



RIVAS AL DÍA

REVISTA DE INFORMACIÓN MUNICIPAL



NOVIEMBRE 2017. Nº 171
www.rivasciudad.es

*Jugadoras del club de fútbol
La Meca saludándose. LUIS GARCÍA CRAUS*



El deporte educa

En Rivas se potencian valores
como el respeto y el compañerismo

ACTUALIDAD: Abierta la biblioteca Gloria Fuertes / El Ayuntamiento redujo un 80% sus emisiones de CO2 / Rivas Futsal, el 'matagigantes' **ENTREVISTA:** Juan Perro, cantante / Raro, banda de chicas combativas **REPORTAJE:** Servicio municipal de apoyo psicológico a jóvenes



EN PORTADA

4. DEPORTE Y EDUCACIÓN. EXPERIENCIAS Y OPINIONES SOBRE EL JUEGO DEPORTIVO CON VALORES EDUCATIVOS.

ACTUALIDAD

10. LA GLORIA FUERTES ABRIÓ SUS PUERTAS EN EL DÍA DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA.

12. NUEVA AMBULANCIA PARA PROTECCIÓN CIVIL. EL AYUNTAMIENTO INVIERTE 72.000 EUROS.

13. UNIDAD DE VIGILANCIA POLICIAL EN ZONAS LÍMITROFES DE LA CAÑADA REAL.

19. EL PRIMER COLEGIO PÚBLICO DE ESPAÑA CON UN AULA MAKER, EN RIVAS.

27. LA JUSTICIA CONDENA AL CANAL DE ISABEL II A PAGAR IMPUESTOS EN LA CIUDAD.

29. UNA RED MUNICIPAL PARA EL CONTROL DE LA CONTAMINACIÓN ATMOSFÉRICA.

REPORTAJES Y ENTREVISTAS

16. LA EXPERTA BÁRBARA TARDÓN HABLA DE LA VIOLENCIA SEXUAL CONTRA LAS MUJERES.

24. GENTE DE RIVAS. CRISTINA, AROA Y AMAIA FORMAN EL CONJUNTO MUSICAL RARO.

30. SERVICIO MUNICIPAL DE AYUDA PSICOSOCIAL PARA JÓVENES CON PROBLEMAS.

40. PALABRAS MAYORES, MERCEDES AGUADO, PROFESORA DE ALFABETIZACIÓN.

DEPORTES

42. GIMNASIA RÍTMICA: POR VEZ PRIMERA, AL CAMPEONATO DE ESPAÑA.

44. SEGUNDO CROSS ESCOLAR DE LA TEMPORADA, EN EL PARQUE BELLAVISTA, EL DOMINGO 19.

45. FÚTBOL: EL RIVAS FUTSAL, ENTRE LOS OCHO MEJORES DE LA COPA DEL REY.

46. INVERSIÓN MUNICIPAL EN 23 SUPERFICIES DEPORTIVAS: RENOVADAS.

46. ANUNCIOS POR PALABRAS.

49. OPINIÓN. ARTÍCULOS DE LOS CINCO GRUPOS POLÍTICOS MUNICIPALES.

51. PLENO MUNICIPAL. CRÓNICA. DE LA SESIÓN DEL MES DE JULIO.

RIVAS CULTURAL

3. MUSICAL, 'MIGEL DE MOLINA, AL DESNUDO', CON EL AUTOR Y ACTOR ÁNGEL RUIZ.

5. JUAN PERRO, ENTREVISTA CON EL CANTANTE QUE ACTÚA EN RIVAS EL VIERNES 10.

6. LESGAICINEMAD, POR SEGUNDO AÑO, RIVAS ES SEDE DEL FESTIVAL LGTBI.

10. CONTRA LA VIOLENCIA SEXUAL: ACCIONES EN EL MES CONTRA LA VIOLENCIA MACHISTA.

20. NOVIEMBRE: MES POR LOS DERECHOS DE LA INFANCIA: PROGRAMA DE ACTIVIDADES.

RIVAS AL DÍA Nº 171 / NOVIEMBRE 2017

Edita: Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid. **Director:** José Luis Corretjé.

Directora de arte y maquetación: Luisa Ceballos. **Redacción y maquetación:** Nacho Abad Andújar y Patricia Campelo.

Colaboraciones: Roberto Parra ('Coles al día'), Nani Cores y Eugenio G. Delgado

Diseño: Gabinete de Prensa y Comunicación del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.

Secretaría de redacción: Ana Elena, Flor Gómez y Natalia Olmo.

Fotografía: Está X Ver. **Depósito legal:** M.32612-2002.

Fotomecánica e impresión: Producciones MIC, SL / 29.000 ejemplares. **Distribución:** Madrid Buzón.



Departamento de Prensa y Comunicación:

Teléfono: 91 660 27 23.

rivasaldia@rivasciudad.es / www.rivasciudad.es

Edificio Alcaldía. Plaza de la Constitución, 1.

Sigue a 'Rivas al Día' en:

Facebook: Rivas Al Día / **Twitter:** @RivasAlDia / **YouTube**

Otro deporte es posible

Hace décadas, la asignatura que enseña el ejercicio físico en los colegios se llamaba 'Gimnasia'. Los nuevos planes le cambiaron el nombre para llamarla 'Educación Física'. Pero el alumnado, haciendo uso de la economía del lenguaje, la ha dejado en 'Educa'.

En Rivas, el Consejo Municipal de Deportes decidió antes del verano impulsar medidas para acabar con la agresividad y la competitividad mal entendida en la práctica y las competiciones deportivas que se desarrollan en la ciudad. Este órgano de participación, que está impulsado por el Ayuntamiento y en el que están representadas entidades, clubes y diversos agentes vinculados al deporte local, ha preparando tres decálogos (dirigidos a familias, deportistas, personal técnico de los clubes y equipos arbitrales) con los que pretende aclarar cuáles son las líneas que no se pueden traspasar en la práctica de algo tan lúdico y formativo como el deporte.

Propuestas como esta son las que demuestran que en esta ciudad late una inquietud ciudadana, de modo permanente, que busca mejorar la realidad. Valores como el compañerismo; la capacidad de superación bien enfocada; el juego como aspecto que relaja, une al equipo y da alegría; la constancia y el respeto a los demás, son algunos de los destacados en estas guías que se compartirán en las canchas de juego.

Quizás las imágenes más lamentables que se pueden ver respecto a lo que no debería ser nunca el deporte las protagonizan cada sábado y domingo algunos padres que van a ver a sus hijos e hijas participar en competiciones. Los gritos e insultos a quien arbitra, a quien entrena o al equipo

contrario, no son desgraciadamente imágenes desconocidas en esos espacios que deberían ser de aprendizaje y desarrollo de chicos y chicas que buscan divertirse con salud. Por ello, esta campaña tiene en las familias a su principal público objetivo. Si desde casa se le quita hierro a las derrotas, se destaca lo divertido que resulta hacer deporte y se potencia el respeto a quien está al otro lado del campo, se habrá conseguido sembrar a conciencia la semilla de ese deporte que educa, y no del que embrutece.

En España tenemos la suerte o la desgracia de que el fútbol sea el deporte rey, y esa circunstancia lleva a que la gente más joven tome como referencia de lo que le gustaría ser a personajes como Ronaldo, Messi o Neymar. Los comportamientos, declaraciones y gestos, fuera y dentro del terreno de juego, terminan imitándose y siendo el ideal al que los niños y niñas aspiran. Incluso si no se dedicaran a darle patadas a un balón.

En otros países, en los que el rugby, el baloncesto o el atletismo son los deportes de referencia, tienen la fortuna de ver cómo sus estrellas se reúnen para charlar después de los partidos (como hacen quienes practican rugby en lo que denominan el tercer tiempo), o escuchan declaraciones en las que el 'contrario' no es ni 'enemigo', ni 'rival'.

El reportaje que ilustra la foto de portada del 'Rivas Al Día' que tiene en sus manos aporta, además, los testimonios de deportistas ripenses que acogen a integrantes del equipo contrario en sus casas de forma que florecen amistades entre ellas. O a atletas que aprendieron desde pequeños la pasión por el deporte no como un arte de guerra para vencer, sino como una práctica sana que les enseña a ser mejores personas.

CORPORACIÓN MUNICIPAL

GRUPO MUNICIPAL SOMOS RIVAS

Pedro del Cura

Alcalde-presidente

Sira Rego

Segunda teniente de alcalde.

Coordinadora del área de Economía

e Innovación y concejala de Hacienda.

Curro Corrales

Cuarto teniente de alcalde.

Coordinador del área de Presidencia y

Coordinación institucional

y concejal de Cooperación para

el Desarrollo.

Aída Castillejo

Sexta teniente de alcalde.

Coordinadora del área de Igualdad

y Derechos Sociales, y concejala

de Mujer e Igualdad, Infancia y Juventud,

y Salud y Consumo.

Ana M^a Reboiro

Octava teniente de alcalde y concejala de

Urbanismo, Innovación y Empleo

José L. Alfaro

Concejal de Cultura y Fiestas,

Educación y edil del Barrio Oeste.

Rubén Tadeo

Concejal de Seguridad y Protección Civil,

Administración electrónica

y Atención Ciudadana, y edil del Barrio Este.

GRUPO MUNICIPAL RIVAS PUEDE

José María Álvarez

Primer teniente de alcalde. Coordinador

del área de Ciudad Sostenible y Territorio,

y concejal de Medio Ambiente, Movilidad

Sostenible y Mantenimiento de la Ciudad.

Vanesa Millán

Tercera teniente de alcalde. Coordinadora

del área de Servicios a la ciudadanía

y concejala de Deportes.

Antonio Flórez

Quinto teniente de alcalde y concejal de

Participación Ciudadana.

Carla de Nicolás

Séptima teniente de alcalde y concejala de

Recursos Humanos.

Dori Fernández

Concejala de Servicios Sociales

y Mayores.

Miguel Quesada

Concejal del Barrio Centro.

GRUPO MUNICIPAL POPULAR

José Antonio Riber

Antonio de la Peña

Ricardo Gómez

Gemma Mendoza

GRUPO MUNICIPAL SOCIALISTA

Carmen Pérez

Rodrigo Parra

Carmen Barahona

Juan Ignacio Gómez

GRUPO MUNICIPAL CIUDADANOS

Beatriz Sobrino

Óscar Ruiz

EDILES NO ADSCRITOS

Ricardo Mur

Cristina Arévalo



El árbitro, Sergio Gómez, presencia el saludo de los capitanes de los dos equipos que juegan un partido de fútbol alevín.



Más que deporte, educación

El Ayuntamiento de Rivas y los clubes locales llevan años apostando por un deporte limpio y educativo. La actividad más practicada en la ciudad cuenta ahora con tres decálogos que proponen consejos positivos a deportistas, familias, equipos y personas que entrenan. Este reportaje recoge experiencias y opiniones que demuestran cómo el deporte también educa.

Texto: **Eugenio G. Delgado** Fotos: **Luis García Craus**

El deporte no es solo ejercicio físico. Es muchísimo más. Es una fuente inagotable de valores que sirven para educar a las futuras generaciones. La pasión, el esfuerzo y el compromiso que demuestran en el campo, y fuera de él, Nadia y Paloma no dejan ningún lugar a dudas. Ellas son jugadoras de La Meca, el único equipo de fútbol femenino en Rivas.

“Te enseña a trabajar en equipo, a confiar en tus compañeras aunque no las conozcas desde hace mucho, a respetar a las rivales, a valorar el sacrificio de la gente cercana a mí, a apoyar las decisiones de las personas que nos entrenan y las de los árbitros, y muchas cosas más”, cuenta la capitana Nadia Mendoza, estudiante de 1º de bachillerato y central izquierdo.

Paloma Ruiz llevó durante varias temporadas el brazalete de capitana de La Meca, equipo de Primera Juvenil de fútbol femenino, pero una rotura del ligamento cruzado anterior en una rodilla la apartó de los terrenos de juego durante un largo periodo. Ahora, ya

está de vuelta a los entrenamientos. “Esta lesión me ha demostrado el apoyo que te pueden ofrecer tus compañeras de equipo. Ellas me hicieron continuar en los más momentos difíciles. También aprendes el valor del esfuerzo y la constancia”, explica la también defensa de 16 años y estudiante de 1º de bachillerato.

Ambas reconocen que en alguna ocasión han tenido que ver situaciones desagradables, tanto en el campo como en la grada, con la desoladora implicación de familiares y entrenadores. “Yo creo que es porque la gente busca la victoria de su propio equipo y, a veces, no piensa en las formas para lograrlo. Y eso no está bien. Ante todo, deportividad”, argumenta Paloma. “Es un deporte muy pasional y la gente se deja llevar. Pero llega un punto en el que cuando se insulta al rival, al árbitro o se producen peleas entre padres es inadmisible”, defiende Nadia.

INCULCAR RESPETO

Para inculcar el respeto a quienes juegan, entrenan, arbitran y a los aficio-



El atleta ripense José España, junto a su hija y sus padres, todos deportistas.

nados y aficionadas de todos los deportes, el Consejo Municipal de Deportes de Rivas (órgano de participación en este ámbito) ha diseñado tres decálogos de buena conducta con recomendaciones dirigidas a deportistas, familias, equipos y entrenadores.

Su principal objetivo reside en orientar el aprendizaje y la práctica deportiva en las categorías inferiores de una manera respetuosa. Desde este espacio municipal de participación, donde están representados clubes, entidades, ciudadanía, partidos políticos y Ayuntamiento, se pretende evitar que se produzcan en Rivas escenas agresivas provocadas por una interpretación errónea de la competitividad deportiva.

“Sinceramente, yo creo que el problema emana de los estadios grandes en

los que se ve a padres con sus hijos insultando al contrario o a los colegiados. Luego, eso se transmite de generación en generación, y está claro que en los medios vende más cualquier polémica que una crónica de un partido”, comenta Sergio Gómez, coordinador de los árbitros de la ciudad de Rivas.

Para evitar ese exceso de vehemencia, en el municipio se quitaron las puntuaciones en los partidos de benjamines y pre-benjamines. “De esta forma, se les resta presión, ya desde pequeños, tanto a las niñas y niños como a los progenitores. Creo que también es muy importante que los jóvenes deportistas tengan buen trato con los familiares, con la grada y con los árbitros. Eso lo perciben los niños y luego lo imitan. En cuanto al género, contribuye mucho al respeto que niñas y niños puedan jugar juntos

hasta los 15 años”, asegura un colegiado que ha pitado más de 6.000 partidos.

EL PASILLO DEL RUGBY

En otros deportes existe menos beligerancia y, desde luego, ofrecen ejemplos a imitar de deportividad. Es el caso del pasillo y del tercer tiempo en el rugby, ese deporte de villanos jugado por caballeros.

“El pasillo se conoce menos, pero desde el deporte de base hasta cualquier selección nacional es lo primero que se hace cuando se acaba el partido. Es un momento muy emotivo porque el equipo que gana forma, primero, un pasillo para que pase el equipo perdedor reconociéndole el mérito de su lucha y dándole las gracias por haber venido, porque sin su presencia no habría partido. Después, el vencido le devuelve el detalle al vencedor. Éste



Los padres y madres que asisten a los partidos tienen un papel central en encauzar las emociones para que no deriven hacia la agresividad.

es el primer momento en el que se rebaja la tensión del partido y cualquier enfado o disputa que haya habido”, comenta Curro Domenech, jugador del Rivas Rugby.

El capitán del conjunto ripense sénior prosigue con su explicación: “Así, desde pequeños se transmite a la cantera los valores de respeto al contrario, al árbitro y a los compañeros. En el rugby, primero se enseñan los valores y luego va el deporte”.

Otro aspecto que caracteriza al deporte del balón ovalado es el tercer tiempo, ese momento después del pasillo y de ducharse en el que los jugadores comparten una bebida y algo de comida. “En ese momento con el rival te das cuenta de que lo que ha pasado en el campo no es nada personal, sólo deporte. Es sólo un contrincante, no un enemigo. Comentamos acciones,

jugadas e, incluso, podemos hablar con el árbitro, ya que durante el juego sólo lo puede hacer el capitán y cuando se lo permiten”, explica un jugador de la cantera del Rivas Rugby, Ricardo Pedraz, de 16 años.

Los progenitores son fundamentales y “ellos también aprenden”, asegura Ricardo. “Nuestras madres y padres son quienes hacen los bocatas que nos comemos con el contrincante y traen los refrescos. Está claro que también se contagian del buen rollo que hay entre dos equipos que se han enfrentado. Hasta te aplaude la grada contraria cuando haces una buena acción o te animan cuando te has lesionado”, concluye.

CONVIVENCIA GRACIAS AL BASKET

Además de la dedicación que supone acompañar a sus hijas e hijos a los entrenamientos y partidos, hay pro-

genitores que van más allá y acogen en sus casas a sus rivales.

“La verdad es que fue una experiencia extraordinaria e inesperada”, reconoce Raúl, padre de Paula Real, base de 14 años del cadete del CB Rivas de baloncesto. “Celeste vino en septiembre con el Picken Claret de Valencia a jugar un torneo y entrenar con nosotras y estuvo en mi casa. Cada jugadora valenciana se quedaba en casa de una de nosotras. Yo soy muy extrovertida y estábamos todo el día hablando. No pudimos ir a Madrid, como hicieron otras compañeras, porque me tocaba jugar y se vino a la grada a animarme. Después nos fuimos a un centro comercial a dar una vuelta y a comprar ropa (risas). Esta vivencia me ha enseñado que el baloncesto no es solo deporte y competitividad, sino que puedes hacer grandes amistades con rivales”, dice Paula.



Diablillos de Rivas es mucho más que un club deportivo. Son casi una familia.

Para la Semana Santa del año que viene está previsto que Paula le devuelva la visita a Celeste en Valencia. “El deporte ya tiene muchos valores como el esfuerzo, el compañerismo, el trabajo en equipo..., pero esto te da un plus más: que las niñas convivan con sus rivales. De ahí nace el respeto entre ellas y facilita que los padres y madres aprendamos”, asegura Raúl.

TRES GENERACIONES

Probablemente, no haya nada más satisfactorio que tres generaciones compartan la pasión por el mismo deporte. Eso es lo que vive José España. “Yo empecé a correr por mis padres (Dolores y José). Había una milla en Arganda y, con ocho años, me llevaron. Jugaba al fútbol y era el capitán del banquillo, así que esos 500 metros de carrera se me dieron bien, empecé a entrenar y hasta hoy. El caso es que mi hija mayor, Violeta, de cuatro años, ya me ha acompañado a alguna competición y ha corrido 300 metros”, dice orgulloso este atleta internacional.

Pero José España tiene otra hija, “Maya, que va camino de dos años”. “También viene con toda la familia y está atenta a todo. El ruido de las carreras le llama mucho la atención y, la verdad, es que nunca ha llorado”.

En la temporada 2017, este atleta de 31 años ha sido tercero de España en 10.000 metros y cuarto en Cross, y ha

participado en el Mundial y en el Europeo, donde contribuyó al subcampeonato de la selección. Además, es entrenador del club Sons of Running de Rivas.

“Sin embargo, no hay nada mejor que poder vivir mi pasión y mi trabajo con mi familia. Los abuelos están encantados porque van con las nietas. Gracias a ellos todos es más fácil. Es muy emotivo y se crea un ambiente muy saludable”, comenta España, y luego incorpora un detalle: “A mi mujer (Marta), la conocí gracias al atletismo, entrenando en Vallehermoso, así que nuestras hijas también son fruto del atletismo”.

EL COLECTIVO ANTES QUE LO INDIVIDUAL

Puede parecer paradójico, pero un deporte individual y solitario como el triatlón planta sus raíces en el apoyo del grupo en el Club de Triatlón Diablillos de Rivas, que presenta una experiencia deportiva más que solvente: 26 años de historia, llena de títulos que lo han convertido en una de las principales referencias de esta práctica en España.

Dani Segura forma parte del equipo como corredor y también es entrenador en la escuadra: “Uno de los pilares a la hora de que un club de un deporte individual crezca es el colectivo. En el día a día, entrenar con el res-

to de integrantes lleva a motivarte, aprender, mejorar. Unos tiran de otros cuando no están bien... Y algo muy significativo: cuando gana un compañero o compañera, el resto también nos sentimos partícipes y ganadores”.

Pero los Diablillos de Rivas, que cuentan con más de 400 licencias, entre ellas 170 de niñas y niños de cuatro a 16 años, no se conforman con el día de la competición o los entrenamientos. Fomentan y promueven actividades sociales para todas las personas que forman parte del club.

“Hacemos un poco de todo: excursiones, marchas a la sierra, comidas en el campo, concentraciones o campus fuera de los lugares habituales en los que estás 24 horas con tus compañeros y compañeras y los conoces de verdad. Otro ejemplo más: aunque compitan de forma individual, a las pruebas van todos juntos en el autobús y se potencia el compañerismo”, subraya Dani Segura.

Y esto lo hacen desde la base: “Al final, muchas veces, los propios compañeros y compañeras de equipo terminan siendo las mejores amistades de toda tu vida”.

LA ACTIVIDAD MÁS PRACTICADA EN RIVAS

El deporte es la actividad más practicada y seguida en Rivas. Las cifras son explícitas: en el municipio se practican más de 40 disciplinas que potencian 41 clubes. Hay más de 11.300 usuarios y usuarias en las escuelas deportivas, el 52 por ciento mujeres, y más de 55.000 personas que utilizan las instalaciones de los dos deportivos públicos (Cerro del Telégrafo y Parque del sureste) cada mes. La ciudadanía también dispone de 15 pistas deportivas urbanas públicas exteriores distribuidas por distintas zonas de la ciudad.

Además, 9.300 personas disfrutan actualmente del abono deporte, un carné que expide la Concejalía de Deportes y que permite acceder a instalaciones y servicios municipales deportivos con importantes descuentos. “El deporte es un modo de vivir



En el rugby la deportividad es un elemento central. Aquí, integrantes del Rivas Rugby abrazados con sus rivales.

que en esta ciudad ha logrado atraer a su práctica a la mayoría de la población”, recuerda Vanesa Millán, concejala de Deportes de Rivas. Y añade: “Pero además, somos muchas las personas de aquí implicadas en convertirlo en algo más que un modo de hacer ejercicio físico. Por eso potenciamos

valores educativos que forman parte de la esencia del deporte”, subraya Millán.

El Consistorio ha querido impulsar la extensión de estos valores educativos apoyando acciones como los tres decálogos deportivos. Y también contribuye

de forma económica a que cada vez más gente elija el deporte como un modo de ocio, o para desarrollar una carrera en los clubes de élite, incrementando este año un 15% las subvenciones a entidades deportivas respecto a 2016, hasta alcanzar los 168.000 euros. •

DECÁLOGO PARA DEPORTISTAS

1. Disfrutar de la práctica de mi deporte está por encima de la victoria. El juego limpio dignifica. Que te conozcan más por tu comportamiento que por las victorias. **FAIR PLAY.**

2. Debo respetar a la persona que arbitra y las normas del juego. **RESPECTO A LAS NORMAS.**

3. Debo confiar y respetar a quien entrena. Voy a estar muchas horas a su lado y me va a enseñar a mejorar en mi deporte y me va a ayudar a crecer como persona en todos los aspectos. **RESPECTO A QUIEN TE ENTRENA.**

4. Si no me salen las cosas bien un día, no pasa nada. Lo bueno que tiene el deporte es que quedan muchos más días para intentarlo y mejorar. ¡Mañana seguro que sale bien! **APRENDE DE TUS ERRORES.**

5. Mis rivales son deportistas igual que yo. Honra a tu contrincante. No es tu enemigo, tu enemiga, sino tu compañera de juego. **RESPECTA AL CONTRINCANTE.**

6. Si invitas al resto de las personas a intentar practicar contigo, verás que les puedes animar a que formen parte de una vida más divertida. ¡Anima a hacer actividad física a tus amistades y familia! **DEPORTE AMIGABLE Y EN FAMILIA.**

7. Debo respetar a mi equipo ya que el compañerismo nos une, nos da valor, y nos enseña que poseemos muchísimas virtudes, pero también algunas cosas que mejorar. ¡Si nos ayudamos entre todos el grupo crece! **RESPECTO Y COMPAÑERISMO.**

8. En el deporte, el entrenamiento es casi igual de importante que la competición. ¡Si descuido mi preparación, el día de demostrar todo lo que he aprendido dejo que la suerte pese demasiado en el resultado! **EL RESULTADO ES FRUTO DE LA CONSTANCIA.**

9. Si me acostumbro a tener buenos hábitos (comer bien, descansar, entrenar bien, respetar a todas las personas y a todo...), además de obtener buenos resultados en compañía de amigos y amigas, practicaré una actividad divertida y conseguiré mejorar mi **SALUD** para el futuro. **DEPORTE = DIVERSION + SALUD.**

10. Soñamos con parecernos a nuestros ídolos, pero **SÉ TÚ MISMO, TÚ MISMA.**

La Gloria Fuertes abrió sus puertas en el Día de la Biblioteca

CULTURA→ Cientos de ripenses visitaron el equipamiento público en su primer día de apertura - El centro ya funciona a falta del mobiliario y los ordenadores que debe poner la Comunidad

El martes 24 de octubre, una nueva biblioteca abrió sus puertas a la ciudadanía en Rivas. La flamante Gloria Fuertes, cuyo nombre eligió la gente de la ciudad por aclamación a través de una votación online, enseñó espacios y colores al medio millar de vecinos y vecinas, en su mayoría familias con niños y niñas pequeñas, que se acercó en el Día de la Biblioteca a celebrar un acontecimiento colectivo para la localidad.

El Ayuntamiento de Rivas decidió abrir esta nueva casa para la lectura y el conocimiento que está ubicada en la avenida de Pablo Iglesias, 79, a la espera de que la Comunidad de Madrid la dote del mobiliario definitivo y del equipamiento informático. El horario transitorio de apertura, hasta que la administración autonómica normalice la situación, será de lunes a viernes, de 16.00 a 20.00. Durante esta etapa la biblioteca dispondrá de espacios para la lectura, el estudio y el fomento en la infancia de la pasión por leer.

La instalación, un referente en el ámbito cultural municipal, viene a dotar al barrio Centro de un nuevo equipamiento que beneficiará a toda la ciudad y, en particular, a los habitantes de la zona. La ciudad cuenta con otras tres bibliotecas: José Saramago (barrio de Covibar), García Lorca (zona administrativa, en las inmediaciones de Pablo Iglesias) y la del Casco Antiguo. La red municipal de bibliotecas es uno de los servicios públicos más usados por la ciudadanía: sólo en 2016, estos tres centros albergaron 256.000 visitas.

El día del estreno, el nuevo equipamiento público albergó una jornada reivindicativa cultural de puertas

DATOS→

Un servicio público con 256.000 visitas en 2016

Las bibliotecas públicas son el servicio municipal mejor valorado por vecinas y vecinos según la encuesta de satisfacción ciudadana realizada en 2014. En 2016, los tres espacios públicos (García Lorca, José Saramago y Casco Antiguo) recibieron 256.000 visitas y realizaron 89.600 préstamos. En su interior, albergan 68.993 volúmenes.

abiertas, con actividades para toda la familia como cuentacuentos, títeres, talleres y hasta actuación de una rapera. La programación lúdico-artística sirvió de acicate para que la jornada se desarrollara en un ambiente festivo marcado por la curiosidad con la que cientos de vecinos y vecinas del barrio transitaban por las salas de la biblioteca.

La decisión de abrir la Gloria Fuertes progresivamente, sin esperar a que la Comunidad de Madrid la dote completamente, la explica el alcalde de la ciudad, Pedro del Cura: "Desde que se inició la construcción de este centro público han pasado más de diez años en los que la ciudadanía y el Ayuntamiento de Rivas han demostrado ser muy pacientes. Ahora hemos pensado

que ya era hora y seguiremos reclamando a la Comunidad de Madrid que cumpla con su responsabilidad y que dote de ordenadores y mobiliario a nuestra biblioteca".

Hay que recordar que la construcción de esta dotación cultural la inició la Comunidad de Madrid en el año 2005 y que la misma estuvo paralizada durante muchos años.

ESPERANDO A LA COMUNIDAD

A lo largo de los últimos meses, el Ayuntamiento se ha encargado de realizar la obra exterior del recinto: un anfiteatro, un aparcamiento y una zona de esparcimiento. Por iniciativa municipal se encargó también la intervención de la fachada principal al colectivo de arte urbano Boa Mistura,





Diversos momentos del día de la apertura de la biblioteca Gloria Fuertes, el pasado 24 de octubre, cuando acudieron cientos de vecinas y vecinos. Arriba, a la izquierda, visita de miembros del Consistorio a las instalaciones. L.G.C / A.B.

**Tendrá 13.000 libros,
2.000 audiovisuales,
177 puestos de lectura
y otros 35 informales
con pufs o butacas**

que plasmó las palabras 'Felicidad' y 'Resistencia' superpuestas sobre una imponente fachada blanca.

La nueva biblioteca, cuyo nombre fue elegido entre la ciudadanía el pasado mayo tras un proceso de votación

popular, contará, cuando esté totalmente operativa, con 13.000 libros, 2.000 audiovisuales, 177 puestos de lectura y otros 35 informales, como pufs o butacas, para prensa o revistas. Dispone, además, de una amplia red wifi como en el resto de espacios municipales de estudio y préstamos, y albergará muy pronto actividades de promoción de la lectura.

"El Ayuntamiento ha cumplido con su obligación. Pero nos sigue costando entender por qué la Comunidad de Madrid acumula un retraso de tres años en gestionar los suministros informáticos y de mobiliario, cuando este trámite se puede hacer en tres meses", se lamenta el edil ripense de Cultura y Educación, José Luis Alfaro. El Consistorio tiene una reciente

**En 2016, las tres
bibliotecas municipales
recibieron 256.000
visitantes y realizaron
89.600 préstamos**

experiencia en este sentido: dotó en tres meses de muebles al nuevo colegio público de La Luna, que se inauguró el pasado mes de septiembre, cumpliendo con trámites administrativos muy parecidos a los que debe hacer la Comunidad de Madrid.

Una ambulancia nueva para Protección Civil

EMERGENCIAS→ La agrupación ripense sustituye al anterior vehículo, tras 10 años de uso - El Ayuntamiento invierte 72.000 euros



La nueva ambulancia de la agrupación ripense. PROTECCIÓN CIVIL RIVAS

Protección Civil de Rivas cuenta desde el pasado mes de septiembre con una nueva ambulancia de soporte vital básico (SVB), que viene a sustituir a la anterior, que ha dejado de operar como tal una vez cumplido el plazo estipulado por la ley: 10 años de uso.

El nuevo vehículo, cuyo coste asciende a 72.000 euros, cuenta con material para inmovilizar a víctimas en accidente de tráfico, monitor de constantes para electros y el desfibrilador DESA, entre otros equipamientos. Está habilitada para transportar a cinco técnicos de emergencia más el paciente. A pesar de no ser una unidad móvil de soporte vital avanzado

(UVI), está preparada para ello: "En el momento en que se suba un equipo médico con un monitor respirador se convertiría en una UVI móvil. Pero en la agrupación de Rivas no disponemos de médico", explica el responsable de Recursos Humanos, Ricardo Aguilera, con 14 años de servicio.

Se trata de la tercera ambulancia que tiene el cuerpo. El resto del parque automovilístico lo completan tres vehículos todo terreno (uno con una cuba de 450 litros para pequeños conatos de incendios: contenedores, papeleras o pastos), un vehículo de traslado, otro de logística [que porta la tienda hinchable (PMA) que se con-

vierte en puesto sanitario ante un evento o emergencia, con seis puestos de asistencia], otro de urgencia [ofrece asistencia en el lugar del percance, pero no puede trasladar a pacientes; se trata de la anterior ambulancia] y una motocicleta escúter.

El cuerpo de emergencia ripense cuenta actualmente con 80 personas voluntarias, todas con la debida formación (Protección Civil es un cuerpo no profesionalizado en España). Da cobertura a eventos deportivos y culturales, como carreras o fiestas locales. Cuando no tienen servicio en Rivas, colaboran en otros municipios. "Es raro el fin de semana que no salimos con la ambulancia a cubrir una actividad, ya sea en nuestra ciudad o en otra", recuerda Aguilera.

"Ante cualquier incidente sanitario que pasa en nuestra localidad nos llaman a nosotros. Emergencias 112 nos deriva muchas situaciones. Y trabajamos en constante coordinación con Policía Local y Guardia Civil, tanto en eventos puntuales como en servicios ordinarios", explica el integrante de Protección Civil.

Al cierre de esta edición, la nueva ambulancia ya había realizado tres asistencias: dos en una carrera deportiva en Rivas y otra para un traslado de paciente del centro de salud La Paz al hospital Gregorio Marañón.

PROTECCIÓN CIVIL RIVAS

Calle de Manuel de Azaña, 14.

Teléfono: 91 666 60 96.

Twitter: @ProteRivas.

También están en Facebook.



A la apertura del centro acudieron los portavoces de los cinco grupos municipales y el alcalde. L.G.C.

LA MUTUA FREMAP INAUGURA UN CENTRO ASISTENCIAL EN RIVAS

Representantes de la corporación municipal acudieron a la inauguración del nuevo centro asistencial de FREMAP en Rivas, la mutua colaboradora con la Seguridad Social líder del sector con más de 4,3 millones de trabajadores protegidos (con una cobertura del 24,59% de afiliados a la Seguridad Social), según datos de la compañía. Las nuevas dependencias se ubican en la calle del Electrodo, 68.

Unidad de vigilancia policial para las zonas limítrofes con la Cañada

SEGURIDAD CIUDADANA → 18 agentes reforzarán las actuaciones sobre ilegalidad urbanística, vertidos incontrolados o la quema de basura en la zona - Más policía en Covibar, La Luna y Pablo Iglesias

Las labores preventivas de seguridad van a incrementarse en las zonas próximas a la Cañada Real de Rivas. Este objetivo se va a mejorar gracias al refuerzo del dispositivo de la unidad de Policía Local, que pasa de 9 a 18 agentes, que ya patrullaba en Rivas Oeste (en los barrios de Covibar, La Luna y Pablo Iglesias).

La decisión de especializar efectivos de la Policía Local que ya cubrían ese área y extender su acción de vigilancia en los sectores 4 y 5 coincide con la puesta en marcha de las primeras medidas reflejadas en el pacto Regional por la Cañada Real, firmado por Comunidad de Madrid, Delegación de Gobierno y los ayuntamientos de Madrid, Rivas y Coslada el pasado mes de mayo.

“La potenciación de esta unidad de la Policía Local se consigue duplicando el número de agentes que venían patrullando en la zona y concretando nuevos objetivos de acción”, describe el edil de Seguridad Ciudadana, Rubén Tadeo.

El conjunto de policías que forman parte de esta unidad de seguridad ciudadana, por otro lado, y que patrullan en los barrios que lindan con la Cañada Real que pertenece a Rivas, realizarán además labores de control permanente de vehículos y personas para evitar que se cometan delitos referidos a asuntos como la ilegalidad urbanística, vertidos incontrolados o la quema de basura en esa zona.

Esta unidad tendrá capacidad, gracias a los acuerdos de cambio de lindes con el Ayuntamiento de Madrid y al de colaboración entre las policías de ambos municipios, para actuar directamente en la Cañada Real siempre que detecte un delito cuando este se produzca en los sectores limítrofes con Rivas.

Por otro lado hay que recordar que gracias a la firma de un convenio de colaboración de las policías locales de Madrid y Rivas, suscrito por la alcaldesa de Madrid, Manuela Carmena, y el alcalde de Rivas, Pedro del Cura, el pasado mes de abril se abrió una nueva vía para mejorar la eficacia en las



Dos agentes de Policía Local patrullan por las calles del barrio de Covibar. ESTA X VER

tareas preventivas que desarrollan estos cuerpos respecto a la inspección y denuncia en materia de protección de la ordenación del territorio, el respeto del medio ambiente y el mantenimiento de la legalidad urbanística.

MÁS CONTROLES

Su presencia en la zona va a suponer, además, el aumento de controles de la Policía Local a vehículos y de documentación destinados a evitar la llegada de cundas (transporte de drogodependientes que viajan desde Madrid a Valdemingómez a adquirir su dosis diaria), así como para impedir el tránsito de coches robados, etc.

Estos dispositivos de control, que a partir de ahora serán habituales, se localizarán en los accesos a la Cañada así como en las zonas aledañas. También se ha previsto que la Oficina Móvil de Denuncias de la Policía Local vaya rotando de forma periódica por diferentes plazas de Covibar.

Los cuerpos de policía de las ciudades de Madrid y Rivas mantienen desde hace meses una estrecha colaboración para impedir la comisión de delitos que se han repetido en los últimos años en los sectores de la Cañada que limitan con ambos términos municipales.

Tras la decisión del Tribunal Superior de Justicia de Madrid, de rechazar el intento de la Delegación de Gobierno de ilegalizar el convenio de colaboración de los cuerpos de policía de las ciudades de Madrid y Rivas, la unión de los esfuerzos y efectivos de los dos cuerpos policiales permitirá lograr mejores resultados.

“No vamos a quedarnos con las manos cruzadas ante las previsibles consecuencias del anunciado desmantelamiento del sector 6 (Valdemingómez) de la Cañada Real”, señala Pedro del Cura, alcalde de Rivas, en referencia a la tentación que puedan tener sus moradores de trasladarse a otras zonas.

Uno de los aspectos más importantes reseñados en el Pacto Regional sobre Cañada Real fue precisamente que se acabaría, antes del fin de la presente legislatura, con el mayor foco de tráfico de drogas y delincuencia de la región. La propia presidenta de la Comunidad de Madrid, Cristina Cifuentes, ha reiterado en varias intervenciones públicas que éste es uno de los compromisos centrales del acuerdo que suscribieron todas las administraciones implicadas, incluido el Ministerio del Interior.

El Ayuntamiento reduce un 80% sus emisiones de CO2

MEDIO AMBIENTE→ La disminución se ha logrado en siete años - Así lo recoge un informe de la Oficina Española de Cambio Climático



El nuevo alumbrado público con luces LED permite reducir la contaminación. L.G.C.

El Ayuntamiento de Rivas ha logrado reducir en un 80% las emisiones de CO2 a la atmósfera gracias a las medidas tomadas desde 2011 dentro del plan municipal Emisiones Cero, según el análisis realizado por la Oficina Española de Cambio Climático, organismo dependiente del Ministerio de

Agricultura, Pesca Alimentación y Medio Ambiente.

Esta reducción se ha logrado en los últimos siete años, superando así el compromiso planteado con el plan municipal por el que el Consistorio se comprometía a bajar sus emisiones en

un 50% en 2020, para llegar a ser neutro en 2030. Con los datos registrados, la previsión se ha mejorado y adelantado en casi cinco años.

El plan municipal incluye proyectos como el cambio de las luminarias en la vía pública con iluminación led; la instalación de energía fotovoltaica (energía limpia) en todos los edificios municipales; la mejora de la movilidad urbana con medidas para la población como los caminos escolares o el servicio de préstamo de bicicletas BicinRivas; acciones para promover y facilitar el compostaje doméstico y comunitario o la introducción de vehículos eléctricos en la flota municipal.

EMISIONES CERO

José María Álvarez, concejal de Medio Ambiente y Movilidad, explica: "Aún nos queda mucho trabajo por delante. Somos conscientes de la necesidad de mejorar la movilidad urbana, potenciando los acuerdos del Pacto por la Movilidad Sostenible y del Plan de Movilidad Urbana Sostenible (PMUS), para seguir siendo una ciudad referente en materia ambiental".

Rivas ha recibido reconocimientos por sus políticas municipales. Destacan el Premio Fórum Ambiental como Ciudad Sostenible en 2010 y 2012 y el Premio al Mejor PMUS de la Unión Europea en 2013.

BicinRivas tendrá una estación en la biblioteca Gloria Fuertes

MOVILIDAD→ El servicio municipal incorpora mejoras: habrá más velocípedos eléctricos y será compatible con el abono transporte

El servicio municipal de préstamo de bicicletas BicinRivas va a incrementar el número de puntos de préstamo, creando próximamente una nueva instalación en la nueva biblioteca Gloria Fuertes y otro aparcamiento en 2018 cuya ubicación está por decidir. La ciudad cuenta actualmente con 11 bancadas: cinco de ocho plazas, tres de 10 plazas y otras tres de 20. El servicio, creado en 2010, suma 150 bicicletas; 30 de ellas eléctricas.

La Concejalía de Medio Ambiente y Movilidad quiere duplicar progresivamente el número de unidades eléctricas, hasta alcanzar el 50% del parque

disponible. La nueva estación de la biblioteca Gloria Fuertes contará con un porcentaje de velocípedos eléctricos superior a los del resto de la red. Otro avance que experimentará BicinRivas es la mejora del software desde el que se alquilan las unidades, cuyas pantallas serán más visuales y de manejo más fácil.

Asimismo, se permitirá el uso del servicio con la tarjeta abono del Consorcio Regional del Transporte, sin necesidad de tener una tarjeta adicional, aunque las personas usuarias deberán registrarse en las oficinas municipales, como hasta ahora. También se posibili-



La biblioteca Gloria Fuertes. L.G.C.

tará el uso esporádico del sistema por parte de visitantes a través de pago por pasarela bancaria.

SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL

El concejal de Medio Ambiente y Movilidad, José María Álvarez, recuerda que "BicinRivas figura entre los proyectos de sostenibilidad ambiental del programa 'Rivas Emisiones Cero', que ha permitido reducir en un 80% las emisiones municipales de CO2 en los últimos siete años.



**MODERNIZACIÓN Y MEJORA DE
INSTALACIONES DEPORTIVAS**



**LIMPIEZA DE CALLES Y
RECOGIDA DE LA BASURA**



**RENOVACIÓN DE LUMINARIAS LED:
AHORRO ENERGÉTICO**

El valor de tus impuestos

**Pago de tasas e impuestos municipales:
domiciliando los recibos (SEP),
ahorra el 5% y paga en 5 plazos.
Antes del 31 diciembre**

**Rivas invierte
en mejorar tu ciudad**



**INVERSIÓN EN 8
CENTROS EDUCATIVOS**

**Retirada y entrega de solicitudes:
Atención ciudadana**
Plaza de la Constitución, 1 y
Plaza 19 de Abril, s/n.

Si posee **firma digital** podrá domiciliar
a través de **Sede electrónica**

**RIVAS
VACIAMADRID**



www.rivasciudad.es



“El piropo es otra forma de acoso hacia las mujeres”

BÁRBARA TARDÓN → Experta en género y derechos humanos, imparte la conferencia ‘Introducción a la violencia sexual contra las mujeres’ el miércoles 22 de noviembre

Entrevista: **Patricia Campelo**

Doctora en estudios interdisciplinares de género y derechos humanos, e investigadora en distintas ONG que trabajan por erradicar la violencia machista, Bárbara Tardón (Madrid, 1971) recalca en Rivas el miércoles 22, en el marco de los actos de la campaña municipal contra la violencia sexual. Participa en una jornada sobre preguntas y acciones para atajar esta lacra que sufren las mujeres. Días antes, concedió esta entrevista por teléfono a 'Rivas Cultural', el mismo día de su cumpleaños y recién llegada de Galicia, donde acababa de recabar datos para un proyecto de Amnistía Internacional sobre violencias machistas.

Rivas centra su campaña por el 25 de noviembre, día mundial contra la violencia machista, en la violencia sexual. ¿Cómo valora estas acciones? Es fundamental que a nivel local se tomen iniciativas para luchar, prevenir y combatir la violencia sexual. Hay que tener en cuenta que en los últimos años, desde la aprobación de la Ley Orgánica 1/2004 de violencia contra las mujeres, la lucha se ha centrado únicamente en la violencia física y psicológica que se ejerce en el entorno íntimo. Las iniciativas que adopten los municipios deben visibilizar todas las formas de violencia sexual, y no solo el modelo que el imaginario social tiene sobre lo que es: la violación a manos de un desconocido. Ese caso es el porcentaje mínimo de violencias sexuales que se ejercen.

¿Cuál sería la definición de violencia sexual? Cualquier acto de contenido sexual no consentido. Y el consentimiento siempre desde la libertad, sin que esté condicionado. Hablamos de violencia sexual en cuanto a agresiones, acoso sexual y abusos.

Hay actitudes que pasan desapercibidas, como los piropos por la calle. ¿También se encuadran en este tipo de violencia? Sí, hay distintas formas, pero la mitología entorno a la violencia sexual siempre se ha asociado, únicamente, a la violación con el uso de la fuerza. Eso hace que otras formas pasen desapercibidas, sean aceptadas socialmente y no tengan la reprobación que merecen. Las violencias son un continuo. Y un piropo forma parte de otra serie de violencias sexuales que se ejercen. Las más graves son las agresiones, tocamientos o insinuaciones. El piropo es otra forma de acoso hacia las mujeres.

El hombre que agrede o acosa, ¿es consciente de lo que hace? ¿Responde a un determinado perfil? El único perfil que existe es el del hombre que es machista y que tiene muy claro que puede ejercer poder sobre la otra persona. En la violencia sexual siempre hay una relación de poder. Hasta el piropo y las insinuaciones menos apreciables también son relaciones de poder. Algunos son perfectamente conscientes pero esa relación de poder es lo que les excita y lo que les lleva a seguir ejerciéndola. Normalizan que las mujeres, niñas y niños son objetos sobre los que ejercer el poder cuándo y cómo quieran.

“La violencia sexual sigue siendo invisible. No hay protocolos de actuación ni recursos”

¿Debe responder la mujer al hombre que la está acosando? Es complicado. Creo que el sistema no está preparado para poder defendernos. No me atrevo a dar un consejo en ese sentido. Dependerá del entorno, que es fundamental para apuntalar la impunidad del agresor o para acompañar y proteger a la víctima. Cuando no hay un entorno favorable, que es lo general, al denunciar públicamente las mujeres se enfrentan al descrédito y al dolor. Y para los casos más extremos, cuando hay una agresión sexual o acoso sexual en el trabajo, no me atrevo a dar ningún tipo de consejo porque el sistema, a día de hoy, no está adaptado y no las protege. No tenemos recursos especializados, el sistema judicial no está adaptado y la policía deja mucho que desear en el caso de la violencia sexual. Sé que esta respuesta es desalentadora, pero es la realidad.

Las campañas por el 25 de noviembre, día mundial contra la violencia machista, ponen el acento en la mujer. ¿Debería abrirse el foco y

apuntar hacia la responsabilidad de los hombres? Todas las campañas que se han realizado por el 25N, menos el año pasado en Madrid, se han centrado en la violencia en el entorno de la pareja o ex pareja. En ningún caso se ha visibilizado la violencia sexual. Y todas estaban centradas en llevar la responsabilidad a las mujeres. Por supuesto estoy a favor de dar la vuelta al mensaje y empezar a focalizar que la responsabilidad única de todo esto es del agresor, del maltratador y, también, de un sistema que no las protege.

El Observatorio Europeo de Derechos Humanos dio el porcentaje del 55% de mujeres que habían reconocido ser víctimas de violencia sexual en 2014. ¿Hay datos actualizados? No hay datos específicos, ni informes del Estado ni de las comunidades autónomas sobre el número de víctimas y supervivientes de violencia sexual. Los únicos datos que tenemos son del Ministerio de Interior relativos a las denuncias que llegan a la policía, y se trata solo de la punta del iceberg de los casos reales.

Esa cifra del Observatorio del 55% de casos parece menor a los que cualquier mujer puede percibir en su entorno. Eso lo tengo clarísimo. Nos llevaríamos las manos a la cabeza si se hicieran informes y encuestas reales sobre las mujeres, niñas y niños que han sufrido acoso o agresión sexual. Es un melón que como se abra puede generar una fractura social importante.

¿Qué acciones se pueden plantear más allá de las paliativas a posteriori? El Estado y las administraciones tienen que trabajar la prevención de la violencia sexual desde la escuela con asignaturas y programas específicos sobre educación sexual efectiva. Tienen que enseñar a las niñas lo que es el consentimiento, a los niños a no agredir y explicarles qué es la violencia sexual; y hablar de sexualidad, que aún es un tema tabú. No hay campañas de prevención, a diferencia de las que sí hay sobre violencia en el entorno de la pareja o expareja, y que cada vez más gente sabe identificar. Pero la violencia sexual sigue siendo invisible. No hay protocolos de actuación, rutas de atención, recursos ni prevención. Hay que empezar desde cero. •

Lee la entrevista completa en www.rivasciudad.es

**DECIR:
'TÚ TE LO
BUSCAS
PORQUE VAS
PROVOCANDO'**

ES VIOLENCIA SEXUAL

NÓMBRALO

**RIVAS
VACIAMADRID**





Alumnado del colegio público José Hierro, durante la presentación del Aula Maker, el pasado 19 de octubre. MIGUEL PAUBEL

El primer colegio público de España con un Aula Maker

EDUCACIÓN→ Una iniciativa pionera permite al alumnado del centro José Hierro investigar y experimentar con la ayuda de las nuevas tecnologías y desarrollar el aprendizaje por proyectos

En pleno siglo XXI no se puede negar la evidencia: la tecnología se ha convertido en una parte fundamental de la educación. Así lo afirmó hace unos años el educador y tecnólogo estadounidense David Warlick cuando dijo: "Necesitamos la tecnología en cada aula y en las manos de cada estudiante y cada profesor, porque es el bolígrafo y el papel de nuestro tiempo y es la lente a través de la cual experimentamos gran parte de nuestro mundo".

Siguiendo esta premisa, el centro de educación infantil y primaria (CEIP) José Hierro de Rivas ha dado un paso adelante y se ha convertido en el primer centro público de España en abrir un aula RTC (Reinvent The Classroom), también llamada Aula Maker.

El profesorado conoció, en el Salón de la Tecnología para la Enseñanza (SIMO), cómo este tipo de aulas se estaban implantando en centros privados. "Allí les retaron a llevar el proyecto a un colegio público, una iniciativa hasta ahora inédita en España", señalan desde la Concejalía de Educación. Y

dicho y hecho: ahora el alumnado puede investigar y experimentar en un Aula Maker, desarrollando proyectos con el apoyo de las nuevas tecnologías, aplicando la metodología de aprendizaje basado en proyectos.

El aula se divide en cuatro espacios diferenciados. Hay una zona de pensamiento, con mobiliario motivador y soportes donde el alumnado puede plasmar sus ideas para sus proyectos. Otra zona es de diseño, con mesas amplias para trabajar en grupo y que dispone de 30 dispositivos electrónicos inalámbricos HP que cuentan con las aplicaciones de software más novedosas de Microsoft.

Una tercera área de fabricación tiene un ordenador para el diseño gráfico final de los proyectos y una impresora 3D. Una última zona expositiva cuenta con una pantalla *smart* interactiva y táctil que permite, incluso, contrastar ideas con escolares de otros colegios de cualquier punto del mundo, gracias a sendas aplicaciones de Intel y HP. "La investigación y la experimentación se realiza en tiempo real y de forma

simultánea por el alumnado", apuntan desde la dirección del centro. Para conseguir que este sueño se convirtiese en una realidad, el colegio ha contado con el apoyo del Ayuntamiento, la Comunidad de Madrid y las empresas tecnológicas Microsoft, HP, Smart, Intel Grupo Advanced Education y Toovari.

JORNADA INAUGURAL

El pasado 19 de octubre se presentó el Aula Maker en una jornada que contó con la presencia del alcalde, Pedro del Cura; el edil de Educación, José Luis Alfaro; los directores de Educación de Intel España y Microsoft, Enrique Selma y Óscar Sanz; y la viceconsejera de Política Educativa y Ciencia de la Comunidad de Madrid, Cristina Álvarez.

La dirección del José Hierro mostró ese día cómo trabajaba el alumnado en este espacio. El profesorado, a su vez, ha recibido formación. Y es que como bien decía el padre de Microsoft, Bill Gates: "La tecnología es solo una herramienta. Para conseguir que los niños trabajen juntos y motivarles, el profesor es lo más importante".

El servicio de grúa se municipaliza: ahorro de 195.000 euros anuales

MOVILIDAD → La empresa municipal Rivamadrid asume la gestión y el Ayuntamiento se ahorra un 67% del gasto que genera este dispositivo



El alcalde de Rivas, Pedro del Cura, en el acto de presentación de la municipalización del servicio de grúa, con los ediles José María Álvarez, Rubén Tadeo y Sira Rego (de izquierda a derecha). L.G.C.

El Ayuntamiento ha decidido municipalizar el servicio de grúa que, hasta ahora, era gestionado por una empresa privada. La empresa pública Rivamadrid asume la gestión de esta tarea tan

necesaria para cualquier ciudad. El ahorro económico ha sido una de las razones que sustentan el paso de una subcontratación, como sucedía hasta ahora, a que la empresa municipal

asuma el servicio por medio de una encomienda de gestión.

Los datos no dejan lugar a dudas: se pasa de un coste de 290.177 euros al año (IVA incluido) a 95.887, con lo que se alcanza un ahorro del 67% respecto al contrato que estaba en vigor. Además, al ser una empresa pública, las arcas municipales no tendrán que pagar el IVA.

Desde esta nueva forma de gestión, se pretende seguir dando una respuesta rápida, los siete días de la semana, al notable número de incidencias que se plantean a diario en una ciudad de 86.000 habitantes.

MOVER MAQUINARIA

Esta decisión permite, además, reforzar sinergias con otros servicios: por ejemplo, en enero de 2018 también se municipalizará el mantenimiento del parque automovilístico del Ayuntamiento. Para Rivamadrid, que cuenta con una importante flota de vehículos (110 unidades), integrar la grúa en su funcionamiento supondrá otro ahorro añadido, ya que permitirá mover maquinaria pequeña, que hasta ahora se desplazaba con trampillas perdiendo tiempos de trabajo, y grande, como barredoras, que requerían contratar una grúa externa cuando se averiaban.

Rivas estrena perfil en la red social Instagram

COMUNICACIÓN → Esta nuevo canal permite a la ciudadanía informarse de una manera más visual del día a día del municipio

El Ayuntamiento de Rivas da la bienvenida a un nuevo miembro de la familia. A su ya veterana revista municipal (Rivas al Día), página web (www.rivas-ciudad.es), los canales audiovisuales en Rivas al Día TV y Youtube y los perfiles del ayuntamiento en Facebook (11.670 seguidores), Twitter (6.700) y LinkedIn, se suma ahora uno nuevo en Instagram: @rivasaldia.

A través de la red social más visual y con un crecimiento más meteórico de los últimos años, la ciudadanía podrá estar informada diariamente de todo lo que ocurre en la ciudad: eventos deportivos y culturales, charlas y talleres, nuevas dotaciones en servicios y transportes,

temas relacionados con el medio ambiente, las nuevas tecnologías y la sostenibilidad, acciones sociales, visitas para conocer el entorno natural, etc. En definitiva, la vida 365 días al año en Rivas.

Instagram es, en la actualidad, la red social que más aumenta en seguimiento. Según datos ofrecidos por la plataforma a finales de abril de este año sumaba 700 millones de personas usuarias activas al mes. A finales de 2016 eran 600 millones, lo que quiere decir que en apenas cinco meses sumó 100 millones.

Su carácter, eminentemente visual, es la base del secreto de su éxito.



El perfil del Ayuntamiento en Instagram.

Instagram ya dobla ampliamente el número de personas usuarias de Twitter (que ronda los 300 millones) y también con bastante distancia a LinkedIn, que alcanza ya los 500 millones.

Ocho ediciones de Premios al Compromiso Educativo

EDUCACIÓN → La ciudadanía puede votar las candidaturas en la web municipal rivasciudad.es del 13 al 23 de noviembre



Personas premiadas en la edición de 2016, en el instituto público Profesor Julio Pérez. L.G.C.

En el año 2011, la Comisión Permanente del Consejo Municipal de Educación aprobaba una propuesta dirigida al reconocimiento público a la labor de las personas que forman la comunidad educativa ripense. Nacían entonces los

Premios Compromiso Educativo Profesor Julio Pérez que, al mismo tiempo que homenajean la figura de este docente, reivindican los valores de la educación pública como principal instrumento compensador de desigualdades.

Divididos en cinco categorías (Madre/Padre, Alumnado, Profesorado, Centro Educativo/Entidad o Empresa Educativa y Personal no docente), estos galardones valoran aquella labor o trayectoria en la que se plasmen, se defiendan y se difundan los valores democráticos y participativos de la educación pública.

Las candidaturas para su octava edición, que todavía pueden presentarse hasta el viernes 3 de noviembre, deben enviarse a través del correo electrónico (sace@rivasciudad.es) indicando en el asunto el nombre de los premios o por correo postal a la dirección avenida Parque de Asturias s/n, 28523 Rivas Vaciamadrid, Madrid.

A partir del próximo 13 de noviembre y hasta el día 23, la ciudadanía podrá votar entre las candidaturas a cada categoría a través de la web municipal (www.rivasciudad.es).

ENTREGA EN DICIEMBRE

Tras la votación del jurado, que está integrado por miembros de la Comisión Permanente del Consejo Municipal de Educación, tendrá lugar una entrega de premios el 13 de diciembre a partir de las 17.30 en el IES Profesor Julio Pérez. Las personas que resultaron ganadoras de la edición 2016 serán las encargadas de entregar los galardones de esta nueva edición.

Elecciones a los consejos escolares en noviembre

EDUCACIÓN → Alumnado y familias pueden participar en los comicios en los que se decide la representación de la comunidad educativa

Implicarse en la educación de hijos e hijas o salir de las aulas para solicitar a sus responsables mejoras y cambios en los centros educativos es posible, desde hace décadas, gracias a los consejos escolares. Son los órganos de gobierno y el lugar donde se informan de las decisiones, los proyectos y las actividades más importantes del curso en cada centro educativo.

Durante el mes de noviembre, se celebra el proceso electoral con el que se renuevan los consejos escolares de muchos centros educativos ripenses. Y tanto estos como el Ayuntamiento invi-

tan a las familias y al alumnado a participar, presentando sus candidaturas y votando posteriormente en la jornada electoral señalada para cada centro.

FAMILIAS

En la actualidad, las familias aportan tres representantes al consejo escolar en infantil y secundaria (cuya composición es de nueve y 19 miembros, respectivamente) y cinco en primaria (de 15). Por su parte, el alumnado puede participar en primaria si lo permite su reglamento y en secundaria cuenta con cuatro representantes de un total de 19 miembros.



Madres del ampa del IES Antares, en 2013. JP

También integran los consejos personal de la dirección de los centros, de la jefatura de estudios, profesorado, personal no docente y representantes del Ayuntamiento, que tienen voz y voto, salvo la persona que ocupa la secretaría en primaria y secundaria y el alumnado de primaria. En estos casos cuentan con voz, pero no con voto.

500 árboles plantados en un terreno baldío

ECOLOGÍA→ 200 personas voluntarias, 50 de ellas con discapacidad, reivindican así el cuidado de la naturaleza y la integración social



La zona elegida para plantar los ejemplares es un terreno urbano en la zona de Rivas centro. J.C.

Unos 150 personas voluntarias de Telefónica y otras 50 con algún tipo de discapacidad intelectual de la Fundación Juan XXIII Roncalli han plantado 500 árboles en un terreno baldío en el barrio Centro (avenida del Levante)

con motivo de la celebración del Día Internacional del Voluntariado (6 de octubre).

La Fundación promovió en la localidad ripense una jornada inclusiva y sosteni-

nible para aportar su granito de arena en la lucha contra el cambio climático y el cuidado de la naturaleza.

Esta iniciativa persigue también sensibilizar a las voluntarias y voluntarios que participan sobre la importancia de la integración de las personas con discapacidad intelectual y sobre los beneficios de la adquisición de hábitos saludables de alimentación y sostenibles con el medioambiente.

La acción, que busca además generar espacios de colaboración entre los sectores público, privado y el tercer sector, se realizó con la colaboración y el apoyo de la Concejalía de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Rivas, y los voluntarios estuvieron acompañados por el alcalde, Pedro del Cura, y el concejal de Medio Ambiente, José María Álvarez.

Entre las actividades que se desarrollan en estos encuentros han estado la creación de mesas de cultivo y de trabajo con palés reciclados, montando diversas estructuras, entre ellas un tipi de cinco metros de altura.

Se trata del tercer año consecutivo en el que la Fundación acoge a voluntarios de la compañía de telecomunicaciones en su jornada internacional de voluntariado.

Semana de la Diversidad Funcional: actividades

INTEGRACIÓN→ El viernes 1 y domingo 3 de diciembre, se suceden propuestas: teatro, fotografía, partido de fútbol y un manifiesto

El Observatorio de la Discapacidad celebra el viernes 1 y domingo 3 de diciembre la Semana de la Diversidad Funcional, con distintas actividades públicas concebidas como un espacio de encuentro. "El objetivo sigue siendo enriquecer la vida ciudadana de nuestro municipio con la valiosa incorporación de las personas con diversidad funcional en todos sus ámbitos y hacer posible la visualización y la concienciación del resto de los vecinos y vecinas de sus necesidades, expectativas y aportaciones", explican desde el organismo.

Del Observatorio forman parte entidades como Ampastta, Acear, Aspadir, A dual, el centro educativo María Isabel

Zulueta, Famma, Fundar, El Gato de 5 Patas, Lealcan, Fundación Manantial o Surestea.

VIERNES 1 DICIEMBRE

13.00. Jornada de puertas abiertas de la entidad Aspadir (avenida de la Integración, 1).

17.00. Lectura del manifiesto.

En el Ayuntamiento.

17.30. Inauguración de la exposición fotográfica. Centro cultural García Lorca.

Teatro: '100 m2'. Por la asociación teatral de sordos El Grito. Salón de



Actividad medioambiental en Aspadir, en 2004. EXV

actos del centro cultural García Lorca. Con recogida de invitación. **Hora por confirmar.**

DOMINGO 3 DICIEMBRE

Partido de fútbol: entre el equipo de Fundar y una entidad invitada. Polideportivo Parque del Sureste. **Hora por confirmar.**

Taller para diseñar una senda natural por los cortados

MEDIO AMBIENTE → Esta propuesta formativa gratuita se desarrolla durante cinco sábados entre noviembre y diciembre



Vista de los acantilados ripenses desde la laguna de El Campillo. L.G.C.

Con el objetivo de dar a conocer el rico patrimonio natural ripense, la Concejalía de Medio Ambiente del Ayuntamiento, junto a la asociación Centro Trama, organiza un taller gratuito para diseñar una senda ecológica en la zona de los cortados de El Piul.

Estos acantilados que se asoman imponentes a la ciudad, enmarcados

en el parque regional del Sureste, constituyen un rico ecosistema de flora y fauna aún desconocido por algunos vecinos y vecinas.

Por ello, esta acción formativa, que comprende cinco sábados, de 10.00 a 14.00 o de 10.00 a 13.00, pretende adecuar un espacio de alto valor ecológico y paisajístico, como es el comprendido

entre el Cerro del Telégrafo y los cortados de El Piul, al uso público garantizando su máxima conservación y teniendo en cuenta la opinión y aportaciones ciudadanas. Las sesiones tienen lugar el 11, 18 y 25 de noviembre y 2 y 9 de diciembre y, en ellas, se diagnostican los impactos ambientales del entorno y se estudian medidas para reducirlos; se diseña el itinerario más adecuado para uso y disfrute del paraje con los menores daños posibles y se analiza la posible declaración de zona de reserva paisajística, entre otros objetivos.

“Vamos a disfrutar conociendo mejor los sorprendentes valores naturales de este lugar, y además aprenderemos a conservarlo en las mejores condiciones posibles”, avanzan desde la organización del taller.

La formación comprende dos sesiones teóricas, de tres horas cada una, una salida para realizar una evaluación y trabajo de campo y dos clases en las que diseñar las medidas y el itinerario final. La teoría se imparte en el centro de recursos ambientales Chico Mendes, en la calle del Enebro s/n.

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

Inscripciones y más información en los teléfonos 91 668 2177 o 691675386. También, en el mail medioambiente@trama.org.

Promotores inmobiliarios apoyan la urgencia de construir un enlace con la M-50

RIVAS 2020 → El alcalde se reunió con representantes de 14 inmobiliarias y constructoras implantadas en la ciudad

Representantes de 14 promotoras inmobiliarias y constructoras implantadas en Rivas han coincidido con el Ayuntamiento ripense en la petición urgente, dirigida al Ministerio de Fomento, para que dote a la ciudad de una conexión con la M-50 que permita desarrollar zonas del municipio que registran en la actualidad una notable expansión urbanística.

En un encuentro presidido por el alcalde de Rivas, Pedro del Cura, y la edil de

Urbanismo de la localidad, Ana Ma Reboiro, celebrado el pasado 16 de octubre, las inmobiliarias escucharon propuestas de colaboración y expresaron su satisfacción por el interés mostrado por la población de la región en adquirir un piso en el municipio. De hecho, la población de Rivas mantiene un nivel de crecimiento anual que fluctúa entre los 1.500 y los 2.000 habitantes al año.

“Este desayuno se enmarca en la estrategia municipal Rivas 2020, una

propuesta que pretende facilitar la llegada de nuevas empresas y animar la inversión en Rivas, que genere nuevos puestos de trabajo a la población local”, explicó Pedro del Cura, alcalde ripense, tras la reunión. “Las empresas constructoras son conscientes de la importancia que tiene para la ciudad contar cuanto antes con un enlace con la M-50”, añadió.

CAMPAÑA DE NAVIDAD

El pasado mes, como cada año, Del Cura también se reunió con los representantes de las superficies comerciales de la ciudad para escuchar las propuestas a realizar durante la próxima campaña navideña en los centros comerciales. El encuentro se enmarca dentro de la estrategia Rivas 2020, que también busca tejer alianzas entre el tejido productivo de la ciudad y, así, impulsar la economía local.



Cristina, Aroa y Amaia componentes del grupo ripense Raro.

Voces que no se callan

GENTE DE AQUÍ→ El grupo Raro graba 'Nómbrale', canción compuesta para el día internacional contra la violencia machista

Texto: **Eugenio G. Delgado** Fotografía: **Luis García Craus**

Hay que reconocerlo. En el panorama musical español no es habitual escuchar una banda formada únicamente por mujeres. Por eso, decidieron llamarse Raro. Esta banda que cuenta con dos componentes de Rivas está formada por Aroa, Amaia y Cristina, tres jóvenes que están irrumpiendo con mucha fuerza en la escena sonora.

"Queríamos un nombre corto y sencillo, y a Aroa se le ocurrió porque es el adjetivo que determina nuestras vivencias juntas (risas). Teniendo un

nombre neutro, no nos califican de antemano por nuestro género. Somos un grupo de mujeres y nos encanta romper con la imposición de los hombres en la música", comenta Amaia Iturbe, voz principal y guitarra.

"En España hay grupos de música de chicas, pero la gente no lo sabe porque no se les da el reconocimiento que se merecen. Las Odio, Hinds, Las Bistecs, Las Chillers, The Dawlings... Es cierto que hay menos porque nos lo ponen más difícil, tanto en el ámbito profesional como al desarrollar

inquietudes artísticas en la infancia", asegura la baterista, Aroa Elvira sobre la aparente escasez de voces femeninas.

Se conocieron en un campamento musical. "En seguida conectamos tanto por gustos musicales como por amistad", recuerda Cristina Díaz, la bajista. Poco después, decidieron formar Raro para dar salida a la música que llevan dentro. Fue hace tres años, en 2014. "Y desde hace año y medio, más o menos, estamos con ello mucho más en serio, ensayando, dando conciertos y componiendo canciones", señala Amaia, 'la mayor', con 19 años.

CANCIÓN CONTRA LA VIOLENCIA SEXUAL

La incipiente carrera de Raro recibirá un impulso este noviembre cuando lancen 'Nómbrale', una canción compuesta expresamente para la campaña del Ayuntamiento de Rivas, con motivo del día internacional contra la violencia machista que se celebra el



25 de noviembre. El sencillo pone el énfasis en la violencia sexual que sufren muchas mujeres. "Es un mensaje para toda la población, independientemente de su género o de su edad", explica Aroa, de 18 años.

Y añade: "Con Raro demostramos a los hombres, pero también a las mujeres, que, obviamente, nosotras también somos igual de capaces de ser músicas y no solo cantantes o mujeres objeto, y que podemos tener personalidad más allá de cómo nos sexualize la sociedad".

Rocío Lleó, jefa de departamento de la Concejalía Mujer e Igualdad de Rivas, fue la encargada de proponérselo a Raro, después de que actuaran el pasado marzo en el concierto por el Día Internacional de la Mujer.

"Cada año destacamos un tema sobre la violencia que sufren las mujeres y éste queremos poner el énfasis en la sexual. Por eso, la campaña se llama 'Es violencia sexual. Nómbralo' y de

ahí también viene el nombre de la canción de Raro", explica Rocío Lleó.

Está previsto que la campaña se presente a mediados de noviembre. En el videoclip, aparecen cuatro ripenses diciendo las siguientes frases: "Decir: tú te lo buscas porque vas provocando es violencia sexual" (Hanan Amghar, mediadora intercultural en el Aula Abierta Mujeres), "Seguir a una mujer por la calle es violencia sexual" (Carlos Aranda, subcampeón de España de halterofilia), "Tener sexo sin ganas porque a él le apetece es violencia sexual", (Flor del Valle, profesora de Yoga de la Universidad Popular) y "Que la mayoría de los abusos a menores se den en la familia es violencia sexual" (Bruno Martínez, niño del Foro Infantil).

INFLUENCIAS VARIADAS

La música de Raro es complicada de etiquetar porque, como ellas mismas reconocen: "Somos muy eclécticas. Tenemos muchas y variadas influencias: rock, pop, latino, garaje, underground...".

Sus referencias pueden servir de pista. "Música británica de los 80 como The Cure, Joy Division, Pulp, Pixies o The Breeders, y posteriores como The Strokes, Franz Ferdinand, The XX, Alt-J o Warpaint. Aunque, últimamente, lo que más nos está influenciando es el panorama nacional independiente con grupos como Nudozurdo, El Columpio Asesino, León Benavente, Las Odio, Triángulo del Amor Bizarro, Belako, Los Punsetes, Mourn, Cala Vento, Tulsa, Papaya...", comenta Amaia, encargada de proponer la base musical para cada nueva composición.

Las letras y las melodías son cosa de Aroa: "Pueden hablar de vivencias, de historias inventadas, de sentimientos... Sin embargo, luego tenemos canciones como 'Pseudo', en la cuál usamos la técnica de la escritura automática. Nos gusta que el público pueda entrar en nuestro universo mental, que se dé cuenta de cosas que nos pasan y que sienta cómo nos podemos sentir nosotras: frustradas, enfadadas, eufóricas...".

"De todas formas, lo que recomendamos es que la persona que quiera conocernos, que nos escuche. Es la mejor forma. Usamos Instagram, Facebook y Twitter para dar información sobre nuevos conciertos, cancio-

nes, etc. Para oírnos, estamos en Spotify, Youtube, itunes y varias plataformas musicales más. Además, si alguien se quiere descargar nuestra maqueta, también se puede comprar en Bandcamp", proponen al unísono las tres.

Una excelente canción para empezar es su hit 'Chica Uuh', con un estribillo de esos que se pegan al cerebro y que te pones a tararear inconscientemente.

PENSANDO EN EL PRIMER DISCO

Después de que se publique 'Nómbralo' como tema principal de la campaña contra la violencia sexual de la Concejalía de Mujer y Políticas de Igualdad, el siguiente paso que quiere dar Raro es grabar su primer disco en 2018.

"Ya hemos tocado en Rivas, Madrid, Pinto y Benavente (Zamora), y tenemos confirmados conciertos para noviembre, diciembre, febrero y abril. Estamos recaudando dinero de los bolos, vendiendo pegatinas, camisetas... y pronto saldrá el 'crowdfunding' para que la gente colabore en la grabación. Es difícil conseguir el presupuesto -mínimo 4.000 euros-, pero tenemos muchas ganas y esperanzas de lograrlo", dice convencida a sus 18 años Cristina, la bajista.

Mientras tanto, seguirán ensayando todas las horas que puedan y donde sea: "Somos unas nómadas de los locales de ensayo. A veces, ensayamos en la Casa de la Música, otras en casa de Aroa en Rivas y, en ocasiones, también alquilamos por horas locales en Madrid".

"La movida musical de Rivas está muy viva. Hay muchos grupos y muchas personas dando conciertos. Es cierto que nos ha abierto muchas puertas para tocar en festivales y en fiestas, pero sin remuneración. Mola que haya locales en Rivas para poder ensayar a precios asequibles como los de la Asociación Más Volumen y Rivas Ruido. No obstante, la acústica y el equipo deja que desear", puntualiza Aroa, la baterista.

La banda ripense Raro va a dar mucho que hablar y se va a escuchar mucho. Son jóvenes, creativas, irradian fuerza, confianza y están convencidas de un objetivo: "Vivir de la música no es nuestro sueño, es nuestra intención". •

El futuro de la ciudad, en las asambleas de barrio

PARTICIPACIÓN→ La Cañada, la nueva biblioteca Gloria Fuertes o un nuevo parque en Casa Grande, entre los temas tratados



Asamblea del barrio Oeste, celebrada en octubre en la Casa de Asociaciones. L.G.C.

La ciudad de Rivas ha celebrado en octubre sus asambleas de barrio, unos espacios de participación y diálogo donde vecinos y vecinas expresan opiniones o sugerencias para mejorar las zonas donde residen.

La primera tuvo lugar en el barrio Este y se abordaron temas como el resultado de la consulta sobre asfaltado y

accesibilidad en calles y edificios municipales, celebrada el pasado mayo, y en la que se pudieron seleccionar las vías que requieren prioridad para este tipo de trabajos, en el marco del Plan Municipal de Inversiones (PMI).

También se trató la inversión para el proyecto del nuevo parque Casa Grande, se informó sobre el proceso de

elección de ciudadanía para los consejos de administración de las empresas públicas y se renovaron los portavoces de la asamblea de este barrio. Estos dos últimos puntos se repitieron en las otras dos reuniones asamblearias.

Las vecinas y vecinos del barrio Oeste debatieron sobre el pacto regional por la Cañada Real, suscrito el pasado mayo por todas las administraciones competentes en esta antigua vía pecuaria con asentamientos ilegales. Asimismo, se presentó el informe de inversiones en esta zona de la ciudad. Por último, la asamblea abierta del barrio Centro incluyó entre sus asuntos información sobre la nueva biblioteca Gloria Fuertes y la presentación del nuevo concejal del barrio, Miguel Quesada.

MECANISMO DE PARTICIPACIÓN

“Las asambleas se configuran como un mecanismo de participación pública muy útil que profundiza en el diálogo entre vecinos, vecinas y la administración local”, comentó tras los encuentros Antonio Flórez, edil de Participación Ciudadana.

Estos encuentros cuentan con la presencia de personal técnico municipal y representantes de los partidos políticos, junto a la gente que participe. Por último, el Consejo de Ciudad, órgano de participación que se reúne un mínimo de dos veces al año, se celebra el ocho de noviembre, en el Ayuntamiento (plaza Constitución, 1).

El alcalde se reúne con colectivos vecinales de la Cañada

CIUDAD→ El Consistorio comparte su preocupación respecto al retraso en el desmantelamiento de Valdemingómez

El alcalde de Rivas Vaciamadrid, Pedro del Cura, se reunió en octubre con representantes de colectivos vecinales del asentamiento dentro de los encuentros para la puesta en marcha de los acuerdos recogidos en el Pacto Regional de Cañada Real.

Las personas representantes de estas agrupaciones acudieron al encuentro con la intención de conocer la postura municipal respecto a temas fundamentales que tendrán una influencia directa en el éxito o el fracaso de un proceso complejo. Desde Rivas se les

ha hecho partícipes de la preocupación que se tiene acerca del retraso que se está acumulando en el inicio del desmantelamiento del sector 6 (Valdemingómez), que pertenece al término municipal de Madrid, y que deberá desaparecer tal y como hoy se conoce.

“Este es el compromiso que asumió la presidenta de la Comunidad en el acto de firma del pacto y vamos a exigir que se haga con la máxima celeridad y garantías de éxito”, ha subrayado Del Cura. Cifuentes anunció que el mayor núcleo de tráfico de estupefacientes de

España estaría desmantelado para antes de primavera de 2019.

En este momento, existe la preocupación respecto a que la presión policial sobre las personas que ejercen actividades delictivas provoque un corrimiento de las mismas hacia la parte de la Cañada que pertenece a Rivas.

ACTIVIDADES ILEGALES

“Les hemos pedido a los responsables vecinales que nos lo notifiquen cuando se produzcan actividades ilegales, urbanísticas o de otro tipo, para que podamos evitarlas”, ha insistido el alcalde, Pedro del Cura.

Una vez que finalicen los trámites para un acuerdo de intercambio de lindes entre los términos de Madrid y Rivas, el municipio ripense pasará a ser responsable único de la Cañada integrada en los sectores 4 y 5.



Obras de canalización para crear la red de 50 km que permitirá regar con agua no potable todos los parques y jardines de la ciudad. L.G.C.

La Justicia condena en firme al Canal de Isabel II a pagar impuestos en Rivas

TRIBUNALES→ El TSJM da la razón al Ayuntamiento y obliga a liquidar 460.000 euros en impuestos que la empresa administrada por la Comunidad de Madrid pretendía no abonar

El Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) ha dado la razón al Ayuntamiento de Rivas y condena al Canal de Isabel II a pagar 460.000 euros en concepto de impuestos no abonados con motivo de las obras de canalización de agua que realiza la empresa autonómica en la ciudad.

La estructura subterránea de 50 kilómetros permitirá el riego de los parques y jardines de la localidad sin utilizar agua potable, lo que supone un ahorro económico y una mejora ecológica para el municipio, que dejará de utilizar agua potable para este fin. Está previsto que las obras finalicen el 31 de diciembre de 2018.

La polémica surgió en 2014, cuando Rivas inició la tramitación del expediente para la concesión de la licencia de las obras. El Consistorio ha reclamado al Canal el pago del Impuesto sobre Construcciones, Instalaciones y Obras (ICIO) durante todos estos años, ante la negativa reiterada de la empresa dependiente de la Comunidad de Madrid. La sentencia emitida por el

TSJM declara que el Canal sí está sujeto al impuesto, aunque acepta que varias partidas deben de excluirse del mismo. Esto supondrá dar de baja la liquidación paralizada desde 2014 y emitir una nueva por la base determinada por el TSJM: una cuantía que ascenderá a unos 460.000 euros.

Además, desde la Concejalía de Hacienda se estudiarán otros expedientes sobre obras realizadas por el Canal en la localidad para proceder a cobrar aquellas que no tengan liquidación y sea pertinente hacerlo con la nueva sentencia.

EN DEFENSA DE LO PÚBLICO

La concejala de Hacienda, Sira Rego, recuerda que el "Ayuntamiento siempre defenderá el patrimonio de la ciudadanía ripense, acudiendo a la Justicia cuantas veces sean necesarias".

Rivas ya trató de personarse como acusación particular, aunque la fiscalía lo impidió, en el juicio del caso Lezo, que investiga la supuesta trama de corrupción llevada a cabo en la gestión del

Canal de Isabel II durante los gobiernos del PP. Rivas, como otros 110 municipios madrileños, forma parte del accionariado de la sociedad anónima: es titular de 2.324.527 acciones, que representan el 0,21643% del capital social.

Del Cura ya manifestó en su día que "la maniobra del fiscal hurtaba a las administraciones locales representadas en la Junta de Accionistas del Canal la capacidad de defender los derechos de su ciudadanía a preservar su participación en el patrimonio de una empresa pública que ha sido objeto de un expolio salvaje".

"Resulta escandaloso", dijo entonces el primer edil, "que se nos diga, como hace la Fiscalía y el Juzgado, que los responsables del entramado al que se acusa de enriquecerse ilícitamente con el dinero de todos los madrileños y madrileñas son los que van a defender que se esclarezca lo sucedido. El Fiscal General del Estado nos quiere convencer de que el zorro es quien mejor cuida las gallinas".

Reconocimiento a la labor de la Guardia Civil en la ciudad

SEGURIDAD→ El Ejecutivo local aprueba una mención especial a tres agentes que dejan Rivas y pide más efectivos a Delegación



Mandos de la Guardia Civil; la delegada del Gobierno en Madrid, Concepción Dancausa, y el alcalde ripense, Pedro del Cura, en la Junta de Seguridad Local de enero de 2017.

El Ejecutivo municipal reconoció, en su última Junta de Gobierno Local, la labor que desarrollan los agentes de la Guardia Civil en la ciudad y aprobó el reconocimiento a tres mandos que abandonan

la localidad: el capitán jefe del puesto, J.M.L., y los subtenientes S.G.F y F.J.R.

El Ayuntamiento quiere agradecer así los años de servicio prestados para

garantizar la seguridad en el municipio. Desde el Consistorio se destaca la entrega y el compromiso con el que estos tres agentes han trabajado en coordinación permanente con la Policía Local.

"Su labor ha sido muy valiosa en esta localidad", destaca el alcalde, Pedro del Cura, quien añade: "Esperamos que quienes les sustituyan venga con la misma voluntad de implicarse en resolver los retos que plantea la seguridad ciudadana en este municipio".

FALTA DE EFECTIVOS

El Gobierno ripense remarca, sin embargo, que los efectivos destinados son insuficientes para una urbe de 86.000 habitantes. Algunos datos revelan la ausencia de recursos que destina la Delegación de Gobierno de Madrid a Rivas: sólo el 40% de los guardias civiles del puesto realizan labores de seguridad ciudadana. A esto hay que añadir que gran parte de ellos realizan a menudo labores de apoyo a otros municipios de la comarca.

"En realidad la cifra de agentes destinados aquí es incluso inferior, porque cada vez que hay una fiesta local o una emergencia en cualquiera de los otros 20 pueblos del sureste, se ven obligados a abandonar las labores que tienen asignadas en Rivas", denuncia Rubén Tadeo, edil de Seguridad Ciudadana.

El Gobierno municipal pide diálogo para Cataluña

CIUDAD→ El Ayuntamiento luce una pancarta en español y catalán con el lema 'Diálogo / Diàleg' desde el pasado 6 de octubre

El Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid ha llamado al diálogo entre las partes enfrentadas en el conflicto de Cataluña lanzando varias iniciativas públicas. La primera fue desplegar, el 6 de octubre, una pancarta en el balcón consistorial con el lema 'Diálogo / Diàleg'.

Además, el alcalde de la ciudad, Pedro del Cura, ha publicado un bando municipal en el que, ante la grave crisis política que sufre el Estado español, emplazaba a las administraciones a la vuelta a la negociación con el deseo de que el conflicto se resuelva. "Aposta-



Ediles del Gobierno local, ante el lema que pide diálogo, colado en el Ayuntamiento.

mos por superar fracturas y rupturas. Queremos seguir construyendo el futuro juntos y juntas, respetando las demandas democráticas y las aspiraciones legítimas", afirma Del Cura.

En el mismo texto que se dirigía a la ciudadanía, el primer edil animaba a la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP), como representante de los más de 8.000 ayuntamientos del país, a que se unan a esta iniciativa u otras similares con las que se promuevan espacios para el entendimiento y la negociación.

COOPERACIÓN INSTITUCIONAL

Rivas tiene un largo historial de cooperación con muchos municipios catalanes. Con ellos comparte redes estatales y foros en ámbitos tan diversos como la innovación, la educación, la participación infantil y juvenil o la acogida a personas refugiadas.



Vista parcial de Rivas, desde la torre mirador del parque Lineal. LUIS GARCÍA CRAUS.

Una red municipal para el control de la contaminación atmosférica

MEDIO AMBIENTE → Rivas será el único municipio de Madrid con menos de 100.000 habitantes en contar con unidades propias de medición - Se instalarán diez estaciones, cinco fijas y otras tantas móviles

Rivas se va a convertir en el único municipio madrileño de menos de 100.000 habitantes en contar con una red propia de control atmosférico. El Ayuntamiento pondrá en marcha, en los próximos meses, un sistema municipal que permitirá llevar un control autónomo, en paralelo a las unidades de medición de la Comunidad de Madrid, que sólo tiene instalada una estación fija en la ciudad. En concreto, se instalarán diez estaciones: cinco para medir la calidad del aire y otras tantas para los niveles de ruido. La mitad de ellas serán móviles.

Por su ubicación geográfica, Rivas es una localidad sensible en materia atmosférica. Con el paso del tiempo, en las cercanías de otros municipios limítrofes se han generado zonas contaminantes como la incineradora de Valde-mingómez, descampados donde se queman neumáticos o los vertederos ilegales de la Cañada Real que, como sucedió en verano de 2015, arden en ocasiones, provocando graves molestias vecinales.

Según una información publicada por el diario 'El País', un informe de Ecologistas en Acción advierte de que la sierra madrileña y el corredor del Hena-

res son las zonas del centro peninsular con los niveles de ozono más alto.

La inversión para este proyecto asciende a 94.770 euros, cofinanciados al 50% por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) y el Ayuntamiento. Se trata de una iniciativa del Plan Municipal de Inversiones (PMI), por el que se invertirán 20 millones en mejoras de la ciudad hasta 2020.

La red ofrecerá información en tiempo real a la ciudadanía que, a través de un ordenador, una tableta o un teléfono móvil, podrá consultarlos. Los datos también se publicarán en la web municipal (rivasciudad.es). Así, las autoridades municipales podrán coordinar con mayor rapidez los recursos para minimizar los riesgos tanto para la ciudadanía como para el municipio.

Los equipos fijos se instalarán en la zona más próxima a Madrid, junto a la Cañada Real, mientras que los dispositivos móviles recorrerán las calles a través de los vehículos de Policía Local. Aunque Rivas no es una ciudad que genere excesiva polución, sí puede verse afectada por los malos humos de la capital, cuya Puerta del Sol se encuentra a tan sólo a 14 kilómetros.

El equipo medidor de la Comunidad en Rivas está instalado en una zona concreta que, según fuentes municipales, sólo mide la calidad del aire de las inmediaciones, pero no de todo el término municipal (67,38 km²). "Con nuestros diez módulos, mucho más fiables y económicos, vamos a conocer de forma precisa los datos, que abarcan más de 100 hectáreas", explican desde las concejalías de Medio Ambiente y Movilidad y la de Innovación, Empleo y Proyectos Empresariales, responsables de la iniciativa.

Los equipos serán calibrados para que registren los mismos parámetros que los terminales de la Comunidad.

MENOS CO2

El Ayuntamiento ha reducido en un 80% sus emisiones de dióxido de carbono (CO₂) en los últimos siete años gracias al programa 'Rivas Emisiones Cero', por el que se han implantado medidas medioambientales como la colocación de paneles solares en todos los edificios municipales y colegios, iluminación LED (menos contaminante), el servicio municipal de préstamo BicinRivas, los caminos escolares o la utilización de más vehículos ecológicos en la flota municipal.



Las tres profesionales del equipo psicosocial del Ayuntamiento de Rivas.

Apoyo para jóvenes en el laberinto

Las personas menores de 30 años de Rivas tienen a su disposición este servicio municipal que les ayudará a afrontar los retos de esta época tan crucial de la vida

Texto: **Eugenio G. Delgado** Foto: **Luis G. Craus**

La adolescencia es una de las épocas más complejas de la vida de una persona. La juventud sufre cambios hormonales y psicológicos que, muchas veces, hacen que los chicos y las chicas se encuentren fuera de lugar en el nuevo mundo que se les abre. Han dejado la infancia, pero todavía no saben lo que significa la edad adulta.

“El objetivo del Servicio de Ayuda Psicológica de la Concejalía de Juventud es ayudarles en esta fase crucial que es tan conflictiva”, comenta Eva Barrio, una de las dos psicólogas de esta asistencia que ofrece la ciudad de Rivas. Su compañera es Patricia Calvo.

“Lo importante –recalca Eva– es que los adolescentes hagan la demanda ellos mismos, no que la haga la familia. De esta forma, vienen convencidos de que les podemos ayudar. No les ha empujado o forzado nadie”.

PROBLEMAS DE TODO TIPO

Atienden casos de todo tipo: violencia machista, primeros abusos de drogas, de alcohol, depresiones, hijos e hijas envueltos en separaciones conflictivas entre sus progenitores, acoso escolar, baja estima, estrés, dudas e inquietudes sobre la sexualidad...

Hoy en día, también está muy presente la tecnología, comenta la psicóloga: “Es cierto que ha provocado el aumento de los casos porque ha ampliado el espectro. Todos los problemas que tradicionalmente han existido se amplifican con internet y las redes sociales. Por ejemplo, antes te podían regañar por no hacer la cama. Ahora, es porque una madre o un padre no entiende por qué su hija o hijo está todo el rato con el móvil: comiendo, en la cama, estudiando... Cosas así de sencillas crean muchos problemas”, asegura.

“Este servicio, que lleva en marcha desde hace 14 años, atendió en 2016 a 947 personas de hasta 25 años, en el caso de las mujeres, y hasta los 30, en el de los hombres. Un 10 por ciento de esos casos suelen ser nuevos”, explica Beatriz Cubilledo, coordinadora de los servicios psicosociales municipales. Una de las personas que ha decidido recurrir a esta posibilidad es C. B. –iniciales inventadas

para preservar el anonimato-, un joven ripense de 26 años. “Yo sentía que algo no funcionaba dentro de mí. Me sentía abatido, triste, frustrado, como distante con el mundo y con el resto de gente. Fui porque me habían hablado de este servicio y un día me decidí a probar. No es necesario que vayas por los casos más graves o llamativos. Yo invitaría a quien lo necesite a que lo haga, simplemente, para sentirte mejor contigo mismo”, comenta.

SERVICIO INDIVIDUALIZADO

La psicóloga Eva Barrio recalca que el Servicio de Ayuda Psicológica de Juventud es individual y personalizado. “Puede haber sesiones con la familia o con el entorno, en caso de que las pida la usuaria o el usuario, pero si la terapia tiene que ser colectiva se pasa a Servicios Sociales, que es donde llevan los tratamientos familiares”, comenta.

La primera fase consiste en un encuentro donde se realizará la valoración diagnóstica. A partir de esa evaluación, se propondrá un plan de trabajo. “Si la persona que viene lo hace voluntariamente, el porcentaje de éxito es muy alto. Más del 75%. La gran dificultad es la frecuencia de tiempos, ya que tenemos mucha demanda y las sesiones suelen ser una al mes”, señala la especialista.

El joven C. B. afirma que siempre estará “agradecido”. “A mí me ha dado herramientas para conocerme a mí mismo, comprender a los demás y mejorar la resolución de conflictos. Lo que más agradeceré a Eva es la labor que hemos hecho de autoestima. La mayoría de veces nosotros mismos somos nuestro peor enemigo diciéndonos: ‘No sé hacer esto o lo otro, soy un desastre, así no voy a conseguir nada...’.”

LLEGAR A INSTITUTOS Y COLEGIOS

Tanto la psicoterapeuta como el joven usuario ripense coinciden en que, “aunque sea complicado, sería necesario que este servicio se extendiera a los centros educativos”. “Nos llegan personas por el boca a boca, de los médicos de cabecera, también debido a la crisis económica, ya que hay personas que no se pueden permitir una terapia privada... Lo ideal sería que cada comienzo de curso, los colegios y



El porcentaje de éxito en personas que acuden al servicio de manera voluntaria es del 75%.

“Me han dado herramientas para conocerme, comprender a los demás y mejorar la resolución de conflictos”

los institutos dieran charlas de orientación”, afirma Eva.

El joven ripense de 26 años recalca por qué: “Si se pudiera hacer esto, se

identificarían antes los casos y se podría intervenir antes, no sólo cuando la persona da síntomas de sufrir problemas”.

EL FINAL

C.B. lleva más de dos años de terapia y “está llegando al final”, según comenta Eva Barrio, quien añade: “Ha hecho una labor fantástica”. Este año acabará la carrera de Educador Social y seguirá ofreciendo su experiencia en el piso de menores en el que trabaja desde el pasado verano: “Yo he notado un cambio en mí mismo y quiero ayudar a quien lo necesite para que también lo consiga”, comenta el joven. •

Investigación al conserje de un colegio de Rivas

COMUNICADO→ El Ayuntamiento ha actuado con celeridad en el caso de la presunta estafa del trabajador de un centro escolar

El Ayuntamiento de Rivas ha actuado con celeridad y el máximo rigor en el caso sobre la presunta estafa del exconserje del colegio Dulce Chacón. En el momento en el que la directora del centro denunció ante el Ayuntamiento ripense que el conserje destinado a ese colegio había intervenido de forma fraudulenta en la gestión de las cuotas de comedor de varias familias, el Consistorio puso en conocimiento de la fiscalía los hechos por si fueran objeto de delito, un caso que está investigando el órgano judicial.

Simultáneamente, la administración local inició una investigación interna sobre lo ocurrido, abrió un expediente disciplinario al funcionario y se le apli-

có la máxima suspensión que legalmente se puede imponer en estos casos: seis meses. Además, el Ayuntamiento aprobó en Junta de Gobierno Local su personación como acusación en la causa abierta contra el conserje por el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción número 3 de Arganda del Rey.

"El Ayuntamiento ha tomado todas las medidas a su alcance para defender los derechos de las familias", afirma el concejal ripense de Educación, José Luis Alfaro.

Al día siguiente de recibir la denuncia sobre el caso, el Ayuntamiento sustituyó al ya ex conserje del colegio Dul-

ce Chacón por otro funcionario público. Transcurridos los seis meses de suspensión cautelar, esta persona, tal y como fija el Estatuto Básico del Empleado Público, debe reintegrarse a su puesto de trabajo.

No obstante, desde la Concejalía de Educación se ha decidido que no vuelva al colegio en el que se produjeron los hechos denunciados. El Ayuntamiento, conforme el caso siga su curso judicial, seguirá actuando con el máximo rigor y contundencia posible en este asunto.

AUDITORÍAS NECESARIAS

Asimismo, el Consistorio ha convocado a los equipos directivos de los colegios públicos de la localidad para instarles a que hagan auditorías internas sobre las cuentas del comedor.

Desde esta administración local se entiende que este caso aislado no debe volver a repetirse. Para garantizar que así sea, se organizó el pasado 23 de octubre una reunión con los conserjes para aclararles qué tareas son de su competencia y cuáles no.

Inglés, alemán o chino a distancia con la UNED en Rivas

FORMACIÓN→ Inscripciones abiertas para aprender idiomas durante el curso 2017/2018 - También, japonés, árabe y ruso



Edificio del CERPA, que acoge las enseñanzas de la UNED en Rivas. L.G.C.

La Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), con sede en

Rivas, ofrece la enseñanza de distintos idiomas para este curso

2017/2018. El inicio de las clases está condicionada a la existencia de un mínimo de 15 matrículas. Todavía se pueden solicitar plazas. La oferta para el municipio es de seis idiomas en distintos niveles: inglés A1, A2 y B1; alemán nivel A1; chino nivel A1 y japonés, árabe y ruso en niveles A-1, de iniciación, y A1.

Estas enseñanzas se imparten a través del Curso Universitario de Idiomas, Digital y a Distancia (CUID), asociado a la UNED. No se requiere titulación previa ni otros requisitos específicos para inscribirse en estos cursos. El CUID, sin embargo, recomienda realizar la prueba gratuita de nivel, en caso de idiomas en los que ya se hayan cursado estudios. La UNED cuenta con una sede en el municipio, ubicada en el CERPA, calle de Picos de Urbión. En el mismo edificio se encuentra la Escuela Oficial de Idiomas de Rivas, con enseñanzas que se solicitan de mayo a septiembre.

MÁS INFORMACIÓN:

En el teléfono 91 499 05 52 o en el correo, con el asunto CUID,; secretaria.rivas@madrid.uned.es y en <https://www.unedmadrid.es/estudios/idiomas-a-distancia-cuid>

2.000 urbes, de amarillo contra la pena de muerte

DERECHOS HUMANOS → Rivas se suma a la iniciativa 'Ciudades por la vida' iluminando La Espiral del color de Amnistía Internacional

Ya lo dijo Víctor Hugo: "la pena de muerte es signo peculiar de la barbarie" y de idéntica forma piensan Amnistía Internacional y la Comunidad de Sant'Egidio (organización laica que agrupa a más de 50.000 personas en 70 países). Ambas organizan, el jueves 30 de noviembre, una nueva edición de la iniciativa 'Ciudades por la vida', en la que se iluminan edificios representativos para mostrar el rechazo de la población a la pena capital.

Unas 2.000 urbes de todo el planeta participan en esta acción, que en España ocurre en Barcelona, Bilbao, Málaga, Oviedo, Madrid y, desde el año pasado, también en Rivas. Con motivo de esta jornada, uno de los símbolos de la ciudad, La Espiral, que se encuentra en la entrada del municipio en la zona oeste, se iluminará con el color amarillo de Amnistía Internacional.

La jornada mundial 'Ciudades por la vida', que se convoca desde 2002, es



La Espiral iluminada. EW

una iniciativa internacional emprendida por la Comunidad de San Egidio, con el apoyo de la Coalición Mundial contra la Pena de Muerte, a la que per-

tenece Amnistía Internacional, junto con alrededor de 60 organizaciones, colegios de abogados, sindicatos y autoridades locales y regionales de todo el mundo.

La fecha, ese 30 de noviembre, es representativa ya que en ella se conmemora el aniversario de la primera abolición de la pena de muerte en el mundo, que se llevó a cabo el Gran Ducado de Toscana, en 1786.

MÁS DE 1.000 EJECUCIONES

Todavía, muchos países continúan manteniendo la pena capital y en 2016, al menos 1.032 personas fueron ejecutadas en 23 países. Todo ello sin contar con China donde se desconoce la verdadera magnitud del uso de la pena de muerte, pues los datos al respecto se consideran secreto de Estado.

La Comunidad de San Egidio y Amnistía Internacional se oponen a la pena de muerte en todos los casos. Ambas organizaciones consideran que la verdadera solución pasa por abordar de una manera efectiva los problemas del sistema de justicia penal, una actuación policial efectiva, la celebración de juicios justos, mejoras en educación y el pleno respeto a los derechos humanos. Todas ellas son claves para reducir los índices de delincuencia.

Día del Sida: la prevención sigue siendo la mejor arma

SALUD → Se instalarán una mesa informativa en el paseo del Ferrocarril, el viernes 1 de diciembre, de 17.00 a 20.00

Hace casi 30 años que el Día Mundial del Sida se celebra cada 1 de diciembre (echó a rodar en 1988) y, desde entonces, esta jornada de concienciación se ha convertido en imprescindible. Cruz Roja Juventud Comarca del Tajuña, en colaboración con la Fundación Triángulo de Rivas, instala este año una mesa informativa en el paseo del Ferrocarril (junto al metro Rivas Urbanizaciones), con el objetivo de aportar toda la información necesaria sobre esta enfermedad.

El personal asistente asesorará, de 17.00 a 20.00, sobre cómo prevenir el VIH y qué hacer cuando se han mantenido prácticas de riesgo o sobre los diferentes tipos de pruebas existentes

para saber si se ha contraído el virus. Además, se mostrará el preservativo femenino, un método anticonceptivo y preventivo de las infecciones de transmisión sexual, todavía poco conocido.

En el mismo horario, pero en un espacio distinto, la Casa de Asociaciones de Rivas Oeste, personal sanitario de la Fundación Triángulo realizará de forma gratuita la prueba rápida del VIH a todas las personas interesadas.

Uno de los problemas de esta enfermedad, que todavía sigue latente a pesar del tiempo transcurrido desde los primeros casos diagnosticados en EEUU en 1981, sigue siendo el considerable retraso en el diagnóstico.

El éxito del tratamiento depende, en gran medida, del diagnóstico precoz de la infección por el VIH, que permite en la mayoría de los casos reducir contagios (está comprobado que la persona que sabe que tiene la infección toma más medidas de protección) y evitar que el paciente desarrolle el sida llevando un mejor control y evolución de la infección.

PRUEBAS

Se recomienda hacerse una prueba en los siguientes casos: si se está embarazada o se piensa tener descendencia, si se han tenido relaciones sexuales con penetración con una persona que tiene VIH o si se desconoce si estaba infectada.

También si se presentan signos o síntomas indicativos de infección, si se ha compartido material para inyectarse drogas, si se ha padecido alguna infección de transmisión sexual o se han tenido relaciones sexuales sin protección en países de alta prevalencia de la enfermedad.



La feria también organizó actividades lúdicas y zona de comidas. L.C.C.

Feria del Automóvil: 12.000 visitantes y 137 ventas

ECONOMÍA LOCAL→ La cita con los coches de ocasión superó las cifras de la primera edición

La ciudad celebró su segunda Feria del Automóvil de ocasión, por la que pasaron 12.000 visitantes y se produjeron 137 ventas, unas cifras superiores a las de la primera edición (9.000 visitas y 117 coches vendidos). La iniciativa supone un estímulo para la economía local, con 14 concesionarios ripenses que mostraron 600 vehículos. El Ayuntamiento, junto a ASEARCO, organiza la feria.



Ester Lázaro ostenta la licencia TEDx para las charlas en el municipio.

Pensando el futuro en la segunda charla TEDxRivas

INNOVACIÓN→ La ciudad acogió un nuevo encuentro de este popular formato de conferencia

Cambio climático, privacidad en internet, nuevas enfermedades, el futuro del arte y la poesía o la moneda digital fueron algunos temas abordados por personal experto en la segunda charla TEDxRivas, celebrada el pasado 21 de octubre en el Ayuntamiento. Se trata del famoso formato de charlas que responde a las siglas Technology, Entertainment, Design [tecnología, entretenimiento y diseño].



El foro de la red, durante su sesión de apertura, el 28 de octubre.

Primer foro de la Red por un agua pública

EN RIVAS→ Reunión de ciudades y organizaciones que defienden un modelo público de gestión

Rivas acogió el 28 de octubre el primer foro que celebra la Red de Ciudades y Pueblos por el Agua Pública de la Comunidad de Madrid. El encuentro sirvió para abordar la situación actual del Canal de Isabel II y las estrategias contra la privatización y la corrupción que ha salpicado a esta empresa. La red apuesta por un modelo de gestión pública y más democrática y transparente.



Línea de meta de la carrera contra el cáncer en el recinto Miguel Ríos.

2.000 dorsales en la carrera contra el cáncer

DEPORTES→ Ripenses de todas las edades corren por una buena causa en la tercera edición

La expectativa era de 2.000 dorsales, y se rebasó esa cifra. Ripenses de todas las edades participaron en la carrera organizada por la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC) en colaboración con el Ayuntamiento de Rivas el pasado 22 de octubre. También hubo circuito infantil. El dinero se destina a sufragar gastos de la organización del evento y a actividades benéficas de la AECC.

Rivas, en la iniciativa legislativa por la escolarización inclusiva

EDUCACIÓN→ 219 entidades ciudadanas agrupadas en la Plataforma por la Educación Inclusiva han impulsado esta acción



Representantes de la iniciativa, entre los que figura el edil ripense de Educación, José Luis Alfaro.

Rivas presentó el pasado 17 de octubre en el registro de la Asamblea de Madrid, junto a los ayuntamientos de Móstoles, Alcalá de Henares y Getafe, una iniciativa legislativa que demanda una educación inclusiva en la región.

Esta propuesta, que respaldan 39 municipios madrileños, responde al impulso de la Plataforma por la Educa-

ción Inclusiva, una red ciudadana que agrupa a 219 entidades y colectivos que llevan meses trabajando a favor de esta causa en la Comunidad de Madrid.

La iniciativa presentada consiste en un texto legal que busca frenar la segregación escolar social y académica, y que promueve la inclusión y equidad en las aulas desde el "diseño de la oferta

de plazas", garantizando los "recursos suficientes para la inclusión" o promoviendo la "transparencia en los procesos de escolarización", entre otras medidas incluidas en el texto de la propuesta.

39 AYUNTAMIENTOS

Rivas aprobó su participación en esta acción en su Consejo Municipal de Educación celebrado el pasado febrero. Y, tres meses después, el Pleno ripense ratificó una moción para respaldar la iniciativa legislativa. Así, el municipio se sumó a los 39 ayuntamientos de la región, de distintos colores políticos y que representan a más de cinco millones de habitantes, que apoyan esta campaña que insta al parlamento autonómico a tramitar dicha ley.

"Si queremos garantizar calidad en la enseñanza debemos implementar en las aulas medidas reales y efectivas de inclusión que, además, concedan a la diversidad el enorme valor que tiene", defiende José Luis Alfaro, concejal ripense de Educación y miembro de la comisión de ayuntamientos que coordinó la presentación de la iniciativa en el parlamento madrileño.

El siguiente trámite parlamentario consiste en la aceptación del texto por parte de la Mesa de la Asamblea. Los grupos políticos del PSOE, Podemos y Ciudadanos han mostrado su apoyo a la tramitación.

Quinto encuentro de ampas de Rivas: inscripciones

SÁBADO 11→ La reunión aborda los tiempos escolares y el programa bilingüe en los centros de enseñanza

La comunidad educativa de Rivas tiene una cita el sábado 11 de noviembre en el Quinto encuentro de asociaciones de madres y padres de alumnado (ampa), de 16.45 a 20.30 en La Casa+Grande.

Organizada por la Federación de Asociaciones de Padres y Madres (FAPA) de Rivas, este último encuentro aborda los tiempos escolares y el programa bilingüe. La convocatoria se extiende a todas las ampas de centros de enseñanza del municipio. Las inscripciones, antes del sábado 7 en este

enlace: <https://goo.gl/QmDXru>. La jornada cuenta también con actividades lúdicas para la infancia, como talleres, juegos o malabares, además de un espectáculo en la carpa Arribas Circo con la compañía Kanagadama, 'Metamorfosis'.

PROGRAMA:

17.00. Acto de bienvenida con miembros de la FAPA y el concejal ripense de Educación, José Luis Alfaro.

17.10. Reflexión sobre los tiempos escolares.

18.15. Descanso y degustación de té y pastas a cargo de la asociación Delicatessen Árabe.

18.30. Debate sobre el programa bilingüe. Resumen del estudio de Acción Educativa. Conclusiones.

19.30. Ideas de propuestas de niños y niñas sobre el día a día en los centros escolares.

19.35. Fiesta con merienda cena colaborativa. Las ampas de infantil preparan bebidas y aperitivos, la de primaria, comidas y las de secundaria, postres.

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:

<http://www.faparivas.org/>

<https://goo.gl/QmDXru>

Facebook: FAPA-Rivas

Twitter: @FAPA_rivas

SÁBADO 11 / 16.45-20.30.

La Casa+Grande (calle de Suiza).
Metro: Rivas Vaciamadrid

'MADE IN' COLES DE RIVAS

Esta sección de RD recoge las historias de lo que pasa en los colegios de nuestra ciudad, narrado en primera persona por sus protagonistas: los alumnos, las alumnas y el profesorado. El correo colesaldia@rivasciudad.es está a vuestra disposición para hacernos llegar colaboraciones individuales contándonos vuestras historias del cole. Sólo hay que mandar una foto y un pequeño texto y lo publicaremos en estas páginas.

Coles

CEIP Las Cigüeñas

¡Comienza la aventura!

Las niñas y niños de 3 años comenzamos una nueva etapa en el colegio, un espacio que nos es desconocido y con el que aún no tenemos vínculos emocionales. Por eso, durante los primeros días, invitamos a las familias a convivir con nosotros y nosotras e ir haciendo la clase nuestra, decorándola juntos, organizando nuestros propios espacios.

Y para ir conociéndonos mejor a

nosotros mismos e ir canalizando las emociones que nos desbordan, empezamos a practicar desde el primer día "Mindfulness", respirando como las abejas, masajeando nuestro cerebro a la voz de OMMM o inflando y desinflando nuestro globo interior. Después, nos deseamos paz y tranquilidad los unos a los otros: Namasté.



CEIP Dulce Chacón

Encierro para salvar nuestro proyecto educativo

Como sabéis la dirección de nuestro centro se enfrenta a una posible sanción tras haber denunciado un posible caso de estafa en el colegio. En caso de que la Dirección Territorial de Área decida suspender a nuestra directora y secretaria, el proyecto educativo del colegio peligraría gravemente.

Las gentes de Dulce nos oponemos a que un posible castigo derivado de una buena acción pueda afectar, no solo a las personas que se atrevieron a denunciar, sino a todo un colegio que ha conseguido construir una comunidad educativa integrada y estimulante

para el desarrollo de todos nuestros hijos e hijas. Por eso hemos iniciado una serie de encierros en el colegio para decir alto y claro que nos oponemos a más sanciones.

Los encierros duran desde la tarde del 31 de octubre hasta el 3 de noviembre. Además de su carácter reivindicativo, cuentan con una gran cantidad de actividades lúdicas, culturales y festivas gracias a la colaboración de toda la comunidad educativa del cole y de otros colectivos que han manifestado su deseo de unirse activamente a la protesta



CEIP El Parque

Aula de Experiencias

Desde el curso pasado, en El Parque tenemos el Aula de Experiencias, un espacio que se utiliza como medio de enriquecer conocimientos en el área de Ciencias.

Es un ámbito en el que tomar contacto directo con lo que se aprende en el aula, potenciando

los procedimientos asociados al área.

También supone un espacio de intercambio de estas experiencias con el alumnado de otros niveles, potenciando así la comunicación de procesos y resultados, además de mejorar otro tipo de competencias científicas.



al día

Sección coordinada por Roberto Parra

CEIP José Hierro

Duendes, búhos y lunas

Un nuevo curso comienza, con nuevas ilusiones, increíbles proyectos y con un montón de actividades y fiestas por delante. Este año damos la bienvenida a los duendes, búhos y lunas. Los más pequeños del cole vienen con muchas energías y con alguna lagrimilla, que en nada se convertirán en risas y pasión por aprender, jugar y disfrutar.

Además este año estrenamos los patios renovados y pintados con juegos tradicionales, el comedor insonorizado en el que comer cada día es mucho más agradable y nuestra "sala maker".

Os invitamos a todos los ripenses a seguir cada mes un pedacito de nuestras actividades a través de "Rivas al día". ¡¡Hasta pronto!!



CEIP Rafael Alberti

Había una vez...el circo

¡Tachan!... El circo ha venido a nuestras aulas de infantil. Presentadores, acróbatas, payasos, malabaristas se pueden ver por aulas y pasillos. ¿Y sabéis quién más? Un mago. Sí, un mago de verdad. El mago CLIFF.

De nuestro pelo, ojos y nariz salían luces rojas. Las cosas cambiaban de color. Las varitas mágicas no se queda-

ban rectas, los dibujos se coloreaban solos. ¡Qué bien nos lo pasamos con el mago! No sabéis lo que nos pudimos reír.

Además no os lo vais a creer, hablaba en inglés y lo entendíamos todo y nosotros hablamos en inglés y tooodooo salía....

¡Será cuestión de magia!



CEIP José Iturzaeta



Nervios de primer día

Empezamos el curso con unos pocos nervios, nuevo profesorado y compañeros. Recordamos el primer día esos nervios, que ya van desapareciendo, de ver a nuestros amigos y amigas y a las nuevas incorporaciones.

Atrás dejamos los fantásticos días de vacaciones, playa, montaña, piscina ... diversión y juegos a cualquier hora del día. Los días eran largos, podíamos acostarnos y levantarnos muy tarde. Con pena ya dijimos adiós a las vacaciones y

esperamos que vuelvan pronto. Este curso queremos aprender muchas cosas y que sean divertidas. No queremos hacer muchos deberes que nos aburren. Pero queremos hacer excursiones que nos encantan.

Os deseamos a toda la comunidad educativa un feliz nuevo curso

CEIP Jarama

Jugamos al ajedrez



Los alumnos y alumnas de segundo de primaria desarrollando un programa de aprendizaje de ajedrez en el aula. La idea es disfrutar de los beneficios que tiene este deporte para desarrollar nuestras múltiples capacidades.

Para ello realizamos un taller semanal durante un

trimestre en el que aprendemos de forma lúdica el movimiento de cada una de las piezas así como las reglas básicas del juego.

Quién sabe, el próximo Bobby Fischer o la próxima Judit Polgár puede estar entre nosotros.

CEIP Los Almendros

El curso comenzó con la Semana de la Movilidad

Con el inicio del curso, nuevas caras vienen a formar parte de nuestra comunidad educativa. Es tiempo de renovar ilusiones y, por qué no, también nervios ante nuevas actividades y experiencias.

Tampoco hemos querido dejar pasar algunas de las acciones en las que participamos el curso anterior y una de ellas es la "Semana de la Movilidad". Por este motivo, alumnado y profesorado participó en distintas

actividades, el viernes 22 de septiembre: Las chicas y chicos de infantil "tomaron" la calle, recorriendo los alrededores del centro y realizando juegos en un parque cercano. Y los de primaria también organizaron un circuito en la calle Doñana, con sus patinetes y patines.

Fue un comienzo divertido y "apartaron" durante unas horas los coches de la calle, adueñándose los peatones de ella.



Un huerto muy productivo

A pesar de que este verano ha sido muy caluroso nuestro riego automático ha funcionado correctamente y las plantas han podido crecer soportando las altas temperaturas. Tomateras, pimientos, girasoles, maíz, patatas y fresas, entre sol y sombra han dado su producción.

En junio los árboles del huerto ya tenían sus frutos, pero en septiembre eran mucho más grandes y maduros. Al inicio del curso hemos empezado

los talleres de semillas de los frutos del verano con todo el alumnado del Centro. Estos, han traído de su casa y de los huertos de sus abuelos, vegetales con semillas para extraerlas y ver las diferencias que presentan según su procedencia, así como observar la importancia de éstas en la naturaleza.

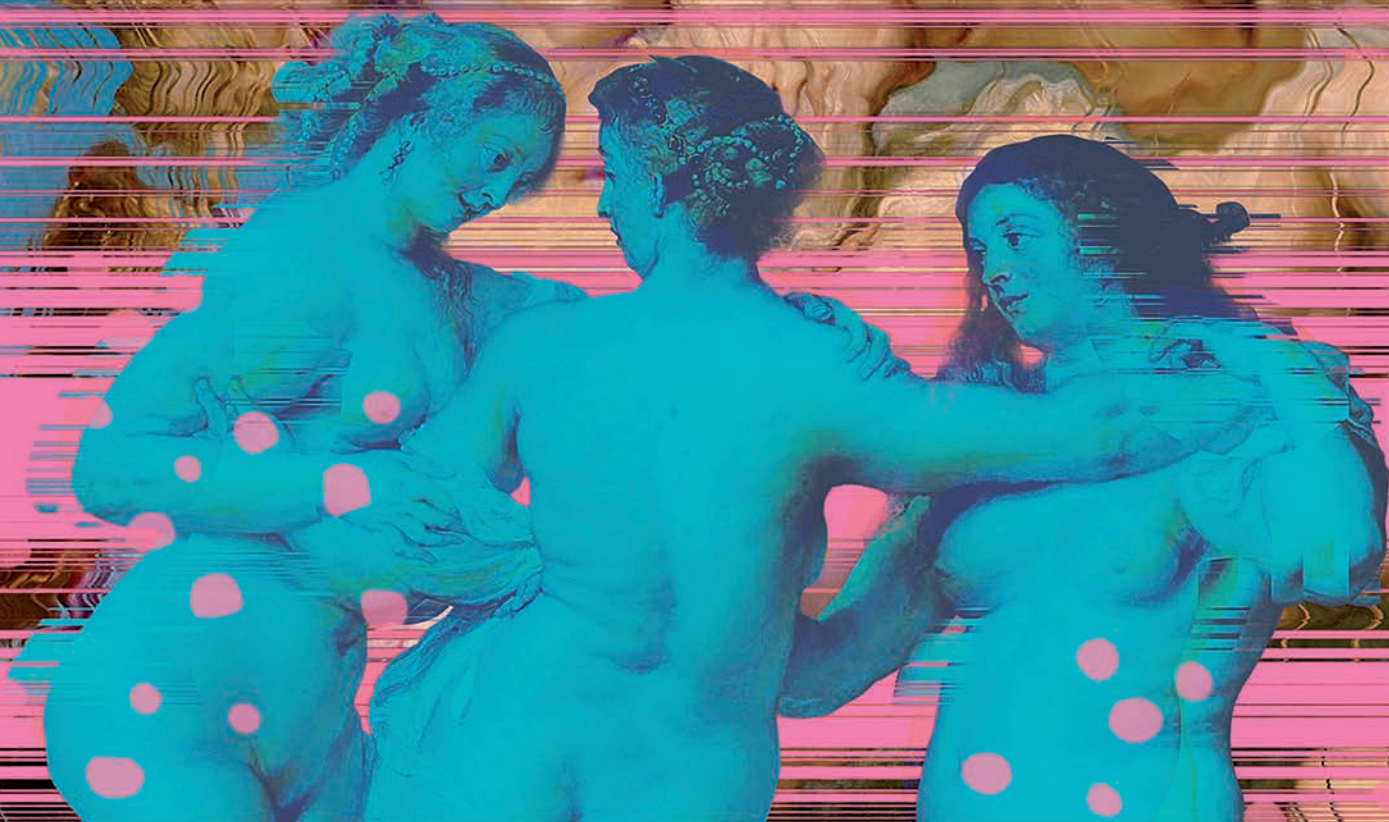
Tenéis más información en nuestro blog: "Nuestro huerto del cole José Saramago"

CEIP José Saramago





Festival Internacional de cine LGBT



Del 9 al 11
de noviembre

EXPOSICIÓN

'Señales para los nuevos tiempos'

JUEVES 9

10.00. JÓVENES LGBTI: CORTOMETRAJES
En el CERPA.

Cortos: 'Min Homosyster', 'Soy Alex', 'Piscina'
y 'Princesa de hielo'.

19.00. CORTOS ARCOIRIS

Casa de Asociaciones.

Cortos: 'Cachitos', 'Aridai', 'Princesa de hielo',
'Revelaciones', 'Mariquita' y 'Al mismo son'.

21.00. PELÍCULA 'UNA MUJER FANTÁSTICA'

Casa de Asociaciones.

VIERNES 10

11.00. RIVAS DIVERSA:

PARA PERSONAS MAYORES

Casa de Asociaciones.

Cortos: 'Mai', 'El casamiento', 'Princesa de
hielo' y 'El mueble de las fotos'.

19.00. DOCUMENTAL 'MUJERES'

+ CORTO 'SI UN ÁRBOL CAE EN EL BOSQUE'

Casa de Asociaciones.

21.00. PELÍCULA 'EL PUTO INOLVIDABLE.

VIDA DE CARLOS JÁUREGUI'

Casa de Asociaciones.

SÁBADO 11

11.00. FRAGMENTOS

Casa de Asociaciones.

Palabras Mayores

Agenda sociocultural y crónica bimensual de actividades del colectivo de personas de más edad del municipio

La Semana de Mayores celebró el arte del colectivo veterano

Como cada junio, llegaron los días más esperados por el colectivo veterano ripense, la Semana de Mayores, con presentaciones del trabajo realizado en los talleres durante todo el año.



Izquierda arriba: El taller Juntos para cantar rindió homenaje a su profesor, Heliodoro; derecha: Un momento de la exhibición de danza gitana. Abajo izquierda: La concejala ripense de Mayores, Dori Fernández, y el alcalde de Rivas, Pedro del Cura, entregaron los trofeos de los torneos; Derecha: Exposición de los talleres de marquetería.

Un viaje para conocer Extremadura

54 personas mayores, socios y socias de los centros, podrán participar en el viaje previsto a Extremadura, del lunes 20 al miércoles 22 de noviembre.

Las inscripciones se realizaron el pasado mes, pero se puede consultar la existencia de plazas vacantes o apuntarse en lista de espera en los centros de mayo-

res. El pago del viaje se efectúa el 6, 7, 8 y 13 de noviembre. Si las inscripciones superaran las plazas, estaba previsto, a cierre de esta edición, la realización de un sorteo a principios de este mes.

Más información en los centros de mayores El Parque, Felipe II y Concepción Arenal.



Mercedes fotografiada en el centro el Parque de San Isidro.

Mercedes Aguado, la profe enseña por amor la letra escrita

Maestra voluntaria de alfabetización en el centro de mayores Felipe II, en el Casco Antiguo, Mercedes aprobó a la primera las pruebas de acceso al antiguo banco Central Hispano, donde trabajó hasta su jubilación.

Texto: **Patricia Campelo**

Este mes cumple siete años ayudando a mujeres mayores a descubrir las cifras y las letras escritas. Mercedes Aguado (Madrid, 1952) es la profesora voluntaria del taller de Lectura y escritura del centro de mayores Felipe II, en el Casco Antiguo. Imparte clases dos días a la semana, una hora cada sesión, para enseñar a sus seis alumnas, de entre 80 y 90 años, sumas y restas sencillas y a trazar letras sobre el papel. "Son mujeres que por haber nacido demasiado pronto no tuvieron derecho a formarse ni a poder defenderse en la vida", lamenta Mercedes. Una de ellas, Eva, la de mayor edad, aprendió a escribir rellenando crucigramas, explica su orgullosa profesora. "Está claro que si quieres, puedes", sentencia. Y a Vicenta, otra pupila que ya conoce las letras, le

insiste en cada periodo vacacional que se aplique cada día, 15 minutos, con algún familiar para repasar lo aprendido. "Ellas son madres, abuelas y bisabuelas, y se preocupan más de atender a sus familias", describe Mercedes sobre estas sacrificadas mujeres, un grupo que ha ido en descenso en los últimos años. "Vas llegando a una época en la que casi todo el mundo sabe leer y escribir. Según pasan los años esto se aminora, pero yo me he dicho que voy a continuar hasta el final", resuelve risueña.

Frente a esos oscuros años en que el papel de la mujer se relegaba al ámbito del hogar, Mercedes reconoce haber sido afortunada: "Realicé el bachiller superior, oposité para el antiguo Banco Hispano Americano y

"Yo quería haber estudiado Medicina, pero sabía que eso sería una carga familiar, y quería quitarle peso a mis tías"

he podido realizarme, ser una mujer libre, entre comillas, porque te casas y tienes hijos y, aunque luego acabes matada por las noches, pero mantienes tu independencia".

La importancia del estudio estaba presente en el seno de su familia. En su padre, nacido en 1926, gracias a un maestro republicano que vivía clandestino en la zona de El Goloso y le impartía clases hasta que tuvo que huir de la represión franquista. "No recuerdo su nombre, pero mi padre siempre decía que qué pena no haber podido aprender un año más con él". Y, por parte de madre, su familia también fue aplicada en estudios. "Mi tía Carmen era enfermera. Y mi tía Isabel contable del estado. Ambas habían estudiado magisterio", relata. Precisamente, estas mujeres cultivadas pagaron los estudios de Mercedes. "Ellas decían 'esta niña no puede estar todo el día rezando el rosario' en el colegio de Vallecas en el que estudiaba", recuerda. Así, sus tías la ingresaron en San Estanislao de Kostka, en la calle Atocha 93 de Madrid, donde permaneció hasta su ingreso en la academia que la preparó para opositar al Hispano Americano. "El colegio eran 3.000 pesetas al mes. La academia, 1.000 pesetas, que también era un dinero para la época, pero era solo un año". "Yo quería haber estudiado Medicina, pero sabía que eso sería una carga familiar, y quería quitarle peso a mis tías", reconoce.

Tras siete meses de estudio, su preparador la animó a presentarse. "Aprobé a la primera, y entré como administrativa en el servicio de correspondencia, en la plaza de Canalejas", detalla. Tras años de servicio, la prejubilaban a los 55 años, y el año pasado obtuvo la jubilación definitiva. Hoy, esta activa madre de dos hijos y abuela de cuatro nietos pasa los días entre las clases del centro de mayores o la catequesis que imparte a niños y niñas del Casco. •



El equipo juvenil ripense se clasificó para el campeonato estatal al conseguir la última plaza disponible en el torneo autonómico: la 15ª.

La gimnasia: al campeonato de España por primera vez

GINNASIA RÍTMICA → El club ripense consigue clasificar a un equipo cadete y otro juvenil para la gran cita estatal, que se celebra del 22 al 24 en Alicante - Se trata de una gesta deportiva para la entidad

Texto: **Nacho Abad Andújar**

Por primera vez en sus 19 años de historia, el Club de Gimnasia Rítmica de Rivas ha conseguido clasificar a dos conjuntos, un cadete y otro juvenil, al campeonato de España, que se celebrará del 22 al 24 de noviembre en Alicante. La hazaña se consiguió en el autonómico disputado en Arganda del Rey el 7 de octubre. Dicha cita también será recordada porque ha supuesto el debut de la entidad ripense en competición regional en modalidad conjunto [ya ha cosechado anteriores participaciones en individual].

Las cinco gimnastas cadetes concluyeron sextas, de 14 equipos. Las juveniles, 15ª [de 26]. Al campeonato estatal acudían los 15 mejores de cada categoría, por lo que en cadete se ha



El equipo cadete ripense, 6º de Madrid.

logrado el pase con solvencia. Las juveniles, en cambio, sufrieron hasta el final de la mañana, consiguiendo la última plaza disponible.

En la primera categoría, el podio lo coparon Vallecas, Moratalaz y El Álamo. En juvenil: Boadilla del Monte,

Moratalaz y Ciudad de Móstoles. La sexta plaza cadete ha emocionado a las preparadoras: se trata de un magnífico resultado para la corta experiencia de las chicas con las cintas, según la directora técnica y fundadora del club, Alejandra Balboa.

En competición autonómica sólo se ejecuta un ejercicio, de entre 2.15 y 2.30 minutos (cinco gimnastas por conjunto). En cadete, esta temporada la federación ha estipulado que se trabaje con cinco cintas. En juvenil, con tres pares de mazas y dos aros (cada temporada se renueva el repertorio; los otros dos aparatos son pelota y cuerda).

“Las cadetes no habían cogido una cinta en su vida hasta el pasado mes de abril. Han empezado a aprender la técnica de este aparato desde cero. En

las competiciones de septiembre, los resultados eran malos. Sabíamos que tenían que rodarse. Y han remontado de tal manera en las últimas semanas que han conseguido un excepcional sexto puesto”, repasa Balboa.

“Con las juveniles estuvimos jugando-nosla hasta el último momento. Les tocó actuar de las primeras [las cuartas], y eso les perjudicó. Al final, hubo lágrimas y mucha emoción por el pase”, continúa la responsable del club.

Las clasificaciones han producido un terremoto de entusiasmo en la entidad. Los dos conjuntos se han convertido en una referencia para el resto de compañeras, que ven cómo las puertas de nuevos escenarios se abren. “Las gimnastas están muy ilusionadas y con ganas de trabajar”. Y el chute de alegría motiva hacia abajo: “En las gimnastas pequeñas se crea una corriente de admiración. Imitan a las mayores y aprenden sus ejercicios. Estos resultados suponen un salto cualitativo en la vida del club”, comenta Balboa.

Las gimnastas llevaban preparando sus números desde principios de año. La música elegida por las cadetes fue la de la película ‘El fantasma de la ópera’. Las juveniles, ‘El rey León’. “Con este mismo ejercicio irán al campeonato de España. Son coreografías que testamos antes del campeonato autonómico: los verificamos ante jueces a puerta cerrada [una práctica habitual en este deporte]. Una vez vistos en competición, hemos conseguido que las jueces los interpreten como queríamos. Ya sabemos que la composición está bien, ahora toca trabajar la ejecución, que no haya caída de aparatos o que funcione la sincronía de movimientos”, dice la directora deportiva.

Una novedad en Arganda fue la indumentaria deportiva: las chicas renunciaron al clásico maillot con faldita y se vistieron con un mono. Los diseños, de las entrenadoras Alba Fernández, Adriana Balboa e Inés Cuesta, se trazaron en función de la música, “proponiendo una unidad temática que produce una buena impresión”, resalta Alejandra.

Pocos deportes exigen tanta dedicación como la gimnasia rítmica. Y eso que el club ripense no es uno de los más estrictos de Madrid en materia horaria. Sus gimnastas entrenan

martes y jueves, de 16.00 a 19.30 desde septiembre (antes desde las 17.00), aunque las cadetes se refuerzan con sesiones extras los miércoles y viernes, con otra hora y media más cada día.

Por eso, Alejandra Balboa no se olvida de las familias cuando habla del éxito alcanzado: “Sufren tanto o más que sus hijas, porque son muchas horas de llevarlas a entrenar y esperar a que salgan de los entrenos y de las competiciones. La familia de la gimnasta tiene que estar muy implicada y sincronizada con el calendario deportivo. Los cristales de brillo de los monos con los que compiten, por ejemplo, los pegan las familias: si los papás y mamás no nos acompañan en la tarea, no podríamos sacar esto adelante”.

“La familia de la gimnasta tiene que estar muy implicada y sincronizada con el calendario deportivo”

La entidad ripense acoge actualmente a 65 gimnastas federadas, todas residentes en Rivas menos dos, según repasa Balboa. Compiten desde categoría prebenjamín (seis años) a juvenil (17): esta temporada no hay equipo sénior.

De las 11 gimnastas que viajarán a Alicante (cinco cadetes y seis juveniles: en esta última categoría deben acudir cinco titulares y una reserva), diez son ripenses y una de Moratalaz, aunque formada en la entidad desde la infancia.

300 NIÑAS Y CUATRO NIÑOS

En la escuela deportiva municipal de gimnasia rítmica, un servicio que presta la Concejalía de Deportes en coordinación con los clubes de la ciudad según la modalidad deportiva, aprenden 300 niñas de 4 a 14 años. De todo ese alumnado, cuatro son chicos: alguno con tanta afición que lleva en la escuela desde los cuatro años, cuando ya tiene nueve.

PRUEBAS→

300 dorsales, en el séptimo Duatlón Popular

Alrededor de 300 participantes disputaron el séptimo Duatlón Popular de Rivas, que se celebró el pasado 29 de octubre, con salida y llegada en el recinto ferial Miguel Ríos. Se trata de la segunda cifra más elevada en su historia, tan sólo superada por la edición de 2015, que congregó a 370. En 2016, fueron 232.

Pilar Fernández (1 h 10 min 41 seg) y Enrique Sánchez (58 min y 22 seg) fueron los campeones en categoría femenina y masculina. En chicas, finalizaron la prueba 21 corredoras. En chicos, 194. Roberto López y Andrés Solís se impusieron en relevo masculino (uno realiza el tramo a pie y el otro el de bici), con 58 min 51 seg. En este caso, entraron en meta 48 parejas. Clara Martínez y Alba Rabadán se impusieron a otros cinco dúos femeninos (1 h 16 min 08 seg). En modalidad mixta (12 parejas), la victoria fue para Irene de la Torre y Alejandro Cruz (1 h 03 min 35 seg).

Rivas organiza dos duatlones por temporada: éste, de carácter popular, y otro en categoría élite que suele correrse en febrero. Las distancias en ambos son las mismas: 5 km a pie, 20 km en bici y otros 2,5 km a pie.

SÓFBOL→

Madrid, con jugadoras de Rivas, campeona de España sub 19

La selección de Madrid, integrada sólo por jugadoras del Dridma Rivas y el CBS Rivas, conquistó el campeonato de España sub 19 de selecciones autonómicas, que se disputó en Rivas, al imponerse a los combinados de Galicia (subcampeonas) y Valencia.



Cross escolar del parque Bellavista, en su segunda edición en 2011. JESÚS PÉREZ

Parque Bellavista, segundo cross escolar de la temporada

ATLETISMO → La prueba se celebra el domingo 19 de noviembre, desde las 11.00 - Es una de las tres carreras puntuables para clasificarse al campeonato autonómico - En 2016 participaron 589 estudiantes

Cientos de estudiantes retornan el domingo 19 de noviembre (11.00) al parque Bellavista por séptimo año consecutivo para disputar el segundo cross escolar de la temporada, que reúne 12 pruebas (seis femeninas y otras tantas masculinas), desde la categoría prebenjamín a la juvenil.

Esta es una de las tres pruebas locales puntuables para el campeonato autonómico infantil, cadete y juvenil. De las otras dos, una ya se celebró el pasado 29 de octubre en el recinto ferial Miguel Ríos (coincidiendo con el 7º Duatlón Popular) y la otra está programada para el 28 de enero en el parque Barca Vieja.

En 2016 participaron 589 estudiantes, una cifra que la Concejalía de Deportes quiere elevar este año hasta los 700 (la asistencia depende luego de la climatología del día). Las temporadas de mayor afluencia fueron 2014 y 2015, con 778 y 770 dorsales [272 en 2013, 399 en 2012, 230 en 2011 y 124 en 2010]. Como siempre, el Ayuntamiento pre-

miar a los colegios con mayor porcentaje de alumnado inscrito: 250, 150 y 100 euros en material deportivo para los tres centros más participativos. Al finalizar la prueba se sortea, además, material deportivo.

Las inscripciones se pueden realizar en cada centro educativo. Para promocionar y facilitar la inscripción, la Concejalía de Deportes les hace llegar los dorsales y folletos informativos en las semanas previas. También es posible recoger el número en la taquilla del polideportivo Cerro del Telégrafo e incluso inscribirse en la secretaría de la competición hasta 30 minutos antes del comienzo.

Para que la inscripción sea efectiva es imprescindible anotar en el dorsal el nombre del centro, nombre y apellidos de quien participa, fecha de nacimiento y categoría en la que toma parte, recuerdan en Deportes.

“Desde que el cross escolar cambiara hace ya siete años su ubica-

ción inicial, en el parque de Asturias, por la más adecuada del parque Bellavista, la implicación de la comunidad educativa en la promoción de nuestro atletismo, así como el incremento de la población escolar, se ha plasmado curso a curso en las cifras de participación de la prueba”, explican desde la Concejalía de Deportes.

El evento se convierte, además, en un espacio de encuentro para familias, que acuden con sus hijas e hijos.

CATEGORÍAS Y DISTANCIAS

Juvenil: femenino (2000-2001): 2.000 m / masculino (2000-2001): 3.000 m.

Cadete: femenino (2002-2003): 2.000 m / masculino (2002-2003): 3.000 m.

Infantil femenino y masculino (2004-2005): 2.000 m.

Alevín femenino y masculino: (2006-2007): 1.500 m.

Benjamín femenino y masculino (2008-2009): 750 m.

Prebenjamín masculino y femenino (2010-2011): 400 m.

Un 'matagigantes' en la Copa del Rey: ahora, el FC Barcelona

FÚTBOL SALA→ Rivas Futsal, que juega en 2ª División, hace historia al eliminar contra pronóstico a dos equipos de Primera y clasificarse para cuartos de final: ahora se mide al Barça el 14 de noviembre

Texto: **N.A.A.**

El matagigantes. Así denomina la prensa deportiva nacional al Rivas Futsal, el equipo ripense que juega su segunda temporada en la 2ª División española y que ya se ha cargado a dos primeras en la Copa del Rey. Se trata de un hito histórico para el club y la mayor hazaña de su equipo sénior, que ahora se encuentra clasificado entre los ocho mejores conjuntos coperos del país.

En dieciseisavos, Rivas Futsal eliminó al Levante (5-4). En octavos, a Catgas Energía Santa Coloma (4-3). En ambos casos, las eliminatorias se disputaban a partido único, en casa del club de categoría inferior.

La próxima eliminatoria se perfila como un reto aún más mayúsculo: el sorteo ha emparejado a los de David Ramos con el FC Barcelona Lassa. Los blaugranas ocupan la segunda plaza de Primera División, a un solo punto del líder, Inter Movistar. El nuevo choque, también a partido único, se jugará el martes 14, a las 20.00, en Rivas (entradas en www.marcaentradas.com).

Las dos victorias de copa despuntan como un enorme mérito deportivo: al cierre de esta edición, Levante ocupaba la sexta plaza de la máxima división estatal; Catgas Energía, la novena. Es decir, plantillas que pelean en la mitad superior de la tabla. Por su parte, Rivas Futsal es octavo tras siete jornadas, con 11 puntos (tres encuentros ganados, dos empatados y dos perdidos), a cinco puntos del líder, Bisontes Castellón. Tanto en primera como en segunda juegan 16 equipos.

El equipo que dirige David Ramos es, además, el segundo más goleador de la categoría de plata, con 26 dianas (una media de 3,7 por partido), aunque le cuesta más defender: es el noveno que más tantos recibe, 22 (3,14 por encuentro). El saldo goleador, en cualquier caso, es positivo.

Rivas Futsal es ahora el único segundo en cuartos de final, donde han lle-



La plantilla de Rivas Futsal, antes de iniciar el partido de copa contra Catgas Energía. RIVAS FUTSAL

gado, además, Inter Movistar, FC Barcelona Lassa, Ríos Zaragoza, Jaén P Interior, Naturpellet Segovia, P Romero Cartagena y Osasuna Magna. El Pozo Murcia, vigente campeón de copa, cayó en octavos.

LAS CLAVES

¿Y cuál es la clave para derrotar al Barça? Ramos, que llegó al banquillo ripense en 2011, responde: "Salir muy concentrados y ordenados. Y mirar a los jugadores del Barça de tú a tú. Con respeto, pero sin miedo. Jugamos en nuestra cancha, con nuestro público y con el plus de motivación que da enfrentarse a uno de los mejores equipos del mundo. Queremos disfrutar de la fiesta. Y que disfrute el club y la ciudad".

La proeza se enmarca en un contexto de superación constante, con una plantilla que cada campaña estira un poco más sus logros. Si hace dos consiguió el ascenso a 2ª y la pasada mantuvo la categoría, ahora toca consolidarse en una división que cada vez se pone más difícil.

"El fútbol sala vuelve a coger mucha fuerza en España. Somos un club de cantera, con gente muy joven y un presupuesto muy austero. Dar la imagen

que estamos dando en copa es para sentirse muy orgullosos. La copa es un premio. Nos la tomamos como una prueba para seguir progresando y que el equipo se muestre cada vez más competitivo de cara a la liga, donde queremos hacer cosas importantes", resume el entrenador.

En 2ª descienden este año tres equipos. Y ascienden dos a la máxima categoría estatal: el primero, vía directa, y un segundo resultante de las eliminatorias que disputan quienes queden entre el segundo y quinto puesto.

MARCA RIVAS

Ramos recuerda que la Comunidad de Madrid sólo tiene dos equipos en la élite: Inter Movistar, en 1ª y vigente campeón, y Rivas Futsal.

"Me gustaría hacer un llamamiento a la ciudad para que conozca no sólo al primer equipo, sino a un club que trata de hacer un trabajo óptimo con una cantera que tan buenos resultados está consiguiendo: campeón cadete de España en 2015 o semifinalista estatal infantil en 2016. Ahora mismo, somos un club que llevamos la marca de Rivas por toda España", comenta Ramos.



Uno de los dos campos de fútbol de Santa Ana: ambos ya tienen hierba artificial nueva. L.G.C.

Inversión: 23 superficies deportivas, renovadas

MEJORAS→ Sólo queda reparar el tartán del estadio de atletismo, cuya finalización se prevé para mediados de noviembre

La renovación de las superficies de 24 instalaciones deportivas municipales ya han concluido menos en el caso de la pista de atletismo, cuyo tartán está en fase de reparación hasta mediados de noviembre (también se pintará de nuevo), según previsiones de la Concejalía de Deportes.

El Gobierno local ha invertido 982.000 euros en estos trabajos, que han durado tres meses.

La inversión incluía la sustitución del firme de las 11 pistas de tenis municipales al aire libre [hay otras tres cubiertas]: las seis del polideportivo Parque del Sureste y las cinco del Cerro del Telégrafo. El nuevo color del pavimento es azul para la zona de juego y gris para el perímetro: antes era todo verde.

En el caso de las pistas de pádel se ha actuado en nueve de las 12 que hay en ambos polideportivos (6 y 6), cuyo césped ahora se asemeja a la tierra batida. Las otras tres restantes ya habían sido remodeladas recientemente.

FÚTBOL

Los campos de fútbol han sido otras de las superficies beneficiadas de esta iniciativa que pertenece al Plan Municipal de Inversiones. De los ocho campos municipales, cuatro sustituyen el césped artificial: el de fútbol 7 de El Vivero, los dos de Santa Ana y el del Cerro del Telégrafo.

Además, en el campo del estadio de atletismo del Cerro (utilizado para competiciones futboleras, de rugby y fútbol americano) se ha renovado el marcaje de las líneas del terreno de juego.



Los rollos miden 2 metros de largo. L.G.C.

REUTILIZAR→

Nuevas entregas de la hierba artificial usada restituida

El césped artificial usado que el Ayuntamiento ha sustituido en campos de fútbol y pistas de pádel se está donando a comunidades de vecinos, particulares y entidades, que pueden hacerse con tiras de 20 metros de largo por dos de ancho que enrolladas miden dos metros por uno.

La iniciativa ha resultado un éxito, con 800 peticiones hasta ahora. Tras la renuncia de algunas personas, se ha abierto un nuevo plazo de solicitudes. Aún quedan por entregar el campo de fútbol del polideportivo Cerro del Telégrafo y el de El Vivero, este último de fútbol 7 y de color azul, lo que puede darle un toque de originalidad en su uso.

Es importante que quienes quieran llevarse el césped cuenten con un vehículo propio tipo furgoneta o similar para transportarlo, pues cada rollo mide dos metros de largo por uno de ancho y pesa entre 9 y 15 kilogramos (en función de si procede de pista de pádel, el más liviano, o de campo de fútbol).

SOLICITUDES: al correo infodeportes@rivasciudad.es



El baloncesto es la modalidad que más equipos reúne en la competición escolar, con 29 plantillas. LUIS GARCÍA CRAUS

Más de 1.500 jóvenes participan en los Juegos Escolares de equipo

JUVENTUD→ Comienzan las modalidades de baloncesto, voleibol, fútbol 7 y fútbol sala - Sófbol y béisbol, más tarde - Otros 11 deportes individuales como judo, patinaje o gimnasia reúnen a 2.500 jóvenes

Más de 1.500 jóvenes participan esta temporada en los Juegos Escolares de equipo: los de voleibol, baloncesto, fútbol 7 y fútbol sala comienzan el 11 de noviembre. Sófbol y béisbol, más tarde (la fecha exacta está pendiente de decisión: entre finales de año o principios de 2018).

Además de los deportes de equipo, existen juegos escolares para otros 11 modalidades individuales, que celebran jornadas puntuales: tenis, ajedrez, judo, natación, hockey [es deporte de equipo, pero sin liga escolar], patinaje artístico, pádel, cross escolar, gimnasia rítmica, tenis de mesa y lucha. En 2016-2017 participaron 2.500 chicas y chicos en estas modalidades: las más numerosas fueron judo (369), patinaje (250) y gimnasia rítmica (243).

Para fomentar una participación sana y evitar la competitividad en edades tan tempranas (jugadores y jugadoras tienen entre 6 y 12 años), la Concejalía de Deportes no publica clasificaciones en las ligas, menos en fútbol 7, donde la Mesa del Fútbol (órgano que reúne a los clubes de la ciudad) decidió divulgar los resultados. En deportes por equipos, baloncesto es el que más

FÚTBOL 7 Y SALA→

10 equipos más juegan en ligas compartidas con otros municipios

Diez equipos ripenses participan, además, en cinco ligas mancomunadas con otros municipios de fútbol 7 alevín y fútbol sala alevín, infantil, cadete y juvenil.

En estas competiciones se citan plantillas de localidades próximas como Coslada, San Fernando, Ciempozuelos, Loeches, Mejorada, Perales o Villarejo. Como en el caso de las ligas escolares, sus participantes no están federados.

plantillas reúne: 29 conjuntos, distribuidos en las categorías alevín (10), benjamín (12) y prebenjamín (7). De

ellos, 13 pertenecen a las niñas y niños inscritos en las escuelas deportivas municipales que gestionan los clubes ADC Parque Sureste (13) y Rivasket (8), tres son equipos de club (todos de Rivasket) y otros cinco de colegios (Hipatia, con dos) y Luyfe (3).

LA MÁS NUMEROSA

Fútbol 7 es la modalidad más numerosa en participantes [599 la pasada campaña, aún no se tienen los datos de la actual], con 26 equipos en benjamín y 23 en prebenjamín, todos de escuelas deportivas municipales coordinadas por los clubes La Meca (10), ADC Parque Sureste (15), Escuela de Fútbol Rivas Vaciamadrid (10) y Rivas FC (11).

En fútbol sala, participan 11 conjuntos (tres en alevín, tres en benjamín y cinco en prebenjamín). Ocho son equipos de la escuela municipal que coordina el club Rivas Futsal (8), otro es un equipo de club (también Rivas Futsal) y otros dos del colegio Hipatia.

En voleibol, juegan 12 escuadras (ocho alevines y cuatro benjamines), todas pertenecientes a las escuelas municipales gestionadas la Agrupación Deportiva Voleibol Rivas.

DEMANDAS DE TRABAJO

Chico rumano 40 años. Busco trabajo de pintor, reforma de interior como azulejos, suelos, baldosas, tarima emplastecer. 632099386 lonel. También me interesa trabajar como ayudante de soldador Mig Mag.

Chica busca trabajo en Rivas por horas o interna en tareas domésticas. Nº tlf. 600038511 Halima.

Chica rumana con papeles en regla, busco trabajo por horas o permanente, con nómina. 642874709. Me gustaría trabajar en tiendas como reponedora, ayudante cajera o limpieza. Gracias

Técnico informático con certificado: instalación de programas, drivers, sistemas operativos. Recuperación de archivos borrados, limpieza de virus y optimización. Instalación de hardware. Redes locales lan, mantenimiento para empresas. Telf.: 679948537 Alberto

Pintura y decoración trabajos con limpieza por profesionales, temples, plásticos, lacas, lijado de gotas para liso, todo tipo de esmaltes, tratamientos de goteras y humedades etc... Manuel telf. 630222178

English teacher, in-company and home, preparation for 4 ESO, Selectivity and B2. Native, conversation. 654737105.

Servicio técnico informático. Reparaciones, presupuestos y montajes de equipos. No pague por lo que no necesita. Asistencia técnica, asesoramiento sobre el software y hardware más conveniente. Tfno. 644328778, data.tecnologic@gmail.com.

Cómico/monologuista/presentador. Actúa en bares, restaurantes, fiestas privadas, eventos, etc. 20 años en escenarios de toda España. Experiencia en tv y radio. Risas garantizadas. www.eduluky.com. Tel. 658563221. Eduluky@hotmail.com

Francés. Todos los niveles, también refuerzo para eso. Clases particulares o formando un grupito de 3 alumnos con el mismo objetivo. Docente con años de experiencia 625243077

Señora responsable con experiencia y referencias se ofrece para tareas de hogar, cuidado de niños y personas mayores, limpieza de oficinas y portales. tel. de contacto: 642908570

Inglés bachillerato y ESO. En zona Covibar, al lado de metro. Clases particulares. Soy profesora en centro privado por las mañanas. Experiencia de años ayudando a mis estudiantes a aprobar. 626803652

Clases particulares: graduado en educación con experiencia docente, se ofrece para dar clases a niveles de primaria, eso y bachillerato. Consulte precios sin compromiso. Víctor: 652311976

Se hacen trabajos de carpintería. Todo tipo de reparaciones y reformas de mobiliario y carpintería. presupuestos sin compromiso. Rivas Vaciamadrid. Telf.- 689996477 - Jesús - jesus2497@gmail.com

Señora responsable, busco trabajo en tareas domésticas, cuidar de niños o personas mayores, en Rivas. Tel. 663542139

Chica seria y responsable, con experiencia e informes, se ofrece para acompañar niños a la escuela y recogerlos....interesados llamar al móvil 652388427. Sofía.

Persona seria y responsable, excelentes informes, documentación en regla, disponible para contrato, eterna, se ofrece para trabajar por horas en tareas domésticas, cuidado de niños, plancha. Teléfono...móvil 610077410. Olga

Señora seria y responsable con buena referencia busco trabajo por horas y permanente de lunes a sábado (limpieza, plancha, cuidar de niños o personas mayores) Telf.: 616516801

Señora seria y responsable busca trabajo en tareas domésticas por las mañanas. Gracias. Telf.: 640398662

Tuna de Madrid, ameniza comidas y cenas de empresas, fiestas, celebraciones, reuniones, despedidas, etc. Gran experiencia y precios sin competencia. Presupuestos personalizados, según día, hora, etc.... Tfno.: 914770846 móvil 625987749 tunasenmadrid@gmail.com

Busco trabajo en Rivas Vaciamadrid limpieza por horas planchado limpiar cuidar de niño. Y mayores soy un chica responsable y trabajadora tengo experiencia y referencias mi nombre es Alicia mi número es 692514659.

Fontanero, averías, montajes, instalaciones, reparaciones, cambio de calderas y radiadores, todo para el hogar y comunidades, instalador autorizado. Móvil 669596311. José

Chica de 36 años, se ofrece para externa o por horas por las mañanas o tardes. Limpiar, planchar, cuidar niños, personas mayores. Con mas de 15 años de experiencia. Tengo referencias. Tel. 629161052

Chica rumana, con buenas referencias, busco trabajo por las mañanas en tareas domésticas (cocinar, planchar, limpiar, cuidar niños) tel. 642337635 Madalina

Informática: reparación de ordenadores, eliminación de virus, cambio de pantallas de portátiles, mantenimientos a empresas, instalación de redes locales. Javier, teléfono 914990302.

María, profesora y vecina, clases de refuerzo, hábitos técnicas de estudio para primaria y secundaria. Clases destinadas para adultos activación mental, aprender, recordar los conocimientos previos y por adquirir. Ambiente lúdico. 645689762

Mujer, gustándole los niños y con experiencia, se ofrece para dar clases particulares o cuidar y ayudar a sus hijos en los deberes. Mª Luisa. 629079079, 914853488

Ofrezco servicio de manicurista a domicilio para damas, incluye exfoliación e hidratación a precios muy económicos, en Rivas, descuentos por grupos, para citas llamar al 633733262

Reparación electrodomésticos pequeños, procesadores de alimentos, hornos eléctricos, tostadoras, licuadoras, campanas, ventiladores, cafeteras, planchas etc., no los tire revisión sin compromiso, solo fines de semana, en Rivas, seriedad, y honestidad móvil 679319567.

Señora rusa, busco trabajo con experiencia en limpieza de casa, cuidado de niños y personas mayores, tengo buenas referencias, gracias, tfno. 655959445.

Fisioterapeuta atiende a domicilio y en su propia casa (chaleit). Precios económicos. Preguntar por miguel. Rivas Vaciamadrid. 650288006

Psicopedagoga ayuda a niños y familias que necesiten apoyo para resolver problemas de conducta tlf 662147717

Estudiante española de periodismo ofrece clases particulares de lengua castellana desde primaria hasta bachiller. Contacto: 605199915 (Sofía)

Estudiante de 3º en grado universitario de educación primaria ofrece clases particulares para alumnos de primaria y de primer ciclo de la ESO (1º y 2º). Primaria: Alex: 669066874

Chino mandarín: clases particulares impartidas por nativa, a todos los niveles, con una metodología sencilla y eficaz, resultados inmediatos. Amplia experiencia, todas las edades. 916667995

Piano, violín, canto y lenguaje musical: clases particulares impartidas por profesionales con titulación de conservatorio superior. Expertos en la enseñanza musical a todos los niveles. 644351325 Ana. Escúchanos en nuestra web: http://www.musicailpiacere.es

Acompañamiento psicológico desde la psicoterapia humanista integrativa, presencial y online a adultos, adolescentes y niños. Ansiedad, depresión, estrés, fobias, gestión emocional, duelo, trauma y crecimiento personal. Ana: 640623990. Sara: 640179085.

Profesora titulada en filosofía, inglés y música, da clases particulares de filosofía, inglés, lengua, sociales y música. Tanto a primaria como a secundaria. Precios económicos. Patricia profesora instituto. Teléfono 914991467

Monitora de Pilates con titulación, imparte clases en grupos reducidos de hasta 5 alumnos, clases privadas, dos horas a la semana, recuperación de clases y fuera de la frialdad de los gimnasios, Rivas pueblo. Tfno: 667580318.

Seleccionamos familias locales para acogida de estudiantes franceses mini estancias remuneradas, para más información teléfono 916665788, móvil 699310478, angelmorenoredondo@yahoo.es

Chica trabajadora, seria con experiencia, referencias, busco trabajo en tareas del hogar, limpieza, plancha, cuidar los niños por horas o como permanente de lunes a viernes. telf: 642480116

Chica responsable, trabajadora y seria busco trabajo en servicio domestico, cuidado de niños o personas mayores por horas o como permanente. tengo buenas referencias y experiencia. telf: 642223866

Chica muy trabajadora, seria y con experiencia se ofrece para trabajar en tareas de hogar, limpieza, plancha, cuidado de niños o personas mayores por horas o como permanente. telf: 643391421

Chica seria, responsable y con muchas ganas de trabajar, se ofrece para trabajar en tareas de limpieza, plancha, cuidado de personas mayores. Se ofrece buenas referencias y mucha experiencia. tel: 642898558

Chica responsable, trabajadora y seria busco trabajo en servicio domestico (limpiar, planchar...), cuidado de niños o personas mayores por horas o como permanente. Tengo buenas referencias y experiencia. telf: 642250022

Chica seria, responsable y con muchas ganas de trabajar, se ofrece para trabajar en tareas de limpieza, cuidado de niños o personas mayores. Se ofrece referencias y mucha experiencia. telf: 642888221

Portes y mudanzas económicos. En Madrid y península. Servicios de embalaje, desmontaje y montaje, vaciados de todo tipo, retirada de muebles viejos, recogida y montaje de muebles Etnam y Elena 636602652-659126649

Guitarra española y clásica. Clases, especialidad en niños y adultos, mucha experiencia en la enseñanza. Horario también de mañana. Precio 50 euros/mes. Tfno. 605942286.

Graduada en derecho imparte clases de educación primaria y secundaria así como cuidado de niños y personas mayores. Chica responsable, agradable y con buenos resultados. Tlf 654551025 (Ana)

Clases particulares de violín. Especialidad en niños a partir de 5 años y adultos. Mucha experiencia. Precio 60 euros/mes. Tel 916669433

Residente en Rivas busca trabajo en tareas del hogar en horario de mañana. 664695394 Despina

Profesora inglés bilingüe. Experta en la lengua inglesa, ofrezco clases que cubren todos los niveles: primaria, secundaria, preparación de exámenes oficiales y refuerzo de conversación. Horarios flexibles. Telf.: 692694776 (María).

Chica busca trabajo por horas. Dana 610926459

Chica muy trabajadora busco trabajo por horas me llamo Tunde nº tlfº 600202704

Matemáticas, física y química licenciado en ciencias físicas y máster de profesorado da clases particulares. Telf.: 640357987

Clases de inglés. Profesor titulado en universidad estadounidense, graduado en España y con máster de profesorado. Amplia experiencia y resultados. Clases personalizadas, todos los niveles de E.S.O. Bachillerato FP. 637957498.

Piano y lenguaje musical: clases particulares para principiantes niños y adultos. Amplia experiencia. 609986913 Pilar. mapl.mope@hotmail.com

Bióloga, especializada en microbiología y actual estudiante de fisioterapia se ofrece como cuidadora de niños y profesora particular para clases de primaria y eso. Tengo experiencia previa. Tlf: 649631760.

Jorge, estudiante de farmacia de 4º curso, se ofrece para dar clases de inglés o química. Rivas Vaciamadrid. 629772932. **Título CAE (inglés nivel c1).**

Estudiante de física se ofrece para dar clases económicas de la ESO y Bach. Rivas 620079444. Experiencia de 2 años dando clases particulares.

Clases particulares a domicilio de matemáticas, física y química y tecnología, impartidas por licenciado en ciencias físicas. Eso, bachillerato, selectividad. Tel. 644309843 (Manuel)

Profesor titulado con experiencia se ofrece para dar clases particulares a alumnos de eso: matemáticas y física y química. Teléfono de contacto: 647256344

Mujer española, residente en Rivas, responsable y trabajadora, con experiencia, se ofrece para tareas domésticas. Referencias. Mª Paz. 669309826

Se reparan persianas, cuelgan cuadros, lámparas, cisternas...etc. Precios muy económicos. José 691473811

Academia de matemáticas, física y química de la eso y bachillerato. Zona del Santa Mónica. Se ofrece también recogida en el domicilio o colegio. 606763479 [José Antonio]

¿Necesitas apoyo extraescolar para tus hijos? Soy graduada universitaria y doy clases particulares a niños de primaria, todas las materias tanto en inglés como castellano. Tlf. 644909719. Luz.

Osteópata, masajista deportivo, reflexología podal, quiromasajista, reiki, kinesiología. Cuida de tu salud con terapias naturales. Problemas de espalda, dolores lumbares, cervicalgias, tendinitis, esguinces. Tfno.: 689662542 Luisa.

Masajista profesional ofrece masajes deportivos, relajantes y de descarga muscular. Técnicas naturales con acupuntura, kinesiología, flores de Bach y reflexología podal. Mantén en equilibrio tu bienestar. En cabina o a domicilio. Montse 625609771.

Escritura creativa y autoconocimiento aprende a crear historias y personajes atrayentes aprendiendo técnicas narrativas y de inteligencia emocional. Tlf. 619684752

Reparación de ordenadores a domicilio de sobremesa y portátiles, montaje de ordenadores, limpieza de malware, instalación de cualquier tipo de sistema operativo. Precio por servicio y sin compromiso. Tfno. 648037766 Juan

Clases particulares y coaching educativo para mejorar en las distintas materias escolares así como aumentar la motivación y organización del alumno. Experiencia de más de 4 años. 660350440 Vanessa.

Chica responsable y con experiencia se ofrece a cuidar niños o dar clases particulares. Para más información no dudes, llámame 665784145

Muy buenas soy un chica de 39 años que busca trabajo en limpieza, plancha, cuidado de niños o de personas mayores gracias! 637564352 Dori

Clases particulares de francés. Licenciada en traducción e interpretación. Clases personalizadas y entretenidas, todos los niveles, horarios flexibles. 18 euros/hora; 25 euros/hora y media. 633817290.

Clases particulares 10 €/ hora! poseo una amplia experiencia como profesora. Estoy estudiando 4º de derecho, en la universidad autónoma, con un excelente exp. Académico. Natalia 685237811

Técnico informático se ofrece para; reparación de ordenadores, tablets, móviles y electrónica de consumo, formateo, reinstalación, limpieza, antivirus, recuperación de datos, etc. Precios sin competencia. Miguel Ángel 637303254

Profesora de instituto doy clases particulares de inglés, mayor comprensión, soltura y acento. 15€ la hora. Tlf 65471584-916661579

Chica rumana sería y responsable busco trabajo en tareas domésticas y plancha por hora o permanente telf: 642775573 Adriana

¿Necesitas cambiar la imagen de tu negocio?. Este es tu momento. Creación de logos, diseño de tarjetas, publicidad e imagen personal y laboral. También se realizan fotografías para anuncios. 672382200

Señora sería y responsable, residente en Rivas, con mucha experiencia se ofrece para realizar tareas domésticas: limpieza, plancha, cocina española, cuidado de niños. Telf: 697621969

Profesora titulada imparte clases particulares de todas las asignaturas en primaria. Zona Rivas. 628411463. También francés en primaria, secundaria y bachillerato.

Profesor de inglés, nivel nativo, diplomado, inglés para conversar, cinco euros hora. Teléfono 65447892, José

Autónomo residente en Rivas Vaciamadrid realiza todo tipo de reformas de albañilería, fontanería, pintura, electricidad. Precios a convenir. Mov: 660990498

Persona seria, responsable busco trabajo en las tareas domésticas (planchar, limpiar, cocina española recoger niños de los colegios) coche propio, por horas o media jornada. telf. 628634189 Elena .preferible en la zona de Rivas y Arganda.

Hogar arreglos se hacen arreglos y reparaciones en el hogar (persianas, grifos, goteos, cisternas, colgar cuadros, etc. Económico) 629878040

Busco trabajo en tareas domésticas por horas o externa. si necesitas llámame. tel. 654704873

Jardinería limpieza de jardines, corte de setos, arizónicas, tepes, podas, césped artificial, presupuesto económico. Telf.: 62987804

Persona seria y responsable busca trabajo de interna en cuidados de personas mayores o niños a partir de la 15 de noviembre interesados llamar al 602672702

Anabel, residido en Rivas. Con coche, me ofrezco para trabajar en el cuidado de niños y limpieza. Tengo experiencia y ganas de trabajar. Soy seria y responsable. Pueden contactar conmigo tfno. 635057616

Mujer nativa británica con experiencia, residente en Rivas desde hace 13 años. Ofrece clases particulares de conversación en inglés, en horario de 9.30 h a 16.30 h, de lunes a viernes. Give me a call on 649523725.

Chica rumana con experiencia, busca trabajo en limpieza de pisos, chalets, oficinas y comunidades, plancha, cuidar niños. Disponibilidad inmediata. Tel: 642896431

Chica rumana de 30 años, busca trabajo en servicio doméstico por horas. 678326606 Andrea.

Señora rumana 50 años, busca trabajo en servicio doméstico por horas de lunes a sábado. 698579662 Simona

Señora busca trabajo por la mañana permanente, por horas en horario 10:00 a las 15:00. Teléfono 634126193

Señora rumana, busco trabajo por la mañana (permanente) por horas, en horario 10:00 a las 15:00, tengo experiencia. Teléfono 632693741

Quiromasajista y masajista deportivo en el zoco Rivas. Ofrezco la sesión de 1 hora de masaje real. Me desplazo a domicilio. Teléfono: 655858950. Héctor (también por whatsapp).

Muy buenas soy un chica de 29 años que busca trabajo en limpieza, plancha, cuidado de niños o de personas mayores gracias! 643165546 Adriana

Señora española en Rivas, se ofrece par tareas domésticas, cocina tradicional española y cuidado de niños y personas mayores, tel. 626878338.

Señora rumana, busco trabajo por la tarde a partir de 13:30 a las 16:00 por horas. tel. 672881792

Reformas, albañilería, escayola, alicatados, solados, fontanería, electricidad, aluminio, madera, pintura, empezamos y acabamos las obras en poco tiempo con limpieza. 33 años en Rivas. Móvil 669596311. José

OFERTAS DE TRABAJO

Busco profesor, para iniciación de castañuelas, 655425710 Jesús.

ALQUILER VIVIENDA

Se alquila plaza de garaje en Pº Capa Negra nº 6, garaje 2 tlf. 626176699

Se alquila plaza de garaje para moto en Avda. Covibar 10 (edificio azul). Dispone de anclaje al suelo. Se ubica en primera planta, junto a caseta del vigilante. 30€. 656236862

Busco persona seria, adulta y solvente para compartir piso en Rivas Futura. 2 habitaciones y baño solo para Vd. Tranquilo, luminoso y bien comunicado. Jose: 637455074

Alquilo plaza de garaje en Av. Velázquez 12. Junto al metro Rivas Futura. Urbanización cerrada. Tel. 651195238

Alquilo plaza de garaje en Pza. Monte Ciruelo tfno. 650063771

Ático 150 m2, exterior. Salón 30m. 2 dormitorios. Cocina completa, gas, aire / bomba. Ascensor. Terraza 75m. Plaza Moro Almanzor/Covibar. Bus y metro, A3. Alquiler negociable: 900 € ó 1.100 € y un mes fianza, sin muebles o con muebles. Negociable. Francisco 669701272.

Alquilo local comercial diáfano sin columnas interiores y salida de humos situado en Av. Velázquez 12. 2 escaparates y 93 m2. Metro Rivas Futura y parada de buses 331 y 334. 2 meses de fianza. Telf. 651195238

Alquilo plaza garaje para moto en Gabriel Gª Márquez, ascensor, seguridad, mando a distancia, buena situación, garaje frente instituto Las Lagunas, 25€/mes, preguntar por Manuel tardes 637931032 y 651478812

Alquiler plaza garaje 60€ C/María Moliner. Plaza de garaje grande (alargada). Con posibilidad de coche + moto. Disponibilidad inmediata. tel. contacto: 676003563

Dispongo de plaza de garaje para alquilar en c/ Madres de la Plaza de Mayo, 6. Tf. 610620882

VENTA VIVIENDA

Vendo plaza de garaje en Valle del Nalón - Covibar. Acceso fácil para aparcir. 695201859

Vendo plaza de garaje en Plaza Valle de Nalón (Covibar). Precio. 8500 €- Tfno. 660421620

VARIOS

Arado antiguo o vertedera de tiro para decorar jardín o chalet. 120€ o cambio por moto o ciclomotor antiguo para piezas completo, no importa papeles o bicicleta mujer 3 ruedas tipo triciclo con cesta. 600773120

Recojo: comics, tebeos, novelas, juegos, discos, dvd, etc, etc, recojo en tu domicilio y reciclo, con fines solidarios, los que tu no quieras. No los tires a la basura, Jorge 687294792.

Miel. Se vende miel de gran calidad de los montes de león (alto Sil). Cosecha propia. 6,5€/kilo. Telf. ó whatsapp: 677700477. Email: jesus@iee.org.

Vendo, diccionario enciclopédico 20 volúmenes (Salvat/ El País 2003), tapas duras, buen estado, por 19€, (fantástica obra de consulta), tel: 687294792. También diccionarios escolares de inglés, francés, italiano, rumano, griego, etc,

Vendo cama de madera de 135 con cabecero y piecero. Bonito diseño en color cerezo. Incluye somier de 180 en perfecto estado. 200 €. Tfno. 916663247 y 699133586

Vendo coche bebé con silla y maxi-cosi, marca Bebecar, a menos de la mitad de su precio en tienda, clásico de aluminio, y azul marino, en muy buen estado, 290€. Tlf 630317116

Cocina portátil eléctrica de 2 placas caloríficas sin estrenar, tecnología alemana,. Muy práctica muy ligera y fácil de transportar. Ideal para cocinar en casa, en apartamentos en jardín, casas rurales...etc. Precio: 39€. Envío fotos y + info. Tlf: 639353878

Vendo Theromix tm 31, por cambio tm 5, perfecto estado. 425€, se puede probar. Móvil 625987749

Vendo lote discos, vinilos, LP de los 80 de música clásica. Mozart, Chopín y genios de la música española, Falla, Albéniz, etc. 40 discos, 60€ o cambio por material para maqueta tren, escala 2N. 600773120.

ANUNCIOS GRATUITOS EN RIVAS AL DÍA

- LA EXTENSIÓN NO DEBERÁ SUPERAR LAS 30 PALABRAS. POR RAZONES DE ESPACIO, NOS RESERVAMOS EL DERECHO A AJUSTAR SU CONTENIDO.
- SÓLO SE PUBLICARÁ UN ANUNCIO POR CONTACTO Y NO SE ADMITIRÁN LOS ENVIADOS POR EMPRESAS.
- LOS INMUEBLES DESTINADOS A LA SECCIÓN DE ALQUILER Y VENTA DEBERÁN ESTAR UBICADOS EN RIVAS VACIAMADRID.
- EL PLAZO DE CIERRE SERÁ EL DÍA 15 DEL MES ANTERIOR A LA PUBLICACIÓN DE LA REVISTA.

Enviar a: rivasaldia@rivasciudad.es

Correo postal: 'Rd. Rivas al día' Tenencia de Alcaldía. Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.
Plaza de la Constitución s/n. 28522 Rivas Vaciamadrid

COLEGIOS	
La Escuela	91 666 00 14
El Olivar	91 666 39 79
El Parque	91 666 60 78
Las Cigüeñas	91 670 01 33
Jarama	91 666 75 95
Los Almendros	91 301 27 11
Mario Benedetti	91 666 02 06
Rafael Alberti	91 666 45 82
Victoria Kent	91 666 22 99
José Saramago	91 499 17 86
Dulce Chacón	91 485 34 08
José Hierro	91 499 11 47
Hans Christian Andersen	91 499 68 66
José Iturzaeta	91 751 87 03
Ciudad Educativa Municipal Hipatia	91 713 97 00
C. de educación especial María Zulueta	91 499 83 86
Luyfe	91 499 01 22
Santa Mónica	91 601 60 73
CEIPSO La Luna	91 666 58 59
INSTITUTOS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA	
Duque de Rivas	91 666 52 59
Europa	91 670 27 56
Profesor Julio Pérez	91 670 41 12
Las Lagunas	91 666 00 03
Antares	91 499 69 34
ESCUELAS INFANTILES	
Platero	91 666 19 27
Rayuela	91 666 05 50
Grimm	91 666 58 37
Luna Lunera	91 666 97 82
Patas Arriba	91 499 81 20
C. de Niños El Dragón	91 670 42 07
El Arlequín	91 499 15 89
Nanas de la Cebolla	91 499 73 97
TRANSPORTE	
Argabus	91 871 25 11
La Veloz	91 409 76 02
Consorcio	91 580 19 80
Ayuda en Carretera	91 588 44 00
SALUD	
Urgencias	061
Emergencias	112
Centro Salud La Paz	91 666 17 11
Centro Salud Santa Mónica	91 499 06 20
Centro Salud Urg.	91 666 77 71
Centro Salud Primero de Mayo	91 670 02 57
CORREOS	
Unidad de Repartos	91 670 08 85

EMERGENCIAS	
Emergencias y Bomberos	112
Policía Local	91 666 16 16 / 092
Protección Civil	91 666 60 96
DEPENDENCIAS MUNICIPALES	
Casa Consistorial (Casco Antiguo)	91 670 00 00
Agencia de Colocación	91 660 29 91
Ayuntamiento	91 670 00 00
Biblioteca J. Saramago	91 666 65 06
Biblioteca G. Lorca	91 660 27 33
Biblioteca Casco Antiguo	91 670 01 32
Área social del Parque de Asturias	91 666 69 08
Centro de Recursos Juveniles	
La Casa+Grande	91 322 23 07
Casa de Asociaciones (Rivas Oeste)	91 281 73 50
Casa de Asoc. del Casco Antiguo	91 281 73 53
Casa de la Música	91 765 03 08
C. Municipal de recursos para la Infancia	
Bhima Sangha	91 281 73 73
C. Municipal de recursos para la Infancia	
Rayuela	91 322 23 15
C. Mayores Concepción Arenal	91 666 00 72
C. Mayores Felipe II	91 281 73 81
C. Mayores El Parque	91 666 99 44
Concejalía de Servicios Sociales	91 666 60 49
Concejalía de Mayores	91 281 73 88
Concejalía de Política de Igualdad y Mujer	91 666 68 66
Concejalía de Cultura	91 660 27 25
Concejalía de Medio Ambiente	91 322 23 38
Centro Ambiental Chico Mendes	91 660 27 90/6
Concejalía de Deportes	91 666 50 33
Concejalía de Infancia y Juventud	91 666 69 08
Concejalía de Educación	91 660 27 10
Concejalía de Cooperación	91 281 73 51
Concejalía de Participación Ciudadana	91 281 73 50
Concejalía de Política Territorial	91 660 27 66
Concejalía de Hacienda	91 660 27 11
Concejalía de Seguridad Ciudadana	91 666 16 16
Concejalía de Organización	91 660 27 15
Concejalía de Mantenimiento Urbano	91 666 64 94
Con. de Desarrollo Econ. y Empleo	91 660 29 91
Concejalía de Salud y Consumo	91 281 73 99
OMIC	91 660 27 17
CERPA	91 499 05 33
Escuela Oficial de Idiomas	91 499 05 37
UNED	91 499 05 52
ORIENTACIÓN	91 499 03 24
CEPA	91 499 05 35
Oficina de Iniciativas Empresariales	91 322 23 39
Universidad Popular	91 660 27 31
Escuela de Música	91 660 27 30
EMV	91 670 22 30
Rivamadrid	91 499 03 30
Polideportivo Cerro del Telégrafo	91 666 50 33
Polideportivo Parque del Sureste	91 670 11 40
Punto contra la Violencia de Género	91 666 68 66
Información General	010
Matrimonios Civiles	91 660 27 23
Mediación vecinal	900 844 555
Juzgado de Paz	91 670 01 77



Línea directa con tu

AYUNTAMIENTO

Atención a la Ciudadanía



010



91 670 00 00



Curro G. Corrales
Portavoz del Grupo Municipal Somos Rivas

El Canal de Isabel II tendrá que pasar por caja

En el mes de mayo, desde las páginas de esta misma publicación, me refería a la intención del Gobierno municipal de personarse judicialmente en la denominada 'operación Lezo', la causa abierta para investigar el saqueo del Canal de Isabel II. En el momento de escribir estas líneas, dos son los titulares del día, y los dos relacionados con la escandalosa gestión corrupta del PP en el Canal: por un lado, hemos sabido que dos de los principales acusados, María Fernanda Richmond y Adrián Martín, que hasta ahora mantenían relación contractual con la empresa; por otro lado, el Tribunal Superior de Justicia de Madrid ha condenado en firme al Canal a pagar al ayuntamiento de Rivas 460.000 euros en impuestos por las obras de la red de agua reciclada que están acometiéndose en nuestra ciudad.

Para que se entienda llanamente: el Canal ha pretendido burlar, sobre las espaldas de las y los vecinos de Rivas, el pago del Impuesto sobre Construcciones, Obras e Instalaciones (ICIO) que le corresponde por la citada obra, que como conocen todas las personas que estarán leyendo este artículo, se están desarrollando en varios puntos de la trama urbana. El motivo para saltarse su obligación económica es que, como el Canal es "sector público", no estaba sujeto a ella. Algo insólito teniendo en cuenta que, por ejemplo, nuestra propia Empresa Municipal de la Vivienda, también sector público, sí abona a las arcas del consistorio el ICIO correspondiente a sus promociones de vivienda. La justicia ha sido clara, en un nuevo varapalo a la gestión del PP al Canal de Isabel II. Lo más paradójico de este intento de hurtarle a la ciudadanía de

Rivas casi medio millón de euros es que los responsables del Canal no han tenido ningún reparo en hacerle esta tropelía a una administración -el ayuntamiento- que se sienta en la Junta General de la sociedad. Como tampoco lo han tenido, por otro lado, en el expolio de patrimonio público contra todos los madrileños y madrileñas que se está destapando.

Mención aparte merece la decisión de la Fiscalía ante la solicitud del Ayuntamiento de personarse en la 'operación Lezo', que nos ha sido denegada. El fiscal entiende que no somos parte afectada, a pesar de que -aunque sea en un pequeño porcentaje por nuestra población, algo superior al 0,215- formamos parte del accionariado de la sociedad. Como administración que se sienta en esa Junta General, como representantes de los vecinos y vecinas de Rivas que reciben y pagan los servicios del Canal de Isabel II, hemos recurrido esta maniobra de la fiscalía y seguiremos defendiendo el patrimonio del agua pública y su gestión limpia y transparente.

Cuando este artículo se publique, ya se habrá celebrado en Rivas -28 de octubre- el Foro de la Red de Ciudades y Pueblos por el Agua Pública de la Comunidad de Madrid. Nuestro compromiso por afianzar el trabajo conjunto con la sociedad civil para proteger lo que es de todas y todos tampoco se para.



José María Álvarez
Portavoz del Grupo Municipal Rivas Puede

Poco tiempo, pero mucho trabajo... y más por hacer

Decía Albert Einstein que 'el tiempo es algo relativo'. Pero claro, como no somos físicos, no nos queda más remedio que asegurarlo en base a nuestras experiencias personales. Porque mientras para algunos un periodo de 5-6 meses puede ser una eternidad, para el grupo de Rivas Puede y para el Gobierno del Ayuntamiento, es algo casi imperceptible por el trabajo del día a día y la actividad frenética de este Gobierno.

Poco más de 5 meses -o incluso menos- si tenemos en cuenta unos días de vacaciones en verano. Ese es el tiempo que hemos tenido para desarrollar acciones políticas desde dentro. Aún así, nos ha dado para mucho; hemos iniciado el desarrollo de los ejes de actuación prioritarios que se firmaron.

Algunos ejemplos: Estamos trabajando en lo que serán los presupuestos municipales en Rivas para el próximo año, que debieran aprobarse -al menos inicialmente- antes de que termine noviembre. También estamos de lleno partici-

pando en las reuniones y en el 'lobby' necesario para conseguir el ansiado acceso a la M-50. Todos los apoyos serán pocos. Metidos además ahora en la campaña para exigir a la Comunidad la construcción en Rivas de una Residencia de Mayores y Centro de Día de gestión pública, que en el último pleno consiguió el apoyo unánime de todos los grupos políticos. Rivas lo merece; veremos si eso se traduce luego en positivo con la Comunidad de Madrid, quien tiene todas las competencias al respecto.

En cuanto a la Participación Ciudadana, estamos buscando esas nuevas fórmulas de colaboración y participación social, adaptándonos a la realidad actual de nuestra ciudadanía y a sus nuevas formas de comunicación. En cuanto a infraestructuras y mejora de instalaciones, recordemos que se acaba de abrir la nueva y esperada Biblioteca Gloria Fuertes, aunque sin el mobiliario y las dotaciones informáticas para un servicio normal que la Comunidad de Madrid no ha sido capaz de traer a tiempo. Así estaremos una temporada, con una biblioteca abierta y muy demandada

pero con asuntos pendientes de solución por parte de la Comunidad.

Por otro lado, a destacar que también se están acometiendo importantes cambios y mejoras en instalaciones deportivas del municipio, que se han incrementado las subvenciones a los clubes deportivos para el desarrollo de sus actividades, el plan de mejora de calles y asfaltado, el mantenimiento de parques y jardines con nuevas plantaciones, el trabajo para la recuperación de caminos de uso vecinal, o la reducción de los vertidos incontrolados en el término municipal con medidas sancionadoras y medidas preventivas.

Mención especial, también, la apuesta real en estos meses por el Medio Ambiente. Hemos conocido los datos oficiales respecto a la reducción drástica de emisiones de carbono en instalaciones públicas (el 80% de reducción respecto a 2011) con acciones propias -entre otras- como la potenciación del servicio Bicinrivas (más puntos y más bicis eléctricas) la mejora de luminarias, la opción de flotas de vehículos municipales sostenibles, etc.

Pero aún falta mucho en lo que trabajar y en lo que mejorar. Los espacios de coordinación entre los grupos municipales tienen que ser más fluidos. Las reuniones y el intercambio de información tiene que ser más dinámico y las comisiones de seguimiento del pacto de Gobierno tienen que reunirse con más periodicidad. Así lo ha reclamado Rivas Puede en base al acuerdo firmado.

Así que, lo dicho, mucho por lo que trabajar todavía.



José Antonio Riber
Portavoz del Grupo Municipal Popular

Rivas se lo merece

Continúa sin desaliento la campaña municipal de #rivaslomerece, después de dos años de movilizar a la ciudadanía de Rivas para lograr proyectos que efectivamente todos vemos necesarios en nuestro Municipio pero que poco o nada favorece la actitud del gobierno Municipal para conseguirlo.

Seguimos viendo en las pantallas municipales las reivindicaciones que como ya es normal en este Gobierno victimista, tienen que solucionarlo los demás.

La solicitud del Colegio público, que ya es una realidad en el Barrio de La Luna, deberían dejar de reivindicarlo y ya de paso, que nos expliquen porque el Sr. Alcalde se empeñó en hacer un colegio en aquel Barrio, donde ya existen tres en las cercanías y no, por ejemplo un Instituto que diera respuestas a la falta de demanda de nuestros estudiantes.

En el Pacto por la Cañada Real firmado por nuestro Alcalde junto a los Alcaldes de Madrid, Coslada y la Presidenta de la Comunidad de Madrid, Cristina Cifuentes, ya se cuenta con la construcción de una Oficina de Empleo en Rivas.

En vez de seguir contaminando la opinión de los vecinos, quizás el Gobierno debería de ocuparse de dar una solución digna a los vecinos de la Cañada, que son nuestros vecinos y no seguir poniéndoles trabas convirtiéndolos en vecinos de segunda.

Es cierto que el metro en Rivas, con sus características especiales que fueron forzadas por la necesidad de traer ese medio de transporte lo antes posible, nos pone en un plano de desigualdad frente a las demás ciudades beneficiadas con este transporte, no de todas, hay que recordar que Municipios del norte de nuestra Comunidad tiene el mismo tipo de transporte que nosotros.

Hay que reivindicar que nuestro metro tenga las mismas características que toda la red madrileña, por supuesto, pero me gustaría que el Gobierno explicara cuantas reuniones han mantenido en la Consejería de transportes. Nosotros como Partido Popular lo hemos hecho y se han visto sus consecuencias. La pancarta ya no sirve, este Gobierno opta por el dialogo pero no lo ejerce, ni con las administraciones ni con nadie. Desde mi Partido, en Rivas, nos hemos propuesto seguir convenciendo a las nuevas autoridades de la Consejería de la nece-

sidad de que el metro en Rivas sea igual que el del resto de la red madrileña.

Ahora que explique el Gobierno porque en una ciudad como la nuestra de más de 85.000 habitantes y con una morfología tan característica, aún no se han planteado la creación de una empresa municipal de transportes, con líneas de autobuses que cubran las necesidades de todos los vecinos, eso es lo que de verdad se merece Rivas y no tener que estar mendigando servicios a la Comunidad de Madrid.

Sobre el acceso a la M-50 ya está casi todo hablado, es competencia de este Ayuntamiento, no hay duda, ahora hay que saber cómo negociar con administraciones y sectores involucrados para que su financiación sea lo menos lesiva para los habitantes de nuestra Ciudad. Si en su momento nuestras Autoridades municipales renunciaron al acceso, ahora no podemos culpabilizar a nadie de que este no exista ni utilizar las instituciones como las pasadas semanas en el Congreso de los Diputados para entorpecer y retrasar el trabajo que ya estaba en marcha y mucho menos para dar falsas expectativas a nuestros vecinos.

Respecto al Centro de especialidades, siendo cierto que es necesario en nuestro Municipio, el Gobierno debería priorizar entre la construcción de un nuevo Centro de salud, como está pidiendo o traer las especialidades, parece que aquí los únicos que están obligados a invertir son los otros, el Gobierno municipal ni un euro....

Espero que la Residencia para la tercera edad llegue pronto, por suerte la esperanza de vida crece día a día y hay que dar soluciones para todos aquellos que después de una vida de trabajo y entrega necesitan que se cubran sus necesidades, pero tal vez aquí el Gobierno, que lo es desde hace treinta años, debería explicar porque no se tuvo la visión de futuro necesaria para no llegar a esta situación, éramos la población más joven de la Comunidad de Madrid y nadie pensó en las necesidades que años después, ahora, iban a surgir.

Lo que está claro es que lo que #rivasNOsemerece, es este Gobierno.



Mª Beatriz Sobrino
Portavoz del Grupo Municipal Ciudadanos

Ciudadanos se implica con las familias de Rivas y de toda la región

Hace dos años que Ciudadanos llegó a las instituciones madrileñas. Tanto en el parlamento regional, como en los distintos municipios en los que estamos presentes, nuestra máxima ha sido, es y será: hacer "política útil". Con esta premisa trabajamos día tras día en el convencimiento de que llegar a acuerdos significa dar con soluciones que hacen a los vecinos la vida más fácil.

Son numerosas las propuestas que desde Ciudadanos Cs hemos planteado, en es nuestro municipio, Rivas Vaciamadrid. Nuestros ejes fundamentales de actuación han sido: urbanismo de ciudad, política social, infancia, educación e igualdad.

Pero hoy quiero hablaros de una iniciativa que ha impulsado nuestro partido en la Comunidad de

Madrid, una iniciativa que beneficiará a todos los madrileños y por ende a los ripenses, me refiero a la Ley de gratuidad de los Libros de Texto y material Curricular de la Comunidad de Madrid.

Esta ley se construye desde el absoluto convencimiento de que el acceso a los libros de texto no puede ser una limitación en ningún caso de las posibilidades de desarrollo personal de los alumnos en los centros educativos madrileños. Su objetivo es avanzar en la igualdad de oportunidades.

Se estima que esta medida supondrá, de media, un ahorro para las familias de entre 250-300€ por niño y curso escolar. Estarán incluidos en ella todos los alumnos que cursen las enseñanzas de Educación Primaria, Secundaria Obligatoria y Formación Pro-

fesional Básica en todos aquellos centros docentes públicos o concertados adscritos.

La gratuidad de los libros de texto y del material curricular se hará efectiva mediante un sistema de préstamo. La comunidad de Madrid será la propietaria de los libros, que pondrá a disposición de los centros docentes para su uso gratuito por el alumnado.

Este sistema, requiere de la implicación y responsabilidad de todas las partes. La Comunidad de Madrid financiará la compra en medida suficiente, como para garantizar el éxito de este sistema de préstamo. Los centros escolares deberán elaborar un reglamento con normas de uso y conservación de libros y material, y serán los encargados de depurar responsabilidades en caso de deterioros malintencionados o pérdidas de libros y material. Los alumnos, por su parte, deberán hacer un uso responsable del material, y reintegrarlo al finalizar el curso o al darse de baja en el centro. La participación en el sistema es completamente voluntaria. Si queréis conocer algún aspecto más de esta ley, no dudéis en poneros en contacto con nosotros, estaremos encantados de prestaros ayuda e informaros sobre este nuevo sistema.

No obstante, desde la Comunidad de Madrid se va a realizar una campaña institucional con objeto de informar adecuadamente tanto a la comunidad educativa como al alumnado de todos estos aspectos, poniendo especial atención al calendario de implantación. Nadie interesado debe quedarse fuera.



Carmen Pérez
Portavoz del Grupo Municipal Socialista

Defendemos al personal municipal

Estimado vecino/a,

En estos dos primeros meses del curso político, desde el PSOE Rivas vemos con desazón como lo más valioso que tienen los ayuntamientos, sus recursos humanos, están siendo gestionados de una manera ineficaz por el gobierno municipal de Somos Rivas y Rivas Puede.

El primero de los ejemplos de esta mala gestión sucede en "la puerta" de nuestro ayuntamiento, el 010, el primer servicio con quienes interactuamos los vecinos y vecinas, que ha sufrido y sigue sufriendo un descontrol absoluto lo que provoca graves y grandes colas todos los días.

Para tratar de solventar los problemas que afectan al servicio, el gobierno municipal ha

recurrido un procedimiento de selección de personal que raya la legalidad en tanto que no se han respetado los principios básicos de acceso a la administración pública: igualdad, mérito, capacidad, publicidad y concurrencia.

El proceso de selección para cubrir las bajas sobrevenidas se hizo a través de la agencia de colocación municipal y no como es preceptivo por el INEM con una importante falta de aplicación y selección de criterios algo que ha supuesto un nuevo descrédito de la Agencia, si bien la responsabilidad debe recaer sobre la dirección del Gobierno, desde la concejalía de RRHH gobernada por Rivas Puede hasta la de el 010 gobernada por IU.

Otro ejemplo de la mala gestión de los recursos humanos es lo que está ocurriendo con el colectivo de conserjes municipales de los

centros escolares. De forma sorpresiva y sin la negociación preceptiva con los representantes sindicales se pretende modificar sustancialmente sus condiciones de trabajo reconvirtiéndolos de conserjes a peones de mantenimiento.

Como el colectivo de conserjes se ha rebelado la respuesta del Gobierno ha sido criminalizar a todo el colectivo por la mala praxis de un conserje que ha robado dinero del comedor de su centro escolar, una tarea, la de gestionar dinero que no le corresponde y que fue consentida por la dirección del centro.

Por todo ello, pedimos al gobierno municipal que reflexione sobre la gestión de su personal municipal que mejore el clima laboral dentro del ayuntamiento y ceje en sus experimentos.

Sin más, mi equipo y yo quedamos a tu disposición en los correos electrónicos grupomunicipal@psoerivas.org y agrupacion@psoerivas.org

Crónica del Pleno Municipal

Rivas luchará por una residencia de mayores 100% pública

El Pleno de Rivas del mes de octubre votó por unanimidad facultar al Gobierno municipal para emprender todas las acciones que entienda necesarias, ante la Asamblea de Madrid y ante el Gobierno regional, para que el municipio pueda contar cuanto antes con una residencia de gestión y titularidad pública para personas mayores. El alcalde ripense, Pedro del Cura, propuso que los grupos municipales defendieran ante sus representantes en el parlamento madrileño que se recoja en el Presupuesto regional para 2018 una partida económica con la que construirla.

El Ayuntamiento, que ya cedió hace más de una década a la Comunidad, de forma gratuita, un terreno de 8.796 m² y que ahora tiene un valor superior a seis millones de euros, sostiene desde hace años la importancia de construir una instalación pública que atendería a una demanda cada vez más urgente. Rivas sólo cuenta con dos residencias privadas, una de las cuáles mantenía un convenio con la Comunidad para concertar un pequeño número de plazas que acaba de abandonar.

Diversos colectivos que representan a este colectivo (la Plataforma de Mayores de Rivas y la asociación Jubiqué) de Rivas llevan años demandando ante la Comunidad de Madrid, con el apoyo del Ayuntamiento ripense, que dote a la localidad con una infraestructura que se entiende básica. La campaña 'Rivas Lo Merece', lanzada en 2015 para reivindicar servicios a la administración regional y central de los que carece la ciudad, recogía esta causa como una de las prioritarias. También se han adherido a esta causa miles de firmas. Jubiqué entregó hace dos años 5.500 apoyos en la Asamblea de Madrid y la Plataforma de Mayores tomó la palabra, al final del Pleno, para solicitar este centro público.

El aumento progresivo de una parte de la población que se halla entre los 61 y los 90 años, y que en estos momentos se cifra en 8.733 personas, ha llevado a Rivas Puede, Somos Rivas, PP y los ediles no adscritos a defender hoy en una moción (a la que luego se ha unido el PSOE y Ciudadanos) la urgencia de que se dote a la ciudad con un servicio público que atendería a aquellas personas con menores recursos y más

necesidad. Otra de las medidas propuestas es animar a los grupos parlamentarios de la Asamblea de Madrid para que presenten de una Proposición No de Ley (PNL) que exija la construcción de una residencia de mayores de titularidad pública.

FIESTAS DE MAYO

En el mismo Pleno de octubre se anunciaron las fechas que ocuparán en el calendario de 2018 las fiestas locales de Rivas. Dado que uno de los días es el 15 de mayo, San Isidro, que cae en martes, se ha decidido que el lunes 14 sea también día no laborable en la ciudad. De ese modo se facilita la conciliación familiar y laboral con los vecinos y vecinas que trabajan en la capital, que es la mayoría de la población activa ripense.

Vídeo
resumen
del Pleno
de septiembre





RIVAS CULTURAL

REVISTA DE INFORMACIÓN CULTURAL Y DE OCIO



NOVIEMBRE 2017. Nº 100
www.rivasciudad.es



Juan Perro

Trae a Rivas su
viaje musical cubano

Noviembre Mujeres

Campaña 'Es violencia sexual. Nómbralo'

Mes de la infancia

Actividades, juegos y talleres

LesGaiCineMad

Festival de películas gays, lésbicas y trans

*Juan Perro actúa en el auditorio
Pilar Bardem el viernes 10 de noviembre
(20.00). M.A. BARAHONA*

NOVIEMBRE AL DÍA

SÁBADO 4

TEATRO. 'DAKOTA 2.0'. 20.00. Centro cultural García Lorca (salón de actos). 4 euros.

DOMINGO 5

TEATRO. 'LAS MARIPOSAS SON LIBRES'. 19.00. Centro cultural García Lorca (salón de actos). 4 euros.

MIÉRCOLES 8

ECOLOGÍA. SEMANA DE LA CIENCIA: RUTA POR LAS TRINCHERAS DE LA BATALLA DEL JARAMA. 16.30-18.00. Inscripción en centro Chico Mendes.

JUEVES 9

LESGAICINEMAD. JÓVENES LGBTI: CORTOMETRAJES. 10.00. CERPA.

FAMILIAR. LIGA DE LA LECHE. 17.30-19.30. Centro infantil Rayuela.

LESGAICINEMAD. CORTOS ARCOIRIS. 19.00. Casa de Asociaciones.

FORMACIÓN. 'ENCIENDE TU TALENTO: REINVENCIÓN PROFESIONAL Y EMPRENDIMIENTO'. 19.30. Casa de Asociaciones.

LESGAICINEMAD. PELÍCULA 'UNA MUJER FANTÁSTICA'. 21.00. Casa de Asociaciones.

VIERNES 10

LESGAICINEMAD. RIVAS DIVERSA. 11.00. Casa de Asociaciones.

INFANTIL. TALLER 'LUZ, LÚCETE EN LA OSCURIDAD'. 17.00-18.15 o 18.30-19.45. Centro infantil Bhima Sangha. 2-5 años. 8 euros.

INFANTIL. CICLO 'LEEMOS EN FAMILIA'. 17.30. Biblioteca José Saramago. 3-6 años. Con recogida de invitación.

MUJER. TALLER DE DUDAS DEL EMBARAZO Y POSPARTO. 17.30-19.30. Centro Bhima Sangha.

INFANTIL. CLUB DE LECTURA JUVENIL. 18.30-20.00. Biblioteca José Saramago. 9-11 años.

LESGAICINEMAD. DOCUMENTAL 'MUJERES'. 19.00. Casa de Asociaciones.

JÓVENES. INICIACIÓN A LA SALSA. 19.30-21.00. La Casa+Grande. +12 años. Con inscripción.

MÚSICA. JUAN PERRO: 'EL VIAJE'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 11 euros (ver descuentos).

LESGAICINEMAD. PELÍCULA 'EL PUTO INOLVIDABLE'. 21.00. Casa de Asociaciones.

SÁBADO 11

LESGAICINEMAD. FRAGMENTOS. 11.00. Casa de Asociaciones.

ECOLOGÍA. SEMANA DE LA CIENCIA: TALLER 'CIENCIA POR DIVERSIÓN'. 11.00-13.00. Centro Chico Mendes. Con inscripción. + 6 años.

JÓVENES. ENCUENTRO DE SLACKLINE. 12.00-14.00. Parque de Asturias. +12 años.

CIRCO. 'METAMORFOSIS'. 18.00. Carpa Arribas Circo. 3-5 euros.

LESGAICINEMAD. PELÍCULA 'LOS OBJETOS AMOROSOS'. 19.00. Casa de Asociaciones.

JÓVENES. CLASE INICIACIÓN BREAK DANCE. 19.30-21.00. La Casa+Grande. +12 años. Con inscripción.

TEATRO. 'EL VERBO AMAR'. 20.00. Centro cultural García Lorca. 4 euros.

LESGAICINEMAD. PELÍCULA 'INXEBA' + CLAUSURA DEL FESTIVAL. 21.00. Casa de Asociaciones.

DOMINGO 12

ECOLOGÍA. VISITA A LA LAGUNA DE EL CAMPILLO. 11.00-13.00. + 6 años. Con inscripción en el centro Chico Mendes.

TEATRO. 'DINERO'. 19.00. Centro cultural García Lorca. 4 euros.

LUNES 13

LITERATURA. PALABRAS EN VUELO. 20.00. Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).

MARTES 14

NOVIEMBRE MUJERES. TALLER SOBRE VIOLENCIA SEXUAL CONTRA LAS MUJERES. 19.00. Casa de Asociaciones. Sólo para asociaciones.

MIÉRCOLES 15

NOVIEMBRE MUJERES. TERTULIA LITERARIA: 'EL CUENTO DE LA CRIADA'. 19.00. Casa de Asociaciones.

LITERATURA. PRESENTACIÓN 'EL DESIERTO Y EL VERGEL', DE ARMANDO RODRÍGUEZ VALLINA. 19.00. Centro social Armando Rodríguez.

JUEVES 16

NOVIEMBRE MUJERES. TALLER DE SENSIBILIZACIÓN SOBRE VIOLENCIA SEXUAL EN MUJERES CON DIVERSIDAD FUNCIONAL. 10.30. Casa de Asociaciones. Con inscripción.

FORMACIÓN. 'ENCIENDE TU TALENTO: REINVENCIÓN PROFESIONAL Y EMPRENDIMIENTO'. 19.30. Casa de Asociaciones.

JÓVENES. TORNEO DE FUTBOLÍN. 19.00-21.00. La Casa+Grande. +12 años.

LITERATURA. 'REFLEXIONES DE PELÍCULA', DE RUBÉN CHACÓN. 19.30. Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).

LITERATURA. 'ESTO SÓLO HA PODIDO ESCRIBIRLO UN HOMBRE', DE JOSÉ MARÍA FRAGUAS. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.

VIERNES 17

JÓVENES. INICIACIÓN AL SKATEBOARD. 17.00-19.00. Pista de skate del parque de Asturias. +12 años.

INFANTIL. JORNADA 'REIVINDICANDO EL DERECHO A JUGAR'. 17.30-19.30. Centro infantil Rayuela. Entrada libre.

IGUALDAD. TALLER DE HOMBRES CONTRA LA VIOLENCIA MACHISTA. 18.00-20.30. Espacio Oikos. Con inscripción.

CHARLA. ASOCIACIÓN CUBANA TOCORORO. 18.00-20.00. Casa de Asociaciones.

NOVIEMBRE MUJERES. ESPECTÁCULO DE CLOWN: 'SEX O NO SEX', DE VIRGINIA IMAZ. 21.00. Centro cultural García Lorca (salón de actos). Entrada libre.

SÁBADO 18

INFANTIL 5ª JORNADA SOBRE CRIANZA RESPETUOSA. 9.15-14.00 en el CERPA. Desde 20 euros, con descuentos. 17.00-20.00 en el centro para la infancia Bhima Sangha, con talleres y conferencias gratuitas. Plazas hasta el lunes 6 en inscripciones.rivasciudad.es.

MUSICAL. 'LA BELLA Y LA BESTIA'. 12.00 y 17.00. Sala Covibar. 8-10 euros.

NOVIEMBRE MUJERES. TALLER DE SENSIBILIZACIÓN SOBRE VIOLENCIA SEXUAL EN MUJERES CON DIVERSIDAD FUNCIONAL. 17.00. Área Social del Parque de Asturias.

TEATRO. 'LA MUERTE Y LA DONCELLA'. 20.00. Centro cultural García Lorca. 4 euros.

DOMINGO 19

ECOLOGÍA. HUERTOS EN FAMILIA. 11.00-13.00. Centro Chico Mendes. Para familias. Con inscripción.

TEATRO. 'MOBY DICK'. 12.00. Auditorio Pilar Bardem. 6 euros.

MAGIA. MAGO BILLY BLUFF. 12.00. Centro infantil Bhima Sangha. Gratuito.

MUSICAL. 'LA BELLA Y LA BESTIA'. 12.00 y 17.00. Sala Covibar. 8-10 euros.

TEATRO. 'LA ESTANQUERA DE VALLECAS'. 19.00. Centro cultural García Lorca. 4 euros.

LUNES 20

NOVIEMBRE MUJERES. CONFERENCIA TALLER 'MI CUERPO ES MÍO'. 10.00. Sólo para mujeres del Aula Abierta de Mujer. Área Social del Parque de Asturias.

FAMILIAR. PRESENTACIÓN DEL PLAN PARA LA INFANCIA Y ADOLESCENCIA. 18.00. Centro para la infancia Bhima Sangha. Entrada libre.

SALUD. TALLER 'RIETE DE LOS LUNES MIENTRAS PUEDES'. 19.00. Centro social Armando Rodríguez.

MARTES 21

NOVIEMBRE MUJERES. CONFERENCIA 'MUJERES, DIVERSIDAD FUNCIONAL Y VIOLENCIA DE GÉNERO'. 19.00. Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).

CONFERENCIA. CICLO 'TÚ PUEDES CAMBIAR TU VIDA'. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.

MIÉRCOLES 22

NOVIEMBRE MUJERES. JORNADA 'LA VIOLENCIA SEXUAL CONTRA LAS MUJERES: PREGUNTAS Y ACCIONES'. 9.30-15.00. Ayuntamiento (sala Pedro Zerolo). Con inscripción.

MÚSICA. SANTA CECILIA: ESCUELA DE MÚSICA + THE LADIES. 17.00-21.00. Centro cultural García Lorca.

JÓVENES. TALLER DE CONSTRUCCIÓN DE MÓDULOS DE SKATE. 17.00-19.00. Pista de skate del parque de Asturias. +12 años.

NOVIEMBRE MUJERES. ESPECTÁCULO 'COREOGRAFIANDO MENSAJES, NOMBRANDO ACTITUDES'. 18.00. Área Social del Parque de Asturias. Entrada libre.

CONFERENCIA. CICLO 'EJEMPLOS DE VIDA ALEGRE EN CLAVE DE HUMOR'. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.

JUEVES 23

NOVIEMBRE MUJERES. TALLER 'SALUD SEXUAL EN MUJERES'. 10.30. Casa de Asociaciones. Con inscripción.

NOVIEMBRE MUJERES. CINELAB: 'LA CULTURA DE LA VIOLACIÓN EN EL CINE'. 19.30. Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).

CONFERENCIA. CICLO 'CONÓCETE Y ATRÉVETE A SER QUIEN ERES'. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.

VIERNES 24

INFANTIL. JUEGO DE ESTIMULACIÓN PARA BEBÉS. 17.00-18.15 o 18.30-19.45. Centro infantil rayuela. 3-8 meses. 8 euros.

INFANTIL. CUENTACUENTOS 'POMPO-RERÁ'. 18.00. Biblioteca García Lorca. + 5 años.

JÓVENES. NOCHE DE JUEGOS. 19.00-21.00. La Casa+Grande. +12 años.

NOVIEMBRE MUJERES. TALLER 'VIAJAR SOLAS SIN DINERO Y SIN MIEDO'. 19.00. La Casa+Grande. Con inscripción

TEATRO. 'MIGUEL DE MOLINA AL DESNUDO'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 11 euros (ver descuentos).

NOVIEMBRE MUJERES. CONCIERTO DE EMI RAP. 21.30. La Casa+Grande. Entrada libre.

SÁBADO 25

TEATRO. TALLER DE DRAMATURGIA ACTORAL IMPARTIDO POR SANCHIS SINISTERRA. 11.00-14.00 y 16.30-19.30. Centro cultural García Lorca. 20 euros. Con inscripción.

ECOLOGÍA. RECORRIDO PAISAJÍSTICO E HISTÓRICO. 11.00-13.30. + 14 años. Con inscripción en el centro Chico Mendes.

INFANTIL. CUENTACUENTOS 'NI UN BESITO A LA FUERZA'. 11.00: centro infantil Bhima Sangha. 12.30: centro infantil Rayuela. 4-10 años. Gratuito.

IDIOMAS. GRUPO DE CONVERSACIÓN EN INGLÉS. 12.00-13.30. Biblioteca García Lorca.

TEATRO. 'MORIR CON UN BESO'. 20.00. Centro cultural García Lorca. 4 euros.

MÚSICA. RIVAS ORQUESTADO. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 7 euros.

DOMINGO 26

TEATRO. 'EL VIAJE A NINGUNA PARTE'. 19.00. Centro cultural García Lorca. 4 euros.

LUNES 27

INFANTIL. TRUEQUE DEL JUGUETE. 17.30-19.30. Centro infantil Rayuela.

MARTES 28

INFANTIL. TRUEQUE DEL JUGUETE. 17.30-19.30. Centro infantil Rayuela.

ECONOMÍA. TALLER DE EDUCACIÓN FINANCIERA. 19.00. Centro social Armando Rodríguez. Sigue miércoles 28.

JUEVES 30

CHARLA. 'EL VOLUNTARIADO EN RIVAS'. 19.00. Casa de Asociaciones.

FORMACIÓN. 'ENCIENDE TU TALENTO: REINVENCIÓN PROFESIONAL Y EMPRENDIMIENTO'. 19.30. Casa de Asociaciones.

MÚSICA. MICRO ABIERTO. 20.00. Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).

VIERNES 1 DICIEMBRE

INFANTIL. TALLER 'COCINA PARA PEQUES'. 17.00-18.15 o 18.30-19.45. Centro infantil Rayuela. 2-4 años. 8 euros.

INFANTIL. TRUEQUE DEL JUGUETE. 17.30-19.30. Centro infantil Rayuela.

SÁBADO 2 DICIEMBRE

JÓVENES. TALLER DE POESÍA. 19.00-21.00. La Casa+Grande. +12 años.

TEATRO. CLAUSURA DEL FESTIVAL DE TEATRO AFICIONADO. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. Entrada libre con invitación.

DOMINGO 3 DICIEMBRE

TEATRO. 'SAFARI'. 12.00. Auditorio Pilar Bardem. 6 euros.

EXPOSICIONES>

ARTE. 'PÁGINAS EN CONSTRUCCIÓN'. 23 noviembre-21 diciembre. Centro cultural García Lorca.

LESGAICINEMAD. 'SEÑALES PARA LOS NUEVOS TIEMPOS'. Hasta 11 noviembre. Centro cultural García Lorca.

FOTOGRAFÍA. ALICIA PÉREZ: 'TEXTURAS'. 27 noviembre-12 enero. Centro social Armando Rodríguez.

FOTOGRAFÍA. 'GUATEMALA DELANTE DE LA CÁMARA: MUJER, TIERRA Y AGUA'. 21-30 noviembre. Casa de Asociaciones.

PINTURA. NURIA GIL GALA. 23 octubre-24 noviembre. Centro social Armando Rodríguez.

INSCRIPCIONES>

JÓVENES. TALLERES ANUALES DE BAILLE, BAJO, CAJÓN, CANTO Y GUITARRA. En la web inscripciones.rivasciudad.es

JÓVENES. TALLERES DE CIRCO. En Carpa Arribas Circo. +14 años.

INFANTIL. TALLERES CULTURALES Y MUSICALES ANUALES. En la web inscripciones.rivasciudad.es

INFANTIL. CAMPAMENTO URBANO: 7 DICIEMBRE, DÍA NO LECTIVO. Inscripciones del 22 al 28 de noviembre en inscripciones.rivasciudad.es o centros infantiles Bhima Sangha o Rayuela. 12-20 euros.



El pianista César Belda y el actor Ángel Ruiz, que interpreta a Miguel de Molina, genio de la copla y la canción española. JAVIER NAVAL

‘Miguel de Molina al desnudo’

TEATRO MUSICAL → Ángel Ruiz da vida al genio de la canción española: fenómeno de masas, de izquierdas y homosexual, tuvo que exiliarse con la llegada del franquismo - Al piano, César Belda

Miguel de Molina es la mejor encarnación que ha dado España de la sugerente mezcla entre vanguardia y tradición. Ponía pasión y amor sobre el escenario, pero resultó molesto para muchos por ser un fenómeno de masas, de izquierdas y abiertamente homosexual. Artista de raza, se vio obligado a emigrar a Argentina”. Así retrata el director Félix Estaire al genio de la canción española, cuya vida se rescata en la tercera obra de abono del auditorio Pilar Bardem, ‘Miguel de Molina al desnudo’.

En esta obra el personaje (Ángel Ruiz, también autor del texto) vuelve para contar su verdad, desde su infancia hasta los fugaces encuentros con Lorca y la tortura que sufrió ya terminada la guerra. No es sólo un homenaje a su figura o una biografía musical, es la necesidad de contar a través de su vida algo que atañe a nuestro presente y de situar a la copla en el lugar que le corresponde, como un arte popular que surgió en tiempos de libertad y

sedujo a grandes como Rafael de León, Manuel de Falla o el mismísimo Lorca. En las tablas, también actúa el pianista César Belda.

De Miguel de Molina se puede decir que todos han oído sus canciones, pero que muy poca gente conoce la verdadera historia de un hombre que transformó la copla y transgredió el género patrio en la escena.

En este espectáculo, un diálogo abierto con el público, Miguel se enfrenta a su pasado, pero desde nuestro presente, trazando un puente entre su mundo y nuestro entorno más cercano, trazando la conmovedora historia de uno de los más singulares y arrolladores artistas de nuestro país a través de un puñado de canciones y de emociones de un mito al desnudo.

Ángel Ruiz, polifacético actor y cantante malagueño de origen navarro, ha desarrollado su carrera en montajes teatrales de diversa índole: desde

clásicos como Aristófanes (‘La paz’), Molière (‘Los enredos de Escapín’) y Shakespeare (‘Macbeth’) hasta autores contemporáneos como Peter Quilter (‘Glorious!’) o el espectáculo de humor ‘Los mejores sketches de Monty Python’ o ‘Flying Circus’, de Yllana-Imprebis. Por su parte, César Belda (piano) ha sido director musical de ‘Jekyll & Hyde’, ‘Annie’, ‘Hermanos de sangre’, ‘La jaula de las locas’ o ‘Peter Pan’. Además, es titular de la Orquesta Sinfónica Chamartín desde 2011.

FICHA ARTÍSTICA:

Autor: Ángel Ruiz. **Dirección escénica:** Félix Estaire. **Dirección musical:** César Belda. **Interpretes:** Ángel Ruiz y César Belda (pianista). 90 minutos.

VIERNES 24 / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem. 11 euros (ver descuentos). Venta: web entradas.rivasciudad.es y taquilla (jueves y viernes, de 18.00 a 20.00, y días con espectáculo desde una hora antes).

Juan Perro

“Juan Perro es un personaje de cómic que me permite vagabundear”

ENTREVISTA→ El cantante presenta en el auditorio Pilar Bardem su último disco, ‘El viaje’, una propuesta fronteriza en lo musical y que, en lo poético, propone un verso en castellano renovado

Entrevista: **Eugenio G. Delgado**

El que fuera cantante de Radio Futura en los 80 y los 90, Santiago Auserón (Zaragoza, 1954), se sube este mes al escenario del auditorio Pilar Bardem convertido en su álter ego más trovador, Juan Perro. Presenta su séptimo y último disco, ‘El viaje’, en el que resuenan sonidos del blues, el rock, el soul, el jazz y la música cubana e ibérica. Sus letras, hechas poesía como seña de identidad, son el otro pilar de la música de este doctor en Filosofía.

¿Dónde le ha llevado ‘El viaje’? Estoy muy metido en profundizar en las canciones para adaptarlas a mi banda. Este álbum está hecho y grabado sólo con guitarra y voz. Por eso es un reto meter vientos, batería, bajo...

¿Por qué se decidió sólo por la guitarra y la voz? No lo había hecho nunca. Es cierto que compongo de esta forma, pero nunca había publicado un disco así: después pasaba las composicio-

¿Cómo está quedando la adaptación al formato banda? La banda suena como un tiro. En principio, iba a venir solo, pero luego decidí que me acompañaran Joan Vinyals (guitarra) y Gabriel Amargant (clarinete y saxo tenor). El concierto en Rivas significa otro pasito más, aunque no sea la banda al completo. La sonoridad es preciosa. Es un pequeño regalo que le hago a la gente de aquí.

En el disco se escuchan variados géneros musicales. ¿El futuro está en la fusión? La cultura es internacional. Las influencias te llegan de todo el planeta, pero el mestizaje sólo porque sí no me gusta. Las músicas que se combinan deben crear un mosaico interesante. El cuerpo central perruno es la unión del verso con el ritmo sincopado. En ‘El viaje’, la herencia musical afro-norteamericana (el blues, el R&B, el rock, el soul, los estándares jazzísticos) se integra de manera cada vez más natural con la tradición afrolatina, principalmente cubana, y con las músicas de Iberia. Mis versos en castellano evo-

to de mí como de las sensaciones que me produce el viaje. Soy rockero hasta cuanto estoy solo. ¡Soy un rockero explorador!

¿Son más importantes las letras o la música? Debo reconocer que yo soy de letras y que siempre estoy escribiendo. No he dejado de estudiar filosofía y mi trabajo es un triángulo formado por reflexión, letras y música.

¿Internet es un monstruo que arrolla a todo el mundo? Es muy útil para determinadas cosas como comunicarte y compartir cosas con otras personas de todo el mundo, pero es un arma muy poderosa que tendrá consecuencias para bien y para mal. Conozco a gente que está muy enganchada. A mí me gusta disfrutar de las cosas pequeñas, de tener los sentidos despiertos y abiertos a la ciudad, a las personas, a la naturaleza, no la cabeza metida siempre en una pantalla.

¿La esencia del músico está en el estudio o sobre los escenarios? Las canciones crecen en contacto con el público. Cuando llevas tus canciones a los conciertos, las sensaciones están ahí. Se crea una unión y una comunión con el público increíble. Es como una energía visionaria.

Si se mirara a un espejo, ¿qué queda del cantante de Radio Futura? Preservo cierta inocencia y cierta capacidad de entrar en trance en directo. Lo aprendí con ellos y no lo suelto. Es una hiperlucidez que te permite ver que participas en algo común, pero que no eres el único dueño.

¿Qué ha cambiado en usted desde la movida madrileña? He mejorado de forma artesanal mis técnicas de guita-

“Soy un poeta de lo fronterizo y lo viajero. No hablo tanto de mí como de las sensaciones que me produce el viaje. Soy rockero hasta cuanto estoy solo”

nes a los guitarristas o arreglistas para que las terminaran. Se juntaron varias circunstancias, entre ellas, que el trabajo de producción se estaba alargando por el tema del dinero. Perdí las prisas, arreglé el estudio de mi casa y lo hice de forma artesanal. El disco se publicó en noviembre de 2016 y fueron ocho meses de trabajo hasta lograrlo.

lucionan en un ámbito renovado de sonoridades, con ganas de futuro.

¿Se considera cantautor? En un sentido literal, canto lo que compongo, pero los cantautores suelen ser introspectivos, intimistas y suelen hablar de lo cotidiano. Yo, no. Yo soy un poeta de lo fronterizo y de lo viajero. No hablo tan-



El músico Santiago Auserón, Juan Perro en los escenarios. M.A. BARAHONA

rra, voz y escritura. Además, cada día estoy más convencido de que la música es un arte de relacionarse con la ciudad, es una política, una vía de conocimiento del universo y del cosmos.

¿Por qué Santiago Auserón se transforma en Juan Perro para cantar? Por la conciencia de pertenecer a una tradición juglaresca medieval, de mesoneros cubanos o de cantantes de blues del delta del Mississippi. Juan Perro es una figura mítica, un personaje de cómic que me permite vagabundear.

¿Qué espera del concierto en Rivas? Ya he venido varias veces y es un públi-

co muy musiquero. Tengo amigos músicos que viven aquí y seguro que todos lo vamos a pasar muy bien.

Como doctor en Filosofía, ¿cómo ve el mundo y la España actual? Las sociedades humanas siempre han sido violentas. Los períodos de paz y de florecimiento cultural y social duran bastante poco, la verdad, porque siempre hay fuerzas malignas que quieren extraer más beneficios de las crisis, ya sean económicas o naturales. Estamos en un mundo en el que la globalización te arrasa y en el que hay asuntos no resueltos del pasado que crean continuos conflictos, como la herencia del colonialismo, o en España, las tensio-

nes históricas que todavía no se han resuelto. Hacen falta nuevas generaciones y se necesita que intervengan más las mujeres. Saben gestionar mejor las cosas, sin tanta agresividad como los hombres.

VIERNES 10 / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem.

11 euros (ver descuentos).

Venta: entradas.rivasciudad.es y taquilla (jueves y viernes, de 18.00 a 20.00, y días con espectáculo desde una hora antes).



Desde la izquierda, fotogramas del cortometraje 'Al mismo son' y las películas 'Mujeres' e 'Inxeba', que se proyectarán durante el LesGaiCineMad.

LesGaiCineMad

CINE→ Rivas se convierte, por segundo año consecutivo, en sede oficial del festival de cine gay y lésbico más importante de la Comunidad de Madrid, referente, además, en el ámbito estatal

Rivas Vaciamadrid, reconocido municipio por su prolífica actividad cultural, repite por segundo año consecutivo como sede oficial del Festival de Cine Gay y Lésbico de Madrid (LesGaiCineMad), evento de referencia estatal con 22 años de vida. La elección de la ciudad no es casual: "Recordemos que la localidad fue pionera, hace 13 años, en implantar la Tutoría de Atención a la Diversidad Sexual y de Género [en el instituto público Duque de Rivas], necesaria para ayudar y prevenir los casos de acoso escolar homofóbico", rememoran en la Fundación Triángulo Madrid, organizadora del evento junto al Ayuntamiento y la delegación ripense de la entidad. Madrid, Leganés y Coslada son las otras sedes del certamen este año.

Proyecciones de películas, cortometrajes y documentales, con la presencia de protagonistas que charlarán con el público, conforman la programación de esta iniciativa, que se prolonga del jueves 9 al domingo 12 de noviembre. Todas las sesiones se celebran en la Casa de Asociaciones (avenida de Armando Rodríguez Vallina, s/n), menos la primera [Jóvenes LGBTi] del jueves 9 (10.00), que se traslada al CERPA. "Este año, destaca el estreno de la película aclamada 'Una mujer

fantástica', precandidata a los Oscar y alabada por la crítica. La película dirigida por Sebastián Lelio y protagonizada por Daniela Vegas supone un antes y un después en la representación de las mujeres trans en el cine", señalan desde la organización.

La programación se completa con sesiones de cortometrajes: Jóvenes LGBTi, Cortos Arcoiris, Mujeres y Rivas Diversa (ésta última, una proyección de piezas sobre diversidad e igualdad destinada a personas mayores). "Asimismo, se podrá ver 'Inxeba (The Wound)'; 'Los objetos amorosos', que presentará su director Adrián Silvestre; 'El putito inolvidable', proyección que contará con el activista y periodista argentino Gustavo Pecoraro, y 'Fragmentos', un importante documental que narra todo lo acontecido en torno a la temática del acoso LGBTifóbico en los colegios e institutos. Por supuesto, en Rivas se concederá el premio del público a la mejor película proyectada", prosiguen. El programa incluye, también, la exposición 'Señales para tiempos nuevos' (centro García Lorca, hasta el 13 de noviembre).

Durante las sesiones, habrá mesas informativas de Amnistía Internacional y la asociación Gaylespol (de policías).

PROGRAMA:

JUEVES 9

10.00. JÓVENES LGBTi: CORTOMETRAJES

En el CERPA.

- Cortos: 'Min Homosyster', 'Soy Alex', 'Piscina' y 'Princesa de hielo'.

Sesión presentada por el equipo educativo de la Fundación Triángulo de Madrid.

19.00. CORTOS ARCOIRIS

Casa de Asociaciones.

- Proyección de cortos: 'Cachitos', 'Ari-dai', 'Princesa de hielo', 'Revelaciones', 'Mariquita' y 'Al mismo son'.

21.00. PELÍCULA 'UNA MUJER FANTÁSTICA'

Casa de Asociaciones.

Director: Sebastián Lelilo (Chile, 2017, 104'). Temática: transexual. La vida de Marina, una camarera que trabaja por las noches como cantante de nightclub, sufre una sacudida tras la muerte de su novio, mayor que ella.

VIERNES 10

11.00. RIVAS DIVERSA: PARA PERSONAS MAYORES

Casa de Asociaciones.

Sesión de cortos para personas mayores de 80 años, presentada por Saman-



PRUEBAS GRATUITAS DE VIH DEL 9 AL 11

Del jueves 9 al sábado 11 de noviembre, se realizan pruebas gratuitas de VIH de manera confidencial y anónima en la Casa de Asociaciones, de 18.00 a 21.30. Solicitudes en el equipamiento municipal al personal sanitario de la Fundación Triángulo durante el horario referido o en el teléfono 91 593 05 40.

tha Flores, activista mexicana y fundadora de la asociación civil Laetus Vitae, donde cumple una labor ardua para establecer un albergue de día gratuito para mayores LGBTi con resguardo nocturno para situación de riesgo y calle.

- Cortometrajes: 'Mai', 'El casamiento', 'Princesa de hielo' y 'El mueble de las fotos'.

19.00. DOCUMENTAL 'MUJERES' + CORTO 'SI UN ÁRBOL CAE EN EL BOSQUE'

Casa de Asociaciones.

Sesión presentada por Samantha Flores. - 'Mujeres' / Dirección: Ismael Márquez (España, 2017, 52'). Temática: transexual. En este documental, mujeres trans, activistas del feminismo y figuras de la política actual debaten con sus propios testimonios e ideas acerca de la diversidad y la violencia de género hacia las mujeres transexuales.

21.00. PELÍCULA 'EL PUTO INOLVIDABLE. VIDA DE CARLOS JÁUREGUI'

Casa de Asociaciones.

Dirección: Lucas Santa Ana (España, 2016, 82'). Temática: gay. Con la presencia del coguionista Gustavo Pecoraro, escritor, periodista y poeta argentino.

- Sinopsis: Carlos Jáuregui fue el primer activista gay argentino en salir en la portada de una revista dispuesto a luchar por sus derechos y los de los demás.

SÁBADO 11

11.00. FRAGMENTOS

Casa de Asociaciones.

'Señales para los nuevos tiempos'

EXPOSICIÓN → Antiguas señales de tráfico se transforman en soportes con mensajes a favor de la igualdad

La idea original de la exposición 'Señales para los nuevos tiempos' surge en Extremadura en 2005, encargada por Fundación Triángulo Extremadura a un grupo de artistas comprometidos de la región denominados Artistas y Obreros del Mundo, que recogen señales de carreteras ya retiradas del servicio. A través de un proceso creativo y artesanal, las modifican para que expresen mensajes a favor de la igualdad de las personas gays y lesbianas. Además, y siguiendo la línea igualitarista de Fundación Triángulo, varias señales también incluyen símbolos de amor entre personas de distinto sexo (heterosexuales), expresando así que el objetivo de la misma es buscar la igualdad plena.

Fundación Triángulo Comunidad de Madrid ha realizado una nueva versión de esta exposición, tomando algunos de los diseños de Extremadura y creando otros nuevos, incluyendo señales referentes a la bisexualidad y la transexualidad, así como añadiendo nuevas. Mientras que el proceso creativo



Señales de la exposición.

de la primera exposición fue compartido por un grupo de artistas, los nuevos iconos han sido imaginados por voluntarios y voluntarias de Triángulo Madrid; las de transexualidad, compartidas y decididas por el Área Trans de la fundación.

Nueve de las 17 señales son completamente diferentes a las de 2005, y el resto han sido actualizadas.

HASTA 11 NOVIEMBRE

Centro cultural García Lorca.

PASA A PÁGINA SIGUIENTE →

El grupo musical Distrito aparte ha compuesto la canción 'Al mismo son', con la que pone voz a las víctimas del acoso escolar LGBTifóbico. El tema, que cuenta con un videoclip, supone una denuncia del acoso que sufren estudiantes en el entorno educativo y visibiliza un problema que muchas veces no se conoce o no se quiere ver.

- Coloquio con Estefanía Serrano; Gian Carlos Toledo, integrante de Distrito aparte; y Joaquín Álvarez, profesor del instituto público Duque de Rivas, el primer centro educativo de España en crear una tutoría para alumnado homosexual.

19.00. PELÍCULA 'LOS OBJETOS AMOROSOS'

Casa de Asociaciones.

Dirección: Adrián Silvestre (España, 2016, 115'). Temática: lésbica. Con la participación del director valenciano, cuya ópera prima ha recorrido más de 30 festivales internacionales, obteniendo importantes galardones como el premio FIPRESCI en el Festival de Cine Europeo de Sevilla o el de mejor película y mejor actriz en Queer Lisboa.

- Sinopsis: Luz emigra a Italia en busca de un futuro mejor, dejando en Colombia a su hijo de dos años con su familia. Sin embargo, su sueño euro-



El coro Hombres Gays actúa en la clausura del festival el sábado 11.

peo se trunca y se convierte en una serie de desgracias. Inesperadamente conoce a Fran, una persona que le rompe todos los esquemas. Ambas deciden vivir con el mundo por delante y Roma a sus pies.

21.00. PELÍCULA 'INXEBA' (THE WOUND) + CLAUSURA DEL FESTIVAL

Casa de Asociaciones.

Dirección: John Trengove (Sudáfrica, 2017, 88'). Temática: gay. Con la presencia de Trifonia Melibea.

- Sinopsis: Xolani, un solitario obrero de una fábrica se une a los hombres de su comunidad en las montañas de la zona oriental para iniciar a un grupo de adolescentes en la hombría. Cuando uno de estos jóvenes, desafiante de la ciudad, descubre su secreto mejor

guardado, la existencia entera de Xolani se comienza a revelar.

- Al finalizar la proyección, se procede a la clausura del festival, con la actuación del coro Hombres Gays y la entrega de reconocimientos, mediante la entrega de una acuarela realizada a propósito por el pintor Miguel Larrarte a:

- Juan Carlos Alonso, coordinador general del World Pride Madrid 2017, por la ayuda prestada para la realización del videoclip contra el acoso escolar LGBTifóbico 'Al mismo son', en el que participaron diversas entidades ripenses.

- Ramón Arreal, vecino de Rivas fallecido que, en sus últimos años, impulsó el activismo en el Grupo de Mayores de COGAM y la Fundación 26 de Diciembre.

Horario de invierno para la taquilla del auditorio

AVISO→ Abre jueves y viernes, de 18.00 a 20.00, y días con función una hora antes - Localidades también en entradas.rivasciudad.es

La taquilla del auditorio Pilar Bardem pasa al horario de invierno con el cambio de hora oficial. Ahora abre jueves y viernes, de 18.00 a 20.00 (antes era de 19.00 a 21.00). También se venden localidades los días con espectáculo, desde una hora antes del inicio del mismo. Otra forma de comprar localidades, mucho más cómoda porque evita desplazamientos, es a través de la web municipal entradas.rivasciudad.es.

Como sucediera en el primer semestre de 2017, el auditorio vendió todos los abonos disponibles de otoño (septiembre a diciembre): 500 butacas.



El auditorio Pilar Bardem.

El resto del aforo (otros 221 asientos para los montajes teatrales) se quedan fuera del abono para venta individualizada por montaje.

MÚSICA→

MICRO ABIERTO, EN NOVIEMBRE MUJERES

Micro Abierto, el espacio que permite cantar ante público, se celebra el jueves 30 de noviembre, a las 20.00, en la sala Marcos Ana del centro cultural García Lorca. La sesión se incluye en el programa municipal Noviembre Mujeres.

IDIOMAS→

GRUPO DE CHARLA EN INGLÉS

El grupo de conversación en inglés 'Let's go con la biblio' celebra su sesión de noviembre el sábado 25, de 12.00 a 13.30, en la biblioteca García Lorca. Puede acudir cualquier persona con ganas de charlar o escuchar: no requiere inscripción.

La Escuela de Música festeja Santa Cecilia con The Ladies

RECITALES → Como sucede desde 2011, el alumnado de la institución formativa llena de notas el centro cultural García Lorca



El quinteto The Ladies cierra la jornada musical de Santa Cecilia, patrona de la música.

El alumnado de la Escuela Municipal de Música (EMM) vuelve a llenar el centro cultural García Lorca de notas, durante la celebración de la patrona de la música, Santa Cecilia. Como sucede desde 2011, diversos espacios del equipamiento municipal acogen conciertos de las agrupaciones musicales (pianos, flautas, guitarras o instrumentos de viento) cada 15 minutos: la cafetería La barraca de Lorca, el vestíbulo de entrada, la sala Marcos Ana y otras dependencias se convierten en espacios improvisados de recitales. La cita es el miércoles 22 de noviembre, de 17.00 a 21.00.

La jornada se cierra con el concierto del quinteto femenino The Ladies, creado en 2009, que protagoniza un concierto de *rock and roll* estadounidense de los años 60 y 70. "Con un vestuario y puesta en escena típicos de esa época, nos transportarán a aquellos maravillosos años a través de su música", explican en la Concejalía de Cultura.

MIÉRCOLES 22 / 17.00-21.00.

Centro cultural García Lorca.

Rivas Orquestado: Brahms, Bizet, Harry Potter y musicales

MÚSICA → Con las orquestas Athanor (Rivas), Pulso y Púa (Universidad Complutense) y la de conservatorio Rodolfo Halffter (Móstoles)

El encuentro musical Rivas Orquestado vuelve a reunir, por cuarto año, a tres formaciones orquestales en el auditorio Pilar Bardem. Cada una actuará 30 minutos. La cita, el sábado 25 de noviembre, a las 20.00.

La sinfónica del conservatorio Rodolfo Halffter de Móstoles, dirigida por Alexandre Schnieper, interpreta temas de la banda sonora de 'Harry Potter' y obras más clásicas como la 'Danza húngara nº 5', de J. Brahms, entre otras.

También actúa la orquesta Pulso y Púa de la Universidad Complutense de Madrid, bajo la batuta de Enrique García, una formación compuesta únicamente por instrumentos de la familia de la guitarra, que supone una novedad



La orquesta ripense Athanor.

sonora en los encuentros que se vienen realizando.

La orquesta Athanor de Rivas, cuyo responsable es Manuel Donoso, incluirá en su repertorio canciones de musicales y de la ópera 'Carmen', de Bizet, con solistas vocales.

EVENTO SINGULAR

"La buena acogida ripense a los anteriores festivales nos anima a seguir organizando este evento, único por sus características en el municipio, que tiene a la música orquestal como protagonista, interpretada por orquestas aficionadas, de conservatorio o universidades", explican desde Athanor, impulsora de la iniciativa. "Los conciertos agradarán al público aficionado y no aficionado, por su formato dinámico y entretenido", prosiguen.

SÁBADO 25 / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem. 7 euros.

Venta: web.entradas.rivasciudad.es y taquilla los jueves y viernes (18.00-20.00) y días con función desde una hora antes.

'Es violencia sexual. Nómbralo'

IGUALDAD→ Rivas diseña 15 actividades, del 14 al 30 de este mes, en torno al Día Internacional Contra la Violencia Machista, que se celebra cada 25 de noviembre

La violencia que ejercen los hombres contra las mujeres es una de las peores lacras mundiales. Como sucede cada año, el Ayuntamiento de Rivas desarrolla una campaña de actividades entorno al Día Internacional Contra la Violencia Machista, que se celebra el 25 de noviembre. En lugar de limitarse a recordar la efeméride el día señalado, el Consistorio diseña un programa durante el mes, con 15 propuestas, en colaboración con entidades y partidos políticos.

Para 2017, Rivas centra el tema de la campaña en la violencia sexual, con el lema 'Es violencia sexual. Nómbralo'. "La violencia sexual es el modo de violencia menos reconocida, más invisibilizada y menos nombrada de todas las ejercidas contra las mujeres. La falta de reconocimiento, los estereotipos y el silencio que rodea la violencia sexual favorecen que se normalicen estas agresiones y exista una amplia impunidad por parte de los abusadores", explican desde la Concejalía de Igualdad y Mujer.

"Comenzar a prevenir este modo de violencia pasa primero por reconocerla y nombrarla. De ahí el lema elegido este año", prosiguen.

La campaña se dirige a la ciudadanía de Rivas, para que nombre los diversos modos de violencia sexual que viven las mujeres en algún momento de su vida (niñas, adultas y mayores) tanto si se es de una clase social o de otra, si se vive con una diversidad funcional, se es trabajadora autónoma o empresaria, si

ESPACIO DE REFLEXIÓN→

Hombres contra la violencia hacia las mujeres

Un encuentro donde los hombres hablen y piensen cómo posicionarse en sus vidas cotidianas en contra de las violencias machistas contra las mujeres. En el taller 'Hombres contra la violencia machista', ideado por la Concejalía de Igualdad y Mujer y que imparte la Fundación Terapia del reencontro, sus participantes buscarán ideas y prácticas para desarrollar conductas de buen trato hacia las mujeres con las que comparten sus vidas: esposas, compañeras, hijas, madres, hermanas, amigas...

VIERNES 17 / 18.00-20.30.

Espacio Oikos.
Donación: 10 euros.
Inscripción:
fundaciontrmadrid@terapiareen-
cuentro.org

se sufre en un parque o en su casa, en una fiesta o en el seno de su familia.

MARTES 14

19.00. Taller sobre violencia sexual contra las mujeres. Para entidades de la Casa de Asociaciones.

Casa de Asociaciones.
Imparte: Leticia Rojas.
Organiza: Concejalía de Participación Ciudadana.

MIÉRCOLES 15

19.00. Tertulia literaria: 'El cuento de la criada'.

Casa de Asociaciones.
Organiza: Intertempo y PSOE.

JUEVES 16

10.30. Taller sobre sensibilización en violencia sexual en mujeres con diversidad funcional intelectual y/o del desarrollo.

Casa de Asociaciones.
Imparte: Plena Inclusión. Inscripción en sidaj1@rivasciudad.es. Se dará prioridad a las asociaciones Aspadir, El Gato de 5 patas y FUNDAR. Organiza: Concejalía de Infancia y Juventud.

VIERNES 17

21.00. Espectáculo de clown: 'Sex o no sex', de Virginia Imaz.

Salón de actos del centro cultural García Lorca. + 16 años.





Cartelería de la campaña municipal contra la violencia sexual.

El mapa de Rivas que muestra los lugares donde las mujeres sufren acoso

PARTICIPA→ Una acción invita a la población femenina a indicar en qué calles del municipio los hombres les agreden

La campaña 'Es violencia sexual. Nómbrala' también llega a los centros educativos de primaria y secundaria y a equipamientos municipales de tránsito vecinal: las dos casas de asociaciones, el CERPA, los tres centros de mayores, el centro cultural García Lorca, el Área Social del Parque Asturias y La Casa+Grande.

La actividad que se propone es que las mujeres de la ciudad (tanto adolescentes como adultas y mayores) interactúen y señalen en un mapa de Rivas, impreso en 50 soportes móviles que se colocarán en cada colegio, instituto o centro

municipal, espacios de la localidad que consideran inseguros: lugares y calles donde han sufrido intimidación, acoso, abusos sexuales o violaciones por parte de hombres.

MALAS CALLES

La idea es nombrar y visibilizar la violencia sexual contra las mujeres y favorecer un mayor conocimiento geográfico de la misma en Rivas. "De esta manera, comenzaremos a trabajar -desde el ayuntamiento y también la ciudadanía- de una manera más concisa en la erradicación de esta lacra", señalan desde la Concejalía de Igualdad y Mujer.

SÁBADO 18

17.00. Taller sobre sensibilización en violencia sexual contra mujeres con diversidad funcional intelectual y/o del desarrollo. Se dará prioridad a las asociaciones Aspadir, El Gato de 5 patas y Fundar.

Área Social del Parque Asturias (salón de actos).

Imparte Plena Inclusión. Inscripción previa: sidaj1@rivasciudad.es.

Organiza: Concejalía Infancia y Juventud.

LUNES 20

10.00. Conferencia taller 'Mi cuerpo es mío'. Para mujeres alumnas del Aula Abierta de la Concejalía de Igualdad y Mujer. Área Social del Parque de Asturias (salón de actos).

Imparten: Amantara y Andecha.

Organiza: Concejalía de Igualdad y Mujer.

MARTES 21

19.00. Conferencia 'Mujeres, diversidad funcional y violencia de género'.

Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).



Virginia Imaz, protagonista de 'Sex o no sex'.

Ponente: Mayte Gallego, presidenta del Comité español de representantes de personas con discapacidad de la Comunidad de Madrid.

Organiza: PP.

MIÉRCOLES 22

9.30-15.00. Jornada 'La violencia sexual contra las mujeres: preguntas y acciones'.

Ayuntamiento (sala Pedro Zerolo).

Inscripción en la web municipal inscripciones.rivasciudad.es. Con intérprete de lenguaje de signos en español (ILSE).

9.30. Bienvenida y presentación: Pedro del Cura, alcalde de Rivas, y Rocío Lleó, jefa de departamento de la Concejalía de Igualdad y Mujer de Rivas. / 9.45: Introducción a la violencia sexual contra las mujeres: por Bárbara Tardón, abogada experta en violencia de género. / 11.35: Mesa redonda: 'La respuesta institucional ante la violencia sexual contra las mujeres': con Laura Berro, concejala de Igualdad de Pamplona, y María Naredo, directora general de Prevención y Atención frente a la violencia de género del Ayuntamiento de Madrid; modera: Montserrat Vega, coordinadora del Punto Municipal de Rivas del Observatorio Regional de Violencia de Género.

13.30: pausa.

PASA A PÁGINA SIGUIENTE→

13.50: 'Las herramientas para detectar y abordar la violencia sexual contra las mujeres y niñas': con Alicia Rius, doctora en perspectiva feminista; Stef Papin, socióloga y pedagoga; Sandra Candelas, psicóloga comunitaria; y Graciela Mulet, del proyecto 'Miradas: mujeres, diversidad funcional y multi-discriminación'. / 14.30: cierre, con Aída Castillejo, concejala de Igualdad y Mujer de Rivas.

18.00. Espectáculo: 'Coreografiando mensajes, nombrando actitudes'. Coreografías que nombran actitudes invisibles de la violencia sexual contra las mujeres.

Área Social del Parque de Asturias.

Organiza: empresa FAYDU y mujeres de los talleres del Aula Abierta de la Concejalía de Igualdad y Mujer.

JUEVES 23

10.30. Taller 'Salud sexual en mujeres: desde el respeto a nuestros cuerpos'.

Casa de Asociaciones.

Imparten Almudena García y Fuentista Pastor, de la entidad Apoyo Positivo.

Organizan: Concejalía de Salud y Consumo y Concejalía de Mayores. Inscripción: sgarcias@rivasciudad.es.

19.30. CineLab: 'La cultura de la violación en el cine'. *Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).* Organiza: Concejalía de Cultura y Fiestas. Con la sexóloga Ana Sierra (ver página 24).



La rapera Emi Rap actúa el viernes 24, a las 21.30, en La Casa+Grande.

VIERNES 24

19.00. Taller sobre salud y juventud: 'Viajar solas sin dinero y sin miedo'.

La Casa + Grande.

Imparte: tallerista de Cruz Roja Juventud Comarca del Tajuña.

Organizan: Concejalía de Salud y Consumo y Concejalía de Juventud. Inscripción en sgarcias@rivasciudad.es

21.30. Concierto: Emi Rap.

La Casa+Grande. Entrada gratuita.

Noemi Laforgue, de nombre artístico Emi Rap, es una joven rapera madrileña. A los 16 años, empieza a escribir rap. Su primera maqueta 'Siente la ira' es un fiel reflejo de sus inicios. En 2017 ha salido a la luz su último trabajo: 'Bestias y hortalizas', junto al Sr. Os-Kuro, al control de los platos. Un disco

lleno de alusiones al feminismo, los derechos sociales o el respeto a los animales. Todo a ritmo de rap, trap, cumbia o reggae.

SÁBADO 25

Manifestación en Madrid.

JUEVES 30

20.00. Micro Abierto.

Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana). Con servicio de cafetería.

La sesión de noviembre de esta iniciativa musical pide a sus participantes que interpreten canciones contra la violencia sexual hacia las mujeres. Como siempre, quien quiera subirse al escenario debe presentarse 15 minutos antes del inicio para inscribirse en la lista.

'La bella y la bestia', teatro musical con Chifo, en Covibar

ESPECTÁCULO→ La sala Covibar acoge cuatro funciones del montaje que presenta el actor que actuó en 'Los Trilocos de La 2'

La compañía Teatro Circo de los Niños representa en la sala Covibar el cuento musical familiar 'La bella y la bestia', una nueva versión y adaptación del célebre cuento tradicional francés de hadas.

El montaje lo presenta el actor y humorista canario Chifo, de 'Los Trilocos de La 2' (programa televisivo que se emi-

tió entre 1999 y 2004). El montaje incluye canciones, bailes y números de magia que envuelven a la conocida historia donde, a pesar de las diferencias entre sus protagonistas, triunfa el amor.

Se trata de un espectáculo programado por la cooperativa Covibar, que cuesta entre 8 y 10 euros.



SÁBADO 18 / 12.00 y 17.00.
DOMINGO 19 / 12.00 y 17.00.
Sala Covibar. 8-10 euros.

De la novela de Pirracas a charlas psicológicas o de educación financiera

CULTURA→ La cooperativa Covibar organiza, en su centro social, conferencias, una exposición de pintura, sesiones de risoterapia y una presentación literaria de Armando Rodríguez Vallina

LITERATURA: 'EL DESIERTO Y EL VERGEL: COVIBAR, LA SEMILLA Y LA UTOPIA', DE ARMANDO RODRÍGUEZ VALLINA

Miércoles 15 / 19.00.

Presentación del libro escrito por Armando Rodríguez Vallina, personaje clave en la creación del barrio de Covibar y en la historia de la ciudad.

NOVELA: 'ESTO SÓLO HA PODIDO ESCRIBIRLO UN HOMBRE', DE JOSÉ MARÍA FRAGUAS, PIRRACAS

Jueves 16 / 19.30.

José María Fraguas de Pablo, Pirracas, presenta su novela 'Esto sólo ha podido escribirlo un hombre'. El realizador de televisión, director y guionista presenta su nueva obra acompañado de su hermano, el periodista y escritor Rafael Fraguas (quien ya visitó el centro social de Covibar hace unos meses) y la concejala Carmen Barahona. El evento incluye una actuación musical.

TALLER 'RÍETE DE LOS LUNES MIENTRAS PUEDES'

Lunes 20 / 19.00.

Sesión dinámica de risoterapia gratuita, con la entidad Donantes de Risas.

CONFERENCIAS: CICLO 'TÚ PUEDES CAMBIAR TU VIDA'

Martes 21 / 19.30.

Nuevo ciclo de conferencias de la psicóloga Gema Rodríguez. La primera charla: 'Tú no eres lo que piensas'.

CONFERENCIAS: CICLO 'EJEMPLOS DE VIDA ALEGRE EN CLAVE DE HUMOR'

Miércoles 22 / 19.30.

Organizado por la asociación Donantes de Risas, la primera charla la imparte Jacobo Parages ('Lograr nuestras metas con ilusión'), que aborda la importancia del trabajo en sociedad, la gestión de la incertidumbre y el cambio o cómo la adversidad debe suponer una palanca de motivación e impulso para lograr grandes metas. "Algunas apuestas a lo largo de nuestra vida tienen buen resultado y otras no; nunca rendirse, siempre seguir adelante en el camino al éxito con decisión, ilusión y determinación. Debemos marcarnos límites ambiciosos y ponernos en marcha para lograrlos, por eso hablo de la



Jacobo Parages (arriba) y Armando Rodríguez Vallina.

importancia de alcanzar nuestros objetivos, la importancia de la diversidad, la gestión del miedo y el compromiso con los proyectos personales, la autogestión, el liderazgo y la comunicación para el cumplimiento de metas", explica el responsable.

CONFERENCIAS: CICLO 'CONÓCETE Y ATRÉVETE A SER QUIEN ERES'

Jueves 23 / 19.30.

Ciclo de charlas con la psicóloga Carolina Soba, que en esta ocasión aborda el tema 'Encontrando el equilibrio'. "Emprender el camino del autoconocimiento se puede considerar una aventura donde podemos encontrar espacios que nos sorprendan de forma grata y otros en los que nos topemos con aspectos menos agradables. La aceptación de estos últimos es fundamental para encontrar el equilibrio y tener una

visión realista de nuestros límites y posibilidades. Cuando somos capaces de identificar nuestras limitaciones con aceptación, disponemos de energía suficiente para salvar cualquier dificultad que podamos encontrar en el camino", explica la conferenciante.

TALLER DE PLANIFICACIÓN Y EDUCACIÓN FINANCIERA

Martes 28 y miércoles 29 / 19.00.

'Aprende a tomar las riendas de tu vida'. Así se titula la sesión de noviembre, impartida por la consultora financiera Coral Prous, que resume la charla: "Tener educación financiera es aprender a administrar mejor tu dinero, tener previsión y usar de forma adecuada y responsable los productos y servicios financieros. Aprende a planificar de forma correcta e inteligente. Diseñado expresamente para mejorar la economía familiar y la calidad de vida, está enfocado para que cualquier persona, independientemente de su profesión o estudios, sea capaz de tener una correcta planificación financiera y una economía saneada. Entender, por ejemplo, la diferencia entre garantía y seguridad. Aprender a invertir correctamente dispersando riesgos o conocer todos los cambios realizados en las reformas de las pensiones públicas".

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA: ALICIA PÉREZ, 'TEXTURAS'

27 noviembre-12 enero.

PINTURA: EXPOSICIÓN DE NURIA GIL GALA

Hasta el 24 de noviembre.

Muestra de los trabajos de la autora desde sus comienzos hasta las últimas creaciones, donde las obras adquieren influencia del campo de la conservación y restauración. En este caso, en los cuadros queda reflejado el empleo de las técnicas y la experimentación con nuevos materiales.

TODOS LOS EVENTOS, en el centro social Armando Rodríguez Vallina (av. nida de Armando Rodríguez Vallina, s/n).

Festival de Teatro Aficionado: ocho obras a concurso

ESCENA→ El certamen, que cumple 22 años, es un referente de la escena madrileña - Los montajes se representan en noviembre

Las ocho obras a concurso del Festival de Teatro Aficionado de Rivas (Festeaf) se representan en noviembre: los sábados y domingos. En su 22ª edición, el certamen ha recibido 138 propuestas (105 en 2016 y 98 en 2015).

Tanto la apertura (viernes 3 de noviembre) como la clausura del festival (2 de diciembre, con la entrega de premios) incluyen la representación de obras fuera de concurso. El precio de las funciones es de 4 euros: las localidades se pueden comprar en la web municipal entradas.rivasciudad.es, también en taquilla, el día de la función, desde una hora antes del inicio de la misma. Con la adquisición de la entrada se tiene una segunda consumición gratuita en la cafetería del centro cultural García Lorca (La barraca de Lorca). También se puso a la venta un abono por 22 euros, que supone un descuento del 30% por obra respecto al precio de taquilla.

La Concejalía de Cultura reparte 1.600 euros en ocho premios: mejor grupo (400 euros), mejor escenografía (300), dirección (200), actriz protagonista (200), actor protagonista (200), actriz de reparto (150) y actor de reparto (150). Además, hay otros dos premios, sin dotación económica: el del público y una mención del jurado sobre aspectos no recogidos en las diferentes categorías (ambos consisten en una obra gráfica seriada, cedida por la asociación cultural Prima Littera). Cada grupo recibe una ayuda de 800 euros para sus gastos de producción y transporte.

ENTREGA DE PREMIOS→

Clausura del Festeaf: 'Piezas breves', de 4 grupos locales

La gala de clausura del Festival de Teatro Aficionado (Festeaf), en la que se conocen las compañías e intérpretes premiados (1.600 euros repartidos en ocho galardones), se celebra el sábado 2 de diciembre, a las 20.00, en el auditorio Pilar Bardem.

SELLO RIPENSE

La ceremonia cuenta con la actuación de cuatro grupos locales. Cada uno ha preparado un pequeño montaje, que se recogen bajo el título 'Piezas breves'. Las compañías ripenses son La TEAdETRO, Cuenta y Exagera, Twister Teatro y Unicornio Teatro.

SÁBADO 2 DICIEMBRE / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem.
Entrada gratuita. Recogida de invitación desde el jueves 16 de noviembre: sólo jueves y viernes, de 18.00 a 20.00, y días con función desde una hora antes.



'DAKOTA 2.0'

Sábado 4 / 20.00.

Centro cultural García Lorca.

Compañía Carabau Teatre (Valencia).

Dirección: Rubén Aranda.

Autor: Jordi Galcerán.

'Dakota' es una comedia que reflexiona sobre la delgada línea entre la realidad, la fantasía y la neurosis dominante en el ser humano contemporáneo.

'LAS MARIPOSAS SON LIBRES'

Domingo 5 / 19.00.

Centro cultural García Lorca.

Compañía La Farándula de 1905

(Madrid). D: Hipólito Guijarro.

Autor: Leonard Gershe.

Don Baker ha estado sujeto durante mucho tiempo al yugo materno. Ciego de nacimiento, soporta el carácter dominante de su madre hasta que se instala en un pequeño apartamento de Manhattan. Allí conoce a Jill, una joven de 19 años. Hasta entonces, Don ha vivido atado a los prejuicios de una sociedad elitista y protectora, pero la aparición de Jill convierte su vida en una auténtica revelación de sensaciones morales y éticas.

'EL VERBO AMAR'

Sábado 11 / 20.00.

Centro cultural García Lorca.

Compañía Esfinge Teatro (Salamanca).

Autor: Manuel Muñoz Berrocal.



Arriba, desde la izquierda: 'El verbo amar', 'Dinero' y 'La muerte y la doncella'. Abajo: 'La estanquera de Vallecas', 'Morir con un beso' y 'El viaje a ninguna parte'.

Basada en hechos reales y cotidianos, 'El verbo amar' representa varias formas de violencia de género, con distintos protagonistas y diferentes consecuencias, pero con un denominador común: una forma errónea de entender y conjugar el hermoso verbo del título. Desenlaces que hacen reflexionar sobre esta lacra tan extendida a través de los tiempos y las culturas, para que sirva como homenaje a todas las mujeres que soportan y sufren en su propia carne.

'DINERO'

Domingo 12 / 19.00.

Centro cultural García Lorca.

Compañía El Garabato (Madrid).

Autor y dirección: Virgilio Nieto.

Basado libremente en la comedia 'Pluto', de Aristófanes.

Crémilo, un honrado y pobre ateniense, y su esclavo Carión vuelven de consultar al Oráculo siguiendo a un viejo ciego que resulta ser el dios encargado de repartir la riqueza: Dinero. En seguida se dan cuenta de que la ceguera es la causante de la mala distribución de esas riquezas, así que deciden devolverle la vista al dios para conseguir que este reparto sea justo y, de paso, enriquecerse ellos también. De consultar al Oráculo igualmente llega un Coro de gentes del siglo XXI desesperados por su penosa situación causada por la cri-



'Dakota 2.0' y 'Las mariposas son libres' (abajo).

sis que están viviendo. En seguida, Carión les cuenta el plan de su amo, asegurándoles que cuando se ejecute se acabarán sus desgracias. El Coro, entusiasmado por la noticia que les cuenta el esclavo y ansioso por disfrutar lo antes posible de su prometida riqueza, no tarda en pedir desmesurados préstamos, ignorando que la diosa Pobreza y las amenazas de Zeus han desbaratado el plan de Crémilo de curar a Dinero.

'LA MUERTE Y LA DONCELLA'

Sábado 18 / 20.00.

Centro cultural García Lorca.

Compañía Orfeo Maonés (Mahón, Menorca). Autor: Ariel Dorfmann.

Historia de locura y recuerdo; de venganza y amor; de justicia y perdón. Una función con tres protagonistas: una abogada, Libertad Mendoza (Pili Lucena), con intención de ascender en el mundo de la política para restablecer justicia en el país; Amanda Rodríguez (Conxi Masreal), su compañera con problemas de salud; y una doctora, Carmen del Castillo (María Cubas), con un pasado oscuro e incierto. La acción transcurre 40 años atrás, en cualquier pueblo o ciudad del territorio nacional español durante la transición a la democracia. Libertad llega tarde a su casa acompañada de Carmen, que la ha recogido al haber pinchado una rueda del coche para sorpresa de Amanda, que cree reconocer la voz de Carmen.

'LA ESTANQUERA DE VALLECAS'

Domingo 19 / 19.00.

Centro cultural García Lorca.

Compañía Farsa Teatro (Fuenlabrada, Madrid). Autor: Mariano Castellano.

Un suceso inesperado en el barrio de Vallecas rompe la calma de un día

PASA A PÁGINA SIGUIENTE→

← VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

cualquiera en la vida de una mujer de mediana edad y su nieta. Un encierro en un estanco lleno de sobresaltos, situaciones cómicas, rocambolescas y pasodobles. Farsa Teatro estrenó esta obra en mayo de 2013 en Fuenlabrada (Madrid). Es su tercer montaje.

'MORIR CON UN BESO'

Sábado 25 / 20.00.

Centro cultural García Lorca.

Compañía Eyro Teatro (Guadalajara).

Autor: Jaime García Bonacho.

Dirección: Jesús Asensi.

Otelo, general del ejército de Venecia, y Desdémona se enamoran y casan, en secreto, pues el padre de ella, un senador veneciano, desapruueba el enlace. Yago, que se siente humillado por Otelo al no haber sido nombrado teniente, decide vengarse. Para ello trata de provocar los celos de Otelo y le hace creer que su esposa le es infiel con Casio, a quien Otelo ha dado el puesto de teniente. Ante esta situación, Otelo ordena a Yago eliminar a Casio y elige matar a Desdémona con sus propias manos para vengar su honor y después, destrozado por el cruel y brutal asesinato que ha cometido, se suicida.

'EL VIAJE A NINGUNA PARTE'

Domingo 26 / 19.00.

Centro cultural García Lorca.

Compañía Tiramisú Teatro (Valladolid).

Autor: Fernando Fernán Gómez.

Dirección: Carlos Burguillo.

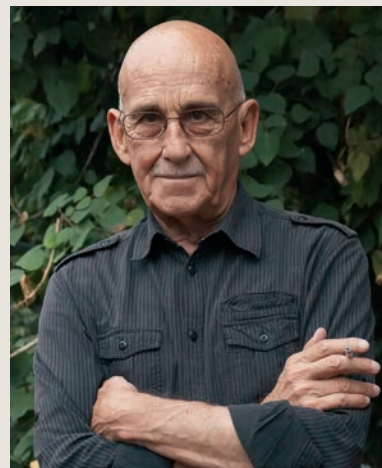
'El viaje a ninguna parte' está contada desde la memoria de Carlos Galván, convertido en símbolo de tantos cómicos que necesitan el recuerdo para afrontar la dureza de una vida de anonimato y fracaso. "Hemos querido hacer este homenaje a la profesión que representa la obra de Fernando Fernán Gómez. La modesta compañía Iniesta-

Clase de interpretación con el dramaturgo Sanchis Sinisterra

ACCIÓN FORMATIVA→ El consagrado director acude al centro cultural García Lorca para impartir el taller del Festeaf

Una leyenda en Rivas. José Sanchis Sinisterra, dramaturgo, director y uno de los autores más premiados y representados del teatro español contemporáneo, impartirá una acción formativa sobre interpretación, en el Festeaf 2017, el sábado 25 de noviembre, de 11.00 a 14.00 y de 16.30 a 19.30. Con el título 'Introducción a la interpretación actoral', su precio es de 20 euros (sólo en efectivo). Las inscripciones, del 13 al 24 de noviembre, en el centro cultural García Lorca (lunes-viernes, 11.00-13.00; miércoles y jueves, también 17.00-19.00).

"Los intérpretes no son sólo instrumentos en manos de la creatividad de otros, si no creadores de pleno derecho capaces de conciliar la organicidad y la organización de un producto escénico. El presente taller es una introducción a la dramaturgia actoral, por medio de una serie de ejercicios de improvisación sometidos a pautas y estructuras dramáturgi-



El dramaturgo José Sanchis Sinisterra.

cas que los convierten en embriones de obras teatrales", resume Sinisterra.

SÁBADO 25 / 11.00-14.00 y 16.30-19.30.

Centro cultural García Lorca. Inscripciones del 13 al 24 de noviembre. 20 euros.

Galván reúne todas las características para que dicho homenaje sea efectivo. Aman un teatro que se confunde con sus propias vidas y al mismo tiempo luchan contra un destino inexorable,

que los ha convertido en los últimos representantes de una larga tradición. No son héroes al uso: tal categoría no existe en una obra protagonizada por supervivientes", dice la compañía.

Talleres infantiles para hacer en familia en noviembre

INSCRIPCIONES→ Se trata de tres propuestas para edades 3-8 meses, 2-5 años y 2-4 años, siempre en compañía de papás y mamás

LUZ, LÚCETE EN LA OSCURIDAD.

Viernes 10 / 17.00-18.15 o 18.30-19.45. Centro infantil Bhima Sangha. 2-5 años. 8 euros. Inscripción hasta miércoles 8. Con la técnica de la luz

negra, para compartir juegos y canciones.

JUEGO DE ESTIMULACIÓN PARA BEBÉS.

Viernes 24 / 17.00-18.15 o

18.30-19.45. Centro infantil Rayuela. 3-8 meses. 8 euros. Inscripción hasta miércoles 22. Estimulación para fomentar el apego y la relación con la persona adulta de referencia.

COCINA PARA PEQUES

Viernes 1 diciembre / 17.00-18.15 o 18.30-19.45. Centro infantil Rayuela. 2-4 años. 8 euros. Inscripciones hasta miércoles 29. Se fomenta la curiosidad de los más pequeños (niñas y niños) por la creación, exploración, experimentación y gusto por la cocina, con recetas fáciles y sencillas.

NOVIEMBRE

MES de los

Derechos de la Infancia



+ INFO: 91 281 73 73
Centros de recursos
infantiles Bhima Sangha
y Rayuela

**RIVAS
VACIAMADRID**



RIVAS contra la
violencia machista

www.rivasciudad.es

La ballena 'Moby Dick', a ritmo de violín y acordeón

TEATRO→ Comedia para público familiar, de la compañía vasca Gorakada, que recrea la célebre novela de Herman Neville



Elenco artístico de la obra 'Moby Dick'.

La compañía vasca Gorakada desembarca en el auditorio Pilar Bardem con una historia de mares y cachalotes en clave de comedia: la adaptación teatral libre de la célebre novela 'Moby Dick' (de Herman Melville, 1851), donde los arpones son sustituidos por la música de violín y acordeón.

Se trata del tercer espectáculo que se puede disfrutar en Rivas gracias a la adhesión al programa estatal cultural PLATEA, que promueven el Instituto

Nacional de las Artes Escénicas y la Música (INAEM) y la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP).

Se trata de un montaje "pensado para todos los públicos a partir de 6 años, en el que no hemos pretendido más que atisbar la inmensidad de esta obra maestra de la literatura universal. Resultaría absurdo, e incluso ridículamente pretencioso, tratar de trasladar la totalidad de esta novela al escenario,

sin embargo nada nos impide proponer un juego en el que la imaginación es nuestro aliado para recrear ante los ojos de nuestros jóvenes espectadores, mares, cachalotes, personajes y aventuras presentes en la obra", explica el director de la obra, José Carlos García.

"Todo se materializará en la mente del público gracias a la utilización de los elementos escénicos, el ritmo, el humor, la música, el trabajo de los actores y, sobre todo, las palabras de Melville", prosigue.

La historia es conocida: Ismael se embarca en el Pequod, barco ballenero al mando del capitán Akab. Durante su viaje, disfruta de los placeres de la vida en el mar, hace amigos y aprende a reconocer a los distintos tipos de ballenas. Sin embargo, el obsesivo deseo de venganza del capitán Akab contra Moby Dick, la ballena blanca, conducirá al Pequod y a la tripulación a la desgracia.

FICHA ARTÍSTICA:

AUTORÍA: compañía Gorakada y Julio Salvatierra.

DIRECCIÓN: José Carlos García.

INTÉRPRETES: Aritza Rodríguez, José Cruz Gurrutxaga y Eriz Alberdi.

DIRECCIÓN MUSICAL, COMPOSICIÓN Y

VIOLÍN EN ESCENA: Fran Lasuen.

ACORDEÓN DIATÓNICA EN ESCENA Y

TEMA 'MOBY VALS': Unai Laso.

DOMINGO 19 / 12.00.

Auditorio Pilar Bardem. 6 euros. + 6 años.
Venta: web entradas.rivasciudad.es y taquilla los jueves y viernes (18.00-20.00) y días con función desde una hora antes.

Bibliotecas que viven otras vidas de cuento

INFANTIL→ Tres actividades en los centros García Lorca y José Saramago: 'Una dola tela catola', 'Cuentos de miedo' y 'Pomporera'

CICLO 'LEEMOS EN FAMILIA' 'UNA DOLA TELA CATOLA'

Viernes 10 / 17.30. Biblioteca José Saramago. 3-6 años. Recogida de invitación desde dos días antes.

"¿Cuántas canciones de la tradición

oral recuerdas? ¿Cuántas retahílas, coplas, adivinanzas, rimas? En esta sesión veremos libros que nos ayuden a refrescar la memoria de los grandes y a jugar con los más pequeños". Así explica el grupo Tándem la

sesión de animación a la lectura de noviembre.

CLUB DE LECTURA JUVENIL

CUENTOS DE MIEDO

Viernes 10 / 18.30-20.00.

Biblioteca José Saramago.

9-11 años. Con inscripción.

El Club de Lectura Juvenil se reúne una vez al mes para charlar de los libros que sus participantes van leyendo y hacer recomendaciones a las personas usuarias de la biblioteca. En noviembre toca hablar de cuentos de miedo.

'Safari': la sabana africana para explicar el acoso escolar

TÍTERES → La compañía catalana La Baldufa se sirve del mundo animal para abordar un problema que afecta a chicas y chicos



Piñote y Calabacín viajan a África para investigar la desaparición de un león. GRUPO DUENDE

El cuarto y último espectáculo que se puede ver en Rivas gracias al programa cultural estatal PLATEA es la obra de títeres 'Safari', de la compañía catalana La Baldufa, que estrenó en 2015 en Lleida.

Se trata de un montaje que conserva los dos protagonistas de otra propuesta de la compañía, 'Lío en la Granja' (2004): Piñote y Calabacín. "Ahora, estos dos personajes nos explican el

conflicto en que se ven inmersos en la sabana, donde se han desplazado tras haber recibido la noticia que les advertía de la misteriosa desaparición del león", se lee en la sinopsis.

En su tarea investigadora interpelan a la jirafa, el mono, el elefante y el cocodrilo. En plena aventura, topan con el león, cabizbajo y meditabundo, que no sabe rugir. Con la voluntad firme de resolver el caso y echarle una mano,

los intrépidos investigadores tratarán de averiguar cuáles son los motivos de este pesar: "¿Por qué el cocodrilo se obstina en ultrajar al león? ¿Por qué el resto de animales también se empeña en importunarlo? ¿Qué hará falta para que el rey de la sabana se envalentone?".

El espectáculo juega con una escenografía que se desdobra para conseguir un espacio atractivo que refleje todo este ecosistema. Y de trasfondo, el acoso escolar: "El *bullying* es la cuestión que se aborda en esta función. Las niñas y niños pueden entender sus amenazas a partir del comportamiento del cocodrilo y el león, y también del de la jirafa, el mono y el elefante. La preocupación de Piñote y Calabacín es similar a la de padres, madres y profesorado. Los pequeños también pueden ser feroces y crueles con sus compañeros. En cambio, tenemos el convencimiento de que, a través de la educación y el trabajo, se pueden potenciar actitudes en positivo que permitan una convivencia dulce y tranquila", comentan sus responsables.

FICHA ARTÍSTICA:

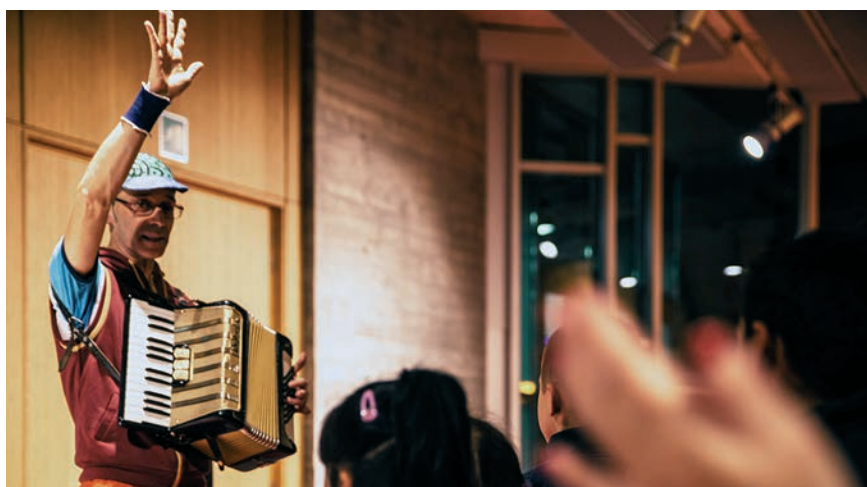
AUTORÍA: La Baldufa y Ramón Molins.

DIRECCIÓN: Ramon Molins.

INTÉRPRETES: Enric Blasi o Emiliano Pardo (Piñote) y Carles Pijuan o Ferran López (Calabacín). **Duración:** 47 min.

DOMINGO 3 DICIEMBRE / 12.00.

Auditorio Pilar Bardem. 6 euros. + 3 años. Venta: web entradas.rivasciudad.es y taquilla los jueves y viernes (18.00-20.00) y los días con función desde una hora antes.



CICLO 'SOMOS TODO OÍDOS' 'POMPORERÁ'

Viernes 24 / 18.00. Biblioteca García Lorca. + 5 años. Recogida de invitación en la biblioteca desde dos días antes de la actuación.

'Pomporerá' es una propuesta del cuentista Roberto Mezquita en torno a la lírica infantil más o menos tradicional donde se cuentan, cantan y bailan diferentes retahílas, romancillos, historias acumulativas y todo lo que venga a cuento.

El cuentista Roberto Mezquita, protagonista de 'Pomporerá'.



Protagonistas de un reportaje sobre crianza respetuosa publicado en 'Rivas al Día'. L.G.C.

Quinta jornada sobre crianza respetuosa: espacio formativo

SÁBADO 18 → Talleres y encuentros para abordar la maternidad y paternidad de hoy, desde sus dificultades y fortalezas

La quinta jornada sobre crianza respetuosa, el sábado 18, brinda un espacio de encuentro, reflexión y aprendizaje para madres y padres. Se trata de una oportunidad para abordar la maternidad, la paternidad y la familia desde sus dificultades y fortalezas. La jornada también proporciona recursos docentes a profesionales de la educación. En colaboración con Siete Estrellas Socialmente.

JORNADA DE MAÑANA

Centro de Educación para Personas Adultas (calles de Pico de Urbión esquina calle de Jaén). Precio: 20 euros, con descuentos. Solicitudes en: inscripciones.rivasciudad.es desde el lunes 6 hasta agotar plazas. Se expide certificado de participación, emitido por la Escuela de Animación de Rivas (EMAR).

09.15-09.45. Recogida de documentación y recepción de asistentes.

09.45-10.00. Presentación.

10.00-11.30. Ponencia del dietista y nutricionista Julio Basulto, 'Alimentación infantil saludable y sin conflictos'.

11.30-12.00. Descanso.

12.00-12.30. Ponencia de la maestra y especialista en el desarrollo de la creatividad Gema Cotallo, 'Rescatar el juego para la vida: juego como esencia de vida libre, creativa, independiente y auténtica'.

JORNADA DE TARDE

Centro infantil Bhima Sangha.

Gratuita.

17.00-18.00:

- Papás al micro. Actividad organizada por la asociación Ubuntu.

- Presentación de la guía de primeros auxilios para padres y madres. Con Raquel Jiménez, pediatra del hospital Niño Jesús y coautora de la guía.

18.00-20.00:

- Taller '¿Qué hacer cuando lloran? Acompañamiento respetuoso del llanto infantil'. Con las expertas Nuria Comonte y Fernanda Bocco, de La semilla violeta.

- Taller 'Patios de colegio inclusivos y sostenibles: cómo lograr el cambio'. Con la cooperativa Pandora Mirabilia. Los talleres requieren apuntarse en inscripciones.rivasciudad.es.

AVISO: se ofrece servicio de ludoteca gratuita desde los 3 años, tanto para actividades de mañana como de tarde.

EMBARAZADAS → Inscripciones hasta el 7

Taller para aclarar dudas del embarazo y posparto

Viernes 10/ 17.30-19.30.
Centro Bhima Sangha.
Gratuito.

En colaboración con la Concejalía de Salud, se propone un taller a cargo del Colegio Profesional de Fisioterapeutas de Madrid sobre salud durante el embarazo y posparto, en el que se abordará el cuidado del suelo pélvico. Las inscripciones, hasta el



El taller sirve para resolver dudas.

martes 7 en centros Bhima Sangha o Rayuela.

INSCRIPCIONES → Solicitudes, del 22 al 28

Jueves 7 diciembre, día sin clase: jornada lúdica

La Concejalía de Infancia organiza una jornada lúdica el jueves 7 de diciembre, día sin clase, para niñas y niños de 3 a 12 años. La actividad trabaja la educación en valores a través de juegos y talleres.

Se celebra en el centro infantil Rayuela, de 9.30 a 16.30 (con servicio opcional de acogida desde las

7.30). Inscripciones, del 22 al 28 de noviembre, en la web inscripciones.rivasciudad.es o los dos centros municipales infantiles.

Precios para personas empadronadas: 12 euros y 18 en caso de servicio de acogida; 14 y 20, euros para el resto. No se incluye comida ni desayuno.



Una sesión de cuentacuentos en el centro Rayuela, el pasado abril. Miguel Paubel.



Actividad infantil en el centro Rayuela.

PRESENTACIÓN →

Un plan para la infancia y adolescencia

Coincidiendo con el Día Mundial por los Derechos de la Infancia, que se celebra cada 20 de noviembre desde 1989, la Concejalía de Infancia y Juventud convoca a la ciudadanía interesada para dar a conocer el Plan Local de Infancia y Adolescencia.

Se trata de una jornada dirigida a todos los públicos, que comienza a las 18.00, y en la que se desarrollarán los contenidos de este documento.

LUNES 20 / 18.00.

Centro para la infancia Bhima Sangha. Av. de Armando Rodríguez. Entrada libre hasta cubrir aforo.

ESPACIO DE ENCUENTRO →

A intercambiar: Trueque del Juguete

Un espacio para dejar los juguetes que ya no se usan, pero que están en buen estado, y llevarse otros. Además, se puede jugar con otros niños y niñas. El Trueque del Juguete tiene lugar el lunes 27 y martes 28 de noviembre y el viernes 1 de diciembre, en el centro municipal de recursos para la infancia Rayuela (plaza Ecópolis, 2), de 17.30 a 19.30.

Mucho juego en el mes por los derechos de la infancia

FAMILIAS → Una jornada por el derecho a jugar, cuentacuentos educativos y música con magia en noviembre

JORNADA 'REIVINDICANDO EL DERECHO A JUGAR'

Viernes 17 / 17.30-19.30. Centro infantil Rayuela. Sin inscripción previa. Entrada libre hasta cubrir aforo. La Convención de los Derechos del Niño fue aprobada el 20 de noviembre de 1989. Por ello, este mes se celebra esta jornada que reivindica uno de los artículos de la Convención: el derecho a jugar. Trueque de juguete, salas con talleres y juegos propuestos por asociaciones infantiles del municipio. El centro Rayuela se podrá recorrer libremente jugando.

ESPECTÁCULO DE MÚSICA Y MAGIA
Domingo 19 / 12.00. Centro infantil Bhima Sangha. Gratuito. Entrada libre hasta cubrir aforo. Las familias

ripenses tienen una cita con el mago Billy Bluff en este espectáculo que conjuga juegos de manos, piano y narración de insólitas historias cómicas.

CUENTACUENTOS 'NI UN BESITO A LA FUERZA'

Sábado 25 / Centro infantil Bhima Sangha, 11.00. / Centro infantil Rayuela, 12.30. Gratuito. 4-10 años. Entrada libre hasta cubrir aforo. Actividad organizada por la Concejalía de Igualdad y Mujer con motivo del Día internacional contra la violencia machista. Cuentacuentos para trabajar, de una forma divertida y amena, conceptos de educación igualitaria y de prevención de la violencia sexual en estas edades tempranas.

ESCUELA DE ANIMACIÓN →

Baile moderno: últimas plazas

Baile moderno para niños y niñas. Es la oferta de la Escuela de Animación de Rivas en la que aún puede inscribirse la infancia nacida entre 2005 y 2011. El taller se imparte hasta mayo

de 2018 en La Casa+Grande. Precio: 159 euros. Las inscripciones, en el Área Social del Parque de Asturias. Más información: rivasciudad.es, sección 'Infancia'.

Salsa, poesía o juegos de mesa: planes jóvenes para este otoño

TIEMPO LIBRE → La instalación municipal La Casa+Grande acoge cinco propuestas para chicos y chicas a partir de 12 años



Una sesión de juegos de mesa en La Casa+Grande, en 2015. L.G.C.

Salsa y break dance, torneo de fútbolín, noche de juegos y un taller de poesía. Son las propuestas de ocio que ofrece la Concejalía de Juventud en noviembre para chicos y chicas a partir de 12 años.

Las citas, en el centro juvenil La Casa+Grande (metro Rivas Vaciamadrid), la instalación municipal para jóvenes ripenses en cuyo diseño intervino el propio colectivo joven que la disfruta. Las actividades no requieren inscripción previa.

INICIACIÓN A LA SALSA

Viernes 10 / 19.30-21.00. + 12 años.

Clase de salsa como iniciación al mundo de los bailes latinos. "Aprenderemos los pasos básicos y dejaremos que el ritmo esté en nuestro cuerpo", dicen quienes organizan. La salsa conjuga ritmos afrocaribeños mezclados con melodías de otros estilos.

CLASE PARA INICIARSE EN EL BREAK DANCE

Sábado 11 / 19.30-21.00. + 12 años.

Una oportunidad para dar los primeros

pasos de esta mezcla de deporte y danza que bebe del hip hop. "Practicaremos pasos de esta modalidad, así como nociones básicas de los nombres teóricos que recibe cada tipo de paso", describen en el centro juvenil.

TORNEO DE FÚTBOLÍN

Jueves 16 / 19.00-21.00. + 12 años.

Una tarde de fútbolín para demostrar esas destrezas adquiridas en este popular juego, contra un contrincante o por pareja. "Ven y demuestra cómo te has criado con el fútbolín. Exhibe tus habilidades", invita la organización del torneo.

NOCHE DE JUEGOS

Viernes 24 / 19.00-21.00. + 12 años.

El colectivo Ludorivas regresa con una tarde y noche de juegos de mesa de diferente temática y para todos los gustos: aventuras, estrategia, eurogames o miniaturas. "Aprovecha nuestra ludoteca y aprende los juegos más modernos. No te preocupes si no los conoces, te enseñamos a jugar", avanzan sus organizadores. Más información en ludoripensis@gmail.com.

TALLER DE POESÍA

Sábado 2 de diciembre / 19.00-21.00.

+ 12 años. Con el colectivo Vitalismo.

Un espacio para la libre creación y lectura de poemas. El colectivo Vitalismo invita a dejarse llevar por los versos, escuchar las estrofas que han preparado para esta sesión y abrir un turno para recitar creaciones propias. "Este colectivo estará encantado de escuchar y ver quién más quiere colaborar", aseguran.

Baile, bajo, cajón, canto y guitarra: últimas plazas

TALLERES → La escuela municipal de animación aún cuenta con vacantes en algunas actividades anuales

La Escuela Municipal de Animación de Rivas (EMAR) programa talleres anuales, de octubre a mayo, para la juventud del municipio.

Las inscripciones se formalizaron el pasado mes, pero aún quedan plazas

vacantes en algunos cursos: baile moderno, bajo, cajón y percusión flamenca, canto y guitarra.

Se dirigen a la población nacida entre 1987 y 2004, y los precios oscilan entre 159 y 183 euros. Las solicitudes se

realizan en el edificio del Área Social del Parque de Asturias (avenida del Parque de Asturias, s/n), mientras queden plazas.

SUMARSE

Las personas interesadas podrían sumarse a las clases aunque el curso hubiera empezado. La formación se recibe también en el Área Social del Parque de Asturias.

MÁS INFORMACIÓN

<http://bit.ly/tallersemarjuventud>
www.rivasciudad.es

'Metamorfosis', espectáculo de Kanagadama Circo

FAMILIAS→ Una reflexión humorística sobre la vida, el amor y el destino - El sábado 11, a las 18.00, en la carpa Arribas Circo



'Metamorfosis', de Kanagadama.

La compañía Kanagadama Circo presenta 'Metamorfosis', un espectáculo para público familiar que plantea una reflexión sobre la vida, el amor y el destino. Todo, combinando el lenguaje del clown con distintas técnicas circenses como el trapecio, la acrobacia y el malabarismo, con la danza, la música y el teatro.

"Máximo Común Múltiplo es un hombre sencillo y extravagante, sentimental y chabacano, místico y mundano que viene a instalarse en su nueva casa. Pero los objetos parecen rebelarse complicándole la vida, y su imaginación provoca delirantes ensoñaciones que le evocan amores del pasado", explica la compañía circense sobre su espectáculo.

SÁBADO 11 / 18.00.

Carpa Arribas Circo. 3-5 euros.

ARTES CIRCENSES→

Plazas libres en los cinco talleres de circo

La escuela de circo, coordinada por la compañía local Kanbahiota, ofrece cuatro cursos para jóvenes desde 14 años y uno para la infancia, en la carpa Arribas Circo. Los precios, entre 45 y 55 euros, según si se tiene empadronamiento: **AÉREOS** (trapecio y telas) / **ACROBACIA** (acrobacia de suelo, mini tramp y cama elástica) / **CLOWN** / **TRAPECIO MINI VOLANTE** / **CIKROMOTRICIDAD** (infancia 3 a 5 años).



Encuentro de slackline y un taller de iniciación al skateboard. CONCEJALÍA DE JUVENTUD

Tres modalidades de deporte joven: inscripciones abiertas

DESDE LOS 12 AÑOS→ La Concejalía de Juventud programa dos talleres y un encuentro: skateboard, skate y slackline

Al aire libre, en diferentes espacios de la ciudad. Las tres modalidades de deporte que programa la Concejalía de Juventud (skateboard, skate y slackline) celebran distintas citas este mes.

Para los talleres de skate y skateboard, el plazo de inscripción va del viernes 6 al domingo 15 de noviembre, en la web municipal inscripciones.rivas-ciudad.es.

INICIACIÓN AL SKATEBOARD

Viernes 17 / 17.00-19.00. + 12 años.

Pista de skate del parque de Asturias. Taller de iniciación para potenciar giros, aprender a frenar y consejos de seguridad y equilibrio.

TALLER DE CONSTRUCCIÓN DE MÓDULOS DE SKATE

Miércoles 22 y viernes 24 / 17.00-19.00. + 12 años. *Pista de skate del parque de Asturias. Skaters de Rivas*

continúan con la construcción de sus propios módulos para practicar su deporte en diferentes espacios de la ciudad.

ENCUENTRO DE SLACKLINE

Sábado 11 / 12.00-14.00. + 12 años.

Parque de Asturias. Abierto a la participación de jóvenes tanto si conocen esta disciplina como si no. "Pon a prueba tu equilibrio en la cuerda elástica", anima la organización.

CineLab aborda la violación en el cine, con Ana Sierra

AUDIOVISUAL→ La sexóloga, que comentará escenas de películas, publica su primer libro: 'Conversaciones sexuales con mi abuela'

El segundo CineLab de la temporada 2017-2018 aborda el tema 'La cultura de la violación en el cine', con la proyección de diferentes escenas de películas y la asistencia de Ana Sierra, sexóloga, psicóloga, docente y formadora que escribe en 'Zen', suplemento dominical del diario 'El Mundo', y que el 7 de noviembre publica su primer libro 'Conversaciones sexuales con mi abuela'. Conduce la sesión el director ripense Jerónimo Cabrera.

El tema elegido va en consonancia con la campaña de sensibilización 'Es violencia sexual. Nómbalo', que ha lanzado la Concejalía de Igualdad y Mujer dentro del programa Noviembre Muje-

res. "En la sesión aclararemos de dónde se obtienen las ideas, en qué se inspiran guionistas, qué pretende la película, cómo se preparan sus intérpretes o cómo se siente el personaje cinematográfico para intercalar las cuestiones más técnicas como tipos, perfiles, daños colaterales o psicológicos que se producen en un tema tan delicado como es una violación", explican desde CineLab, la iniciativa cultural que reúne mensualmente a las personas aficionadas a las artes audiovisuales.

AUTOCRÍTICA

"La idea es enfrentar al público a ciertas escenas para hacer una autocrítica social y personal sobre nuestro papel



La sexóloga Ana Sierra, en el Festival de Cine de Rivas 2017. L.G.C.

dentro de la cultura de la violación y el consentimiento", prosiguen.

JUEVES 23 / 19.30.

Centro cultural García Lorca:
sala Marcos Ana.

'Guatemala delante de la cámara: mujer, tierra y agua

EXPOSICIÓN→ La ONG Sodepaz organiza una muestra que recoge 26 fotografías de viajeras que han visitado un proyecto de cooperación

'Guatemala delante de la cámara. Mujer, agua y tierra. Derechos olvidados tras los acuerdos de paz' es una muestra que reúne 26 fotografías tomadas por un grupo de viajeras participantes en uno de los viajes solidarios que realiza la organización Sodepaz al proyecto de cooperación al desarrollo que coordina la ONG local MejorHA en Guatemala.

La exposición, visitable en la Casa de Asociaciones del 21 al 30 de noviembre, sirve para visualizar la dureza de la realidad de una sociedad patriarcal en la que ser mujer indígena y liderar cambios sociales es sinónimo de amenazas y riesgo de muerte. "Es una rea-

lidad donde el reparto del uso del agua y de la tierra deja ver las diferencias que se marcan entre la población originaria y las multinacionales o los grandes terratenientes", dicen en Sodepaz.

También se proyectará (día aún por determinar) el documental 'Guatemala, cuando el futuro perdió el miedo', de Jordi Ferrer. La cinta aborda las luchas del pueblo de Guatemala por su dignidad y de la resistencia a la violencia estatal.

21-30 NOVIEMBRE
Casa de Asociaciones.

TALLERES Y CURSOS→

Enciende tu talento: reinención profesional y emprendimiento

La asociación ON, que desde 2013 ofrece orientación, formación y promoción a las personas como parte de su desarrollo profesional, inicia su quinto año de andadura con una actividad permanente el primer y tercer jueves de cada mes (19.30, Casa de Asociaciones, gratuito).

Se trata de un ciclo de conferencias, talleres y cursos: 'Los jueves de la ON: enciende tu talento', que aborda los temas más demandados por quienes buscan dar un cambio profesional a sus vidas y consideran el emprendimiento como una posibilidad. Entre los objetivos, figuran: "Saber utilizar la innovación y las herramientas adecuadas para diseñar un negocio y evaluar su valor. Adquirir habilidades digitales, de gestión y comunicación. Ampliar la red de colaboradores. Disfrutar de un nuevo entorno y una comunidad que comparte intereses".

CLASES GRATUITAS DE YOGA. La asociación CEAR imparte un taller gratuito de yoga los lunes y miércoles, de 12.00 a 14.00, en la Casa de Asociaciones.

CHARLA→

El voluntariado en Rivas y pautas para iniciarse en el tema

Con motivo de la celebración del Día Internacional del Voluntariado, el día 5 de diciembre, la coordinadora de la Casa de Asociaciones organiza una charla explicativa sobre la labor del voluntariado en la localidad. Participan varias ONG y asociaciones que informarán de las actividades que realizan en Rivas, así como se explicarán pautas para comenzar la labor de voluntariado.

JUEVES 30 / 19.00.
Casa de Asociaciones.

CHARLA: ASOCIACIÓN CUBANA TOCORORO

La asociación de personas inmigrantes cubanas Tocatororo prosigue con su ciclo de charlas. La siguiente, el viernes 17, de 18.00 a 20.00, en la Casa de Asociaciones. El tema aún estaba pendiente de cierre.

Rubén Chacón y sus 'Reflexiones de película'

LITERATURA→ El escritor y periodista presenta su última obra, que incide en una idea: "El cine como excusa para pensar"

Escritor, periodista, cantante, diseñador de juegos, padre de dos niños, pero sobre todo pensador y provocador de reflexiones, Rubén Chacón Sanchidrián (Madrid, 1978) presenta su nuevo libro 'Reflexiones de película. El cine como excusa para pensar', el jueves 16 de noviembre, en la sala Marcos Ana del centro cultural García Lorca. Las páginas están ilustradas con dibujos de Nerea Blanco.

"No es un libro más sobre cine. Tampoco es un libro sobre ciertas películas. Sino sobre aquellas superproducciones que nos hemos montado en nuestras cabezas para tratar de dar respuesta a las grandes cuestiones de la vida. Un libro para atreverse a atravesar el cine con el filo del pensamiento", explica su autor, integrante de la asociación Escritores en Rivas y cuyo anterior trabajo se titulaba 'El sorprendedor'. La jornada forma parte del ciclo de presentaciones literarias que realiza mensualmente la Concejalía de Cultura.



El escritor y periodista Rubén Chacón.

JUEVES 16 / 19.30.
Centro cultural García Lorca:
sala Marcos Ana. Entrada libre.

De Pablo, el exalcalde que escribe la historia de Rivas

LITERATURA→ El ciclo Palabras en Vuelo invita al que fuera regidor ripense; también se hablará de 'El mester de clerecía'

Palabras en Vuelo, el programa literario de la asociación Escritores en Rivas, cuenta en su sesión de noviembre con la presencia de Francisco J. de Pablo, exalcalde ripense entre 1987 y 1991 y autor de un libro sobre la historia del municipio, de la que hablará en la entrevista que mantenga con una colega Elena Muñoz. "Conoceremos de primera mano de dónde procede la denominación de nuestra localidad, así como su origen histórico, su primitiva localización, su evolución y sus anécdotas", explican en la asociación, que ha puesto por título a la sesión de noviembre 'Rivas en el tiempo'. Por



otro lado, el novelista e investigador José Guadalajara, dentro del espacio 'Ponte al día con espejo retrovisor', aborda el tema 'El mester de clerecía', proponiendo un paseo por los siglos medievales para conocer la labor de

los autores que constituyeron este grupo literario, conociendo sus características y preocupaciones, la época que vivieron y los textos que escribieron.

"Una ventana en el tiempo nos llevará hasta Gonzalo de Berceo y su monasterio de San Millán de Suso, al Arcipreste de Hita y a otros anónimos que dejaron su huella en los manuscritos que han llegado hasta hoy escritos en la famosa estrofa de la cuaderna vía", explica Guadalajara. El programa incluye una sección musical: "Volveremos a contar con la joven cantante Clara, que nos interpretará algunas de sus canciones con su espléndida voz". La sesión se cierra con la entrega de premios del concurso de microrrelatos 'Imagina que...', convocado para la juventud ripense.

LUNES 13 / 20.00.
Centro cultural García Lorca:
sala Marcos Ana. Entrada libre.
www.escritoresenrivas.com

'Páginas en construcción', revistas ensambladas y raras

EXPOSICIÓN→ La muestra recoge ejemplares experimentales que contaron con la creatividad de García Alix, Fontcuberta o Brossa



Una de las revistas que se muestran en la exposición. ANDRÉS DE GABRIEL

'Páginas en construcción. Revistas ensambladas y experimentales' es el título de la exposición que llega a Rivas del 23 de noviembre al 21 de diciembre, procedente de la Red Itiner de la Comunidad de Madrid.

La muestra supone una mirada a las más singulares y representativas revis-

tas ensambladas, experimentales y raras que, desde finales de los años 70 hasta nuestros días, han dibujado el camino y abonado el terreno de la experimentación editorial en España, con algunas pinceladas a proyectos similares en otros lugares del mundo. Más cercanas a la experimentación visual y al libro objeto que al clásico

formato de lomo o grapa, los ejemplares expuestos son editados en la mayoría de los casos por artistas o creadores literarios, que buscan en el placer de editar una prolongación esencial de su trabajo artístico o poético, convirtiéndolas en uno de los recursos más notables y ágiles, a la vez que poco conocidos, del arte y la creación contemporáneas.

Comisionada por el artista Pepe Murciego, la muestra contiene revistas ensambladas como 'Aire', 'Al-Hara-fish', 'Caja de Truenos', 'CAPS.A.', 'Cave Canis', 'El Cárter', 'El Costurero de Aracne', 'El Naufraguito', 'Fenici', 'Fíjate', 'La Más Bella', 'La Nevera', o 'Lalata'.

En cada una de ellas, se encuentran piezas de artistas de todas las disciplinas (poesía visual, fotografía, ilustración...) de la talla de García Alix, Joan Brossa o Joan Fontcuberta.

RECORRIDO GUIADO

La asociación Ripa Carpetana se encarga de la atención al público: sus integrantes ofrecen, a quien lo desee, explicaciones sobre la muestra.

23 NOVIEMBRE-21 DICIEMBRE

Centro cultural García
Lorca (sala de exposiciones).

Paisajes con historia: del yacimiento a la laguna

RUTAS→ Una caminata, de nivel básico, para descubrir cortados yesíferos, restos arqueológicos o puentes de la guerra civil

Un paseo de dos horas y media, asequible para quien esté mínimamente en forma, para completar un recorrido paisajístico histórico que permite descubrir algunas de las joyas medioambientales de Rivas.

"Descubre uno de los enclaves más bellos y emblemáticos del parque regional del Sureste, fruto de la acción conjunta de la naturaleza y los diferentes asentamientos humanos en el devenir de los tiempos", explican desde el centro municipal Chico Mendes, responsable de la actividad.

La idea es conocer el yacimiento carpetano del parque Miralrío (con 2.500 años de antigüedad, situado en el Casco Antiguo), explorar los cortados yesíferos y la laguna de El Campillo, enlazar con el histórico puente de Arganda (célebre punto de la batalla del Jarama) y contemplar el trazado del ferrocarril del Tajuña.

"Podremos contemplar y conocer el alto valor ambiental de los ecosistemas característicos de este espacio protegido y otros aprovechamientos históricos del enclave".



Laguna de El Campillo.

SÁBADO 25 / 11.00-13.30.

Salida: yacimiento del parque Miralrío.
+14 años. Inscripción en centro Chico
Mendes (91 660 27 90) desde 6 noviembre.

Semana de la Ciencia: batalla del Jarama y experimentos

ACTIVIDADES→ Rivas se suma a la 16ª edición del evento autonómico de divulgación científica con dos propuestas

La Semana de la Ciencia de Madrid es un evento de divulgación científica y participación ciudadana organizado por la Fundación madri+d, organismo de la administración autonómica, que ofrece al público la oportunidad de conocer de cerca el trabajo que realiza la comunidad científica, sus investigaciones, motivaciones y esfuerzos. En 2017 celebra su 16ª edición. Rivas participa de nuevo en la iniciativa con dos propuestas:

POR LAS TRINCHERAS DE LA BATALLA DEL JARAMA

Miércoles 8 / 16.30-18.00. Ruta de 3

km, dificultad media. Público adulto: 25 plazas. Inscripción en el centro Chico Mendes desde el 6 de noviembre. Salida desde el aparcamiento de la depuradora de agua suroriental.

Itinerario guiado para conocer los restos histórico arqueológicos que produjo este episodio bélico de la guerra civil española, sucedido en el invierno de 1937, en la vega del río Jarama: fortines, observatorios, pozos de tiradores y parapetos.

TALLER 'CIENCIA POR DIVERSIÓN'

Sábado 11 / 11.00-13.00. Centro Chico Mendes. + 6 años. 20 plazas. Inscripción



Fortificación de la guerra civil, en Rivas. L.G.C.

en centro Chico Mendes desde el 6 de noviembre. Propuesta para investigar el mundo en el que vivimos: "Participa en el desarrollo de experiencias mágicas y sorprendentes. Podrás descubrir que convertirte en personal científico es más divertido de lo que imaginas".



La laguna de El Campillo, con los cortados al fondo.

Visita a la laguna de El Campillo: aves y flora

RUTA→ Recorrido por una zona que en otoño se llena de vida

El otoño es una época de cambios y contrastes de colores en la vegetación de ribera. Además, muchas aves comienzan a llegar en sus viajes invernales y la laguna de El Campillo se llena de vida.

"Ven a descubrir en familia la laguna y sus habitantes de una forma amena", animan desde el centro de recursos ambientales Chico Mendes.

El equipamiento municipal organiza un recorrido por este paraje del parque regional del Sureste.

DOMINGO 12 / 11.00-13.00.

Público familiar: + 6 años. 25 plazas. Con inscripción en el centro Chico Mendes (91 660 27 90). Salida: aparcamiento de la laguna de El Campillo.

HORTICULTURA→

Nueva temporada del proyecto Huertos en Familia: citas, los domingos

Nueva temporada del proyecto de Huertos en Familia, un espacio para compartir conocimientos, experiencias, actividades y juegos relativos a la horticultura. Las sesiones de la campaña 2017-2018 se celebrarán los domingos. Hay plazas para ocho familias.

"Podrán iniciarse en el mundo de la agricultura ecológica de manera sencilla y divertida, en el huerto del Chico Mendes. Crearemos un grupo de trabajo: cada familia estará al frente de un bancal, a la vez que se comparten tareas y responsabilidades, favoreciendo el enriquecimiento personal y el aprendizaje colectivo", explican desde el equipamiento municipal.

DOMINGO 19 / 11.00-13.00.

Centro Chico Mendes. Plazas: ocho familias. Inscripción del 6 al 12 (teléfono 91 660 27 90-2).