



Un otoño con mucha escena

El auditorio Pilar Bardem y
otros recintos culturales despiertan
del letargo veraniego programando
gran variedad de espectáculos

ESCENA: 'Celebraré mi muerte' + 'Último tren a Treblinka' + Festival de Teatro Aficionado

FAMILIAR: 'El silencio de Hamelin' + 'El gran circo de Saxofón y Clarinete' +

Gala solidaria Payasos sin Fronteras **CINE:** La Monstrua + Estreno de la película ripense 'Un día más'

Dos de las protagonistas de la obra 'Último tren a Treblinka', que se representa en el auditorio Pilar Bardem el viernes 25 de octubre (20.00). MANIX DÍAZ DE RADA

AL DÍA OCTUBRE

VIERNES 4

JÓVENES. CIRCUITO DE SLACK PARK. 19.00-21.00. Parque de Montarco.
PINTURA. INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN CONCURSO FRIDA KAHLO. 19.00. Centro cultural García Lorca.

SÁBADO 5

TEATRO. 'CELEBRARÉ MI MUERTE'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 11 euros (ver descuentos).

DOMINGO 6

ECOLOGÍA. BANCO DE SEMILLAS ECOLÓGICAS. 11.00-13.00. Centro Chico Mendes.

LUNES 7

MUJERES. TALLER ESTRATEGIAS CONTRA EL CIBERACOSO. 16.00-19.00. Centro cultural García Lorca. Con inscripción. Continúa martes 8, mismo horario.

MARTES 8

CHARLA. ECOVIBAR: AYUDAS A CONSERVACIÓN, EFICIENCIA ENERGÉTICA Y SOSTENIBILIDAD DE LAS VIVIENDAS DEL BARRIO COVIBAR. 19.00. Centro social Armando Rodríguez.

JUEVES 10

JÓVENES. TALLER DE PULSERAS CON RECICLAJE. 17.30-19.00. +13 años. La Casa+Grande.
MUJERES. CHARLA: 'FEMINISMOS DESCOLONIALES Y ANTICOLONIALES': MAYRA SÁNCHEZ. 18.00-20.00. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana. Con inscripción.
POESÍA. RICARDO VIRTANEN: 'BAZAR DE ESQUIRLAS'. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.

VIERNES 11

INFANCIA. PRIMEROS AUXILIOS A LA INFANCIA. 10.00-12.00. Centro Bhima Sangha. 15-20 euros.
INFANCIA. RECICLANDO LA CREATIVIDAD. 17.00 y 18.30. +2 años. Centro Bhima Sangha. 8 euros.
INFANCIA. CUENTACUENTOS 'EL MAR'. 17.30-18.15. 3-6 años. Biblioteca José Saramago. Con recogida de invitación.
INFANCIA. CLUB DE LECTURA JUVENIL. 18.30-20.00. 9-11 años. Biblioteca José Saramago.

DOMINGO 13

ECOLOGÍA. RUTA FAMILIAR SENDA DEL ESPARTAL. 11.00-13.00. Salida: centro Chico Mendes. + 8 años. Con inscripción.

MARTES 15

CHARLA. PSICOLOGÍA. GEMA RODRÍGUEZ: 'TÚ ERES UNA JOYA VALIOSA'. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.

MIÉRCOLES 16

ASOCIACIONES. CHARLA: 'ANATOMÍA DE LA ENERGÍA VITAL EN EL CUERPO HUMANO'. 19.00. Casa de Asociaciones.
POESÍA. RECITAL POÉTICO MUSICAL: JOSÉ LUIS LABAD + SONIDOS DE TIERRA. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.

JUEVES 17

JÓVENES. TRANSFORMA LOS ROLES. ESPACIO LGTBI. 18.00-19.30. +13 años. La Casa+Grande.
MÚSICA. GALA BENÉFICA ACEAR. 19.00. Sala Covibar. 3 euros.
POESÍA. ROSA BERLANGA: 'ARRANCADORS DEL BARRO'. 19.30. Biblioteca Gloria Fuertes.
CINE. CINELAB: ASÍ SE HIZO 'UN DÍA MÁS'. 19.30. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana.
CHARLA. PSICOLOGÍA. CAROLINA SOBA: 'EL ARTE DE PONERSE EN VALOR'. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.

VIERNES 18

INFANCIA. COCINA PARA PEQUES. 17.00 y 18.30. +2 años. Centro Rayuela. 8 euros.
INFANCIA. ESPACIO ENTRE MAMÁS. 17.30. Centro Bhima Sangha.
JÓVENES. TEATRO IMAGEN. 17.30-19.00. +13 años. La Casa+Grande.
INFANCIA. TALLER Y CUENTO DE COEDUCACIÓN CON GUÍÑOLES. 17.30. Centro Bhima Sangha. Con inscripción.

SÁBADO 19

JÓVENES. CURSO BÁSICO DE CONDUCCIÓN MTB. 10.00-14.00. +13 años. Aparcamiento del centro Chico Mendes.
ASOCIACIONES. DÍA DE LA ENERGÍA LIBRE. 10.30-19.00. Casa de Asociaciones.
INFANCIA. CUENTACUENTOS 'TAM, TAM, TAM... RE-TA-HÍ-LAS'. 11.00 y 11.30. 0-3 años. Biblioteca Gloria Fuertes. Con recogida de invitación.
MÚSICA. ORQUESTA ATHANOR. 12.00. Centro cultural García Lorca. 5 euros.
JÓVENES. EVENTO SOBRE EL PASADO Y PRESENTE DE LA INFORMÁTICA. 16.00-20.00. +13 años. La Casa+Grande.
JÓVENES. REPRESENTACIÓN DEL GRUPO TEATRAL ACTRUM. +13 años. La Casa+Grande. 18.00.
CINE. ESTRENO 'UN DÍA MÁS'. 19.00: photocall. 19.30: primer pase. 21.30: segundo pase. Edificio Atrio: salón de actos. Entrada libre.

DOMINGO 20

ECOLOGÍA. HUERTO EN FAMILIA. 11.00-13.00. Centro Chico Mendes. Con inscripción.
TEATRO FAMILIAR. 'EL SILENCIO DE HAMELIN'. 18.00. Auditorio Pilar Bardem. 6 euros (ver descuentos).

LUNES 21

SALUD. TALLER 'RÍETE DE LOS LUNES MIENTRAS PUEDES'. 19.00. Centro social Armando Rodríguez.
LITERATURA. PALABRAS EN VUELO: EL TEATRO EN EL SIGLO XX. 20.00. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana.

MARTES 22

CHARLA. 'FRA ANGÉLICO: PINTOR HUMANO, PINTOR DIVINO'. 18.30. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana.

MIÉRCOLES 23

POESÍA. JAVIER ALCÍBAR: PREMIO INTERNACIONAL COVIBAR CIUDAD DE RIVAS. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.

JUEVES 24

JÓVENES. ESTRATEGIAS PARA HACER ESQUEMAS Y RESÚMENES. 18.00-19.00. +13 años. La Casa+Grande.
LITERATURA. BAYO GRIS: 'EL TUBO'. 19.30. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana.
PINTURA. EXPOSICIÓN DE MARGARITA DIGES: INAUGURACIÓN. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.

VIERNES 25

JÓVENES. TALLER DE CINE CRÍTICO. 17.00-21.00. +13 años. La Casa+Grande.
SALUD. PRIMEROS AUXILIOS A LA INFANCIA. 17.00-19.00. Centro Bhima Sangha. 15-20 euros.
JÓVENES. TALLER 'QUÉ SOSA ESTÁ LA TERRAZA. ¿LA PINTAMOS?'. 17.00-21.00. +13 años. La Casa+Grande.
INFANCIA. TALLER DE MUSICOTERAPIA. 17.00 y 18.30. +2 años. Centro Bhima Sangha. 8 euros.
INFANCIA. TALLER Y CUENTO DE COEDUCACIÓN CON GUÍÑOLES. 17.30. Centro Bhima Sangha. Con inscripción.
JÓVENES. NOCHE DE JUEGOS. 18.00-21.00. +13 años. La Casa+Grande.
INFANCIA. CUENTACUENTOS 'ABECEANDO'. 18.00. +5 años. Biblioteca Gloria Fuertes. Con recogida de invitación.
TEATRO. 'ÚLTIMO TREN A TREBLINKA'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 11 euros (ver descuentos).

SÁBADO 26

CINE. LA MONSTRUJA DE CINE CHUNGO. 12.00-00.00. Auditorio Pilar Bardem. Entrada libre.
IDIOMAS. GRUPO DE CONVERSACIÓN EN INGLÉS. 12.00-13.30. Biblioteca Gloria Fuertes.

DOMINGO 27

ECOLOGÍA. PLANTACIÓN EN EL CERRO DEL TELÉGRAFO. 11.00-13.00. Centro Chico Mendes. Con inscripción.
TEATRO. 'ASESINATO EN EL ORIENT EXPRESS'. 19.00. Auditorio Pilar Bardem. 4 euros.

LUNES 28

INFANCIA. TRUEQUE DEL JUGUETE. 17.30-19.30. Centro Rayuela.

MARTES 29

ECOLOGÍA. BANCO DE SEMILLAS ECOLÓGICAS. 16.30-18.30. Centro Chico Mendes.

MIÉRCOLES 30

INFANCIA. TRUEQUE DEL JUGUETE. 17.30-19.30. Centro Rayuela.
LITERATURA. 'EL INFLUJO DE LA LUNA'. 20.00. Centro social Armando Rodríguez.

JUEVES 31

MÚSICA. MICRO ABIERTO. 20.00. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana.

NOVIEMBRE

SÁBADO 2

FESTIVAL TEATRO. 'LA HUELLA'. 20.00. Centro cultural García Lorca. 4 euros.

DOMINGO 3

ECOLOGÍA. BANCO DE SEMILLAS ECOLÓGICAS. 11.00-13.00. Centro Chico Mendes.
FESTIVAL TEATRO. 'BEBÉ A BORDO'. 19.00. Centro cultural García Lorca. 4 euros.

INSCRIPCIONES

SEMANA DE LA CIENCIA.

Inscripciones en el correo eduambiental@rivasciudad.es para: 'Taller de rastros y huellas de animales' (10 noviembre, 11.00) y 'Visita al yacimiento carpetano (16 noviembre, 10.00-14.00).
INFANCIA. TALLERES DE LA ESCUELA DE ANIMACIÓN. Hasta agotar plazas en inscripciones.rivasciudad.es.
INFANCIA. OCIO DÍA NO LECTIVO DEL 31 OCTUBRE. 17-23 octubre en inscripciones.rivasciudad.es.
JÓVENES. TALLERES DE LA ESCUELA DE ANIMACIÓN. Hasta agotar plazas en inscripciones.rivasciudad.es.
JÓVENES. PROGRAMA ANUAL DE DEPORTE JOVEN. Hasta agotar plazas en inscripciones.rivasciudad.es.
JÓVENES. ESPACIO ESTUDIO. La Casa+Grande. lacasamasgrande@rivasciudad.es.
JÓVENES. FORO JUVENIL. Hasta agotar plazas en inscripciones.rivasciudad.es.
JÓVENES. CONVOCATORIA A JÓVENES ARTISTAS. lacasamasgrandervivas@gmail.com.

EXPOSICIONES

ECOLOGÍA. 'EL SUEÑO DE LOS ÁRBOLES'. Centro Chico Mendes. Permanente.
ARTE. ESMERALDA GONZÁLEZ: EN BUSCA DE SENTIDO'. Hasta 17 octubre. Centro social Armando Rodríguez.
PINTURA. CUADROS CONCURSO FRIDA KAHLO. Hasta 25 octubre. Centro cultural García Lorca.
PINTURA. MARGARITA DIGES. 21 octubre-21 noviembre. Centro social Armando Rodríguez.
FOTOGRAFÍA. 'MIRADAS MÁGICAS', DE LUCÍA LAMATA. Hasta 31 octubre. La Casa+Grande.



Marcos Hourmann, el protagonista, no es actor sino médico: expone su historia en un monólogo que enfrenta al patio de butacas al dilema de la muerte digna.

‘Celebraré mi muerte’: un caso real de eutanasia

TEATRO→ Marcos Hourmann, el único doctor condenado por practicar la ‘muerte digna’ en España, se sube a las tablas para relatar su historia en una función dirigida por Alberto San Juan y Víctor Morilla

El 28 de marzo de 2005 la vida del doctor Marcos Ariel Hourmann cambió para siempre. De madrugada, una paciente de más de 80 años llegó al servicio de urgencias del hospital donde trabajaba. Sometida a dolores terribles, el pronóstico daba una esperanza de vida de apenas unas horas. La paciente y su hija rogaron al doctor que acabase definitivamente con su sufrimiento. Y Marcos, saltándose todo protocolo médico, le inyectó 50 miligramos de cloruro de potasio en vena. La mujer falleció a los pocos minutos y Hourmann hizo algo antes nunca hecho en este país: dejó escrito en el informe lo sucedido.

Pocos meses después, Marcos recibía una notificación del juzgado: estaba acusado de homicidio. La familia nunca lo denunció, pero sí el hospital. Aquella decisión, un acto prohibido en casi todo el mundo, es un crimen por el que Marcos podía pasar hasta 10 años en la cárcel.

Un jurado popular debía dictar sentencia, pero el juicio nunca llegó a cele-

brarse. La fiscalía ofreció a Marcos declararse culpable, aceptar una condena menor y evitar la prisión. De esta forma esquivó la cárcel, pero su vida se convirtió en un infierno.

Repudiado por todos los hospitales españoles, emigró a Inglaterra con su mujer. Continuó trabajando como médico hasta que la prensa británica descubrió su historia y lo bautizó como ‘El doctor asesino’. Sin poder trabajar en las islas británicas, volvió a la península, donde la mayoría de hospitales le siguen dando la espalda. Actualmente trabaja en una pequeña mutua como médico a domicilio.

Más de 10 años después, Marcos siente hoy la necesidad de explicarse y defenderse como no lo hizo en aquel momento. Por eso ahora va a someterse a otro tipo de juicio: el del público. Con su historia va a representar una obra de teatro, ‘Celebraré mi muerte’, donde expone lo ocurrido y cuáles fueron sus motivos para acabar con la vida de su paciente. ¿Qué le hizo actuar

así aquella noche? ¿Qué harías tú ante la llegada irreversible de la muerte? Marcos no lo dudó, y por ello fue condenado. Ahora será el público el que emita su veredicto.

Teatro del Barrio produce este monólogo dramático basado en una historia real. Dirigido por Alberto San Juan y Víctor Morilla, el texto lo han escrito ambos y el propio protagonista, que sin ser actor se interpreta a sí mismo.

FICHA ARTÍSTICA:

Dirección: Alberto San Juan y Víctor Morilla. **Texto:** Marcos Ariel Hourmann, Alberto San Juan y Víctor Morilla. **Reperto:** Marcos Ariel Hourmann.

SÁBADO 5 / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem. 11 euros.
Venta: web entradas.rivasciudad.es y taquilla (jueves y viernes, de 19.00 a 21.00, y días con función desde una hora antes).



La obra, dirigida por Mireia Gabilondo, y con texto de Patxo Telleria, es una idea original de Ana Pimenta y Fernando Bernués.

'Último tren a Treblinka'

ANA PIMENTA → La productora salmantina ideó la obra teatral tras caer en sus manos un libro del pensador polaco Janus Korczak (1878-1942), humanista y pedagogo que creó una utopía para la infancia en el gueto de Varsovia durante la ocupación nazi - El montaje, con más de 160 funciones, llega a Rivas

Entrevista: **Irene Chaparro** Fotografías: **Manix Díaz de Rada**

Hace más de 35 años que Ana Pimenta Hernández (Salamanca, 1960) idea historias con las que sorprende y conmueve al espectador. Desde la productora que creó con Iñaki Salvador ha organizado más de 25 espectáculos. En 2012 la vida del pensador polaco Janus Korczak llegó a sus manos en forma de libro. Dice que, además de a las manos, también "le llegó al corazón y se lo retorció". Necesitaba compartirla con el público. Subida al 'Último tren a Treblinka' emprendió un viaje sin retorno hacia lo desconocido. Su maleta, llena de incertidumbre económica, no le impidió avanzar. Al final del trayecto le esperaban éxitos de crítica, premios y un público que no quiere abandonar la sala después de cada función; que al caer el telón permanece callado con la esperanza de descubrir más cosas sobre la vida de Korczak y sus doscientos "hijos".

¿Qué encuentra el público en 'Último tren a Treblinka'? En una sociedad en la que alimentamos el cuerpo constantemente, el teatro alimenta el espíritu,



La productora Ana Pimenta, ideóloga de la obra 'Último tren a Treblinka'.

trata aquello que trasciende lo cotidiano. Quien venga a ver la presentación tiene que saber que vivirá una historia

fuerte pero emotiva, cargada de humanidad con momentos de rabia, odio y ternura. Lo más hermoso de la obra es que nos lleva por un abanico de emociones porque también hay momentos de humor, de sonrisas. A través de todas esas emociones, el espectáculo muestra todo lo que Janus Korczak consiguió llevar a cabo antes de su muerte.

¿Quién fue Janus Korczak? Un grandísimo hombre, un humanista absoluto que peleó con uñas y dientes para dignificar la vida de los niños. Era pediatra, pedagogo y escritor. En 1940 creó, en el gueto de Varsovia, un orfanato en el que levantó una república infantil. Se esforzó para que los doscientos niños del orfanato vivieran en unas condiciones inimaginables en la época. Los críos hacían teatro, tenían su tribunal de justicia, tomaban las decisiones de forma democrática. Allí Korczak creaba ciudadanos libres.

¿Qué es lo que más le fascinó de él? Su humanidad y generosidad. Me impresiona mucho que en los momen-



‘Último tren a Treblinka’ es el tercer montaje, de siete, de la temporada otoñal de abono del auditorio Pilar Bardem.

“Hay creadoras teatrales en la sombra que no reciben la oportunidad que merecen”

tos de mayor oscuridad aparezca gente con esa luz. Korczak enseña que ante las dificultades la gente saca lo mejor de sí. Decía que morir es muy fácil porque es solo un momento, pero que lo importante es ser capaz de vivir día a día con coherencia, llevando tus ideas y tus valores hasta las últimas consecuencias.

¿Lo más difícil del proyecto? Cuando el escenógrafo, Fernando Bernués, me dijo que quería que todos los espectadores estuvieran en el escenario, que formaran parte de la obra como integrantes de ese orfanato [en Rivas el público permanecerá en sus butacas; será alumnado del taller de teatro de la Universidad Popular quien suba al escenario]. La idea me aterró por el desafío económico que suponía. Me planteé tirar la toalla porque no había financiación para toda esa locura.

¿Algunas de las dificultades que ha enfrentado están relacionadas con estereotipos de género? He de reconocer que no he sentido discriminación como tal por el hecho de ser mujer.

Pero cuando me planteo un proyecto y busco directoras de teatro, por ejemplo, es evidente que hay muchas menos directoras y dramaturgas mujeres que hombres. Hay necesidad de cotas mucho más altas, sobre todo porque existen grandísimas creadoras en la sombra que no están recibiendo la oportunidad que merecen.

A pesar del reto que supuso crear la escenografía, el orfanato ficticio saca ahora lo mejor de cada espectador.

Han pasado cosas hermosísimas: gente que, al estar sentada en las literas y los muebles del escenario del orfanato, nos han dejado cosas suyas. Hubo un médico asturiano que vino hasta Madrid para ver la obra y nos dejó en una mesa del escenario un libro que había escrito él mismo sobre Korczak, gente que no quería irse al acabar la función...

Después de tanto esfuerzo e incertidumbre económica llegaron los premios y reconocimientos. Recibimos muchos premios que para nosotros no suponen más que el reconocimiento oficial, pero la verdadera alegría viene al pensar que a la gente le ha llegado la historia y cómo la hemos contado. Tenemos suerte porque las entradas se agotan siempre, colgamos el cartel de ‘no hay localidades’ y ya llevamos más de 160 funciones por toda España. Muchos espectadores se han desplazado desde Canarias, Valencia o Barcelona para ver la función. Hemos recibido poemas y cartas de niños, adolescentes y adultos en las que nos hablan de su fascinación por la obra.

¿La infancia y la adolescencia también están invitadas a esta función? Por supuesto. Hemos hecho muchas funciones para centros escolares. Lo ideal para esta obra es que los niños que vengan tengan más de 8 años y

“En una sociedad en la que alimentamos tanto el cuerpo, el teatro alimenta el espíritu”

que sus padres sean capaces de explicarles las cuestiones históricas. Me parece imprescindible que sepan de lo que somos capaces los adultos.

¿Qué ha aprendido con ‘Último tren a Treblinka’? Que cuando una historia te toca tanto, hay que contarla cueste lo que cueste y que el trabajo en equipo bien hecho da resultados, que hay equipos capaces de sacrificarse para sacar adelante historias en las que creen.

¿Qué sigue encantándole después de cada representación? Me gusta muchísimo ver cómo cada espectador reacciona de una forma distinta dependiendo del actor al que estén siguiendo, porque en la misma escena pasan muchas cosas al mismo tiempo.

VIERNES 25 / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem.

11 euros (ver descuentos). Venta: web entradas.rivasciudad.es y taquilla (jueves y viernes, de 19.00 a 21.00, y días con función desde una hora antes).

La gala solidaria de Payasos sin Fronteras: ayuda a la infancia

CIRCO → La entidad destina la taquilla para proyectos infantiles - El espectáculo, 3 de noviembre con dos funciones, 12.00 y 18.00



Una pasada gala de Payasos sin Fronteras. PSF

La gran gala solidaria de Payasos Sin Fronteras, habitual de los escenarios ripenses desde hace varias ediciones, tiene lugar este año el domingo 3 de noviembre, en la carpa Arribas Circo

(calle de Suiza, s/n, junto a La Casa+Grande). La cita cuenta con dos funciones: a las 12.00 y 18.00. Precio de las entradas: 6 euros para la infancia hasta 14 años y grupos de ocho o

más personas; general: 8 euros. "El espectáculo conjuga la diversión y el buen humor con un claro carácter solidario: toda la recaudación se destina a la financiación de los proyectos que Payasos Sin Fronteras realiza para la infancia en situaciones de dificultad, en España y en otros países", explica la organización.

Se habilita también una fila cero para quienes no puedan asistir pero deseen colaborar: Triodos Bank ES31 1491 0001 2120 1363 6127 (concepto 'Gala Rivas Vaciamadrid'). Las funciones cuentan con las actuaciones de grandes artistas: habrá magia, malabares y muchas situaciones cómicas.

Venta de entradas: el mismo día, hora y media antes de la función. **Reservas:** en reservagalapsf@gmail.com (indicando nombre, teléfono, sesión y número de entradas). Se guardan hasta media hora antes del inicio.

DOMINGO 3 NOVIEMBRE
12.00 y 18.00.

Carpa Arribas Circo.
Entradas: 6 y 8 euros.
www.clowns.org

'El gran circo de Saxofón y Clarinete

FAMILIAR → Dos personajes protagonizan este espectáculo que conjuga música, magia, malabares y humor - Sábado 12, 18.00

La compañía Cirko Psikario trae a la carpa Arribas Circo un espectáculo de payasos, música, magia y malabares: 'El gran circo de Saxofón y Clarinete'. "Tras largos años maltratando partituras de los grandes clásicos con el saxofón y el clarinete, estos dos payasos descubren su ineptitud musical. Para alivio de tímpanos, martillos y yunques del mundo deciden dedicarse a lo que mejor saben, hacer reír", avanza la compañía.

"Gracias a esta sabia decisión, se aferran a lo único que consiguen que suene bien de estos instrumentos, sus nombres: así, Saxofón y Clarinete nos proporcionan un espectáculo cargado de habilidad, destreza, magia y mucho humor. También música, pero grabada", añaden. 'El gran circo de Saxofón

y Clarinete' ha cosechado carcajadas y aplausos en los lugares por donde ha pasado.

Cirko Psikario lo forman Irene Poveda y Pedro Montoya, quienes han desarrollado seis espectáculos, la mayoría de ellos, dirigidos al público familiar.

LA COMEDIA

Especializados en la comedia, aseguran "defender la calidad de sus actuaciones" y "posicionar el circo infantil y familiar en un lugar donde prime la originalidad y la calidad". Además, según explican, pertenecen a la Asociación de Profesionales, Artistas y Creadores de Circo de Madrid (MAD-PAC), colaboran con Payasos Sin Fronteras y trabajan en la compañía de nueva creación Circo Deriva.



Cartel diseñado para la actuación. CIRKO PSIKARIO

SÁBADO 12 OCTUBRE / 18.00

Carpa Arribas Circo.
Entradas: 3 y 5 euros.



La obra la protagonizan Carla y Bruno, dos hermanos que vivieron lo que pasó en la ciudad de Hamelin.

‘El silencio de Hamelin’

TEATRO FAMILIAR→ La compañía barcelonesa Farrés Brothers propone un novedoso acercamiento al cuento clásico de la literatura infantil: ¿qué pasaría si en la historia hubiera una niña sorda?

Teatro inclusivo, con lenguaje de signos. Sobre el escenario: títeres e intérpretes para revisar uno de los cuentos clásicos de la literatura infantil. ‘El silencio de Hamelin’, un montaje de la compañía barcelonesa Farrés Brothers, llega al auditorio Pilar Bardem el domingo 20 de octubre con una propuesta novedosa: ¿qué pasaría si en el cuento del famoso flautista hubiera una niña sorda?

“Clara y Bruno son hermanos, dos de los niños que vivieron aquello que pasó en la ciudad de Hamelin. Ahora que ya son mayores, un extraño personaje les pide contarle de nuevo. A veces hace falta volver al pasado para poner las cosas en su sitio. Alteramos el argumento tradicional de la historia añadiendo un personaje que no oye. Esto nos permite hablar de las ventajas de tener desventajas, de las otras capacidades”, explica el director de la función, Jordi Palet y Puig.

En escena: objetos, palabras, lengua de signos y un DJ particular. “Un espectáculo sobre las ¿otras capacidades?, sobre las cosas que no se dicen y



Intérpretes y títeres suben a las tablas del auditorio Pilar Bardem.

terminan saliendo a la superficie”, explican en la compañía catalana.

Una misma historia contada desde dos puntos de vista: con y sin palabras. Una dualidad que “nos da juego para crear una intriga nueva a partir de una historia vieja”. Con autoría de Jordi Palet i Puig, la obra ganó el Premio Fetén en 2018 a la mejor propuesta de teatro e inclusión. Y está recomendada por la Red Española de Teatros.

Se trata del segundo montaje que llega a Rivas del programa cultural Platea,

ideado por el Instituto Nacional de Artes Escénicas (INAEM) y la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP). Rivas, como otras localidades del país, se ha adherido de nuevo a esta iniciativa. En septiembre se representó ‘Pi’, un espectáculo de danza. Y en noviembre (domingo 24), se cierra este breve ciclo familiar con el montaje circense ‘Ludo Circus Show’. Los tres, en el auditorio.

AVISO: al finalizar el espectáculo, encuentro didáctico con el elenco artístico, que charlará con el público.

FICHA ARTÍSTICA:

Dirección: Jordi Palet i Puig. **Reparto:** Olalla Moreno, Jordi Farrés y Pep Farrés. **Duración:** 55 minutos. **Edad:** + 8 años.

DOMINGO 20 / 19.00.

Auditorio Pilar Bardem.
 6 euros (ver descuentos). Venta: web entradas.rivasciudad.es y taquilla (jueves y viernes, de 19.00 a 21.00, y días con función desde una hora antes).

Festival de Teatro Aficionado

24 años en escena

El certamen ripense se celebra los sábados y domingos de noviembre - La edición de 2019 ha batido el récord de solicitudes: 157 compañías no profesionales de todo el país han querido subirse a las tablas del centro cultural García Lorca - Son ocho las que compiten

En una pequeña o gran ciudad, un gran teatro es el signo visible de cultura". Rivas hace honor a la frase del actor británico Laurence Olivier con su Festival de Teatro Aficionado (Festeaf), que se celebra desde hace 24 años. Se trata de uno de los certámenes más sólidos del panorama nacional y una oportunidad escénica para las compañías no profesionales.

Este año se han presentado 157, lo que supone un incremento notable respecto a pasadas campañas (105 en 2018; 138 en 2017; 105 de nuevo, en 2016). Finalmente son ocho los montajes seleccionados: de Navarra, Córdoba, Alicante, Ciudad Real, Madrid, León, Vizcaya y Valladolid. El festival se celebra del 2 al 30 de noviembre.

Las obras se representan los sábados (20.00) y domingos (19.00), en el centro cultural García Lorca. La Concejalía de Cultura, promotora del evento, pone a la venta un abono completo por 22 euros, que incluye la invitación para la gala de clausura donde se entregan los premios (sábado 30 noviembre, auditorio Pilar Bardem). Las entradas individualizadas para cada función cuestan cuatro euros.

Se conceden nueve premios: mejor grupo, escenografía, dirección, actriz protagonista, actor protagonista, actriz

DIRECCIÓN DE ESCENA→

Taller con David Martínez, premio director emergente 2018

El Festival de Teatro Aficionado (Festeaf) incluye un taller formativo gratuito: 'Dirección de escena y vídeo escena'. Lo imparte David Martínez Sánchez, recientemente galardonado por la Asociación de Directores de España (ADE) con el premio al director emergente 2018, por el montaje 'Eco y Narciso', de Calderón de la Barca.

La sesión formativa se celebra el sábado 23 de noviembre, de 10.00 a 14.00, en el centro cultural García Lorca. Inscripciones, a partir de noviembre, en la web inscripciones.rivasciudad.es.

de reparto, actor de reparto, premio del público y mención especial del

jurado. Todos con trofeo y diploma, menos los dos últimos, para los que se entrega obra gráfica seriada y diploma. A continuación se informa de las obras del primer fin de semana de noviembre. En el 'Rivas Cultural' de dicho mes, se ofrecerá la programación completa del resto de funciones:

LAS 8 OBRAS A CONCURSO:

'LA HUELLA'

Sábado 2 noviembre / 20.00.

Asociación cultural Squizio Teatro (Córdoba).

Autor: Anthony Shaffer.

Milo Tindle, un joven actor en paro, es invitado a casa de Andrew Wyke, un excéntrico escritor de novelas de misterio. Una vez allí, Andrew conoce a Milo, que sabe que es el amante de su mujer, y le hace partícipe de un plan que les beneficiará a ambos. Milo robará las joyas de la caja fuerte, lo que le permitirá mantener el nivel de vida de su amante, mientras que Andrew recuperaría el dinero del seguro y, al verse libre de su mujer, podría marcharse con su nueva novia. Sin embargo, no todo es lo que parece...



Arriba: 'La huella', de la asociación Squizo Teatro (Córdoba), y 'Bebé a bordo', de Malkoa Teatro (Madrid).
Abajo: 'Alfonso VIII y la judía de Toledo', de El Taular (Ciudad Real), y 'Sal marina', de Alanbike Teatroat (Vizcaya).

Los grupos a concurso proceden de ocho provincias. Todas las obras, en el Lorca

'BEBÉ A BORDO'

Domingo 3 noviembre / 19.00.

Malkoa Teatro (Madrid)

Autoría: creación colectiva.

Carmen y Alba, una pareja feliz y estable, deciden dar el paso más importante de sus vidas: ser madres. Jaime, el mejor amigo de Alba, también vivirá en primera persona las consecuencias de esta decisión que le afectará: durante una distendida cena, le propondrán ser el donante. Con mucho sentido del humor, 'Bebé a bordo' muestra los miedos, dudas e inseguridades que enfrentan las protagonistas y la burocracia de una sociedad que

tiene abiertos los cauces, pero no allana el terreno.

'EL CUADRO'

Sábado 9 noviembre / 20.00.

Asociación Sahara Teatre (Alicante).

Autor: versión de David López.

'ALFONSO VIII Y LA JUDÍA DE TOLEDO'

Domingo 10 noviembre / 19.00.

El Taular Teatro (Ciudad Real).

Adaptación de 'La judía de Toledo' y textos de Lope de Vega y Mira de Amescua.

'UN IDIOTA EN VERSALLES'

Sábado 16 noviembre / 20.00.

Teatro Arcón de Olid (Valladolid).

Autor: Chema Cardeña.

'MUSARAÑAS'

Domingo 17 noviembre / 19.00.

Grupo de teatro La Trapera (Navarra).

Autor: Paco Canosales.

'SAL MARINA'

Sábado 23 noviembre / 20.00.

Alanbike Teatroat (Vizcaya).

Autora: Miren Sanz Fike.

Las funciones, los viernes y sábados de noviembre: entradas, 4 euros (abono: 22 euros)

'LOS TREINTA'

Domingo 24 noviembre / 19.00.

Trejoviana Teatro (León).

Autora: Mercedes Sáiz.

Abono completo: 22 euros.

Entradas por función: 4 euros.

Venta: web entradas.rivasciudad.es y taquilla del centro cultural García Lorca, una hora antes de cada función.

Los cuadros del concurso Frida Kahlo, en el Lorca

EXPOSICIÓN→ En la inauguración, entrega también de premios de los certámenes de pintura y relato corto, que han cumplido 22 años

El viernes 4 de octubre (19.00) se inaugura la exposición de los cuadros seleccionados que han participado en el concurso de pintura Frida Kahlo 2019. La muestra permanece en el centro cultural García Lorca hasta el 25 (lunes a viernes, de 11.00 a 13.00, y de 18.30 a 20.30), con visita guiada, si se quiere, con la asociación Ripa Carpetana. Durante el acto, se entregan también los premios tanto del certamen pictórico como del homónimo de relato corto, los más prestigiosos en su género en Rivas y que han cumplido 22 años.

PALMARÉS

Relato corto:

- **Primer premio:** 'La hiena', de Gonzalo Calcedo Juanes (Cantabria), presentado con el pseudónimo de Fedora. Dotación del premio: 1.500 euros.

- **Accésit:** 'Lo que no entendemos las personas normales', de Dalmau Costa Villegas (Barcelona), presentado bajo

el pseudónimo Tomás Caudal. 500 euros.

Participantes: 450 relatos (311 hombres y 139 mujeres).

Pintura:

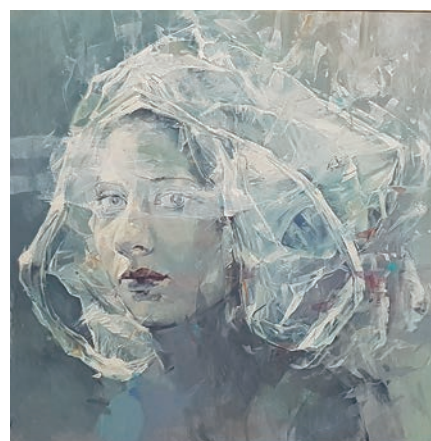
- **Primer premio:** 'Power to the tower', de Francisco Javier Mayor Maestre (Rivas Vaciamadrid). Óleo sobre tabla. Dotación del premio: 2.000 euros.

- **Accésit:** 'Como plastificar tu planeta en un par de tips', de María Cristina Pollesel Vicenti (Madrid). Óleo sobre lienzo. Dotación del premio: 700 euros.

Participantes: 43 (23 hombres y 20 mujeres).

EXPOSICIÓN

Inauguración: viernes 4, 19.00.
Centro cultural García Lorca: salón de actos. La muestra permanece abierta hasta el 25 de octubre.



Arriba, el cuadro ganador. Abajo, el accésit.

Música y danza contra el alzheimer en la sala Covibar

MÚSICA→ La asociación ripense ACEAR organiza su gala anual cultural: con el Coro de Rivas, danza del vientre o flamenco



Actuación en la gala de ACEAR, en la sala Covibar, en 2018.

La Asociación de Cuidadores y Enfermos de Alzheimer de Rivas (ACEAR) celebra su gala anual el jueves 17 de octubre en la sala Covibar (19.00, 3 euros). Canciones, danzas y bailes en un espectáculo ecléctico donde se pueden disfrutar varios géneros artísticos.

Al cierre de esta edición, estaba confirmada la actuación del Coro de Rivas, los grupos Zambra y Rivas Triana, los grupos de bailes de salón de los centros de mayores, las alumnas del taller de danza del vientre de la Universidad Popular y la formación local de bailes en línea.

FIN SOLIDARIO

Como siempre, el dinero que se recaude en taquilla se destina a la asociación organizadora, que desarrolla una labor de gran importancia social.

JUEVES 17 / 19.00.
Sala Covibar. 3 euros.

'Asesinato en el Orient Express', de Agatha Christie

ESCENA→ El grupo Sueña Teatro abre la 7ª Muestra Local de Artes Escénicas con la adaptación de la novela de la autora británica



La Muestra Local de Artes Escénicas inicia su séptima temporada con una obra llena de suspense: 'Asesinato en el Orient Express', de Agatha Christie, que pone en escena el grupo Sueña Teatro. La adaptación y dirección del montaje llevan la firma de Lou de la Arada. Se representa en el auditorio Pilar Bardem el domingo 27 de octubre (19.00).

La muestra es una iniciativa de la Concejala de Cultura que permite a los grupos locales aficionados representar sus obras en un escenario municipal (el auditorio Pilar Bardem o el centro cultural García Lorca).

La obra 'Asesinato...' comienza cuando el detective privado Hércules Poirot recibe un telegrama en el que se le pide que regrese a Inglaterra y cancele todos sus asuntos. Decide coger el tren Orient Express. Durante el viaje, conoce a un norteamericano, Ratchett, que cree que su vida está en peligro. Quiere contratar a Poirot, pero éste se niega. Dos noches después, Ratchett es asesinado y Poirot se encarga de la investigación.

DOMINGO 27 OCTUBRE / 19.00.

Auditorio Pilar Bardem. 4 euros.

Venta: web entradas.rivasciudad.es y taquilla (jueves y viernes, de 19.00 a 21.00, y días con función desde una hora antes).

Fra Angélico, un pintor del Renacimiento

CONFERENCIA→ La asociación cultural Los Caprichos aborda la figura del artista toscano

La asociación cultural Los Caprichos organiza una conferencia sobre el pintor renacentista toscano Fra Angélico, autor del retablo 'La Anunciación' (1425-1426), recientemente restaurado y expuesto en el Museo del Prado de Madrid.

Bajo el título 'Fra Angélico: pintor humano, pintor divino', María Martín Sánchez, licenciada en Historia del Arte por la Univer-

sidad Complutense, imparte la charla el martes 22 de octubre (18.30) en la sala Marcos Ana.

Artista del cuatrocientos (hacia 1395-1455), Angélico combinó la vida de fraile dominico con la de pintor.

MARTES 22 / 18.30.

Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana.

Coloquio: la energía vital en el cuerpo humano

ENCUENTRO→ Charla organizada por la asociación Los Mayores Viajeros

'Anatomía de la energía vital en el cuerpo humano' es la charla coloquio que organiza la asociación Los Mayores Viajeros el miércoles 16 de octubre en la Casa de Asociaciones (19.00).

"Se hará una exposición demostración sobre la energía vital, tratando los siguientes puntos: qué es la energía vital; conductos energéticos del cuerpo; chakras, nadis, meridia-

nos y aura; cómo manejar la energía y sus efectos; y un ejemplo práctico de aplicación de la energía", explican sus responsables.

La entidad, creada hace 12 años, agrupa a más de un centenar de socias y socios.

MIÉRCOLES 16 / 19.00.

Casa de Asociaciones.



La orquesta Athanor interpretará temas clásicos de Mozart o Beethoven y otros contemporáneos.



Concierto didáctico de la orquesta Athanor

MÚSICA→ Recital de la agrupación ripense, que muestra las claves para que una formación sinfónica suene como un solo instrumento

50 músicos de diferentes instrumentos de la orquesta ripense Athanor se suben al escenario del centro cultural García Lorca para ofrecer un concierto didáctico y mostrar las posibilidades de hacer música en grupo y sonar como una sola voz musical: la orquesta sinfónica. "Queremos presentar a la orquesta como una máquina de

transmisión de emociones. Diferentes estilos y diferentes autores. Un concierto para un público joven, interactivo y participativo, donde descubra los diferentes instrumentos y posibilidades sonoras que tiene una orquesta sinfónica", señalan desde la agrupación sonora. El repertorio mezcla temas de compositores clásicos como

Händel, Mozart o Beethoven con obras contemporáneas como 'La máquina de escribir' (Leroy Anderson, 1950), canciones de películas ('Piratas del Caribe') o musicales.

SÁBADO 19 / 12.00.

Centro cultural García Lorca: salón de actos. 5 euros. Venta: web entradas.rivasciudad.es y taquilla el día del concierto desde una hora antes.

Micro Abierto, canciones por la libertad: Luis y Pedro Pastor

MÚSICA→ En su octava temporada, la cita recuerda a los cantautores ripenses, a quien el Ayuntamiento de Madrid anuló un concierto



Los cantautores Luis y Pedro Pastor, vecinos ripenses.

reciente episodio sufrido por Pedro Pastor Guerra y Luis Pastor, vecinos de Rivas, a quienes el Ayuntamiento de Madrid anuló su concierto previsto para las fiestas del barrio de Aravaca. Se da la circunstancia de que Pedro Pastor fue el creador del programa Micro Abierto (2013).

Desde la organización del evento, se propone a quienes se suban al escenario que interpreten, si lo desean, temas por la libertad, y especialmente por la libertad de expresión. También se puede homenajear a Luis y Pedro Pastor con canciones y versiones de su repertorio: "Es una oportunidad para generar un reconocimiento a estos dos músicos al tiempo que se lanza una defensa de la música y la libertad", dicen desde la Concejalía de Cultura.

Tanto Luis como Pedro destacan por la hermosa musicalidad de sus composiciones, acompañadas en ocasiones de letras de contenido social.

JUEVES 31 / 20.00.

Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana.

Micro Abierto empieza su octava temporada entonando 'Canciones para la

libertad'. Así se titula la cita de octubre (jueves 31): una respuesta cultural al

El teatro en el siglo XX: regresa Palabras en Vuelo

LITERATURA→ El ciclo literario comienza una nueva temporada con el dramaturgo y actor José Pons y la grafóloga Candela Arevalillo

Tras el asueto estival, regresa el ciclo de literatura Palabras en Vuelo. El profesor, dramaturgo y actor José Pons estrena la temporada con la conferencia 'Panorámica del teatro del siglo XX', centrada fundamentalmente en Europa y España, a través de sus autores, autoras y movimientos más significativos en relación con las circunstancias históricas. Se hará un recorrido desde los albores hasta el ocaso del siglo, con algunas orientaciones de sus manifestaciones más recientes.

La sesión de octubre se completa con la participación de Candela Arevalillo, experta en grafología y lenguaje simbólico, que imparte la charla 'Ángulos, bucles, curvas... el lenguaje de las líneas'. Con la participación del público, y basándose en el lenguaje no verbal, "desvelará el mensaje oculto de las letras, la información implícita que transmite nuestra propia grafía y la de

famosos escritores y poetas. ¡Quién iba a decir que Cervantes, Lorca o Cortázar dejarían impresos en el diseño de su escritura otros mensajes en los que nos hablarían de sí mismos, de su forma de actuar, de sentir o pensar", explican desde la asociación Escritores en Rivas, organizadora de la iniciativa, creada a finales de 2013.

MICRORRELATOS

El programa se cierra con la lectura de los textos presentados, a través de la web de Escritores en Rivas, al concurso de microrrelatos, que ha girado en esta ocasión en torno a la firma de sus propios autores, que ha servido de motivo de inspiración para sus textos.

LUNES 21 / 20.00.

Centro cultural García Lorca:
sala Marcos Ana.

VERSOS→

La poesía desgarrada y esperanzada de Rosa Berlanga

La abogada madrileña Rosa Berlanga Benito escribe desde adolescente y dibuja desde niña. Galardonada con varios premios en certámenes de poesía y relato corto, y vinculada a Rivas desde hace tiempo, presenta ahora su libro 'Arrancad@s del barro', un poemario con ilustraciones propias editado en febrero de 2019 por Entrelíneas. La poeta ripense Pilar Escamilla será la encargada de presentar a la autora.

El poeta Fernando Daniel Granada ha escrito de la obra, en su contracubierta: "Es un libro desgarradamente esperanzador. De imprescindible lectura. Poemas de inagotables ganas de vivir, frente a la soledad, el desamor, el hambre, los niños soldado, la enfermedad, la guerra o la muerte...". La autora ya publicó en 2017 'De mujeres y miedos'. Tiene otras dos obras inéditas: 'Proscrito' y 'Refugio y Atlántida'. Y ha participado en la quinta y sexta antología 'Grito de mujer' (contra la violencia machista).

JUEVES 17 / 19.30.

Biblioteca Gloria Fuertes.

'El tubo', novela del ripense Bayo Gris: homenaje al metro

LITERATURA→ El autor presenta su libro el mismo mes que el suburbano celebra su primer centenario (1919-2019)

'El tubo'. Una novela. Con ese título alusivo, el ripense Bayo Gris rinde homenaje al metro de Madrid, que en 2019 celebra su primer centenario de existencia (los primeros vagones se pusieron en movimiento el 17 de octubre de 1919). Vecino de la ciudad desde los 18 años (ahora tiene 68), presenta su libro el jueves 24 de octubre en el centro cultural García Lorca.

Con una vida dedicada a la docencia de las Matemáticas, Bayo Gris, cuyo nombre real es Raúl Ruano, ha ambientado su relato en el suburbano madrileño, especialmente en la estación de Chamberí. Protagonizada por tres personajes que habitan en ese metro (años 1994 y 1995), la novela cuenta su devenir diario y conversaciones en torno a conceptos como la soledad, la nostalgia, la melancolía, la familia, las esperanzas,



Bayo Gris, en un vagón antiguo de metro. L. AMADOR

el amor o la muerte. "Todo preñado de historias, anécdotas y curiosidades sobre el metro y Madrid", explica el

autor, que escribió el texto hace dos años pero lo presenta ahora: "No soy escritor profesional. He escrito poesía, narraciones, teatro y microrrelatos, pero nunca he tenido intención de publicar, salvo los guiones literarios musicales y las historias de sesgo surrealista que utilizo en el programa de radio digital 'En la frontera', que tengo los miércoles, de 23.30 a 00.30, en la emisora y revista 'LH Magazine'".

JUEVES 24 / 19.30.

Centro cultural García Lorca:
sala Marcos Ana.

La Monstrua: 10 años de películas vergonzosas

CINE→ El maratón de largometrajes cochambrosos cumple una década - La edición de 2019 recupera la sesión matinal: se celebra en el auditorio Pilar Bardem durante 12 horas seguidas



Un momento de La Monstrua 2018, en el auditorio Pilar Bardem. FERNANDO GALÁN

Bochornosas. Rematadamente pésimas. Tan malas que son irresistibles. Las películas vergonzosas de La Monstrua de Cine Chungo regresan al auditorio Pilar Bardem el sábado 26 de octubre. Un maratón de 12 horas con proyecciones, risotadas, concursos e intervenciones de cineastas.

El evento arranca a las 12.00, con la presentación de la muestra y la proyección de la primera película. Al cierre de esta edición, el colectivo Campamento Krypton, organizador de la iniciativa, en la que colabora la Concejalía de Cultura, no había desvelado los títulos de los cinco largometrajes que se podrán disfrutar. Aunque como siempre, garantizan su pésima calidad: cine de derribo, les gusta decir.

“Entre las cintas seleccionadas, podremos encontrar macarrónicas copias de grandes títulos de la ciencia ficción y del cine de género. Títulos no recomendados para menores de 18 años”, explican sus organizadores

La Monstrua es un evento pionero en la Comunidad de Madrid que cumple una década: desde 2014, con sede en Rivas. “Es una verdadera fiesta alrededor de un maratón de cine gratuito con las



Cartel para la edición de 2019.

películas más malas, cochambrosas, exóticas y desconcertantes”, comentan sus responsables. Cada edición suele reunir a medio millar de espectadores, que pueden comentar las escenas: a diferencia del cine convencional, no se exige el silencio contemplativo.

“En esta edición tan especial, recuperamos la sesión matinal [las últimas ediciones se celebraron solo por la tar-

Un programa de radio de otro planeta

Campamento Krypton, organizador de La Monstrua, es un podcast [emisión de radio que se puede descargar y escuchar a cualquier hora] de cultura pop integrado por Jota Lynnot, B. Sánchez, José Luis Viruete, Miguel Ángel Tejero ‘MAT’ y Armando Gasalla ‘Armabot’. Creado en 2013, no solo ofrece entretenimiento y divulgación cada quince días: también participa en presentaciones, organiza conferencias y colabora semanalmente con el programa de Radio 3 ‘Efecto Doppler’.

de] y algún título muy celebrado en años anteriores. Además ofreceremos regalos exclusivos a quien más madrugue. También habrá sorteo de material cedido por tiendas y editoriales de cómic”, avanzan desde Campamento Krypton.

CORTOS LOCALES

La edición de 2019 incluye un apartado especial para el mundo del cortometraje ripense, con exhibición de creaciones realizadas en la localidad. El colectivo local Puntos Suspensivos, surgido en 2015, es el encargado de realizar el anuncio promocional [spot] de La Monstrua. En apenas tres años, este grupo han conseguido dos premios del público al mejor cortometraje en el concurso local de cortos por internet del Festival de Cine de Rivas: en 2016, por ‘De esto se sale’; en 2018, por ‘El concepto’.

SÁBADO 26 / 12.00-00.00.

Auditorio Pilar Bardem. Entrada libre. Más información: www.monstrua.com



Parte del equipo de rodaje de 'Un día más', en el exterior de la Casa de Asociaciones. L.G.C.

Rivas se inventa su película

CINE→ 'Un día más' es el largometraje, compuesto a su vez de cortos, filmado íntegramente en el municipio por gente de la localidad - En octubre se presenta al público en sesión doble

Se titula 'Un día más' y es una película coral 100% ripense. El personal que se ha involucrado en su rodaje [se ha filmado íntegramente en el municipio] es de la localidad o está vinculado a ella [unas 150 personas]. Para que la participación fuera amplia, se optó por crear un largometraje que, a su vez, se compusiera de cortos: hasta 16 intrahistorias integran esta pieza que pretende mostrar cómo es Rivas y se estrena en octubre.

"Un hombre, condenado al infierno, acuerda con Satán volver a la tierra para vengarse de la gente que lo condenó. La historia dura un día y empieza por la mañana. El hombre, acompañado por el demonio, llega a Rivas. Durante su misión pasearán por la localidad. En estos paseos (que muestran el potencial de la localidad) se intercalan las demás historias. El hombre disfruta de pequeños placeres: desayunar viendo amanecer, pasear por parques.... Todo con la excusa de irse preparando para dar su golpe de venganza", explica Pedro Belushi, uno de los coordinadores del film.



En estas fotos, dos de los equipos que han participado en la película 'Un día más'.

El personal de dirección, guion, montaje, interpretación y producción es gente asociada al programa cultural CineLab, habitantes ripenses con afición a las artes audiovisuales o profesionales de otros lugares vinculados a la ciudad: Marta Calle (serie 'Águila roja'), Álex Ruiz (productor), Alberto Pla (músico del grupo Boikot), Edu Lucky

(humorista), Jon Calvo (efectos especiales)... La coordinación del proyecto ha recaído en Pedro Belushi, Jaime Arnáiz (productora JAR), Jerónimo Crabera (productora JCR) y Carlos Solís (asociación I+D Films).

CINELAB: EL MAKING OFF
JUEVES 17 / 19.30.

Centro cultural García Lorca:
sala Marcos Ana.

En su primera sesión de la temporada 2019-2020, el ciclo de artes audiovisuales CineLab invita al equipo de realización de 'Un día más' para que presente al público el *making off* ('así se hizo') de la película. Se trata de conocer de primera mano el proyecto: cómo surgió y se materializó, las principales dificultades y los retos que han salvado. Esta sesión se celebra dos días antes del estreno.

ESTRENO DE 'UN DÍA MÁS'
SÁBADO 19 / 19.00.

Edificio Atrio: salón de actos.

Entrada libre. Público: + 16 años.

19.00: photocall.

19.30: primer pase.

21.30: segundo pase.



A la izquierda, el dúo musical Sonidos de Tierra. A la derecha, gala de una edición anterior del Premio Internacional de Poesía Covibar-Ciudad de Rivas.

Cultura en Covibar: poesía, psicología, pintura y la luna

PROGRAMACIÓN→ El centro social Armando Rodríguez, de la cooperativa Covibar, acoge varias propuestas en octubre

La cooperativa Covibar organiza, en el centro social Armando Rodríguez, diversas propuestas:

CHARLA→ ECOVIBAR

Martes 8 / 19.00.

Charla explicativa sobre ayudas a la conservación, eficiencia energética, sostenibilidad y accesibilidad universal en viviendas del barrio de Covibar.

MIRADOR LITERARIO→

**RICARDO VIRTANEN:
'BAZAR DE ESQUIRLAS'**

Jueves 10 / 19.30.

El poeta ripense presenta su nuevo poemario.

CONFERENCIA→

GEMA RODRÍGUEZ, PSICÓLOGA

Martes 15 / 19.30.

El ciclo impartido por la psicóloga reemprende una nueva temporada con la sesión de octubre, que lleva por título 'Tú eres una joya valiosa'.

RECITAL POÉTICO MUSICAL→

**JOSÉ LUIS LABAD +
DÚO SONIDOS DE TIERRA**

Miércoles 16 / 19.30.

Recital poético musical con los versos del escritor José Luis Labad y el grupo Sonidos de Tierra (guitarra española de Carlos Cáceres y flauta travesera de

Francisco Recuero). Acompañan la velada los rapsodas Julia de Castro y Gonzalo Arjona.

CONFERENCIA→

CAROLINA SOBA, PSICÓLOGA

Jueves 17 / 19.30.

'El arte de ponerse en valor': nuevo ciclo de conferencias impartido por la psicóloga Carolina Soba, incidiendo en este caso en una idea: ¿quién soy y quién quiero ser?

TALLER→ 'RÍETE DE LOS LUNES MIENTRAS PUEDAS'

Lunes 21 / 19.00.

Sesión dinámica de risoterapia gratuita con la asociación Donantes de Risas.

LITERATURA→ JAVIER ALCÍBAR: PREMIO INTERNACIONAL DE POESÍA COVIBAR-CIUDAD DE RIVAS

Miércoles 23 / 19.30.

Presentación del sexto Premio Internacional de Poesía Covibar-Ciudad de Rivas. Obra ganadora: 'Poemas para no volver' (editorial Vitruvio), de Javier Alcívar Aspuru. Y como en las cinco ediciones previas, el autor recibe su obra editada y publicada en formato físico. Acompañan al bardo los miembros del jurado, todos poetas: Pablo Méndez (editor de Vitruvio), Antonio Daganzo y Fernando López Guisado.

PINTURA→ MARGARITA DIGES

21 octubre-21 noviembre.

Inauguración de la exposición: jueves 24 de octubre, 19.30.

La vecina, y socia de Covibar, Margarita Diges vuelve a exponer una selección de su obra. Ahora la temática gira en torno a los comienzos del cine mudo, ese mundo de ilusión y evasión que la gente buscaba para olvidarse de las penurias de la guerra y la posguerra españolas. Alumna del taller de pintura de la Universidad Popular de Rivas, su obra se caracteriza por la fascinación que siente por la luz y el color desde un punto de vista modernista.

CAFÉ LITERARIO DE COVIBAR→ 'EL INFLUJO DE LA LUNA'

Miércoles 30 / 20.00.

El escritor y periodista del diario 'Estrella Digital' y la revista digital 'Entreletras' Francisco J. Castañón habla sobre el 50 aniversario de la llegada del ser humano a la luna. Jesús Salvador Giner aborda el punto de vista astronómico. Y la escritora y gestora cultural Elena Muñoz ofrece una visión poética y literaria sobre el satélite. También se celebra un recital poético con proyecciones y representaciones escénicas del grupo Unicornio Teatro. Uno de los poetas que más cantó a la luna fue Lorca, quien 50 años antes del acontecimiento espacial de 1969 arribaba a Madrid. "Leeremos en este café alguna de sus poesías como homenaje", dicen sus responsables.

Todas las actividades: en el centro social Armando Rodríguez (avenida de Armando Rodríguez, s/n). Entrada libre.

Estrategias para responder al ciberacoso machista

TALLER→ Sesión formativa gratuita dirigida a mujeres para prevenir el acoso en redes sociales - El lunes 7 y martes 8, de 16.00 a 19.00

Un taller gratuito para prevenir y responder al acoso machista en redes sociales. Es la propuesta formativa de la Concejalía de Mujer e Igualdad dirigida a la población femenina interesada en conocer e integrar estrategias para prevenir el ciberacoso en el entorno de las tecnologías de la información y la comunicación.

“El objetivo es identificar violencias machistas y las diferentes formas de acoso en la vida online, desarrollando al mismo tiempo estrategias propias y colectivas para prevenirlas y responderlas”, explican sus responsables. Rebeca Paz, de la asociación Otro Tiempo, imparte el taller, que transcurre el lunes 7 y martes 8 de octubre, de 16.00 a 19.00, en el centro cultural García Lorca.



LUNES 7 Y MARTES 8 / 16.00-19.00.
Centro cultural García Lorca.
Inscripción: mujer@rivasciudad.es

‘Día de la Energía Libre’: una jornada sobre eficiencia

EVENTO→ La asociación GTEL Rivas organiza talleres, charlas y demostraciones

La asociación GTEL Rivas organiza la jornada ‘Día de la Energía Libre’, un espacio donde familiarizarse con nuevas fórmulas para gestionar la energía de una forma más eficiente, sostenible y limpia. Como dicen sus integrantes: “Consideramos la energía un bien necesario para la vida, por lo que no entendemos que dicho bien deba constituir un negocio, en todo caso, un gasto puntual”.

La cita es el sábado 19 de octubre, en la Casa de Asociaciones (10.30-19.00). El programa se compone de charlas sobre investigadores pioneros y presentaciones de prototipos basados en el oxidrógeno (HHO) y generadores alternativos. También se imparte un taller práctico sobre dispositivos energéticos.

SÁBADO 19 / 10.30-19.00.

Casa de Asociaciones. Donativo: 5 euros (para sufragar el evento).

El feminismo anticolonial en América Latina

ENCUENTRO→ La politóloga colombiana Mayra Sánchez imparte una charla coloquio: es experta en investigación social

La politóloga, feminista antirracista y migrante Mayra Sánchez imparte la charla coloquio ‘Feminismos descoloniales y anticoloniales’, una introducción a los feminismos que surgen como prácticas políticas de resistencia para visibilizar la desigualdad de raza, etnia, clase, sexo y género en que viven buena parte de las mujeres de América Latina.

El encuentro, previsto para el jueves 10 de octubre en el centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana, 18.00), está organizado por la Concejalía de Mujer e Igualdad.

Mayra Sánchez tiene amplia experiencia en investigación social y en trabajo con comunidades afrocampesinas de Colombia. Sus líneas de trabajo abordan el pensamiento crítico latinoamericano, con estudios sobre feminismos descoloniales, conflicto armado, extractivismo y despojo.



Mujeres colombianas hacen aceite de coco extra virgen en un proyecto de la ONG Mamachama.

JUEVES 10 / 18.00-20.00.

Centro cultural García Lorca:
sala Marcos Ana.
Inscripción: mujer@rivasciudad.es
o 91 666 68 66 (lunes a viernes, de 9.00 a 14.00).

IDIOMAS→

Hablar en inglés y en grupo en la biblioteca

Un grupo de conversación en inglés se reúne un sábado al mes en la biblioteca Gloria Fuertes para charlar en la lengua anglosajona. Quien tenga más de 15 años puede animarse a participar en la conversación, que ameniza Demetrio Aldeguez, cuentacuentos profesional desde 2007 y maestro diplomado en educación infantil en inglés. No requiere inscripción.

SÁBADO 26 / 12.00-13.30.

Biblioteca Gloria Fuertes.



La senda del Espartal, en la ladera norte del cerro del Telégrafo.

Caminata familiar por la ruta del Espartal

SALIDA→ Paseo ecológico de 3,8 kilómetros, de dificultad baja, para descubrir la fauna y flora del cerro del Telégrafo

El otoño llena de colores, matices y aromas nuevos las laderas por donde transcurre la ruta del Espartal, en el cerro del Telégrafo. El centro municipal Chico Mendes propone descubrir este paisaje con una ruta de dificultad baja de 3,8 kilómetros. Se trata de recorrer los alrededores del equipamiento municipal.

“Conoce los tesoros que se esconden en tu municipio y cómo nuestro paisaje

se ha ido modelando y cambiando a lo largo de la historia”, animan desde el equipamiento educativo. Es una andadura ideada para público familiar: infancia, a partir de ocho años.

DOMINGO 13 / 11.00-13.00.

Centro Chico Mendes.
Con inscripción (91 660 27 90-2).
25 plazas. Público familiar (+8 años).



Semillas del banco ripense.

PROYECTO COMUNITARIO→

El banco de semillas ecológicas abre dos veces al mes

El banco de semillas ecológicas y autóctonas que desarrolla el centro medioambiental Chico Mendes con la colaboración vecinal mantiene los días de apertura como el curso pasado: primer domingo de mes (11.00-13.00, 6 de octubre y 3 de noviembre) y último martes de mes (16.30-18.30, 29 de octubre).

El equipamiento municipal recuerda a quienes acuden a retirar semillas que deben avisar previamente en el teléfono 91 660 27 90-2. Si es para dejar no hace falta informar.

Vivir el huerto en familia: toca recibir al otoño

AGRICULTURA→ El centro Chico Mendes inicia, el domingo 20 de octubre, una nueva temporada sembrando cultivos y recolectando semillas



Llega una nueva temporada hortícola al centro de recursos ambientales Chico Mendes y su huerto ecológico. Para la sesión de octubre, se propone conocer y practicar las tareas agrícolas propias del otoño, en un ambiente familiar y lúdico. Será el domingo 20 de octubre, de 11.00 a 13.00.

“Aprenderemos a preparar la tierra, sembraremos y

plantaremos los cultivos de otoño e invierno, recolectaremos las semillas que nos dejó el verano y compartiremos actividades divertidas”, avanza el equipo educativo del equipamiento municipal.

El huerto se ha convertido en un espacio de socialización: varias familias repiten en sus actividades para conocer las tareas de cada estación.

DOMINGO 20 / 11.00-13.00.

Centro Chico Mendes.
Con inscripción (91 660 27 90-2). 20 plazas.
Público familiar.

Plantación en el cerro del Telégrafo: el bosque que crece

EVENTO→ Se invita a la ciudadanía a contribuir a la regeneración de los alrededores naturales del centro Chico Mendes



Varios espacios de la localidad han sido replantados en los últimos años, desde las parcelas municipales paralelas a la A-3 (en la imagen) hasta el cerro del Telégrafo. ExV

Una plantación para reponer ejemplares en los alrededores del centro municipal Chico Mendes, asentado sobre una de las faldas del cerro del

Telégrafo. Es la propuesta del equipamiento municipal para el domingo 27 de octubre. La idea es regenerar el pequeño bosque del entorno, que necesita de cuidados, reposiciones y mantenimiento para seguir creciendo.

“Participa en familia en esta experiencia, en colaboración con el colectivo Trama [que cede algunas especies], para conseguir que este bosque incipiente se convierta en un pulmón verde para el municipio y actúe de corredor ecológico para la fauna del Parque Regional del Sureste”, animan desde el centro Chico Mendes.

TAREAS DE MANTENIMIENTO

Además de la plantación, se llevarán a cabo tareas de mantenimiento de ejemplares ya existentes, colocando protectores, realizando algún alcorque o regando las unidades más debilitadas. Quien tenga guantes de jardinería, que los lleve.

DOMINGO 27 / 11.00-13.00.

Centro municipal Chico Mendes.
Público familiar.

Con inscripción: en el centro
o 91 660 27 90 (sin límite de plazas).

Rivas se suma a la Semana de la Ciencia de Madrid

INSCRIPCIONES→ La localidad acoge dos actividades familiares: solicitudes por correo electrónico desde el domingo 20 de octubre



Visita al yacimiento carpetano de Rivas, cuyos restos datan de hace 2.500 años. ExV

cripciones para las dos actividades que acoge Rivas de este evento regional que transcurre en numerosos municipios. Este año las inscripciones se realizan solo por correo electrónico: eduambiental@rivasciudad.es

El centro municipal Chico Mendes ha diseñado dos propuestas familiares:

- Taller de rastros y huellas de animales: domingo 10 noviembre (11.00-13.00).
- Jornada de puertas abiertas del yacimiento carpetano Miralrío, con 2.500 años de antigüedad: sábado 16 de noviembre (10.00-14.00).

La Semana se celebra por toda la Comunidad de Madrid en multitud de espacios y sedes: en la montaña y en la urbe, en salas de conferencias y jardines, en cines y teatros, en laboratorios y centros de investigación...

INSCRIPCIONES:

eduambiental@rivasciudad.es
Desde el domingo 20 de octubre.
Más información en la web
madrimsd.org/home-semanaciencia

Aunque la Semana de la Ciencia de la Comunidad de Madrid se celebra en noviembre, es a partir del domingo 20 de octubre cuando se abren las ins-

Las propuestas de otoño para el tiempo libre familiar

OCIO LÚDICO → Reciclaje de objetos de cocina, gastronomía y música para las tardes otoñales en los centros Bhima Sangha y Rayuela



Los centros Bhima Sangha y Rayuela acogen distintas actividades familiares. ESTÁXVER

RECICLANDO LA CREATIVIDAD

Viernes 11 / Infancia 2-4 años, 17.00-18.15. De 5 a 9 años, 18.30-19.45. Centro Bhima Sangha. 8 euros por participante. Adulto acompañante, gratis. Inscripción hasta 9 octubre en los centros Bhima Sangha o Rayuela.

Actividad para potenciar la imaginación y creatividad de grandes y pequeños

mediante elementos y utensilios de los más cotidianos, aquellos que se encuentran en las cocinas. Con estos elementos se construirán personajes de los cuentos favoritos o se crearán nuevas historias. Una nueva y divertida manera de contar cuentos y canciones a través de personajes creados en familia.

COCINA PARA PEQUES

Viernes 18 / Infancia 2-4 años, 17.00-18.15. De 5 a 9 años, 18.30-19.45. Centro Rayuela. 8 euros por participante. Adulto acompañante, gratis.

Inscripción hasta 16 octubre en los centros Bhima Sangha o Rayuela.

Taller en familia en el que se fomenta la curiosidad de la infancia por la creación, exploración, experimentación y el gusto por la cocina. "Enfocaremos esta actividad a la festividad de Halloween, donde elaboraremos monstruosos pero riquísimos platos que los más pequeños cocinarán junto a su papá, mamá o familiar que le acompañe para que puedan sorprender a sus amistades", avanza la organización de la cita.

TALLER DE MUSICOTERAPIA

Viernes 25 / 17.00-18.15, infancia 2-3 años. 18.30-19.45, de 4 a 6 años. Centro Bhima Sangha. 8 euros por participante. Adulto acompañante, gratis.

Inscripción hasta 23 octubre en los centros Bhima Sangha o Rayuela.

Una propuesta para mamás, papás, abuelas y abuelos, junto a niñas y niños, en la que el principal objetivo es brindar un desarrollo armonioso y saludable a todos los miembros de la familia en un espacio creativo, respetuoso y espontáneo, para fortalecer el vínculo emocional. Asimismo, se estimulan y potencian las capacidades infantiles a la vez que toma mayor conciencia de sí mismos y de los demás, incentivando el aprendizaje, la capacidad comunicativa, la relajación o la expresión corporal

Nuevas citas del espacio abierto para madres: apoyos para criar

MATERNIDADES → El centro Bhima Sangha acoge estas sesiones gratuitas de acompañamiento en la lactancia y crianza

La asociación Entre Mamás organiza encuentros mensuales en el centro para la infancia Bhima Sangha con otras madres que deseen compartir experiencias sobre su maternidad.

ofrece en Rivas el tercer viernes de cada mes, y se abre a todas las madres, sin distinción alguna, para que encuentren un apoyo constante en su camino de la maternidad.

"Entre Mamás nace de la necesidad de contar con espacios para madres, pensados para madres y gestionados por madres", afirman. Este espacio se

Se aclaran dudas, comparten reflexiones, experiencias y se vive la maternidad acompañada. Se puede acudir con niñas y niños y parejas.



Una jornada de lactancia en el Bhima Sangha. L.G.C.

VIERNES 18 / 17.30-19.30

Centro infantil Bhima Sangha.
Gratuito, sin inscripción.

Atención a la infancia: taller de primeros auxilios

CON INSCRIPCIÓN→ Datos prácticos para saber detectar el problema y activar la cadena asistencial - En dos jornadas acordes a la edad

Organizado por la asociación Espacio Ubuntu y a cargo de profesionales de enfermería pediátrica, este taller ofrece una formación útil sobre primeros auxilios en el hogar a bebés, unas técnicas importantes teniendo en cuenta que en esta primera fase de la vida hay una mayor tendencia a sufrir accidentes.

Según avanza la organización del taller, "aparte de enfermedades congénitas o adquiridas en los primeros meses de vida, las lesiones más comunes de los niños están relacionadas con accidentes en el hogar".

"Además, una actuación inmediata en caso de emergencia puede resultar



El taller se enfoca a bebés de 0 a 6 meses y de 6 meses a dos años.

fundamental en el caso de lactantes. Se trabajará desde la cercanía y la experiencia compartiendo las dudas, miedos e incertidumbres que provocan estas situaciones", añaden.

El taller se dirige a las personas que más tiempo pasan con la infancia, como familia o profesorado. El objetivo: saber detectar el problema, activar la cadena asistencial y realizar las maniobras iniciales de soporte vital básico. La cita, el viernes 11, de 10.00 a 12.00, dedicado a bebés de 0 a 6 meses. Y el viernes 25, de 17.00 a 19.00, para bebés de 6 meses a 2 años.

Precio: 15 euros por persona o 20 euros por pareja. **Inscripciones:** hasta tres días antes de la actividad en los centros Bhima Sangha o Rayuela.

VIERNES 11 / 10.00-12.00
VIERNES 25 / 17.00-19.00

Centro infantil Bhima Sangha.
15-20 euros.



Taller de pintura de la Escuela de Animación. LUIS GARCÍA CRAUS

Plazas libres en los talleres de la EMAR: baile, pintura, música

INSCRIPCIONES→ Todavía es posible solicitar vacantes en estos cursos anuales - Dibujo, percusión o teclado - Nacidos de 2007 a 2015

Baile moderno, iniciación a la música, dibujo y pintura, percusión y teclado. Son los talleres que ofrece la Escuela Municipal de Animación de Rivas (EMAR) a niñas y niños nacidos entre 2007 y 2015, ambos incluidos (consultar edades por taller). Se realizan de octubre de 2019 a mayo de 2020. El precio, entre 159 y 177 euros curso

completo, con pago fraccionado. Hasta que se cubran las plazas, se pueden realizar las solicitudes en inscripciones.rivasciudad.es.

MÁS INFORMACIÓN

<http://bit.ly/tallereseमारinfancia> o inscripcionesemar@rivasciudad.es. Teléfono: 91 666 69 08.

INSCRIPCIÓN→

**Ocio para el
jueves 31
de octubre,
día no lectivo**

El 31 de octubre no hay clases y, para favorecer la organización familiar, la Concejalía de Infancia del Ayuntamiento de Rivas organiza esta sesión de juegos y talleres en el centro Rayuela con los que trabajar la educación en valores.

Para niñas y niños de 3 a 12 años (infantil 3 años a sexto de primaria). En horario de 9.30 a 16.30 (con servicio de acogida desde las 7.30). Se habilitan tantas plazas como demanda haya.

SOLICITUDES Y PRECIOS

Del 17 al 23 de octubre en inscripciones.rivasciudad.es. Precio diario sin acogida matinal: 12 euros (empadronados) y 18 (no empadronados). Con acogida: 14-20. No incluye comida ni desayuno.

A trabajar la igualdad desde los guiñoles: cuento y taller

FAMILIAS→ Actividad para niñas y niños de 3 a 6 años que se celebra los viernes 18 y 25 - Con inscripción previa hasta tres días antes



Un cuentacuentos sobre igualdad celebrado en el centro Bhima Sangha el pasado año. L.G.C.

La Concejalía de Igualdad y Mujer del Ayuntamiento de Rivas presenta el taller de guiñoles 'Tres, dos, uno... Coeduca... Acción', los viernes 18 y 25, a las 17.30, en el centro para la infancia Bhima Sangha.

Con el cuento como soporte para la reflexión y participación de las familias, la persona encargada de narrar la historia interactúa con los personajes de guiñol e involucra a niñas y niños en los

momentos de reflexión de los valores representados o en acciones de apoyo a la trama.

Después, se complementan los cuentos abordados con la realización de un taller para profundizar en contenidos de igualdad y transformación de estereotipos sexistas.

Rosa Caramelo (Adela Turin) da vida al guiñol del viernes 18, una historia que

sigue esta sinopsis: "En la manada, todas las elefantas son de color rosa, menos Margarita. Y pronto descubrirá que las de su sexo tienen prohibido hacer cosas reservadas a los machos. Al no aceptar esa tradición mostrará a sus compañeras que la igualdad no es una utopía".

ES UNA NENA

De la mano de Thomas Anthony De Paola llega, para la cita del viernes 25, '¡Oliver Button es una nena!': "A Oliver no le gustaba hacer lo que los niños hacen normalmente. No practicaba muy bien ningún juego de pelota. Le encantaba dibujar y leer, pero lo que más le gustaba era bailar. Los chicos se burlaban de él y las chicas le defendían. Un día, alguien escribió en la pared del colegio *¡Oliver Button es una nena!*".

Ambas actividades son gratuitas y se dirigen a la infancia de entre 3 a 6 años, en compañía de una persona adulta de referencia.

INSCRIPCIÓN

La inscripción puede realizarse hasta tres días antes de la realización de cada taller en los centros para la infancia Bhima Sangha o Rayuela. Actividad organizada por la Concejalía de Mujer e Igualdad del Ayuntamiento de Rivas.

VIERNES 18 y 25 / 17.30

Centro Bhima Sangha.
Gratuito, con inscripción.

Vuelve al centro Rayuela el Trueque del Juguete

RECICLAJE→ Para dar una segunda vida a esos juegos en buen estado que ya no se usan, este espacio ofrece intercambio lúdico

El Trueque del Juguete comienza nuevo curso. Como ya es habitual en estas sesiones, se habilitan dos días para dejar y rescatar juguetes, el lunes 28 y el miércoles 30. Además, se puede jugar con el resto de niñas y niños.

"Ven con un amigas o amigos, así podremos jugar más", animan desde

el centro de recursos para la infancia Rayuela (plaza de Ecópolis, Rivas oeste), que acoge esta iniciativa gratuita.

Horario: de 17.30 a 19.30.

Más información en cualquiera de los centros para la infancia: Rayuela (donde tiene lugar el Trueque del Juguete) o Bhima Sangha.



El Trueque del Juguete vuelve este octubre.

LUNES 28 Y MIÉRCOLES 30 17.30-19.30.

Centro Rayuela.
Gratuito, sin inscripción.

Cuentacuentos: revive el encanto de la narración oral

FAMILIAS → Citas con la lectura en las bibliotecas Gloria Fuertes y José Saramago - Para la infancia de 0 a 11 años - Sesiones gratuitas



En octubre, cuatro propuestas de lectura para la infancia en las bibliotecas ripenses.

'EL MAR': CICLO, LEEMOS EN FAMILIA

Viernes 11 / 17.30-18.15. De 3 a 6 años. Biblioteca municipal José Saramago. *Recogida de invitación en la biblioteca desde dos días antes a la actuación.* Hasta la biblioteca ha llegado un olor salado cargado de humedad. "Peces, ballenas y muchos otros habitantes marinos nos esperan en esta sesión para compartir sus historias", avanza la organización de este cuentacuentos.

CLUB DE LECTURA JUVENIL

Viernes 11 / 18.30 - 20.00. De 9 a 11 años. Biblioteca municipal José Saramago. *Abierto el plazo de inscripción.* Para niñas y niños a quienes les guste leer y, además, sientan afición por la fantasía, la aventura, el misterio y los cómics, este es su lugar. Se trata del Club de Lectura Juvenil, que se reúne una vez al mes para charlar de los libros leídos y hacer recomendaciones a otros usuarios de la biblioteca. Este mes, con motivo del día de

Halloween, la temática está dedicada al miedo.

SESIÓN CUNA Y CUENTO:

'TAM, TAM, TAM, RE-TA-HÍ-LAS':

Sábado 19 / 11.00 - 11.30, de 0 a 2 años. 11.30 - 12.00, de 2 a 3 años.

Biblioteca municipal Gloria Fuertes.

Inscripción desde el lunes 14 en cualquiera de las bibliotecas ripenses.

La cuentista Lili Cuentacuentos, habitual de estas sesiones, llega el sábado 19 con la lectura de 'Tam, tam, tam, re-ta-hí-las', para bebés. "El mundo de las retahílas es sonoro y juguetón. Contaremos un puñadito de retahílas para disfrutar y repetir en casa: hilando palabras, gestos y caricias", anticipa la narradora oral. Se habilitan 20 plazas por turno. Para participar, cualquier bebé deberá tener el carné de biblioteca, y asistir con un acompañante. La actividad está especialmente diseñada para bebés de edades comprendidas entre 0 y 3 años. No se permitirá la asistencia de niñas y niños fuera de ese rango de edad.

'ABECEANDO': CICLO

SOMOS TODO ÍDOS

Viernes 25 / 18.00. +5 años.

Biblioteca municipal Gloria Fuertes.

Recogida de invitación en la biblioteca desde dos días antes a la actuación.

A cargo de Borrón y cuento nuevo llega este cuentacuentos que plantea el interrogante de ¿qué es 'abecear'?, expresión usada por Borrón y cuento nuevo para sumergirse en el abecedario. Juego en grupo con las letras, tanto en su forma como en su contenido.

Cuentos que no empiezan por la A ni terminan por la Z.

Vacantes en los talleres anuales de música, pintura y percusión

JÓVENES → La Escuela Municipal de Animación de Rivas dispone de plazas libres para sus actividades anuales

La Escuela Municipal de Animación de Rivas ofrece talleres de ocio lúdico que se desarrollan a lo largo del año. Hay formación en baile moderno, iniciación a la música, dibujo y pintura, percusión y teclado. Se dirigen a chicas y chicos con fecha de nacimiento entre 2007 y

2015, ambos incluidos. Se aconseja consultar la edad concreta por taller.

La actividad tiene lugar desde este mes y hasta mayo de 2020. El precio: entre 159 y 177 euros curso completo, con pago fraccionado.

Las solicitudes se tramitan online, desde la web municipal: inscripciones.rivasciudad.es. La asignación se realiza por orden de recepción de solicitudes.

Más información en <http://bit.ly/talleresemarinancia> o en el teléfono 91 666 69 08.

VACANTES TALLERES DE LA EMAR

Baile moderno, iniciación a la música, dibujo y pintura, percusión y teclado. En inscripciones.rivasciudad.es.



El centro juvenil La Casa+Grande celebra cada mes talleres creativos para jóvenes. EISERNER GUSTAV (PIXABAY)

Taller de pulseras, a decorar la terraza o noche de juegos

PROPUESTAS→ La Casa+Grande ofrece en octubre variadas actividades para el tiempo libre de jóvenes ripenses

El centro juvenil La Casa+Grande aglutina buena parte de la agenda de ocio para el tiempo libre de la población joven ripense. En octubre, taller de bisutería, decoración de la terraza de la instalación o noche de juegos. En el

Casco Antiguo (calle de Suiza, s/n; metro Rivas Vaciamadrid).

PULSERAS Y BISUTERÍA CON ELEMENTOS RECICLADOS

Jueves 10 / 17.30-19.00. +13 años.

Este taller plantea una alternativa al consumo. En lugar de comprar nuevas pulseras y demás productos de bisutería, aprender a confeccionarlos con elementos reciclados. Una manera de respetar el medio ambiente y, además, lucir elegante y original. Entrada libre hasta completar aforo.

‘QUÉ SOSA ESTÁ LA TERRAZA. ¿LA PINTAMOS?’

Viernes 25 / 17.00-21.00. +13 años.

Después de 10 años la terraza de La Casa+Grande vuelve a abrir sus puertas, “pero está todo muy soso, por lo que lo queremos decorar, ¿te apuntas?”, anima la organización. Actividad gratuita. Inscripciones hasta el 25 de octubre en lacasamasgrande@rivasciudad.es o enviando un WhatsApp con las palabras PINTAR TERRAZA al 662 697 388.

NOCHE DE JUEGOS

Viernes 25 / 18.00-21.00. +13 años.

En octubre, Ludo Ripensis vuelve a organizar sus tradicionales partidas de juegos de mesa en las que enseña normas de juego y trucos. Entrada libre hasta completar aforo.

INSCRIPCIONES A DEPORTE JOVEN

Hasta cubrir plazas. Escalada, parkour, calistenia, fútbol freestyle, skate y, como novedad este año, streetfit. Para jóvenes con fecha de nacimiento entre 1985 y 2007 ambos incluidos. Actividades gratuitas. Solicitudes en inscripciones.rivasciudad.es.

Teatro imagen y actuación del grupo Actrum: dos funciones

CULTURA→ La Casa+Grande se convierte en escenario teatral y acoge estas obras el viernes 18 y el sábado 19 - A partir de 13 años

TEATRO IMAGEN

Viernes 18 / 17.30-19.00.

La Casa+Grande. Gratuito. +13 años.

En el teatro imagen se representan distintos temas: violencia, racismo, deporte, arte... Quienes participan salen al escenario y adoptan una postura fija, inmóvil. Después entra otra persona y forma otra posición, luego otra... “Así hasta acabar la imagen con intérpretes. Al finalizar, quienes no han participado en la escena dirán qué es lo que creen que están representado y lo que sienten”, explica la organización

de esta actividad gratuita. Inscripción hasta el viernes 18 enviando un WhatsApp con las palabras TEATRO IMAGEN al 662 697 388.

REPRESENTACIÓN DEL GRUPO TEATRAL ACTRUM

Sábado 19 / 18.00.

La Casa+Grande. Gratuito. +13 años.

El colectivo de teatro Actrum tiene como lugar de ensayo La Casa+Grande y, en esta ocasión, muestra el trabajo realizado durante el curso con su obra.

INFORMACIÓN→

Horarios de los centros juveniles

Servicio de Información Juvenil.

Área Social del Parque de Asturias. Lunes a viernes, 10.00-14.00; lunes a jueves, 10.00-14.00. Teléfono: 91 666 69 08. Correo: sidaj1@rivasciudad.es

La Casa+Grande. Calle de Suiza, s/n. Miércoles y jueves, 17.00-20.00; viernes y sábados, 17.00-21.00. Teléfono: 91 322 23 07. Correo: lacasamasgrande@rivasciudad.es

Casa de la Música. Avenida de la Técnica, 10. Contacto: asociacionmasvolumen@gmail.com

Del Spectrum al Spectre: vive la historia de la informática

EVENTO→ Muestra con algunos de los primeros ordenadores, taller para montar una consola y charlas - Sábado 19, en La Casa+Grande



Un Amstrad, imagen del concurso fotografía de AUA en 2017. MISSION COMPLET.

Un viaje en el tiempo por La Casa+Grande. Esta es una de las propuestas que trae a Rivas la asociación Amigos y Usuarios de Amstrad (AUA), el sábado 19. Hasta la instalación juvenil llegan algunos de aquellos ordenadores que dieron origen a la informática personal en los años 80: Amstrad, Commodore o Spectrum, equipos en funcionamiento que podrá utilizar el público asistente.

La muestra forma parte de un evento que arranca a las 16.00, hasta las 20.00, y que cuenta además con charlas de profesionales en este ámbito

que explican cómo es la fabricación de nuevo hardware, el desarrollo actual de videojuegos y demás avances que se llevan a cabo para que estos equipos "estén muy vivos y sigan siendo importantes para la formación de jóvenes que quieren iniciar su carrera en la informática", señala la organización.

Así, Javier G. Navarro, Daniel León (Dandare) y José Javier García Aranda hablan de la actualidad en la escena Homebrew en España, 17.00, (un sistema de gestión de paquetes que simplifica la instalación, actualización y

eliminación de programas en los sistemas operativos), de la historia de la informática, 18.00, y de videojuegos con la librería 8 bits de poder, 19.00.

Además de las charlas y de la muestra de ordenadores antiguos, esta cita con la informática ofrece también talleres que desentrañan los equipos para aprender su funcionamiento desde dentro. "Nuestros amigos de Retro Parla, otra asociación de Madrid, organizan un taller para que quienes asistan puedan construir una consola con material bastante accesible y económico", avanzan responsables del evento. También se da a conocer el Dandanator Entertainment System, un nuevo soporte físico para juegos en Amstrad CPC.

El objetivo de esta cita de la AUA es dar a conocer de primera mano el pasado de la informática como punto de partida para ver "cómo empezó todo y cómo sigue evolucionando".

Según explican desde la asociación Amigos y Usuarios de Amstrad, buscan apoyar "todas la iniciativas relacionadas con el desarrollo de nuevo hardware y software, así como cualquier otro material que incentive dicha afición". "También queremos promover la preservación de los equipos, tanto del hardware como del software, y trataremos de involucrarnos activamente en lo posible", añaden.

MÁS INFORMACIÓN

- auamstrad.es
- twitter.com/auamstrad
- facebook.com/AUAmstrad/

SÁBADO 19 / 16.00 - 20.00

La Casa+Grande.
Actividad gratuita.

Taller de cine crítico: una ventana al mundo

VIDEOFÓRUM→ Cada último viernes de mes, cita con las películas desde un punto de vista analítico

La escritora Ainhoa Escartí propone este taller de cinefórum que trabaja sobre diferentes temas a tratar los últimos viernes de cada mes en un

debate tras acabar de ver la película. El objetivo: reunir un grupo fijo de jóvenes con pasión por el mundo de cine y desarrollar actividades a lo largo del año.

La cita de este mes, el viernes 25. Actividad gratuita, recomendada a chicas y chicos de 13 a 35 años.

Inscripción, hasta el mismo día en lacasamasgrande@rivasciudad.es o enviando por WhatsApp la palabra CINE al 662 697 388.

VIERNES 25 / 17.00-21.00

Inscripciones por correo a lacasamasgrandel@rivasciudad.es

'Miradas mágicas', la muestra fotográfica de Lucía Lamata

CULTURA→ En La Casa+Grande, hasta el 31 de octubre, imágenes de esta joven que captan en blanco y negro formas de observar

La fotógrafa Lucía Lamata (Madrid, 1993) recalca en Rivas con su muestra 'Miradas mágicas', que puede visitarse en La Casa+Grande hasta el jueves 31 de octubre.

Se trata de una serie de imágenes en blanco y negro que describe así su autora: "En estas obras se ve reflejada la manera en que veo a la gente que quiero y que me rodea. Lo que más me interesa en el mundo son las personas y lo que más me llama de ellas, sin duda, es su mirada. Con los ojos puedes comunicar cosas que quizás no te atreves a decir, hablar con la mirada es posible y es mágico".

La forma de expresarse, en blanco y negro, resuelve su pasión por la luz, elemento con el que le "encanta jugar"



Una de las 'miradas' de Lucía Lamata.

antes que con los tonos. Además, hay en sus fotografías una parte de su personalidad: "Veo la fotografía como una vía para salvarme. Siempre ha sido lo que ha tirado de mí, pero no sólo eso sino para que también los demás encuentren algún hogar en mi arte o en mis palabras".

REDES SOCIALES

Las redes sociales de esta joven fotógrafa recogen un avance de lo que podrá verse en la exposición de Rivas. En Instagram es [lucia_lamata](#), y cuenta con cerca de 7.500 seguidores. También se puede conocer su obra en la web [cialamata.com](#).

La muestra 'Miradas mágicas' se inaugura el viernes 11, a las 19.00, con la autora. El resto de días puede visitarse en horario de apertura de La Casa+Grande: miércoles y jueves, 17.00-20.00; viernes y sábados, 17.00-21.00.

HASTA 31 OCTUBRE

La Casa+Grande. Entrada libre.
Inauguración: viernes 11, 19.00.

La Casa+Grande busca el talento de jóvenes artistas

CONVOCATORIA→ 'Haylas' es la iniciativa que trata de impulsar las obras de chicas y chicos de Rivas y darles a conocer

'Haylas' es la convocatoria abierta de La Casa+Grande para jóvenes artistas de Rivas. El centro juvenil busca el talento artístico joven para dar a conocer las promesas artísticas de la ciudad y tender puentes de colaboración entre el centro juvenil y las necesidades artísticas de la población joven.

Los requisitos para participar son: contar con el empadronamiento en Rivas; tener entre 13 y 35 años y dedicarse a cualquier disciplina artística, personal o profesionalmente.

ARTE Y PARTICIPACIÓN

"Si además de cumplir con estas condiciones te gusta el trabajo en red, esta es tu convocatoria. Aquí sumamos juventud, arte, participación y redes colaborativas", animan desde la organización de la iniciativa. Solicitudes, al correo electrónico municipal del equi-



Pablo Cacho, joven artista ripense, en Londres.

pamiento municipal:
lacasamasgranderrivas@gmail.com.

ESTUDIOS→

Espacio para estudiar y píldoras formativas

Espacio-estudio es el lugar de La Casa+Grande destinado a trabajos grupales de clase o preparación de exposiciones orales. Se busca promover encuentros posibles alrededor de la educación formal en espacios no formales.

Además se imparten píldoras formativas para ayudar a mejorar el aprendizaje. Este mes, 'Estrategias para hacer resúmenes y esquemas', jueves 24, de 18.00 a 19.00.

Actividad gratuita, para jóvenes a partir de 13 años. 20 plazas. Se requiere inscripción previa, en el correo lacasamasgrande@rivas-ciudad.es para reservar la sala. También es necesario inscribirse para reservar plaza en la píldora formativa.

Curso básico de conducción MTB por el Cerro del Telégrafo

DEPORTE JOVEN → Jornada para aprender ajustes de la bicicleta, técnicas generales o mecánica básica - Sábado 19 - Con inscripción



Técnicas de subida, bajada o curqueo, entre los conocimientos de este curso. MTB

El punto de encuentro es el aparcamiento del centro Chico Mendes, calle del Enebro, s/n. Solicitudes, hasta el 15 de octubre en inscripciones.rivas-ciudad.es. Con 15 plazas. Más información: deportejuven@rivas-ciudad.es.

PROGRAMA DEL CURSO

1. Ajustes de la bicicleta y sus mandos. Posicionamiento sobre la bicicleta. Equilibrio de pesos y corrección de postura.
2. Técnica de subida: postura de equilibrio, uso correcto del cambio, obstáculos en subida y nociones sobre tracción.
3. Técnica de bajada: utilización de los frenos y técnica de frenado, sorteo de obstáculos como raíces, escalones, bordillos y regueros.
4. Técnica de curqueo: colocación sobre la bici e inclinación. Trazo de curvas abiertas y cerradas.
5. Técnica general: absorción, subida y bajada de obstáculos. Pequeños saltos y escalones. Uso del derrape.
6. Mecánica básica y mantenimiento de la bicicleta.

SÁBADO 19 / 10.00-14.00.

Cerro del Telégrafo.
Gratuito, con inscripción en la web inscripciones.rivas-ciudad.es.

El sábado 19 de octubre, la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Rivas organiza un curso básico de conducción de MTB por el Cerro del Telégrafo. La formación se dirige a chicas y chicos de entre 13 y 35 años

que deseen mejorar su técnica, perder el miedo en las zonas complicadas, afrontar con seguridad los obstáculos y sacarle todo el partido a su bicicleta. La cita, el sábado 19 de 10.00 a 14.00.

Transforma los roles: temática del espacio joven LGTBI+ de octubre

SENSIBILIZACIÓN → Cada tercer jueves del mes, en La Casa+Grande se abordan temas de interés joven en torno al colectivo LGTBI+

El Área de Juventud de la Fundación Triángulo plantea este mes un taller para desmontar los roles de género a partir de disfraces y complementos. Se recrea así un espacio "donde daremos rienda suelta a nuestra creatividad identitaria, y desde esta experiencia hablaremos del travestismo, lo Queer y del desafío al orden establecido", avanzan sus responsables.



La inscripción al taller sobre transformación de roles, hasta el día antes de la actividad.

IDENTIDAD NORMATIVA

El taller se dirige a jóvenes del barrio "para retar la identidad normativa y pasarlo en grande", añaden. La cita, gratuita, el jueves 17, de 18.00 a 19.30. Se requiere inscripción previa por mail a lacasamasgrandervivas@gmail.com.

JUEVES 17 / 18.00-19.30

Inscripciones por correo a lacasamasgrande@rivas-ciudad.es

PARTICIPACIÓN →

Foro Juvenil 2019-2020: últimas plazas vacantes

Para jóvenes con interés en la participación, el trabajo en equipo y en hacerse escuchar, tienen un espacio en el Foro Juvenil. Con reuniones quincenales, este grupo trabaja por mejorar su entorno interviniendo en asuntos de su interés.

Este curso, el Foro trabaja el proyecto estatal 'Creando Futuro', que aborda temas como género, educación, empleo o exclusión social, y luego traslada las propuestas a la acción "para mejorar nuestra ciudad", señalan. Para jóvenes con nacimiento entre 2002 y 2007. Solicitudes, hasta agotar plazas, en inscripciones.rivas-ciudad.es.



RIVAS AL DÍA

REVISTA DE INFORMACIÓN MUNICIPAL



OCTUBRE 2019. Nº 192
www.rivasciudad.es



Casa nueva, vida nueva

Con la entrega de los últimos
224 pisos, Rivas concluye
su sexto plan municipal

ACTUALIDAD: 100 días de Gobierno municipal / Rivamadrid: 36.000 toneladas de residuos en 2018

REPORTAJES: Inma Lahoz, mil y un viajes a África / Rocío Núñez: la ciclista que vuelve a ganar

DEPORTES: Hockey: dos jugadores de Rivas, campeones de Europa con la selección /
Nueva escuela de predeporte: 3-6 años / 10 km de Rivas: consigue marca para la San Silvestre

Silvia y Javier, en las zonas comunes del edificio
construido por la EMV donde tienen su nueva casa.
LUIS GARCÍA CRAUS



#18



#22



#32



#4RC

EN PORTADA

4. FINALIZADO EL VI PLAN DE VIVIENDA.

DOS FAMILIAS ADJUDICATARIAS CUENTAN SU EXPERIENCIA Y UNA DE ELLAS MUESTRA SU NUEVO PISO EN EL BARRIO DE LA LUNA.

ACTUALIDAD

10. 100 DÍAS DE GOBIERNO: RESUMEN DE MEDIDAS TOMADAS Y PRESENTACIÓN DE LAS NUEVAS ÁREAS Y COMPETENCIAS.

13. HACIENDA: APROBACIÓN INICIAL DE LAS ORDENANZAS FISCALES PARA EL NUEVO AÑO.

15. SOSTENIBILIDAD: ÚLTIMOS DETALLES PARA EL 100% DE LA COMPRA LIBRE DE ENERGÍA.

16. MEMORIA DE RIVAMADRID: DATOS Y CURIOSIDADES DE UN AÑO DE RECOGIDA DE RESIDUOS.

24. AYUDAS: SERVICIO DE COMIDAS A DOMICILIO PARA FAMILIAS EN SITUACIÓN VULNERABLE.

REPORTAJES

18. GENTE DE AQUÍ: INMA LAHOZ, MÉDICA QUE TRABAJA COMO VOLUNTARIA EN ÁFRICA.

22. PALABRAS MAYORES: HABLAN LAS VOLUNTARIAS QUE ENSEÑAN A LEER Y A ESCRIBIR.

DEPORTES

28. CAMPEONES DE EUROPA EN HOCKEY: MIGUEL CAÑADILLAS Y JAVIER SÁNCHEZ TRIUNFAN SOBRE SUS PATINES CON LA SELECCIÓN.

30. ORO EN CICLISMO PARA ROCÍO NÚÑEZ, CAMPEONA EN CARRERA SUB 23 DE MADRID.

32. PREDEPORTE INFANTIL: DE 3 A 6 AÑOS. SOLICITUDES DE 8 AL 16 DE OCTUBRE.

37. VUELVEN LOS 10 KM DE RIVAS: RECORRIDO HOMOLOGADO PARA LOGRAR MARCA QUE VALGA PARA OTRAS PRUEBAS, COMO LA SAN SILVESTRE.

42. AGENDA ÚTIL.

43. OPINIÓN GRUPOS MUNICIPALES.

RIVAS CULTURAL

4. TEATRO: ENTREVISTA CON ANA PIMENTA, AUTORA DE 'ÚLTIMO TREN A TREBLINKA'.

8. VUELVE EL FESTIVAL DE TEATRO AFICIONADO. CON OCHO OBRAS A CONCURSO.

14. LA MOSTRUA: EL MARATÓN DE CINE VERGONZOSO CUMPLE 10 AÑOS. EL SÁBADO 26.

18. OCIO MEDIOAMBIENTAL: PROPUESTAS EN LA NATURALEZA: UNA PLANTACIÓN, HUERTO, RUTAS...

25. PASADO Y PRESENTE DE LA INFORMÁTICA: EXHIBICIÓN DE EQUIPOS, CHARLAS O TALLERES.

RIVAS AL DÍA Nº 192 / OCTUBRE 2019

Edita: Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid. **Director:** Fran P. Lorenzo. **Adjunto a la dirección:** Javier Barchín. **Directora de arte y maquetación:** Luisa Ceballos. **Redacción y maquetación:** Nacho Abad Andújar y Patricia Campelo.

Colaboraciones: Álvaro Mogollo e Irene Chaparro.

Diseño: Gabinete de Prensa y Comunicación del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.

Secretaría de redacción: Ana Elena, Natalia Olmo y Paloma Villarroja.

Fotografía: Luis García Craus. **Depósito legal:** M.32612-2002.

Fotomecánica e impresión: Editorial MIC / 31.000 ejemplares. **Distribución:** Repapubli.



Departamento de Prensa y Comunicación:

Teléfono: 91 660 27 23.

rivasaldia@rivasciudad.es / www.rivasciudad.es

Edificio de Alcaldía. Plaza de la Constitución, 1.

Sigue a 'Rivas al Día' y al Ayuntamiento en:

Facebook: @AyuntamientoRivas / **Twitter:** @RivasAlDia / **YouTube:** Ayuntamiento Rivas Vaciamadrid / **Instagram:** @rivasaldia

Nuevo curso, nueva legislatura

Rivas Vaciamadrid ha iniciado este mes una nueva legislatura, la que nos llevará hasta 2023. La política municipal representa el mayor grado de proximidad con la ciudadanía y por eso los ayuntamientos se han convertido en el principal foco de gestión en el ámbito de las administraciones públicas. Ese nexo quedó patente en el plenario de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP), celebrado el pasado 21 de septiembre en Madrid. El alcalde de Rivas, Pedro del Cura, fue elegido integrante de su nueva junta de gobierno y muchos de los ponentes de la jornada, alcaldes en su mayoría, aludieron a las funciones de unos ayuntamientos, enfrentados a retos comunes. El gobierno abierto, la transparencia, los objetivos de desarrollo sostenible, la igualdad, la lucha contra la violencia de género y la crítica a las limitaciones de gasto establecidos para los municipios, por la conocida como Ley Montoro, fueron algunos de los asuntos señalados en la reunión.

Tras los comicios locales de mayo de 2019 se han cumplido ya los cien días de los gobiernos municipales. Cien días marcados por una situación de provisionalidad que ha derivado en la convocatoria, el 10 de noviembre, de unas nuevas elecciones generales. Esa situación de interinidad ha paralizado inversiones, proyectos, presupuestos y leyes importantes. Pero las entidades locales deben seguir su camino y por eso Rivas presentaba, al cierre de esta edición, las nuevas áreas y responsabilidades del gobierno local, conformado por Izquierda Unida-Más Madrid-Equo y Podemos. Esas áreas y responsabilidades se detallan en un reportaje en páginas interiores, y entre las mismas destaca

la creación de una concejalía de Transición Ecológica y de una concejalía de Feminismos y Diversidad. Septiembre ha sido también el mes de la vivienda en nuestra ciudad, con la culminación del VI Plan de Empresa Municipal de la Vivienda de Rivas. Se trata de 224 pisos de la parcela RC-9, de las cuales 20 son en régimen de alquiler. El VI Plan suma así, con esta incorporación, 527 pisos, 29 de ellos en régimen de alquiler, en tres parcelas o promociones ubicadas en el barrio de La Luna, y con casi ochocientas plazas de garaje. Un impulso a la zona más joven y en expansión de Rivas que certifica la preocupación por la vivienda en nuestra ciudad, en cabeza de la Comunidad de Madrid en el parque de vivienda pública en alquiler.

Tras la celebración de las primeras juntas de gobierno después del verano y el primer pleno municipal, en el que se aprobó la fase inicial de las ordenanzas fiscales, Rivas arranca ya un nuevo curso y un proceso de elaboración del presupuesto municipal. Es allí donde se plasman, negro sobre blanco, las necesidades de una nueva etapa, los intereses, preocupaciones y la hoja de ruta del nuevo gobierno municipal. Rivas, como la mayor parte de los ayuntamientos españoles, se enfrenta a varios desafíos, entre ellos conseguir que los indicadores que han convertido a nuestra ciudad en un referente de los servicios públicos de calidad se mantengan y crezcan exponencialmente. Con un pie sobre el diálogo que la democracia exige a los diferentes partidos y con el otro en la convicción de que, entre todas y todos, políticos y ciudadanía, las ciudades y los municipios logran siempre sus objetivos.

CORPORACIÓN MUNICIPAL

IU-EQUO-MÁS MADRID

Pedro del Cura

Alcalde-presidente de Rivas.

Aída Castillejo

Portavoz del Gobierno.

Primera teniente de alcalde.

Responsable del Área de Ciudadanía.

Concejala de Educación; Infancia y Juventud; y Cultura y Fiestas.

José Luis Alfaro

Segundo teniente de alcalde.

Responsable del Área de Ciudad Sostenible.

Consejero delegado de la Empresa Municipal de Vivienda.

Concejal de Urbanismo y Vivienda; Mantenimiento de la Ciudad; y Barrio Oeste.

José Manuel Castro

Cuarto teniente de alcalde.

Responsable del Área de Economía y Organización.

Concejal de Hacienda y Patrimonio; Organización y Función Pública; e Innovación y Modernización.

Carmen Rebollo

Quinta teniente de alcalde.

Responsable del Área de Cohesión Social.

Concejala de

Desarrollo Económico y Empleo;

Salud Pública y Protección Animal;

y Barrio Este.

Yasmin Manji

Sexta teniente de alcalde.

Concejala de Feminismos y Diversidad,

y Participación Ciudadana y Barrios.

Enrique Corrales

Consejero delegado de la empresa municipal

Rivamadrid.

Concejal de Transición Ecológica;

y Seguridad y Movilidad.

PODEMOS

Vanessa Millán

Portavoz adjunta del Gobierno.

Tercera teniente de alcalde.

Concejala de Deportes.

Amaya Gálvez

Concejala de Mayores; Bienestar Social;

y Barrio Centro.

PSOE

Mónica Carazo Gómez

Omar Anguita Pérez

Pilar Gabina Alonso García

Juan Manuel Callejas González de Mendoza

María Luisa Pérez González

Alberto Cabeza Saco

Elena Muñoz Echeverría

CIUDADANOS

Bernardo González Ramos

Eva María Sánchez Rivera

Luis Mas Gutiérrez

María Teresa Cintora Conde

Mario González Parra

PARTIDO POPULAR

Janette Novo Castillo

Francisco José Gallardo López

VOX

María Ángeles Guardiola Neira

CONCEJAL NO ADSCRITO

Antonio Sanz González



*Silvia y Javier en la terraza
de su piso del VI Plan Municipal
de Vivienda.*

El VI Plan de la EMV concluye con la entrega de las últimas viviendas

El VI Plan de Vivienda de Rivas ha finalizado con la entrega de los últimos 224 pisos de carácter público. Las propiedades están situadas en una parcela de la calle de las Madres de la Plaza de Mayo, una de las tres que conforman el último plan que ha llevado a cabo la Empresa Municipal de Vivienda (EMV) de Rivas Vaciamadrid. Este lote se compone de 202 pisos en propiedad y 22 en régimen de alquiler.

Texto: **Álvaro Mogollo** Fotos: **Luis García Craus**

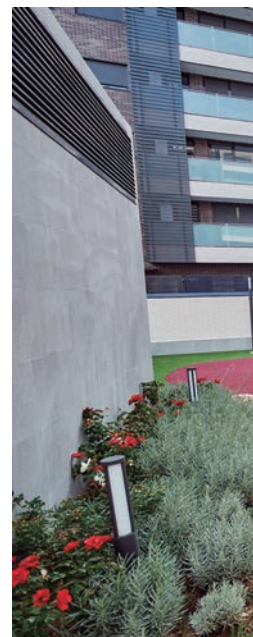
En total, el VI Plan de Vivienda proporciona 527 casas y 794 plazas de garaje distribuidas en tres parcelas: dos en la calle Madres de la Plaza de Mayo y otra en la calle de Griselda Pascual. Estas calles pertenecen al barrio de La Luna, una localización en plena expansión, con creciente número de servicios, zonas de ocio y locales comerciales. Las últimas viviendas, que han sido entregadas el pasado septiembre,

cuentan con dos y tres habitaciones, además de plaza de garaje, trastero y zonas comunes con piscina, jardín y espacios lúdicos infantiles en el patio privado de las parcelas. Los edificios se dividen en 12 portales y cada uno cuenta con siete plantas de altura.

El precio de las propiedades ha oscilado entre 118.000 y 165.000 euros, más el 10% de IVA, y todas ellas están suscritas en régimen de vivienda pública de precio básico. A la finalización de este sexto plan, más de la mitad de



La pareja formada por Silvia y Javier ultima los detalles para mudarse próximamente.



Las viviendas cuentan con

las viviendas situadas en terreno ripense cuenta con algún tipo de protección pública. Desde la creación de la EMV se han construido 3.729 viviendas de carácter público. Además, Rivas, con 92.000 habitantes, presenta el porcentaje más alto en cuanto a alquiler público de toda la Comunidad de Madrid.

En septiembre se han entregado las últimas viviendas a las personas propietarias. Uno de esos casos es el de Silvia y Javier que, junto a su hija Aroa, acaban de entrar en su nueva casa y ultiman los detalles para mudarse definitivamente en los próximos días. Con ilusión desbordante enseñan a 'Rivas al Día' las distintas estancias del que es ya su nuevo hogar.

Silvia Román Font, arquitecta técnica de 29 años, y Javier Escudero Moreno, informático de 35, decidieron que tras el nacimiento de su hija querían buscar una mayor estabilidad que la que les ofrecía el piso de alquiler en el que resi-

Desde la creación de la Empresa Municipal de la Vivienda se han construido 3.729 pisos de carácter público

dían por aquel entonces. Acudieron a la EMV y aún estaban disponibles las últimas propiedades del VI Plan de Vivienda.

Para ello, comprobaron que cumplían los requisitos establecidos en el momento en el que ejercieron su solicitud: figurar en el padrón de Rivas, no ser titular de ninguna otra propiedad y no sobrepasar los 51.000 euros anuales de renta entre los miembros que componen el núcleo de personas que va a residir en el domicilio. Se decidieron a dar el paso en mayo de 2017 y en septiembre de 2019 han firmado las escrituras y han recibido su casa.

El precio de la vivienda adquirida por esta joven pareja ha rondado los 154.000 euros, IVA incluido. Anteriormente vivían en un piso de alquiler por el que pagaban 300 euros, pero les subieron la cuota mensual a 605, algo que les impulsó a dar este paso, como menciona Javier: "Ese fue uno de los motivos que nos animó a comprar,



plaza de garaje, trastero, piscina y zonas infantiles.



Las viviendas del VI Plan se ubican en tres parcelas del barrio de La Luna.

te da estabilidad saber que siempre pagarás lo mismo". Ahora por su casa en propiedad pagan una hipoteca mensual algo inferior a los 400 euros. "En líneas generales, si comparas los precios, nos sale más barato vivir en esta casa en propiedad que de alquiler", afirma Silvia.

La vivienda, de 88 metros cuadrados, consta de tres dormitorios, dos baños y balcón, además de trastero y garaje. Mientras enseñan su nueva casa, ambos nos enumeran distintas comodidades con las que cuentan las viviendas: "Está preparada para domótica, la instalación de antena y telefonía es interior y tiene varios puntos de luz. Está muy bien", aseguran. Las zonas comunes del edificio, piscina y parque de juego infantil, hacen de este lugar un sitio atractivo para familias jóvenes. El piso tiene un balcón que da hacia el patio interior: "Para las madres y padres es muy cómodo, porque podemos estar pendientes de los niños sin necesidad de salir de casa", dice Javier.

El VI Plan Municipal de Vivienda proporciona un total de 527 casas y 794 plazas de garaje

Un pequeño paseo por las amplias avenidas del barrio de La Luna permite observar la presencia de varios parques y zonas deportivas. "La zona nos gusta, hay muchos supermercados y también un hospital a pocos minutos en coche", comenta Silvia. Javier añade que "hay algunos servicios públicos en construcción y proyectados, como en toda zona nueva, pero poco a poco cada vez será un barrio más completo".

Irene Gómez Martín y Javier Pérez Pérez son dos jóvenes que también acaban de acceder a una vivienda del sexto plan de la EMV. En este caso, es la primera vez que van a vivir juntos y tras haberlo hecho en casa de su familia, se les presenta la oportunidad de emanciparse.

"Barajamos distintas opciones de alquiler pero casi todas eran imposibles para nosotros y al final nos surgió esta ocasión de mudarnos", cuenta Irene. Su intención era acceder a una vivienda

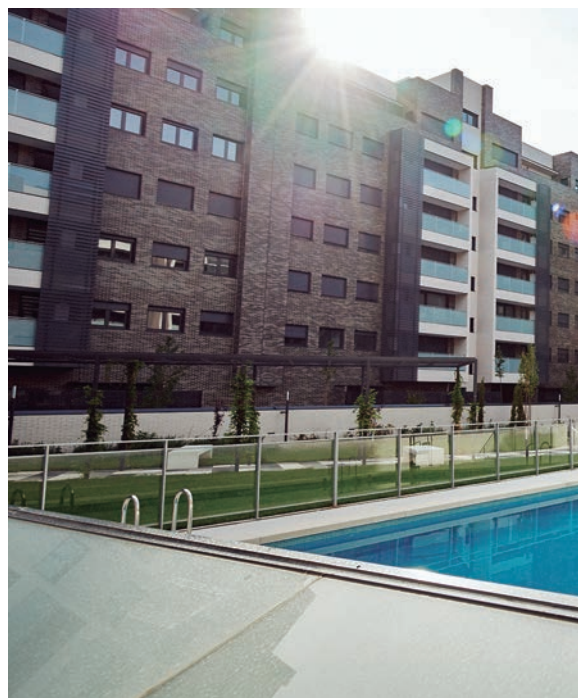


Silvia y Javier posan en las zonas comunes de su nueva residencia.

de alquiler de la EMV y vieron que además las había en venta. Les pareció que la entrada era abordable y las mensualidades a pagar también. Así que al ver que cumplían los requisitos marcados para acceder a un piso en propiedad, decidieron optar por esta opción.

Irene es monitora de colegio y Javier, monitor de gimnasio, ambos de 28 años. Con este paso dado,

Las zonas comunes del edificio, piscina y parque de juego infantil, hacen de este lugar un sitio atractivo para familias jóvenes



La construcción de estas viviendas ha buscado la sostenibilidad

han logrado irse a vivir juntos y salir por primera vez del núcleo familiar en el que residían. En su caso, los trámites fueron muy rápidos: “Reservamos la vivienda, vimos el piso piloto y decidimos seguir adelante enviando la documentación. Y nos contestaron afirmativamente poco tiempo después”, explica Irene.

La vivienda de Irene y Javier tiene unas características similares a la de Silvia, Javier y Aroa, y pagan una mensualidad de 320 euros. Irene destaca, además de las condiciones del piso, el entorno de la zona en la que van a residir: “Hay muchos sitios para caminar y hacer deporte, además de un parque canino para las personas que tenemos mascota”.

El interior de las viviendas está equipado con tarima flotante en los suelos, gres en los revestimientos de cocina y baños, carpintería interior lacada y exterior en aluminio. Las casas cuentan con preinstalación de domótica para aquellas personas que deseen programar algunas rutinas



energética.



El precio de las propiedades ha oscilado entre 118.000 y 165.000 euros más IVA.

domésticas o manejar elementos de su domicilio a distancia.

Los edificios han sido construidos con un marcado perfil ecológico, siendo respetuosos con el medio ambiente y buscando la sostenibilidad energética. Por ello, los bloques disponen de una envolvente que se ajusta al bienestar térmico en función del clima, sin desperdiciar energía. Las bombillas utilizadas en las zonas comunes son de bajo consumo y la demanda de agua caliente se cubre con energía solar. En el garaje hay plazas con la instalación necesaria para vehículos que requieran carga eléctrica.

En torno a un 80% de todas las viviendas públicas del sexto plan han sido asignadas a personas jóvenes de entre 18 y 35 años, a través de sorteos y siguiendo las bases previamente establecidas.

Actualmente los pisos no asignados están disponibles en régimen de alquiler. Los requisitos previos al concurso público varían una vez asignadas las propiedades,

como suele suceder en otros ámbitos.

Pese a que en estos momentos no hay vivienda pública a la venta perteneciente al sexto plan, los requisitos actuales son los siguientes: ser mayor de edad o menor legalmente emancipado, que ninguno de los miembros integrantes de la unidad familiar sea titular de otra vivienda en propiedad en España y que los ingresos familiares no superen 5,5 veces el Indicador Público de Renta a Efectos Múltiples (IPREM).

Entre los siguientes proyectos de la EMV, el más inmediato es el desarrollo del Plan Municipal de Vivienda de Alquiler Joven. Se trata de un lote de 83 viviendas, de uno y dos dormitorios, situadas en la urbanización residencial Los Montecillos, en la zona centro de Rivas. Todas ellas cuentan con trastero y garaje. Los alquileres oscilarán entre 400 y 550 euros y estarán destinados a ripenses menores de 35 años. Las bases de este plan de vivienda de alquiler para jóvenes se publicarán próximamente. •

**En torno a un 80%
de todas las viviendas
públicas del sexto
plan han sido
asignadas a personas
de entre 18 y 35 años**



Integrantes del Ejecutivo local, el pasado 1 de octubre, en el Ayuntamiento: Amaya Gálvez, Yasmin Manji, José Manuel Castro, Aída Castillejo, el alcalde Pedro del Cura, Vanesa Millán, José Luis Alfaro, Carmen Rebollo y Enrique Corrales. DANIEL RODRÍGUEZ

Rivas cumple 100 días de gobierno

AYUNTAMIENTO→ El nuevo Ejecutivo municipal agrupa y optimiza áreas de gestión ante el horizonte de unos nuevos Presupuestos

Ante el horizonte de negociación de unos nuevos Presupuestos Generales para la ciudad y cumplido el período de gracia de los 100 días de gobierno local, el alcalde de Rivas, Pedro del Cura, presentó el pasado martes 1 de octubre la nueva organización y distribución de competencias del ejecutivo municipal. "Com-

promiso de trabajo, modernización y eficiencia" son los ejes transversales de un organigrama de gobierno que agrupa y optimiza competencias y que parte, señaló Del Cura, de "una reflexión autocrítica" en torno a la anterior estructura y que intenta propiciar, recordó el edil, "un espacio de cohesión y entendimiento en el ámbito de la

izquierda". Integrado por siete concejales y concejales del grupo Izquierda Unida-Equo-Más Madrid y dos concejales de Podemos, el Gobierno municipal se organiza en cinco grandes áreas. Alcaldía asume, además del gabinete de comunicación, los principales proyectos transversales y de ciudad: Unidad Transversal de Género (UTG), la Oficina de Proyectos Estratégicos (OPEC), los comisionados de Cañada Real y Ciudad Educadora, la Cooperación al Desarrollo y la Agenda 2030 junto a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

El Área de Ciudadanía engloba las concejalías de Educación, Infancia y Juventud; Deportes; Cultura y Fiestas; y Mayores, centrada esta última en otorgarle mayor protagonismo a la población de más edad de Rivas.

El Área de Ciudad Sostenible aporta una de las principales funcionalidades

Cuatro de los nueve ediles tuvieron responsabilidad de gestión la pasada legislatura

del nuevo gobierno: la concejalía de Transición Ecológica, que agrupa políticas medioambientales y de gestión de residuos, vinculada a la concejalía delegada de Rivamadrid; Mantenimiento de la Ciudad; Urbanismo y Vivienda; y Seguridad y Movilidad.

El Área de Economía y Organización agrupa las concejalías de Hacienda y Patrimonio; Organización y Función Pública; e Innovación y Modernización; Finalmente el Área de Cohesión Social incorpora las concejalías de Feminismos y Diversidad; Desarrollo Económico y Empleo; Salud Pública y Protección Animal; Bienestar Social; y Participación Ciudadana y Barrios.

Del Cura señaló, durante la rueda de prensa, en la que estuvo acompañada de las concejalas y concejales del gobierno municipal, que la situación de "interinidad" en el Gobierno central está paralizando inversiones, leyes y convenios pendientes pero que "Rivas no se detiene y trabaja ya en sus próximos presupuestos". El edil ripense detalló la petición de reuniones con las nuevas y los nuevos responsables de las concejalías de la Comunidad de Madrid así como con la Delegación de Gobierno y los ministerios de Fomento, Trabajo e Interior, "todos los organismos de los que dependen actuaciones y cuyos acuerdos es necesario activar", recordó Del Cura.

Esos "compromisos de las administraciones", indicó el alcalde de Rivas, "deben ahora cifrarse en el proceso de redacción de los Presupuestos Generales", para el que solicitó la colaboración activa de la ciudadanía y de todos los grupos políticos. Del Cura anunció además la convocatoria de los órganos de participación ciudadana, altavoz de los "derechos e intereses de los vecinos" y expresión de "las necesidades de la ciudad",



Cuatro mujeres y cinco hombres configuran el equipo de gobierno local. DANIEL RODRÍGUEZ

Las nuevas carteras del Ejecutivo local

COMPOSICIÓN → El Gobierno ripense está integrado por nueve ediles: cinco mujeres y cuatro hombres

Así quedan las delegaciones decretadas por el alcalde:

PEDRO DEL CURA
Alcalde-presidente de Rivas.

AÍDA CASTILLEJO
Portavoz del Gobierno.
Primera teniente de alcalde.
Responsable del Área de Ciudadanía.
Concejala de:
-Educación, Infancia y Juventud.
-Cultura y Fiestas.

VANESA MILLÁN
Portavoz adjunta del Gobierno.
Tercera teniente de alcalde.
Concejala de Deportes.

JOSÉ LUIS ALFARO
Segundo teniente de alcalde.
Responsable del Área de Ciudad Sostenible.
Consejero delegado de la Empresa Municipal de Vivienda.
Concejal de:
- Urbanismo y Vivienda.
- Mantenimiento de la Ciudad.
- Barrio Oeste.

JOSÉ MANUEL CASTRO
Cuarto teniente de alcalde.
Responsable del Área de Economía y Organización.

Concejal de:
- Hacienda y Patrimonio.
- Organización y Función Pública.
- Innovación y Modernización.

CARMEN REBOLLO
Quinta teniente de alcalde.
Responsable del Área de Cohesión Social.
Concejala de:
- Desarrollo Económico y Empleo.
- Salud Pública y Protección Animal.
- Barrio Este.

YASMIN MANJI
Sexta teniente de alcalde.
Concejala de:
- Feminismos y Diversidad.
- Participación Ciudadana y Barrios.

ENRIQUE CORRALES
Consejero delegado de la empresa municipal Rivamadrid.
Concejal de:
- Transición Ecológica.
- Seguridad y Movilidad.

AMAYA GÁLVEZ
Concejala de:
- Mayores.
- Bienestar Social.
- Barrio Centro.

El alcalde Pedro del Cura, en la directiva de la FEMP

CIUDADES→ El regidor ripense, miembro de la Junta de Gobierno y portavoz de IU en la Federación Española de Municipios y Provincias



Pedro del Cura, primero por la derecha, en el 12º Pleno de la FEMP.

El alcalde de Rivas Vaciamadrid, Pedro del Cura, ha pasado a ser integrante de la nueva Junta de Gobierno de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP). La junta es el órgano rector que establece la línea

política de la institución y aprueba sus resoluciones.

La FEMP celebró, el pasado 22 de septiembre, su 12º Pleno, el primero tras las elecciones municipales del 26 de

mayo. El alcalde de Vigo, Abel Caballero, continúa como presidente del organismo. La FEMP está compuesta por alcaldesas, alcaldes y representantes de diputaciones, cabildos y consejos insulares,

Del Cura, que encabezó la lista de Izquierda Unida-Equo-Más Madrid en las elecciones del pasado mayo en Rivas y fue investido alcalde en el pleno del 15 de junio, será el portavoz de Izquierda Unida y de las confluencias territoriales en la nueva ejecutiva de la FEMP.

LA ADMINISTRACIÓN MÁS CERCANA

El alcalde ripense ha agradecido la elección y se ha referido a su nuevo cargo como "una importante responsabilidad". Y recordó: "Los ayuntamientos somos la primera línea en la defensa de los derechos de la ciudadanía" y "nos corresponde reformular la financiación local y acabar con el estrangulamiento que ha provocado la política de austeridad radical de la Ley Montoro".

La Federación Española de Municipios y Provincias agrupa a 7.324 entidades que suponen más del 90 por ciento de los gobiernos locales del país, según los datos que obran en la web de la FEMP. Hasta la fecha, ha tenido diez presidentes y una presidenta. Fue declarada como asociación de utilidad pública en 1985.

Adjudicado el proyecto técnico para el enlace con la M-50

MOVILIDAD→ La redacción del proyecto es el paso previo a la solicitud al Ministerio de Fomento de la aprobación del inicio de las obras

La Junta de Gobierno Local de Rivas aprobó, el pasado mes de abril, el inicio del expediente para contratar un servicio de redacción del proyecto de la obra que conecte la ciudad con la carretera de circunvalación M-50.

Ahora, este servicio ya ha sido adjudicado por un importe de 423.789 euros, y el siguiente paso es el diseño de dicho proyecto, con el detalle de las condiciones técnicas y materiales de la actuación así como los plazos de ejecución. Se trata de un requisito fundamental para, después, solicitar al

Ministerio de Fomento la autorización para iniciar las obras. Una vez que Fomento vise el proyecto de obra que ahora se empieza a redactar y lo apruebe, el Ayuntamiento podrá licitar la obra.

Esto daría inicio a los trabajos de construcción que unirán el municipio con la M-50, un tramo de apenas 400 metros desde el barrio de La Luna hasta esta vía a la que ya acceden 17 municipios de la Comunidad de Madrid, algunos, con menos población que Rivas. El Consistorio reclama este enlace desde 1999.



La M-50, vista a tan solo 400 metros desde Rivas.

Aprobado el inicio de las ordenanzas fiscales para 2020

HACIENDA→ El primer Pleno de la nueva legislatura da luz verde en su primera fase a la legislación local que regulará parte de la financiación municipal - Sin mayor carga fiscal para la ciudadanía

El Pleno de septiembre, el primero ordinario de la nueva legislatura, celebrado el pasado 26 de septiembre, aprobó inicialmente, con todos los votos a favor y dos abstenciones, las nuevas ordenanzas fiscales para el próximo ejercicio económico en el Ayuntamiento. La propuesta aprobada de manera inicial no supone mayor carga fiscal a la ciudadanía, en la misma línea de lo que ha sucedido en los últimos años.

Las ordenanzas fiscales tienen como misión la adaptación de la normativa tributaria estatal y autonómica a la organización y procedimientos específicos del Consistorio. Se establecen así las tarifas, tipos y bonificaciones que se consideran convenientes dentro de los límites legales. Y en el caso de Rivas, en la propuesta aprobada no hay subida de tributos ni tasas municipales para la ciudadanía. Se implementará además una nueva aplicación informática para desarrollar mejor los servicios de la administración electrónica,

con la puesta en marcha de la Oficina Virtual Tributaria que permitirá impulsar la llamada carpeta ciudadana para facilitar, agilizar y acercar los trámites de la administración tributaria a toda la población.

LAS MODIFICACIONES

Las variaciones más destacadas son:

1º. Por razones de eficiencia administrativa, a partir de su entrada en vigor, las resoluciones sobre bonificaciones fiscales que así vengan establecidas en su ordenanza fiscal correspondiente no serán notificadas de manera individualizada, sino que se aplicarán directamente en los padrones fiscales y en los recibos correspondientes.

2º. Cuando exista más de un obligado tributario (divorcios, herencias, etc) las personas contribuyentes podrían solicitar la división de recibos.

3º. Por razones de eficiencia, y con el objetivo central de reducir las cargas

administrativas a ciudadanía y empresas, las solicitudes de fraccionamiento o aplazamiento de deudas inferiores a 5.000 euros se tramitarán por la Sede Electrónica y la nueva aplicación tributaria, y se entenderán preconcedidas siempre que se atengan a los criterios dispuestos en la propia ordenanza.

4º. Tampoco varían las tarifas de la ordenanza de ocupación de dominio público, salvo en los vados colectivos industriales, que se segregan en función del número de plazas que pueden albergar. Se mantienen los vados para residentes.

5º. Las bonificaciones del IBI por familia numerosa y por viviendas de protección oficial se aplicarán en los padrones y recibos anuales correspondientes.

6º. Se establece una tarifa nueva por la elaboración de informes sobre accidentes de tráfico a instancias de personas implicadas o compañías aseguradoras.

Feria del Automóvil: el mayor espacio de venta de vehículos

COMERCIOS→ Hasta el 6 de octubre, la IV edición del evento que llena de coches y actividades lúdicas el recinto ferial Miguel Ríos

La cuarta edición de la Feria del Automóvil de Rivas se celebra hasta el 6 de octubre con una oferta que incluye, además de venta de vehículos, actividades de ocio para todas las edades.

Sobre una superficie de 9.000 metros cuadrados en el recinto ferial del auditorio Miguel Ríos, y con entrada gratuita, la muestra reúne cientos de vehículos de ocasión de 14 concesionarios, la mayoría ripenses, repartidos en 15 expositores (un concesionario representa dos marcas).

También la Feria del Automóvil tiene puestos de colaboradores, zona infantil



La Feria del Automóvil en su edición de 2017. L.G.C.

y de restauración. Se ha organizado un programa de actividades infantiles,

talleres, habrá área de videoconsolas vinculadas con el motor y alguna yinca. Además se realizan sorteos con premios para quienes visiten la Feria.

HORARIOS

Los horarios de los concesionarios en la Feria varían durante el fin de semana. El jueves 3: de 12.00 a 20.30; viernes 4 y sábado 5: de 12.00 a 22.00. Y domingo 6: de 12 a 20.00.

Se consolida así esta actividad en su cuarta edición, teniendo en cuenta que la participación de expositores será similar a la del año pasado.

El año pasado, el evento dejó cerca de 1.850.000 euros de movimiento económico, con 148 automóviles vendidos y más de 8.000 visitantes contabilizados en la Feria. El evento lo organiza la Asociación de Empresas de Arganda, Rivas y Comarca (ASEARCO), en colaboración y coordinación con el Ayuntamiento de Rivas.

Visita oficial al Ayuntamiento de la expresidenta de Brasil, Dilma Rousseff

PROTOCOLO→ El alcalde de la ciudad recibió a la exmandataria, implicada en la campaña por la liberación de Lula da Silva - Del Cura le entregó un ejemplar de las memorias del poeta y preso político Marcos Ana

El Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid recibió el sábado 28 de septiembre la visita de la expresidenta de Brasil, Dilma Rousseff. Rousseff fue, durante el fin de semana, una de las principales invitadas a la fiesta del Partido Comunista de España (PCE), que este año escogió el recinto ferial Miguel Ríos para celebrar su encuentro anual.

Rousseff, personalmente implicada en la campaña de liberación del que también fue presidente de Brasil, Luiz Inácio Lula da Silva, entre 2003 y 2010, actualmente en prisión, mantuvo un encuentro oficial en el Ayuntamiento con el alcalde Pedro del Cura. El regidor le entregó a la líder del Partido dos Trabalhadores de Brasil (PDT) un ejemplar de 'Decidme cómo es un árbol', las memorias del poeta y preso político del franquismo Marcos Ana, que da nombre a una de las salas del Centro Cultural García Lorca.



El alcalde de Rivas, Pedro del Cura, y la expresidenta de Brasil Dilma Rousseff, con el libro 'Decidme cómo es un árbol', de Marcos Ana, el pasado 28 de septiembre, en el Ayuntamiento. L.G.C.

Rousseff, que ocupó la presidencia de su país entre 2011 y 2016, año en que se activó un proceso de destitución en su contra, se mostró muy crítica con los procesos judiciales que han llevado

a Lula da Silva a prisión y han permitido el impeachment senatorial que la destituyó en la jefatura del Estado. La exmandataria brasileña se refirió también a los intereses económicos glo-

biales que, asegura, se encuentran tras el proceso de deforestación del Amazonas y a las políticas neoliberales y ultraconservadoras del actual presidente brasileño, Jair Bolsonaro.

Recepción oficial en Rivas a embajadas internacionales

MUNDO→ Dignatarios de Vietnam, Nicaragua, Cuba y Venezuela, participaron, entre otros, en el encuentro internacional



Varios representantes de embajadas internacionales, que visitaron Rivas con motivo de la fiesta anual del PCE, participaron en una recepción oficial, presidida por el alcalde de Rivas, Pedro del Cura, y que tuvo lugar el 27 de septiembre en el hotel AB de la ciudad.

Del Cura señaló, ante los embajadores de Nicaragua, Vietnam, Siria, Cuba y Venezuela y representantes del Frente Polisario, Palestina y Corea del Norte: "Nos sentimos honrados con esta visita, porque Rivas Vaciamadrid es un referente de la izquierda en Madrid y en España, y porque es un orgullo pensar que este pueblo-ciudad acoge, fraternalmente, a los dignatarios de países que representan a millones de personas en todo el mundo".

Representantes de las embajadas, el pasado 27 de septiembre, en Rivas. L.G.C.



La totalidad de los edificios públicos de Rivas obtendrá la energía en el mercado libre, con el ahorro que conlleva a las arcas municipales. LUIS G. CRAUS

Rivas ultima la compra directa de energía para el 100% de edificios municipales

MEDIO AMBIENTE→ Aprobado el suministro e instalación de 65 contadores de energía eléctrica, que estarán operativos a finales de noviembre y generarán un ahorro anual superior a 200.000 euros

Con el objetivo de mejorar la gestión de la compra directa de energía en el mercado libre, sin intermediarios, el Ayuntamiento, a través de la Junta de Gobierno Local, aprobó el pasado 5 de septiembre el inicio del expediente de contratación del suministro e instalación de contadores de energía eléctrica en propiedad. Se trata de 65 puntos, cuya instalación estará concluida a finales de noviembre, y que permitirán un ahorro anual superior a los 200.000 euros.

La inclusión de estos 65 puntos supondrá la incorporación, a la compra directa de energía, del 100% de los edificios y dotaciones municipales. Así lo señaló, en la rueda de prensa posterior a la citada Junta de Gobierno, el alcalde de Rivas Vaciamadrid, Pedro del Cura.

“Lo que tratamos es de modernizar la compra directa de energía y no depender de las comercializadoras energéticas. Cuando se complete este proceso seremos el primer ayuntamiento del

país en disponer del 100% de todos los recursos de compra de energía de la ciudad, incluidos los colegios públicos, en compra directa”, explicó.

La incorporación al 100% de la compra directa es el primer paso “para afrontar un plan de implantación de venta de energía sin intermediación, del que se puedan beneficiar directamente las vecinas y vecinos de la ciudad”, añadió el primer edil.

CONSERVACIÓN DE PLACAS SOLARES

En paralelo, y atendiendo a los criterios de sostenibilidad y eficiencia energética, la Junta de Gobierno del pasado 5 de septiembre otorgó el visto bueno a la contratación del servicio de mantenimiento de las instalaciones fotovoltaicas municipales.

El uso de la energía solar para la reducción del consumo vendrá, señaló Del Cura durante la comparecencia ante los medios, de la mano de la reorganización de un departamento energético que gestionarán los consumos,

para reducirlos, e implantará y extenderá el uso de las energías renovables en el municipio.

AHORRO DE ENERGÍA EN COLEGIOS

En esta misma estrategia de uso racional de los consumos energéticos, y desde el criterio del respeto medioambiental, diez colegios de Rivas se han sumado a un programa municipal que bebe de una iniciativa basada en la metodología de los proyectos 50/50, que cuentan con una experiencia histórica en diferentes países desde hace más de dos décadas.

Desde este programa se organizan equipos de trabajo en los centros, con representación de toda la comunidad escolar, para poner en marcha mejoras y cambios de hábitos con el objetivo de ahorrar energía y agua. Se analiza el consumo de cada uno de los suministros y se compara con el consumo del año anterior. Y, a través de distintas actividades se profundiza en la concienciación sobre el uso y límites de los recursos naturales.



Imágenes de archivo con distintos momentos de trabajo de Rivamadrid: jardinería, limpieza en colegios y calles y recogida de residuos. LUIS GARCÍA CRAUS

Rivamadrid recogió 36.063 toneladas de residuos en 2018

SERVICIOS PÚBLICOS → La empresa municipal publica los datos anuales de su gestión: 100 contenedores renovados; nueve rutas de recogida 363 días al año o 21.031 toneladas generadas de restos domésticos

Los datos de la empresa municipal de servicios Rivamadrid, relativos a 2018, arrojan curiosidades cuantitativas sobre el hábito de deshacerse de residuos. La mayor rareza del año en la ciudad la constituye un elemento de lo más cotidiano: los colchones. Así, a lo largo del año pasado, Rivamadrid gestionó la recogida de 69 toneladas de este enser. Estimando un peso de 25 kilos por colchón, se resuelve que 2.760 colchones fueron desechados a lo largo de 2018. O, lo que es lo mismo, un habitante de cada 31 se deshizo de uno de esos mullidos productos.

Rivamadrid, sin embargo, despeja el misterio: "Esto nos lleva a pensar que existe un flujo de colchones procedentes de empresas de venta, que no los gestionan por sus propios medios y los derivan al canal municipal".

Este dato lo contiene la memoria anual, un documento que recoge de forma pormenorizada la actividad de

esta empresa pública de servicios. Así, otra cifra que deja lecturas a posteriori la constituye el reciclado de aceite casero. En Rivas, las vecinas y vecinos separan este residuo, y Rivamadrid lo cuenta: 34 toneladas de aceite de cocina, 24 de ellas, recogidas en los contenedores específicos para este desperdicio.

Tanto aceite como colchones forman parte de los llamados Residuos Sólidos Urbanos (RSU), una tipología que cosechó 36.063 toneladas a lo largo del ejercicio analizado, un 2,35 por ciento más respecto a 2017. Este aumento no es proporcional al incremento de población, que fue de un 2,57 por ciento entre 2017 y 2018, por lo que la ratio de RSU producidos por habitante ha disminuido un 0,18%.

De esas 36.063 toneladas de residuos sólidos urbanos, el 65,81 por ciento corresponde a orgánica (contenedor verde): 21.031 toneladas proceden de hogares, restaurantes y pequeños

comercios; y 2.323 toneladas, de actividades industriales y comerciales. Respecto a 2017, la cifra de estas recogidas aumentó un 0,4%.

ENVASES LIGEROS, PAPEL Y CARTÓN

Los hogares ripenses se desprendieron en 2018 de 1.478 toneladas de plástico, latas y briks, un 18,1% más respecto a 2017. Desde 2014, la cantidad anual de recogida ha aumentado un 26%. Y 1.445 toneladas de papel y cartón se rescataron de los contenedores residenciales, una cantidad a la que se suman otras 245 toneladas del punto limpio de la calle de la Fundición y de contenedores instalados en los polígonos.

Así, la cifra total, 1.690 toneladas, supone un 62,6% mayor respecto a 2017. Desde 2014 la cantidad anual recogida de este material ha aumentado un 65%, pese al 7% del incremento poblacional desde ese año. Según aclara Rivamadrid: "Este incremento



puede explicarse en parte por el descenso de sustracciones de "papel".

VIDRIO

Ecovidrio es la empresa encargada de la gestión de los envases de vidrio. Y, según informa en datos que incorpora la memoria 2018 de Rivamadrid, se recogieron ese año 998 toneladas de este material procedentes de los contenedores que utilizan vecinas, vecinos y restaurantes. La cantidad recogida en 2018 es un 4,5% mayor que en 2017.

RESTOS VEGETALES

Una ciudad como Rivas, con un 40 por ciento de viviendas unifamiliares, cerca de 11.000, y amplias zonas verdes urbanas, genera importantes restos de podas, siegas o desbroces. En 2018, Rivamadrid contabilizó 2.648 toneladas provenientes de los puntos limpios, de restos depositados en la propia sede de la empresa pública o recogidos por el departamento municipal de Parques y Jardines.

Otras fracciones de residuos los constituyen muebles y otros enseres: 1.939 toneladas; aparatos eléctricos y electrodomésticos: 149 toneladas o ropa y calzado: 322.

Respecto a los recintos de contenedores, se renovaron 100 de carga lateral. Y sobre las rutas de recogida domiciliar y comercial, Rivamadrid realizó nueve itinerarios diarios los 363 días

La ciudadanía ripense depositó en los contenedores específicos 24 toneladas de aceite usado de cocina

del año que opera (el servicio sólo se detiene los días de Navidad y Año Nuevo). Y se aumentó de 33 a 35 el número de rutas con las que se cubre la limpieza viaria del municipio.

LIMPIEZA VIARIA E INSTALACIONES

Rivamadrid también acomete la limpieza de calles y avenidas. En 2018, adecentó 147,25 kilómetros cuadrados de superficie. Además, "existe una dotación de 3.564 papeleras en viales (sin incluir las ubicadas en zonas verdes) y 195 papeleras caninas que se vacían semanalmente", explican desde la empresa municipal. Asimismo, esta entidad tiene asignada la tarea de la limpieza de 96 edificios municipales,

incluidos los colegios, polideportivos, pistas de barrio al aire libre y demás instalaciones deportivas municipales. En 2018, esta labor la realizaron 188 personas en 361 días del año.

PUNTOS LIMPIOS

La ciudad cuenta con dos puntos limpios que abren cada día de la semana: el de la calle de la Fundación, de 10.00 a 21.00, y el de la calle de Severo Ochoa, de 10.00 a 17.00. Estos recintos concentraron el año pasado 3.978 toneladas, y fueron utilizados por ripenses 52.741 veces.

JARDINERÍA

Con una superficie verde mantenida por Rivamadrid de 6.732.389 metros cuadrados, en 2018 la empresa pública invirtió el 94,42 por ciento de las horas empleadas por su servicio de jardinería a zonas de "alta intensidad" o ajardinadas, es decir, aquellas de uso frecuente por parte de la ciudadanía, como parques, áreas con césped o con juegos infantiles. Y el 5,58 por ciento de las horas se dedicó a la superficie de "baja intensidad" de uso: forestal, olivar y terrizos.

En el ámbito medioambiental, el servicio de primera intervención llevó a cabo el pasado año 78 actuaciones de prevención de incendios, avistamientos de focos o conatos, y de concienciación a grupos de botellón o a gente que quema rastrojos.

Mil y un viajes de trabajo a África

GENTE DE RIVAS→ La ripense Inma Lahoz, anestesista, es una de las voluntarias de Médicos del Mundo que cada seis meses visitan Tinduf, la provincia argelina en la que se sitúan los campos de refugiados saharauis

Entrevista: **Irene Chaparro**

Cada año la anestesista Inma Lahoz Gimeno (Zaragoza, 1962) emprende dos viajes de vuelta a lo que llama "su otra casa". Allí, "los amaneceres son preciosos, los atardeceres maravillosos" y al otro lado de un muro miles de personas sin tierra ni identidad intentan sobrevivir en tiendas de campaña alimentándose a base de harinas. Cada día que el equipo quirúrgico pasa en Tinduf, sus integrantes atraviesan las paredes que rodean la zona de Protocolo, donde se alojan, y son escoltados hasta el hospital de los campamentos. Al llegar a quirófano comienzan una nueva jornada de trabajo.

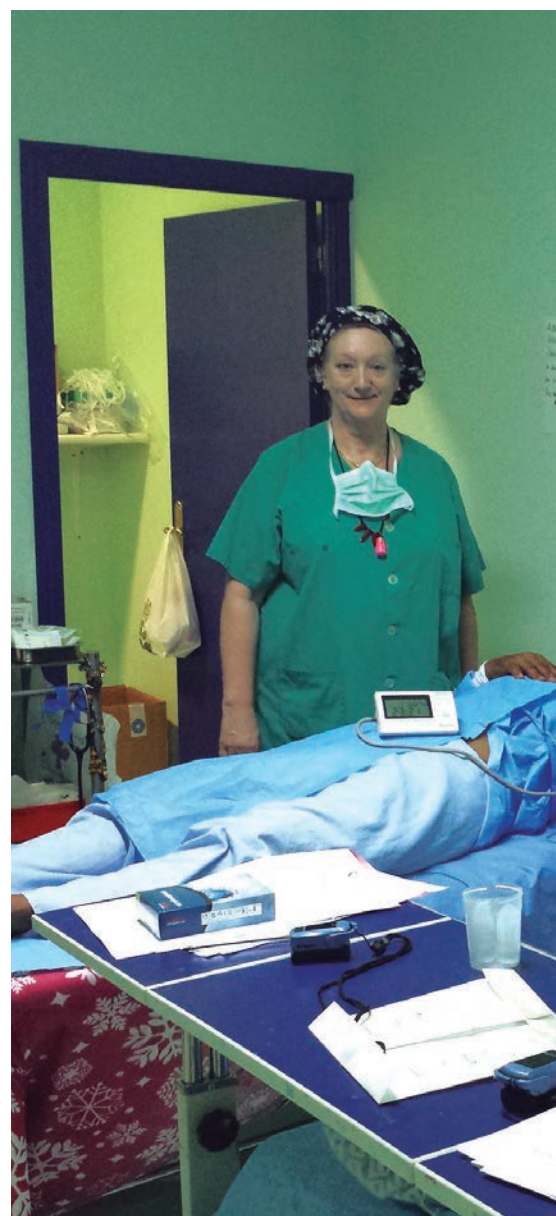
Inma estudió medicina en Zaragoza. Hizo su especialidad en el Ramón y Cajal y después dedicó su carrera a llevar a los brazos de Morfeo a los pacientes del Hospital 12 de octubre. Más allá de las cuestiones técnicas de su profesión, siempre le pareció muy importante que los médicos se posicionaran socialmente y se ofrecieran a ayudar a quienes lo necesitaran. Tanto dentro como fuera de nuestro país.

En 1996 Médicos del Mundo inició un proyecto en el Sáhara y le propusieron formar parte de una comisión quirúrgica. Y aceptó. Sin pompa ni ceremonia. "Necesitaban un anestesista para el proyecto y yo

sé anestesiar". Y aquel fue el inicio de la aventura vital que la llevaría a formar parte de lo que los europeos conocemos como el Sáhara Occidental.

Antes de llevar a cabo su primer voluntariado ya era consciente de las injusticias que vivían las comunidades del Sáhara y fue su implicación con la causa lo que le motivó a aceptar: "Ya sabía quién era el pueblo saharauí y conocía la vulneración de sus derechos. Para mí, participar en las comisiones quirúrgicas era y es una manera de apoyar la defensa de esos derechos, de ayudarles a sobrevivir y que puedan seguir luchando". Después de la primera experiencia, lo que más le impactó fue la dureza de la vida en el campo de refugiados y pensar que por aquel entonces esas personas ya llevaban dos décadas viviendo así: "No tenían absolutamente nada que no se les llevara, nada que no fuera donado".

El desasosiego que le produjo ser testigo de la injusticia, le llevó a adquirir un compromiso que cumple desde hace 20 años. Antes de su jubilación utilizaba periodos de vacaciones y días de descanso para viajar a los campamentos dos veces al año, por periodos de 12 días en cada ocasión. Allí sigue trabajando y anestesiando a ancianos, niños y adultos para que puedan ser opera-



dos de cataratas, en algunas ocasiones congénitas. Además de su voluntariado en el Sáhara, esta vecina de Rivas ha participado en comisiones quirúrgicas en Liberia y Benín. También colabora con otras ONG de Rivas como 'Guanaminos sin fronteras' y 'Rivas Sahel'.

LO EXTRAORDINARIO EN LO ORDINARIO

La anestesista no ve nada de especial en sus viajes a Tinduf, cree que el voluntariado es "hacer lo que sabes hacer en lugares donde es necesario" y no piensa que se trate de una cuestión de buena voluntad. Considera los campamentos su "otro lugar de trabajo, donde hay



Inma Lahoz, en uno de los centros hospitalarios del Sáhara Occidental.

que dar el 100%". No, ella no ayuda, ella "lleva a cabo un trabajo con una implicación de posicionamiento político".

Y eso hacen los otros miembros de la comisión quirúrgica con los que viaja: trabajar. Primero desembalan los utensilios y preparan el quirófano. Dejan algunas cosas guardadas en maletas porque "el polvo y la arena entran por todos lados". Después operan. Su jornada empieza a las 8.00 y acaba a las 17.00. El último día de su estancia no realizan operaciones; lo reservan para atender complicaciones que puedan surgir en los posoperatorios. Ese día también hacen una pequeña excursión

El desasosiego que le produjo ser testigo de la injusticia, le llevó a adquirir un compromiso que cumple desde hace 20 años

al desierto, donde comen pinchitos de camello y beben té con sus amigos del hospital.

UN CAMINO EN LA ARENA

En el campo de refugiados, la vecina de Rivas tiene a sus amigos y a su otra familia. Verlos en el día a día ya no es tan fácil como antes porque tras el secuestro de tres cooperantes en 2011, las comisiones quirúrgicas viajan con medidas de seguridad muy estrictas. Aun así, en su maleta lo único que nunca falta son "las cosas que cree que sus amigos de allí puedan necesitar, como ropa."

Inma ha vivido la transformación de los asentamientos a través del cambio en su propio alojamiento. Primero durmió en tiendas de campaña, en el suelo. Después llegaron las casitas de adobe con techos de tela. En los últimos años en los alojamientos ya tienen baño. Para el pueblo saharauí la situación también ha ido cambiando y sus componentes intentan abrirse camino: "Hay cada vez más casitas de adobe y menos jaimas." Pero sus necesidades siguen siendo las mismas desde que comenzaran la guerra sin fin en la que viven: "tener una patria, una identidad, un pasaporte, una perspectiva de futuro, poder decidir como pueblo".

LA LUZ Y LA SOMBRA

Al volver a España lo más difícil es pensar en las personas que quedan en el Sáhara: "Allí los dejas, en el agujero del campo de refugiados; en un sitio del que no pueden salir. Dejas a esa gente que está luchando, que está intentando sacar adelante a su familia." Lo más gratificante es la convivencia, las experiencias que pasa con el personal de quirófano y del hospital y la satisfacción de haber devuelto la vista a más de 150 pacientes.

Después de cada experiencia, "que pasa volando", el equipo vuelve a Madrid. Ese día Inma almuerza y descansa sobre el sofá con las piernas en alto mientras piensa en los amigos y familia que han quedado atrás. A 2.186 km de distancia, en su otra casa, alguien que hasta entonces nunca había visto el sol, lo observa esconderse en el horizonte, testigo, por primera vez, de un "maravilloso atardecer".•

NUEVA

ESCUELA MUNICIPAL de PREDEPORTE

De 3 a 6 años

inscripciones.rivasciudad.es
del martes 8 al miércoles 16 octubre



+ INFO
www.rivasciudad.es

RIVAS
VACIAMADRID



RIVAS
ENTRENA
VALORES

PLAN CONTRA
LA VIOLENCIA
EN EL DEPORTE



Mejoras en escuelas y colegios: 279.000 euros

INVERSIÓN → El Ayuntamiento ha acometido este verano, con financiación municipal, actuaciones en centros educativos públicos



Una de las mejoras de pista deportiva en el colegio público El Parque.

El Ayuntamiento de Rivas ha acometido obras de mejora en nueve colegios

públicos y escuelas infantiles. Las actuaciones se han realizado con pre-

supuesto exclusivamente del Consistorio (279.000 euros) y dentro del plan municipal de inversiones.

Las obras más destacadas han consistido en el cambio de pistas exteriores de los colegios El Parque y Dulce Chacón; en un nuevo pavimento antigolpe en las escuelas infantiles Platero y Luna Lunera; un nuevo suelo en las aulas de infantil de los colegios Rafael Alberti, Victoria Kent y Casa de Niños El Dragón; la instalación de nueva cerrajería en el acceso al colegio Jarama o la modificación de algunas canaléticas de desagües y otras actuaciones estéticas menores.

EXIGENCIA A LA COMUNIDAD

El Ayuntamiento de Rivas sigue exigiendo a la Comunidad de Madrid, responsable competencial en materia de educación, todos los esfuerzos para mantener y mejorar una enseñanza pública de calidad con centros preparados y sin masificación en las aulas.

Cerca de 11.000 escolares de infantil y primaria forman parte de las aulas de Rivas Vaciamadrid este curso, contando al alumnado de escuelas infantiles y colegios, al que se suma el de secundaria y bachillerato, superando la cifra de 16.000 escolares ripenses para el curso 2019-2020.

Rivamadrid prepara los colegios para el nuevo curso

SERVICIOS → La empresa municipal lleva a cabo tareas de limpieza y jardinería en los centros antes del inicio del año escolar

Antes del comienzo del nuevo curso, Rivamadrid, empresa municipal de servicios, organiza las limpiezas generales y la preparación de las instalaciones de los colegios de educación infantil y primaria (CEIP).

Las tareas de limpieza se realizan en los centros y en sus patios y pabellones deportivos. También se retiran antiguos enseres, se preparan los jardines, y se ejecutan limpiezas especiales tras las obras de remodelación de los centros. Este año se ha incorporado en algunos de los colegios la aplicación de ozono, un procedimiento que permite "la ozonización y desodorización de los

espacios de aulas de infantil y aseos, para conseguir la desinfección del aire y eliminación de bacterias, virus, esporas y hongos en esas zonas, además de la eliminación de malos olores con un método que no contamina ni deja residuos químicos", explica la empresa pública.

Un equipo de 85 personas se ha dedicado a las labores de limpieza, y dos más para los cristales, además de un grupo de limpieza viaria y otro de jardines.

Debido a las tormentas que arrieron con fuerza en Rivas el pasado 26 de

agosto, Rivamadrid tuvo también que emplearse en trabajos no previstos, como anegaciones de aulas y pabellones, situaciones que, según explica la entidad, pudieron resolverse antes del inicio del curso. "Tuvimos que intensificar las labores de limpieza, y repasar de nuevo todos los centros. Destinamos personal extra de otras zonas y finalmente pudimos volver a limpiar todos los colegios", aclara Rivamadrid.

JARDINERÍA EN COLEGIOS

A finales de julio se puso en marcha el servicio de jardinería de Rivamadrid para adecuar las zonas verdes de los colegios antes del inicio del curso escolar. Así, se desbrozaron zonas terrizas; limpieza y soplado de hojas, ramas caídas y restos de suciedad acumulada; poda y perfilado de arbustos; revisión del arbolado interior y perimetral del colegio; programación y reparación de averías en los sistemas de riego y soplado de todas las zonas pavimentadas.



Juana, Teresa, Elena y Estela voluntarias, que imparten los talleres de lectura y escritura.

La gratitud de enseñar: “Somos felices viendo cómo la gente aprende”

Las cuatro voluntarias de los talleres de lectura y escritura del centro sociocultural de mayores El Parque ponen su esfuerzo y conocimiento al servicio de otros vecinos y vecinas.

Entrevista: **Álvaro Mogollo** Foto: **Luis García Craus**

El centro de mayores El Parque ofrece a las personas mayores profundizar en la lectura y la escritura a través de clases semanales que imparten cuatro vecinas. Elena, Estela, Juana y Teresa entregan altruistamente parte de su tiempo por la gratitud que les produce ver que su esfuerzo ayuda a otras personas mayores.

Ninguna de ellas es profesora de profesión, ni falta que les hace. La preparación de las clases se la toman tan en serio como el alumnado que asiste. “Hay un dato muy significativo: si empezamos el curso con 15 personas, lo acaban 15 personas. Eso es porque lo que hacemos les gusta y les interesa”, afirma Teresa. Nunca es tarde para aprender ni tampoco se sabe lo suficiente para

no seguir formándose. Es una de las máximas de estas cuatro mujeres que comandan estos talleres de iniciación y avanzado.

De los que empiezan por los conceptos más elementales, que no por ello menos importantes, se encargan Elena y Estela. Consiguen afianzar los cimientos de gente que por diferentes circunstancias no han podido conocer más a fondo las características del lenguaje. Elena lo subraya varias veces: “Es muy gratificante ver lo que se logra con estos talleres porque hay gente a la que les resulta útil en su vida diaria”.

Elena Cámara de los Cobos, madrileña de 82 años y vecina de Rivas desde hace 19, imparte un taller de lectura para grupos de seis o siete alumnos. Camarera en un restau-

rante durante más de tres décadas, comenzó a colaborar en estos proyectos hace unos 18 años. Explica que le hace mucha ilusión ver la mejora que su alumnado experimenta con la hora y media semanal de clase que comparten.

Su compañera en las labores de enseñanza al alumnado de iniciación es Estela Albina Rimedio Cervio. Esta arquitecta argentina de 75 años llegó a la ciudad hace cuatro y en 2018 comenzó su labor docente. “Esto no son solo clases de lenguaje, ejercemos una labor muy importante contra la soledad. La gente viene y además de aprender, nos cuenta sus problemas para sentirse mejor, porque en algunos casos no tienen nadie que les escuche”.

Los grupos más avanzados son atendidos por Juana y Teresa, dos voluntarias que destacan el gran progreso que logra la mayoría de las personas que acuden a las clases. “Hay gente que no ha podido ir al colegio y ahora escribe textos completos sin apenas faltas de ortografía. ¡Incluso les estamos enseñando matemáticas!”, comenta Juana entusiasmada.

Nacida en el municipio pacense de Fregenal de la Sierra hace 78 años, Juana Risco Díaz es la que más tiempo lleva en Rivas, ya que se instaló en la ciudad en 1985. Esta modista y bordadora de profesión lleva ya dos décadas al frente de estos talleres y tiene claro la importancia de la labor que realizan: “Los mayores aprenden y además se ilusionan. A veces se llevan tarea a casa y coincide con la que tienen que hacer sus nietos y nietas. Eso es precioso”.

La plantilla de voluntarias de los talleres de El Parque se completa con Teresa González Gil, segoviana de 76 años y ama de casa, trabajo no remunerado en el que ha volcado muchísimos esfuerzos. Lleva impartiendo talleres similares 20 años, al poco de llegar a Rivas en 1996. Teresa deja claro que aunque la labor es muy bonita, el proceso formativo implica disciplina. “Las clases son muy serias, así nos lo tomamos nosotras y hacemos que el alumnado lo asuma de igual manera”.

Estas cuatro mujeres hablan de sus clases con un brillo en los ojos, y ya esperan con los brazos abiertos a todas las personas que quieran unirse.

Crónica bimensual de la actividad sociocultural de las personas de más edad de Rivas



Exposición de fotografía 'La solidaridad no tiene edad'

Antonio Serrano, autor de la muestra de fotografía sobre voluntariado de mayores que puede verse en el centro El Parque, y en la que se incluye esta imagen.

De izquierda a derecha y de arriba abajo: Fernando Martín, pintura óleo. Sagrario Guerra, lectoescritura. Justo Crespo, crucigramas. Estela Rimedio, lectoescritura básica. Esperanza Neguerol, Historia de las mujeres. Porfiria Ramírez, bolillos. Felisa Guijarro, punto y ganchillo.

Vuelven los talleres para personas socias de los centros de mayores

TALLERES→ En octubre arrancan los talleres para la población más veterana, con un total de 1.428 plazas ofertadas, distribuidas entre los tres centros de mayores y el Instituto de Empleo y Formación Marcelino Camacho.

Centro de mayores El Parque: ajedrez, canto, cerámica, bailes en línea, chapas, intercambio generacional, manualidades, bailes salón, iniciación a la lectura, marquería, lectura y escritura, literatura, tu mente en forma, pintura, sevillanas, yoga, teatro, historia de las mujeres, rondalla, carnaval, corte y confección, relajación, gimnasia, matemáticas básicas para la vida diaria.

Centro de mayores Felipe II: inglés, cerámica, bailes en línea, sevillanas, manualidades, lectura y escritura, tu mente en forma, relajación, encaje de bolillos, pintura, taichí, gimnasia, coro clásico español

Centro de mayores Concepción Arenal: audiolibros, crea y decora, bailes en línea, baile salsa, crucigramas, tu mente en forma, gimnasia, inglés, lectoescritura, relajación y manos creativas.

IEF Marcelino Camacho: informática básica e intermedia



Un día por Aranjuez Plazo abierto para esta visita dirigida a mayores de Rivas

Miércoles 6 de noviembre.

150 plazas para esta excursión de un día.

Inscripciones: desde el lunes 7 de octubre, en el horario de cada centro, presentando el carnet de socia o socio.

Precio: 19,20 euros (con la subvención del Ayuntamiento de Rivas)

82.300 euros para el servicio de comida a domicilio

SOCIAL→ Medio centenar de personas mayores o en situación de vulnerabilidad se benefician de esta iniciativa municipal



La Concejalía de Servicios Sociales, en la calle de las Acacias, 122. L.G.C.

Alrededor de 50 personas se beneficiarán en Rivas del servicio municipal de comidas a domicilio. Se trata de un programa social dirigido a personas mayores y población en situación de vulnerabilidad. El Ayuntamiento destina 82.300 euros a este recurso de atención preventiva, dirigido a garantizar el bienestar nutricional y físico de quienes lo precisen, con valoración previa de los servicios sociales locales.

El servicio consiste en la dispensación de una comida lista para calentar (microondas), suficiente, completa y equilibrada, coincidiendo con el almuerzo y/o cena. La comida consta de un primer y segundo platos, pan y postre (no se sirven bebidas). Las dietas se adaptan a las necesidades de las personas usuarias que lo solicitan o lo precisan por prescripción médica o especiales circunstancias personales.

La idea, además, es que la persona permanezca en su domicilio para beneficiarse de este servicio sin necesidad de desplazarse fuera de su hogar.

Rivas se suma a la estrategia estatal de promoción de la salud

SANIDAD→ Se pondrán en marcha medidas como la creación de una mesa que coordinará las actividades de promoción y prevención



El tercer centro de salud del municipio, 1º de Mayo. E.W.

La ciudad se ha sumado a la Estrategia de Promoción de la Salud y Prevención en el Sistema Nacional de Salud, una iniciativa estatal que aglutina al Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, a la Federación Española de

Municipios y provincias (FEMP) y a personal experto de sociedades científicas con el objetivo de ganar años de vida con buena salud y autonomía personal. Para ello, las entidades que se suman a esta estrategia deben incorporar una

serie de medidas en su municipio. Así, en el marco de los compromisos adquiridos, Rivas pondrá en marcha próximamente una mesa de coordinación con los distintos agentes sociales que llevarán a cabo las actividades de promoción de la salud y de prevención de enfermedades. Entre ellas, habrá medidas de sensibilización con la población infantil, en los colegios; también con personas mayores para fomentar su autonomía y evitar su vulnerabilidad o con madres y padres, capacitándoles en responsabilidad educativa y promoviendo habilidades sociales o emocionales. Algunas ya se realizan y ahora se enmarcan en esta estrategia.

CONSEJOS EN CENTROS DE SALUD

También se prevén actuaciones en centros de salud, con consejos y apoyo en estilos de vida saludables. Y, entre otras iniciativas, la confección de un mapa online de recursos relacionados con los hábitos saludables. A través de diferentes charlas y jornadas específicas se abordará la temática de esta estrategia estatal en la que ya está inmerso el municipio ripense.

Así, esta iniciativa se irá consolidando en varias fases: una primera, informativa sobre las acciones a realizar, y otra de trabajo a través de la mesa de coordinación.

Una concentración en memoria de Víctor, el joven vecino víctima de un kamikaze

CIUDADANÍA→ Familiares y amistades del ripense de 20 años, arrollado por un vehículo que circulaba en dirección contraria, le recuerdan y piden justicia: el sábado 5, a las 18.00, en la plaza de la Constitución

#JUSTICIAPARAVICTOR



El joven vecino Víctor, en una imagen facilitada por su familia.

Tenía 20 años y era de esos ripenses "de toda la vida". Estudió en el colegio público El Olivar, y había residido siempre en el barrio de Covibar. Aquella madrugada del 19 de septiembre se dirigía a su recién estrenado trabajo en un centro comercial de San Fernando de Henares. Nunca llegó.

En la carretera M-50 a la altura de Coslada fue embestido por un conductor que circulaba en dirección contraria. Según recogió la crónica de ese día del diario 'El País', varios testigos confirmaron que el kamikaze circulaba "a toda velocidad".

Ahora, la familia de Víctor ha organizado una concentración en su recuerdo y para pedir

justicia. Según explica Jorge, su cuñado y uno de los organizadores de la cita: "Queremos que se imponga la pena más estricta y se tenga en cuenta cómo sucedieron los hechos para que algo así no vuelva a repetirse".

ASOCIACIONES

La familia y amistades de Víctor convocan a la ciudadanía el sábado 5, a las 18.00 en la plaza de la Constitución. Según detalla Jorge, también se sumarán asociaciones de víctimas de tráfico.

SÁBADO 5 OCTUBRE / 18.00.

Plaza de la Constitución (junto al Ayuntamiento).
Concentración ciudadana.

La Escuela Coral de Madrid abre una delegación en Rivas

CULTURA→ El prestigioso centro de enseñanzas musicales admite alumnado en el colegio José Hierro, y ofrece descuentos a ripenses

La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Rivas celebrada el pasado 5 de septiembre aprobó la firma de un convenio de colaboración con la Sociedad Coral de Madrid, entidad social y cultural sin ánimo de lucro creada para la promoción y difusión de la música coral en todas sus vertientes y de todas las épocas.

A partir de dicho convenio se crea la Escuela Coral Madrid Rivas, que se ubicará en el colegio público José Hierro, y supone la primera sede de esta entidad que abre fuera de la capital. Asimismo, y gracias a este acuerdo, la escuela ofrece descuentos del 15 por ciento a ripenses. El centro se dedica

al estudio y aprendizaje de canto coral. Desde sus inicios en 2010 ha impartido sus clases en el centro de Madrid pero con motivo de su décimo aniversario, el año que viene y, según explican, "por la buena acogida que la música coral tiene en la actualidad por los múltiples beneficios que proporciona", la Escuela Coral amplía su radio de acción y extiende esta actividad a otras ciudades. La primera, Rivas Vaciamadrid.

El Ayuntamiento apoya este convenio a través de la difusión de las acciones formativas de la sede ripense de la escuela, y pone a disposición de la misma los espacios municipales adecuados en el colegio José Hierro.

CANTO CORAL EN RIVAS

Las clases de primer nivel comienzan este mes, en concreto, las del curso integral de canto coral y las de técnica vocal para cantar en coro. También se pone en marcha el curso de lectura musical y de técnica vocal individual. Además, los primeros tres coros de la escuela ripense serán Big Voices, con una agrupación infantil y otra juvenil, y Rivas Gospel Voices, un coro dedicado a la música góspel.

Aunque el curso empiece en octubre, es posible apuntarse en cualquier momento mientras existan vacantes. Y se puede solicitar una primera clase gratuita, y sin ningún tipo de compromiso, informa la escuela.

SOLICITUDES

La matrícula puede formalizarse en escuelacoraldemadrid.com. También se puede ampliar información por mail secretaria@escuelacoraldemadrid.com, y en los teléfonos 606 292 988 / 620 576 446, y en sus redes sociales.

Pilar Bardem
AUDITORIO MUNICIPAL



Teatro en familia



El silencio de Hamelin

6€

Cía: Farrés y brothers-taaat.

Domingo 20 octubre
18.00



Ludo Circus Show

9€

Cía: Ludo circus.

Domingo 24 noviembre
18.00

Descuento 30% quienes compren al menos dos entradas para un mínimo de dos espectáculos



PLATEA

PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICAS

RIVAS
VACIAMADRID





Una de las líneas de salida, al lado del auditorio del Pilar Bardem. L.G.C.

Así fue la Fiesta de la Bicicleta... desde dentro

DEPORTES → Cerca de 400 ripenses en la gran cita del pedaleo que este año desafió al mal tiempo

El pronóstico no auguraba buen tiempo, pero ripenses de todas las edades, alrededor de 400, se echaron a las calles en la edición número 23 de la Fiesta de la Bicicleta, el pasado 22 de septiembre. Una familia ripense contó a 'Rivas al Día' cómo se vivió la cita del pedaleo ripense desde dentro. El reportaje, en el código de esta noticia.



Vídeo de esta noticia, en este código.



Un momento de la concentración, convocada por el 8M ripense.

Rivas se sumó a la Noche Violeta contra el machismo

CONCENTRACIÓN → La plaza de la Constitución acogió la iniciativa celebrada por todo el país

La ciudad se sumó a la Noche Violeta, una iniciativa convocada por organizaciones feministas -en Rivas, por la plataforma 8M-, en protesta por las violencias machistas, y ante lo que las organizadoras denominaron "situación de emergencia feminista" contra la violencia de género. Con globos violetas, cerca de 200 personas se concentraron en la plaza de la Constitución para apoyar esta iniciativa celebrada el pasado 20 de septiembre por ciudades de todo el país.



El chapuzón se celebra antes del vaciado y limpieza de la piscina. L.G.C.

Más de 200 perros disfrutaron en la piscina

ANIMALES → El chapuzón perruno reunió a un gran público en la piscina El Olivar de la Partija

Finalizada la temporada de piscinas municipales de verano, la de El Olivar de la Partija celebró esta fiesta acuática con familias y perros el pasado 8 de septiembre. Participaron 309 adultos con 66 niñas y niños. Y más de 200 animales pudieron refrescarse con sus responsables en una iniciativa que se ha celebrado por tercer año consecutivo, con la organización de Rivanimal y el apoyo del Ayuntamiento, cosechando un interés creciente en cada edición.



Parte del grupo de jóvenes a su regreso a Rivas desde Palestina. J. BARCHÍN

La experiencia de solidaridad en Palestina

JUVENTUD → 14 chicas y chicos ripenses han participado en un voluntariado internacional

Se celebra cada año desde hace cinco, y ya son 75 las chicas y chicos de Rivas que han viajado a Palestina para vivir una experiencia de solidaridad internacional. Este año, han sido 14 participantes, y regresaron el pasado 22 de septiembre tras participar en tareas socioculturales con la población de las ciudades ocupadas de Nablus, Hebrón, Ramalah, Belén y Jerusalén. La iniciativa se realiza en colaboración con Kambahiota Trup y Pallasos en Rebeldía.

Campeones de Europa con la selección

HOCKEY PATINES SUB 17 → Miguel Cañadillas y Javier Sánchez, de 16 años, jugadores del club Rivas Las Lagunas y estudiantes de 1º de bachillerato, conquistan el título continental con España

Texto: **Álvaro Mogollo** Fotografía: **Luis García Craus**

Para un deportista, ser convocado por su selección es un premio al esfuerzo desarrollado. Ganar un gran torneo con el combinado nacional, el culmen. Es el caso de Javier Sánchez Díaz y Miguel Cañadillas Martínez, ambos de 16 años, y que recientemente han conquistado el campeonato de Europa de hockey patines sub 17 con la selección española.

Los dos integrantes del club Rivas Las Lagunas aún están digiriendo el éxito cosechado. "Cuando disputas una competición de tanto nivel, no eres muy consciente de estar ahí. No te lo crees. Y menos cuando ganas", incide Miguel, asimilando aún lo logrado.

El título ganado en la localidad lusa de Torres Vedrás puso el colofón a un torneo magnífico del equipo español dirigido por Jordi Boada. En la primera ronda del campeonato, España venció con rotundidad a Israel, Andorra e Inglaterra, además de empatar ante Italia. En la segunda fase, se midieron a Suiza, Italia y Portugal. Contra la selección anfitriona cosecharon otro empate en el último partido del torneo, que les permitió alzarse con el título.

"Algo inolvidable. En cuanto acabó el partido [contra Portugal] empezamos a celebrar como locos. No nos lo creíamos", afirma Javier Sánchez. Los festejos continuaron hasta bien entrada la noche, con una cena en la que estuvieron presentes toda la plantilla, el cuerpo técnico y las familias de los jugadores.

Miguel Cañadillas es vecino de Alcorcón y jugador del club ripense desde hace cuatro temporadas. Empezó a patinar cuando apenas tenía dos años, y a practicar hockey cuando tenía cinco. Ahora afronta su momento más dulce tras el oro continental y las perspectivas que tiene de cara a esta temporada: "Creo que jugaré en el primer equipo [sénior de 2ª División: liga OK Plata], pero hay que trabajar mucho para ello".

Aunque en hockey las posiciones no están tan definidas, Miguel se desenvuelve en las de retaguardia. Una de las claves del éxito europeo de la selección fue la concentración previa realizada en San Cugat del Vallés durante cinco semanas: "Entrenábamos mucho e hicimos pinya como grupo", sostiene.

Javier Sánchez, que juega de portero, ha firmado por el club de Rivas poco antes de la disputa del campeonato de Europa. Llega procedente del CHP Cájar, de Granada, de donde es originario. Este cambio de equipo supone un paso adelante en su carrera: "Es un club importante y la opción de acabar en el equipo sénior jugando en la OK Plata, segunda categoría nacional, es atractiva".

Tanto Miguel como Javier compaginan su actividad deportiva con sus estudios. Acaban de empezar el primer curso de bachillerato. Y el esfuerzo extra que supone compatibilizar ambas cosas ya les ha dado un primer fruto muy significativo. Por haberse colgado el oro en Portugal el 8 de septiembre han recibido



do la calificación de 'deportista de alto nivel' que concede el Consejo Superior Deportes. Esta distinción les permite acceder a estudios universitarios con una nota menor que la de corte.

Respecto a su futuro, Javier es cauto. Prefiere ir paso a paso. No tiene claro que querrá hacer en los años venideros y aboga por centrarse en el día a día de sus estudios y de su carrera deportiva. Miguel sí tiene un plan trazado: "Quiero estudiar Historia porque me gusta mucho. Y si tengo la oportunidad, también el doble grado de Derecho y Economía". Asegura que se puede compatibilizar y que, para él, el deporte complementa su actividad estudiantil y no al contrario.

CRECIMIENTO DEPORTIVO

Ambos inciden en que militar en un club como Rivas Las Lagunas es positivo



Javier Sánchez Díaz, portero, y Miguel Cañadillas Martínez, defensa, en la pista del polideportivo municipal Cerro del Telégrafo, donde entrena y juega su equipo Rivas Las Lagunas.

“Al acabar el último partido empezamos a celebrar como locos. No nos lo creíamos”

para su crecimiento deportivo: “Está claro que, al jugar en un club importante, ganas visibilidad de cara a estar en la selección española, pero si no haces méritos, no sirve para nada”, afirma Miguel Cañadillas.

Los jóvenes deportistas coinciden en la buena labor desarrollada por la entidad

ripense durante los últimos años. “Es un buen club: en femenino estuvieron hace poco en primera división nacional [2017-2018]. Y en el masculino estamos en OK Plata con gente de la casa, que nos hemos desarrollado aquí como jugadores”, incide Miguel.

LOS COMIENZOS

La pasión por el hockey les viene de familia. Miguel empezó a practicarlo cuando tenía cinco años, después de llevar varios patinando, porque su hermana mayor ya lo jugaba. Un caso similar al de Javier, que comenzó pronto a patinar y jugar porque veía a su hermano en la pista. Precisamente, el hermano de Javier, Armando Sánchez Díaz, es integrante del primer equipo masculino del Rivas Las Lagunas.

Este hecho es uno de los motivos por los que se decantó por el conjunto

La pasión por el hockey viene de familia: de una hermana y hermano, respectivamente

ripense. La temporada que está en ciernes es un espaldarazo en sus carreras deportivas.

Pese a tener aún edad juvenil, la proyección demostrada y su esfuerzo diario pueden servirles para tener minutos en el equipo sénior. Y en una categoría competitiva como la OK Plata. Ganas les sobran.

La ciclista que vuelve a ser campeona

ROCÍO NÚÑEZ → La joven, que en 2013 conquistó el título autonómico cadete de ciclismo en carretera, reedita ahora el oro en sub 23 - También juega al voleibol en la liga universitaria



Rocío Núñez, en la Ciudad de las Artes y las Ciencias de Valencia. JORGE GONZÁLEZ

Texto: **Nacho Abad Andújar**

La ripense Rocío Núñez es la nueva campeona de ciclismo en carretera sub 23 de Madrid, título que gana la corredora que mejores resultados promedia en el calendario autonómico, integrado por cinco pruebas. Núñez ya se coronó en lo más alto del podio regional en categoría cadete en 2013, cuando tenía 16 años. Entonces competía con el equipo sanfernandino Pompadour-Bicicletas Félix Pérez; ahora, con el Bikery Fuenlabrada: en Rivas no existe ninguna escuadra femenina; en la Comunidad de Madrid, solo tres: dos fuenlabreñas y otra en San Sebastián de los Reyes.

Núñez estudia actualmente Actividad Física del Deporte en la Universidad Francisco de Vitoria, en Pozuelo de Alarcón. Y compagina sus estudios con el ciclismo. La temporada de asfalto concluye en septiembre, tras iniciarse en marzo. Y ella, para no perder la forma física, pedalea el otoño y el invierno en ciclocrós, donde también disputa la Copa de Madrid.

“Se trata de una modalidad que combina carretera y montaña. La bicicleta tiene formato de ruta, pero las ruedas son más gruesas y con tacos. El calendario de 2019 se compone de 12 pruebas, en circuitos de 3 km al que se dan vueltas durante 40 minutos”, cuenta por teléfono antes de meterse en clase.

“A mí me gusta el asfalto. Soy buena rodadora”, confiesa esta exalumna de los institutos ripenses Duque de Rivas (donde cursó TAFAD: enseñanza y animación sociodeportiva) y Europa y del colegio José Saramago. Su despliegue físico brilla en las llegadas al sprint.

CICLISMO Y MUJERES

El perfil de las etapas en carretera del calendario madrileño le favorece. Todas transcurren por circuito urbano, de unos 50-60 kilómetros, y suelen reunir a tres o cuatro decenas de corredoras. En la Copa de Madrid 2019 consiguió un primer puesto (precisamente en casa, en la carrera Memorial Carlos Cubillo de Rivas), dos segundos puestos (Coslada y Fuenlabrada) y dos cuartas plazas (Torrejón y, de nuevo, Fuenlabrada).

Una queja de Rocío, también campeona infantil de España por equipos en 2011, y sus compañeras es el trato que recibe el ciclismo femenino en Madrid: “En chicas, las etapas no salen de las ciudades. Nos ponen muchos proble-

“Soy buena rodadora, me gustan las llegadas al sprint”, dice la corredora

mas para pedalear por las carreteras autonómicas. Y queremos más variedad”. Nada de encaramarse al puerto de Navacerrada o de la Morcuera, por ejemplo. O de progresar con el pelotón de pueblo en pueblo.

REFERENTE

El referente de esta joven de 22 años es la neerlandesa Marianne Vos (1987), que compete en ruta, pista y ciclocrós: bicampeona olímpica (Pekín 2008 y Londres 2012) y tres veces campeona mundial en carretera, dos en pista y siete en ciclocrós; la única ciclista (incluyendo hombres) capaz de coro-

narse en tres especialidades diferentes. Hubo un tiempo que Núñez, como Marianne Vos, se deslizaba por pista: “Pero en Madrid solo se puede practicar en el velódromo de Galapagar. Y la vida no me da”. Su vida, sí, es una encrucijada deportiva metida en un mapa: reside en Rivas (este), estudia en Pozuelo de Alarcón (oeste) y su club es de Fuenlabrada (sur). En la facultad juega, además, con el equipo de voleibol en la liga universitaria madrileña. En su adolescencia compitió hasta las 16 primaveras con la Agrupación Deportiva Voleibol Rivas.

DOS AÑOS ALEJADA

Una lesión de rodilla y la falta de motivación la apartó del pedaleo durante dos temporadas: 2015 y 2016. “Acabé quemada: de los entrenamientos, de la rutina... Es un deporte que te exige mucho. Y me centré más en el bachillerato. Pero con el tiempo, tuve mono. Y volví en enero de 2017. También ayudó que mi chico es ciclista. Con él entreno muchos días. Es de Alcalá y salimos juntos por el sureste y el corredor del Henares”. Y así, kilómetro a kilómetro, Rocío compagina estudios y ciclismo, pedaleando la vida.



Rocío Núñez, en los Juegos Parainclusivos de la Comunidad de Madrid 2019, donde también se incluye una prueba solo para mujeres.

Palmarés sobre ruedas

- Campeona de España infantil por equipos (2011).
- Dos veces cuarta en el campeonato cadete de España de keirin (pista).
- Subcampeona cadete de Castilla y León de pista en fondo y velocidad (2012).
- Subcampeona cadete de Madrid de pista en fondo y velocidad (2013).
- Campeona cadete de Madrid (2013).
- Bronce sub 23 de Madrid en ciclocrós (2017 y 2018).
- Campeona sub 23 de Madrid (2019).
- Primera en Llombai (Valencia, 2019).
- Cuarta en el circuito de Cheste (Valencia, 2019).
- 2ª en contrarreloj individual en Juegos Parainclusivos de Madrid (que incluyen carrera femenina) y 3ª, con su pareja, en ciclismo adaptado (2019).



Cuatro de las deportistas que compartieron un piso de la EMV la pasada campaña. L.G.C.

EN PISOS DE LA EMV→

Alojamiento compartido para 13 deportistas

Hasta 13 deportistas no ripenses de élite (siete jugadoras, cinco jugadores y un técnico) residirán esta temporada en uno de los dos pisos de la Empresa Municipal de la Vivienda que el Ayuntamiento pone a disposición de los clubes. La idea es facilitar un alojamiento compartido a deportistas no empadronados para que las entidades puedan incorporar talento foráneo con el que mejorar el rendimiento de sus equipos.

Se trata de un programa de vivienda compartida ideado por la Concejalía de Deportes que cumple ya tres años [en 2018 se concedió el mismo número de plazas]. Los deportistas se distribuyen en dos casas, que disponen de siete habitaciones individuales y tres dobles.

El coste por plaza es de 150 euros mensuales, además de asumir los gastos corrientes de agua, luz, gas e internet. El contrato dura del 1 de septiembre al 30 de junio de 2020. Ocho clubes se benefician de esta iniciativa, dos más que en 2018: Tenis de Mesa, CBS Rivas (béisbol y sófbol), Rivas Las Lagunas (hockey patines), Diablillos (triatlón), Osos de Rivas (fútbol americano), Uros de Rivas (baloncesto), Dridma (sófbol) y Ajedrez Rivas.



Este nuevo servicio de escuela deportiva pretende facilitar el desarrollo psicomotriz de la población más joven de la ciudad. L.G.C.

Novedad: predeporte infantil 3 a 6 años

PREINSCRIPCIONES→ Las escuelas deportivas se amplían a la edad más temprana para familiarizar a las niñas y niños con la práctica deportiva - Solicitudes: 8 al 16 de octubre - Sorteo plazas: viernes 18

Una escuela municipal de predeporte para niñas y niños de 3 a 6 años. Es la nueva propuesta del Ayuntamiento y el Consejo Municipal de Deportes para ampliar así el servicio público de escuelas deportivas que hasta ahora disfruta la infancia, juventud, público adulto y personas mayores de 65 años.

Con una metodología basada en el juego y adaptada a edades tempranas, las clases se distribuyen en dos días a la semana (lunes y miércoles o martes y

jueves), con sesiones de 45 minutos. Para las niñas y niños de tres años, en grupos de 10 integrantes; para el resto, de 12. La escuela comienza el 4 de noviembre, en los dos polideportivos municipales. Se habilitan 136 plazas.

El cronograma del ciclo completo ideado por la Concejalía de Deportes asciende a cuatro años (temporadas) y familiarizará a quienes participen, y según las edades, con deportes individuales (atletismo, natación, deportes de raqueta y patinaje), colectivos (volei-

HORARIOS:

POLIDEPORTIVO CERRO DEL TELÉGRAFO

Lunes y miércoles:

16.35-17.20: año 2016.
17.25-18.10: años 2014-2015.
18.15-19.00: años 2012-2013.

Martes y jueves:

16.35-17.20: años 2014-2015.
17.25-18.10: años 2012-2013.
18.15-19.00: año 2016.

POLIDEPORTIVO PARQUE DEL SURESTE:

Lunes y miércoles:

16.35-17.20: años 2012-2013.
17.25-18.10: año 2016.
18.15-19.00: años 2014-2015.

Martes y jueves:

16.35-17.20: año 2016.
17.25-18.10: años 2014-2015.
18.15-19.00: años 2012-2013.

bol, rugby, béisbol, sófbol, hockey patines, baloncesto y fútbol) o luctarios



Quien obtenga plaza en el sorteo del viernes 18 de octubre debe confirmarla del 21 al 27 en la web municipal inscripciones.rivasciudad.es L.G.C.

Para familias con abono deporte: precio de 15 euros al mes; para el resto, 20

(yudo, jiu jitsu, kárate y lucha). Siempre con la perspectiva de la iniciación deportiva como pilar fundamental del desarrollo motriz y evolutivo de cualquier persona.

SOLICITUDES:

Las solicitudes para optar al sorteo de plazas se tramitan vía online del martes 8 al miércoles 16 de octubre en la web municipal inscripciones.rivasciudad.es.

Para las personas que requieran ayuda en la preinscripción, se habilita personal de apoyo en ambos polideportivos en las fechas mencionadas, de lunes a viernes, de 9.00 a 20.00. Se pueden realizar consultas o comunicar incidencias en el correo buzonadmin@rivasciudad.es. Tan solo se puede realizar una preinscrip-

ción por persona. En caso de detectar más, la Concejalía anula todas menos la última.

El sorteo se efectuará según los apellidos de la niña o niño: es muy importante comprobar que la preinscripción se cumplimenta exclusivamente con los datos correctos.

En la preinscripción se puede rellenar entre una y cuatro opciones por tramo horario a los que se desea optar y siempre en orden de preferencia. En los casos de hermanas o hermanos, y para evitar que el sorteo les asigne en instalaciones diferentes, las opciones elegidas para cada menor deberán ir dirigidas a una única instalación: Parque del Sureste o Cerro del Telégrafo

SORTEO:

Viernes 18 de octubre, a las 10.00. Publicación de resultados: en la web rivasciudad.es, antes de las 16.00.

CONFIRMACIÓN DE PLAZA:

La confirmación de plaza se realizará del 21 al 27 de octubre en la web inscripciones.rivasciudad.es o las oficinas de los polideportivos, de 9.00 a 20.00, de lunes a viernes.

Dos clases a la semana de 45 minutos cada una, en cualquiera de los dos polideportivos

DOCUMENTACIÓN:

- Aportar libro de familia: solo en el caso de no disfrutar del abono deporte o de no haberse inscrito en alguna escuela deportiva municipal en la temporada 2018-2019
- Datos bancarios con IBAN y datos del titular de la cuenta con su DNI, solo en el caso de no disponer de estos datos en la base de datos de la Concejalía.
- Autorización para la recogida de la niña o niño al finalizar la actividad.
- Estar al corriente de pago de todos los servicios y actividades de la Concejalía de Deportes.

PRECIOS MENSUALES:

- 15 euros para personas con abono deporte.
- 20 euros sin abono deporte.



Varias plantillas del Dridma Rivas, en el campo municipal del polideportivo Cerro del Telégrafo.

Dridma Rivas celebra sus 32 años de sófbol con un torneo

ANIVERSARIO→ Equipos de Madrid y fuera de la Comunidad se miden a los de la entidad ripense en todas las categorías

El club de sófbol Dridma celebra su 32 aniversario con la celebración de un torneo que se prolonga durante todo el sábado 19 de octubre, desde las 9.00 a las 21.00, en el campo municipal del polideportivo Cerro del Telégrafo. Se suman a la fiesta equipos madrileños y de fuera de la Comunidad, que batearán con las plantillas del Dridma en todas las categorías: cadete, júnior y sénior femeninos; cadete y júnior masculinos; y sénior mixto.

Dridma tiene un equipo sénior en la máxima categoría del sófbol nacional, que ha finalizado cuarto esta temporada, la misma plaza que cosechó en la Copa de la Reina. Ambos títulos los ha ganado el otro equipo de la ciudad: el CBS Rivas.

SÁBADO 19 / 9.00-21.00.

Polideportivo Cerro del Telégrafo.

DEPORTES→

El bádminton cumple 10 años: campeonato y clases para todas las edades

El club de bádminton de Rivas cumple diez años y lo celebra con un campeonato de dobles el sábado 26 de octubre (de 9.30 a 15.00, en el pabellón deportivo del colegio público El Olivar). Hay cuatro categorías: sub 9, sub 13, sub 17 y absoluta. Las parejas pueden ser mixtas, femeninas o masculinas. Inscripciones en el correo del club cb_rivas@hotmail.com

CLASES 2019-2020

La entidad recuerda también que imparte clases de este deporte para la ciudadanía ripense adulta e infantil en los pabellones de dos centros educativos:

En el colegio El Olivar:

- **Lunes y miércoles:** 16.30 a 18.00, público adulto y jóvenes (12-40 años).
- **Sábados:** 9.30 a 11.00, para la infancia y público adulto (8-65 años) / 11.00-13.00: grupo adulto (18-65 años) / 13.00-14.30: grupo infantil y adulto (12-40 años). Existe un monitor para la infancia y otro para el público adulto.

En el colegio Hipatia:

- **Domingos:** de 11.00 a 12.30, bádminton para familias con hijas e hijos de 4 a 13 años.

Halterofilia: récord de España de Carlos Aranda en Montreal

MUNDIAL VETERANOS→ El levantador conquista la mejor marca en grupo de edad 50-54 años y categoría menos 81 kilogramos

Carlos Aranda ha batido la plusmarca nacional de halterofilia en la categoría menos 81 kilogramos y grupo de edad 50-54 años. El levantador, trabajador municipal de la Concejalía de Deportes desde 2001, alzó 92 kg en arrancada (de un solo movimiento) y 110 kg en dos tiempos (con pausa a la altura de los hombros), sumando 202 kg en ambas tiradas. Los tres guarismos suponen récord de España. Fue durante el campeo-

nato del mundo celebrado en agosto en Montreal (Canadá), donde concluyó cuarto, a tan solo un kilo del bronce del alemán Michael Branke.

Aranda ha sido campeón de España veterano en 2015, 2016 y 2019; plata, de 2010 a 2014, 2017 y 2018. En campeonatos de Europa, ha quedado cuarto en 2018 y sexto en 2011. En mundiales, bronce en Barcelona 2018 y Finlandia 2015, cuarto en



Carlos Aranda, en el Mundial de Montreal.

Montreal 2019, sexto en Turín 2013 y décimo en Polonia 2010.

Plata en el campeonato de Madrid de triatlón por clubes

DIABLILLOS DE RIVAS → Los equipos femenino y masculino de la entidad ripense se hacen con el segundo puesto autonómico



Los equipos femenino y masculino de Diablillos, plata ambos, a la izquierda de los dos podios.

Diablillos de Rivas ha conseguido el subcampeonato autonómico de triatlón por clubes tanto en femenino como en masculino. La prueba se disputó el 15 de septiembre en Pedrezuela: 750 metros de natación, 20 kilómetros de ciclismo y otros 5 de carrera a pie. En esta modalidad, pun-

túan los diez mejores clasificados de cada club. En féminas: Raquel Benito, Alba Rabadán, Rocío Escudero, Rosa Cantero, Carla Sanz, Irene García, Eva Puig, Paula Fernández, Maribel Tahona y Eva Hombrados. En chicos: Iván Gil, Daniel González, Sergio Colorado, Jorge Figueras, Rafael Navas, Álvaro

Navalpistro, Daniel Manzano, Liam Beardon, Ángel Ramiro y Guillermo Olivera.

En las clasificaciones individuales, lo más destacado fue la victoria de Iván Gil en la general masculina, el segundo puesto sub 23 femenino de Raquel Benito, las platas en cadete femenino y masculino de Alba Rabadán y Jorge Figueras, respectivamente, y el segundo puesto en veteranas II y veteranos II de Eva Puig y Emilio Barrero.

ORO EN SUPERSPRINT

Ya en el campeonato de Madrid de triatlón supersprint, el club ripense ganó el oro masculino por equipos, mientras que las chicas quedaron cuartas. La prueba se disputó el 21 de septiembre en Villalbilla: 375 metros de natación, 10 kilómetros de ciclismo y 2,5 de carrera a pie.

El resultado más destacado fue el primer puesto en la clasificación general masculina para Daniel González. Maribel Tahona se colgó el oro en 50-54 años. Jorge Figueras y Rafael Navas, la plata en cadete y 18-19 años. Rubén Ramiro fue bronce en 20-24 años.

'Meme', capitana de un equipo en la Non Stop Madrid-Lisboa

CICLISMO → La ripense Amelia Vicente participó en una de las pocas escuadras femeninas que completaron, día y noche, 770 kilómetros



Amelia Vicente 'Meme' (de pie, segunda por la izquierda), con su equipo ciclista. L.G.C.

La ripense Amelia Vicente 'Meme' capitaneó el equipo ciclista femenino B the travel brand que completó la 'Non Stop Madrid-Lisboa' 2019, una carrera por relevos que enlaza las capitales de España y Portugal. La prueba exige pedalear 770 kilómetros, día y noche, durante unas 55 horas.

Meme, apasionada de las dos ruedas, es presidenta del club ciclista local El Altillio e impulsora incansable de la participación femenina en el ciclismo. Como ella dice: "Desde que cumplí los 50 años, trato de reivindicar más que nunca, dar visibilidad y demostrar que las mujeres de 50, deportistas, y sobre todo amantes de la bici, existen".

322 equipos corrieron la prueba: alrededor de 900 participantes. Por primera vez, varios eran exclusivamente femeninos. Las condiciones meteorológicas no acompañaron, con lluvia en el camino. Pero como escribió en su Instagram al finalizar: "Lo hicimos. Ya no nos lo van contar porque lo hemos vivido. La Non Stop Madrid-Lisboa ya es recuerdo y formará parte de nuestras vidas. Hemos participado en, posiblemente, la edición más épica de la prueba y nos sentimos tremendamente orgullosos".

Pruebas de nivel en otoño para natación, tenis, pádel y patinaje

ESCUELAS DEPORTIVAS → Es necesario recoger cita previa a partir del 15 de cada mes - Próximas pruebas: viernes 18 de octubre



Pista de patinaje del polideportivo municipal Cerro del Telégrafo. L.G.C.

Las personas interesadas en inscribirse a cualquiera de las cuatro escuelas deportivas municipales que requieren realizar una prueba de nivel (natación, patinaje artístico, tenis y pádel) deben recoger cita previa a partir del día 15

de cada mes en las taquillas de cualquiera de los dos polideportivos municipales. La Concejalía de Deportes ya ha publicado los días de las pruebas: los viernes 18 de octubre, 22 de noviembre y 20 de diciembre, y se lle-

van a cabo solo en el polideportivo Cerro del Telégrafo.

DÍAS Y HORARIOS DE LAS PRUEBAS DE NIVEL EN OTOÑO

Viernes 18 oct, 22 nov y 20 dic:

Patinaje: 17.30-18.30 (20 pruebas).

Tenis: 20.00-21.00 (20 pruebas).

Pádel: 19.00-20.00 (16 pruebas).

Natación: 13.00-14.00 (16 pruebas) o 17.00-19.00 (32 pruebas).

- Aquellas personas que en septiembre de 2019 hubieran realizado la prueba de nivel, y no hubieran confirmado plaza, están exentas de realizarla. Pueden acudir directamente a solicitar plaza de lunes a viernes, de 9.00 a 20.00.

NATACIÓN PARA EMBARAZADAS

Para esta modalidad, las mujeres interesadas deben consultar las posibilidades en las taquillas de los dos polideportivos. Es necesario saber nadar en posición dorsal y ventral.

RESTO DE ESCUELAS

Para el resto de escuelas deportivas (que no requieren prueba de nivel), la solicitud de plaza se realiza en cualquiera de los dos polideportivos de lunes a viernes, de 9.00 a 20.00. Se concede la inscripción directa cuando haya vacante; si no, se pasa a lista de espera.

Plazas libres para la liga de baloncesto y el ranking de pádel

VACANTES → Para el deporte de la canasta, el plazo finaliza el lunes 7 de octubre; para el de pala, el martes 15



Los dos polideportivos municipales cuentan con pistas de pádel. L.G.C.

La Concejalía de Deportes informa que aún quedan plazas vacantes en dos de las competiciones municipales: el ranking de pádel y la liga de baloncesto. Las personas o equipos interesados en inscribirse deben escribir al correo ligasmunicipales@rivasciudad.es

LIGA DE BALONCESTO

Hasta el lunes 7 de octubre

Inscripción mínima: 8 jugadores (los equipos pueden ser masculinos, femeninos o mixtos). Precio por equipo: 200 euros. Fichas participantes: persona empadronada, 45 euros; empadronada con abono deporte: 38 euros; no empadronada, 80 euros; no empadronada con abono deporte: 63 euros.

RANKING DE PÁDEL

Hasta el martes 15 de octubre

Inscripción por parejas (pueden ser femeninas, masculinas o mixtas). Precios: personas empadronadas, 95 euros; empadronadas con abono deporte: 80 euros; no empadronadas, 130 euros; no empadronados con abono deporte: 106 euros.



Varios momentos de los 10 km de Rivas de 2018, que también incluye el primer cross escolar de la temporada (foto izquierda de abajo). L.G.C.

10 km de Rivas: vuela y consigue tu marca para la San Silvestre

CARRERA→ Se corre el domingo 27 de octubre - Dos distancias: 10 y 5 kilómetros - También se disputa el primer cross escolar de la temporada - La llegada para las tres pruebas, en el estadio de atletismo

Los 10 km de Rivas llegan este año con una gran novedad. Por primera vez en su historia, su recorrido está homologado para conseguir marca valedera para otras pruebas como la San Silvestre Vallecana. Además, la organización incluye dos liebres que fijan el ritmo de carrera para bajar de 39 y 45 minutos, tiempos mínimos en masculino y femenino, respectivamente, para acceder a la salida internacional de la San Silvestre.

Los 10 km cumplen 20 años en 2019. Se celebra el domingo 27 de octubre y, como en ediciones anteriores, incluye otra carrera con una distancia abreviada de 5 km. El recorrido tiene una altimetría suave, ideado para realizar marcas personales. También ese mismo día, y aprovechando el despliegue logístico, se celebra el primer cross escolar de la temporada (hay otros dos más: en noviembre y enero; puntuables los tres para el campeonato de campo a través de la Comunidad de

Madrid). En los 10 y 5 km suelen concurrir 1.000 participantes; 500 en el caso del cross infantil.

HORARIOS:

- 9.05.** Carrera de 5 km.
- 9.30.** Carrera de 10 km.
- 10.45.** Engrega de premios.
- 11.00.** Cross escolar.
- 12.45.** Entrega premios cross escolar.

SALIDAS:

- **10 km:** avenida del Cerro del Telégrafo, a la altura de las pistas deportivas del parque Bellevista [a unos 1.300 metros del estadio de atletismo del polideportivo Cerro del Telégrafo].
- **5 km:** calle de Junkal, en las inmediaciones del polideportivo.
- **Cross escolar:** estadio de atletismo del polideportivo.

LLEGADA: para las tres carreras, en el estadio de atletismo del polideportivo Cerro del Telégrafo.

INSCRIPCIONES:

- **10 km y 5 km:** web www.laetus.es, hasta el jueves 24 de octubre. Hay bolsa de participante con obsequios.
- **Cross escolar:** en los colegios de la ciudad, clubes de atletismo y, el día de la prueba, en la secretaría técnica, hasta media hora antes de cada carrera.

RECOGIDA DE DORSALES:

- **Solo 10 y 5 km:** en el centro comercial H20: viernes 25 (17.00 - 21.00) y sábado 26 (10.00 - 14.00).

PRECIOS:

Por determinar al cierre de esta edición. Consultar en la web www.laetus.es.

DOMINGO 27 / 9.05, 9.30 y 11.00.

Inscripciones para 10 km y 5 km en la web www.laetus.es hasta el jueves 24 de octubre.

Carrera contra el cáncer: a correr (o caminar) en familia

SOLIDARIDAD→ Alrededor de 2.000 personas se suman a esta cita que se celebra desde 2015 - Inscripciones: 6 y 3 euros (5 km)



Carrera ripense contra el cáncer en 2016, en la salida frente al auditorio Miguel Ríos. L.G.C.

De perfil suave, cuyos cinco kilómetros se pueden completar incluso andando, la carrera contra el cáncer que celebra Rivas desde 2015 convoca a alrededor de 2.000 personas cada otoño. El domingo 6 de octubre la ciudadanía volverá a trotar por una causa solidaria en un evento deportivo de índole social. "Queremos superar los 2.000 dorsales", dicen sus organizadoras, de la junta ripense de la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC).

Se trata de una cita con mucha presencia femenina (864 mujeres en la pasa-

da edición) e infantil (460). "Todo transcurre en un ambiente familiar y festivo, con sesiones de calentamiento, estiramiento y zumba. También tendremos la presencia de la Legión 501, con los personajes de Stars Wars, y una batucada", comentan sus responsables. El Ayuntamiento colabora con el evento.

La salida y llegada se ubican en el auditorio Miguel Ríos. Otras temporadas se situaban en el recinto ferial anexo, pero al coincidir este año con la celebración del mercado central (domingo 6) y la Feria del Automóvil (3-

6 de octubre), se ha tenido que desplazar unos cientos de metros.

HORARIOS:

10.00. Salida público adulto. Recorrido: 5 km.

11.00. Entrega de premios.

11.30. Carreras infantiles en distancias adaptadas a las diferentes edades, desde 4 hasta 14 años.

INSCRIPCIONES:

-Centro comercial H20 (calle de Marie Curie, 4): en el stand ubicado al afecto, el viernes 4 octubre (17.00-21.00) y sábado 5 (10.00-14.00 y 17.00-21.00).

-Web www.rockthesport.com

-Secretaría de la prueba: el domingo 6, hasta una hora antes de la carrera [se recomienda realizarlas los días previos para evitar colas].

PRECIOS:

La inscripción incluye camiseta, dorsal y bolsa de corredor:

6 euros: público adulto.

3 euros: público infantil (4-14 años).

IMPORTANTE

Por coincidencia con otros eventos (Feria del Automóvil y mercado central), el aparcamiento del recinto ferial permanecerá cerrado, por lo que se aconseja tenerlo en cuenta para quienes acudan en vehículo privado. Se recomienda llegar en transporte público: la estación de metro Rivas Futura se encuentra a 600 metros de la línea de salida. Líneas de autobuses: 330, 332 y 334.

DOMINGO 6 OCTUBRE / 10.00-14.00.

Auditorio Miguel Ríos. Inscripciones desde el 4 de octubre. 3 y 6 euros.

Valera, campeón de Europa paralímpico por equipos

TENIS DE MESA→ En el Europeo de Suecia, con Jordi Morales

Campeones de Europa paralímpicos de tenis de mesa con la selección española. Álvaro Valera, del club Tenis de Mesa Rivas, y Jordi Morales han ganado el oro en Helsingborg (Suecia) en la modalidad por equipos, clase 7. La pareja consigue con este triunfo el pase para los Juegos de Tokio 2020. El pal-

marés de Valera (Sevilla, 1982) es brutal: se llevó el primer oro paralímpico español de la historia, en Sidney 2000, con tan solo 18 años. Luego se ha colgado dos platas (Londres 2012 y Río 2016) y un bronce (Beijing 2008). En 1998, con 15 años, ganó su primer mundial.



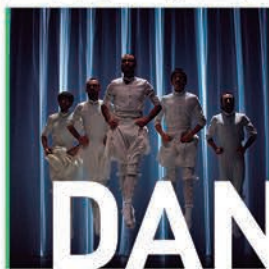
Álvaro Valera y Jordi Morales, en Suecia.



TEATRO

Último tren a Treblinka

Viernes 25 de octubre / 20.00.
Compañía Vaivén Producciones



DANZA

Oskara

Viernes 8 de noviembre / 20.00.
Kukai Dantza Kompainia.



TEATRO

La lengua pegada al hielo

Viernes 15 de noviembre / 20.00.
Miseria y hambre producciones.



MÚSICA

Palabra de mujer

Viernes 29 de noviembre / 20.00.
Compañía: Minha Lua.



TEATRO

Gag movie

Sábado 14 de diciembre / 20.00.
Yllana Producciones.

Entrada **11€** (consultar descuentos)



DEMANDAS DE TRABAJO

Hogar arreglos: Se hacen arreglos y reparaciones en el hogar (persianas, grifos, goteos, cisternas, cuadros, estores, etc.) y trabajos de jardinería: Limpieza de jardines, podas, corte de setos. Económico. 629878040

Mujer española se ofrece para servicio de limpieza o cuidado de niños. Experiencia y gran sentido de la responsabilidad. Tfno. 692898184

Reparación de ordenadores a domicilio de sobremesa y portátiles, montaje, limpieza de malware (virus, aplicaciones de publicidad molestas, etc.), instalación de cualquier sistema operativo. Precio sin compromiso. Teléfono 648037766 Juan

Nativa británica con experiencia, residente en Rivas, ofrece clases particulares de conversación en inglés, en horario de 9.30h a 16.30h, de lunes a viernes. Give me a call on 649523725.

Señora seria con experiencia busca trabajo en tareas domésticas de L-V en horario de mañana y de tarde L-X-J. Presento referencias 642737289

Chica con experiencia y referencias muy buenas busco trabajo por la mañana en servicio doméstico. Tel: 642675004

Logopeda y psicopedagoga realiza a domicilio sesiones de problemas del lenguaje y del aprendizaje, tdah, dislexia, lectoescritura y técnicas de estudio. Muy buenos resultados. 20€/sesión. 655478024

Clases de Inglés y Francés personalizadas y dinámicas de todos los niveles a domicilio. Preparación para certificaciones. Cursos conversacionales. Regularización. Con una traductora titulada. Tel 605707051

Clases particulares de ingles: conversación y preparación de exámenes de todo tipo de niveles. Último año estudiado en Estados Unidos y con el título C2, Proficiency. Tfno. 638020141

Masajista y Acupuntora profesional ofrece masajes relajantes, deportivos, descarga muscular, reflexología podal y ayurvédicos. Técnicas naturales: Kinesiología y flores de Bach. En cabina propia o a domicilio Montse 625609771.

Clases particulares a domicilio de Matemáticas, Física y Química, y Tecnología, impartidas por Licenciado en Ciencias Físicas. ESO, Bachillerato, Selectividad. Tel. 644309843 (Manuel)

Diplomada en magisterio, española, seria, responsable y residente en Rivas, se ofrece para cuidar niños o llevarles al colegio por las mañanas, tardes, horas sueltas y nocturnas. Tfno. 647511991 lopezbenitom@yahoo.com

Auxiliar administrativa/secretaria, con más de 20 años de experiencia se ofrece para trabajar por las mañanas y tardes. Tfno. 914998067

Profesora bilingüe y preparadora de exámenes oficiales en inglés, se ofrece a clases particulares a alumnos de primaria, E.S.O y bachiller, también preparo para el resto de asignaturas del curso escolar. 635482096 Lorena

Soy un joven electricista y hago más cosas montar muebles pintura desplazamiento gratis y presupuesto sin compromiso. No dudes en llamar. Tfno.: 631366058 Nourban00@gmail.com

Mi nombre es Álvaro, soy estudiante de Ingeniería Biomédica y me ofrezco a impartir clases de Física, Química y Matemáticas. Responsable y trabajador. Contacto: 671174340

Señora seria y responsable, busca trabajo por horas en tareas domésticas, con referencias. Tfno.: 642781897

Comienza el curso con un profesor cualificado, bilingüe, ingles español y supera el obstáculo de tu éxito profesional. Animo! 10 euros hora. Tfno.: 654417892

Clases particulares de física, química, matemáticas y dibujo de la ESO y bachiller. Estudiante de 3º de ingeniería de la energía (vehículo propio). Contacto: 655367721 (Omar)

Señora responsable, busco trabajo en tareas domesticas, cuidar de niños o personas mayores, en Rivas. Tel.663542139

Curso intensivo de inglés. Mejora tu pronunciación, gramática y conversación. Profesora especializada. Clases a domicilio, horario flexible, 15€ por hora. Teléfono: 643815250

Aprende matemáticas jugando, clases particulares de apoyo para alumnos de primaria, ESO y bachillerato. Técnicas de estudio para organizar y potenciar el aprendizaje. 15 €/hora. WhatsApp: 622520887

¿Necesitas planchar tu ropa? Llámame y cuadraremos horario. Tel. 687379411 (Whatsapp)

Señora 40 años, con experiencia busco trabajo en limpieza de hogares, cuidado de personas, disponibilidad L, X, J de 9.15 - 15.30, coche propio, residente Rivas. Mili 667249904 whatsapp

Reformas integrales. Aire acondicionado, calefacción, fontanería, electricidad, pladur, albañilería, solados, alicatados, estructuras metálicas, escaleras, tarimas, pinturas, instalación puertas y ventanas. WhatsApp: 633253454

Terapia craneosacral. Tratamiento de problemas musculares, articulares, fisiológicos. Liberación de estrés, Pedir cita en el teléfono 626345641.

Inglés. Profesor bilingüe certificado por Escuela Oficial Idiomas, titulado universidad estadounidense, graduado en España, Máster de profesorado. Amplia experiencia y resultados. Clases personalizadas, preparación EVAU, niveles E.S.O. Bachillerato, FP. 637957498

Señora seria y responsable busca trabajo por horas en tareas domésticas, con referencias. Tfno.: 663944916

Entrenador Personal entrena en parques o domicilios en turno de mañana de lunes a viernes. Si quieres entrenar conmigo en solitario o en grupos reducidos contáctame. Tfno. 679357764. Jaime

Técnico informático con certificado: Se repara todo tipo de ordenadores (Windows, Mac, Linux), recuperación archivos borrados o por deterioro. Venta de ordenadores nuevos y de 2ª mano, precios muy económicos. Alberto 679948537

Clases apoyo inglés. En parejas o grupos de 4. Para todas las edades y todos los niveles. Profesoras con experiencia y nivel nativo. Whatsapp: 643670776

Señora española, seria y responsable. Con experiencia demostrable en limpieza de casas. Busco trabajo en Rivas. Contactar con M. Carmen. Tfno. 660158428.

Manitas, albañil, reformista, busco trabajo en fines de semana, tanto trabajos pequeños (colocar lámparas, led empotrado, cuadros, soportes televisión, cambiar azulejos, colocar enchufes etc.) como grandes alicatados. Tel. 633027656

Señora 35 años Aux. Administrativa. Conocimiento de office, digitalización de documentos. Carnet de conducir y coche propio. Disponibilidad de horarios. Tfno. 606599839

Quiromasajista y masajista deportivo en el Zoco Rivas. Ofrezco la sesión de 1 hora real de masaje. Me desplazo a domicilio. Teléfono: 655858950. Héctor (también por Whatsapp).

Inglés refuerzo - Profesora (no estudiante) enfocando las clases para conseguir aprobar los exámenes ESO, Bachillerato o nivel universitario, preparar asignaturas bilingües o mejorar conversación. También exámenes oficiales. 662374770 (WhatsApp)

Ana. Española, formal y eficiente, me ofrezco para realizar tareas domésticas y/o cuidado de niños y niñas. Cocina española y permiso B-1. Solo WhatsApp 659964929

Locutora y actriz de doblaje profesional ofrece trabajos de voz para audiovisuales: cuñas, corporativos, publicidad, videojuegos, audioguías, contestadores, documentales, etc. ¡Cuéntame tu proyecto! Home Studio. Seriedad y puntualidad. 636656488

Clases inglés. Profesora bilingüe. Clases de conversación, refuerzo, ayuda con asignaturas bilingües, exámenes oficiales. Clases prácticas y dinámicas para conseguir objetivos concretos y avanzar rápidamente. Horario flexible de mañana/tarde. 626803652

Reformas en vivienda, garajes, y locales comerciales. Más de 20 años de experiencia. Mantenimiento de edificios y Piscinas. Asesoramiento técnico personalizado. Presupuestos personalizados, cerrados y sin compromiso. Telf. 658801091 Miguel

Chica seria, responsable y con muchas ganas de trabajar, se ofrece para trabajar en tareas de limpieza, cuidado de niños o personas mayores por horas. Se ofrecen referencias y mucha experiencia. Tel: 603188782

Persona seria con experiencia en tareas del hogar busca trabajo por la mañana. 664695394 Despina

Reformas integrales: cocina, baños, suelos, parquet, fontanería, electricidad y pladur. Presupuesto sin compromiso. Precio muy económico. Juan 642277031

Chica responsable, trabajadora y seria busco trabajo en servicio domestico (limpiar, planchar...), cuidado de niños o personas mayores por horas o como permanente. Tengo buenas referencias y experiencia. Tel: 642250022

Autónomo con furgoneta propia, hago todo tipo de transporte portes, mudanzas nacionales e internacionales. No dudes en consultar disponibilidad y precio sin ningún tipo de compromiso. Tel. 615696998-645038859

Inglés. Licenciado en filología inglesa y profesor de instituto. Clases ESO y Bachillerato. Clases de exámenes oficiales. Cambridge, Aptis, EOI, TOEIC, Trinity. Conversación. Mario 637455069 tepmario@telefonica.net

Mujer española busca trabajo para tareas domésticas por horas, en horario de tardes. Juani: 605393851

Native English teacher home or corporate lessons. Preparation for KET, PET, 4º ESO, FIRST CERTIFICATE. Conversation for interviews. Native British voice. Teléfono 654737105.

Inglés y francés conversación. Todos los niveles y preparación de exámenes. Adultos y especial con niños. Docente con años de experiencia enseñando inglés de una forma práctica y dinámica 662374770.

Informático a domicilio. Resolución de problemas, reparación, configuración, instalación de ordenadores y componentes informáticos, precios muy económicos. Pedro. 627060891"

Alba, estudiante de Trabajo Social se ofrece a cuidar niños y niñas. Horario a consultar. Rivas-Vaciamadrid - 608198311 - correo: alballorentevalle95@gmail.com

Inglés conversación: Ganar fluidez adultos y niños. Motivos profesionales, reuniones, viajar o para preparar entrevistas, refuerzo o exámenes oficiales. Profesora con amplia experiencia en todo tipo de niveles y objetivos. 625243077

Apoyo escolar. Profesora con experiencia y resultados. Licenciada y con dos años de trabajo en Inglaterra. Apoyo escolar a domicilio personalizado. Clases adaptadas a cada materia y alumno. 649 17 63 68.

Señora responsable, busco trabajo en tareas domesticas, cuidar de niños o personas mayores, en Rivas. Tel.663542139

Señora rumana, busco trabajo por la mañana en limpieza de hogar. Teléfono 634126193

Imparto clases particulares de matemáticas en Rivas (ESO y Bachillerato) teléfono de contacto: 634500366. Luisa.

Me ofrezco para realizar tareas hogar cuidado niños movil 643008909 vivo en Rivas.

KARATE. Clases de lunes a viernes, mañana y tarde. Todos los niveles y edades. 674 62 31 54 // pedro808@live.com

INMOBILIARIA

Se alquila apartamento en Denia por semanas, a 200m. de la playa Bobetes, piscina, aparcamiento, 2 habitaciones, 2 baños. Gran terraza. No mascotas. Llamar a partir de 15:00h. 651468999

Particular vende chalet individual en Rivas-Pueblo. Parcela panorámica. Excelente ubicación y orientación, extremadamente amplio y luminoso. Garaje; 3 plantas; 6 dormitorios dobles. Ideal familias numerosas. Abstenerse agencias. mdpg.madrid@outlook.es

VARIOS

Se vende mueble de entrada madera y mármol 1,12x0.80x0,29 por 100€, 2 mesas salón 1x0,55 y 0,55x0,55 por 125€ y mueble salón madera nogal 3x2,10x0,40 por 300€. Mando fotos. Tfno.: 608655240

Vendo portafolios-maletín Samsonite, ideal para comerciales, muy buen estado, medidas 46x34x12, con llaves, negro rígido. Precio 25 euros. Tfno.: 655970509

Móvil Samsung Galaxy A5, año 2017. En perfecto estado de funcionamiento y aspecto. Solo una rayita en la pantalla, apenas visible. Precio: 80 euros. Enseño fotos por whatsapp. Tel. 627562488

Dormitorio Juvenil, compuesto por mesilla, estantería y cabecero. Regalo somier y colchón. Todo por 100 euros. Ana 916667118

ANUNCIOS GRATUITOS EN RIVAS AL DÍA

- LA EXTENSIÓN NO DEBERÁ SUPERAR LAS 30 PALABRAS. POR RAZONES DE ESPACIO, NOS RESERVAMOS EL DERECHO A AJUSTAR SU CONTENIDO.
- SÓLO SE PUBLICARÁ UN ANUNCIO POR CONTACTO Y NO SE ADMITIRÁN LOS ENVIADOS POR EMPRESAS.
- LOS INMUEBLES DESTINADOS A LA SECCIÓN DE ALQUILER Y VENTA DEBERÁN ESTAR UBICADOS EN RIVAS VACIAMADRID.
- EL PLAZO DE CIERRE SERÁ EL DÍA 15 DEL MES ANTERIOR A LA PUBLICACIÓN DE LA REVISTA.

Enviar a: rivasaldia@rivasciudad.es

Correo postal: 'Rd. Rivas al día' Tenencia de Alcaldía. Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.
Plaza de la Constitución s/n. 28522 Rivas Vaciamadrid

COLEGIOS

La Escuela	91 666 00 14
El Olivar	91 666 39 79
El Parque	91 666 60 78
Las Cigüeñas	91 670 01 33
Jarama	91 666 75 95
Los Almendros	91 301 27 11
Mario Benedetti	91 666 02 06
Rafael Alberti	91 666 45 82
Victoria Kent	91 666 22 99
José Saramago	91 499 17 86
Dulce Chacón	91 485 34 08
José Hierro	91 499 11 47
Hans Christian Andersen	91 499 68 66
José Iturzaeta	91 751 87 03
CEIPSO La Luna	91 666 58 59
Ciudad educativa municipal Hipatia	91 713 97 00
Educación Especial M ^a Isabel Zulueta	91 499 83 86
Santa Mónica	91 601 60 73
Luyfe	91 499 01 22

INSTITUTOS DE SECUNDARIA

Duque de Rivas	91 666 52 59
Europa	91 670 27 56
Profesor Julio Pérez	91 670 41 12
Las Lagunas	91 666 00 03
Antares	91 499 69 34

ESCUELAS INFANTILES

Platero	91 666 19 27
Rayuela	91 666 05 50
Grimm	91 666 58 37
Luna Lunera	91 666 97 82
Patas Arriba	91 499 81 20
El Arlequín	91 499 15 89
Nanas de la Cebolla	91 499 73 97
Casa de niños El Dragón	91 670 42 07

TRANSPORTE

Argabus	91 871 25 11
La Veloz	91 409 76 02
Consorcio	91 580 19 80
Ayuda en Carretera	91 588 44 00

SALUD

Urgencias	061
Emergencias	112
Centro Salud La Paz	91 666 17 11
Centro Salud Santa Mónica	91 499 06 20
Centro Salud 1º de Mayo	91 670 02 57

CORREOS

Unidad de Repartos	91 670 08 85
--------------------	--------------

EMERGENCIAS

Emergencias y Bomberos	112
Policía Local	91 666 16 16 / 092
Protección Civil	91 666 60 96

DEPENDENCIAS MUNICIPALES

Casa Consistorial (Casco Antiguo)	91 670 00 00
Agencia de Colocación	91 660 29 91
Ayuntamiento	91 670 00 00
Biblioteca Gloria Fuertes	91 322 23 95
Biblioteca José Saramago	91 666 65 06
Biblioteca García Lorca	91 660 27 33
Biblioteca Casco Antiguo	91 670 01 32
Área social del Parque de Asturias	91 666 69 08
Centro de Juventud La Casa+Grande	91.322 23 07
Casa de Asociaciones (Rivas Oeste)	91 281 73 50
Casa de Asoc. del Casco Antiguo	91 281 73 53
Casa de la Música	91 765 03 08
Centro de Infancia Bhima Sangha	91 281 73 73
Centro de Infancia Rayuela	91 322 23 15
Centro de Mayores Concepción Arenal	91 666 00 72
Centro de Mayores Felipe II	91 281 73 81
Centro de Mayores El Parque	91 666 99 44
Concejalía de Servicios Sociales	91 666 60 49
Concejalía de Mayores	91 281 73 88
Concejalía de Igualdad y Mujer	91 666 68 66
Concejalía de Cultura y Fiestas	91 660 27 25
Concejalía de Medio Ambiente	91 322 23 38
Centro Ambiental Chico Mendes	91 660 27 90/6
Concejalía de Deportes	91 666 50 33
Concejalía de Infancia y Juventud	91 666 69 08
Concejalía de Educación	91 660 27 10
Concejalía de Cooperación	91 281 73 51
Concejalía de Participación Ciudadana	91 281 73 50
Concejalía de Política Territorial	91 660 27 66
Concejalía de Hacienda	91 670 00 00
Concejalía de Seguridad Ciudadana	91 666 16 16
Concejalía de Organización	91 660 27 15
Concejalía de Mantenimiento Urbano	91 666 64 94
Con. de Desarrollo Econ. y Empleo	91 660 29 91
Concejalía de Salud y Consumo	91 281 73 99
OMIC	91 660 27 17
Educación Personas Adultas CERPA	91 499 05 33
Escuela Oficial de Idiomas	91 499 05 37
UNED	91 499 05 52
ORIENTACIÓN	91 499 03 24
CEPA	91 499 05 35
Oficina de Iniciativas Empresariales	91 322 23 39
Universidad Popular	91 660 27 31
Escuela de Música	91 660 27 30
EMV	91 670 22 30
Rivamadrid	91 499 03 30
Polideportivo Cerro del Telégrafo	91 666 50 33
Polideportivo Parque del Sureste	91 670 11 40
Punto contra la Violencia de Género	91 666 68 66
Información General	010
Matrimonios Civiles	91 660 27 23
Mediación vecinal	900 844 555
Juzgado de Paz	91 670 01 77

Línea directa con tu Ayuntamiento

010 
desde fijo

91 670 00 00 
desde móvil



Aída Castillejo
Portavoz del Grupo Municipal Izquierda
Unida Rivas-Equo-Más Madrid

Palestina en el corazón de Rivas

Hace poco más de una semana que regresaban 14 jóvenes ripenses de Palestina con sus maletas cargadas de emoción, solidaridad y con el compromiso de dar voz al día a día del pueblo palestino frente al olvido de los medios de comunicación. Durante diez días han sido nuestra mejor embajada llevando la risa a los campos de refugiados, dentro del Festiclown 2019, y reforzando así los lazos institucionales que unen a nuestra ciudad con su justa causa a través de la quinta edición del campo de trabajo de soli-

daridad internacional. Diez días intensos en los que han conocido la realidad palestina: un pueblo expulsado de sus propios hogares que resiste ante la opresión diaria del ejército israelí con la complicidad silenciosa de toda la comunidad internacional. Una realidad que se queda al otro lado del muro de la vergüenza. Una realidad que se queda atrapada en una cárcel sin barrotes, a cielo descubierto, pero con redes para que no caigan gases lacrimógenos donde juegan los niños y las niñas palestinas.

Un viaje inolvidable. Porque quienes hemos viajado a esta tierra llena de hospitalidad y dignidad hemos sentido la dureza de la cotidianidad a la que está sometido el pueblo palestino por un régimen de ocupación militar, colonialismo y apartheid mantenido por Israel. Porque a pesar de las duras condiciones en las que sobreviven, en sus ojos hay alegría y la esperanza de recuperar todo lo que les fue arrebatado hace más de 70 años. Porque a nuestra vuelta ya no miramos el mundo de la misma manera. Un mundo ciego e inmóvil ante un Israel que vulnera sistemáticamente los derechos humanos de esta tierra y sus gentes. Porque un pedazo de nuestro corazón se queda en Palestina.

Por eso, el proyecto no se acaba con la vuelta de nuestras chicas y nuestros chicos, ahora empieza algo fundamental: que mantengan presente en nuestra ciudad la realidad que han conocido, para que no le demos la espalda al pueblo palestino y su justa causa. Un proyecto tan bonito del que han surgido movimientos asociativos como RivasvaciaPalestina y Sayhat Rivas vinculadas a trabajar en la lucha por la libertad del pueblo palestino. Gracias a todas, a quienes han creído en este proyecto desde el principio y por continuar en este proyecto: Kanbahiota troupe y Pallasos en Rebelría. Y gracias a cerca de 75 jóvenes ripenses que en estos cinco años habéis hecho sonreír a 8000 niños y niñas palestinas.



Mónica Carazo
Portavoz del Grupo Municipal
Socialista Obrero Español

Un nuevo impulso para el Mercado Central

El 16 de diciembre de 2018 se inauguró el Mercado Central. Un proyecto que pretendía ser, y quiero pensar que aún pretende serlo, un nuevo espacio de ocio y comercio que se convierta en lugar de encuentro y referencia para toda la ciudadanía ripense, situado en el recinto ferial Miguel Ríos. Un nuevo concepto del tradicional mercadillo proyectado para ser motor dinamizador de la actividad, tanto económica como sociocultural, de nuestra ciudad.

Sin embargo, desde su puesta en marcha, la deriva del Mercado Central no ha sido la deseada. Su inauguración contó con 105 puestos de venta, y a día de hoy, diez meses de spués, hay concedidos poco más de 70 puestos, de los cuales, 23, por diversos motivos no acuden, según ha indicado el propio Ayuntamiento. Es decir, un

mercado que fue inaugurado con un centenar de puestos, se ha visto reducido prácticamente a la mitad, en solo diez meses.

A este descenso de la oferta comercial, uno de los dos pilares del nuevo Mercado Central, se suma falta de oferta sociocultural anunciada. En palabras del propio Ayuntamiento, las actividades musicales, teatrales, circenses y artísticas de calle para todos los públicos, género y edad, serían una constante en este nuevo espacio, como elemento dinamizador y se irían ampliando, algo que no solo no ha sido así, sino, que dichas actividades, pasada la inauguración, no se han seguido sucediendo.

Por ello, y con la intención de que se tomen medidas para relanzar lo que entendemos es un

buen proyecto de partida, desde el Grupo Municipal Socialista hemos presentado una moción al Pleno Municipal de septiembre para instar al Gobierno a una revisión de las condiciones de instalación y ubicación del Mercado Central, con el objetivo de mejorar la implantación de los puestos ambulantes, así como el flujo peatonal entre los mismos, además de desarrollar una planificación anual de actividades de animación, culturales y gastronómicas, con el fin de dinamizar dicho espacio y convertirlo en un lugar de ocio y comercio.

Una moción en la que también instamos al Gobierno Municipal a impulsar un concurso de ideas para el uso y dinamización de los locales del Recinto Ferial Miguel Ríos, ya demasiados años cerrados, para que incluyan nuevas actividades o servicios, que sirvan no solo como espacio dinamizador del Mercado Central sino como dinamización del propio recinto, incluso fuera del horario del Mercado Central.

En definitiva, el Grupo Municipal Socialista, entendemos que son necesarias medidas para que el Mercado Central sea relanzado y recupere la esencia para la que fue proyectado, un espacio dinamizador de la actividad económica y sociocultural de nuestra ciudad.



Bernardo González Ramos
Portavoz del Grupo Municipal Ciudadanos

Política útil para Rivas

Ciudadanos ha llegado a las instituciones para quedarse. En pocos años, esta formación política ha pasado de la nada al éxito a base de trabajo, intuición y saber escuchar a los españoles. En las últimas semanas, además, hemos sido testigos de un momento histórico ya que, por fin, Ciudadanos forma parte del gobierno autonómico que dirigirá el futuro de nuestra comunidad autónoma durante los próximos cuatro años. Es un paso de gigante porque ahora, desde el gobierno, podremos evitar que la corrupción invada nuestras instituciones y podremos poner en marcha políticas progresistas y liberales que ayuden a los madrileños cada día. Esta situación, no lo olvidemos, también beneficiará a los ripeses.

Ciudadanos está presente ahora en consejerías como Cultura, donde nuestra consejera ha

apostado ya por el potencial de los municipios de la Comunidad de Madrid, lo que sin duda es una oportunidad para poner en valor los vestigios y tesoros que tenemos en Rivas y que son desconocidos para muchas de las personas que nos visitan o, incluso, viven aquí.

Asimismo, desde Transporte, Economía, Competitividad y Empleo, Universidades, Ciencia e Innovación, o Servicios Sociales, Ciudadanos trabajará escuchando al madrileño para llevar a toda la comunidad a una situación de prosperidad no conocida hasta el momento.

Por nuestra parte, desde Ciudadanos Rivas defenderemos siempre una política de diálogo con todas las instituciones, por eso trabajaremos sin descanso para llegar a acuerdos que nos permitan mejorar nuestro municipio, bus-

cando soluciones para los problemas que nos preocupan a todos.

En esta misma línea vamos a trabajar el próximo mes. Propondremos en pleno una moción en la que se apueste por restablecer el punto de encuentro familiar que tenía nuestra localidad. Un servicio que fue cerrado en 2012, cuando el Consistorio consideró que no podía asumir el coste de 71.280 euros al año que suponía. En aquel momento se atendía a 36 familias con 52 menores.

Los puntos de encuentro son un espacio destinado a facilitar las relaciones entre familias en proceso de ruptura. Obviamente, siempre supervisados por un equipo compuesto por psicólogas, trabajadoras sociales y monitoras, especializadas en intervención familiar.

Han sido varias las ocasiones en las que se ha intentado resolver este problema. De hecho, en la pasada legislatura se hizo una Declaración Institucional impulsada por Ciudadanos para obtener financiación que recuperara el servicio. Pero, una vez más, los partidos tradicionales no han sabido aportar una solución real y efectiva. Desde Ciudadanos seguiremos trabajando por Rivas, haciendo política útil con propuestas que benefician a todos los vecinos. Porque nosotros no somos un partido clásico y antiguo, nosotros buscamos soluciones a los problemas, independientemente del color político de la administración que las aporte.

GRUPO MIXTO: PP, Podemos y Vox



Janette Novo Castillo
Portavoz del Partido Popular

¡Feliz Día de la Guardia Civil!

Este mes de octubre se celebra el Día de la Guardia Civil, y en nombre del Partido Popular de Rivas Vaciamadrid quiero dar testimonio de nuestro reconocimiento y gratitud por la gran labor que todos los integrantes de la Benemérita desempeñan diariamente al servicio de todos los españoles. Además, este año 2019 es muy significativo para la Guardia Civil porque se cumplen 175 años de su fundación.

Sin temor a exagerar, España puede presumir de contar con unas de las mejores Fuerzas y Cuerpos de Seguridad de todo el mundo, gracias a su altísimo grado de preparación y a los excelentes resultados, en términos de eficacia, que se derivan de ello.

La Guardia Civil es, merecidamente, una de las instituciones que gozan con una mayor valoración social. La inmensa mayoría de los españoles, todos los que queremos convivir en paz y libertad, sabemos lo importante que es su misión para el bien común.

Esta conmemoración es una ocasión que nos permite expresar, por encima de todo, una profunda gratitud.

Gracias, en primer lugar y de forma muy señalada, a todos los mandos y a todos los agentes que, a las órdenes del teniente Torres, comandante del puesto de la Guardia Civil de Rivas Vaciamadrid, prestan tan leal y eficazmente sus servicios en nuestro municipio.

Gracias por defender nuestra libertad y velar por nuestra seguridad. Gracias por su autoexigente profesionalidad, su esfuerzo y su permanente compromiso en el cumplimiento de sus deberes.

Todo eso es fruto, sin duda, tanto de una buena organización, como del compromiso personal de todos los hombres y mujeres que sirven en nuestras Fuerzas y Cuerpos de Seguridad. La Guardia Civil, en su largo camino de servicio y dedicación a la sociedad, ha ido dejando la vida de muchos

de sus miembros. Por eso, la celebración de este día es también una oportunidad para recordar y rendir el más sentido homenaje a todos aquellos que fallecieron en acto de servicio, bien como víctimas del terrorismo o de cualquier otra actuación criminal, bien por haber ofrecido la propia vida como sacrificio para salvar otras.

A todos ellos y a sus familias, les dedico nuestro más grato e imborrable recuerdo y el testimonio de nuestro eterno agradecimiento.

Nuestro total compromiso con los valores por los que, tan abnegadamente, se sacrificaron será siempre el mejor homenaje que podamos rendirles a todos los hombres y mujeres que llegaron a dar su vida en el cumplimiento de su misión.

Gracias al intachable ejercicio de su misión protectora de los derechos y libertades, que les encomienda el artículo 104 de nuestra Constitución, nuestras Fuerzas y Cuerpos de Seguridad han sido y son decisivos para la pervivencia y el progreso de nuestra democracia.

Me parece que los elevados porcentajes de respaldo social de la labor que desempeñan, es la mejor prueba del reconocimiento de su insustituible valor social, acreditado en todos estos años de nuestra andadura democrática, una andadura que todos deseamos sea larga y fructífera.

Feliz día de la Virgen del Pilar, patrona de la Guardia Civil.



Vanesa Millán
Portavoz de Podemos

Juntas somos más fuertes

Sólo con los demás seremos más fuertes. Esa es la esencia de uno de los refranes más usados en nuestra lengua. Unirnos a otros con el fin de lograr unos objetivos compartidos nos invita a pertenecer a un proyecto más grande que nosotros mismos. He aquí la grandeza de la unión: reconocernos parte de un colectivo mayor y superar la tentación del narcisismo. A la hora de construir un futuro mejor, colaborar se muestra siempre más necesario que participar.

Las instituciones son fundamentales. Y lo son, al igual que los órganos de un cuerpo, porque permiten que los engranajes políticos de una sociedad funcionen. Sin un hígado que regule las sustancias químicas de la sangre no sería posible

llevar a cabo una vida normal. Lo mismo ocurre con una institución. Ha de funcionar bien y ha de usarse correctamente. Si falla en ella cualquiera de estos dos requisitos nos encontramos ante un grave problema.

La Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) comienza una nueva andadura. Su misión ha sido siempre defender y representar los intereses locales. Y lo ha hecho sin descanso. Luchando de una manera coordinada, planteando soluciones a problemas desde una estrategia compartida. LA FEMP es una institución necesaria que vertebrará las realidades municipales.

Pedro del Cura acaba de ser elegido miembro de la junta de gobierno y portavoz del grupo de

IU y de las confluencias territoriales en la FEMP. Para Rivas es una gran noticia que abre una senda para la esperanza comprometida. En palabras de nuestro alcalde: "los ayuntamientos somos la primera línea de defensa de los derechos de la ciudadanía". Él lo tiene claro. Nosotros desde Podemos también.

Desde Podemos somos conscientes que hay que lograr un nuevo modelo de financiación local que nos permita garantizar la suficiencia de ingresos y servicios públicos fundamentales, debemos conseguir un cambio normativo que permita a los ayuntamientos una mayor flexibilidad con sus remanentes.

El gobierno del PP optó por estrangular el funcionamiento económico de las corporaciones locales. La Ley Montoro supone un obstáculo insalvable para que los consistorios puedan desarrollar políticas sociales que redunden en beneficio de los vecinos. Ese es nuestro objetivo, esa es la batalla crucial que nos ha de unir. Por su parte, el Gobierno del PSOE ha sido incapaz de articular un ejecutivo estable con los retrasos en la financiación autonómica y local que ello supone.

Ni unos ni otros han sido capaces de creer en la importancia del municipalismo. Podemos cree firmemente en la necesidad de abrir un proceso de reforma del Sistema de Financiación Autonómica y Local, y estamos seguros que desde la FEMP nuestro compañero Pedro del Cura le dará también un empujón formidable.



Ma Ángeles Guardiola
Portavoz de VOX

Vox ya está en Rivas

En primer lugar quiero agradecer y felicitar al Ayuntamiento de Rivas por la decisión más que acertada, de que las tres formaciones políticas que formamos el Grupo Mixto, tengamos Voz como representación de nuestros vecinos, todos los meses en la Revista Municipal y no sea turno rotatorio como se fijó en un primer momento.

Soy Ma Ángeles, ripense desde hace casi 20 años, arquitecto y madre de dos hijos maravillosos. El 26 de mayo 3069 ripenses con su voto decidieron que VOX obtuviera dos concejales en nuestro Ayuntamiento.

Con gran pena quiero comunicar a todos esos ripenses que decidieron con su voto que fuésemos dos sus representantes en Rivas, que en la actualidad Vox sólo cuenta con un edil.

"Desde VOX Rivas-Vaciamadrid queremos confirmar la salida de Antonio Sanz del grupo municipal

para formar parte del grupo de no adscritos y, por consiguiente, el nombramiento de María de los Ángeles Guardiola como Portavoz de VOX en el Ayuntamiento de Rivas-Vaciamadrid.

Desde el grupo municipal de VOX en Rivas-Vaciamadrid seguiremos trabajando para cumplir con el programa de VOX y hacer frente a las políticas de izquierda en este municipio." VOX retira su apoyo al concejal de Rivas Vaciamadrid, Antonio Sanz, tras anunciar su paso al grupo de no adscritos. El concejal elegido en las listas VOX en las pasadas elecciones municipales en el municipio madrileño de Rivas Vaciamadrid, Antonio Sanz, se ha incorporado al grupo de concejales no adscritos del consistorio. Con esta decisión abandona el Grupo Mixto al que pertenecía como segundo edil de VOX en la corporación.

Sanz ha tomado esta decisión tras recibir la negativa de VOX de ceder a sus intenciones personalistas dentro de la formación. VOX no está

dispuesto a que los cargos electos que han concurrido bajo nuestras siglas a las diferentes citas electorales intenten imponer su control sobre las agrupaciones locales del partido contra el criterio de los propios afiliados y de la organización provincial de la formación.

Desde VOX se ha intentado por todos los medios transmitir la necesidad de trabajar por los vecinos de Rivas Vaciamadrid y por el proyecto común que defiende la formación. Por ello, se tomarán todas las medidas necesarias para que los cargos electos asuman estas responsabilidades aunque esto pueda suponer que haya concejales que opten por incorporarse al grupo de no adscritos.

Por otro lado, desde VOX estaremos muy vigilantes para denunciar las posibles connivencias de los concejales que sean apartados de nuestros grupos municipales con otras formaciones políticas que defienden posturas políticas opuestas a las que llevaron a casi tres millones de españoles a darnos su confianza en las pasadas elecciones generales."

Soy consciente que la única VOZ de todos los vecinos que dieron su confianza a Vox en esta legislatura será yo, pero no por ello lo haré con menos ganas e ilusión. El trabajo será duro pero la fuerza me la dan todos esos vecinos que necesitan que su voz sea escuchada en Rivas y así lo haré.

¡VIVA ESPAÑA!