



## Festival de Cultura en la Calle

Volvemos de vacaciones con espectáculos en el espacio público, el circo de Festaclown, arte urbano y danza comunitaria: del 6 al 22 de septiembre, Rivas es una fiesta.

**FIESTAS VECINALES:** Barrios de La Luna y Pablo Iglesias **ABONOS CULTURALES:** Al abono de teatro se suma uno nuevo, el abono de música clásica **TEATRO:** 'Carmen, nada de nadie' **MÚSICA:** Orquesta sinfónica Alma Mahler: 'Sinfonía del Nuevo Mundo' **DANZA:** 'Halab', la vecindad baila al ritmo de Sol Picó **EVENTOS:** Feria de la Cerveza Artesana

## JUEVES 5

**FERIA CERVEZA ARTESANA.** Con puestos, gastronomías, actuaciones musicales y juegos. 19.00-00.30. Recinto ferial.

## VIERNES 6

**FESTACLOWN.** GALA SOLIDARIA PALESTINA. 20.00. Carpa Arribas Circo (La Casa+Grande). **FIESTAS DE LA PABLO.** MÚSICA Y CONCIERTOS. 20.00 - 00.30. **FERIA CERVEZA ARTESANA.** Con puestos, gastronomías, actuaciones musicales y juegos. 13.00-00.30. Recinto ferial.

## SÁBADO 7

**FIESTAS DE LA PABLO.** TALLER DE RADIO. ARTESANÍA. APERITIVO, DJ, COMIDA POPULAR, JUEGOS DE AGUA, BATUCADA Y CONCIERTOS. 11.30-00.45. **FERIA CERVEZA ARTESANA.** Con puestos, gastronomías, actuaciones musicales y juegos. 13.00-01.00. Recinto ferial. **FESTACLOWN.** COMPAÑÍA TCHYMINIGAGUA: 'CHIMIZAYAGUAS'. 12.30. Barrio de Pablo Iglesias: plaza Copima. **FESTACLOWN.** COMPAÑÍA LA FINESTRA NOU CIRC: 'ROYAL CIRC'. 18.30. Barrio de La Luna: pistas deportivas. **FESTACLOWN.** COMPAÑÍA THE SCHESTERS: 'LA CHIMBA'. 20.00. Plaza Copima.

## DOMINGO 8

**FESTACLOWN.** COMPAÑÍA TCHYMINIGAGUA: 'SUEÑOS ENCANTADOS'. 12.30. Barrio de La Luna: pistas deportivas. **FERIA CERVEZA ARTESANA.** Con puestos, gastronomías, actuaciones musicales y juegos. 13.00-23.00. Recinto ferial. **FESTACLOWN.** COMPAÑÍA CIRCO PSIKARIO: QUÉ DISPARATE'. 19.00. Recinto ferial: escaleras Palestina.

## JUEVES 12

**FIESTAS DE LA LUNA.** JUEGOS, FIESTA 'LIGHT' Y MICRO ABIERTO. 17.00-21.00. Caserío Pipatune.

## VIERNES 13

**DESARROLLO.** COMERCIOS MÁGICOS. 17.00-21.00. Parque Savia Joven. **FIESTAS DE LA LUNA.** JUEGOS, BICI SOUND, BATUCADA, CONCIERTOS, DJ Y BARRA. 17.00-23.00. Pistas deportivas del bulevar Madres de Plaza de Mayo. **JÓVENES.** SUNSET EN LA TERRAZA. 19.00. La Casa+Grande. **FESTIVAL CULTURA CALLE.** 'EL SÓTANO ENCANTADO'. 19.30. Casa Asociaciones barrio Oeste.

## SÁBADO 14

**OCIO ECOLÓGICO.** FIESTA DE LA AGROECOLOGÍA. 11.00. Centro Chico Mendes. **FIESTAS DE LA LUNA.** ZUMBA, JUEGOS, VERMUT, TEATRO, CONCIERTOS Y DJ. 11.00-22.30. Pistas deportivas del bulevar Madres de Plaza de Mayo. **JÓVENES.** SUNSET EN LA TERRAZA. 19.00. La Casa+Grande. **FESTIVAL CULTURA CALLE.** 'ARTILUSIO'. 19.30. Pistas deportivas avenida Madres de Plaza de Mayo.

## DOMINGO 15

**MUJERES.** CONOCER Y APRENDER A ESCUCHAR ÓPERA. 12.00. Casa Feminista. **FIESTAS DE LA LUNA.** BINGO MUSICAL Y COMIDA POPULAR. 13.00-14.30. Pistas deportivas del bulevar Madres de Plaza de Mayo.

## LUNES 16

**MÚSICA.** PRUEBAS DE VOZ PARA LOS COROS ESCUELA DE MÚSICA. 17.30: coro infantil Saltarello / 18.30: coro juvenil Atlas / 19.30: coro adulto Ars Moderno. Centro García Lorca.

## JUEVES 19

**JÓVENES.** LAS TARDES DE HIPATIA. OLIMPIADAS RURALES. 17.00. Edificio secundaria Hipatia. 13-18 años. **MUJERES.** TEATRO, 'REVELANDO AUSENCIAS'. 19.00. Centro cultural García Lorca. **FESTIVAL CULTURA CALLE.** TALLER 'MI PIEL DE PORCELANA'. 17.00-20.00. Centro cultural García Lorca. + 16 años.

## VIERNES 20

**INFANCIA.** LAS TARDES DE HIPATIA. OLIMPIADAS RURALES. 17.00. Edificio secundaria Hipatia. 6-12 años. **JÓVENES.** SUNSET EN LA TERRAZA. 19.00. La Casa+Grande. **FESTIVAL CULTURA CALLE.** 'VOLANDO... VENGO'. 19.30. La Casa+Grande.

## SÁBADO 21

**FESTIVAL CULTURA CALLE.** TALLER 'BIC MAC EN PLATO REDONDO'. 11.00-14.00. Centro cultural García Lorca. + 16 años. **MÚSICA.** FESTIVAL OASIS SONORO. 12.00-00.00. Plaza de la Constitución. Entrada libre. **RIVAMADRID.** JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS. 12.00-18.00. Empresa de Rivamadrid. **JÓVENES.** SUNSET EN LA TERRAZA. 19.00. La Casa+Grande. **FESTIVAL CULTURA CALLE.** 'HALAB', PROYECTO COMUNITARIO. 19.30. Plaza de la Constitución. **TEATRO.** 'SAXFEM'. Compañía La Galerna (Gijón). 20.00. Centro

cultural García Lorca: salón de actos. 5 euros.

## DOMINGO 22

**FESTIVAL CULTURA CALLE.** 'TRÓPICO'. 19.00. Plaza de la Constitución. **FESTIVAL CULTURA CALLE.** 'FINALE'. 19.45. Auditorio Pilar Bardem: fachada exterior.

## LUNES 23

**MAYORES.** CHARLA SOBRE CIBERSEGURIDAD. Centro Che Guevara, 9.30. Centro Felipe II, 16.00. **MUJERES.** TALLER UNIVERSIDAD FEMINISTA: 'SOSTENIBILIDAD Y REPRODUCCIÓN DE LAS VIDAS: CLAVES PARA PENSAR LA ECONOMÍA DESDE LOS FEMINISMOS'. 18.00. Casa Feminista.

## MARTES 24

**MAYORES.** CHARLA SOBRE CIBERSEGURIDAD. Centro Che Guevara, 9.30. Centro Felipe II, 16.00.

## VIERNES 27

**JÓVENES.** LAS TARDES HIPATIA. 17.00. Edificio secundaria Hipatia. **INFANCIA.** TIENDA GRATIS DE ROPA INFANTIL. 17.00-19.00. Centro Bhima Sangha. **MÚSICA.** ORQUESTA ALMA MAHLER: 'SINFONÍA DEL NUEVO MUNDO'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 14 euros (ver descuentos).

## SÁBADO 28

**JÓVENES.** II EDICIÓN REFORGED FEST. 9.00-21.00. La Casa+Grande. **OCIO ECOLÓGICO.** VISITA AL CASERÍO DE HENARES. 11.00. Centro Chico Mendes. **MUSICAL.** 'MIÉRCOLES: LA MALDICIÓN DE LAS ALMAS'. 19.00. Sala Covibar. 10 euros. **TEATRO.** 'CARMEN, NADA DE NADIE'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. Entre 5,50 y 11 euros (ver descuentos).

## DOMINGO 29

**OCIO ECOLÓGICO.** TALLERES EN LA FIESTA DE LA BICI. 11.00-14.00. Parque Bellavista y centro comercial H2O.

# EXPOSICIONES

**JÓVENES.** 'PURA VEHEMENCIA', DE ANA AVEIGA. 13-30 septiembre. La Casa+Grande. **FOTOGRAFÍA.** 'CUENTOS, RELATOS Y NARRACIONES'. 25 septiembre a 21 de octubre. Centro social Armando Rodríguez.

# INSCRIPCIONES

**INFANCIA.** LUDOTECAS, PEQUETECAS, BEBETECAS Y TALLERES ANUALES. 3 a 11 septiembre en inscripciones.rivasciudad.es. **DANZA.** ESPECTÁCULO COMUNITARIO 'HALAB', CON LA COMPAÑÍA SOL PICÓ. 20 plazas. Se representa el 21 de septiembre. Inscripciones ahora en la web inscripciones.rivasciudad.es **UNIVERSIDAD POPULAR.** Matriculas para alumnado nuevo, del 2 al 15 de septiembre, en la web inscripciones.rivasciudad.es **CINE.** 5º CONCURSO LOCAL DE CORTOS LGTBI FESTIVAL LESGAICINEMAD. Hasta el 16 de septiembre, por correo a entries@lesgaicinemad.com **CINE.** 4º CONCURSO LOCAL DE PROYECTOS de CORTOS LGTBI FESTIVAL LESGAICINEMAD. Hasta el 16 de septiembre, enviando un correo a cultura@rivasciudad.es **ABONO DE OTOÑO.** Nuevos abonos: a partir del viernes 13 de septiembre en la web entradas.rivasciudad.es o en taquilla auditorio Pilar Bardem. **ABONO MÚSICA CLÁSICA.** 42 euros por cuatro conciertos. En la web entradas.rivasciudad.es o taquilla del auditorio Pilar Bardem. **INFANCIA.** DEPORTE INFANTIL URBANO. Nuevo alumnado, desde 9 septiembre. **JÓVENES.** DEPORTE URBANO. Nuevo alumnado, desde 9 septiembre. **MUJERES.** AULA ABIERTA DE MUJERES. 10 a 18 septiembre. inscripciones.rivasciudad.es. **INFANCIA.** FORO INFANTIL. 24 septiembre a 1 octubre en inscripciones.rivasciudad.es. **INFANCIA.** TALLERES DE LA EMAR. 6-19 septiembre en inscripciones.rivasciudad.es. **JÓVENES.** TALLERES DE LA EMAR. 6-19 septiembre en inscripciones.rivasciudad.es. **MAYORES.** TALLERES ANUALES. 6-18 septiembre en inscripciones.rivasciudad.es.

# HOLA, SEPTIEMBRE: FESTIVAL DE CULTURA EN LA CALLE

No siempre es fácil subir la cuesta de septiembre y enfrentar el nuevo curso escolar o laboral cuando se vuelve a casa después de las vacaciones estivales. En Rivas, desde hace 23 años, ese retorno se hace un poco más llevadero gracias al Festival de Cultura en la Calle, un evento cultural que agrupa espectáculos al aire libre, la representación de un proyecto comunitario protagonizado por la vecindad (este año serán dos: el montaje de danza 'Halab' y la exposición

fotográfica y audiovisual '¡Cómo te lo comes!') y las intervenciones artísticas del Concurso de Arte Urbano (este 2024 se actúa en los colegios públicos Jarama y Las Cigüeñas).

Además, el primer fin de semana se celebra el Festaclown, el festival de arte circense que despliega sus espectáculos por la localidad. De todo ello se informa de la página 3 a la 8 de este 'Rivas Cultural'.

## 'Halab', el proyecto de danza comunitaria de Sol Picó y la vecindad de Rivas

**ESCENA** ▶ Premio Nacional de Danza en 2016, la coreógrafa prepara junto a 20 ripenses un montaje que ensayan durante tres días para representarlo el sábado 21 de septiembre en la plaza de la Constitución

El Festival de Cultura en la Calle, que se celebra cada mes de septiembre, propone este año dos proyectos comunitarios, que se denominan así porque el protagonismo recae en las vecinas y vecinos, que se convierten en creadores artísticos.

Uno es la exposición de fotografía y piezas audiovisuales '¡Cómo te lo comes!', con el acompañamiento del artista plástico Álvaro Valls, y cuyo resultado podrá disfrutarse en octubre, con el ciclo 'Invisibles'. El otro es la representación vecinal del espectáculo de danza 'Halab', un proyecto de la compañía Sol Picó que pone en escena a 20 ripenses que se pueden inscribir hasta el 12 de septiembre en el proyecto.

Sol Picó, que creó su propia compañía en 1984, obtuvo el Premio Nacional de Danza en 2016 y acumula nueve premios Max de danza. 'Halab' se escenifica el sábado 21 de septiembre, al aire libre, en la plaza de la Constitución (19.30, entrada libre). Una muestra creativa que revela cómo la gente puede también coprotagonizar una obra de danza.



Una representación anterior del espectáculo de danza comunitaria 'Halab', en otra ciudad.

'Halab' es una pieza que homenajea a las más de 16.000 personas muertas en el Mediterráneo mientras trataban de alcanzar las costas europeas, huyendo de la miseria y horrores de la guerra de su tierra natal. 16.000 personas, hombres, mujeres, niñas y niños que, en la desesperación más absoluta, han finalizado un viaje lleno de penurias, violencia y abusos bajo las aguas del mar.

'Halab', "nombre que recibía antiguamente la ciudad de Alepo en Siria, pretende dar visibilidad a esta injusticia insoportable, concienciarnos de lo que ocurre día a día en el Mediterráneo y dar voz a quien no la tiene".

**SÁBADO 21 SEPTIEMBRE / 19.30.**  
Plaza de la Constitución. Entrada libre.



Arriba: espectáculo de 2023 y el montaje 'Chimizayaguas', de la compañía bogotana Tchyminigagua (sábado 7). Abajo: malabares de la obra 'Royal circ', de la compañía La Finestra Nou Circ (sábado 7), y circo de calle 'Sueños encantados', de nuevo de la compañía colombiana Tchyminigagua (domingo 8).

# Festacdown: la magia del circo en el espacio público

**ESCENA** El festival circense anima el primer fin de semana de septiembre con seis espectáculos para reactivarse tras el asueto vacacional de agosto y empezar con una sonrisa el curso escolar

**R**ivas regresa de las vacaciones de agosto y se encuentra con el Festival de Cultura en la Calle y el Festacdown, los dos eventos que permiten al público familiar disfrutar de espectáculos al aire libre en el espacio público. Una ocasión estupenda para encontrarse, compartir calle y seguir haciendo barrio desde el goce cultural.

En el caso del festival de arte circense, que organizan la compañía gallega Pallasos en Rebeldía y el Ayuntamiento, se celebra del viernes 6 al domingo 8 de septiembre. Incluye seis espectáculos, todos de calle menos la gala de solidaridad con Palestina, estado reconocido por España recientemente y al que siempre se dedica este festival, que se celebra

en la carpa Arribas Circo de La Casa+ Grande. Ocio cultural para reactivarse tras el asueto vacacional e iniciar con brío el nuevo curso escolar.

## **GALA SOLIDARIA CON PALESTINA**

**Viernes 6 septiembre / 20.00.**

**Carpa Arribas Circo.**

Compañía Pallasos en Rebeldía. El Festacdown se abre con la gala solidaria con Palestina. Con actuaciones del elenco de artistas que actuarán el sábado y domingo en las calles de la ciudad a quienes se unen artistas de la escuela de circo local. Festacdown no falta a su cita solidaria con Palestina, donde las compañías y artistas que configuran Pallasos en Rebeldía actúan cada año llevando risas y arte circense a la población de los territorios ocupados.

## **'CHIMIZAYAGUAS'**

**Sábado 7 septiembre / 12.30.**

**Barrio Pablo Iglesias: plaza Copima.** Compañía Tchyminigagua.

La compañía bogotana Tchyminigagua ha dedicado cuatro décadas de trabajo ininterrumpido para perfeccionar su técnica de teatro acrobático circense, convirtiéndose en una destacada agrupación colombiana con una presencia significativa en la escena internacional. A Rivas llega con el espectáculo 'Chimizayaguas', vocablo indígena que evoca a las aves mensajeras ancestrales de colores. Se trata de un montaje "inspirado en nuestra cultura tropical, interpretado en zancos en patines musicales con el que rendimos homenaje a nuestros aborígenes y la Amazonia. Colombia es uno de los



Arriba: una de las acróbatas que actuará en la gala solidaria con Palestina (viernes 6, 20.00) y una artista en un espectáculo del año pasado.  
Abajo: Circo Psikario con su obra 'Qué disparate' (domingo 8, 19.00) y gala solidaria de 2023 en la carpa Arribas Circo.

países más biodiversos del mundo", explican sus responsables.

#### 'ROYAL CIRC'

**Sábado 7 septiembre / 18.30.**

**Barrio de La Luna: pistas deportivas.**

Compañía La Finestra Nou Circ.

'Royal circ' es un espectáculo protagonizado por dos personajes de circo, el gran malabarista Mr. Albert y su inseparable acompañante (*partenaire*). Cansados de su vida errante, buscan un lugar donde instalar definitivamente su pequeño circo ambulante y realizar su espectáculo de malabares, humor, equilibrios, magia y acrobacias. Durante el espectáculo, la *partenaire*, encasillada durante años en el papel de ayudante del protagonista, se revelará, con el apoyo del público, como una gran artista. Sí, ambos protagonistas comparten habilidades, sentido del humor y un gran amor por el circo.

#### 'LA CHIMBA'

**Sábado 7 septiembre / 20.00.**

**Barrio Pablo Iglesias: plaza Copima.**

Compañía The Schesters.

La chimba es una expresión colombiana utilizada para decir que algo es genial, bueno. Según la compañía

The Schesters: "En este caso utilizamos el término para denominar este espectáculo, donde la chimba no llega a ser un circo, ya que no hay una carpa o pista; no llega a ser cine, ya que no hay un proyector ni una gran pantalla. Pero es un espectáculo donde malabares, equilibrios y humor podrían hacer un ligero viaje por el cine o simplemente un show donde público adulto e infantil pasa un rato chimba".

#### 'SUEÑOS ENCANTADOS'

**Domingo 8 septiembre / 12.30.**

**Barrio de La Luna: pistas deportivas.**

Compañía Tchyminigagua.

Espectáculo de teatro acrobático circense que recrea un mundo onírico, "donde unos niños, en sus sueños, crean la figura de un mago, quien es acompañado de otros personajes fantásticos como un espíritu creativo en zancos, acróbatas voladores de saltos imposibles y torres humanas increíbles, con música espectacular. Sin embargo, estos sueños son interrumpidos por la aparición de una bruja malvada, que transforma sus sueños en pesadillas", explica la compañía colombiana Tchyminigagua.



'La chimba', de la compañía The Schesters, que se representa el sábado 7 (20.00).

#### 'QUÉ DISPARATE'

**Domingo 8 septiembre / 19.00.**

**Recinto ferial: escaleras de la bandera de Palestina.**

Compañía Circo Psikario.

Dos payasos. Una extraña estructura de hierro. Un pulpo. ¿Un pulpo? Qué disparate. Un periplo a través del juego donde los dos personajes descubrirán la importancia de disfrutar de las experiencias del camino mientras montan una vieja atracción de feria. El espectáculo 'Qué disparate' es una invitación al público para que se adentre en su mundo onírico con el que despedir Festaclown 2024.



El espectáculo de danza vertical 'Finale', que la compañía Delrevés representará sobre la fachada exterior del auditorio Pilar Bardem (domingo 22 de septiembre, 19.45), y 'Volando... vengo', de la compañía ripense Kanbahiota Troup (viernes de 20 septiembre, 19.30, La Casa+Grande).

# Festival de Cultura en la Calle: espectáculos para despedir el verano

**FAMILIAR** Cinco montajes se reparten por los barrios de la ciudad dos fines de semana de septiembre, siempre al aire libre y con propuestas como una danza vertical sobre la fachada del auditorio Pilar Bardem

Los espectáculos familiares al aire libre constituyen la esencia del Festival de Cultura en la Calle, una cita que cumple 23 ediciones y con la que Rivas trata de remontar con alegría la vuelta de las vacaciones de agosto. Montajes que se suceden por diversos espacios públicos de la ciudad para deleite de la vecindad, que pueden disfrutar de números circenses, acrobáticos, de danza vertical o de clown. Una propuesta que transcurre durante dos fines de semana de septiembre con cinco representaciones, que se suman al Festaclown (del 6 al 8 de septiembre), y el proyecto de danza comunitaria vecinal 'Halab', coordinada por la compañía Sol Picó (sábado 20 de septiembre).

El Festival de Cultura en la Calle también incluye la *intervención* artística de los colegios Jarama y Las Cigüeñas, cuyo muro exterior y edificio de primaria serán decorados respectivamente, y la exposición fotográfica y audiovisual '¿Cómo te lo comes!', también de creación vecinal junto al artista Álvaro Valls.

## VIERNES 13 SEPTIEMBRE

### 19.30. ESPECTÁCULO TEATRO Y TÍTERES: 'EL SÓTANO ENCANTADO'

**Casa Asociaciones del barrio Oeste.**

Compañía Teatro Mutis.

Público infantil familiar.

Rosaura lee muchos libros fantásticos y de misterio. Cree que existen fantasmas y espíritus. Cree en la magia y los encantamientos. Pero su amigo Leo tiene los pies en la tierra. Para él todas esas cosas son cuentos. Cuando el padre de Rosaura está a punto de morir, dice a su hija que el sótano de su casa fue la mazmorra de un antiguo castillo y quizá guarde un fabuloso tesoro. Rosaura decide buscarlo y pide ayuda a su amigo Leo. Juntos vivirán increíbles aventuras en el sótano encantado.

## SÁBADO 14 SEPTIEMBRE

### 19.30. ESPECTÁCULO TEATRO DE OBJETOS: 'ARTILUSIO'

**Barrio de La Luna: pistas deportivas avenida Madres de la Plaza de Mayo.**

Compañía Markeliñe

Público infantil familiar.

Podemos imaginar una gran máquina con sus componentes, ejes, correas,

palancas y engranajes varios. La máquina parece funcionar al ritmo de los latidos de un corazón y se alimenta de libros. Y junto a este artefacto, vemos a Greta, una anciana entrañable que se entretiene trasteando en su pequeña biblioteca de libros. Debido a su delicada salud, necesita de los cuidados de la joven Pina, su asistente. Cuando cada día Pina ausculta el corazón de Greta, la gran máquina se activa y funciona al ritmo de sus latidos, generando contextos, escenarios y personajes de fantasía al gusto de Greta. Bailes en el palacio del príncipe azul, un barco ballenero en busca de la gran ballena blanca, un Quijote que se enfrenta a gigantes imaginarios, castillos de Frankenstein, fantasmas de Canterville o lámparas maravillosas de la 'Mil y una noches'.

## VIERNES 20 SEPTIEMBRE

### 19.30. ESPECTÁCULO CIRCO CONTEMPORÁNEO: 'VOLANDO... VENGO'

**La Casa+Grande.** Compañía Kanbahiota Troup. Todos los públicos.

Espectáculo de trapecio mini volante, ambientado en los años 20, donde



*Escena de 'Trópico', de la compañía Marroch (domingo 22 de septiembre, 19.00, plaza de la Constitución), y 'El sótano encantado', de Teatro Mutis (viernes 13 de septiembre, 19.30, Casa de Asociaciones del barrio Oeste).*

cuatro personajes realizan el gran número de trapezio de vuelo, no sin antes superar un sin fin de problemas, golpes e intentos fallidos. La espectacularidad de un trapezio de vuelo, mezclada con acrobacias y una gran dosis de humor, hace que esta familia de trapezistas cautive al público con sus espectaculares acrobacias y su entrañable resolución de los conflictos.

**DOMINGO 22 SEPTIEMBRE**  
**19.00. ESPÉCTACULO DE DANZA CONTEMPORÁNEA: 'TRÓPICO'**

**Plaza de la Constitución.**

Compañía Marroch.

Todos los públicos.

Los Premios de las Artes Valencianas distinguieron a 'Trópico' como el mejor espectáculo de artes de calle en su edición de 2023. 'Trópico' proviene del latín *tropicus*, y este a su vez del griego, que significa 'vuelta'. Como dice la compañía: "Quédate con esa palabra: 'la vida da vueltas', 'vuelta a empezar', 'cuando dices que estás de vuelta de todo, es que no has ido a ninguna parte', 'cuando el tonto va, ya de vuelta el listo está'... Todo es cíclico, una vuelta a la tierra sobre sí misma en 24 horas, las estaciones del año. La mujer es cíclica, la luna también. La sociedad es cíclica, los patrones familiares, las generaciones culturales, la política, las crisis, las guerras, la vida. Todo es cíclico, todo da vueltas, todo es trópico".

**DOMINGO 22 SEPTIEMBRE**  
**19.45. ESPÉCTACULO DE DANZA VERTICAL: 'FINALE'**

**Fachada exterior del auditorio**

**Pilar Bardem.** Compañía Delrevés.

Todos los públicos. 'Finale' invita a disfrutar la danza clásica desde otra



*Arriba: espectáculo de 2023, en el anfiteatro de La Casa+Grande. Abajo: escena de 'Artilugio', de la compañía Markeliñe (sábado 14 de septiembre, 19.30, en el barrio de La Luna).*

perspectiva, pues utiliza la arquitectura como soporte del movimiento. Este montaje ofrece al público la posibilidad de disfrutar de la danza clásica en un nuevo espacio escénico, descontextualizándola, trasladando

un ballet a la fachada vertical exterior del auditorio Pilar Bardem. Reproduce piezas clásicas famosas que el público identificará, recopilando elementos de obras como 'El lago de los cisnes', 'El cascanueces' o 'Giselle'.



Boceto de la intervención artística para el colegio las Cigüeñas, de Doa Oa y Maz.

## Arte urbano para los coles Las Cigüeñas y Jarama

**ESCENA** El Concurso de Arte Urbano premia los proyectos de Doa Oa&Maz ('Polinizadoras') y DUBBIO y NSN997 ('Manos en movimiento')

El 12º Concurso de Arte Urbano de Rivas propone intervenir este año dos colegios públicos de la ciudad: el edificio de primaria del colegio público Las Cigüeñas y el muro perimetral exterior del colegio público Jarama. Los centros educativos ripenses siguen beneficiándose del arte urbano que los embellece y transforma estéticamente.

La Concejalía de Cultura recibió 90 propuestas este 2024. Los artistas ejecutarán sus obras del 9 al 15 de septiembre dentro del Festival de Cultura en la Calle. Otros colegios que han disfrutado del Concurso de Arte Urbano, con intervenciones en sus edificios, son El Olivar, La Escuela (ambos en 2023), Los Almendros y José Hierro (ambos en 2021).

### MURO VALLA COLEGIO JARAMA

#### 'MANOS EN MOVIMIENTO: EL ARTE DE JUGAR'

DUBBIO Y NSN997 (Madrid).

Dotación por diseño y para ejecución: 5.000 euros.

"Hemos elegido los juegos más sencillos y callejeros: canicas, cromos, cartas, tizas, bolas de papel y chapas. Estos juegos, aunque simples, han sido fuente de diversión y aprendizaje para generaciones, conectando a los niños y niñas con las personas adultas en un espacio común de creatividad y entretenimiento", detallan los artistas.



Propuesta para el muro perimetral del colegio Jarama, de DUBBIO y NSN997.

### COLEGIO LAS CIGÜEÑAS:

#### EDIFICIO DE PRIMARIA

#### 'POLINIZADORAS'

DOA Oa & MAZ (LUGO)

Dotación por diseño y para ejecución: 8.000 euros.

La artista Doa Oa (Doa Ocampo Álvarez, Sober, Lugo, 1986) y el artista gallego Maz unen su talento para crear la obra 'Polinizadoras' sobre el muro perimetral del colegio público Jarama. Se trata de una "exaltación primaveral con insectos polinizadores y flores de todo el mundo, representando la amalgama multicultural de las escuelas". "Por eso", explican, "hemos dejado un hueco en la composición. Durante una mañana presentaremos las flores e insectos incluidos en la propuesta. Veremos también otras que se han quedado fuera y nos interesan a nivel conceptual o estético. Terminaremos eligiendo una de ellas con un pequeño concurso".

## FOTOGRAFÍA

### '¿Cómo te lo comes!': la exposición que crea la ciudadanía

'¿Cómo te lo comes!' es la exposición fotográfica y audiovisual que creará el artista plástico Álvaro Valls junto a vecinas y vecinos ripenses. Se trata de uno de los dos proyectos de arte comunitario del Festival de Cultura en la Calle para este 2024. Las piezas que surjan de esta propuesta colectiva se expondrán, a partir del 24 de octubre, en el centro cultural García Lorca, en el ciclo cultural 'Invisibles', y posteriormente viajará a otros espacios municipales. En '¿Cómo te lo comes!', la participación vecinal se canaliza a través de dos talleres creativos.

#### TALLER 'MI PIEL DE PORCELANA'

Jueves 19 sep / 17.00-20.00.

+ 16 años. Hasta 20 personas.

Inscripciones: en la web

inscripciones.rivasciudad.es

Desde los retratos y pinturas de la realeza a los selfis de Instagram y las fantasías creadas por inteligencia artificial, este taller analiza imágenes de ayer y hoy cuestionando las ficciones que se hacen pasar por realidad y sus consecuencias sobre nuestros cuerpos. Como explica Valls: "Puedes traer tu móvil al taller. Mediante microscopios para móviles exploraremos las texturas de nuestras pieles comparándolas con la piel carente de texturas e imperfecciones de cuadros o marquesisnas, y expondremos la violencia que indirectamente inducen las imágenes publicitarias y las inteligencias artificiales (machismo, racismo, gordofobia o cacofobia, entre otras) mientras jugamos con prompts de texto y webcams".

#### TALLER 'BIC MAC EN PLATO REDONDO'

Sábado 21 sep / 11.00-14.00.

+ 16 años. Hasta 18 personas.

Inscripciones: en la web

inscripciones.rivasciudad.es

El taller 'Bic Mac en plato redondo' "rastreamos la transformación de nuestra alimentación y el coste ecológico que han provocado la globalización y la cultura de la hipervelocidad".



La Feria de la Cerveza Artesana se celebra en el recinto ferial del auditorio Miguel Ríos, un espacio de ocio, gastronomía y cultura. MARIO F. TREJO

# ¿Munich te queda lejos? Vive tu Oktoberfest en la Feria de la Cerveza Artesana

**EVENTO** A la propuesta gastronómica se suman recitales musicales, puestos de artesanía y zona de juegos populares - Del jueves 5 al domingo 8 de septiembre, en el recinto ferial

Este otoño, quien no pueda volar hasta el Oktoberfest de Munich en busca de la rica cerveza alemana puede encontrar consuelo espumoso en la Feria de la Cerveza Artesana de Rivas, que se celebra del jueves 5 al domingo 8 de septiembre en el recinto ferial del auditorio Miguel Ríos.

Hasta la explanada festivalera llegan 17 puestos de bebida artesanal (también sin alcohol), siete gastronetas donde alimentarse (*food trucks*) y seis stand de artesanía. Música, talleres, zona de juegos populares y catas completan la propuesta gastronómica. Una cita para saborear las últimas tardes del verano. El evento, promovido por la Concejalía de Cultura y Fiestas

y organizado por La Ruta del Lúpulo, supone un lugar de encuentro vecinal. Además de difusor del arte culinario (con presencia de la cerveza local La Chula), también acoge a la cultura ripense, con grupos musicales de la ciudad protagonizando los conciertos de cada noche.

## PROGRAMA DIARIO

### JUEVES 5 SEPTIEMBRE

19.00. Inauguración del festival.  
19.30. Apertura de juegos populares.  
21.30. Concierto grupo musical local.  
00.30. Cierre del festival.

### VIERNES 6 SEPTIEMBRE

13.00. Apertura del festival.  
13.00. Música ambiente todo el día.

13.30. Apertura zona juegos populares.  
14.00. Sesión Beer-Mú.  
19.00. Taller infantil de creación de pulseras.  
22.00. Concierto grupo musical local.  
00.30. Cierre del festival.

### SÁBADO 7 SEPTIEMBRE

13.00. Apertura del festival.  
13.00. Música ambiente todo la jornada.  
13.30. Apertura zona de juegos populares.  
14.00. Sesión Beer-Mú.  
19.00. Taller infantil de creación de chapas.  
22.00. Concierto grupo musical local.  
01.00. Cierre del festival.

### DOMINGO 8 SEPTIEMBRE

13.00. Apertura del festival.  
13.30. Apertura de la zona de juegos populares.  
17.30. Taller infantil.  
20.00. Concierto grupo musical local.  
21.00. Concurso a la mejor etiqueta del festival.  
21.05. Concurso a la mejor cerveza del festival.  
21.10. Concurso a la mejor *food truck*.  
21.15. Entrega premios cerveceros.  
23.00. Cierre del festival.



CHUCHI GUERRA



SERGIO PARRA



MARCOS G PUNTO



MANUEL ARANDA



DAVID RUIZ

Arriba: 'Cabezas de cartel', 'Los lunes al sol' y 'Van pasando mujeres'. Abajo: 'Debajo de los pies' y 'Burro'. En la foto inferior, 'Carmen, nada de nadie'.

# Otoño en el auditorio: el teatro en un abono

**CULTURA** ▶ Siete espectáculos por 53,90 euros - Tras las renovaciones, turno para nuevas solicitudes a partir del viernes 13 de septiembre

El abono de otoño del auditorio Pilar Bardem incluye siete espectáculos. El precio: 53,90 euros (7,70 euros por cada montaje). Sin abono, la cuantía por ver las siete funciones sería de 77 euros, lo que supone un descuento del 30%. Las propuestas escénicas incluyen montajes auspiciados por el programa estatal Platea y la Red de Teatros de la Comunidad de Madrid.

El auditorio tiene capacidad para 1.007 espectadores, de las que 500 se reservan para el abono de teatro. Cerrado el plazo para quienes hayan querido renovar su asiento, se abre el plazo para nuevas solicitudes

## NUEVOS ABONOS

En la web [entradas.rivasciudad.es](http://entradas.rivasciudad.es) o taquilla, desde el viernes 13 de septiembre hasta que se agoten.

## ENTRADAS INDIVIDUALES

En la web [entradas.rivasciudad.es](http://entradas.rivasciudad.es) o taquilla, desde el jueves 19.



## LOS 7 ESPECTÁCULOS

### 1. 'CARMEN, NADA DE NADIE'

**Sábado 28 septiembre.** Dramaturgia: Francisco M. Justo Tallón y Miguel Pérez García. Dirección: Fernando Soto. Reparto: Beatriz Argüello, Oriol Tarra-són, Ana Fernández y Víctor Massán.

### 2. 'BURRO'

**Viernes 11 octubre.** Dramaturgia: Álvaro Tato. Dirección: Yayo Cáceres. Reparto: Carlos Hipólito, Fran García, Iballa Rodríguez y Manuel Lavandera.

### 3. 'LOS LUNES AL SOL'

**Viernes 18 octubre.** Autoría: Fernando León de Aranoa e Ignacio del Moral. Dirección: Javier Hernández-Simón. Reparto: Yune Nogueiras, Marcial Álvarez, José Luis Torrijo, Fernando Cayo, Fermi Herrero, Fernando Huesca y Lidia Navarro.

### 4. 'IRIBARNE'

**Viernes 22 noviembre.** Texto: Esther F. Carrodegas. Dirección: Xavier Castiñeira. Reparto: Mónica García, Xurxo Cortázar, Anxo Outumuro, Lidia Veiga, Jorge de Arcos y Esther F. Carrodegas.

### 5. 'DEBAJO DE LOS PIES'

**Sábado 30 noviembre.** Dirección: Eduardo Guerrero. Baile: Eduardo Guerrero, Sara Jiménez y Alberto Sellés. Cante: Ismael de la Rosa 'El Bola'. Guitarra: Joselito Acedo. Batería: Manuel Reina.

### 6. 'CABEZAS DE CARTEL'

**Sábado 14 diciembre.** Dirección: Luis Felpeto. Texto e interpretación: Celia Nadal y Javier Manzanarea.

### 7. 'VAN PASANDO MUJERES (HOMENAJE A ALFONSINA STORNI)'

**Viernes 21 diciembre.** Autora: Alfonsina Storni. Dirección: Cristina Rota. Elenco: Cristina Rota, María Botto y Nur Levi. Compositor e intérprete musical: Alejandro Pelayo.

# 'Carmen, nada de nadie', la vida de la jefa de Gabinete de Adolfo Suárez

**TEATRO** La primera obra de la temporada de abono de otoño recrea la figura de Carmen Díez de Rivera, que trabajó con el primer presidente de la democracia durante la Transición - La interpreta Beatriz Argüello



La actriz Beatriz Argüello interpreta a Carmen Díez de Rivera.

La primera obra teatral de la temporada de otoño de abono del auditorio Pilar Bardem trae a escena a Carmen Díez de Rivera y de Icaza (Madrid, 1942-1999), quien fuera jefa de Gabinete del presidente Adolfo Suárez, amiga del rey Juan Carlos I y protagonista política durante ese período de claroscuros que fue la Transición. Su vida fue tan excepcional que los dramaturgos Francisco M. Justo Tallón y Miguel Pérez García han escrito una obra dedicada a su figura: 'Carmen, nada de nadie', que con la dirección de Fernando Soto recorre los escenarios del país.

Dicen sus autores que la vida de Carmen Díez de Rivera "tiene paralelis-



El elenco lo completan Ana Fernández, Oriol Tarrasón y Víctor Massán.

mos con las tragedias griegas como 'Antígona' o 'Ariadna'. Nacida en unas circunstancias familiares rocambolescas, dentro de lo más granado de

la aristocracia española, renunció a los privilegios de clase y llegó a alcanzar un puesto que ninguna mujer ha desempeñado en este país: jefa del Gabinete de la Presidencia del Gobierno". "Su vida quedó trastocada al enterarse de que el hombre con el que quería casarse era su hermanastro. El desengaño fue tan brutal que decidió entrar en un convento de clausura", escribió en un artículo Pedro García Cuartango, en el diario 'ABC'.

Y lo hizo en uno de los períodos más complejos e intensos de la historia de España: la Transición. "Luchó, a menudo sola, contra todo y contra todos. Poseedora de una voluntad firme, una mirada inteligente, tuvo siempre el propósito de guiar a su país hacia la democracia. Su fuerza y arrojo en este cometido público contrastan con su tristeza y su incapacidad para encontrar la paz interior, rota desde su adolescencia por un secreto familiar que le atormentaba".

En el escenario, Carmen va desgranando los momentos álgidos de su intensa y desafiante carrera política mientras recuerda los episodios íntimos que marcaron su desdicha y su carácter.

## BEATRIZ ARGÜELLO

A Carmen la interpreta Beatriz Argüello, premio Miguel Mihura a la mejor actriz en 2016 y con una dilatada trayectoria sobre las tablas y con actuaciones dirigidas por Blanca Portillo ('Don Juan de Zorrilla'), Gerardo Vera ('Sueños de Quevedo'), Natalia Menéndez ('Queen Lear') o Miguel del Arco ('Refugio'). En televisión ha actuado en series como 'El comisario', 'Amar es para siempre' o 'Cuéntame'. En escena le acompañan Oriol Tarrasón, Ana Fernández y Víctor Massán.

**SÁBADO 28 SEPTIEMBRE / 20.00.**

Auditorio Pilar Bardem.

Entre 5,50 y 11 euros (ver descuentos).

Compra: web entradas.rivasciudad.es y taquilla (jueves y viernes, de 19.00 a 21.00, y días con función desde una hora antes).

# El abono sinfónico, novedad cultural: música clásica para Rivas

**MÚSICA** La Concejalía de Cultura saca esta nueva modalidad para disfrutar de los conciertos de la orquesta sinfónica ripense Alma Mahler - Para la primera temporada de otoño, cuatro recitales de septiembre a enero por 42 euros, incluido el concierto de Año Nuevo - Empieza este mes con la 'Sinfonía del Nuevo Mundo', de Dvorak

Como si tuviéramos el auditorio nacional en casa. Si Rivas ya disfrutaba de su abono de teatro, a partir de ahora contará también con su abono sinfónico. Impulsado por la Concejalía de Cultura, permitirá consolidar una programación estable de música clásica en el auditorio Pilar Bardem. Los violines, chelos, pianos y tubas de la orquesta sinfónica ripense Alma Mahler, integrada por 70 intérpretes profesionales, sonarán periódicamente junto a artistas invitados de gran prestigio. La música clásica, de manera permanente en Rivas.

La temporada inaugural de otoño invierno, que va de septiembre a enero, la integran cuatro conciertos. El precio del abono es de 42 euros, lo que supone un descuento del 25% frente al precio individual de cada recital. Las entradas por concierto cuestan 14 euros (ver descuentos), pero con el abono sinfónico se quedan en 10,50 euros. Los abonos ya se pueden adquirir en la web municipal [entradas.rivasciudad.es](http://entradas.rivasciudad.es) y en la taquilla del auditorio. Las entradas individuales, a partir del 12 de septiembre.

Para estos conciertos, la grada del auditorio se ocupará completamente, hasta las 1.007 butacas. 500 de ellas se destinan al abono sinfónico. A este primer ciclo sonoro de 2024 con abono, la orquesta Alma Mahler le ha puesto el título de 'Contracorriente', "un viaje artístico en una dirección diferente a la que se impone en un mundo cada vez más individualista y

acelerado. Este *leit motiv* quiere simbolizar el poder de la música orquestal como motor de cambio, ejemplo de esfuerzo, trabajo en equipo, consenso y solidaridad", explican desde la formación artística.

La orquesta Alma Mahler se creó en 2023. Dio su primer recital en las fiestas de Rivas de mayo de ese año: un concierto al aire libre en el Casco Antiguo al que acudieron 1.000 personas. Desde entonces viene actuando en el auditorio Pilar Bardem de manera regular. El 1 de enero de 2024 protagonizó el primer concierto de Año Nuevo celebrado en el auditorio ripense. Y ahora consolida su presencia con el abono sinfónico.

"La buena acogida de sus actuaciones por parte del público a lo largo de 2023 y 2024 confirma que en Rivas hay gusto y afición por la música clásica. Promocionarla con un abono de precio asequible es una decisión de política pública de este Ayuntamiento con la que pretendemos seguir ampliando la oferta cultural", explica la concejala de Cultura, Ángela Vijáñez.

## PROGRAMA ABONO SINFÓNICO DE SEPTIEMBRE A ENERO

**42 euros.**

**Compra:** web [entradas.rivasciudad.es](http://entradas.rivasciudad.es) y taquilla del auditorio.

**Viernes 27 septiembre**

**Dvorak: 'Sinfonía del Nuevo Mundo'**

Artista invitado: Javier Laso, pianista.



Y con dos piezas más: Rossini, 'Obertura', de 'El barbero de Sevilla' + Clara Schumann: 'Concierto para piano y orquesta en la menor'.

**Sábado 26 octubre**

**'Aires de zarzuela'**

Romanzas, dúos, intermedios y preludios del género ibérico, de la mano de tres cantantes de primer nivel.

Ruth Terán, soprano.

Enrique Ferrer, tenor.

José Julián Frontal, barítono.

**Domingo 24 noviembre**

**'Jonh Williams en concierto'**

Música de películas de uno de los mejores compositores de bandas sonoras de todos los tiempos.

'El violinista en el tejado', 'Tiburón', 'Memorias de una geisha', 'La lista de Schindler', 'Hymn to the fallen', 'Star Wars: the force awakens', 'Harry Potter: adventures on earth', 'ET', 'Superman', 'Parque Jurásico' y 'Hook: captain Marvel'.

**Miércoles 1 de enero**

**Concierto de Año Nuevo**

Dos suites de 'Carmen', de G. Bizet, y los valeses y polcas de la familia Strauss.



La orquesta sinfónica ripense Alma Mahler, en un concierto en el auditorio Pilar Bardem, en abril de 2024. PUBLIO DE LA VEGA

## Primera partitura: 'Sinfonía del Nuevo Mundo', de Dvorak, y dos piezas de Rossini y Clara Schumann

**MÚSICA** El abono sinfónico se estrena con la obra del compositor checo, un recital en el que la orquesta Alma Mahler invita al pianista suizo español Javier Laso para interpretar otra pieza de la compositora alemana

La orquesta Alma Mahler ha elegido para el primero de sus cuatro conciertos del abono sinfónico la 'Sinfonía del Nuevo Mundo', de Antolín Dvorak (1841-1904), toda una declaración de intenciones de los valores y las ideas de la formación ripense. El programa se abre con la obertura de 'El barbero de Sevilla', de Gioachino Rossini (1792-1868), "llena de fuerza y vitalidad, la mejor forma de comenzar nuestro viaje", explican. Y en su compromiso por programar obras compuestas por mujeres, la segunda pieza será el 'Concierto para piano y orquesta en la menor Op. 7', de Clara Schumann (1819-1916), que interpretará "el grandísimo pianista suizo español Javier Laso".

La obra central es la 'Sinfonía del Nuevo Mundo', de Dvorak, una de



El pianista suizo español Javier Laso.

las más famosas de la historia de la música, "que recoge la mirada de un compositor europeo de finales del siglo XIX hacia las melodías exóticas y sugerentes del nuevo continente, simbolizando con ello la búsqueda de un nuevo universo, de unos valores superiores. Esta es una de las grandes verdades del arte, y la orquesta quiere compartirla con la ciudadanía ripense, yendo a contracorriente hacia un mundo mejor", explican desde la formación musical.

### VIERNES 27 SEPTIEMBRE / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem.

Abono: 42 euros. Entradas: 14 euros (ver descuentos), a partir del 12 de septiembre en la web [entradas.rivasciudad.es](http://entradas.rivasciudad.es) y taquilla del auditorio (solo jueves y viernes, de 19.00 a 21.00, y días con función desde una hora antes).

# Intercambio teatral: el grupo La Galerna, de Gijón, actúa en Rivas

**TEATRO** La compañía asturiana representa 'Saxfem', primera obra de un nuevo programa cultural de teatro amateur con otras regiones



*El cuarteto interpretativo que protagoniza 'Saxfem', del grupo gijonés La Galerna.*

Rivas Vaciamadrid participa en un nuevo programa de intercambio de experiencias y propuestas culturales con federaciones de teatro amateur de otras comunidades autónomas. La primera actuación en la ciudad la protagoniza el grupo de teatro aficionado La Galerna, de Gijón y perteneciente a la federación asturiana, que actúa en el centro cultural

García Lorca. La Galerna se creó con los componentes de los primeros talleres de teatro de la Universidad Popular de la ciudad gijonesa, en 1984, el mismo año que abrió la Universidad Popular de Rivas.

Desde entonces, el grupo teatral gijonés ha variado su composición notablemente: actualmente, entre sus

integrantes figuran dos de sus actrices fundadoras.

Al centro cultural Federico García Lorca llega con la obra 'Saxfem', de José Manuel Fernández Argüelles. 'Saxfem' es una comedia que su autor sitúa en el final del siglo XIX, "para ver el momento en el que las mujeres empezaron a reclamar su lugar en la sociedad y la equiparación de sus derechos con los de los hombres".

## ACTRICES

Curiosamente, el tema se aborda a través de cuatro personajes masculinos que, por expresa directriz del autor, tres han de ser interpretados por mujeres: "Tres sencillos funcionarios son trasladados desde la oficina del semisótano al primer piso del ministerio. Un nuevo jefe llega con un nuevo cometido: crear la Oficina para la Igualdad Femenina. Estamos a finales del siglo XIX y además de que nadie entiende nada, todo lo que se pueda decir o hacer puede constituir un desatino, pero el trabajo ha de realizarse y los funcionarios se pondrán manos a la obra. El problema llegará cuando el nuevo jefe vea las conclusiones de tan osado cometido".

**SÁBADO 21 SEPTIEMBRE / 20.00.**

Centro cultural Federico García Lorca: salón de actos. 5 euros.

La información también es un servicio público

**rivasciudad.es**

# Universidad Popular: el mundo de las artes y el conocimiento

**CULTURA** El alumnado nuevo puede matricularse hasta el 15 de septiembre: las plazas se conceden por orden de llegada en la web municipal [inscripciones.rivasciudad.es](http://inscripciones.rivasciudad.es) - Hay más de 800 vacantes

La Universidad Popular (UP) activará del 2 al 15 de septiembre el plazo de matriculación para el alumnado nuevo que quiera apuntarse a alguno de sus 28 talleres. Las personas que han cursado esta temporada pudieron renovar su plaza en junio (1.272 plazas).

La UP ofrece 1.622 plazas, de las que 823 han quedado vacantes finalmente. Las nuevas inscripciones deben realizarse en la web municipal [inscripciones.rivasciudad.es](http://inscripciones.rivasciudad.es). Las plazas se conceden por riguroso orden de solicitud.

El Ayuntamiento concibe la UP como un servicio público fundamental, que pretende facilitar el acceso al conocimiento y las artes a la ciudadanía. La Concejalía de Cultura mantiene los precios congelados de matrícula y cuotas trimestrales desde 2015 (los cursos se abonan por trimestres: tres cada curso).

## PRECIO MATRÍCULA:

- General: 22 euros.
- Carné joven o pensionista: 17,60 euros (descuento del 20%).
- Familia numerosa o persona en desempleo: 16,50 euros (descuento del 25%).

## PRECIOS TRIMESTRALES TALLERES:

- Talleres de una hora o de hora y media semanal: 69 euros trimestrales.
  - Talleres de dos horas semanales: 73 euros trimestrales.
  - Talleres de tres horas semanales: 81 euros trimestrales.
  - Talleres de cuatro horas semanales: 90 euros trimestrales.
- Talleres con IVA: yoga y danza oriental incorporan un 21% de IVA (al no estar incluidos en los proyectos curriculares del Ministerio de Educación).

## MATERIAS QUE SE IMPARTEN:

- Centro cultural Federico García Lorca: cerámica, chi kung, conocer Madrid, corte y confección, dance fit, danza moderna, danza contemporánea, danza oriental, digitalización para personas adultas, escritura creativa, encuadernación artística,



La Universidad Popular es un servicio público municipal para el aprendizaje. PACO MARISCAL

flamenco, fotografía, historia del arte, historia de la Comunidad de Madrid, inglés, orfebrería joyería, patchwork, pintura, restauración de muebles, stretching, tai chi, teatro y yoga.

- Ciudad educativa Hipatia: esparto e ilustración.

- Auditorio Pilar Bardem: flamenco, técnica y compás y coreografía flamenca con complementos.

## Pruebas de voz para los tres coros de la Escuela de Música

**MÚSICA** El lunes 16 de septiembre: coros infantil Saltarello (17.30), juvenil Atlas (18.30) y adulto Ars Moderno (19.30)

La Escuela Municipal de Música convoca para el lunes 16 de septiembre las pruebas de voz para quienes quieran ingresar en los tres coros con los que cuenta la institución sonora: infantil, joven y adulto. No se requiere inscripción para la prueba, basta con presentarse en el centro cultural Federico García Lorca en la hora de inicio de cada franja horaria.

**LUNES 16 SEPTIEMBRE**  
Centro cultural García Lorca.

**17.30. Coro infantil Saltarello.**  
Edades: 7 a 12 años.

**18.30. Coro juvenil Atlas.**  
Edades: 13 a 18 años.

**19.30. Coro adulto Ars Moderno.**  
Edades: a partir de 19 años.

# Vuelve Oasis Sonoro: música solidaria con el Sáhara

**CINE** Organizado por la ONG Rivas Sahel, el 21 de septiembre en la plaza de la Constitución - La recaudación, para ayuda humanitaria que llega a los campamentos de personas refugiadas en Tinduf (Argelia)

Música, diversión y mucho compromiso con las personas refugiadas en los campamentos de Tinduf, en el Sáhara (Argelia). Esos son los ingredientes con los que regresa a Rivas, por segundo año consecutivo, Oasis Sonoro, el festival de música solidaria por el Sáhara organizado por la asociación ripense Rivas Sahel.

Esta segunda edición trae importantes novedades. La principal es el cambio de emplazamiento: los conciertos y actividades se trasladan a la plaza de la Constitución. La fecha elegida, el sábado 21 de septiembre, entre las 12.00 y 00.00. El festival también contará este año con puestos de merchandising, artesanía y de otras asociaciones solidarias, dinamizando así los espacios aledaños de los conciertos.

La sesión matinal arrancará con un espectáculo para la población infantil a cargo de Pallasos en Rebeldía. Les seguirá la actuación de la cantautora saharaui Suilma, pasando



Cartel de la edición 2024 del Oasis Sonoro.

el testigo al principal concierto de este primer bloque: la banda ripense Hombres Locos, que rinde tributo a dos de las mejores bandas del pop español, Hombres G y El canto del

loco. Para la sesión de tarde están previstas las actuaciones de DJ y de la batucada Samba tu Arte, junto con otras sorpresas, con recitales de las bandas Lobonegro (rock), Not Your Puppets (grunge) y Sally Brown (ska), que precederán a la mítica banda La Vallekana Sound System (hip hop fusión). Cerrará el festival la banda Glovo Rojo, versionando canciones de la legendaria banda de punk La Polla Records.

## 4X4 SOLIDARIO DE RIVAS SAHEL

El acceso al festival es gratuito y toda la recaudación que se genere en torno a él irá destinada a la financiación del proyecto 4x4 Solidario de Rivas Sahel, por el que la asociación adquiere ambulancias y otro tipo de vehículos que, llenos de ayuda humanitaria, lleva la ONG ripense a los campamentos de refugiados saharauis en Tinduf (en el exilio argelino). Dentro de este proyecto se desarrolla también el proyecto Aulas 3.0, mediante el cual se informatizan aulas de los campamentos y se forma a profesionales en nuevas tecnologías para los programas educativos de las niñas y niños saharauis.

**SÁBADO 21 SEPTIEMBRE / 12.00-00.00.**

Plaza de la Constitución.

Acceso gratuito.

# Los dos concursos de cortos ripenses para el festival LesGaiCineMad

**CINE** Presentación de trabajos: hasta el 16 de septiembre

El festival de cine LesGaiCineMad, que tiene en Rivas una de sus subsecciones, mantiene abierto hasta el 16 de septiembre el plazo para participar en los dos concursos locales (solo para ripenses) que organiza cada año en nuestro municipio: el concurso local de cortos locales, que alcanza su quinta edición, y el concurso local de proyectos para la realización de cortos de temática LGTBI, que llega a su cuarto año. La diferencia: en el primero concurren cortos ya filmados; en el segundo se trata de presentar proyectos para su rodaje.

## 5º CONCURSO LOCAL CORTOS LGTBI

Se debe enviar el archivo del cor-

to, junto a la ficha de inscripción, al correo del festival [entries@lesgaicinemad.com](mailto:entries@lesgaicinemad.com). La ficha de inscripción puede descargarse tanto en la web municipal [rivasciudad.es](http://rivasciudad.es) (sección 'Cultura') como en la del festival, [lesgaicinemad.com](http://lesgaicinemad.com). Duración máxima de 30 minutos. Los cortos seleccionados por un comité serán exhibidos el sábado 19 de octubre en la sesión de proyección de cortometrajes locales de Rivas dentro del LesGaiCineMad 2024. Y optarán al premio del público (500 euros menos retenciones legales) junto al resto de películas y cortos del LesGaiCineMad que se proyecten en la localidad el 18 y 19 de octubre.

## 4º CONCURSO LOCAL DE PROYECTOS DE CORTOS LGTBI

Los proyectos a concurso serán presentados al público del festival en Rivas, dentro de la sección de proyección de cortometrajes locales, el sábado 19 de octubre. El premio consiste en 500 euros (con las retenciones fiscales que procedan) y la producción y realización del cortometraje para su presentación y proyección en la edición de 2025 del LesGaiCineMad en Rivas Vaciamadrid.

Enviar un correo a [cultura@rivasciudad.es](mailto:cultura@rivasciudad.es), indicando en el asunto 'Concurso Local Proyectos Cortometrajes LGTBI LesGaiCineMad' remitiendo los siguientes documentos: ficha de inscripción, guion del corto, tratamiento visual y conceptual propuesto del cortometraje y un PowerPoint o material visual para la presentación del proyecto al público (opcional).



Cartel de la última campaña municipal del 8 de marzo. MARIO F. TREJO

## Talleres del Aula Abierta Mujeres: solicitudes

**FEMINISMOS** Propuestas formativas sobre desarrollo personal y corporal o creatividad y cultura - Inscripciones: 10 a 18 septiembre

El Aula Abierta Mujeres inicia nuevo curso con acciones formativas en tres bloques temáticos: desarrollo personal, cultura y creatividad y desarrollo corporal. Como novedad, este año, se amplía la oferta con monográficos gratuitos que contarán con certificado de asistencia y abordan la perspectiva de género, la educación en igualdad, la sexualidad y la fotografía feminista. También siguen las clases en castellano para mujeres migrantes.

La formación se imparte en el Área Social del Parque de Asturias, en el polideportivo Cerro del Telégrafo, en la Casa Feminista y en el centro educativo Hipatia.

### INSCRIPCIONES

Solicitudes online, del martes 10 al miércoles 18 de septiembre, online, en [inscripciones.rivasciudad.es](https://inscripciones.rivasciudad.es).

El 24 de septiembre, a las 11.00, en el Área Social del Parque de Asturias se realiza un sorteo para aquellos talleres con más solicitudes que plazas ofertadas. Y el jueves 26 se publican los listados definitivos.

### INICIO: EN OCTUBRE

Los talleres comienzan en octubre.

Para más información, se puede contactar con la Concejalía de Feminismos y Diversidad en el 91 666 68 66, de 9.00 a 14.00, o en el correo electrónico [aulaabierta01@rivasciudad.es](mailto:aulaabierta01@rivasciudad.es)

En enero de 2025, además, se abrirá la inscripción a nuevos talleres monográficos, que comenzarán a partir del próximo febrero.

## ‘Revelando ausencias’: el caso de bebés robados

**TEATRO** Pieza que aborda esta trama desde experiencias reales

‘Revelando ausencias’ es la obra de la directora Ximena Alonso García y de la compañía Up-a-tree que se representa en el centro cultural García

Lorca de 19.00 a 21.00, el jueves 19 de septiembre. Con debate posterior con directora y actrices. Entrada libre. Hasta completar aforo.

### FORMACIÓN

## Universidad Feminista: 5 talleres hasta diciembre

La Universidad Feminista comienza con sus talleres gratuitos. Cinco sesiones, los lunes, hasta el próximo diciembre. Solicitudes, en el plazo indicado en cada taller, en [inscripciones.rivasciudad.es](https://inscripciones.rivasciudad.es). Las citas, de 18.00 a 21.00, en la Casa Feminista.

Fuera de dichos periodos, se puede consultar en [mujer@rivasciudad.es](mailto:mujer@rivasciudad.es).

**Lunes 23 septiembre.** Sostenibilidad y reproducción de las vidas: claves para pensar la economía desde los feminismos. Con Rafaela Pimentel Lara y Fernanda Moscoso Briceño. Inscripciones: 4-18 septiembre.

**7 octubre.** Taller participativo: feminismo y veganismo. Herramientas para favorecer cambios desde la transversalidad. Con Mar Hernández Camacho. Inscripciones: 24 septiembre a 2 octubre.

**28 octubre.** Mapas de sexualidades, migraciones y violencias ¡Cartografiemos en colectivo otro futuro de cuerpos sexuados y vidas en movimiento! Con Inma Lozano Caro. Inscripciones: 9 a 23 octubre.

**11 noviembre.** Alternativas al punitivismo: una mirada diferente a la justicia desde los feminismos. Con Itziar Gómez Fernández. Inscripciones: 30 octubre a 6 noviembre.

**16 diciembre.** Desmontar discursos y herramientas para la crianza de hijos adolescentes. Inscripciones: 27 noviembre a 11 diciembre.



*Fiestas de La Luna, en 2022. La mayoría de actividades tienen lugar en las pistas deportivas del bulevar Madres de la Plaza de Mayo. PUBLIO DE LA VEGA*

# Fiestas en los barrios de Rivas: alegría en La Luna y en Pablo Iglesias

**PARTICIPACIÓN** ▶ Septiembre prolonga el verano con festejos populares y solidarios: los dos primeros fines de semana

**A** la vuelta de las vacaciones llegan dos citas para sacudirse la nostalgia estival y coger fuerzas para el inicio del curso a partir del cálido encuentro vecinal: las fiestas de los barrios Pablo Iglesias y La Luna.

Como cada año, las entidades vecinales diseñan un detallado programa de eventos lúdicos. Las Fiestas Solidarias de La Pablo, el viernes 6 y el sábado 7 de septiembre, y La Luna, del 12 al 15. El Ayuntamiento colabora con estos festejos gracias a un convenio de colaboración con apoyo económico para desarrollarlos.

## **PABLO IGLESIAS: 6- 7 SEPTIEMBRE**

Las Fiestas Solidarias de La Pablo ofrecen un espacio de cultura y solidaridad entre la gente que hace barrio día a día. Organizadas por las asociaciones Rivas Sahel y Guanaminos sin Fronteras junto a las vecinas y vecinos de La Pablo, Asociación 8M Rivas, Plataforma por la Sanidad Pública, la Plataforma de Rivas por Palestina y la Mancomunidad de Pablo Iglesias. Este año, además, apoyan un proyecto humanitario para Gaza y otro para la infancia saharauí con necesidades especiales. La recaudación del bar se destina a estas iniciativas.

También habrá un taller de pintamanos con henna y, dentro del espacio de artesanía, jabones y cosmética natural, macramé, figuras en porcelana fría, bisutería, 'decoupage', sacos térmicos o creaciones en papel. En la plaza de Copima.

## **VIERNES 6 DE SEPTIEMBRE**

**20.00.** Música y bienvenida de El Pregonero.  
**21.00.** Concierto de Redcantóná.  
**22.20.** Concierto de Molinout.  
**23.30.** Concierto de Synergia.  
**00.30.** Concierto de Drivers.

## **SÁBADO 7 DE SEPTIEMBRE**

**11.30.** Taller de Radio Cigüeña con niñas y niños.  
**12.00.** Puestos de artesanía.  
**12.30.** Festaclown.  
**13.30.** Aperitivo amenizado por DJ Víctor Murcia.  
**14.00.** Comida popular 'de traje'. "Trae los platos típicos de tu pueblo para compartirlos. Tendremos, además, el chiringuito abierto para lo que se necesite", animan.



**Festejos en Pablo Iglesias en 2023. Este año, las citas lúdicas se celebran el viernes 6 y el sábado 7 de septiembre.** PACO MARISCAL

- 17.00.** Juegos de agua.
- 18.00.** Juegos colaborativos para la infancia.
- 20.00.** Festaclovn: 'La chimba'. Compañía The Shesters.
- 21.00.** Escuela de batucada Bembé do Sol.
- 21.45.** Concierto de El hombre dinamita.
- 22.45.** Concierto de The Remons.
- 23.45.** Concierto de Carrickfergus.
- 00.45.** Concierto de Combotella.

Además, niños y niñas se encargan de un mercadillo solidario, y habrá mesas informativas de las entidades Rivas Sahel, Plataforma Rivas por Palestina, Asamblea 8M Rivas, Amnistía Internacional, PCE Rivas, Intertiempos, las plataformas por la Sanidad Pública y por la Enseñanza Pública, Ateneo Republicano de Rivas y Rivanimal.

### LA LUNA: 12 A 15 SEPTIEMBRE

En el barrio de La Luna celebran con sus fiestas un año de activismo vecinal en el que, entre otras iniciativas, destacan las charlas sobre reclamación de gastos hipotecarios o los talleres sobre salud mental para adolescentes.

Bajo el lema 'Barrio: semilla del cambio', las fiestas de La Luna comienzan el jueves 12 y acaban el domingo 15 con una comida popular en las pistas deportivas del bulevar de Madres de la Plaza de Mayo, con actividades para todas las edades y un bingo solidario, cuya recaudación se destina para ayudar a la vecina Victoria, de 2 años, que padece el síndrome Vacterl.

"Volvemos a contar con la colaboración de los comercios locales y vecinos y vecinas. Venid a apoyarnos y a pasarlo bien. ¡Os esperamos para seguir haciendo barrio!", anima la asociación vecinal.

### JUEVES 12 SEPTIEMBRE

En Caserío Pipatune.

- 17.00.** Juegos Infantiles
- 19.00.** Fiesta 'light' para jóvenes.
- 21.00.** Micro abierto.

### VIERNES 13 SEPTIEMBRE

En las pistas deportivas del bulevar de Madres de Plaza de Mayo.

- 17.00.** Juegos infantiles con Ojo al Piojo.

**19.00.** Bici Sound System+batucada Hipatia da Rúa. Desde el parque frente a Hipatia hasta el bulevar.

**20.30.** Concierto hip hop

**23.00.** DJ Remember 80's. Barra de bebidas y bocatas.

### SÁBADO 14 SEPTIEMBRE

En las pistas deportivas del bulevar de Madres de Plaza de Mayo.

**11.00.** Zumba.

**11.30.** Concurso Virus, en La Huella Vegana.

**12.00.** Evento perruno con Rivanimal.

**13.30.** Sesión vermut DJ.

**17.00.** Tarde de juegos tradicionales.

**19.30.** Teatro de objetos.

**21.00.** Concierto Riverway.

**21.40.** Concierto Pawn Shop Boys.

**22.30.** DJ hasta las 00.30.

Con barra para bebidas y bocatas.

### DOMINGO 15 SEPTIEMBRE

En las pistas deportivas del bulevar de Madres de Plaza de Mayo.

**13.00.** Bingo musical

**14.30.** Comida popular organizada por Luna Decreciente. Con barra para bebidas.

# Fiesta de la Agroecología: a celebrar el campo

**PROGRAMA** ▶ Cata de tomates, talleres, cuentacuentos... Buenos hábitos el sábado 14, en el Chico Mendes



Espacio para tomar un refrigerio durante la Fiesta de la Agroecología de 2023. PUBLIO DE LA VEGA

5 euros en producto para probar la cerveza local La Chula y un aperitivo de La Huella Vegana.

También se suman representantes del programa Huertos Urbanos, contando su experiencia, y otras asociaciones agroecológicas del municipio, como Ataraxia, Caléndula y Amor a la Tierra, junto a proyectos como Anidando Rivas. Los centros de educación ambiental de la Comunidad de Madrid El Campillo y Caserío de Henares también llegan con actividades.

Una cata de tomates, a las 13.30, y un 'photocall' hortelano para inmortalizar la jornada completan las distintas iniciativas de las que disfrutar el sábado 14 de septiembre.

Rivas celebra, por tercer año, su Fiesta de la Agroecología, el sábado 14 de septiembre, en el centro municipal Chico Mendes. La iniciativa cuenta con distintos talleres y actividades de educación ambiental y agroecológica, además de espectáculos familiares con Doctor Sapo y Aspadir.

Asimismo, participan personas y colectivos comprometidos con la agricultura sostenible y el cuidado del entorno, como quienes producen desde el Parque Agroecológico de Soto del Grillo, cuyos productos se podrán adquirir durante la jornada, y se ofrecen vales por la compra de

**SÁBADO 14 SEPTIEMBRE / 11.00-14.00**  
Centro Chico Mendes.  
Entrada libre, sin inscripción.

## Visita a los huertos del Caserío de Henares

**OCIO** ▶ Actividad gratuita, sin inscripción

El centro de educación ambiental del Caserío de Henares celebra, el sábado 28 de septiembre, una jornada de puerta abiertas en sus huertos de ocio. Y desde el centro municipal ripense del Chico Mendes invitan a sumarse.

Habrà talleres, juegos, exposiciones, música o mercadillo. Al finalizar la jornada se realizará una rifa entre participantes que hayan completado el pasaporte de actividades.

“Serà una mañana muy especial”, animan desde el Chico Mendes. Para público en general. En horario de 11.00 a 14.00, sin inscripción previa.

### DÓNDE

Centro de educación ambiental Caserío de Henares. San Fernando de Henares (Madrid).

**SÁBADO 28 SEPTIEMBRE**  
**11.00-14.00**  
Caserío de Henares

## Ocio ecológico en la Fiesta de la Bicicleta

**TALLERES** ▶ Propuestas dentro del evento ciclista

El domingo 29 de septiembre Rivas celebra su tradicional Fiesta de la Bicicleta. Y el centro Chico Mendes se suma al evento con tres propuestas familiares en torno a la movilidad sostenible. La primera, durante la salida familiar, en el parque Bellavista a las 11.30, taller de 'body painting', con mensajes, emblemas o dibujos. Y tras la llegada a meta, en el centro comercial H20, entre las 12.00 y 12.30, habrá 'photocall'

temático: por una ciudad libre de humos.

“Podremos posar con la mascota La Nicanora, un bicicar en el que subirnòs para hacernos una foto que muestre nuestro compromiso por las ciudades libres de humos”, animan desde el Chico Mendes.

**DOMINGO 29 SEPTIEMBRE**  
**11.00-14.00**  
Parque Bellavista.  
Centro comercial H20.



Los talleres de baile forman parte de la oferta. En la imagen, exhibición de chotis en la Semana de Mayores del pasado junio. PACO MARISCAL

## Talleres anuales para personas mayores: plazos de solicitud

**FORMACIÓN** ▶ Preinscripciones, del 6 al 18 de septiembre - Además, charla sobre ciberseguridad, el lunes 23 y martes 24

La Concejalía de Mayores del Ayuntamiento de Rivas abre las preinscripciones a los talleres del curso 2024-2025 dirigidos a las personas socias de los centros municipales para este

colectivo de edad. Como cada año, la oferta es amplia y abarca actividades como taichi, sevillanas, informática, inglés, historia de las mujeres, acuarela o cerámica

### PREINSCRIPCIONES

El plazo de preinscripción comprende del 6 al 18 de septiembre, en [inscripciones.rivasciudad.es](https://inscripciones.rivasciudad.es).

A las personas mayores que lo necesitan se les facilitará este proceso, de forma presencial, en los centros de mayores, de lunes a viernes, de 10.00 a 13.00.

Sorteo: lunes 23 de septiembre, a las 11.00. Publicación de las listas: viernes 27 de septiembre.

Inicio de los talleres: 1 de octubre.

### TALLER DE CIBERSEGURIDAD: QUE NO TE ENGAÑEN POR INTERNET

**Lunes 23 y martes 24 septiembre.** Formación que se imparte en los centros Che Guevara y Felipe II, en horario de mañana, el lunes 23 y martes 24 de septiembre.

Centro Che Guevara, de 9.30 a 13.30.

Centro Felipe II, de 16.00 a 20.00.

Contenidos:

Uso seguro de internet. Compras seguras. Uso seguro en redes sociales. Desinformación y noticias falsas ('fakenews'). Medidas de protección para realizar gestiones bancarias.

Inscripción en los centros, en horario de atención de las animadoras.

## 'Baccha', un espacio para bebés y familias

**INFANCIA** ▶ Cada viernes, desde octubre

Cada viernes por la tarde, en el centro Bhima Sangha abre un lugar de juego libre destinado a bebés desde que nacen y hasta los 12 meses: el espacio 'baccha'.

Allí podrán disfrutar de un ambiente lúdico en un lugar tranquilo y acorde a sus necesidades.

Deberán participar en compañía de la madre, padre u otra persona adulta responsable de su cuidado.



Los espacios para bebés se adaptan a sus ritmos y necesidades. FREEPIK

La actividad, gratuita, se realiza cada viernes, de 16.30 a 19.00. No requiere inscripción previa.

## La escalirrampa de Rayuela: juego libre

**ESPACIOS** ▶ Desde el martes 1 de octubre

Los martes, miércoles, viernes y sábado, desde el 1 de octubre, se puede acceder a la escalirrampa del centro infantil Rayuela (plaza de Ecópolis).

Este espacio de uso libre se ofrece a familias con peques de 0 a 12 meses. Se puede acudir con familia y amistades, "y jugar sin parar", animan desde el centro de recursos para la infancia.

Horario de uso: martes, miércoles y viernes, de 16.30 a 19.00. Sábados, de 11.00 a 13.30.



Los diferentes rincones de los centros para la infancia están disponibles para el público. Aquí, la escalirrampa de Rayuela.

Apertura sujeta a cambios según la disponibilidad de actividades propias de la concejalía.



Propuestas durante todo el año en los espacios municipales de Bhima Sangha y Rayuela. P. DE LA VEGA

# Actividad anual en los centros de infancia: ahora, inscripciones

**OCIO FAMILIAR** Bebetecas, ludotecas, pequetecas y talleres con precio trimestral - Solicitudes, del 3 al 11 de septiembre - El curso inicia el lunes 7 de octubre

Los centros municipales para la infancia de Rivas, Bhima Sangha y Rayuela, presentan su propuesta anual de talleres, además de las bebetecas y pequetecas de 4 meses a 6 años.

Las solicitudes se realizan online en [inscripciones.rivasciudad.es](https://inscripciones.rivasciudad.es) del martes 3 al miércoles 11 de septiembre. A partir del martes 17 de septiembre se notifica por correo electrónico la confirmación de admisión así como el procedimiento de formalización.

El curso inicia el lunes 7 de octubre.

## ACTIVIDADES EN FAMILIA

### DE 0 A 11 MESES

#### BEBETECAS

Bebeteca 1: de 4 a 7 meses.

Bebeteca 2: de 8 a 11 meses.

Duración actividad: una hora máximo por grupo y día, dos días fijos a la semana. Actividad anual que se desarrolla con el bebé y su mamá o papá. Las sesiones trabajan la psicomotricidad, la interrelación padre o madre y bebé, nociones de atención primaria, estimulación sensorial o afectiva. Todo ello encaminado al desarrollo integral de cada bebé.

#### PEQUETECA

Pequeteca 1: de 12 a 17 meses.

Pequeteca 2: de 18 a 23 meses.

Duración: una hora y 15 minutos por grupo y día, dos días fijos a la semana. Proyecto de socialización infantil con la presencia del padre o madre y el apoyo de una educadora. Actividades encaminadas al desarrollo integral de cada participante, desde la educación no formal y el ocio y el tiempo libre, desarrollando capacidades de socialización, sensitivas o psicomotrices.

#### MÚSICA PARA CRECER 1 y 2

De 12 a 23 meses en dos grupos de edad: de 12 a 17 meses y de 18 a 23 meses.

Duración: una hora y 15 minutos por grupo y día, dos días fijos a la semana. Actividad que ofrece nuevos canales de comunicación y vínculo entre bebé y madre o padre a través de la música, el sonido y la creatividad. Mediante juegos musicales o danzas se favorece un espacio lúdico con el que mejorar la capacidad de conocerse y expresarse.

#### ENGLISH FAMILY BABY

Niñas y niños de 18 a 23 meses.

Duración: una hora y 15 minutos por grupo y día, dos días fijos a la semana. El lenguaje se adquiere desde edades muy tempranas. Por ello, este taller fomenta la introducción de una nueva lengua, como es el inglés. Dicho aprendizaje se complementará con un juego compartido entre menores y familias.



## DE 2 A 5 AÑOS

### ENGLISH FAMILY

#### Niñas y niños de 2 a 3 años.

Duración: una hora y 15 minutos por grupo y día, dos días fijos a la semana. Ludoteca que complementa el aprendizaje del inglés con juego para familias. Dirigidas por una educadora, realizan diferentes actividades. Se habla inglés durante toda la sesión.

### PEQUEGRANDES FAMILIAR EN MOVIMIENTO

#### Niñas y niños de 2 a 5 años.

Duración: una hora y 15 minutos por grupo y día, dos días fijos a la semana. Espacio de encuentro familiar de ocio y a la vez educativo en el que, utilizando el juego, y con el apoyo de una educadora, se realizan actividades que fomentan las capacidades de socialización, psicomotoras, sensitivas y de expresión de la infancia. Para niños y niñas de 2 a 5 años con su madre, padre u otra persona encargada de su crianza.

### MÚSICA PARA CRECER 3

**De 2 a 4 años.** Duración: una hora y 15 minutos por grupo y día, dos días fijos a la semana. Taller para fortalecer la comunicación con la infancia,

mejorando su capacidad de expresión desde las notas musicales, el juego, las danzas, los ritmos y la creatividad. Esta actividad ofrece la posibilidad de establecer nuevos canales de comunicación y vínculo con niñas y niños a través de la música, favoreciendo un espacio lúdico con el que mejorar la capacidad de conocerse y expresarse.

## ACTIVIDADES SIN LA PRESENCIA DE MADRE O PADRE

## DE 2 A 5 AÑOS

### LUDOCIENCIA

**De 3 a 6 años.** Duración de la actividad: 75 minutos máximo, por grupo y día, dos días fijos a la semana. Espacio de juego en el que niñas y niños experimentan los procesos científicos que rodean la vida cotidiana y la del planeta.

### PLAY IN ENGLISH

**De 2 a 5 años.** Duración: una hora y 15 minutos por grupo y día, dos días fijos a la semana. Espacio abierto de juego y aprendizaje donde niñas y niños tendrán el primer contacto con una actividad donde asistirán sin madres, padres o persona adulta relacionada con su crianza, algo que les ayudará a ganar autonomía y mejorar las habilidades sociales para relacionarse con sus iguales. La actividad se realiza en lengua inglesa, no siendo una clase de inglés como tal, sino que se busca un contacto con una segunda lengua a través del juego y la música, todo de forma lúdica.

### CHIQUEIRRITMO

#### Niños y niñas de 3 a 4 años.

Duración: una hora y 15 minutos por grupo y día, dos días fijos a la semana. Es una mezcla de baile, gimnasia y expresión corporal. El objetivo general es despertar en el participante el deseo de expresarse y desarrollar su sensibilidad, expresividad y creatividad hacia el movimiento y la música partiendo del propio esquema corporal. A través de juegos de movimiento y rítmicos pretendemos que alcancen un dominio corporal estático y dinámico.

## PRECIOS POR TRIMESTRE

Personas empadronadas:  
72,60 euros (2º hermano o hermana,  
65,35 euros, 3º, 58,08).

No empadronados: 121 euros  
(2º hermano o hermana, 108,9;  
3º, 96,80 euros).



*Espacios de juego libre en los centros para la infancia.*

## 1 DE OCTUBRE

# Reapertura de los centros de infancia

El próximo martes 1 de octubre reabren tras el parón estival los centros municipales de infancia Bhima Sangha y Rayuela. Se trata de espacios para el juego libre o acompañado que ofrecen actividades lúdico educativas para la infancia de 0 a 12 años.

Cuentan, además con espacios habituales como el Trueque del Juguete, el primer fin de semana de cada mes, o la Tienda Gratis, de ropa infantil, los últimos viernes de mes. Este curso, en horario de lunes a sábado de 10.00 a 14.00 y de 16.30 a 19.30.

## ATENCIÓN PRESENCIAL O TELEFÓNICA

**Bhima Sangha.** Lunes, miércoles y viernes, de 10.00 a 14.00. Lunes a jueves, de 16.30 a 19.30. Tlf.: 91 281 73 73.

**Rayuela.** De lunes a jueves, de 16.30 a 19.30.

## HORARIO JUEGO LIBRE

**Bhima Sangha.** Lunes, miércoles y viernes, de 10.00 a 14.00. De lunes a viernes, de 16.30 a 19.30. Sábados, de 16.00 a 19.00.

**Rayuela.** De lunes a viernes, de 16.30 a 19.30. Sábados, de 10.00 a 14.00.



El Trueque del Juguete y la Tienda Gratis son iniciativas que contribuyen a frenar el consumo masivo dando nueva vida a objetos útiles. FREEPICK

## Una segunda oportunidad a la ropa y a los juguetes

**FAMILIAR** Dos citas: intercambio de prendas y complementos infantiles, a finales de septiembre, y de juguetes, el 4 y 5 de octubre

### TIENDA GRATIS

**Viernes 27 septiembre / 17.00-19.00. Centro Bhima Sangha. 0-12 años.**

Cada año, cada persona en España desecha de 20 a 30 kilos de ropa. "Imagínate cuánto puede ser si vivimos en este país 47 millones de personas. Mucha, ¿verdad? y ¿a dónde va toda esa ropa?", plantean desde el centro Bhima Sangha, espacio

que acoge la Tienda Gratis, cada último viernes del mes. La iniciativa busca dar una segunda oportunidad a la ropa y complementos infantiles, de 0 a 12 años, para evitar que acaben en los vertederos o incinerada, "contaminando más nuestro medio ambiente".

Se pueden aportar prendas en buen estado, intercambiar o solo llevarse

lo necesario. "Animamos a no generar más desechos porque hay un montón de cosas que podemos reutilizar".

### TRUEQUE DEL JUGUETE

**Viernes 4 octubre / 17.00-19.00.**

**Sábado 5 octubre / 11.30-13.00.**

**Centro Rayuela. 0 a 12 años.**

El Trueque del Juguete continúa su andadura el viernes 4 y el sábado 5 de octubre. Cada mes habrá dos días para intercambiar juguetes y reunirse a jugar. Se pueden dejar aquellos juguetes a intercambiar. Los peluches no se pueden quedar en el centro, aunque se pueden intercambiar con otras familias. "Tráete una amiga o un amigo, así jugaremos más", animan desde Rayuela.

## Comienza el curso en el Foro Infantil: solicitudes abiertas

**PARTICIPACIÓN** Del 24 de septiembre al 1 de octubre, plazo para apuntarse a estos grupos que trabajan para mejorar la ciudad

'Para hacer un Rivas mejor, no se necesita ser mayor': este es el eslogan del Foro Infantil de Rivas, el mayor órgano de participación de la infancia en la ciudad.

Se trata de grupos donde niños y niñas de primaria opinan, debaten,

proponen y se generan cambios que necesita Rivas para convertirse en el mejor lugar posible para la infancia.

Ahora, se abre el plazo para sumarse a esta iniciativa gratuita que se desarrolla con un equipo educativo que ayuda a desarrollar habilidades

participativas que permitan trabajar en grupo y elaborar propuestas de cambio.

El Foro celebra reuniones quincenales o semanales, en diferentes centros municipales con distintos horarios. Jueves, de 17.00 a 18.15. Viernes, de 16.30 a 18.30. Y sábados, de 11.00 a 13.00.

### INSCRIPCIONES

Del martes 24 de septiembre (a las 10.00) al martes 1 de octubre en [inscripciones.rivasciudad.es](https://inscripciones.rivasciudad.es)



Niños y niñas de 9 a 12 años pueden participar en este programa deportivo que comienzan su segundo curso. FREEPICK

# Deporte Infantil Urbano: solicitudes abiertas

**OCIO** Nuevo curso con cuatro modalidades: mountain bike, skateboard, iniciación al parkour y escalada - 9 a 12 años

**D**eporte Urbano infantil comenzó este 2024 tras años de éxitos del programa municipal Deporte Joven y de la demanda de las familias que solicitaban estas actividades para la franja de edad anterior.

Tras la buena acogida de este primer curso, el próximo se repite la iniciativa, con la población de 9 a 12 años. Se ofrecen de nuevo cuatro deportes para niñas y niños nacidos entre 2013 y 2015.

Los grupos serán de un máximo de 12 participantes, y la dinámica se centra en la iniciación a cada modalidad, así como en la enseñanza -aprendizaje con juegos y ejercicios. El objetivo: conocer estos deportes, divertirse practicándolos y fomentar compañerismo y respeto.

## MOUNTAIN BIKE

**Martes, de 16.30 a 18.30.** Jugaremos con nuestros equilibrios sobre la bicicleta a la vez que probamos nuestras primeras rampas en el Pumptrack de La Casa+Grande. Será necesario el casco y la bicicleta.

## SKATEBOARD

**Miércoles, de 16.30 a 18.00 o de 18.15 a 19.45.** Daremos las primeras rodadas encima de la tabla en el skatepark del parque de Asturias. Serán necesarias todas las protecciones.

## INICIACIÓN AL PARKOUR

**Jueves, de 16.30 a 18.30.** Aprenderemos a conocer los planos de nuestro cuerpo, a la vez que daremos nuestros primeros pasos y saltos en un entorno seguro como el centro de infancia Rayuela y La Casa+Grande, donde acudiremos el último trimestre a hacer algunas sesiones en el parque de parkour.

## ESCALADA

**Viernes, de 16.30 a 18.00 o de 18.15 a 19.45.** Nos pegaremos una y otra vez a la pared en el rocódromo del parque de Asturias.

Para participar se requiere el empadronamiento o estudiar en Rivas Vaciamadrid y contar con la edad requerida. También se aceptarán participantes de otro municipio si quien

ostente su tutela legal cuenta con empadronamiento en la ciudad.

## ACTIVIDADES GRATUITAS, CON INSCRIPCIÓN PREVIA

La participación en estas actividades es gratuita. Las solicitudes se presentan online desde la web [inscripciones.rivasciudad.es](https://inscripciones.rivasciudad.es).

Si se requiere ayuda durante el proceso de inscripción se puede contactar con el Servicio de Información a la Infancia: [cidi@rivasciudad.es](mailto:cidi@rivasciudad.es) o en el teléfono 91 281 73 73.

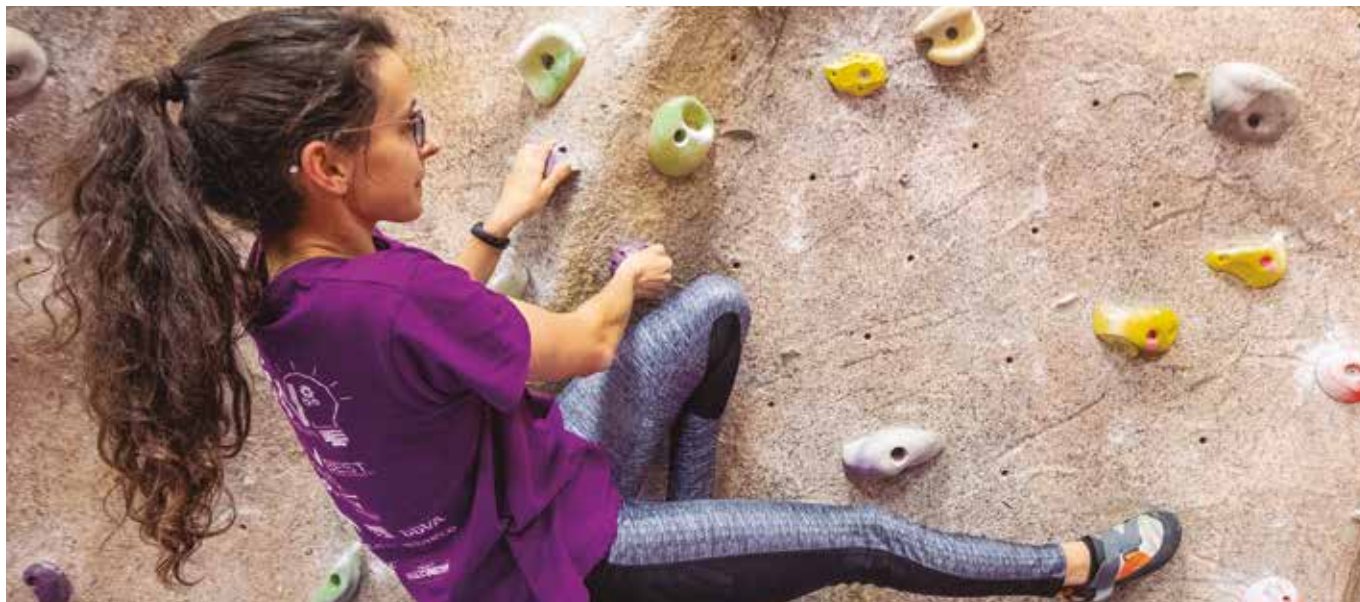
Quienes participaran el pasado curso en este programa de Deporte Infantil Urbano, con buen aprovechamiento del mismo, y sigan cumpliendo los requisitos de acceso, pueden presentar solicitud en el plazo de antiguo alumnado.

**Antiguo alumnado:** hasta el domingo 8 de septiembre.

**Plazo general:** a partir del lunes 9 de septiembre. Martes 17, sorteo, si fuese necesario.

**Confirmación de plaza:** miércoles 18 de septiembre.

**Inicio de sesiones y reuniones de familias:** del 8 al 11 de octubre, según modalidad. Se informa previamente por correo electrónico.



*El programa municipal fomenta la práctica deportiva al aire libre, y sus valores asociados, como el compromiso o el compañerismo.*

# Deporte Joven, este año, con iniciación al parkour

**TIEMPO LIBRE** El programa municipal abre el plazo de inscripción este septiembre, y cuenta con algunas novedades y seis disciplinas

**B**icicleta, skate, montañismo, escalada en rocódromo, calistenia o parkour son algunas de las disciplinas incluidas en el programa municipal Deporte Joven, que abre ahora el plazo de solicitudes para antiguo y nuevo alumnado con fecha de nacimiento entre 1990 y 2012. Además, la iniciativa incluye actividades relacionada con estas modalidades deportivas, como sesiones reparar equipación, salidas y rutas de aire libre, talleres monográficos o encuentros con otros colectivos.

“La finalidad del programa es que surjan colectivos que se organicen de forma autónoma para representar y desarrollar la práctica deportiva, ampliando así el abanico de posibilidades en nuestra ciudad. Y la estrategia para conseguirlo es unir a la motivación por el deporte la educación en valores fundamentales como el respeto, la equidad y la cooperación”, explican responsables del programa. Para participar, además del requisito de la edad se debe contar con el empadronamiento en Rivas.

También se aceptarán participantes de otro municipio si quien ostente su

tutela legal cuenta con empadronamiento en la ciudad. Quienes participaran el pasado curso en este programa, con buen aprovechamiento del mismo, y sigan cumpliendo los requisitos de acceso, pueden presentar solicitud en el plazo de antiguo alumnado.

La participación es gratuita, y las solicitudes se presentan online desde [inscripciones.rivasciudad.es](https://inscripciones.rivasciudad.es). Más información en el Servicio de Información Juvenil, [deportejuven@rivasciudad.es](mailto:deportejuven@rivasciudad.es) o en el 91 666 69 08.

## ESCALADA

**Martes y jueves.** Rocódromo del Área Social del Parque de Asturias. Grupo 1. 17.30 a 19.00 (12 a 18 años). Grupo 2. 19.15 a 20.45 (19 a 35 años).

## MTB

**Miércoles, de 16.30 a 18.00.** En espacios naturales de Rivas y en el pumptrack de La Casa+Grande. Con dos niveles de aprendizaje, iniciación y avanzado.

## INICIACIÓN AL PARKOUR

**Miércoles, de 18.30 a 20.00.** En La Casa+Grande.

## CALISTENIA

Cambia el formato y se ofertarán actividades mensuales dentro de la programación de Deporte joven.

## ESCUELA DE SKATE

**Viernes.** En el skatepark del parque de Asturias.

Skate 1: 16.30 a 18.15 (12 a 18 años).

Skate 2: 18.30 a 20.15 (de 19 a 35).

## MONTAÑISMO

Excursiones de montañismo que se organizan trimestralmente, con inscripción previa. Para jóvenes de entre 16 y 35 años. Se realizan rutas por entornos naturales y se imparte formación previa y durante el itinerario para saber desenvolverse.

Las actividades del programa Deporte Joven comienzan entre el 23 y el 27 de septiembre. Finalizan entre el 26 y 30 de Mayo de 2025.

En caso de que ser necesaria la realización de sorteo, se efectuará el martes 17 de septiembre, y las confirmaciones de plaza se notifican al día siguiente.

## ACTIVIDADES GRATUITAS, CON INSCRIPCIÓN PREVIA

**2 al 8 de septiembre.** Antiguo alumnado. **Desde el 9 de septiembre.** Plazo general. **18 septiembre:** confirmación de plaza.

**24 a 27 de septiembre.** Reuniones con familias y comienzo actividades. Se informará por mail del día y hora concreta en función de la disciplina.



Uno de los cuadros que se exponen en la exposición de Ana Aveiga, 'Pura vehemencia'. CORTESÍA

# Atardeceres en La Casa, una muestra y más

**OCIO** La Casa+Grande continúa sus sesiones 'sunset' con vistas privilegiadas desde su azotea - Además, cesión de espacios

## SUNSET EN LA TERRAZA

**Viernes y sábados / 19.00.**

Sesiones sonoras al atardecer en la terraza de La Casa+Grande, desde el viernes 13, y salvo el viernes 27). Con juegos de mesa y literatura gráfica a disposición de quienes se sumen. Viernes 13, 21.00. Concierto acústico: Vera + Ciudadano del mundo Ángel. Sábado 28: sesión enlatada de power metal y heavy metal.

## EXPOSICIÓN: 'PURA VEHEMENCIA', DE ANA AVEIGA

**Desde el 13 de septiembre.**

**En horario de apertura de centro.**

Inauguración: viernes 13 septiembre, 20.00 a 21.00. Una colección de cuadros que invita a sumergirse en un universo íntimo, desde una mirada privada y femenina. "El título rinde homenaje a la pasión entre la creación artística y el artista. Este recorrido es una oda al arte tradicional y consta de retratos y de un apartado dedicado a estudios y bocetos anatómicos", según la sinopsis de la muestra.

## II EDICIÓN REFORGED FEST

**Sábado 28 septiembre / 9.00-21.00.**

Inscripción: 15 euros. Acceso libre y gratuito para visitantes. Encuentro nacional de Warhammer Reforged organizado por la asociación Iberian Highlanders y dirigido a cualquiera que conozca el juego y posea un ejército con el que participar. Además del torneo, se celebra un concurso de pintura dividido en varias categorías. Más información e inscripción, desde IG @warhammer\_reforged | reorgedfest@gmail.com.

## CESIÓN DE ESPACIOS PARA PROYECTOS JUVENILES

Jóvenes que formen parte de una asociación o colectivo juvenil y busquen un espacio donde organizarse o poner en marcha un proyecto tienen a su disposición los espacios de La Casa+Grande, que se ceden sus espacios para facilitar iniciativas. Sala de conciertos, movimiento, reuniones, juegos, ensayos... Se pueden realizar talleres, organizar eventos... Contacto: Instagram @juventudrivas.

## TIEMPO LIBRE

# Juegos tradicionales en las Tardes de Hipatia

## OLIMPIADAS RURALES

**13-18 años: jueves 19 septiembre. 17.00-18.30.**

**6- 12 años: viernes 20 septiembre. 17.00-18.30**

Edificio secundaria Hipatia. Solicitudes, hasta domingo 15 septiembre, en [inscripciones.rivasciudad.es](https://inscripciones.rivasciudad.es).

"Actívate este principio de curso recuperando los deportes rurales que practicaban nuestras abuelas y abuelos: mazorcas, sokatira o chingas", animan sus responsables.

## JUEGO EN LAS TARDES DE HIPATIA AL INICIO DEL CURSO

**Viernes 27 septiembre.**

**17.00-18.00.**

Edificio secundaria Hipatia. Para personas nacidas entre 2013 y 2018. Inscripción: hasta martes 24 septiembre en [inscripciones.rivasciudad.es](https://inscripciones.rivasciudad.es).

Ven a poner en funcionamiento tu mente con unos juegos de preguntas y empieza el curso divirtiéndote.

## EN PLAN PODCAST

Espacio dedicado al 'live show' en La Casa+Grande. Si tienes un proyecto y quieres compartirlo en una sala con público, contacta con @juventudrivas.

## CONVOCATORIA ABIERTA A PROYECTOS MUSICALES

El centro juvenil alberga sesiones organizadas en colaboración con solistas, bandas, djs y artistas en general que busquen escenario donde compartir sus proyectos sonoros en vivo y en directo. El objetivo: facilitar espacios, recursos y aprendizajes a la gente joven de Rivas desde la cultura local de proximidad. Para participar: [inscripciones.rivasciudad.es](https://inscripciones.rivasciudad.es).



Los talleres de la EMAR se desarrollan por las tardes del curso escolar, hasta mayo. L.G.CRAUS

## Batería, dibujo... oferta anual de talleres jóvenes

**OCIO** Formación anual para el tiempo libre de la Escuela de Animación - El curso empieza el próximo octubre

La Escuela Municipal de Animación de Rivas (EMAR) abre su oferta formativa para jóvenes con el empadronamiento en Rivas Vaciamadrid.

Las actividades se dirigen a chicas y chicos con año de nacimiento entre 1994 y 2012. Si quedan plazas vacantes, se admite a jóvenes de esas edades sin el padrón en Rivas o a personas de 31 a 35 años del municipio. Los precios oscilan entre los 159 y los 183 euros por las 24 sesiones formativas que comienzan en octubre.

des sin el padrón en Rivas o a personas de 31 a 35 años del municipio. Los precios oscilan entre los 159 y los 183 euros por las 24 sesiones formativas que comienzan en octubre.

### INSCRIPCIONES

**Plazo de solicitud:** 6 a 19 de septiembre en [inscripciones.rivasciudad.es](mailto:inscripciones.rivasciudad.es).

**Sorteo** (si es necesario): viernes 20 de septiembre.

**Asignación definitiva de plazas:** 23 a 26 de septiembre (se informa por correo, no se publican listados).

**Reclamaciones:** 27 a 30 de septiembre.

**Formalización de plaza:** 26 de septiembre al 4 de octubre.

**Inicio de clases:** durante la semana del 7 de octubre.

Si se necesita ayuda durante el proceso de inscripción, se puede contactar con el personal del Servicio de Información Juvenil, en el correo [inscripcionesemar@rivasciudad.es](mailto:inscripcionesemar@rivasciudad.es).

### OFERTA

Para información concreta de cada taller, consultar [rivasciudad.es](http://rivasciudad.es).

### TALLERES JUVENILES:

Nacimiento entre los años 1994 y 2012:

- Batería. Martes. Una hora desde las 18.30, 19.30, 20.30 o 21.30.
- Dibujo y pintura. Lunes, 17.30 a 19.00.
- Guitarra. Lunes, 19.00 a 20.00.
- Teclado y piano. Martes, 20.00 a 21.00 o 21.00 a 22.00.

### TALLERES INFANTO JUVENILES:

Nacimiento entre los años 1994 y 2018: baile moderno (miércoles 17.10 a 18.10).

Nacimiento entre los años 1994 y 2013: teatro musical (jueves 19.30 a 21.00).

## Percusión, piano o pintura, entre los cursos de la EMAR

**TALLERES** Solicitudes, online, del 6 al 19 de septiembre

La Escuela Municipal de Animación de Rivas (EMAR) se dirige también al público infantil con talleres culturales y musicales, y abre ahora el plazo de solicitudes.

Para participar, se debe contar con el empadronamiento en la ciudad, y año de nacimiento entre 2013 y 2020. En caso de vacantes, se admite a personas de esas edades no empadronadas en Rivas. El precio oscila entre 159 y 183 euros por las 24 sesiones formativas que empiezan en octubre.

**Solicitudes:** 6 a 19 de septiembre. En [inscripciones.rivasciudad.es](mailto:inscripciones.rivasciudad.es).

**Sorteo** (si es necesario): viernes 20 de septiembre.

**Asignación definitiva:** 23 a 26 de septiembre (se informa por correo, no se publican listados).

**Reclamaciones:** 27 a 30 de septiembre.

**Formalización de plaza:** 26 a 4 de octubre.

**Inicio de clases:** semana del 7 de octubre. Para dudas durante la inscripción se puede contactar en [inscripcionesemar@rivasciudad.es](mailto:inscripcionesemar@rivasciudad.es).

### OFERTA

**Nacimiento entre 2013 y 2018.**

- Percusión y Batería. Martes. 17.00 o 17.45. Miércoles. 16.30, 17.15, 18.00 o 18.45. O jueves. 16.30, 17.15, 18.00 o 18.45.
- Teclado y piano. Lunes. 17.00, 18.00 o 19.00. Martes. 17.00, 18.00 o 19.00. Miércoles. 17.00, 18.00 o 19.00.

**Nacimiento entre 2013 y 2016.**

- Dibujo y pintura. Martes, miércoles o viernes. 17.30 a 19.00.
- Guitarra. Lunes. 18.00 a 19.00.

**Nacimiento entre 2017 y 2020.**

- Dibujo y pintura. Jueves. 17.30 a 19.00.
- Dibujo y pintura. Martes o miércoles. 17.30 a 19.00.
- Guitarra. Lunes. 17.00 a 18.00.



Una de las imágenes de la muestra de Manuel Martínez Tobaruela. CORTESÍA.

## Las propuestas de Covibar en septiembre: cultura y rastrillo

**PROGRAMACIÓN** Actividades en el centro Armando Rodríguez: presentaciones, una exposición o el rastrillo solidario

### RÍETE DE LOS LUNES MIENTRAS PUEDAS

**Lunes 23 septiembre / 18.30.**

Sesión de risoterapia gratuita con la asociación Donantes de Risas.

### 'CUENTOS, RELATOS Y NARRACIONES'

**De 25 de septiembre a 21 de octubre.**

Muestra fotográfica de Manuel Martínez Tobaruela.

### TALLER SOBRE LA TRANSICIÓN A LA MENOPAUSIA: ¿Y AHORA, QUÉ?

**Jueves 26 septiembre / 19.00.**

### RASTRILLO SOLIDARIO DE COVIBAR

**Domingo 29 septiembre / 9.00-14.00.**

La inscripción al rastrillo se realiza exclusivamente a través de internet.

Quienes deseen participar colocando un puesto deben apuntarse entre el lunes 16 y el jueves 26 de septiembre en [www.giglon.com](http://www.giglon.com).

### PRESENTACIÓN 'ENEMIGOS DE HITLER: JUVENTUD Y RESISTENCIA EN LA ALEMANIA NAZI'

**Lunes 30 septiembre / 19.00**

### CONFERENCIA, DETRÁS DE LA APARIENCIA REGIA: EL SECTOR DE LA CONFECCIÓN EN EL PALACIO REAL

**Miércoles 2 octubre / 19.00.**

Con Sandra Antúnez López.

### PRESENTACIÓN NOVELA 'HABLA', DE MARTA NIETO

**Jueves 3 octubre / 19.00.**



**MUSICAL BENÉFICO**

## 'Miércoles: la maldición de las almas'

El sábado 28 de septiembre, a las 19.00, la sala Covibar acoge un musical benéfico presentado por la escuela de música SolMusic: 'Miércoles, la maldición de las almas'.

"Se trata de una obra dirigida a público juvenil y familiar, que busca fomentar la diversidad, la integración y el valor de la amistad", señalan sus responsables. Además, toda la recaudación se destinará a sufragar las operaciones de Victoria, una niña riopense que padece una enfermedad rara. Entradas: 10 euros, en [www.giglon.com](http://www.giglon.com)

**SÁBADO 28 SEPTIEMBRE / 19.00**

Sala Covibar. Entradas, 10 euros, en [www.giglon.com](http://www.giglon.com)

## Comercios Mágicos: 500 metros cuadrados de ofertas

**DESARROLLO ECONÓMICO** Rivas acoge por quinto año esta feria comercial con doce casetas, descuentos, sorteos y premios

Regresa a Rivas la campaña Comercios Mágicos, una feria que busca dar a conocer una variada actividad comercial de la región, con importantes descuentos y ofertas. Además, durante la jornada, el viernes 13 de

septiembre, de 17.00 a 21.00, en el parque Savia Joven, se podrán obtener premios presentando los tickets de compras realizadas en los comercios adheridos a la campaña los días previos.

La feria se ubica en un espacio al aire libre de 500 metros cuadrados, con 12 casetas, cada una identificada por distintos colores. Además de la actividad comercial, y del canje de tickets, se podrá participar en el sorteo de un patinete eléctrico.

Iniciativa organizada y financiada por la Comunidad de Madrid.

**VIERNES 13 SEPTIEMBRE / 17.00-21.00**

Parque Savia Joven. Barrio de La Luna.



# RIVAS AL DÍA

REVISTA DE INFORMACIÓN MUNICIPAL



SEPTIEMBRE 2024 Nº 245  
[www.rivasciudad.es](http://www.rivasciudad.es)

## Agenda Urbana Rivas 2030

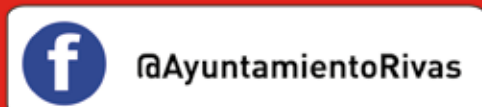
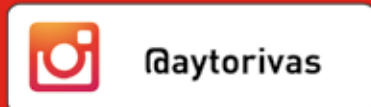
Un plan de ciudad a futuro



**ACTUALIDAD:** 'En bus al cole': nueve rutas para 600 escolares + Mejora del viario urbano: 1,6 millones  
+ Auditorio: las butacas laterales bajan el precio hasta un 50% **GENTE DE RIVAS:** Inés Díaz: activista LGTBI **DEPORTES:** Daniela Jiménez: un salto de altura de campeona de España  
+ Esmeralda Racionero: bronce nacional en ciclismo contrarreloj + Semana Europea del Deporte

La Agenda Urbana Rivas 2030 es una herramienta que ayuda al conjunto de la ciudad a definir hacia dónde va.

## Sigue toda la información municipal en las redes sociales del Ayuntamiento



## CORPORACIÓN MUNICIPAL

### GRUPO IU-MÁS MADRID-VERDES EQUO

#### Aída Castillejo Parrilla

- Alcaldesa-presidenta.

#### Jose Luis Alfaro González

- Primer teniente de alcaldesa y portavoz del Gobierno.
- Coordinador del Área de Economía y Organización.
- Concejal de Hacienda y Patrimonio y del barrio Oeste.

#### Charo Sandoval Morales

- Tercera teniente de alcaldesa.
- Concejala de Educación, Infancia y Juventud.

#### Yasmin Manji Carro

- Quinta teniente de alcaldesa
- Coordinadora del Área de Ciudad Sostenible
- Concejala de Urbanismo y Vivienda.
- Consejera delegada de la Empresa Municipal de la Vivienda.

#### José Manuel Castro Fernández

- Séptimo teniente de alcaldesa.
- Concejal de Innovación y Modernización.
- Consejero delegado de la empresa municipal Rivamadrid.

#### Manuela Refolio Bonito

- Concejala de Mantenimiento de la Ciudad y de Desarrollo Económico y Empleo.

#### Misericordia Chamorro Sánchez

- Concejala de Feminismos y Diversidad y del barrio Centro.

#### Ángela Vijández Salas

- Concejala de Cultura y Fiestas.

#### Juan José González Blas

- Concejal de Seguridad y Movilidad y de Transición Ecológica y Sostenibilidad.

### GRUPO PSOE

#### Mónica Carazo Gómez

- Segunda teniente de alcaldesa y vicealcaldesa.
- Concejala de Deportes.

#### Pilar Gabina Alonso García

- Cuarta teniente de alcaldesa.
- Coordinadora del Área de Cohesión Social.
- Concejala de Salud y Protección Animal.

#### María Luisa Pérez González

- Sexta teniente de alcaldesa.
- Coordinadora del Área de Ciudadanía.
- Concejala de Mayores y de Bienestar Social.

#### Elena Muñoz Echeverría

- Octava teniente de alcaldesa.
- Concejala de Participación Ciudadana.

#### Alberto Cabeza Saco

- Concejal de Organización y Función Pública.

### GRUPO PARTIDO POPULAR

#### Janette Novo Castillo

#### Álvaro Garrucho Díaz-Pavón

#### Jesús Martínez Caballero

#### Leticia Panadero Sáez

#### Francisco Javier Gil Rodríguez

#### Francisco José Gallardo López

#### María del Camino Rodríguez Prieto

#### José Luis Borralló Álvarez

### GRUPO MIXTO (VOX)

#### Elia Palacios Alborno

### CONCEJALA NO ADSCRITA

#### María de los Ángeles Guardiola Neira



## EN PORTADA

**4. AGENDA RIVAS 2030.** Un resumen de los principales proyectos que integran este plan de ciudad a futuro.

## ACTUALIDAD

- 12. EN BUS AL COLE.** Se consolida el servicio municipal de rutas escolares
- 14. MEJORAS EN LAS CALLES.** 1,6 millones para mantener y mejorar el viario público.
- 15. BICINRIVAS.** 2,9 millones para ampliar y modernizar el servicio municipal de bicicletas.
- 20. AUDITORIO PILAR BARDEM.** Se reduce a la mitad el precio de las entradas laterales.
- 23. CHAPUZÓN PERRUNO.** Perros al agua antes del cierre de las piscinas municipales de verano.
- 25. CURSOS PARA PERSONAS SIN EMPLEO.** Se requiere figurar como demandante de trabajo.
- 28. INCENDIO FORESTAL.** Calcinadas 11 hectáreas en el cerro del Telégrafo. Se trabaja en un nuevo plan de reforestación.

## REPORTAJES

- 16. GENTE DE AQUÍ.** Inés Díaz, distinguida en las fiestas del Orgullo ripense por su esfuerzo y compromiso.
- 22. JUAN CARLOS HERVÁS.** Es uno de los profesores protagonistas en la defensa de la educación pública. Se marcha a dar clases a un instituto de Marruecos.

## DEPORTES

- 34. SALTO DE ALTURA.** La ripense Daniela Jiménez, de 14 años, gana el oro estatal en la categoría sub 16.
- 39. WATERPOLO.** Irene van den Heuvel, campeona del mundo cadete con España.
- 41. PISTA DE ATLETISMO.** Se renueva el tartán de la pista del polideportivo Cerro del Telégrafo.
- 42. ESCUELAS MUNICIPALES.** Nuevas solicitudes hasta el 11 de septiembre, con y sin prueba de nivel.
- 44. SEMANA EUROPEA DEL DEPORTE.** Pádel, fiesta de la bicicleta, bulky games, formación, carreras...
- 47-48. ARTÍCULOS GRUPOS POLÍTICOS.**
- 50-51. ANUNCIOS POR PALABRAS.**

## RIVAS CULTURAL

- 3. FESTIVAL DE CULTURA EN LA CALLE.** Del 6 al 22 de septiembre: teatro, circo, arte urbano y comunitario..
- 9. CERVEZA ARTESANA.** Rivas celebra su Oktoberfest con la Feria de la Cerveza Artesana. 5-8 septiembre.
- 12. ABONO SINFÓNICO.** Nueva modalidad para disfrutar de la orquesta sinfónica de Rivas.
- 17. AULA ABIERTA MUJERES.** Solicitudes para los talleres, del 10 al 18 de septiembre.
- 18. FIESTAS DE LOS BARRIOS.** Pablo Iglesias y La Luna celebran sus festejos participativos.
- 20. FIESTA DE LA AGROECOLOGÍA.** A celebrar el campo. Cata de tomates, talleres, cuentos... Sábado 14.

## RIVAS AL DÍA N° 245 / SEPTIEMBRE 2024

**Edita:** Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.

**Directora de Comunicación:** Clara Alonso. **Director adjunto:** Chechu Valbuena.

**Redacción y maquetación:** Nacho Abad Andújar y Patricia Campelo.

**Diseño y maquetación:** Luisa Ceballos y Laura Carvajal.

**Fotografía:** Publio de la Vega, Paco Mariscal, Mario Fernández Trejo y Raquel Muñoz.

**Administración:** Ana Elena y Maribel Guzmán.

**Depósito legal:** M.32612-2002.

**Fotomecánica e impresión:** Editorial MIC / 34.000 ejemplares.

**Departamento de Prensa y Comunicación:**

Teléfono: 91 660 27 23 / [rivasaldia@rivasciudad.es](mailto:rivasaldia@rivasciudad.es) / [www.rivasciudad.es](http://www.rivasciudad.es)

Edificio de Alcaldía. Plaza de la Constitución, 1.



**Facebook:** @AyuntamientoRivas / **X (antes Twitter):** @RivasAlDia / **YouTube:** Ayuntamiento Rivas Vaciamadrid / **Instagram:** @rivasaldia



# Rivas, la ciudad que sueñas

El Pleno municipal aprobó en su última sesión de julio la Agenda Urbana Rivas 2030, el documento que establece los objetivos y proyectos motores de transformación que orientarán el desarrollo del municipio en los próximos años. Se trata de un plan integrado, adaptado a la realidad ripense y que surge de la discusión colectiva y del proceso participativo 'Rivas, párate a pensar', base fundamental para el diagnóstico y que aglutinó más de 600 propuestas de vecinas y vecinos. Un plan que contempla los 40 proyectos estratégicos y motores que harán de Rivas una ciudad más compacta, inclusiva, segura y sostenible.

Texto: **Clara Alonso Jiménez** Fotografías: **Archivo Municipal**



“El futuro de nuestro planeta y de la humanidad se determinará en las ciudades. Ya es hora de que prestemos más atención a la planificación y gestión de nuestras ciudades”. Con esta claridad se expresa Maimunah Sharif, secretaria general adjunta de la Naciones Unidas y directora ejecutiva de ONU-Habitat. Su afirmación refleja bien la invitación que en 2016, a través de la Nueva Agenda Urbana, se hizo a las urbes del mundo en un contexto cada vez más urbanizado. Actualmente, más de la mitad de la población mundial vive en ciudades y pueblos. En 2050, esta cifra alcanzará el 70%, por lo que el desarrollo sostenible dependerá cada vez más de que se gestione de forma apropiada el crecimiento urbano.

A partir de esta Agenda Urbana de Naciones Unidas, y con la Agenda 2030 de la mano, tanto la Unión Europea como el Gobierno de España han diseñado sus propias agendas urbanas. Ahora le toca el turno a las ciudades, y Rivas acaba de aprobar en su último Pleno municipal este plan de ciudad que ya es una realidad también para la ciudadanía ripense.

El Consistorio ha estado trabajando, con las aportaciones ciudadanas del proceso participativo ‘Rivas, párate a pensar’ y la implicación del personal técnico municipal, los tres documentos que conforman una agenda urbana con entidad propia: el Diagnóstico, que analiza los principales retos a que se enfrenta la ciudad; el Marco estratégico, que define los ámbitos de actuación de la agenda urbana; y el Plan de acción, que recoge las 40 acciones estratégicas que actuarán de motor para la Rivas del futuro.



*La Agenda Rivas 2030 recoge el resultado del proceso ‘Rivas, párate a pensar’.*

Es el caso, por ejemplo, del proyecto de cubrimiento del metro a su paso por la ciudad, el buen desarrollo del Pacto Regional por la Cañada Real, la apuesta por la accesibilidad universal, una potente red de bus urbano o seguir avanzando como ciudad inteligente usando la tecnología para mejorar la vida de la ciudadanía ripense.

---

## **Este plan de ciudad es ya una realidad para la ciudadanía ripense**

---

“Es una agenda cien por cien ripense”, explican desde la Secretaría Técnica de Estrategia Ciudad (STEC), encargada de coordinar los trabajos para la elaboración de la misma. “Por un lado, nace de este proceso participativo que ha sido esencial para rediseñar la ciudad, ‘Rivas, párate a pensar’; por otro, es un documento hecho por y para Rivas: hemos ampliado y adaptado los ámbitos que marca el manual de la Agenda Urbana para hacer una propia, pegada a nuestra realidad”, destacan.

La agenda urbana de Rivas es una herramienta que ayuda al conjunto de la ciudad a definir hacia dónde va. “Es un contrato social con la ciudadanía ripense y con la ciudad que queremos ser”, explica Aída Castillejo, alcaldesa de Rivas, que incide en la importancia de la participación ciudadana: “Tenemos un plan de ciudad a largo plazo, y está escrito a muchas manos, con la gente de aquí”.

“El proceso ‘Rivas, párate a pensar’ –continúa la alcaldesa– tuvo una conclusión clara, el munici-



pio crecía más rápido que la garantía de sus servicios. Por tanto, teníamos que buscar soluciones”, explica Castillejo. Muchas de las propuestas que emanaron de este proceso han sido recogidas en la planificación sectorial de la urbe, y otras tienen un lugar destacado en los 40 proyectos motores que recoge este plan de ciudad.

#### **LA RIVAS QUE VIENE**

Rivas 2030 describe cómo será la ciudad en los próximos años, arrojando así una fotografía a largo plazo. Se trata de que Rivas se desarrolle “de forma compacta y sostenible, cohesionada territorial y socialmente e inclusiva”, apunta el documento. También que continúe siendo “atractiva, natural y culturalmente referente de la transformación urbana”. Es decir, que toda la ciudadanía ripense pueda desarrollar su proyecto vital con elevados niveles de bienestar.

En este sentido, el modelo de ciudad que se plasma tiene en cuenta el enclave y la relación de Rivas

con su territorio, como ciudad referente en la primera corona metropolitana y en el ámbito del sureste de la Comunidad de Madrid. El 73% del término municipal pertenece al Parque Regional del Sureste, lo que lo sitúa en una posición privilegiada respecto a nuestro entorno.

El proceso se orienta a reforzar la condición de ciudad verde, amable y acogedora, que hace frente a los grandes retos actuales derivados de la situación de crisis climática

---

**“Es un contrato  
social con la  
ciudadanía de Rivas  
y con la ciudad que  
queremos ser”**

---

y la creciente desigualdad social. También se piensa en una ciudad que promueve los derechos humanos, protege los servicios y cree en la cultura como herramienta de transformación social.

Se apuesta asimismo por un modelo económico y productivo en el que se genere un empleo estable y de calidad.

La revisión del Plan General de Ordenación Urbana, la mejora con la conexión con el Parque Regional y el medio natural del entorno de Rivas, el anillo verde periurbano, los refugios climáticos, el avance en la soberanía energética, la ciudad feminista, la economía circular o el acceso a la M50 son solo algunos de los 40 proyectos motores que componen Rivas 2030.

Todos cuentan con una planificación temporal y económica. De ellos, muchos ya están en ejecución. El horizonte es claro: un futuro inclusivo, seguro y sostenible.

# Los proyectos del plan de ciudad

Rivas 2030 se organiza en 8 dimensiones que enmarcan los 40 proyectos



*El cubrimiento del metro salvará una brecha en la ciudad (izquierda). El bus escolar ya da servicio a los colegios de Rivas.*

## 1 RIVAS, CIUDAD SOSTENIBLE

Rivas quiere ser una ciudad sostenible, en la que se dé un equilibrio entre el desarrollo económico, social y ambiental para satisfacer las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de las futuras generaciones.

Esta dimensión aglutina proyectos como la revisión del Plan General de Ordenación Urbana, del que ya se ha iniciado su nueva redacción; la conexión de la M50, también en desarrollo y cuyas obras siguen avanzando; el Proyecto Horizonte,

para el soterramiento y cubrimiento de las vías del metro, que acabará con la brecha que divide la ciudad; o el Pacto Regional por la Cañada Real, que recoge, entre otras cuestiones, el Plan de Realojos que con más de 330 millones de presupuesto está permitiendo dar una vida digna a las familias de Cañada al tiempo que se recuperará un espacio natural fundamental para el futuro de Rivas.

También recoge la apuesta decidida de la ciudad por alcanzar la plena soberanía energética o un plan de logística sostenible.

## 2 RIVAS, CIUDAD DE SERVICIOS PÚBLICOS, CONECTADA Y ÁGIL

Los servicios públicos son una seña de identidad de la ciudad actual y así se quiere continuar más allá de 2030. Estos servicios, que incluyen salud, educación, transporte, seguridad, cultura y medio ambiente, son esenciales para garantizar que la ciudadanía tenga recursos y apoyos necesarios para vivir una vida digna y plena. Asimismo, Rivas, como ciudad conectada y ágil, deberá incluir una planificación urbana que fomente la utilización eficiente del suelo,



evitando la fragmentación del territorio municipal.

En el ámbito de los servicios públicos, el plan de acción contempla proyectos como las nuevas redes de bus urbano, la consolidación de 'En bus al cole' y la apuesta por la accesibilidad universal, la ampliación de los espacios peatonales o la consecución de la ciudad de los 15 minutos.

### **3 RIVAS, CIUDAD INTELIGENTE**

En un entorno como el actual es necesario que las ciudades sean capaces de adaptarse rápidamente a los continuos cambios tecnológicos; en este sentido la innovación tecnológica y social es clave para garantizar de manera continuada el desarrollo económico y social de la ciudad.

Acciones concretas como la ampliación de la Red WIFI4EU, la actualización y avances en el ámbito de la administración electrónica



*La Agenda recoge acciones concretas para reforzar los vínculos comunitarios.*

o la apuesta por las energías renovables en comunidades vecinales y transporte público, son algunas de las que se recogen en esta dimensión de la Agenda Urbana ripense.

### **4 RIVAS, CIUDAD COHESIONADA, INCLUSIVA Y DIVERSA**

La apuesta de Rivas por la cohesión social, la inclusión y la diversidad se evidencia en todos los programas municipales que se desarrollan a lo largo del año. La Agenda Urbana recoge acciones

concretas para evitar la exclusión social o fortalecer la red de apoyo comunitario. También se incluyen aquí proyectos pioneros como Co-habita Rivas, de vivienda colaborativa para personas mayores, o aquellos orientados a aportar soluciones al problema de acceso a un hogar, como el Plan de Vivienda joven de alquiler asequible o los planes de rehabilitación de la vivienda protegida.

Asimismo, forma parte de esta dimensión la política municipal de cooperación, con la creación de la estrategia municipal de cooperación,

la cobertura a acciones humanitarias y de emergencia o la promoción de actividades de educación y sensibilización sobre solidaridad internacional.

## 5 RIVAS, CIUDAD EMPRENDEDORA

En su Agenda Urbana, Rivas apuesta por una revisión de su modelo de desarrollo económico, basado en la innovación y la tecnología, revitalizando áreas comerciales o fomentando la asesoría al emprendimiento y la captación de talento. Entre otras acciones, se encuentra el Programa de mejora de la empleabilidad y la formación. Rivas se presenta como una ciudad que está creciendo en términos de emprendimiento y creatividad, ofreciendo un entorno propicio para el crecimiento económico. Ocupa también un lugar destacado en este sentido el Parque Agroecológico Soto del Grillo.



## 6 RIVAS, CIUDAD DEPORTIVA SALUDABLE

La visión de convertir a Rivas en una ciudad saludable representa el compromiso integral con el bienestar físico, emocional y social de cada ripenses. Al adoptar este enfoque, la ciudad no solo se propone ofrecer servicios deportivos, culturales y asistenciales de calidad, sino también promover un entorno que fomente estilos de vida activos, alimentación saludable, acceso equitativo a la atención médica y espacios públicos que inviten al ejercicio y al encuentro social.

Entre otras acciones, esta dimensión de la Agenda Urbana plantea la construcción de una nueva infraestructura deportiva en el barrio de La Luna, así como el fomento de la equidad de género, de la inclusión social y de los hábitos de



*El plan de ciudad contempla una nueva dotación deportiva en el barrio de La Luna.*

vida saludable a través del deporte. También el apoyo a los clubes deportivos, con un papel protagonista en la construcción de imagen de ciudad más allá de Rivas.

## **7 RIVAS, CIUDAD FEMINISTA**

Mejorar la respuesta ante situaciones de violencia machista, promover el liderazgo femenino, facilitar el acceso de las mujeres al empleo o la integración de las migrantes son algunos de los hitos de Rivas 2030, que remarca de nuevo el compromiso de la ciudad con las políticas feministas y la igualdad de género. Las ciudades no son neutrales al género y las políticas urbanas pueden ayudar a minimizar las disparidades en ámbitos como el acceso a la vivienda, el empleo, el transporte, la seguridad o la participación política y social. Proyectos como el Observatorio contra las violencias machistas, actividades educativas y culturales o el servicio psicosocial y jurídico a mujeres componen esta dimensión.

## **8 RIVAS, CIUDAD PARTICIPATIVA, EDUCADORA Y DE LA CULTURA**

Rivas se distingue por su enfoque integral que une la participación ciudadana, la cultura y la educación, proporcionando un entorno propicio para el desarrollo personal y colectivo. Esta estrategia ha permitido al municipio crecer en calidad de vida, convirtiéndose en un referente de buenas prácticas en todo el territorio.

En este ámbito, la Agenda Urbana propone la nueva sede de la Escuela Municipal de Música, la creación de una Milla del Arte en el entorno del auditorio Pilar Bardem, el centro cultural Federico García Lorca o la Casa de la Música. También se contempla la habilitación de refugios culturales



*Rivas es referente en buenas prácticas de participación ciudadana en la vida municipal.*

y climáticos, la creación de una ruta por la memoria democrática o la puesta en marcha del festival Rivas Diversa. Asimismo, dentro de esta dimensión se recogen todos los proyectos vinculados con la ciudad educadora y amiga de la infancia, como el Plan de In-

fancia, los foros infantil y juvenil, así como aquellos dirigidos a la juventud ripense comprometida, como la Semana de la Juventud, la cesión de espacios a entidades juveniles o los programas municipales orientados a apoyar la emancipación juvenil. •

# ‘En bus al cole’: nueve rutas para cerca de 600 escolares

**MOVILIDAD** Tras el proyecto piloto que arrancó hace un año, este programa municipal se consolida con la llegada a todos los colegios de la ciudad y con una inversión de 965.550 euros

Lo que hace un año nació como un proyecto piloto ha terminado por convertirse en una realidad de la que, en apenas unos días, se beneficiarán cerca de 600 niños y niñas de todos los colegios de Rivas. Se trata de ‘En bus al cole’, el proyecto de rutas escolares municipales que ha ido creciendo a lo largo del último año y que se consolida en este curso 2024-2025.

El trabajo del Ayuntamiento junto con los centros y las familias, que han tenido que solicitar la incorporación de sus hijos e hijas en el proyecto, ha culminado con el diseño de nueve rutas, que llegan a todos los colegios y que recogerán a escolares de todas las zonas de la ciudad a partir del 9 de septiembre, coincidiendo con el inicio del curso escolar.

Las nueve rutas se han diseñado siguiendo criterios técnicos de movilidad, para garantizar su eficacia y rapidez, de manera que ninguna supere los 40 minutos por trayecto y todas las paradas se realicen a pocos minutos andando de la residencia del alumnado participante. De hecho, las rutas están diseñadas para optimizar al máximo la capacidad de los autobuses, de forma que hay niños y niñas que suben a los mismos cuando otros ya se han bajado en su centro educativo.

Asimismo, se tiene en cuenta la distancia de los lugares de residencia hasta los colegios.

A lo largo del curso, el servicio seguirá creciendo. Las familias que no han obtenido plaza quedan incluidas en una lista de espera, por si surgen vacantes disponibles. Además, se trabajará con varios centros para ofrecer rutas a pie o en bicicleta acompañadas de personas monitoras.

El alumnado que participa en estas rutas escolares está en el segundo ciclo de Educación Infantil o en Educación Primaria. El índice de satisfacción de las familias participantes del programa durante el curso pasado fue muy elevado, con una nota global de 9,92 sobre 10

## MOVILIDAD ÚTIL Y SOSTENIBLE

Con este programa municipal de rutas escolares se persigue como objetivo dar una alternativa de movilidad útil a las familias, así como reducir el tráfico de los entornos escolares para que sean más seguros y más saludables.

Las rutas del próximo curso mantienen los servicios que se han venido prestando hasta ahora. Por un lado las familias contarán con la app de posicionamiento, que permite hacer



---

**Todas las paradas  
se realizan a pocos  
minutos de las  
viviendas del alumnado**

---



*Las rutas están diseñadas para optimizar al máximo la capacidad de los autobuses, de forma que hay niños y niñas que suben a los vehículos cuando otros ya se han bajado en su centro educativo.*

un seguimiento en tiempo real del desarrollo de la ruta.

#### PERSONAL DE ACOMPAÑAMIENTO

También se contará con el personal de acompañamiento, formado y especializado, que estará con el alumnado: por la mañana, desde que sube al autobús hasta que entra en sus centros; por la tarde, desde que sale hasta que llega a sus paradas en horario de tarde, donde serán recogidos por sus familias o podrán marchar a casa, siempre bajo autorización familiar.

**El índice de satisfacción de las familias el curso pasado fue muy positivo: 9,92 sobre 10**

Las rutas de 'En bus al cole' están diseñadas también para el alumnado con necesidades especiales y diversidad funcional. Las familias se seleccionan, y una vez conocidas sus necesidades, se dota a las rutas del acompañamiento específico y especializado de apoyo. Entre las necesidades que se atienden también se incluyen las motoras, con rutas para los centros de preferencia motórica de Rivas, el CEIP Jarama y el CEIP El Parque, que cuentan con autobuses con rampa habilitada para facilitar el acceso.

# 1,6 millones para el mantenimiento y mejora del viario público

**INVERSIONES** Con la inversión prevista en este plan, el Ayuntamiento atiende parte de las ideas y propuestas que la ciudadanía aporta al Consistorio a través del Sistema de Quejas y Sugerencias

La mejora de la calle como espacio de encuentro, el buen estado de las calles y las avenidas como herramientas para movernos por la ciudad. Ése es el objetivo que se marca el Ayuntamiento con los contratos aprobados en julio pasado y que suman 1,6 millones de euros, destinados en su totalidad a la mejora del espacio urbano ripense.

En ese sentido, el Gobierno municipal ha dado luz verde a un ambicioso plan para la mejora del viario público durante el año en curso, con una inversión de 663.647 euros.

Este plan incidirá en la realización de obras para la mejora del viario, con obras en rotondas, aceras, calzadas, pasos de peatones o accesos y tránsitos dentro de las zonas verdes, tal y como informan desde la Concejalía de Mantenimiento de la Ciudad, apuntando a que todos estos trabajos se realizan con criterios de accesibilidad universal y reordenación de espacios urbanos.

Con la inversión prevista en este plan para la mejora del viario público, el Ayuntamiento de Rivas atiende parte de las ideas y propuestas que la ciudadanía aporta al Consistorio a través del Sistema de Quejas y Sugerencias (SUQYS).

Además, se ha prorrogado el contrato del servicio de mantenimiento y reparación del espacio de dominio público, que afecta a todo el término municipal de Rivas y cuenta con un presupuesto anual de 506.117 euros. En este caso, el contrato atiende las incidencias registradas en la calle, recogidas también por el SUQYS y que están relacionadas con desperfectos que puedan surgir en el viario público, como baldosas levantadas o bordillos en mal estado.

## PLAN DE ASFALTADO

En el ámbito de mejora del espacio público, el Ayuntamiento de Rivas ha aprobado ya su Plan Asfalto 2024, con un presupuesto de 500.000 euros para la reparación y mejora del firme



**Rivas viene invirtiendo en la mejora de su escena urbana, con actuaciones por todo el municipio (en la foto de arriba, nueva zona estancial en actuación urbana en el barrio de La Luna estrenada en 2023). Abajo, calle recién asfaltada en 2023.** PAULA G. MONTEJO y MARIO FDEZ. TREJO

en dos de las principales arterias de la ciudad. Así, la obra prevé acondicionar la calzada de la avenida de Ángel Saavedra y su continuación por la avenida de Ramón y Cajal, entre las calles de Luis Mateo Díez y la calle del Eucaliptus.

En concreto, a lo largo de este otoño, en la avenida de Ángel Saavedra, se asfaltarán los tramos comprendidos

entre la calle de Luis Mateo Díez y la avenida de Pilar Miró; entre Pilar Miró y Fernando Trueba; entre Fernando Trueba y Luis García Berlanga; entre Luis García Berlanga y Jovellanos; y entre la Vid y el Pensamiento.

En el ámbito de la avenida de Ramón y Cajal, el asfaltado se prolongará desde la avenida del Cerro del Telégrafo hasta la calle del Eucaliptus.



Estación de BicinRivas junto a la biblioteca municipal Gloria Fuertes. Las aparcamientos duplicarán su número de anclajes: de 10 a 20 plazas. P. DE LA VEGA

# Más pedaleo urbano: 2,9 millones para modernizar y ampliar BicinRivas

**MOVILIDAD** Todas las bicicletas serán eléctricas (350 unidades) y se duplicará el número de anclajes en cada una de las 35 estaciones existentes, pasando de diez a veinte plazas

El servicio municipal de préstamo de bicicletas BicinRivas se va remodelar completamente. El Gobierno municipal inició, el pasado 4 de julio, el expediente de contratación para su ampliación y mejora. La inversión prevé alcanzar un máximo de 2,9 millones de euros.

El Ayuntamiento va a doblar el número de anclajes en cada una de las 35 estaciones de préstamo, pasando de diez plazas a 20 en cada una: 700 en toda la localidad. Además, todas las bicicletas pasarán a ser eléctricas, hasta alcanzar las 350 vehículos, un 77% más del parque eléctrico actual (197 unidades). La previsión es que el nuevo contrato esté operativo a mediados de 2025.

BicinRivas es un servicio público que registró 148.793 usos en 2023 (por 92.800 en 2022 y 9.242 en 2021), lo que supuso una media de 407 alquileres al día. Las altas funcionan por

ciclos temporales. Se puede obtener un abono anual (30 euros), mensual (10 euros), semanal (5 euros) o de 24 horas (3 euros). También es posible pagar por un solo uso: 0,50 euros la primera hora y un euro a partir de la segunda hora o fracción.

Desde el final del confinamiento, junio de 2020, BicinRivas ha registrado casi 10.000 nuevas altas. Esa excelente acogida por parte de la ciudadanía llevó al Consistorio a ampliar el sistema con la incorporación en 2021 de 22 nuevas estaciones y 160 bicicletas eléctricas más. De hecho, el número de usos se incrementó en un 90% en el periodo entre 2021 y 2022: de 9.242 a 92.800.

Sin embargo, la evaluación del servicio revela que las características del actual sistema no permitían su crecimiento al ritmo de la ciudad y de las necesidades de las personas usuarias, cuyos usos se han incrementado

notablemente desde su creación en 2015, por lo que es imprescindible la incorporación de mejoras técnicas.

La renovación y modernización de BicinRivas cumple con los objetivos establecidos por el Ayuntamiento en su Plan de Movilidad Urbana y Sostenible.

El nuevo contrato supone el suministro, la instalación y la puesta a punto de las estaciones y bicicletas, así como la tecnología de gestión del sistema, los trabajos de acondicionamiento de las estaciones o la asistencia técnica para la atención de las incidencias que pueda presentar el sistema.

## **FUNCIONALIDAD**

Se trata de seguir potenciando la movilidad sostenible y aumentar la calidad y la funcionalidad del servicio, proporcionando un uso seguro, estable, fiable, accesible y cómodo.

# Inés Díaz, activista de barrio dedicada a las luchas sociales y LGTBI

**GENTE DE RIVAS** ▶ A sus 55 años, esta ripense nacida en Vallecas que habita en Pablo Iglesias desde su juventud, recibió el reconocimiento público del Ayuntamiento en la Semana del Orgullo 2024

Texto: **Nacho Abad Andújar** Fotografía: **Raquel Muñoz**

**L**a biografía de Inés Díaz, una vallecana de 55 años que vive en la urbanización Pablo Iglesias desde 1989, es un mapa de solidaridades y luchas sociales. Activista LGTBI. Integrante de la ONG Rivas Sahel y de la asamblea feminista 8-M. Madre de dos hijas en acogida con quien, junto a su mujer, componen una de las familias solidarias que cada cada verano reciben en casa a la infancia saharauí gracias al programa 'Vacaciones en paz'. Sindicalista. Miembro de la Plataforma por la Sanidad Pública de Rivas. Son solo algunas de las plazas que pueblan una cartografía vital edificada sobre una base sembrada de ideales. Donde lo que importa es la gente. El barrio. La ayuda mutua. Lo común. Los cuidados.

Por su compromiso social y activismo LGTBI, el Ayuntamiento quiso que el homenaje con el que cada año reconoce la labor de una persona o entidad en la Semana del Orgullo recayera este 2024 en ella. En ella que siempre ha reivindicado su identidad de manera pública y orgullosa. En ella y en todas las Inés de Rivas. También las que habitan desde un lugar más discreto y personal. Una forma de visibilizar desde lo institucional a las mujeres lesbianas y su lucha cotidiana.

"Yo soy solo una portavoz de tantas voces y personas que no estaban en ese homenaje el pasado mes de junio. El homenaje no es a Inés, sino a

todas esas voces. Yo soy un poco de ti y un poco de la otra. Las personas nos hacemos a las personas. La gente que me rodea es quien construye esa idea", repasa una tarde de julio, tras visitar el monumento contra la LGTBI-fobia que se levanta en el parque del Orgullo, frente al edificio Atrio, y donde se la retrata para este reportaje. El mismo lugar donde recibió la placa institucional en aquel reconocimiento municipal.

Inés trabaja como técnica de enfermería en el hospital Gregorio Marañón. Con 40 años se sacó también la carrera de trabajadora social, con una idea: "Luchar por las personas más desfavorecidas, por las que nadie pone el ojo. Tirarme a la calle y trabajar para la gente". Con media vida por delante aún, Inés es ya una habitante veterana de esta ciudad.

Los pliegues de la memoria aún dibujan la Rivas que la recibió cuando se emancipó de su familia vallecana y se compró una casa en Pablo Iglesias con apenas 19 años. La misma vivienda que hoy habita: "Hemos ido construyendo el barrio a imagen y semejanza nuestra. Un barrio joven y luchador. No teníamos nada. Salíamos a cortar la carretera de Valencia para reclamar colegios. Todo lo fuimos peleando".

Exceptuando el pueblo, cuna primigenia del municipio a seis kilómetros de Covibar, la Rivas de los 80 era un Ma-



condo urbano donde todo estaba por construir, donde todo era reciente.

Si hay una seña de identidad que delata a la ciudadanía precursora de esa Rivas remota es la palabra 'barrio'. Cuando alguien como Inés la emplea desvela su autoctonía local: ese sentimiento de orgullo de haber forjado una residencia inicial entre descampados, aceras recién levantadas, primeras tiendas y primeros jardines y arboledas en calles y plazuelas de Covibar y Pablo Iglesias, se haya o no nacido en la que luego se autoproclamaría aldea gala de España.

Inés, que fue de esas personas, llegó a saltar en parapente desde el cerro



*Inés Díaz, en el monumento contra la LGTBIfobia, en el parque del Orgullo, el pasado mes de julio.*

del Telégrafo, cuando había una escuela de vuelo y todo parecía eterno.

Esa urbe incipiente, recuerda, “aún no tenía nombre: se le llamaba el km 14 de la carretera de Valencia. Aún no era ni Rivas ni Covibar. También se le decía donde los comunistas [por las dos cooperativas de viviendas asequibles para clase trabajadora]”.

### LAS PAELLAS FAMILIARES

Su primer contacto con los páramos y riberas ripenses se produjo en la infancia. En los años setenta. “A mi padre le gustaba salir al campo los domingos y hacer paellas. Y uno de esos sitios para la comida familiar era Rivas y su vega del río Jarama”, recapitula. Entonces todo era erial.

**Su filosofía: “Luchar por las personas más desfavorecidas, por las que nadie pone el ojo. Tirarme a la calle y trabajar para la gente”**

Apenas 600 habitantes pioneros en las lejanas callejuelas del casco.

Inés es hija de un ama de casa. Y también de las calles de la Vallecas del

final de la dictadura, barrio obrero y de barro en los zapatos, donde la solidaridad vecinal se tocaba de puerta a puerta. La escapada familiar dominical hacia el sureste le acercó a Rivas. Y hoy se siente, ante todo, ripense. “Rivas es mi sitio, esta es mi gente”, afirma parafraseando un verso de Ska-P, uno de sus grupos musicales favoritos; vallecános, también.

“Vallecas me enseñó a caminar viendo que había mucha pobreza. Salir a la calle, mirar a las personas y ver cuál es su necesidad. Pero hoy no tengo el corazón dividido. Hoy me cuesta mucho reconocer a aquella Vallecas donde fui feliz. Rivas es mi lugar, por la gente que está a mi lado”.

PASA PÁGINA →→→

De su padre, un propietario de almacén para materiales de construcción donde ella empezó a curtirse laboralmente con apenas 14 años como ayudante, siempre recuerda una enseñanza grabada a sangre en su biografía. “Mi padre solía preguntarme de niña: ‘¿Qué tienes en las manos?’. Y yo le decía: ‘Nada’. ‘Pues llénalas de gente. Tienes unas manos para la gente’. Y he crecido buscando gente que me llenara las manos”.

Apasionada de los viajes en furgoneta, estuvo casada “dos años con un muchacho, lo que tardé en volar y darme cuenta de que mi historia sentimental es con las mujeres. A veces, haces cosas que no quieres y cambias de senda”. Hoy comparte maternidad con su mujer y compañera. Del movimiento LGTBI en Rivas, asegura que “está debilitado. Habría que impulsarlo. No hay un activismo claro, no se ven mujeres ni hombres jóvenes a pie del tajo. Yo, con 55 años, no tengo ya que salir a la calle a luchar, ya lo he hecho”.

De su anecdótico vital rescata un suceso mientras trabajaba en el hospital el día que se legalizó el matrimonio entre parejas del mismo sexo en 2005, cuando España se convirtió en el tercer país del mundo en aprobar ese derecho: “Estaba en una habitación del hospital con un paciente, un cargo importante de la conferencia episcopal. Mientras daban por la tele la noticia, me dijo: ‘Hay que ver dónde va este mundo’. Yo le respondí: ‘Este mundo va de la represión de la iglesia



**Inés Díaz, técnica de enfermería en el hospital Gregorio Marañón, en el parque del Orgullo LGTBI de Rivas.**

y del franquismo a la libertad sexual’. Yo sabía perfectamente quién era él, pero él no sabía quién era yo. Y todo esto mientras le aplicaba un enema”.

## REFERENTES

Entre sus referentes cita a Pedro Zerolo (“Lo he seguido muchísimo y me acuerdo mucho de él”), la activista Boti García, la actriz Anabel Alonso o la activista y diputada Carla Antónelli. Le preocupan los discursos de odio que proliferan, “reforzados con el auge de la extrema derecha”. “Son discursos de odio no solo hacia el colectivo LGTBI, sino de un odio generalizado. Si eres LGTBI, se te odia. Si has venido en patera, se te odia. Si

eres pobre, se te odia. ¿Todo se odia? El mismo día del homenaje en Rivas, mientras celebrábamos el acto, pasó un coche con gente gritándonos ‘Maricones’. Solo con que insulten a una persona del colectivo me están insultando a mí”.

Cuando se le pregunta por la infancia saharauí, que cada estío llega a su casa desde 2012, la sonrisa le sube hasta los ojos: “Aprendes a mirar la vida, que en esta Europa nos parece la leche, a través de la mirada de una niña o niño que no tiene casi nada, salvo una familia que les quiere. No tienen agua ni luz. Niñas y niños a quienes les da miedo salir a la terraza de nuestro piso porque no conocen las alturas. Usar una bañera les alucina. Y cuando ven a un señor pidiendo dinero en la calle ya te desarmen: ‘Por qué no traer a casa a ese señor y darle comida’. Ellos sí son cuidadores de sus familias extensas, no dejan a sus mayores tirados”.

Y remacha con otra anécdota: “Cuando les señalas que tienen una mancha en la camiseta y hay que cambiarla por otra limpia, te dicen: ‘Sí, hay una mancha, pero solo aquí, el resto de la prenda está limpia. No hace falta cambiarla’. Solo les importa que haya comida para todos”.

De todos estos retales y otros muchos que no cabe enumerar en esta pieza informativa ha tejido su vida esta Inés “disfrutona y soñadora”. Una ripense que cuando se mira las manos nunca las encuentra vacías. Porque las tiene llenas de gente.

# Campamentos urbanos y colonias deportivas: miles de niños y niñas disfrutando del verano

**INFANCIA** Estos programas municipales públicos facilitan la conciliación laboral y familiar

Miles de niños y niñas han disfrutado del verano en Rivas gracias a dos programas municipales que suponen a su vez una alternativa para la conciliación de la vida laboral y familiar: los campamentos urbanos, organizados por la Concejalía de Educación, Infancia y Juventud, y las colonias deportivas, diseñadas por la Concejalía de Deportes.

En el primer caso, han asistido 4.537 niños y niñas a las actividades programadas en varios centros educativos y en los centros municipales de recursos para la infancia Bhima Sangha y Rayuela. Los campamentos se han desarrollado por semanas entre el 24 de junio y el 6 de septiembre, con un alto índice de satisfacción entre las familias.

Las colonias deportivas han vuelto a generar un espacio lúdico y cargado de ejercicio físico para la infancia. En este caso, y con 2.063 inscripciones registradas, las actividades se programaron por semanas, entre el 24 de junio y el 2 de agosto en los polideportivos Parque del Sureste y Cerro del Telégrafo, combinando también ludoteca, tenis o piscina.

# ¡ Feliz vuelta al cole !

Infantil primer ciclo: 5 de septiembre.

Infantil segundo ciclo, primaria y educación especial:  
9 de septiembre.

Secundaria, bachillerato y formación profesional:  
10 de septiembre.



**RIVAS  
VACIAMADRID**





RAQUEL MUÑOZ

*Las butacas laterales del auditorio (color negro, frente al verde central) se venderán en su integridad para los montajes de la programación regular de la Concejalía de Cultura, con precios reducidos del 20% y 50%, según su grado de visibilidad. De esta manera, se habilita todo el aforo: 1.007 asientos.*

# El auditorio amplía el aforo para teatro hasta las 1.007 butacas y se extienden las bonificaciones

**CULTURA** Las novedades son para los montajes de la programación regular de la Concejalía de Cultura - Hay descuentos nuevos para jóvenes y grupos de cinco o más personas - De las 771 entradas que se vendían hasta ahora por montaje teatral se pasa a los 1.007 asientos (aforo completo) - El precio habitual por espectáculo de la programación regular (11 euros) no varía desde 2015

El auditorio Pilar Bardem inicia la temporada 2024-2025 con importantes novedades, con reducción de precios para las entradas laterales y nuevas bonificaciones y descuentos. Para cubrir la creciente demanda de asistencia a montajes escénicos (teatro, danza, circo, ópera y zarzuela) por el incremento poblacional de Rivas, que ya supera los 100.000 habitantes, y ajustarse a las necesidades de la sociedad actual, la Concejalía de Cultura ha modifica-

do los precios públicos para la venta de entradas tanto del auditorio Pilar Bardem como del centro cultural Federico García Lorca.

El precio habitual por espectáculo de programación regular en el auditorio (11 euros) no varía y mantiene su cuantía desde 2015, en un esfuerzo por parte del Ayuntamiento en seguir concibiendo la cultura como un servicio público fundamental de interés general y accesible.

Las novedades más importantes se producen en la capacidad de aforo del auditorio Pilar Bardem, que se incrementa hasta las 1.007 butacas al habilitar las más laterales (cuyos precios serán más reducidos), y la unificación del porcentaje de las bonificaciones para los colectivos susceptibles de disfrutarlas, al alcanzar todas el 30%, y ampliarse a nuevos grupos de población.

La modificación de precios públicos repercute en una ampliación del



## Una ocupación del 95% para la temporada de abono

**CULTURA** El auditorio Pilar Bardem se consolida como el gran espacio de referencia cultural del sureste madrileño

El auditorio Pilar Bardem registró un 95% de butacas vendidas en su temporada de abono del primer semestre de 2024, la que va de enero a junio. Fueron nueve espectáculos, y cuatro de ellos agotaron la venta de localidades: 'Orlando, de Virginia Woolf' (adaptación del texto de Virginia Woolf), 'Romeo y Julieta despiertan' (con actuación de Ana Belén y Jesús Noguero), 'Prima facie' (interpretada por Vicky Luengo) y 'Las guerras de nuestros antepasados' (Carmelo Gómez y Miguel Hermoso).

La Concejalía de Cultura y Fiestas ya ha cerrado la programación de

abono para septiembre-diciembre, que se puede consultar en esta revista, en la parte de 'Rivas Cultural'.

### 500 ASIENTOS DE ABONO

El interés vecinal por la programación hace que los abonos se agoten cada temporada. Hay dos por año, una de enero a junio (suelen ser nueve montajes) y otra de septiembre a diciembre (siete funciones). La Concejalía de Cultura saca a la venta 500 butacas en esta modalidad, dejando el resto de asientos para venta individualizada por montaje.

aforo a la venta en el auditorio Pilar Bardem, que abarcará toda su capacidad: 1.007 butacas. Hasta ahora únicamente se ponían a disposición del público 771 entradas, que corresponden a las 667 butacas centrales (tres de los cinco sectores en los que se divide la platea: sector central, central par y central impar; todos asientos de color verde) más otras 104 de visibilidad lateral (una porción de los sectores lateral par y lateral impar; butacas de color negro).

Con el cambio, a las 340 butacas de visibilidad lateral (asientos de color negro; sectores lateral impar y lateral par) se les aplicará una reducción del 20% y del 50%, en función de la visibilidad. Las de visibilidad lateral más reducida (236 asientos, más escaños) se benefician de la rebaja del 50%. Las de visibilidad lateral menos pronunciada (las 104 que ya se vendían en temporadas anteriores) salen con un 20% más baratas.

### BONIFICACIONES: TODAS AL 30%

En el caso de las bonificaciones, se unifican todas las que existían

### Con estas mejoras, se siguen reforzando las políticas públicas municipales en el ámbito cultural

con una rebaja general del 30% del precio de la entrada: para menores de 30 años, mayores de 65 años, personas desempleadas (aquí pasa del 25% anterior al 30%, con lo que se amplía la capacidad de ahorro) y pensionistas con discapacidad.

Además, se incorporan dos categorías nuevas: grupos de cinco o más personas y familias monoparentales (el carné de familia monoparental se puede solicitar en la Comunidad de Madrid). En el caso de familias nume-

rosas, se crearán precios especiales para ciclos concretos como los familiares, donde se podrán aplicar descuentos de hasta el 50%.

### PÚBLICO JOVEN

Para facilitar y promover el acceso del público joven, se crean nuevos descuentos:

- 50% de descuento en la compra de última hora a menores de 30 años: compras realizadas media hora antes del comienzo de la función.
- 50% de descuento con el carné de las bibliotecas municipales (edades comprendidas 15 y 30 años).
- 30% de descuento para entradas de grupo (cinco personas o más) a las entidades sociales que lo tengan regulado por convenio.

### ABONOS DE TEMPORADA

Estas bonificaciones no se aplicarán a entradas cuyo precio sea igual o inferior a 5 euros. Y tampoco se aplicarán a los abonos de temporada (de teatro y el nuevo sinfónico de música clásica, que comenzará en septiembre), que ya cuentan con una bonificación del 30%.



A punto de jubilarse, este docente comprometido concluirá su etapa profesional en un centro del norte de Marruecos. PACO MARISCAL

# Juan Carlos Hervás: el profe guardián de la pública dará clases en Nador

**EDUCACIÓN** El director del instituto público Profesor Julio Pérez concluye en esa ciudad de Marruecos su etapa docente como comenzó, con la asignatura de Matemáticas - Ha ejercido 23 años en Rivas

Es uno de los rostros más visibles de la ciudad en la defensa de una educación pública de calidad. Docente durante 23 años en Rivas, 14 de ellos como director del instituto Profesor Julio Pérez, ahora redirige sus pasos muy lejos. En concreto, a 677 kilómetros, la distancia que separa su instituto ripense del de Nador (Marruecos) donde concluirá su etapa laboral en la enseñanza. Es Juan Carlos Hervás.

A principios de julio, el docente envió una misiva de despedida a 'Rivas al Día' en la que reflexiona sobre la etapa vivida, sobre "la urgencia de una educación pública y nuestro compromiso con ella".

"El trabajo realizado desde el instituto ha estado siempre muy vinculado al Ayuntamiento y al municipio. Y yo en concreto me siento muy unido a esta ciudad y muy agradecido por cómo me ha acogido desde siempre", detalla en su carta.

Rivas Vaciamadrid fue su primer destino. Aquí llegó para ocupar una plaza de profesor de Matemáticas, la misma asignatura que impartirá a partir

del próximo curso en un instituto de la localidad marroquí de Nador, un lugar que, según reconoce, le atrae mucho. "Hace tiempo que quería tener la experiencia de la acción educativa española en el exterior, y creo que ahora lo puedo hacer por mi momento vital y porque me gustaría terminar mi vida laboral con una experiencia distinta después de tanto tiempo en el instituto Profesor Julio Pérez", explica a 'Rivas al Día'.

En 2001, Hervás recaló en Rivas por primera vez, y también repasa ese primer momento en su escrito de despedida: "Atravesé la puerta de un instituto recién construido que no tenía ni nombre y tan solo era un apéndice del IES Europa. Ese pequeño reducto en la avenida del Levante no solo comenzaba a levantar sus paredes, sino que era terreno virgen y fértil para la aventura educativa que en él se forjó".

"Pretendíamos hacer un centro cercano a las familias, a nuestros alumnos y alumnas y a todo el profesorado que recalaba en él. Que el auténtico patrimonio del instituto fuera su comunidad educativa. Y, sin embargo, lo que logramos sin darnos cuenta fue un

centro con alma que nos dignificaba y enorgullecía. Y Rivas fue la casa perfecta donde vivir ese milagro. La relación Ayuntamiento-centro educativo siempre estuvo llena de entendimiento y de cariño, y de ese caldo de cultivo nada malo podía crecer", escribe Hervás.

Así, según su experiencia "los centros educativos deben ser lugares de oportunidad para nuestros estudiantes; donde puedan experimentar lo que van descubriendo y, sobre todo, donde reciban todo el cariño que es necesario para su crecimiento y se confíe en ellos y en sus posibilidades".

## EDUCACIÓN TRANSFORMADORA

Por todo, el docente concluye que "es urgente creer que la educación puede transformar la sociedad, ahora tan necesitada de valores, coherencia y honestidad. Hordas de jóvenes críticos con su entorno pueden y deben cambiar el mundo. Pero para ello necesitan centros educativos comprometidos que no tengan miedo a recorrer caminos diferentes, aunque sean arriesgados".

Unas ideas cuyas semillas ahora sembrará donde más le necesitan.

# Censo municipal de animales domésticos: un trámite vecinal obligatorio

**ANIMALES** La Concejalía de Salud y Protección Animal recuerda que es un requisito necesario para toda persona propietaria



Las personas propietarias de gatos también deben censarlos en el registro municipal. FREEPIK

La Concejalía de Salud Pública y Protección Animal recuerda un trámite obligatorio para las personas propietarias de animales domésticos y que, a la vez, es muy útil para la gestión y el control de dicha población en Rivas: censar al ejemplar en el registro creado por el Ayuntamiento.

La inscripción en el censo se realiza presentando, en el registro municipal, el impreso correspondiente firmado

por la persona propietaria del animal y la documentación requerida.

Previo a su registro en el censo municipal, es necesario que antes el animal esté dado de alta en el Registro de Identificación de Animales de Compañía de la Comunidad de Madrid (implantación de microchip).

Al censarlo, la persona titular del animal ha de ser mayor de edad y deberá abonar una tasa de 18 euros (el pago

es único y no tiene carácter anual). Por otro lado, se deberán comunicar, en el plazo de un mes, cualquier cambio que se produzca en los datos registrales suministrados, sin coste alguno. También se recuerda la necesidad de dar de baja al animal en el censo cuando fallece o se muda a otra ciudad. Además, es obligatorio comunicar el cambio de residencia si esta se produce dentro de Rivas.

La obligatoriedad viene determinada en la Ordenanza Municipal Reguladora de la Tenencia y Protección de los Animales Domésticos y de Compañía y se refiere, principalmente, a perros y gatos, así como a cualquier otro animal que cuente con sistema de identificación permanente.

El censo no es solo útil para su control poblacional, también facilita la puesta en marcha de medidas y actuaciones para el fomento del respeto a los animales y para mejorar la convivencia de las personas con los animales en el espacio público. Por eso la inscripción de las mascotas en el censo municipal se hace obligatoria, en función de la ordenanza, con un plazo de tres meses contados desde el nacimiento del animal o de un mes desde su adquisición.

## CASI 4.500 PERROS CENSADOS

A principios de julio, en Rivas había 4.412 perros y 341 gatos censados. En el caso de los ejemplares felinos, se recuerda a sus propietarios la obligatoriedad de censarlos. El número de gatos que viven en casas ripenses es muy superior al censado actualmente.

# Chapuzón perruno: el mejor baño, al final del verano

**ANIMALES** El domingo 15 de septiembre, en la piscina municipal de verano del Olivar de La Partija, de 11.00 a 20.00

Es la gran fiesta acuática para los perros ripenses, el momento en el que disfrutan de un refrescante baño en una de las dos piscinas municipales de verano. El chapuzón perruno, que Rivas organiza desde 2017, se celebra este año el domingo 15 de septiembre, en su emplazamiento habitual: la piscina municipal del Olivar de la Partija, de 11.00 a 20.00 (calle de Cuenca), justo al día siguiente de finalizar

la campaña veraniega de piscinas y antes del vaciado de las cubetas para realizar la limpieza profunda anual.

Se trata de un evento lúdico entre personas y perros en un espacio colectivo, donde la población canina puede disfrutar del azul de la pileta. El precio de la entrada es 4 euros por animal, 6 euros por persona adulta (a partir de 15 años) y 4 euros por

persona infantil (de 4 a 14 años; de 0 a 3 no se paga). El dinero de taquilla de destinará a proyectos de protección animal.

El evento lo organiza la protectora Rivanimal, con la colaboración de las concejalías de Salud Pública y Protección Animal y la de Deportes. Rivanimal gestiona actualmente el centro municipal de atención a animales Mary Tealby, uno de los más punteros en España de gestión municipal.

**ENTRADAS:** el mismo día del evento, en la taquilla de la piscina (tarjeta o efectivo). Anticipadas: en la web [entradium.com](http://entradium.com) y escribiendo en el buscador 'Chapuzón perruno Rivas'.



En la finca agroecológica de Soto del Grillo funcionan distintos proyectos emprendedores. PACO MARISCAL

# Dos programas para incentivar el emprendimiento y el empleo

**DESARROLLO ECONÓMICO** Rivas Orienta y Rivas Emprende buscan estimular la economía local - Por un lado, fomentar la empleabilidad de personas desempleadas y, por otro, ayudar a proyectos emprendedores

El Ayuntamiento de Rivas pone en marcha dos programas dirigidos al desarrollo económico local. Rivas Orienta, para la promoción del empleo a personas sin trabajo, y Rivas Emprende, para incentivar los proyectos emprendedores.

## RIVAS ORIENTA: APOYO A LA PROMOCIÓN DEL EMPLEO

Rivas Orienta comprende un conjunto de actuaciones destinadas a mejorar las oportunidades de empleo de personas desempleadas de Rivas, en especial, de quienes atraviesan situaciones de mayor vulnerabilidad y difícil empleabilidad. Así, las acciones se dirigen fundamentalmente a mujeres, personas desempleadas de larga duración, mayores de 45 años, o personas con diversidad funcional.

Se captarán ofertas de trabajo adecuadas a los perfiles profesionales de las personas participantes en este programa, promoviendo su inserción laboral. Entre las acciones a desarrollar figura la información y asesoramiento; la orientación laboral, con un diagnóstico individualizado de

perfil profesional y la realización de talleres o el *coaching* grupal.

Asimismo, desde la Agencia de Colocación se captarán ofertas de empleo para quienes participen en el programa; se realizarán encuentros de *networking* con empresas; sesiones de sensibilización hacia el talento y prácticas no laborales.

La iniciativa es gratuita y se desarrolla en colaboración directa con la Agencia de Colocación de Rivas.

Próximamente se ofrecerá información, en la web municipal [rivasciudad.es](http://rivasciudad.es), sobre cada una de las acciones que comprende el proyecto y la forma concreta de inscripción.

## RIVAS EMPRENDE: CAPTACIÓN DE TALENTO PARA INNOVACIÓN

Rivas Emprende consiste en un plan de captación y dinamización para 16 proyectos de emprendimiento que se van a seleccionar, tutorizar y acompañar durante su proceso de creación y puesta en marcha. El objetivo es conseguir captar el talento y las

ideas de negocio viables basadas en la innovación para crear y desarrollar empresas emergentes y *startups*.

La selección de los proyectos priorizará, en la medida de la posible, las siguientes actividades relacionadas con los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la Estrategia 2030: innovación y tecnología, eficiencia energética y sostenibilidad, agroalimentarias y culturales.

Esta iniciativa contempla 160 horas de formación individual y otras 128 de asesoramiento y formación grupal. Además incluye la organización de dos eventos de dinamización del Centro de Iniciativas Empresariales (CIE) dirigidos al emprendimiento, y otros dos eventos para entregar premios de reconocimiento y visibilizar a empresas del municipio y a proyectos emprendedores seleccionados, con la participación del tejido empresarial del entorno.

Más adelante se abrirá la convocatoria para la presentación de los proyectos emprendedores. Los detalles para participar se publicarán en la web [rivasciudad.es](http://rivasciudad.es).

# Septiembre llega con nuevos cursos de formación para personas desempleadas

**EMPLEABILIDAD** Para acceder a ellos es necesario figurar como demandante en las Oficinas de Empleo de la Comunidad de Madrid - Se imparten en el Instituto de Formación Marcelino Camacho



El Instituto Municipal para la Formación y el Empleo Marcelino Camacho. PACO MARISCAL

El Ayuntamiento mantiene su apuesta por las políticas activas de empleo. Lo hace a través de la formación para personas desempleadas, con cursos específicos enfocados a los principales nichos de empleo con que cuenta hoy el mercado de trabajo.

Así, con el inicio del curso escolar empieza en el Instituto para la Formación

Municipal de Empleo y Formación Marcelino Camacho un nuevo ciclo de itinerarios formativos destinados a las personas desempleadas que estén inscritas como demandantes de empleo en las Oficinas de Empleo de la Comunidad de Madrid.

Para cuatro de estos cursos, ya se ha realizado la selección del alumnado,

aunque desde la Concejalía de Desarrollo Económico y Empleo recuerdan que existen vacantes para la reserva.

## MATERIAS A IMPARTIR

Estos cursos son los de 'Atención al cliente, consumidor o usuario' (420 horas de formación teórica, 40 horas de prácticas no laborales), 'Docencia de la formación profesional para el empleo' (340 horas de formación teórica, 40 horas de prácticas no laborales), 'Atención sociosanitaria a personas dependientes en instituciones sociales' (370 horas de formación teórica, 80 horas de prácticas no laborales) y 'Operaciones básicas de cocina' (270 horas de formación teórica, 70 horas de prácticas no laborales).

A estos cuatro cursos se suman otras cuatro acciones formativas entre especialidades y certificados de profesionalidad: 'Ofimática', 'Ofimática en la nube: Google Drive', 'Actividades auxiliares de almacén' y 'Operaciones básicas de pastelería'. En estos casos, la selección del alumnado tendrá lugar a lo largo del mes de septiembre.

# Castellano para mujeres migrantes: ahora, solicitudes

**FEMINISMOS** Se puede realizar la inscripción del 5 al 10 de septiembre - Tres niveles de formación

La formación en lengua castellana para mujeres migrantes comprende distintos talleres que facilitan el aprendizaje o la mejora del idioma a través de un espacio de integración social en el municipio.

Las sesiones se desarrollan entre lunes y los jueves, en horario de 10.00 a 12.00. Y se adaptan a las necesidades de las participantes con tres niveles de formación: iniciación, medio y avanzado.

Las clases se imparten en el Área Social del Parque de Asturias.

Las solicitudes se realizan online a través de la web municipal [inscripciones.rivasciudad.es](https://inscripciones.rivasciudad.es), del jueves 5 al martes 10 de septiembre.

Más información a través del teléfono de la Concejalía de Feminismos y Diversidad: 91 666 68 66, en horario 9.00 a 14.00. Correo electrónico: [aulaabierta01@rivasciudad.es](mailto:aulaabierta01@rivasciudad.es).



Las clases se imparten en el Área Social del Parque de Asturias, en Covibar. PUBLIO DE LA VEGA

# Renovado el convenio con la UNED, tres nuevos cursos

**EDUCACIÓN** La Universidad Nacional de Educación a Distancia refuerza en Rivas su oferta de grados y la formación sénior



La oferta presencial de la UNED Rivas se imparte desde el CERPA, en la calle Picos de Urbión.

El Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid ha renovado el convenio con la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) con sede en

Rivas, en el CERPA (calle de Picos de Urbión, s/n). Gracias a este acuerdo de colaboración, en la ciudad se imparten materias universitarias en la

modalidad a distancia con tutorías presenciales. Para este curso, la UNED ofrece en el municipio los siguientes estudios: Geografía e Historia (1º), Derecho (1º), Educación Social (1º), Psicología (1º, 2º y 3º) y Administración y Dirección de Empresas (1º), curso de acceso a la Universidad, UNED sénior y centro de idiomas.

Una de las novedades del curso 2024-2025 es la ampliación del grado de Psicología, que pasa a ofrecer también el tercer curso de esta carrera.

Además de la enseñanza reglada, también se proponen actividades de divulgación científica o ciclos de conferencias, este año, con oferta ampliada.

Asimismo, según informa el propio centro de enseñanza, se refuerza la ampliación de plazas de la UNED sénior.

## MÁS INFORMACIÓN

La UNED se aloja en el Centro de Recursos para Población Adulta (CERPA). Calle de los Picos de Urbión, s/n. Teléfono: 91 499 05 52. [secretaria.rivas@madrid.uned.es](mailto:secretaria.rivas@madrid.uned.es).

# Nueva pista de petanca en el parque de Asturias

**EQUIPAMIENTOS** Se satisface una petición del club de petanca



La nueva pista de petanca del parque de Asturias, en la última fase de los trabajos de obra, a finales de agosto: estará vallada y contará con una pérgola y mesa de merendero. RAQUEL MUÑOZ

El parque de Asturias contará con una nueva pista de petanca, situada justo detrás de la Casa de la Juventud,

dando así respuesta a una petición formulada por el Club de Petanca de la ciudad.

La previsión es que la pista esté disponible para inaugurar la nueva temporada en septiembre. La nueva infraestructura se ha acometido con medios propios de la Concejalía de Mantenimiento de la Ciudad, en coordinación con la Concejalía de Deportes y con el propio club ripense de petanca, con el que se ha trabajado en el diseño.

## CON PÉRGOLA Y VALLADA

La pista estará cerrada con un vallado perimetral, para mejorar su seguridad y su conservación, y contará con dos accesos para las personas practicantes de este deporte. Mantenimiento instalará junto a la pista una pérgola con una mesa de merendero, tanto para el uso de deportistas como de la vecindad.

La obra ha incluido la demolición de parte del murete que existe en el entorno, para generar un nuevo camino de acceso destinado a vehículos de servicio y de emergencias. Esta modificación ha supuesto el movimiento de farolas y de una fuente de agua potable.

# Cubrimiento del metro: el Pleno aprueba el Plan especial de infraestructuras

**CIUDAD** ▶ Tras los informes urbanísticos y medioambientales favorables de la Comunidad de Madrid, la Corporación da otro paso en uno de los proyectos que figuran en la Agenda Urbana Rivas 2030

El proyecto de cubrimiento de la línea 9B de metro a su paso por Rivas Vaciamadrid sigue cumpliendo trámites. Tras los informes urbanísticos y medioambientales favorables emitidos por la Comunidad de Madrid, el Pleno municipal aprobó de forma definitiva, en su sesión ordinaria de julio, el Plan especial de infraestructuras. Este es uno de los 40 proyectos la Agenda Urbana Rivas 2030, y uno de los más destacados al ser estratégico en el futuro diseño de la ciudad.

El cubrimiento del metro pondría a disposición de la ciudadanía un amplio espacio libre y renaturalizado de 2,5 kilómetros de longitud y 30 metros de ancho, con espacios abiertos y de encuentro para la ciudadanía. Este nuevo corredor verde eliminará la brecha que divide la ciudad.

El tramo va desde el polideportivo Cerro del Telégrafo a la estación de Rivas Futura, y completaría el primer cubrimiento del metro, realizado en 2007 y con el que se creó el parque Lineal.

El proyecto, además, propone la creación de una cuarta estación de metro en la localidad, que estaría ubicada en la calle de José Saramago. Una decisión que compete a la Comunidad de Madrid, titular de la infraestructura.

## HORIZONTE

La redacción del proyecto se sacó a concurso público en 2019. La idea ganadora se denomina 'Horizonte' y juega con elementos como los suelos inteligentes, los jardines de agua o los árboles ibéricos, generando un corredor urbano híbrido que unirá ambas zonas de la ciudad a pie o en bicicleta.

El proyecto está dividido en tres fases. La primera abarca desde la zona ya soterrada en el polideportivo Cerro del Telégrafo hasta su corte con las calles de José Saramago, Torno y Cincel, como principales ejes de salida desde Rivas hacia la A-3.



**Infografía del proyecto 'Horizonte', ganador del concurso de ideas que organizó el Ayuntamiento en 2019 para el cubrimiento del metro a su paso por Rivas.**

Una segunda fase discurre hasta la avenida de Francisco Quevedo y hasta la calle de Jovellanos. La tercera y última

alcanza hasta la avenida de Aurelio Álvarez, principal núcleo de acceso a Rivas y núcleo comercial del municipio.



Fueron necesarias hasta 11 dotaciones de bomberos de la Comunidad de Madrid para estabilizar, controlar y extinguir el incendio. PACO MARISCAL

# Un incendio arrasa 11 hectáreas de masa forestal en un área del Cerro del Telégrafo

**MEDIO AMBIENTE** El Ayuntamiento y la Consejería de Medio Ambiente de la Comunidad de Madrid coordinan una visita a la zona afectada para trabajar en un plan de reforestación

El incendio registrado el martes 20 de agosto en un área del Cerro del Telégrafo arrasó 11 hectáreas de masa forestal. Fue la propia ciudadanía la que dio la voz de alarma en torno a las 02.30 de la madrugada y fueron necesarias hasta 11 dotaciones de bomberos de la Comunidad de Madrid para poder estabilizar, controlar y extinguir el incendio en la jornada del jueves día 22.

La voracidad de las llamas, la complejidad orográfica de la zona afectada y las condiciones climatológicas adversas, con rachas de viento de hasta 30 kilómetros por hora, obligaron a los servicios de emergencia en un primer momento a desalojar varias viviendas de la avenida de Pilar Miró, que finalmente fueron confinadas. Tal y como informó sobre el terreno, el inspector jefe de Bomberos de la Comunidad de Madrid, Jaime Gaiteiro, la medida se tomó porque existía “un riesgo potencial importante”.

El puesto de mando para el control del incendio quedó instalado en el recinto ferial y el auditorio Miguel Ríos.



Hubo rachas de viento de hasta 30 kilómetros por hora. RAQUEL MUÑOZ

Junto a Bomberos, participaron en el dispositivo varias patrullas de brigadas y agentes forestales, así como de Policía Local, Guardia Civil y Protección Civil. El Ayuntamiento de Rivas puso el teléfono 010 de atención a la

ciudadanía a disposición de los vecinos y vecinas de la zona, para aclarar cualquier tipo de duda o para atender cualquier necesidad.

La alcaldesa de Rivas, Aída Castillejo, visitó el puesto de mando en la mañana del martes 20 de agosto y, en declaraciones a los medios de comunicación, destacó “la buena coordinación y el trabajo conjunto” de los servicios de emergencia y los cuerpos y fuerzas de seguridad, tanto de Policía Local como de Guardia Civil, bomberos y resto de agentes.

## PLAN DE REFORESTACIÓN

Una vez extinguido el incendio, el Ayuntamiento de Rivas y la Consejería de Medio Ambiente, Agricultura e Interior de la Comunidad de Madrid están coordinando una próxima visita a la zona afectada.

Durante la misma, se podrán evaluar los daños causados por el fuego y se podrá trabajar en un plan de reforestación, toda vez que una parte de la zona se encuentra protegida dentro del Parque Regional del Sureste.



Otra oportunidad de conocer el día a día de quienes mantienen bonita la ciudad. MARIO F. TREJO

## Rivamadrid abre puertas: ven a conocer vehículos e instalaciones

**JORNADA** Cita lúdica que permite a peques y grandes subirse a los coches de la empresa municipal - Y juegos, comida popular, música...

La jornada del sábado 21 de septiembre, de 12.00 a 18.00, Rivamadrid vuelve a abrir sus puertas para acercar su gestión a la ciudadanía.

Se trata de una cita lúdica, que celebra su tercera edición, en la que quienes participen pueden conocer tanto instalaciones como vehículos y demás herramientas que utiliza la empresa municipal de servicios en su día a día. Y además, se organizan actividades infantiles, espectáculos familiares, mesas informativas y para inscribirse en los proyectos de

composteras, quinto contenedor o el servicio de recogida de poda, punto limpio móvil, comida popular y mercadillo de reutilización.

También se podrá participar en las rutas guiadas por la instalación de la calle de Mariano Fortuny, 2, donde se celebra toda la jornada.

**SÁBADO 21 SEPTIEMBRE / 12.00-18.00**  
Rivamadrid. Calle de Mariano Fortuny, 2.

## Mercadillo vecinal de intercambio: vuelta al cole

**RECICLAJE** El espacio para intercambiar objetos se incorpora a la jornada de puertas abiertas de Rivamadrid, en la propia sede

Tras el verano, regresa el mercadillo de reutilización: un espacio para dejar, llevarse o intercambiar objetos y darles una segunda vida, fomentando así la economía circular.

En septiembre, esta cita coincide con la jornada de puertas abiertas de Rivamadrid, el sábado 21 de septiembre, de 12.00 a 18.00, en las instala-

ciones de la empresa municipal de servicios (calle Mariano Fortuny, 2).

### MATERIAL ESCOLAR Y MÁS

La temática principal es la vuelta al cole, con material escolar, pero también se hace un repaso de anteriores mercadillos: mascotas, playa y montaña, deportes, libros, terraza y jardín, o disfraces.



Ripenses el pasado junio, durante la Semana de Mayores, en el Casco. P. MARISCAL

### CITA MUNDIAL

## Teatro y un documental por el Día de las Personas Mayores

En el marco del Día Internacional de las Personas Mayores, el 1 de octubre, se organizan distintas propuestas que muestran la importancia de este colectivo en Rivas. Así, el día antes, el lunes 30 de septiembre, a las 12.00, en la plaza de la Constitución, tiene lugar el montaje teatral 'A la fresca', de Anna Confeti, con posterior sesión de fotografías.

Quienes asistan podrán, además, disfrutar de un pequeño aperitivo organizado por la Concejalía de Mayores del Ayuntamiento ripense.

La jornada continúa por la tarde, y a las 17.30 se proyecta el documental 'Un hogar sin armarios', de Eduardo Cubillo, en la sala Pedro Zero del Ayuntamiento (plaza de la Constitución). La cinta aborda, a través del relato de diferentes mayores, la creación de la primera residencia pública de personas veteranas pertenecientes al colectivo LGTBI+, "poniéndose de manifiesto las dificultades vividas por su pertenencia al colectivo", explican desde la organización de la jornada, que cuenta con la presencia de uno de sus protagonistas, el activista Federico Armenteros, que mantendrá un coloquio posterior con las personas asistentes.

**LUNES 30 SEPTIEMBRE**  
**12.00 y 17.30**

Plaza de la Constitución y sala Pedro Zero del Ayuntamiento

# #BEACTIVE

SEMANA EUROPEA DEL DEPORTE

## FIESTA DE LA BICI

**DOMINGO 29 SEPTIEMBRE**

10.30. Salida pelotón adulto:  
recinto ferial del auditorio Pilar Bardem.

11.30. Salida pelotón familiar:  
avenida del Cerro del Telégrafo.

Llegada: explanada del centro comercial H2O.

**Inscripción: Gratuita**



RIVAS  
VACIAMADRID



Cofinanciado por  
la Unión Europea



*Distintos momentos del acto institucional de despedida, el pasado 26 de agosto. El grupo regresó a los campamentos de Tinduf al día siguiente.*

## Hasta pronto: Rivas despide a sus niñas y niños del Sáhara

**COOPERACIÓN** ▶ Tras dos meses de convivencia con familias ripenses, regresan a los campamentos de población refugiada del desierto

Un verano más, niñas y niños del Sáhara disfrutaron de un verano en la ciudad dentro del programa Vacaciones en Paz, que gestiona en el municipio la ONG Rivas Sahel.

Este año, 25 menores de entre 8 y 12 años convivieron con familias ripenses hasta el pasado 27 de agosto, cuando regresaron a los campamentos de población refugiada de Tinduf,

al sur de Argelia. Durante su estancia en Rivas, realizaron actividades lúdicas y pasaron revisiones médicas.

### DESPEDIDA INSTITUCIONAL

Como cada año, se realizó en la Casa de Asociaciones un acto institucional para despedirles, con Aída Castillejo, alcaldesa de Rivas, Alfonso Pariente, presidente de Rivas Sahel, Jadiyah El Mohtar, delegada por Madrid del Frente Polisario, y Olga Castro, coordinadora de Vacaciones en Paz en la ciudad.

## Nueva campaña de donación de sangre al inicio del curso

**SALUD** ▶ La unidad de Cruz Roja estará disponible el lunes 16 de septiembre en el número 4 de la avenida de Aurelio Álvarez

Septiembre supone siempre el inicio de un nuevo curso, ya sea escolar o laboral, y lo hace una vez más con una nueva campaña de donación de sangre de Cruz Roja Española.

En este caso, la campaña da continuidad a la celebrada ya durante los meses de verano y fija una nueva fecha en el calendario para esta actividad

solidaria, que ayuda a salvar muchas vidas en los hospitales.

En concreto, la unidad móvil de donación de sangre de Cruz Roja estará ubicada a la altura del número 4 de la avenida de Aurelio Álvarez, frente a la cafetería Williamsburg.

La fecha, el lunes 16 de septiembre



*Cruz Roja realiza cada mes estas campañas.*

entre las 9:00 y las 14.30 en horario de mañana y entre las 16.00 y las 21.30 en horario de tarde.

# #BEACTIVE

SEMANA EUROPEA DEL DEPORTE

## DÍA DEL DEPORTE

**SÁBADO 28  
SEPTIEMBRE**

**10.30-16.00 y 17.00-22.00.  
Polideportivo Cerro del Telégrafo**

**10.30-13.00. JORNADA FITNESS**  
[inscripciones.rivasciudad.es](http://inscripciones.rivasciudad.es)

**13.00-16.00. BAUTISMO DE BUCEO**  
[inscripciones.rivasciudad.es](http://inscripciones.rivasciudad.es)

**17.00-21.00. ACTIVIDADES DEPORTIVAS  
Y DE OCIO.** Natación, waterpolo, triatlón,  
ajedrez, hockey patines, patinaje artístico,  
patinaje en línea, voleibol, bádminton,  
tenis de mesa, judo, gimnasia rítmica, lucha,  
kuk sool won, jiu jitsu, fútbol sala,  
tenis, béisbol, sófbol, fútbol, ciclismo,  
atletismo, rugby, fútbol americano,  
tiro con arco, pádel.

Participación gratuita para todas las edades,  
con regalo de camiseta si participas en  
ocho actividades deportivas al menos.

RIVAS  
VACIAMADRID



Cofinanciado por  
la Unión Europea



Las jugadoras del CBS Rivas han vuelto a sellar otro doblete de liga y copa, el quinto desde 2019.

# CBS Rivas: campeonas de liga por sexto año seguido y con otro doblete

**SÓFBOL** El equipo ripense suma cinco coronaciones dobles desde 2019 - Como en 2023, sin ceder un partido en España - En la Premier Cup, la Champions europea, repite la cuarta plaza

El vuelo continúa. El CBS Rivas consiguió el pasado 5 de agosto su sexta liga nacional consecutiva. Y se acerca al récord histórico de Viladecans (Barcelona), que acaparó ocho campeonatos estatales ininterrumpidamente entre 2000 y 2007. Aunque quebrantar ese registro no obsesiona al club. “Es posible batirlo, pero no es un objetivo preestablecido”, aseguraba hace un año en esta revista el manager y vicepresidente de la entidad, el cubano Luis Oliva, de 59 años y que regresó al CBS Rivas en 2018, donde ya estuvo en 2015.

La alegría bateadora se prolongó el 11 de agosto al alzar también la Copa de la Reina, consiguiendo el doblete nacional por tercer año seguido (y el quinto desde 2019; en 2021 no se ganó la Copa de la Reina).

CBS Rivas ha cerrado una temporada imaculada en España. Ha ganado todos sus partidos: los 33 de liga (entre la fase regular y los tres de la final frente al subcampeón, el guipuzcoano OBB Bizkorra) y los dos coperos.

El de 2024 es su noveno título liguero: a los seis consecutivos de 2019-2024 se suman los de 1996, 1998 y 1999. El otro equipo de la ciudad, Dridma Rivas, ha concluido en sexta posición (de once competidores), con 13 victorias y 17 derrotas.

En la Copa de la Reina, CBS Rivas derrotó en la final a las anfitrionas del Fénix Valencia (10-0), tras superar en semifinales a Sant Boi (11-1). La Copa la juegan, al final de temporada, los cuatro primeros clasificados de liga.

## EL BRONCE EUROPEO SE RESISTE

El sueño de conseguir medalla en la Premier Cup, la Champions del sófbol europeo, tendrá que seguir esperando: las ripenses volvieron a quedar cuartas, puesto que repiten desde hace cuatro temporadas (2021), en una competición dominada por neerlandesas e italianas.

Las campeonas fueron las neerlandesas de Olympia Haarlem; con plata y bronce para las italianas del Italpo-sa Forlì y las alemanas del Wesseling

Vermis. La Champions, la élite del sófbol continental que reúne a los 10 mejores equipos europeos (“algunos más fuertes que selecciones nacionales europeas”, aclara el manager Luis Oliva) se jugó del 19 al 24 de agosto en Buttrio (Italia).

“Allí se reúne lo más potente del continente y discutimos el bronce en el último partido, perdiendo solo por dos carreras a una”, prosigue Oliva, que añade: “Somos el único equipo de Europa que lleva varios años quedando entre los cuatro primeros. El resto del podio va variando. Y aunque hemos perdido el bronce siempre por una sola carrera, esa regularidad nos sitúa en la cúspide europea”.

El futuro se esculpe desde las categorías inferiores. CBS Rivas cuenta con equipos sub 13 (campeonas de España en 2023), sub 15 y sub 18, que juegan ahora sus campeonatos estatales. El club cuenta con 82 fichas federadas. Y 28 chicas y chicos se han formado este año en la escuela municipal deportiva.



**Daniela Jiménez Martín, compitiendo en el campeonato de España sub 16. Solo lleva dos años practicando atletismo y muestra una gran polivalencia: sus modalidades preferidas son los 100 metros valla y el salto de altura. Perteneció al club Ciudad de Rivas.**



# Un salto de campeona de España

**GENTE DE RIVAS** ▶ A sus 14 años, la ripense Daniela Jiménez Martín gana el oro estatal en salto de altura en categoría sub 16, superando el listón en 1,64 m - Además, queda sexta en la final de 100 vallas

Texto: **Nacho Abad Andújar**

A sus 14 años, la ripense Daniela Jiménez Martín ha dado el primer gran salto de su vida. Un vuelo de 1,64 metros: suficientes para convertirse en la nueva campeona de España sub 16 en salto de altura. Fue el pasado 20 de julio, en Lleida, donde se celebró el campeonato estatal de atletismo. Daniela, que competía entre las 12 mejores saltadoras del país de 14 y 15 años, llegaba con la séptima mejor marca: 1,61 m (alguna rival ya se había elevado esta temporada por encima de 1,69 m).

En una tarde inspirada, la atleta del club Ciudad de Rivas superó su récord en tres centímetros. Y al primer intento. Otras dos competidoras des-

bordaron también ese listón, pero en tercera tentativa: Adriana Alejandre Vallribera, del Barberà barcelonés (plata), y Mary Osasenaga Okunrobo Osaro, del Valdizarbe-GANA navarro (bronce). Y como ninguna de las tres pudo brincar por encima de los 167 centímetros, la medalla de oro ilumina hoy la pared de una habitación de una casa de Rivas.

"No me esperaba medalla, así que imagínate el oro", resume la campeona, que ya mide 175 centímetros y presenta cualidades para la modalidad. "Daniela es una chica muy talentosa, tanto a nivel físico como mental. Disfruta mucho de los entrenamientos y maneja una actitud increíble", la

retrata su entrenador, Daniel de Lucio, responsable a sus 28 años de las categorías sub 14 y sub 16 del Ciudad de Rivas, donde se ejercitan 25 chicas, y dos veces campeón sub 23 de jabalina de Madrid.

El caso de Daniela llama la atención por su rápida adaptación. Solo lleva dos temporadas practicando atletismo. Por condiciones, señalan quienes la forman, apunta más a los 100 metros vallas, especialidad en la que también compite. Fue sexta en el campeonato de España, logrando su mejor marca personal en semifinales: 14,57 segundos.

"Es una atleta polivalente. Se le dan bien muchas pruebas. Creemos que puede ser más vallista que saltadora. Pero vamos a seguir tocando más teclas. Trabajamos para que se forme en varias disciplinas. Con 14 años, es mejor que siga progresando sin especializarse por ahora", añade su preparador, expectante con la nueva hornada juvenil del club: "Viene una generación muy buena, con talento y ganas. Este 2024 hemos sido bronce por equipos en el campeonato de Madrid sub 14 en pista cubierta [al aire libre se celebra en septiembre]".

## CONCENTRACIÓN

El padre de Daniela, profesor de francés en el colegio madrileño donde estudia su hija, San Viator, habla de sus fortalezas: "Tiene mucha capacidad mental y de concentración. Y está ayudada por un entrenador que ha hecho un grupo majísimo de chicas sub 16 y sub 14 en el club".



**Daniela solo lleva dos años en atletismo. Llegó al campeonato de España con la séptima mejor marca y ganó el oro**

¿Y qué importancia tiene la concentración en atletismo? “En salto de altura, a las 18.00 de la tarde, en plena ola de calor a 35 grados, expuesta al sol hora y media, no es fácil concentrarse entre espera de salto y salto. Y eso ella lo hace bien”, concreta el padre.

Pero, paradojas deportivas, cuando se le pregunta a ella por lo más complicado de la modalidad, ella responde: “Mantener la concentración durante toda la competición. Hay muchos nulos, no te puedes venir abajo ni rendirte. Y mucha espera entre saltos de rivales. Y eso cuesta”.

¿Y en el aspecto técnico? “Debo arquear mejor en el aire y aún hago una carrera lenta. Tengo que mejorar mucho”, se sincera esta apasionada de la lectura que ha cerrado el curso

## Plata en el Europeo júnior para Adriana Santiago

**PATINAJE ARTÍSTICO** La ripense, que ya fue subcampeona de España en mayo, consigue medalla en Portugal

La ripense Adriana Santiago Navarro ya tiene su medalla de plata continental. La joven de 16 años consiguió subir al segundo cajón del podio en el Europeo júnior de patinaje artístico en línea, celebrado en julio en Fafe (Portugal). Adriana, que ya en mayo se proclamó subcampeona de España en la categoría, quedó por detrás de la checa Patrícia Elisabete Cernikova, que sumó 99,37 puntos entre el programa corto y el largo, por 94,17 de la española. El bronce fue para la italiana Jennifer di Luzio, con 81,82 puntos.

Adriana Santiago Navarro, estudiante de la ciudad educativa municipal Hipatia, acumula un campeonato de España en juvenil (2023) y tres platas estatales (júnior en 2024 y cadete en 2022 y 2021).

La ripense pertenece al club Doctor Patín, de Coslada, una de



**Adriana Santiago Navarro, con su entrenador, Samuel Ibáñez, en Portugal.**

las pocas localidades de la Comunidad de Madrid que cuenta con entidad deportiva donde se practica esta disciplina. Su entrenador es el patinador Samuel Ibáñez.

con “unas notas brutales”, como dice su padre. “En salto de altura tiene margen de mejora en las tres fases: carrera, batida y vuelo”, concreta su entrenador.

El récord nacional de altura sub 16, alcanzado en 2023 por Aitana Alonso Simón (hoy ya sub 18), se eleva hasta un lejano 1,79 m. Daniela empieza ahora su segundo año en sub 16 (aún tiene 14 años y en el campeonato se midió a atletas de 15), con lo que se abre un horizonte de progresión.

### UN DÍA INSPIRADO

En casa son conscientes de que su reinado en las alturas de Lleida se produjo en unas circunstancias particulares (llegaba con la séptima mejor marca): “En el campeonato de España tuvo un día inspirado y las grandes favoritas tuvieron un día

poco inspirado”, sintetiza el padre. “En las semanas previas no trabajábamos para el oro en altura”, reconoce su entrenador.

Como referentes deportivos, Daniela cita a la especialista gallega en triple salto Ana Peleteiro (bronce olímpico, dos bronce mundiales y dos oros europeos) y a la plusmarquista mundial de salto de altura, la ucraniana Yaroslava Mahuchikh, que en julio pulverizó un récord que databa de 1987, elevándose por encima de 2,10 m. En España, con 2,02 m, la mejor marca la tiene Ruth Beitia, oro y bronce olímpicos en Río 2016 y Londres 2012.

De momento, en Rivas, ya tenemos otra campeona de España. Esta vez, en salto de altura sub 16. Que vengan más vuelos de Daniela: ya sea en altura o en vallas. Pero que vuele.

# Contrarrelojista con pedaleo de bronce

**GENTE DE RIVAS** Esmeralda Racionero, de 18 años y ya varias veces internacional, gana medalla en el campeonato de España de ciclismo de contrarreloj en la categoría júnior

Texto: **Nacho Abad Andújar** Fotografía: **Paco Mariscal**

La soledad de la contrarrelojista, a veces, depara alegrías. Como la que se ha llevado la ripense Esmeralda Racionero, de 18 años, tras ganar la medalla de bronce en el último campeonato de España júnior de ciclismo contrarreloj. Fue en Avilés. Con el centro cultural internacional Nyemeyer como testigo, donde se ubicaba la salida y meta. Un pedaleo brillante para completar en 27 min y 26 seg un circuito urbano de 19,5 kilómetros por el polígono industrial y la ría de la ciudad asturiana.

Entre una treintena de participantes, el oro se lo adjudicó la favorita, la navarra Paula Ostiz (25 min y 23 seg), que también se proclamó vencedora del campeonato de España de ruta en línea, donde Esmeralda concluyó octava. Meritoria plaza entre las diez primeras en un pelotón de 70 corredoras. "El campeonato en línea fue una etapa muy dura de 83 kilómetros con 1.300 metros de desnivel", recuerda la ripense una semana después de la gesta.

En la crono, Esmeralda -ya varias veces internacional con la selección española, buena rodadora y fuerte en media montaña-, sacó su mejor repertorio a lomos de la *cabra*, como le dicen en el argot ciclista a la bicicleta de contrarreloj.

Había entrenado duro las semanas previas, chupando asfalto por los municipios del suroeste ripense: San Martín de la Vega, Ciempozuelos o Titulcia. "Llegué con expectativas de

hacerlo bien, creyendo que tenía opciones de medalla. Preparé el campeonato realizando series con la *cabra*", rememora.

Ella entrena seis días a la semana. Una media de dos horas diarias, que se estiran a tres o más los fines de semana. Siempre por carreteras secundarias al sur de la ciudad donde vive desde que nació.

La medalla llegó con incertidumbre: "Cuando crucé la meta, ya marqué el tercer mejor tiempo, pero quedaban cuatro ciclistas por finalizar, todas muy buenas. La espera se hizo larga, a pesar de que apenas fueron cuatro minutos. Me quedé expectante, pensando: 'Por favor, que no me pasen'. Mientras me dirigía a la carpa oficial, ya solo faltaba una corredora. Una vez en la carpa, mi padre me confirmó la medalla. '¿Seguro cien por cien?', insistí yo. 'Que sí, que sí', refrendó. Fue muy emocionante".

Ese metal esconde mucho esfuerzo y sacrificio. La brecha de género aún horada el ciclismo. En toda la Comunidad de Madrid no hay ni un solo equipo femenino en categorías júnior (la de Esmeralda) y sub 23. Forzada por ese páramo, Esmeralda compite con el equipo navarro Beratxa Sen Ecológicos, tras enfundarse en 2023 el maillot del murciano Valverde Team y correr dos temporadas antes como cadete en el madrileño Sanse (San Sebastián de los Reyes). "Nos pilla más cerca Tafaya (Navarra, sede de su equipo) que Murcia para

los desplazamientos de las carreras de equipo. Y como hay más ciclistas madrileñas en el Beratxa, compartimos gastos", explica esta joven que se inició en el pedaleo a los ocho años, practicando triatlón en el club Diablillos de Rivas.

## DEL TRIATLÓN AL CICLISMO

Pero tras el confinamiento por la pandemia y la larga espera en casa sin ejercitarse, al retomar la actividad descubrió que lo que echaba de menos era el ciclismo, y no tanto nadar y correr. Y decidió dedicarse exclusivamente a las dos ruedas. Cuatro temporadas acumula sobre el asfalto. También practicó ciclismo en pista, pero los desplazamientos en días lec-





**Esmeralda Racionero, con su medalla de bronce y el maillot de su equipo, el navarro Beratxa Sen Ecológicos, en el recinto ferial.** PACO MARISCAL

tivos de una hora o más hasta Galapagar (ida y vuelta), donde se levanta el único velódromo madrileño con medidas olímpicas, la disuadieron a ella y la familia de seguir con la práctica.

Porque la familia, a estas edades y en estos deportes, juega un papel crucial. La familia de Esmeralda tiene que afrontar, por ejemplo, un importante desembolso económico cada temporada. Las dos bicicletas (en línea y de contrarreloj) son muy caras. Añadan equipamiento (calzado, guantes, cascos, prendas y otros materiales), desplazamientos y alojamientos cuando se participa en competición. De vez en cuando, se requiere recuperar el tono muscular en fisioterapia, un trata-

**“Si continúa progresando, podría ser profesional. Es muy disciplinada. Sacrificio no le falta. Motor tiene”, describe la seleccionadora nacional Gema Pascual**

miento imprescindible en estos niveles y que ella no se puede permitir todas las semanas, lo que sería ideal. También cuenta con nutricionista.

Y ante la soledad de entrenar sin equipo en Madrid, a Esmeralda le acompaña en carretera su padre: “Él salía los domingos con la bici de montaña, pero hace cuatro años, cuando le dije que quería dedicarme exclusivamente a la bici de carretera, se compró una y salimos juntos a entrenar. Se lo agradezco mucho”.

¿Y quién tira más? “Ahora ya, un poco más yo. Él sale con la eléctrica y se pone a rebufo. Yo tengo que seguir con disciplina los vatios que me marcan cada entrenamiento, según las series que toque completar”, comenta esta exalumna de la ciudad educativa municipal Hipatia y del instituto público Europa, que iniciará este otoño la

←←← VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

carrera de Derecho en la Universidad Juan Carlos I. Una ciclista que no olvida su faceta educativa: ese afán por no descuidar la formación académica es una pauta más frecuente en las biografías de mujeres deportistas que en las masculinas.

### PUEDEN SER PROFESIONALES

“Esmeralda es muy buena chica. Y como ciclista, bastante completa. Se defiende bastante bien en la subida. Y tira como rodadora. Solo lleva cuatro años en ciclismo y ya está en un nivel internacional importante”, la retrata la seleccionadora nacional Gema Pascual, que dirige los equipos españoles júnior, sub 23 y élite.

¿Puntos a mejorar? “Como le digo a veces, tiene que dejarse a la Esmeralda buena en casa y tirar un poco más de picardía. Una contrarreloj, por ejemplo, es sobrevivir en el camino y trazar la vía más corta. Hay margen para seguir depurando la técnica en el curvado”, describe la seleccionadora, exciclista profesional especialista en modalidad de pista: séptima en los Juegos Olímpicos de Atenas 2004, bronce en el Mundial de 2006 y plata y bronce en dos Europeos.

Y aventura: “Si continúa progresando, podría ser profesional. Es de las corredoras más disciplinadas. Sacrificio no le falta. Motor tiene. Es muy raro



**Esmeralda Racionero espera ahora ser convocada para el campeonato de Europa júnior, que se celebra en septiembre en Bélgica. Ya participó en el de 2023, en Países Bajos.** PACO MARISCAL

que se salte un entrenamiento. Disfruta mucho montando en bici. Su seriedad y formalidad le dan para llegar lejos. Las dos próximas temporadas son claves, por los años que tiene y porque hay un vacío importante de equipos femeninos en esas edades que puede desmotivar y provocar abandonos”.

Esmeralda, seguidora de la neerlandesa Demi Vollering y la belga Lotte Potecky (en chicos, cita al esloveno Pogacar y al belga Van der Poel), ya ha participado en varias pruebas

internacionales y en el campeonato de Europa júnior de 2023 en Drente (Países Bajos), en la modalidad en línea. “Fue una carrera muy nerviosa. De esas con pavés. Me vi implicada en tres caídas y no pude acabar”, se lamenta. Al cierre de esta edición, esperaba ser convocada para el de 2024, que se corre en septiembre en Bélgica, donde el equipo español concurrirá con seis corredoras.

A ver si ese bronce nacional ganado en Avilés le permite seguir puliendo asfalto en el pelotón internacional.

## Otro récord de España para la arquera ripense Yolanda Díaz

**TIRO CON ARCO** En equipo mixto, con Iván Moncada, para ganar el campeonato de España - Y bronce individual para la tiradora



**Yolanda Díaz e Iván Moncada, nueva plusmarca nacional con arco instintivo longbow: 1.241 puntos.**

La arquera ripense Yolanda Díaz sigue con la puntería muy afinada. A sus 54 años, tras conseguir en mayo el récord de España en la modalidad de tiro con arco instintivo longbow al aire libre (distancia de 30 metros, registrando 615 puntos), ha conseguido ahora una nueva plusmarca nacional en equipo mixto, con su compañero Iván Moncada. Ambos dejaron su tanda en los 1.241 puntos en el campeonato de España, donde consiguieron el oro para la selección madrileña.

Yolanda Díaz ganó, además, la medalla de plata con el equipo femenino. Y en individual, se colgó el bronce. La revista municipal ‘Rivas al Día’ dedicó un amplio reportaje a la deportista ripense en su número de junio.

“Yolanda ha sido pieza clave para la selección madrileña en los dos últimos campeonatos de España”, asegura su club Arqueros de Rivas.

# Irene van den Heuvel, campeona del mundo cadete con España

**WATERPOLO** La ripense de 16 años, del Ciudad de Rivas, consigue con la selección el título mundial - El equipo ganó en 2023 el Europeo: una generación de jugadoras inolvidable que se corona con un doblete

Texto: **Nacho Abad Andújar**

El sueño acuático de Irene van den Heuvel Medina sigue navegando de piscina en piscina. A sus 16 años, la jugadora del Waterpolo Ciudad de Rivas se ha proclamado campeona del mundo con la selección española cadete. El equipo nacional sub 16, entrenado por Carla Fargas, se colgó el oro mundial en Turquía en julio, tras vencer en la final a Hungría (10-7).

El título llega tras ganar el Europeo en junio de 2023, en Zagreb (Croacia). Un equipo inolvidable para la historia del waterpolo nacional. Entonces también fue la primera vez que España alzaba el título europeo en la categoría. Hasta entonces, la vitrina estatal guardaba como tesoro más preciado el bronce continental de 2021.

Irene vive en Rivas desde los dos años, cuando llegó con su familia procedente del barrio de Moratalaz. Con su equipo Ciudad de Rivas ha conseguido esta temporada ascender a Primera División, la categoría de plata estatal por detrás de División de Honor. Una plantilla donde todas sus integrantes, menos una, tienen menos de 18 años.

Tras el título mundial, la alegría de Irene late con fuerza: "Estoy muy contenta de haber podido formar parte de la selección española estos dos años consecutivos y haber llegado a lo más alto, ganando el oro europeo y el oro mundial. Espero que no sean los últimos campeonatos".

Detrás de ese par de coronaciones, "hay mucho esfuerzo, muchos días de doble sesión, mucho madrugón e irse tarde a la cama por la noche tras entrenar. Pero ha merecido la pena después de vivir estos días de felicidad y ver las caras de alegría de la gente".

Y también hay mucha gratitud: "Agradezco a mis entrenadores por confiar en mí y apoyarme después de mis patataletas cuando los entrenos no me salían bien o me dolía el hombro o la



*Irene van den Heuvel, con su medalla de oro, y la selección campeona del mundo.* STEVEN VAN DEN HEUVEL

rodilla. A mi familia, que siempre me apoya cuando llego tarde a casa, me cuida y da ánimos. No me olvido de mis amigas del instituto, por entenderme y quererme igualmente aunque nos veamos cada cierto tiempo. Y, por supuesto, a mis compañeras de agua por apoyarnos mutuamente y estar las unas para las otras".

## TODOS LOS PARTIDOS

Irene jugó todos los partidos del Mundial y anotó tres goles. España, que ganó todos sus encuentros con una

diferencia goleadora notable, derrotó en semifinales a Australia (14-7), a EEUU (16-10) en cuartos y a Turquía en octavos (14-3). Y en la fase de grupos, a Ucrania (22-2) y Malta (19-4).

La seleccionadora alternó a Irene en las posiciones 5 (banda izquierda, cuya función suele ser atacante) y 3 (clave en defensa de la cubre boya rival e importante en la distribución para iniciar jugadas ofensivas). Posiciones que conoce bien por su desempeño en Rivas.



Lola Martínez, breaker y luchadora olímpica, en el Centro de Alto Rendimiento de Madrid. M. F. TREJO

## Lola Martínez, a la final mundial de la Red Bull BC One en Brasil

**BREAK** La joven ripense, de 17 años, consigue una invitación para repetir en la mayor cita internacional, donde ya compitió en 2023

La b-girl ripense Lola Martínez, conocida en la escena como The Warrior Princess, ha recibido una de las invitaciones (*wild card*) para participar en la final internacional de la Red Bull BC One, la gran cita mundial del break, que este año se celebra el 7 de diciembre en Río de Janeiro (Brasil) y reúne a las 16 mejores b-girls del mundo. A pesar de tener solo 17 años, ya baila en el olimpo planetario en categoría sénior.

Lola ya estuvo en la final de París de 2023, que se disputó en las pistas del afamado club de tenis Roland Garros, donde se quedó cerca de

superar la fase previa. A Francia llegó tras proclamarse campeona de España. Su buena actuación entonces ha servido para que la organización la invite a la final de este año, una credencial que solo llega a breakers de prestigio mundial. Lola ha sido la primera española de la historia en recibirla, según ha informado el diario deportivo 'As'.

"Desde pequeña, siempre veía la Red Bull, incluso antes de empezar a practicar breaking. Es un sueño. Cuando me llamaron este año, no me lo podía creer. Estuve dos días sin dormir", declaró la española al

periodista Albert Sancho en el diario 'As', el pasado mes de junio. Con ella también viajarán a Brasil b-girl Camino y b-boy Mini Joe, campeones nacionales en abril en Madrid. Pero antes, este mes de septiembre, baila en el Mundial de break de China.

La carrera deportiva de Lola es una locura polifacética. Además de breaker, se brega en lucha olímpica. Ha participado en el último Europeo júnior (en la modalidad de lucha libre, categoría 46 kg), celebrado a finales de junio en Novi Sad (Serbia). Su primera experiencia internacional en este deporte y frente a competidoras más versadas en el tapiz continental. Perdió en su primer combate con la noruega Hossein Beky, a la postre subcampeona del torneo, y en la resaca con la rumana Voiculescu.

### PRECOCIDAD

Ya con solo 16 años, Lola se proclamó campeona de España absoluta de break y de lucha olímpica en categoría cadete. Estudia y entrena en el Centro de Alto Rendimiento (CAR) de Madrid, la factoría donde el deporte español mima y prepara a sus talentos.

Además, practica jiu jitsu y boxeo. Y expresa su creatividad sonora pinchando música. Ha sido, por ejemplo, la DJ oficial de la Liga Freestyle de Rivas, tal como contó esta revista en el amplio reportaje que dedicó a la deportista en noviembre de 2023.

Enamorada desde pequeña del baile, pasión heredada de una madre, Ana, que ha dirigido su propia escuela, sus pies se mueven al ritmo del hip hop, contemporáneo, ballet o afro. Con 11 años formó parte del cuerpo de baile del cantante canadiense Justin Bieber, con quien actuó ante 25.000 personas en Dubai, donde Lola residió con su familia de los 3 a los 14 años.

## Ana Roldán, primera yudoca ripense cinturón negro 6º dan

**TATAMI** La deportista es vecina y pertenece al Judo Club Rivas

Ana Roldán se ha convertido en la primera yudoca de Rivas en lograr el cinturón negro 6º dan (blanco y rojo). Ana, vecina desde 2001 y farmacéutica de profesión, es campeona del mundo

máster en 45-49 años y menos de 52 kg, título conseguido en diciembre de 2023 en Emiratos Árabes Unidos. En la foto, con Aitor, compañero del club, que pasa a cinturón negro 1º dan.



# Deportes renueva el tartán de la pista de atletismo del Cerro

**MEJORAS** La inversión municipal asciende a 208.500 euros



*Mitin popular de atletismo, celebrado en el estadio municipal, en 2019.* LUIS GARCÍA CRAUS

La Concejalía de Deportes está procediendo a renovar el tartán de la pista de atletismo del polideportivo

Cerro del Telégrafo. Los trabajos, que suponen una inversión de 208.500 euros, comenzaron el pasado 22 de

julio. La previsión es que los trabajos se prolonguen dos meses desde su inicio. En todo este periodo de tiempo, tanto la pista como el campo de fútbol se cierran a los clubes y deportistas.

Las obras consisten en “la sustitución del pavimento, con reparación de la base asfáltica sobre relleno de zahorra en zonas de blandones del terreno. El nuevo pavimento ejecutado en dos capas estará formado por gránulos de caucho EPDM, mezclados con un ligante de poliuretano, coloreados en granate (color teja, el clásico para este tipo de superficies y similar al existente actualmente), de aplicación directa y sin juntas, que es donde precisamente se suelen encontrar los puntos débiles de rotura de este tipo de suelos”, explican los servicios técnicos municipales.

La actuación se complementa con el marcaje oficial y la homologación de la pista, tal y como establecen las federaciones nacional e internacional de atletismo para poder acoger mítines oficiales de cualquier categoría e importancia.

## El rocódromo al aire libre se remodela: nueva vía al cielo

**INVERSIONES** Deportes destina casi 47.000 euros a mejorar una de las instalaciones deportivas más icónicas de Rivas

Tomando como base las reclamaciones y sugerencias de las personas usuarias de la instalación, la Concejalía de Deportes ha procedido este verano a mejorar también el rocódromo al aire libre del parque de Mazal Madrid. Situado a orillas de la avenida del Cerro del Telégrafo y una de las instalaciones deportivas más icónicas de la ciudad. La inversión municipal asciende a 46.781 euros.

El rocódromo es un monolito vertical de 12 metros de altura, que despunta al cielo desde 2003. Por sus aristas han trepado miles de escaladores, tanto ripenses como de otros municipios madrileños. Al estar a la intemperie, se ve expuesto a las inclemencias meteorológicas, que lo deterioran con el paso del tiempo.

La instalación se compone de un búlder grande de cuatro metros de altura

para practicar el bloque y una torre de 12 metros con 15 vías para subir con cuerda. El plafón se parece mucho a roca real, y en una de las vías se puede subir más de la mitad usando solamente una grieta.

Se ha procedido a la renovación de presas, reuniones y seguros. Se han mejorado la envolvente (reparando fisuras y daños en la superficie y sustituyendo elementos de cerrajería) y el entorno (nivelación del terreno, aportación de grava). La intervención también ha contemplado el acondicionamiento del espacio interior accesible del monolito y la colocación de un cartel indicativo de la normativa de uso de la instalación deportiva. Los materiales empleados son de alta resistencia al desgaste y al vandalismo.

“Es una intervención que, además de subsanar deficiencias existen-



*El rocódromo al aire libre del parque de Mazal Madrid, en una imagen de archivo.*

JAVIER ÁLVAREZ

tes, contempla mejorar la calidad de la instalación y su entorno, para que las personas aficionadas puedan practicar de forma segura la escalada sin incidencias y sin peligro”, explica la concejala de Deportes, Mónica Carazo.

# Escuelas deportivas municipales: nuevas solicitudes

**PREINSCRIPCIONES** ➤ Hasta el 11 de septiembre, tanto para las cuatro modalidades que requieren prueba de nivel (natación, patinaje, pádel y tenis) como para el resto

El 11 de septiembre finaliza el plazo abierto por la Concejalía de Deportes para el alumnado nuevo que quiera solicitar plaza en las escuelas deportivas municipales, ya sea en su modalidad infantil, adulta o mayores de 65 años. Este servicio público cerró la temporada 2023-2024 con más de 8.000 personas inscritas.

## PLAZOS

**1. ESCUELAS DEPORTIVAS SIN PRUEBA DE NIVEL:** del 8 de julio al 11 de septiembre hasta las 15.00. Todas las escuelas excepto escuelas extraescolares de colegio, natación, pádel, tenis, patinaje, combifitness para personas adultas, ciclo indoor y musculación.

**2. ESCUELAS DEPORTIVAS CON PRUEBA DE NIVEL:** natación, tenis, pádel y patinaje. Preinscripciones: del 2 al 11 de septiembre a las 15.00, previa realización de prueba de nivel del 2 al 9 de septiembre. Las citas comienzan a repartirse a partir del 29 de agosto, en la web inscripciones.rivasciudad.es. Existe un número máximo de pruebas de nivel por día y actividad.

**Calendario pruebas de nivel:** del 2 al 9 de septiembre. En la segunda quincena de agosto se publicará el calendario de pruebas de nivel de tenis, pádel, natación y patinaje.

En el caso de natación y patinaje, con años de nacimiento 2019 y 2020, si se elige la opción 'No saber nadar' o 'No sabe patinar', se puede rellenar la solicitud sin prueba de nivel. Para el resto es obligatorio realizar la prueba.

## DÓNDE PREINSCRIBIRSE

En la web inscripciones.rivasciudad.es. Para aquellas personas que necesiten de algún tipo de ayuda para realizar la preinscripción se habilita el correo deportesadministracion@

rivasciudad.es o los teléfonos 91 666 50 33 y 91 670 11 40.

Tan solo se puede realizar una única preinscripción por actividad. En caso de detectar más de una, la Concejalía de Deportes anula todas las realizadas, siendo válida la última solicitud.

En la preinscripción se elegirá un máximo de cuatro grupos a los que se desee optar y siempre por orden de preferencia. Es muy importante marcar únicamente los horarios y los días en los que realmente se pueda asistir a la actividad: si se obtiene plaza en el sorteo en uno de los cuatro grupos elegidos, no quedará en lista de espera de los otros tres grupos solicitados.

## SORTEO

Martes 17 de septiembre, a las 10.00, en la Concejalía de Deportes.

## RESULTADOS DEL SORTEO

Martes 17 de septiembre, a partir de las 22.00 en la web municipal rivasciudad.es, sección 'Deportes'.

## LISTA DE ESPERA

Se establecerá una lista de espera que caducará al final de la temporada.

## CONFIRMACIÓN DE PLAZA OBTENIDAS POR SORTEO

Online o presencial, previa cita: del 17 al 22 de septiembre (hasta las 23.59 del día 22 si es online o hasta las 20.00 del 22 de septiembre si es presencial).

## NUEVAS PREINSCRIPCIONES

A partir del 30 de septiembre.

### Escuelas sin nivel:

Solicitudes en la web municipal inscripciones.rivasciudad.es

### Escuelas con nivel:

- Deberán esperar a la próxima convocatoria de realización de pruebas de nivel del mes de octubre.



Las escuelas deportivas municipales cerraron el curso 2023-2024 con 8.000 participantes.

- Para aquellas personas que tengan prueba de nivel realizada en el mes de septiembre de 2024, no será necesario realizarla nuevamente y se prescribirán con el código obtenido en los días establecidos en el mes de octubre.

- Quienes no hayan realizado prueba de nivel en septiembre 2024 deberán realizarla.

La Concejalía de Deportes publicará un calendario de pruebas

## LISTA DE ESPERA

En aquellas escuelas donde no quedaran vacantes disponibles, se establecerán unas listas de espera que se mantendrán abiertas durante la temporada. Se tratarán por orden de llegada. En las escuelas deportivas con nivel es indispensable realizar la prueba para poder inscribirse, pero exclu-



sivamente para personas usuarias solicitantes que no la tengan hecha en septiembre de 2024 o meses posteriores al inicio de la temporada.

No podrán inscribirse en la lista de espera quienes tengan plaza en la misma escuela. En caso de interés por algún grupo sin lista de espera y con vacantes, deberán darse de baja en su grupo e inscribirse en el deseado.

#### **COMBIFITNESS PARA PERSONAS ADULTAS, CICLO INDOOR Y MUSCULACIÓN:**

En estas tres escuelas, se realiza inscripción directa, a través del buzón [deportesadministracion@rivasciudad.es](mailto:deportesadministracion@rivasciudad.es) o presencialmente en las oficinas de los dos polideportivos, previa cita.



Uno de los campos de fútbol de Casa Grande, antes de la reforma.

## Los dos campos de fútbol de Casa Grande estrenarán césped artificial sostenible

**INSTALACIONES** El Ayuntamiento invierte casi 509.250 euros en renovar la superficie, con relleno de corcho en lugar de caucho (microplástico) - Porterías y redes nuevas y mejora de la red de riego

El césped artificial de los dos campos de fútbol de Casa Grande está siendo renovado por la Concejalía de Deportes, tras haber completado su vida útil. El Ayuntamiento ha aprovechado el parón veraniego para proceder con las obras. La previsión es que en la segunda quincena de septiembre ya esté utilizable uno de los dos campos, para abrir el segundo semanas después. La inversión asciende a 509.250 euros. Además de sustituirse el césped en los dos terrenos de juego, de 100x62 metros, también se coloca en la zona de calentamiento, de 30x15 metros.

Los campos dispondrán de un césped artificial de 60 mm de altura, con lastrado con arena de sílice y relleno de corcho. La actuación no se limita a su sustitución. También se colocan nuevas porterías y redes parabalo- nes, además de ejecutarse trabajos complementarios en la base elástica del pavimento, la red de riego, el saneamiento y el equipamiento de los campos.

“Destaca la mejora de la accesibilidad al aljibe y la instalación de una llave antirretorno en la red de riego, que facilitarán las tareas de mantenimiento y optimizará el funcionamiento de la instalación, el chequeo, la

limpieza y la reparación de elementos deteriorados de la red de saneamiento de pluviales”, explican los servicios técnicos municipales.

Según la Concejalía, “se persigue la mejora y optimización de la instalación deportiva y su sostenibilidad, con el uso de nuevos materiales que hasta ahora no se habían utilizado en el resto de campos de fútbol de titularidad municipal, como es la utilización del corcho en vez de caucho (microplástico SBR) para la capa de relleno del césped atendiendo a la nueva normativa europea”. “Materiales más sostenibles y con mejores prestaciones para la práctica deportiva”, añade la concejala de Deportes, Mónica Carazo.

#### **CIENTOS DE PERSONAS USUARIAS**

Los campos de fútbol de Casa Grande, situados en el Casco Antiguo junto a la estación de metro de Rivas Vaciamadrid, son utilizados diariamente por los equipos de la ADC Parque del Sureste (con plantillas en todas las categorías, de prebenjamín hasta adulto). Además, son una de las sedes de la escuela deportiva municipal de fútbol 7, de los Juegos Deportivos Infantiles (fútbol 7) y de las ligas municipales adultas de fútbol 7 y fútbol 11.



La Fiesta de la Bici y el Día del Deporte, entre las actividades que figuran en la Semana Europea del Deporte. MARIO F. TREJO y PUBLIO DE LA VEGA

# Rivas vivirá otra apasionante y multitudinaria Semana Europea Deporte

**EVENTOS** La Fiesta de la Bici, el Día del Deporte, los Bulky Games, un pozo de pádel solidario, el primer cross escolar de la temporada, jornada de fitness o arco iris de la salud, entre las iniciativas planteadas

Rivas vuelve a volcarse con la Semana Europea del Deporte, concentrando hasta nueve iniciativas los últimos días de septiembre. La ciudad ya fue premiada el año pasado por esta iniciativa por el Consejo Superior de Deportes (CSD), el órgano deportivo público más importante del país. Y por partida doble: como municipio de España de más de 50.000 habitantes que más actividades organizó durante el evento y con el premio especial a la originalidad en la propuesta.

La Semana Europea del Deporte es una iniciativa de la Comisión Europea ideada para combatir el sedentarismo mediante la práctica de actividad física y en la que participan todos los países de la UE y otros del continente. La Concejalía de Deportes organizó una batería de actividades en la que pudieron participar más de 20.000 personas. En la parrilla de eventos para este 2024 figuran el Día del

Deporte, la Fiesta de la Bici, la carrera de obstáculos Bulky Games, Arco Iris de la Salud, jornadas fitness o torneos diversos.

## 1. DÍA DEL DEPORTE Sábado 28 septiembre. 10.30-16.00 y 17.00-22.00. Polideportivo municipal Cerro del Telégrafo.

Actividades gratuitas para personas de todas las edades, con regalo de camiseta para quienes participen en ocho acciones deportivas al menos. Es la gran fiesta anual del deporte local. El Día del Deporte es un espacio para el encuentro vecinal con actividades físicas y recreativas que organizan conjuntamente las entidades deportivas locales y la Concejalía de Deportes. Junto a propuestas deportivas convencionales se organizan actividades de ocio, salud y una zona de restauración para reponer fuerzas. Una jornada saludable para mover el cuerpo.

**10.30-13.00.** Jornada fitness (inscripción en la web inscripciones.rivasciudad.es).

**13.00-16.00.** Bautismo de buceo (inscripción en la web inscripciones.rivasciudad.es)

**17.00-21.00.** Actividades deportivas y de ocio. Natación, waterpolo, triatlón, ajedrez, hockey patines, patinaje artístico, patinaje en línea, voleibol, bádminton, tenis de mesa, yudo, gimnasia rítmica, lucha, kuk sool won, jiu jitsu, fútbol sala, tenis, béisbol, sófbol, fútbol, ciclismo, atletismo, rugby, fútbol americano, tiro con arco, pádel, pickleball...

**2. BULKY GAMES:  
CARRERA DE OBSTÁCULOS  
HINCHABLES GIGANTES**  
Sábado 28 y domingo 29 septiembre.  
Salidas: en tandas de 100 participantes, entre 9.00-17.00.  
Auditorio Miguel Ríos y alrededores.



Inscripciones: [web.feverup.com](http://web.feverup.com)  
 Precio: desde 27,90 euros, en función del tiempo de anticipación en la inscripción.

Tras arrasar en países como Francia o Bélgica, el gran circuito de Bulky Games llega en exclusiva a Madrid y, en concreto, a Rivas. Será el sábado 28 y el domingo 29 de septiembre. Se trata de una prueba de ocio, no competitiva para mayores de 16 años, con un recorrido de 5 kilómetros de risas y 12 obstáculos hinchables gigantes y un calentamiento en grupo antes de cada salida. Un DJ anima el evento. Se celebrará en dos días, esperando la participación de 10.000 personas. En la zona de llegada habrá un bar, camiones de comida y entretenimiento para terminar el día con estilo.

### 3. FIESTA DE LA BICICLETA

**Domingo 29 septiembre.**

**10.30: salida pelotón adulto: recinto ferial del auditorio Pilar Bardem.**

**11.30: salida pelotón familiar: avenida del Cerro del Telégrafo.**

**Llegada: explanada del centro comercial H20.**

Inscripción gratuita en la web [timinglap.com](http://timinglap.com)

**Recogida de dorsales:** en el punto de información del centro comercial H20, primera planta: jueves 26 (17.00-21.00) y viernes 27 y sábado 28 (10.00-21.00).

Es el mayor evento popular ciclista de la ciudad, que organizan el Ayuntamiento y el Club Ciclista de Rivas. Cientos de personas recorren las calles de la ciudad en un ambiente festivo. Pueden participar personas de todas las edades.

### 4. ARCO IRIS DE LA SALUD

**Del lunes 23 al viernes 27 de septiembre.**

El Arco Iris de la Salud es una iniciativa en la que participan los centros escolares del municipio con la que se pretende concienciar a la población escolar sobre hábitos saludables (alimentación sana, agua y deporte a diario). En la edición de 2023 se involucraron 2.500 escolares. Para esta edición se pretende superar esa cifra. Cada día de la Semana Europea del Deporte, el alumnado deberá:

1. Consumir cinco piezas de fruta/hortaliza según grupos de alimentos clasificados en una ruleta de colores.
2. Beber un litro de agua
3. Hacer una hora de ejercicio físico.

### 5. PRIMER CROSS ESCOLAR DE LA TEMPORADA

**Sábado 28 septiembre / 17.00.**

**Salida y llegada: estadio del polideportivo Cerro del Telégrafo.**

Inscripción gratuita en el propio evento. Medallas para todas las personas participantes. Trofeos para las tres primeras personas clasificadas de cada categoría

### 6. JORNADA FORMACIÓN RCP

**Sábado 28 septiembre / 10.00-14.00.**

Jornada de formación sobre reanimación cardiopulmonar (RCP) para incrementar la seguridad de las personas participantes en las escuelas deportivas municipales. Dirigida a personas pertenecientes a los clubes del municipio y al personal técnico deportivo de las empresas que prestan servicios a las personas usuarias de los servicios deportivos municipales.

### 7. JORNADA MAYORES

**Viernes 27 septiembre. 10.00-13.00.**

**Polideportivo Cerro del Telégrafo.**

Inscripciones gratuitas en la web municipal [inscripciones.rivasciudad.es](http://inscripciones.rivasciudad.es)  
 Actividades deportivas dirigidas a personas mayores.

### 8. PÁDEL: POZO SOLIDARIO

**Sábado 28 septiembre.**

**11.00-13.30 y 18.00-20.30.**

**Polideportivos Cerro del Telégrafo y Parque del Sureste.**

Organizado en colaboración con RunFaster.

Inscripciones gratuitas por parejas en la web municipal [inscripciones.rivasciudad.es](http://inscripciones.rivasciudad.es).

Cada persona participante aportará una bolsa con comida no perecedera destinada Red de Recuperación de Alimentos de Rivas (RRAR).

Competición solidaria de pádel con partidos de corta duración en la que las parejas juegan todas contra todas, bajando o subiendo de nivel en función de cada resultado.

#### Niveles:

Alto. Polideportivo Cerro del Telégrafo, 11.00-13.30.

Medio-Alto. Polideportivo Parque Sureste, 11.00-13.30.

Medio-Bajo. Polideportivo Cerro del Telégrafo, 18.00-20.30.

Bajo. Polideportivo Parque Sureste, 18.00-20.30.

### 9. OTRAS ACCIONES PENDIENTES

Se informará en la web municipal [rivasciudad.es](http://rivasciudad.es)

# Carrera contra el cáncer: a por los mil dorsales

**EVENTO** Organizada por la Asociación Española Contra el Cáncer, cumple su octava edición: se corre el domingo 6 de octubre



Participantes en la Carrera Contra el Cáncer de Rivas, en 2023. PACO MARISCAL

Rivas se prepara un año más para participar en la Carrera Solidaria Contra el Cáncer, que en esta edición de 2024 se plantea un nuevo objetivo: alcanzar el millar de personas inscritas en la prueba, que no tiene carácter competitivo.

Se trata de la octava carrera que se celebra en Rivas. Como cada año, la prueba discurrirá por el recinto ferial y su entorno, con un recorrido de 5 kilómetros que se podrá realizar corriendo o caminando, toda vez que el reto es más solidario que competitivo.

Los dorsales tendrán un precio de 10 euros para las personas adultas y de 6 euros para niños y niñas de hasta 12 años, informan desde la organización de la prueba.

La carrera tendrá lugar el domingo 6 de octubre, desde las 10.00 de la mañana. Durante la jornada, habrá animación y carreras infantiles. Las inscripciones en la prueba se pueden realizar en la web [madridenmarcha-contraelcancer.org/eventos](http://madridenmarcha-contraelcancer.org/eventos), buscando la carrera de Rivas.

# Hugo González de Oliveira: tres Juegos Olímpicos y tres sextos puestos

**EVENTO** El mallorquín, que residió en Rivas en su juventud y ahora desarrolla su carrera en EEUU, nada las finales de los 200 y 100 espaldas en París y repite la plaza conseguida en Tokio 2020

En sus terceros Juegos Olímpicos, Hugo González de Oliveira (Palma de Mallorca, 1999) volvió a repetir la sexta plaza conseguida hace cuatro años en Tokio. Pero en París fue por partida doble: en los 100 y 200 espalda (en la capital japonesa fue sexto en 100 espalda y undécimo en 200 espalda).

El exnadador del club Rivas Natación llegaba a la cita francesa con expectativas de medalla tras proclamarse campeón del mundo en los 200 espalda en Doha (Catar), en enero, donde también se colgó la plata en 100 espalda.

Pero en la final de los 200, su especialidad y en la que nadó por la calle ocho, se desfondó donde él suele apuntillar a sus rivales: en el cuarto y último largo. Los tres primeros los completó en tercera posición, pero



Un joven Hugo González, con su madre y padre, en Rivas, tras ganar el mundial junior en 2015. L.G.C.

le faltaron fuerzas y tocó la pared con una marca de 1.55:47, lejos de su mejor registro personal (1.54:51).

“Normalmente tengo mayor empuje. Tendré que analizar por qué esta vez no. No estoy satisfecho. Triste no, porque he nadado ya tres finales olímpicas. Pero no es el potencial que tengo”, resumió ante la prensa.

Hugo residió en su juventud en Rivas, donde aún vive su familia mientras él desarrolla su carrera profesional en EEUU. Además del título mundial, es oro, plata y bronce europeos (Budapest, 2021).

## AL ALCANCE DE POCOS

Hugo no ha podido dar a la natación española, tan escasa de medallas olímpicas, un nuevo metal que sumar a los ocho conseguidos a lo largo de la historia. Pero ser tres veces sexto en dos Juegos Olímpicos es un palmarés al alcance de muy pocos.



**Jose Luis Alfaro**  
*Portavoz del Grupo Municipal Izquierda Unida Rivas - Más Madrid - Verdes Equo*

## La Agenda Urbana Rivas 2030, la ciudad que queremos ser

Comenzamos un nuevo curso político con el ilusionante cometido de impulsar la Agenda Urbana Rivas 2030 aprobada en el pasado pleno de julio. Un hito para nuestra ciudad que, en el marco de transformación en el que están inmersas numerosas ciudades de todo el mundo, posiciona a Rivas con una estrategia clara de presente y futuro para hacer de nuestra ciudad un entorno más sostenible y vivible. La Agenda Urbana Rivas 2030 se nutre del proceso participativo 'Rivas, párate a pensar' y recoge en su Plan de Acción 40 proyectos motores que perfilan la Rivas de las próximas décadas.

La Agenda Urbana Rivas 2030 cumple con los criterios fijados por las Agendas Urbanas española, europea y de Naciones Unidas, que persiguen hacer de las ciudades espacios más sostenibles, pero tiene elementos propios que reflejan la identidad y la forma de hacer de Rivas.

El primero de ellos tiene que ver con la participación ciudadana a la hora de elaborar las políticas públicas. El futuro de Rivas se ha ido construyendo desde lo común, con una gobernanza participativa y eficiente. Ese trabajo conjunto, la implicación de vecinos y vecinas, nos ha llevado a modelar una ciudad a la vanguardia que ahora da un paso más al contar con su propia Agenda Urbana Rivas 2030. Las más de 600 propuestas ciudadanas del proceso "Rivas, párate a pensar" configuran este marco transformador de largo recorrido que servirá de guía y marcará la lógica para llegar a ser una ciudad más sostenible y cohesionada.

El segundo elemento diferenciador es la incorporación de políticas públicas tan cruciales como son los servicios públicos relacionados con la educación, el deporte, la cultura o la infancia y la juventud, Servicios y políticas que nos definen y que son garantes de la cohesión social y la equidad.

Los 40 proyectos recogidos en el Plan de Acción definen acciones concretas y temporizadas, cuyos indicadores permitirán a la ciudadanía hacer el seguimiento de su progreso.

Proyectos tan relevantes para nuestra ciudad como el nuevo Plan General de Ordenación Urbana, cuyos criterios de elaboración también fueron aprobados en el pleno municipal del mes de julio, o el cubrimiento de las vías del metro. Una actuación que completará los 2.5 km de vía que aún faltan por cubrir y que permitirá tener un espacio de encuentro entre áreas urbanas hoy desconectadas. Este corredor verde, plasmado en el proyecto 'Horizonte', es uno de los planes estratégicos más relevantes de los que integran la Agenda Urbana Rivas 2030.

Sostenibilidad, servicios públicos, innovación, cohesión social, inclusión, diversidad... son algunos de los principios que rigen el marco estratégico aprobado para las próximas décadas y que se plasmará en actuaciones que harán de nuestra ciudad un espacio más sostenible donde la calidad de vida y los servicios públicos continúen siendo la seña de identidad.

En este marco tan importante para Rivas como la elaboración de su Agenda Urbana y en el que se encuentran inmersas numerosas ciudades de diferente signo político, lamentablemente, los dos grupos de la oposición, PP y VOX, han decidido renunciar a participar y hacer propuestas para el presente y el futuro de Rivas.

Nuestra ciudad es un modelo referente hace años, resultado de una gestión municipal reconocida por la ciudadanía que demuestra que se puede gobernar de otra manera. La Agenda Urbana Rivas 2030 marca la continuación de un proceso de largo recorrido para, con la participación de todas y todos, seguir construyendo la ciudad que queremos.



**Mónica Carazo Gómez**  
*Portavoz del Grupo Municipal PSOE*

## El verano es tiempo de reformas, también en el deporte

El verano no es solo ese tiempo que dedicamos al descanso y la desconexión de la rutina diaria, sino también el que destinamos para, en la medida de las posibilidades, llevar a cabo actuaciones de puesta a punto de los diferentes espacios e instalaciones municipales que no son ajenas al desgaste del paso de los años. Durante estos meses se han llevado a cabo actuaciones menores y otras de mayor envergadura, intentando así que afecten durante el menor tiempo posible a los periodos de mayor actividad.

Así, durante este verano, desde la Concejalía de Deportes se está acometiendo la renovación de algunas instalaciones para garantizar su estado óptimo para la práctica deportiva y, de este modo, seguir mejorando el desarrollo de los y las deportistas de nuestra ciudad sin importar su edad, categoría o nivel de competición. A las actuaciones de puesta a punto o lavado de ima-

gen, se suman este verano tres actuaciones de mayor calado en tres de las instalaciones municipales: los campos de fútbol de Casa Grande, la pista de atletismo del polideportivo Cerro Telégrafo y el rocódromo del parque de Mazalmdrit.

Conscientes de la necesidad de renovar el césped artificial de los campos de Casa Grande, desde el Ayuntamiento se ha destinado una inversión próxima a los 500.000 euros, con la que no solo se renueva el césped de los dos campos, sustituyendo el viejo modelo por uno más sostenible, sino que además se renuevan porterías y redes exteriores, para mejorar una instalación por la que pasa un gran número de deportistas durante todo el año.

El tartán de la pista de atletismo, que contaba con un importante deterioro como consecuencia del uso diario de la instalación, ha supuesto una

inversión de 208.500 euros, que permitirán no solo que los y las atletas puedan desarrollar su práctica deportiva, sino que también permitirá homologar la pista para competiciones oficiales. Del mismo modo, en el rocódromo del parque Mazalmdrit, construido en 2003, se han invertido cerca de 50.000 euros para su puesta a punto y la dotación de materiales de alta resistencia que garantizan una práctica segura y más resistente a las inclemencias meteorológicas.

Estas cantidades de dinero y las destinadas a otros trabajos de mejora, como el del pavimento y las cubiertas de algunos pabellones municipales, la renovación de las pistas de tenis o las nuevas canastas motorizadas, han sumado una inversión de 1,4 millones de euros en el último ejercicio.

Aunque sea una obviedad, cabe recordar que antes de ejecutar estas obras, ha sido necesario trabajar en la consecución de los presupuestos, en la generación de remanentes, en la redacción y aprobación de los diferentes pliegos, en la adjudicación de la contratación según tramitación y plazos establecidos por las leyes y normas que determinan el funcionamiento de las administraciones públicas.

Se trata de trabajar con rigor, sin demagogias y sin hacernos trampas al solitario, pensando siempre en las necesidades de la ciudadanía y dándoles cobertura cuando es posible y cuando la realidad lo permite. Prometer otra cosa son cantos de sirena o peor aún, desconocer cómo funcionan las administraciones públicas o desinformar de una forma consciente bajo otros intereses alejados de la realidad de nuestra ciudad.



**Janette Novo Castillo**  
**Portavoz del Grupo Municipal Partido Popular**

## Nuestro modelo de desarrollo urbano y vivienda

El gobierno municipal ha dejado clara su decisión de continuar con la parálisis del urbanismo y el cierre de Rivas Vaciamadrid para mantener a toda costa el control de lo que orgullosamente llaman su "aldea gala".

En contraposición al intervencionismo de la izquierda de Rivas, está el modelo del Partido Popular que busca potenciar el valor de nuestro municipio como puerta del sureste, y transformar "su aldea" en nuestra ciudad abierta, moderna y próspera.

El Partido Popular quiere poner en marcha una ley de medidas para favorecer el desarrollo urbano y la oferta de vivienda, así como la derogación de las zonas de mercado tensionado, que están provocando la huida del mercado del alquiler permanente al alquiler temporal, para eludir el riesgo del control de precios.

Es urgente y necesaria una reforma de la Ley de Suelo para ofrecer seguridad jurídica ante la nulidad de los planeamientos urbanísticos. Es apremiante dar una respuesta a la situación de la vivienda en España, con los precios de alquiler más altos de la serie histórica,

que se ha visto agravada por las decisiones del Gobierno estatal y la aprobación de la Ley de Vivienda.

Tras el fracaso del proyecto de ley que el gobierno retiró por falta de apoyos de sus socios parlamentarios, es necesaria una reforma que dé respuesta al estrangulamiento de la vivienda que se está produciendo en España. Para ello es de imperiosa necesidad dialogar con el sector para conocer sus propuestas.

Nuestras medidas para el desarrollo urbano y la vivienda a nivel estatal son ambiciosas y reformistas porque suponen la modificación de cuatro normativas existentes: la ley del suelo, la ley de vivienda, la ley de jurisdicción contencioso-administrativa y la ley reguladora del contrato de concesión de obras públicas, en lo que atañe a la emisión de informes sectoriales de competencia estatal.

No se puede desligar la ley del suelo de la de vivienda, que tanto daño está causando y, por ello, el proyecto de la reforma que presentará el Partido Popular incluye la derogación de aspectos tan lesivos para los ciudadanos como los provocados por el control de los

precios con el índice de referencia de precios para los alquileres o la tolerancia con la ocupación.

Nuestras propuestas tendrán como objetivo dar seguridad jurídica al planeamiento urbanístico, promover el urbanismo responsable para que la inacción de la administración no perjudique a los ciudadanos y exigir la aplicación del principio de eficiencia en la emisión de informes.

La Ley de Vivienda, que el gobierno logró aprobar con sus socios de Podemos, ERC y Bildu, recibió el rechazo unánime de CCAA, ayuntamientos o el CGPJ y ha provocado efectos demoledores, inseguridad jurídica, ahuyentar la inversión, reducir la oferta de alquileres y criminalizar a los propietarios. Ese modelo es el que el gobierno de Rivas Vaciamadrid nos quiere imponer, interviniendo y controlando el urbanismo y la vivienda.

Además, una política urbanística ideologizada como la que imponen IU y PSOE en Rivas Vaciamadrid, que solo busca que no crezca el municipio para no perder las elecciones, ha provocado que los precios de la vivienda, tanto en alquiler como en compra, se disparen al no haber oferta.

Mientras nuestros hijos tienen que abandonar el municipio porque no se pueden permitir una vivienda, la izquierda se beneficia con la paralización de la construcción, y especulan con sus viviendas de la EMV, de cooperativas o con los pisos turísticos. Una vez más, aplican su máxima de "haz lo que yo digo y no lo que yo hago", como ocurre con los carriles bici, que son para que los usen otros mientras ellos no se bajan del coche.

Rivas Vaciamadrid es ejemplo de inseguridad jurídica al atentar contra sus propios actos administrativos. La izquierda de Rivas, la única opción política que ha gobernado en el municipio, ha hecho una enmienda a la totalidad a su propio planeamiento urbanístico, provocando la desconfianza de inversores, empresas y vecinos.

En el Partido Popular de Rivas seguiremos luchando por ser la alternativa a su desgobierno. Es nuestra prioridad que los jóvenes miren el futuro con ilusión, una ilusión que este gobierno de izquierdas les ha arrebatado.



**Eliana Palacios**  
**Portavoz del Grupo Municipal Mixto (Vox)**

## Pacta sunt servanda (Los pactos deben cumplirse)

Hace unos años, unos profesores de una reconocida universidad americana se preguntaban por el origen de la corrupción y cómo atacarla. Básicamente, y lo reduzco mucho, el informe concluía que algunas personas se corrompen porque lo necesitan para progresar y porque el beneficio es mayor que el posible castigo. Y teniendo en cuenta que el beneficio es inmediato mientras que el castigo depende de ser denunciado y condenado (que son dos actos diferentes), la opción de la corrupción es la preferida por estas personas. Sirva esta introducción para entender el por qué VOX de Rivas-Vaciamadrid acudimos a los tribunales de justicia para denunciar actos que consideramos ilícitos: porque si no estamos nosotros nadie lo denunciaría.

El gobierno local reinterpreta las normas en función de cómo les viene en gana quitando derechos a la oposición, limitando tus servicios públicos si no eres de su cuerda y premiando a sus corifeos con suculentos contratos. Y esto sólo por nombrar algunas cosas. Y es que entienden que tienen demasiado en juego y no pueden permitirse perder el poder. Por si acaso, harán lo posible por ir recolocando con sueldos seguros a sus partidarios -el tristemente célebre enchufismo de Rivas-Vaciamadrid- y, si fuera necesario, se asegurarían un plan alternativo si hubiera que convencer a voluntades débiles necesitadas de progreso. Y por eso seguiremos denunciando.

Porque esta ausencia de ética y estética es, a mi entender, el mayor problema que tenemos en nuestra ciudad. Un gobierno con este tipo de prácticas entorpece la inversión y genera barreras al progreso (encarecimiento de la vivienda, impedimentos para creación de

empleo), necesita de tus impuestos porque la casta/caspa necesita más recursos para su grupo privilegiado (la golpe de subvención), re-trae recursos de todos para el disfrute de unos pocos (bus-escolar selectivo) e impone formas de vida sólo porque a algunos les viene bien (carril-bici) o pueden progresar adecuadamente (contratos por afinidad política). Y tú, querido vecino ripense, estás pagando la fiesta a unos pocos. Langostinos y brilli-brilli que no les falten, pero a tu costa.

Como hago siempre, ofrezco algunos datos para llegar a algunas conclusiones:

- Hace algo más de un año las encuestas no pintaban bien para el bloque de ultrazquierda, aunque finalmente pudieron gobernar con una coalición radical frente al vencedor de las elecciones.

- La concejal número dos de Vox en el anterior mandato repitió puesto y mostró públicamente su malestar por no ser la elegida por el partido para liderar el proyecto.

- El gobierno local aprobó un reglamento orgánico que lamina la labor de la oposición, eliminando recursos torticeramente y limitando nuestras propuestas. Como ejemplo, sólo puede haber una única moción por pleno ordinario, independientemente del número de concejales. El resto, no se pueden debatir y mucho cuidado si repreguntas (porque no han respondido a lo que la oposición preguntaba), la censura te cierra el micrófono.

- La concejal número dos de Vox, el pasado mes de febrero, se constituyó como concejal no-adscrita, lo que se conoce como "tránsfuga". Con gran acierto, la portavoz del Grupo Popular afirmaba en

ese pleno: "Tránsfuga y traidora ... esperamos que no quiera cobrar un sueldo".

- El pasado mes de julio, el gobierno local comunista premiaba a la concejal tránsfuga con la vicepresidencia de la Comisión Especial de Vigilancia de la Contratación con una asignación económica de más de dos mil euros mensuales compatibles con su actividad profesional actual.

Para sacar conclusiones voy a lanzar al aire algunas preguntas que los vecinos en este mes de agosto me han ido planteando:

- ¿Es posible que el actual gobierno local viera peligrar su posición antes de las pasadas elecciones locales y buscara fórmulas alternativas para mantenerse en el poder?
- ¿Es posible que la anterior concejal de Vox sea una víctima que, necesitada de recursos para prosperar, fuera fácil de encandilar para que a la izquierda no le hubiera faltado el voto necesario para seguir gobernando?
- ¿Es posible que el gobierno local tenga falta de valores y gestione los recursos en función de sus únicos intereses y los de sus adláteres, y no de los tuyos?

Querido ripense, si has obtenido tres respuestas afirmativas, sólo me queda preguntarte: ¿por qué premiaría el gobierno local a una tránsfuga saltándose el Pacto Antitransfuguismo y la legislación vigente? A esto, la respuesta es sólo una: pacta sunt servanda (los pactos deben cumplirse) mientras asumen que pueden hacer lo que quieran porque nadie lo va a denunciar y todo quedaría en una queja en un pleno.

Pero se han encontrado con una piedra en el camino: Vox no está libre de manzanas podridas, pero las sacamos del cesto y analizamos qué o quién la envenenó. Y no nos equivocamos: la manzana podrida es la víctima, pero hay que buscar al autor. O autora.

El informe de la universidad terminaba afirmando que la forma de combatir la corrupción, física o ética, es crear nuevos escenarios o mercados en donde esta corrupción no tenga cabida porque el riesgo del reproche social y/o legal sea más alto que el beneficio. Por eso no nos quedaremos sólo en una patata en una única intervención en el pleno. Y podremos fallar en el reproche legal, pero con seguridad que no fallaremos en el social. Para eso nos han puesto ahí los vecinos de Rivas.

Mi última pregunta, retórica, es: ¿es este gobierno llevado por la pereza y la codicia el apropiado para crear ese escenario? Lo veremos en los próximos meses, pero no pinta bien.

Un abrazo a todos.

Fdo. Eliana Palacios Albornoz  
Portavoz Grupo Municipal VOX  
X: @epalbornoz Instagram: eliana\_palacios\_alb

# FESTIVAL CULTURA EN LA CALLE

6 - 22 SEPTIEMBRE  
RIVAS 2024

## FESTACLOWN

VIERNES 6 SEP.

20.00. **GALA SOLIDARIA  
FESTACLOWN CON  
PALESTINA.** *Compañía  
Pallasos en Rebeldía.* Carpa Arribas  
Circo.

SÁBADO 7 SEP.

12.30. **'CHIMIIZAYAGUAS'**  
*Compañía Tchyminigagua.* Barrio  
Pablo Iglesias: plaza Copima.

18.30. **'ROYAL CIRC'** *Compañía  
La Finestra Nou Circ.* Barrio de  
La Luna: pistas deportivas.

20.00. **'LA CHIMBA'** *Compañía  
The Schesters.* Barrio Pablo  
Iglesias: plaza Copima.

DOMINGO 8 SEP.

12.30. **'SUEÑOS ENCANTA-  
DOS'** *Compañía Tchyminigagua.*  
Barrio de La Luna: pistas  
deportivas.

19.00. **'QUÉ DISPARATE'**  
*Compañía Circo Psikario.* Recinto  
ferial: escaleras de la bandera de  
Palestina.

## ESPECTÁCULOS EN LA CALLE

VIERNES 13 SEP.

19.30. **TEATRO Y TÍTERES  
'EL SÓTANO ENCANTADO'**  
*Compañía Teatro Mutis.* Casa de  
Asociaciones, avenida de Armando  
Rodríguez Vallina, s/n. Público  
infantil familiar.

SÁBADO 14 SEP.

19.30. **TEATRO DE OBJE-  
TOS 'ARTILUSIO'** *Compañía  
Markeliñe.* Pistas deportivas Barrio  
de La Luna, calle Madres de la  
Plaza de Mayo, s/n. Público infantil  
familiar.

VIERNES 20 SEP.

19.30. **CIRCO CONTEM-  
PORÁNEO 'VOLANDO...  
VENGO'** *Compañía  
Kambahota Truop.* La Casa+  
Grande, metro Rivas Vaciamad-  
rid. Todos los públicos

19.45 **DANZA VERTICAL**

**'FINALE'** *Compañía  
Delrevés* Fachada auditorio  
Pilar Bardem (aparcamiento  
recinto multifuncional).

DOMINGO 22 SEP.

19.00 **DANZA CONTEM-  
PORÁNEA-PROYECTO  
DANZA A ESCENA.  
'TRÓPICO'** *Compañía  
Marroch.* Centro cultural García  
Lorca, plaza de la Constitución.  
Todos los públicos

## PROYECTOS COMUNITARIOS

### ARTE COMUNITARIO ¡CÓMO TE LO COMES!.

El artista plástico Álvaro Vallís  
con las vecinas y vecinos que  
se apunten propone una  
exposición elaborada a partir  
de dos talleres:

Taller 1. Jueves 19 sep. **'Mi  
piel de porcelana'**

Taller 2. Sábado 21 sep. **'Bic  
Mac en plato redondo'**  
[inscripciones.rivasciudad.es](https://inscripciones.rivasciudad.es)

SÁBADO 21 SEP.

19.30. **PROYECTO  
COMUNITARIO.  
ESPECTÁCULO DE  
DANZA 'HALAB'** *Compañía Sol Picó.* Centro  
cultural García Lorca, plaza de  
la Constitución. Todos los  
públicos. Se pueden inscribir  
las vecinas y vecinos que  
deseen participar en  
[inscripciones.rivasciudad.es](https://inscripciones.rivasciudad.es)  
hasta el 12 de septiembre



RIVAS  
VACIAMADRID



## OFERTAS DE TRABAJO

Se necesita mujer de la limpieza con experiencia para las labores del hogar, en horario de mañanas, en la zona cercana al Colegio Victoria Kent, en Rivas Vaciamadrid. Interesadas llamar al 609449159

## DEMANDAS DE TRABAJO

**AYUDANTE.** Chico responsable, serio y honesto busco trabajo como ayudante de mudanza, ayudante de construcción o cuidador de mascotas en cuanto a paseos por horas, 604375447 Pedro.

**CLASES** de piano para todos. Amenas y personalizadas. Profesora titulada. 696951624.

**CLASES** particulares de inglés, comprensión del idioma y refuerzo a todos los alumnos de cualquier nivel. Profesor especializado, diplomado en universidad de California U.S.A.. whatsapp 654417892; clases de alemán, ruso e italiano.

**CLASES.** Matemáticas: Profesor de instituto, licenciado y con 35 años de experiencia, da clases particulares de Matemáticas a domicilio en Rivas. Tel: 649391703

**CLASES.** Lengua y Literatura, Latín, Griego. Profesor titulado especialista con larga experiencia imparte clases de Sintaxis, Morfología, Comentario de textos y técnica de traducción rápida (Bachillerato, EVAU, ESO). Teléfono: 696995856

**CLASES.** Aprende Matemáticas, Física y Química .Clases particulares para la ESO y Bachillerato .Técnicas de estudio para potenciar el aprendizaje. Contactar por WhatsApp 622520887. 20 euros por hora.

**CLASES.** Inglés online. Todas las edades y niveles. 10 años de experiencia. 20€/h WhatsApp: 643670776.

**CLASES.** Taller decoupage sobre cristal en Rivas. Materiales incluidos. Realizaras unas bonitas bandejas. Escribeme para reservar plaza o proponerme fecha. Belen Toledo 607999920. Empezamos segunda quincena de Septiembre. Precio 40€

**CLASES.** Nativa británica con experiencia, residente en Rivas, ofrece clases online de conversación y apoyo en inglés, en horario de 9h a 20h, de lunes a viernes. Give me a call on 649523725.

**CLASES.** Soy niñera y profesora particular desde hace 4 años. Estudio un Doble Grado en Humanidades y Magisterio Primaria en la UAH. Ofrezco clases o cuidado para Primaria y E.S.O. en Rivas Urbanizaciones. Número: 633036916.

**CLASES.** Profesora titulada imparte clases de Francés a todos los niveles y apoyo en primaria. 679442264

**CLASES.** Estudiante de 4º de Carrera en Química imparte clases particulares de Física, Química y Matemáticas (ESO, Bachillerato y Selectividad). Tel: 648026654.

**CLASES.** Lengua y Literatura. Profesor titulado especialista con larga experiencia imparte clases de Sintaxis, Morfología y Comentario Lingüístico de Textos (Bachillerato, Selectividad y ESO). Tel: 696995856

**CLASES.** Native English teacher to home or office. KET PET 4 ESO EVAU First B2 C1 native conversation. Available summer 654737105.

**DOMÉSTICO.** Señora seria, formal y responsable se ofrece para acompañar y atender personas mayores, referencias y titulación, también limpieza, oficinas y consejería 687578297.

**DOMÉSTICO.** Señora española, residente en Rivas, responsable, con experiencia, buenas referencias y vehículo propio se ofrece para trabajar en tareas domésticas o cuidado de niños. Tfno: 639108403.

**DOMÉSTICO.** Soy Isabel colombiana tengo 52 años busco trabajo limpieza y cuidadora adulta mayor experiencia 1 año llamar tel 624074591

**DOMÉSTICO.** Mujer responsable, seria, honesta y trabajadora, busco trabajo en la zona de Rivas u alrededores ,tengo experiencia en limpieza, cuidados de niños y adultos dependientes +34662321652 Carmen Godoy.

**DOMÉSTICO.** Señora de 47 años busca empleo como cuidadora d niños pequeños Chicos especiales Adultos (abuelitos y abuelitas) Así también para limpieza Mi nombre es Zuleima Parra 641733931.

**DOMÉSTICO.** Señora Rumana Sería y con Referencia busco trabajo para limpiar y planchar en Rivas. Teléfono 642691243.

**DOMÉSTICO.** Hola mi nombre es Jessica busco trabajo por horas de limpieza, cuidado niños. tengo referencias. Mi número es 641414009.

**DOMÉSTICO.** Chica responsable, honesta busco trabajo en la zona de Rivas u alrededores con experiencia en limpieza, cuidados de niños 624352627 Yennibeth.

**DOMÉSTICO.** Señora Rumana Sería y con Referencia busco Trabajar por la tarde en Rivas telf 642558738 Luminita

**DOMÉSTICO.** Señora Rumana Sería y con Referencia busco trabajo para limpiar y planchar por la mañana y por la tarde en Rivas vacía Madrid nr telf 642676011 Estela

**DOMÉSTICO.** Hola, mi nombre es Jazmín, busco trabajo de limpieza o cuidado de personas mayores (externa) cuento con referencias y disposición para trabajar, les agradecería. Teléfono 624855476

**DOMÉSTICO.** Busco trabajo por horas en limpieza de casa, tengo 22 años de experiencia, muchas gracias. Irina teléfono: 656772173

**DOMÉSTICO.** Mujer rumana busca trabajo en limpieza y plancha por horas. Tengo más de nueve años experiencia y residencia en Rivas Vaciamadrid. Presento referencias. Tel 643836405.

**DOMÉSTICO.** Señora rumana, residente en Rivas, con referencias y experiencia de más de 10 años, busca trabajo por horas o permanente, en tareas domésticas, limpieza, plancha, cuidar niños o personas mayores. Teléfono 622642902.

**CUIDADOS.** Señor español de 60 años, con Certificado de Profesionalidad Sociosanitario y experiencia, cuida y acompaña a personas mayores. Tfno. 605669389, Luis.

**CUIDADOS.** Clases reducidas de HIPOPRESIVOS en casa. Ubicación Rivas Futura. Profesora titulada en Low pressure fitness. Precio competitivo. Tlf: 648976912 Instagram: @martalebronpilates

**CUIDADOS.** Masajista y Kinesióloga profesional. Masajes relajantes, deportivos, drenaje linfático, maderoterapia y reflexología podal. Kinesio- logía para problemas estructurales, nutricionales, endocrinos-digestivos, emocionales, etc. Tarjetas Regalo. Montse 625609771.

**CUIDADOS.** Auxiliar de Enfermería. Se ofrece para cuidar personas mayores y niños. Cuento con bastante experiencia en el campo de cuidado de personas. Cuidado por horas en hospital o domicilio. Tlf. 628815263 David.

**CUIDADOS.** Se dan toda clase de masajes, relajantes, descontracturantes, deportivo etc. 1h x25 euros. Me desplazo a domicilio. Presento acreditación. Juan Carlos 676223013.

**CUIDADOS.** Quiromasajista y masajista deportivo. Ofrezco la sesión de 1 hora real de masaje. Me desplazo a domicilio. Teléfono: 655858950. Héctor (también por Whatsapp).

**CUIDADOS.** Monitora titulada imparte clases de Pilates, dos horas a la semana, figura más estilizada, flexibilidad, Beneficios terapéuticos en columna y extremidades (hombros, codos..) grupos reducidos, clases privadas, domicilio, comunidades. WhatsApp 667580318.

**INFORMÁTICA.** Reparación de ordenadores a domicilio de sobremesa y portátiles, montaje de equipos, limpieza de malware (virus, aplicaciones, publicidad molesta, etc.), instalación de cualquier sistema operativo. Precio sin compromiso. Teléfono 648037766 Juan.

**INFORMATICA.** Reparación de ordenadores y portátiles. Instalación y montaje de componentes y programas. Instalación sistemas, limpieza virus.... todo lo que le pase a tu equipo. Consulta sin compromiso. Reparaciones desde 45 euros. Telf. 639103809.

**REFORMAS.** Electricista Soy un joven de Rivas. Electricista, El desplazamiento gratis y los presupuestos sin compromiso no dudas en llamar. También atiendo por whatsapp. Tlf: 631366058. Nourban00@gmail.com

**REFORMAS.** Electricista, hago todo tipo de reformas, instalación de iluminación led, porteros y videoporteros, mantenimientos de comunidades, averías, 20 años de experiencia, precios ajustados y visita gratuita. Tf:606874526 Fernando.

**REFORMAS.** Pintor español de Rivas. Realizo trabajos de pintura. Seriedad y limpieza. Tlf - 619376076.

**REFORMAS.** Hogar manitas arreglos en el hogar, se hacen arreglos y reparaciones (persianas, cisternas, colgar cuadros, cerraduras, grifos, consulta tu necesidad, etc.); económico. Teléfono 629878040.

**REPARTIDOR** particular, entregas y recogidas de PAQUETERIA PEQUEÑA. Repartos por periferia de Madrid. Entregas y recogidas en el día. Serio y responsable. Jacobo 626709789.

## INMOBILIARIA

**HABITACIÓN.** Se alquila habitación en zona Covibar a mujer mayor de 45 años, ambiente tranquilo, No mascotas, posibilidad de entrar en julio. Más información 639325160

**GARAJE.** Alquilo plaza de garaje muy amplia en la c/ Paco Rabal nº 1 de Rivas-Vaciamadrid, junto a la estación de Metro "Rivas Futura". Precio 60€ Teléfono: 677767651.

**GARAJE.** Alquilo Plaza de Garaje en Pza. Monte Ciruelo Tfno.- 626354999

**GARAJE.** Venta Se vende plaza de garaje en C/Ronda del Parque Bellavista. 10.000€. 628411463

## VARIOS

**MOTO** para niño, de carreras, con batería, edición limitada. Envío fotos. 170 euros. Teléfono 627562488.

**HIDROLIMPIADORA** a presión de agua fría marca LAVOR PLANET 170 bar; con accesorios, muy poco uso. Medidas 80\*27\*30. Envío fotos. Teléfono 667609538/ 916667118. Precio 90 euros.

**LIBROS.** Coleccion de Libros, Grandes de Todos los Tiempos (40 Tomos Completa), Tapa Dura. Como Nuevos, Vendo por 99€, Telf: 687294792.

**BICI** de carretera: BH. Por 400€. (Con accesorios). Manolo: Tlf:689737327

**MESA** circular torneada, camas con colchones una plaza y otra para niña, silla de coche chicco Vendo todo. Freddy 610090046

### REQUISITOS PARA ANUNCIOS GRATUITOS EN RIVAS AL DÍA:

- La extensión no deberá superar las 30 palabras por razones de espacio. En caso contrario, nos reservamos el derecho a ajustar su contenido.
- Solo se publicará un anuncio por persona/contacto en cada sección.
- No se admiten anuncios de empresas, excepto si están ofreciendo empleo.
- Los inmuebles destinados a la sección de alquiler y venta deberán estar ubicados en Rivas Vaciamadrid.
- El plazo de cierre será el día 20 del mes anterior a la publicación de la revista.