ Se trata de una muestra colectiva, con grabados, orfebrería, cuadros, esculturas en bronce, fotografía u obra gráfica

El alumnado de 11 talleres de la Universidad Popular (UP) protagoniza la exposición de final de curso que todos los años realiza la institución docente de la Concejalía de Cultura. Del 22 de mayo al 15 de junio, se pueden ver las obras en la sala de exposiciones del centro cultural García Lorca. Los talleres participantes son los de pintura, grabado, apuntes al natural, encuadernación, cerámica, escultura en bronce, orfebrería, corte y confección, restauración, fotografía y diseño gráfico. Quien visite la muestra puede disfrutar de un recorrido guiado por la asociación Ripa Carpetana.

Por la Universidad Popular pasan cada año más de 1.200 personas, que mejoran sus habilidades artísticas o adquieren conocimientos en diversas materias.



29 MAYO-11 JUNIO.

Centro cultural García Lorca
(sala de exposiciones).

'Cervantes y Shakespeare', el libro que reclama su vigencia

LITERATURA→ Se presenta en Rivas este trabajo de autoría colectiva que destaca la influencia actual de ambos escritores

El año 2016 ha estado dedicado a la conmemoración del cuarto centenario de la muerte de los dos autores literarios más universales de todos los tiempos: Miguel de Cervantes y William Shakespeare. Su presencia y su influencia, a través de las obras que legaron, sigue siendo fundamental en la cultura contemporánea.

La Fundación Progreso y Cultura se ha sumado a la celebración con la edición, entre otros proyectos, del libro 'Cervantes y Shakespeare, contemporáneos



Retratos de Shakespeare y Cervantes.

nuestros', que ahora presentan en Rivas varios de sus autores.

En la redacción de este ensayo han participado profesores de diversas disciplinas, filósofos, sociólogos, periodistas, escritores y directores de

escena, que analizan la obra de estos dos clásicos de las letras europeas.

MIÉRCOLES 10 / 19.30.

Centro cultural García Lorca
(sala Marcos Ana).

Ser detectives en la naturaleza para conocer a los insectos

TALLER→ Estudiando a los artrópodos y sus rastros, se pueden adquirir técnicas de investigación siguiendo las pistas que dejan

“Conviértete en Sherlock Holmes, investiga y descubre el gran misterio que se esconde muy cerca de ti. Conoce el mundo de los insectos desde una perspectiva diferente. Con ellos aprenderemos técnicas de investigación, utilizaremos métodos de obtención de pistas y descubriremos cómo interpretarlas. Sabremos dónde se esconden y qué podemos hacer para observarlos de cerca”. Así presenta el centro ambiental Chico Mendes el taller que imparte el domingo 28 de mayo para público general.

Según el personal educador del equipamiento, “explorando el mundo en miniatura, podemos comprender los misterios de la vida”.



DOMINGO 28 / 11.00-13.00.
Centro Chico Mendes. Inscripción
en el centro o 91 660 27 90-2.
25 plazas. + 6 años.



Trinchera de la batalla del Jarama. L.G.C.

ruta→

Un paseo con historia: por las trincheras de la batalla del Jarama

Itinerario guiado para descubrir los restos arqueológicos de la batalla del Jarama, episodio bélico acontecido en la vega ripense en el invierno de 1937, durante la guerra civil. Durante la ruta, de acceso fácil y que apenas se prolonga 3,5 kilómetros, se ven fortines, observatorios, pozos de tiradores y parapetos.

SÁBADO 27 / 10.30-12.30.
Inscripción en centro Chico Mendes
o 91 660 27 90-2. 25 plazas.

La salud del huerto: prevención natural de plagas

TALLER→ Sesión para aprender métodos que permitan mantener fuertes y sanas las hortalizas que se plantan

El curso monográfico semestral de huerto ecológico se centra, en su sesión de mayo, en uno de los aspectos fundamentales en el cultivo ecológico: la salud en el huerto. “Descubriremos métodos de prevención naturales para mantener fuertes y sanas las hortalizas y controlar las plagas”, explican en el centro Chico Mendes.

Aunque la modalidad de curso completo ya está cerrada, siempre se pue-

de participar puntualmente en los talleres mensuales, para los que se habilitan 10 plazas.

SÁBADO 20 / 11.00-13.00.
Centro Chico Mendes.
Inscripción en el centro o 91 660 27 90-2.
10 plazas. Solo público adulto.

CONSUMO SALUDABLE→

Mercado agroecológico: comer sano

El segundo y último domingo de cada mes, se instala el mercado agroecológico en el recinto multifuncional, junto a Correos. Una oportunidad para comprar productos naturales elaborados con criterios de máximo respeto al medio ambiente.

DOMINGOS 14 y 28 / 10.00-14.00.
Recinto multifuncional
junto a Correos.

EXPOSICIÓN: ‘USOS TRADICIONALES DE LAS PLANTAS: EL ESPARTO’

En mayo, el centro ambiental Chico Mendes recupera, con una exposición, el uso tradicional de una de las plantas más típicas del sureste madrileño: el esparto. “Hemos traído una muestra de esta casi olvidada artesanía, por cortesía de la entidad Mundo Esparto”, dicen en el Chico Mendes.

CENTRO CHICO MENDES. Todo mayo.

100%
natural

Mercado de agroecología



Productos ecológicos y saludables

**El 2º y el último
domingo de mes
10.00 a 14.00 h.
Recinto multifuncional**

Calle Fundición, s/n

www.rivasciudad.es



RIVAS VACIAMADRID
Medio Ambiente y Movilidad